

FRANQUEO CONCERTADO

SUSCRIPCION

Al trimestre. 1'00 ptas.

Al año. 4'00

Mes. 0'35

Anuncios y esquelas de defunción

precios convencionales

Número suelto 10 céntimos

LA PALANCA

SEMANARIO LIBERAL CONSERVADOR

Fundador-propietario director: Francisco de Paula Barrera

AGENCIA DE NEGOCIOS y habilitación de Clases pasivas de José Sanz López

El dueño de la misma hace presente a todos los Secretarios de Ayuntamiento y Juzgados que esta casa es la que con más prontitud confecciona y tramita los expedientes de pensión que se conceden por muerte o heridas recibidas en la Guerra que contra los moros sostenemos en la actualidad. También se hacen particiones de herencias y Testamentarias hasta su inscripción en el Registro.—Derechos módicos.

Jádenes, 20, pral.-Guadalajara

CANALEJAS

Hoy día 12 se cumple el primer aniversario de la muerte alevosa de aquel hombre que, durante su vida, ocupó puesto tan preeminente entre las grandes figuras de nuestro tiempo.

Jurisconsulto ilustre, sociólogo eminentemente, patriota sincero, trabajador incansable, pudo equivocarse como todos los mortales, pero inspiraba esperanzas que arrancara de cuello una mano criminal.

Nosotros, que no vemos en aquella gran figura el enemigo político sentimos su trágica muerte y al recordarla, pedimos a nuestros lectores que unan a las nuestras sus oraciones en sufragio del alma de tan esclarecido varón que en paz descansó.

Reivindicación

El triunfo de algún candidato en las pasadas elecciones municipales viene a demostrar algo que estaba en la conciencia de todos, pero que, por ciertos manejos, había sido tergiversado.

Cuando el Sr. Casado, contra viento y marea, hubo de ser proclamado concejal, fue preciso inventar hechos que desvirtuando las innegables simpatías de dicho señor, hubieran de atribuir su triunfo a incondicionales apoyos. Estos hechos rodearon a cierto personaje de un ambiente de hostilidad y fueron causa de un cierto equilibrio inestable que trajo como consecuencia su caída del lado de la conjura.

Así las cosas, turbada la solidaridad política en Guadalajara, desquiciada la armonía que antes reinara, yendo cada cual por un lado, sin rumbo y sin brújula, en medio del desconcierto, ha venido la Verdad, —que tarde o temprano, se impone siempre, a demostrar que aquellos incondicionales apoyos y aquellas traiciones, puramente fantásticos, no fueron más que un derrame bilioso que fué preciso curar con el rulgarbo de un traslado.

Había que desvirtuar evidentes simpatías, adquiridas por precio cierto y justo y se recurrió a la imaginación que llegó lo más lejos que pudo.

Pero desde el pasado domingo habrán podido convencerse los que creyeron tales infundios de que hubo quien procedió injustamente. Injusticia que tuvo un doble aspecto: negar al señor Casado sus indiscutibles simpatías; atribuir a cierto personaje una traición, desmentida por una immaculada historia política.

Por eso nosotros, llegada la ocasión de dar a cada cual lo suyo ofrecemos estos datos para que los imparciales juzguen; para que los parciales comprendan sus pasados errores.

A propósito de "Las flores,"

Como no soy de los que al cavar ejecutar se afellan a la idea de que «cualquiera tiempo pasado fué mejor», lo cual si puede ser verdad para el individuo es mentira para la humanidad, me complazco viendo que tenemos hoy en España una brillante juventud literaria. Acaso falte homogeneidad a sus gustos, unidad de miras a sus tendencias; quizá no esté todo lo compacta que es preciso para luchar contra lo que debe ser reformado o destruido; pero son muchos los jóvenes de gran cultura, de criterio independiente, de espíritu moderno y que escriben muy bien: por ejemplo, Martínez Ruiz, Maeztu, Baroja, Marquina, Bueno, Menéndez Pidal, Martínez Sierra, Palomero, Acebal, Cartero, Danvila, Bello y otros de que mi flaca memoria no se acuerda y para quienes el olvido no es ofensa; sin contar los de provincias, que son muchos. Este elemento joven está representado en el teatro principalmente por Benavente y los Quinteros, los cuales, aunque no alardeen de innovadores y revolucionarios, demuestran inspirarse en un sentido artístico que difiere notablemente del que hasta ahora ha dominado entre nosotros.

Casi toda nuestra tradición dramática está fundada en la acción, en el interés de lo que pasa en la escena, no en cómo y por qué suceden las cosas, ni en la índole de quien es actor de ellas, sino en los hechos mismos. De aquí nacen errores literarios de orientación y procedimiento que como por herencia se transmiten; de aquí el desordenado amor de autores y público a lo violento, anormal y extraordinario; de aquí que todavía se toleren y aplaudan espirituosos como *La muerte civil* y *La Tosca*. Benavente y los Quinteros en la comedia, terreno para esto más favorable que el drama, procuran y consiguen deleitar; no despertando aquel interés impaciente y nervioso, incapaz de razonar lo que vé, sino con la verdad misma, reflejada por cada cuál según su temperamento artístico; Benavente con la ironía, el sarcasmo y la sátira; los Quinteros con la poesía, el ingenio y la gracia; los tres supeditando, esclavizando la fantasía y la inventiva a la expresión sintética de los caracteres, al retrato de los tipos, a la pintura de las costumbres y del medio; haciendo, en una palabra, que la loca de la casa no malgaste en delirios la potencia que ha menester para descubrir los elementos artísticos de que está llena la vida y que sólo mediante la observación se aprovechan. Por dejar a la imaginación este papel secundario, se dice que lo que sucede en las obras de

esos autores es poco, casi nada; que allí no hay comedia; pero recordemos que también se llama comedia a lo que no es sincero, a lo que mañosamente se urde, a lo que fingidamente se maquina. Huyendo el exceso de artificio, lo que buscan Benavente y los Quinteros es la estructura sencilla, los hechos explicados por los sentimientos, la educación, el medio y las costumbres; ni menos ni más encanto poético del que ofrece y brinda la existencia; porque meramente es pesimismo másano y pretender aumentarlo empeño inútil. Esquivan cuidadosamente eso que se llama el conflicto dramático, el enredo, la intriga, la situación culminante, el efecto escénico, los caracteres sostenidos (cuando en la realidad son tan complejos!), en suma, los elementos de sorpresa o engaño y estímulos de la curiosidad que, a despecho de la verosimilitud, alcanzan su mayor grado de la fiesta perfección en Sardou. Combatir aquella tendencia a lo sencillo y natural que se muestra en *La comida de las fieras*, *Lo cursi*, *Los Galeotes* y *Las flores*, es favorecer el predominio de la dramática vieja, que nada tiene que ver con lo genuinamente clásico ni con lo romántico, dignos de respeto y en la cual está condenada a insufrible martirio la verdad. Rechazar comedias porque en ellas lo que sucede sabe a poco, aunque éste bien es contribuir a resucitar géneros que habrán producido ríos de oro, y volverán a producirlos, porque la credulidad humana es insaciable, pero que andan tan lejos del arte verdadero como las simpecas de Jorge Ohnet y las aventuras terroríficas de Ponson du Terrail lo están de las novelas de Balzac o de Flaubert. No queríamos, al citar censurando, traer a plazo nombres de autores españoles contemporáneos muertos ni vivos para que no se me tache de irrespetuoso con los primeros ni de parcial contra los segundos; mas no huelga recordar que de cinco a seis años a esta parte hemos asistido a las tentativas de resurrección de dramas y comedias pertenecientes al género aludido, que aborotaron en tiempo de nuestros padres y con los cuales ahora se duermen nuestros hijos. Al escucharlos sentimos pesar por la imaginación y la memoria una oleada de juventud y de recuerdos, pero nos persuadimos de que aquellos dramas y comedias han envejecido, mas que nosotros mismos; y en arte, lo que envejece no es bueno.

Confundiendo, en mi humilde juicio, el arte con el artificio, se dice que en *Las flores* no hay comedia, y que si la hay, es mala. Guardando respeto al parecer de los que así opinan, algunos amigos, a quienes considero y estimo, procurare demostrar que hay comedia, y que es buena. Creo que para ello basta recordar a grandes rasgos el asunto, su desarrollo y sus formas de expresión. Ambiente, un huerto cuyo dusnos, gente del pueblo, viven de la venta de ramos y plantas en Sevilla. (No creo que sea pecado literario colocar la acción en Andalucía, cuando hemos visto y aplaudido con justicia *La Dolorés*, en Aragón; *La charra*, en Castilla, y *Tierra Baja*, en Cataluña.) Personas, una madre viuda con cuatro hijas: Charito, niña dicharracha y bulliciosa, hábilmente creada o escogida para que con su alegría formen contraste los afectos más serios que embargan el ánimo de sus hermanas. Ángeles, tipo dibujado en pocas escenas, pero más concluido, de mucha-

lengua, si bien es cierto que es casi una obra dramática donde tres parejas de enamorados, por distintos caminos, y según la diferente índole de atracción que los ha unido, llegan unas a la dicha, otras a la desgracia, no me parece comedia exenta de acción. Lo que no hay en *Las flores* es intriga ni enredo: allí no surge calumnia, sustitución de persona, cambio de nombre, *quid pro quo*, ni aventura; nada de eso que exagera o falsea la representación de la vida o la imita en lo violento, anormal y extraordinario. Y si lo que en *Las flores* sucede y el modo de suceder me parece más que bastante para que pueda ser calificada de preciosa comedia, aún es mayor a mis ojos su mérito en lo que se refiere a la forma. Las conversaciones son tan naturales, la gracia y la ternura desplegadas tan propias de las bocas donde brotan, las interrupciones tan espontáneas y justificadas, que hay no momentos, sino largos espacios en que la ficción y el escenario desaparecen y se borran, ofuscados y vencidos por el soberano resplandor de la verdad. En los diálogos de amor, ya tiroteos de piropos y respuestas peculiares de aquella gente, ya rumor apagado de palabras que tienen miedo a enfriarse desde el labio al oído, cuando la pasión quiere abrir brecha en el alma, los personajes hablan ese lenguaje a la vez poético y bajo, natural y afectado, lleno de delicadezas instintivas, sembrado de hiperboles risibles, pero no ridículas, en que palpita y estalla el genio de aquella región, donde hombres, mujeres, frutos y flores, todo parece producto del ardor fecundo con que besa el sol a la tierra. No es, pues, extraño que allí un modesto tendero como Bernardo sienta la poesía de una noche estrellada, y como reflejo de su estado de ánimo y de lo que le rodea, sienta venir a sus labios cuatro versos de Fray Luis de León. Menos poética es aquí la Naturaleza, y aquí han salido Hartzenbusch de un ebanista y García Gutiérrez de un cuártel.

Me he permitido hablar de esta obra porque está inspirada en el criterio dramática, en la escuela de naturalidad y sencillez de que soy partidario y que veo en peligro; era para mí deber de conciencia; pero tiene defensor que hará por ella lo que yo no sé ni puedo hacer: el tiempo.

Jacinto Octavio Picón.

Con toda sinceridad declaro que una obra dramática donde tres parejas de enamorados, por distintos caminos, y según la diferente índole de atracción que los ha unido, llegan unas a la dicha, otras a la desgracia, no me parece comedia exenta de acción. Lo que no hay en *Las flores* es intriga ni enredo: allí no surge calumnia, sustitución de persona, cambio de nombre, *quid pro quo*, ni aventura; nada de eso que exagera o falsea la representación de la vida o la imita en lo violento, anormal y extraordinario. Y si lo que en *Las flores* sucede y el modo de suceder me parece más que bastante para que pueda ser calificada de preciosa comedia, aún es mayor a mis ojos su mérito en lo que se refiere a la forma. Las conversaciones son tan naturales, la gracia y la ternura desplegadas tan propias de las bocas donde brotan, las interrupciones tan espontáneas y justificadas, que hay no momentos, sino largos espacios en que la ficción y el escenario desaparecen y se borran, ofuscados y vencidos por el soberano resplandor de la verdad. En los diálogos de amor, ya tiroteos de piropos y respuestas peculiares de aquella gente, ya rumor apagado de palabras que tienen miedo a enfriarse desde el labio al oído, cuando la pasión quiere abrir brecha en el alma, los personajes hablan ese lenguaje a la vez poético y bajo, natural y afectado, lleno de delicadezas instintivas, sembrado de hiperboles risibles, pero no ridículas, en que palpita y estalla el genio de aquella región, donde hombres, mujeres, frutos y flores, todo parece producto del ardor fecundo con que besa el sol a la tierra. No es, pues, extraño que allí un modesto tendero como Bernardo sienta la poesía de una noche estrellada, y como reflejo de su estado de ánimo y de lo que le rodea, sienta venir a sus labios cuatro versos de Fray Luis de León. Menos poética es aquí la Naturaleza, y aquí han salido Hartzenbusch de un ebanista y García Gutiérrez de un cuártel.

Me he permitido hablar de esta obra porque está inspirada en el criterio dramática, en la escuela de naturalidad y sencillez de que soy partidario y que veo en peligro; era para mí deber de conciencia; pero tiene defensor que hará por ella lo que yo no sé ni puedo hacer: el tiempo.

Jacinto Octavio Picón.

Es frecuente, tan frecuente como insopportable, oír hablar de la inmoralidad política, de los desdiches de nuestros gobernantes, de los remedios que habría que emplear para depurar nuestras costumbres políticas.

En la peluquería y en el café todos se sienten estadistas y, unos a corto plazo, otros en plazo más largo, todos darían el fin con el Fierabrás que pusiera término a nuestros males.

Y el que más y el que menos de estos terapeutas olvida que el remedio no hay que buscarlo fuera de nosotros sino en nosotros mismos.

Seamos, en efecto, justos, buenos, amigos del orden; educuemos a los que nos rodean en estos principios cardinales de toda organización política y social; y el resultado no tardará mucho.

En lo político la Sociedad se compone de varios elementos y es indudable que si todos cumplen su fin la totalidad integrada por aquellos también lo cumplirá.

FRANQUEO CONCERTADO

Se publica los miércoles

Administrador

D. José Sanz López

REDACCIÓN

Enrique Benito Chavarrí, 6

Teléfono núm. 25

Administración: Jádenes, 20

Teléfono núm. 40

LAS ELECCIONES DEL DOMINGO

Pero aquí descuidamos lo fundamental y queremos que el conjunto resulte bueno.

Llegado un periodo de elecciones poco nos preocupamos de llevar al Municipio a los mejores; ni a la Diputación a los idóneos y así anda él desquiciado, desmoralizado y cada vez peor.

Otra cosa sería si los que tienen en su mano nuestra regeneración política y, con ella, nuestra regeneración social, se preocuparan de equilibrar los méritos, inflativas, moralidad y demás dotes que deben tener los que han de encargarse de la dirección de los negocios públicos.

Mientras se cambia un voto por un duro poco podemos y debemos exigir. El elector que se vende no merece que se le sirva; el elegido que pagó su voto cumplió ya con su elector...

Hasta cuando estaremos presenciando este ambiente de inmoralidad política y esta falta de educación cívica?

Se les enseña a las masas obreras muchas cosas y nadie se preocupa de enseñárselas que la venta del voto es una traición en el orden moral y un delito en el orden penal.

Por supuesto que esto de llamar delito a semejante galoperio es gana de hablar. Hay alguien en la cárcel por vender su voto...

Andóbal.

señora de nuestro compañero el Director de *La Unión* Sr. Villanueva, distinguida e ilustrada Profesora de Instrucción Primaria. Que sea enhorabuena.

— De Toledo ha regresado el alumno de Ingenieros D. Luis Meléndez, que hacía uso de la licencia por enfermo que le fué concedida.

— El domingo estuvo en Guadalajara la señorita Esperanza Cañizares.

— Ayer celebró su cumpleaños la distinguida señora de nuestro buen amigo D. Adolfo de Motta. Mil felicitaciones.

— El día 13 de este mes se cumplió el primer aniversario de la muerte de nuestro inolvidable compañero, Director que fué de *Flores y Abejas* D. Alfonso Martín.

En sufragio de su alma tendrán lugar misas en la ermita de la Antigua.

Al recordar esta fecha triste reiteramos nuestro pésame a la familia doliente y comprendemos, mejor que antes, lo mucho que valía tan excelente y nunca bastante llorado colega.

— Ha marchado a Sacedón la bella señorita Marina Hermosilla.

— Han regresado de Madrid las distinguidas señoritas de Esteban Zuazaga.

— Con licencia por enfermo ha marchado a Guadix el alumno de Ingenieros señor Caro.

— Está recibiendo muchos pésames por el fallecimiento de su señora madre, el empleado de esta Sucursal del Banco de España y antiguo periodista D. Mariano Adrados. En estos tristes momentos le acompañamos en su dolor.

— Ha pasado unos días en Guadalajara el Licenciado en Ciencias señor Maestre, que ha regresado a Madrid.

— Con objeto de pasar una temporada salió el domingo para Madrid la bella señorita Inés Muñoz.

— Se encuentra bastante aliviado de su dolencia el Teniente coronel Jefe de estudios de la Academia de Ingenieros D. José Mastre. Muy de veras celebramos la mejoría deseando la pronta curación de dicho señor.

— Hemos saludado en esta al Teniente de la Guardia civil, con destino en Barcelona, señor Bruzón, hermano político del capitán Sr. Calatrava.

— Han comenzado los ensayos musicales para la novena de la Purísima. Todas las tardes se reunen en el domicilio de los señores de Susanna una veintena de señoritas de la buena sociedad; y allí, bajo la acertada dirección de Ramona Molina, preparan bonitos canticos.

— Ya está acordado el programa de la función organizada por la Juventud Antoniana. Además de la parte de concierto, en la que lucirán sus habilidades como pianistas notables profesoras, todas ellas distinguidas señoritas de esta población, se pondrán en escena las graciosas obras *Zaragüela* y *Solico* en el mundo, interpretadas por los aficionados de ambos sexos que citábamos en nuestro pasado número.

En caso del señor Méjia ensayarán a diario y, si no estamos mal informados, desean dar la función el día 29 del presente en el Teatro Cómico.

— Mañana, festividad de San Diego, celebra su santo la bienhechora de Guadalajara, Sra. Condesa de la Vega del Pozo. Deseamos a tan caritativa dama la felicidad que merece por sus virtudes.

— Hemos saludado al teniente de Infantería, alumno de la Escuela Superior de Guerra, señor García de la Torre.

— Felicitamos sinceramente por su santo, que celebra mañana, a nuestro querido amigo D. Diego de Bartolomé, Licenciado en Farmacia,

— Con objeto de saludar a sus tíos D. Félix Fernández Anduaga y D. José Díaz Sánchez, llegaron a Guadalajara el pasado domingo, el joven taquígrafo del Congreso señor San Román y su bella esposa (nacida Feliciana Castro).

— Para consagrada saldrá mañana nuestro muy querido amigo D. Aurelio Esteban Ruiz, que ha sido nombrado Registrador de la Propiedad de dicho punto. Deseámosle sinceramente mucha fortuna en su brillante carrera.

— Han fijado su residencia en Guadalajara los señores de Calatrava.

— Sean bienvenidos.

— Repuesto de su enfermedad hemos tenido el gusto de saludar a nuestro respetable amigo D. Cestor Amí.

— Continúa enfermo, por fortuna más aliviado, nuestro entrañable amigo D. Pío Fernández Rivera. Deseamos de veras su restablecimiento.

— El lunes pasó unas horas en esta capital con el señor Gobernador civil su íntimo amigo el general Reina.

— Ha dado a luz un robusto niño la

El reparto de *Las Flores* es el siguiente:

Maria Jesús, Matilde Zapater; Consuelo, Amparo Torres; Rosa María, Matilde Llopis; Angeles, María Enao; Charito, Carmen Enao; Julian, Consuelo Biani; Salud (niña), Guadalupe Fernández; Una chiquilla, Pilar Sopena; Vicenta, Amparo Fernández.

Bernardo, Francisco Calatrava; Gabriel, Pio Fernández Mulero; El Abuelo, José del Rey; Juan Antonio Rafael Herce; Barrena, Juan Alvarez Castilla; Román, Julio Cordero; Romanillo, Alfonso Guillen; Manuel (niño), Aurelio Diaz.

El entremés *Sangre gorda* será interpretado por la señorita Llopis y el señor Herce.

La función comenzará a las ocho y media.

La función de anoche

A beneficio de la Asociación de sacerdos mutuos de la Diputación provincial, se celebró anoche una velada en el Teatro Principal, que estuvo muy favorecida con la asistencia de un público tan selecto como numeroso.

El programa era variado y atrayente. *Francfort*, graciosa obra que siempre gusta saborearla, fué interpretada acertadamente por los aficionados encargados de su representación y por las señoritas Zapater y Meléndez que estuvieron deliciosas en las catalanas.

Pepe del Rey, popularísimo y simpático aficionado, en su papel de comisionista francés, hizo gala de sus extraordinarias facultades, recibiendo muchos plácemes por su esmerada labor. Vico en *Don Policarpo* hecho un actorazo; trabajó con la mar de gracia y esmero. Diaz Molina, Sánchez, Ortego, todos, en fin, a gran altura.

Después la notable banda provincial dirigida por Román García interpretó el concierto siguiente.

Adiós rondal (paso-doble) Román San José. *Por qué no? (vals boston)* Joaquín G. Plaza. *Cavallería Rusticana (preludio y siciliana)*. Maseagni. *Cepricho sinfónico*.... Burón. *El anillo de Nibelungo*... Wagner.

Todas las composiciones que constituyan la parte musical de tan agradable velada fueron justamente celebradas, haciendo favorables comentarios de esta agrupación musical que en poco tiempo ha sabido hacerse y que fué escuchada con el mayor gusto. Es, en efecto, muy meritaria la labor realizada por el maestro y por los ejecutantes, mucho más si se tiene en cuenta que la mayor parte de estos no tenían ni la menor noticia del método de Eslava.

Cumplimos un grato deber alentando a estos modestos artistas, a la vez que, con el mayor gusto, les dedicamos estas líneas de alabanza.

Hablemos de *Los Africanistas*: Anoché nos remozamos oyendo la bonita partitura y riendo los incidentes cómicos que, en otros días, mejores quizás, nos cautivaron.

Para que el simpático Manolo Diaz Molina renovase sus laureles, reverdeció muchas veces en el papel de *Alcalde* de tan deliciosa obra, fué representada esta. Estuvo Manolo felicísimo, gracioso, hecho un verdadero monterillo de pueblo. El papel que representó parece pensado para que Manolo lo *dibujara*. Los que ya habían visto en sus buenos tiempos al notable aficionado volvieron a tributarle sus aplausos; y los que por primera vez le veían unieron sus elogios y su admiración al incomensurable Carralero (permítanos llamarle así, por lo popular del sobrenombre) aficionado de cepa y de los buenos.

Ramón Martín, Obispo, el popular Tiburcio Calvo, Vico, Sánchez, Fernández, López y todos cuantos tomaron parte en esta representación, cosecharon aplausos justísimos.

Los coros, el de caballeros formado por aficionados de la localidad y el de señoritas por profesionales, afinados y cantando bien.

El maestro Román García merece un singular aplauso por su trabajo.

Ahora lo que hace falta es que haya quedado en taquilla *metal* abundante, como merece la institución en cuyo beneficio tenía lugar tan agradable fiesta.

Andóbal.

La compañía de zarzuela que ya anunciamos pondrá en escena el próximo domingo en el Principal *Marina* y *Jugar con fuego*.

Con extraordinaria animación se celebraron las elecciones de concejales el próximo pasado domingo. Hacía mucho tiempo que no despertaba tanto interés la lucha electoral en Guadalajara. La noche antes vino a Guadalajara el Conde de Romanones, que dio instrucciones a sus amigos políticos a quienes reunió en su Palacio de la Cotilla.

En los distritos primero y segundo daban en realidad, interés a la contienda, las diferentes combinaciones que en las candidaturas hacían los liberales de acuerdo con los independientes, republicanos y obreros.

Nadie sabía a las cuatro de la tarde y en el momento de empezar los escrutinios quienes serían los vencedores y el público esperaba impaciente el resultado.

Menudearon sobre todo en el segundo distrito los altercados e incidentes entre los partidarios de unos y otros candidatos y la autoridad tuvo que intervenir más de una vez para evitar llegaran a las manos algunos alborotadores.

Lástima grande ha sido que no pudieran evitar a tiempo los delegados de la autoridad ciertos manejos que han dado lugar a que el candidato ministerial señor Vallejo, no triunfe como debió triunfar si el sufragio se hubiese emitido con aquella libertad que debiera concederse a los electores. Lamentamos muy de veras que el Sr. Vallejo no pueda ir al Ayuntamiento como todos creían, incluso el periódico órgano de los liberales, que estaba de contado, dadas las simpatías y respetos que inspiraba este candidato.

La derrota de nuestro otro querido amigo y corregionario Sr. Muñoz (D. Daniel) ha sido honrosa puesto que en el ánimo de todos está que por la reciente desgracia de familia que ha sufrido no ha podido, en los momentos críticos, trabajar la elección. Además para medir las fuerzas con que cuenta en el distrito y como ensayo, en las primeras elecciones en que ha luchado, la votación a su favor ha sido bastante lucida.

En el tercer distrito, donde por no existir más que tres candidatos para diez vecinos, debió transcurrir la votación sin incidentes, fué sin embargo mayor la contingencia de público desde las primeñas horas de la mañana. Los liberales contra lo que en todas partes ocurre, hicieron ruda oposición al otro candidato monárquico conservador y se aliaron con el obrero dispuestos a que el señor Barrera fuera derrotado.

La misma *Crónica* e periódico que por ser en todo original lo es hasta en no tener propietario conocido a estas horas—puesto que en la matrícula industrial figura como tal D. José del Rey y en los recibos de sucripción y documentación del mismo figura el Sr. Bozal—y en prometer pomposamente risas que al cabo de año y medio no se han verificado, anunciaba con el mayor desenfado y olvidando que es órgano de un partido y que su director ejerce un modesto empleo en el Gobierno civil, que los liberales estaban dispuestos a apoyar al candidato obrero para evitar el triunfo del conservador.

En efecto, desde los primeros momentos los señores Pedromingo, Vado, López Cesajero, Almazán, Canalejas, Gil y Ramírez con más de veinte *ganchos* o agentes, munidores, si queremos que suene mejor, se volvían locos para buscar votos para los señores Prado y Fernández, candidatos liberal y obrero respectivamente.

Con su igual inocencia el joven e inexperto concejal D. Luis Ramírez se sentó próximo a la mesa electoral en cuanto quedó constituida y con un cencio y un lápiz en las manos empezó a anotar los votos que se iban depositando en la urna.

Se conoce que no creyendole apto ni capaz para otra cosa sus correligionarios le confiaron la ingrata tarea de averiguar o calcular los votos que iban obteniendo los candidatos para dar el *soplo* a sus amigos, cuando llegara el momento de empezar a ayudar al obrero.

Pero lo resultó mal al incógnito electorero desconocedor de la Ley, la combinación, porque el Sr. Barrera protestó de que el Sr. Ramírez en su calidad de candidato proclamado estuviera constantemente en el Colegio y el Mesa estimando atinada y justa la protesta hizo aban lo local al del lápiz y el cencio que sañio con uno y otro, cariácontecido.

También fué expulsado del Colegio el elector señor Canalejas que creía era cosa fácil eso de entrar y salir y subir hasta la

plataforma donde se llevaba la mesa, sin derecho a ello.

A las dos de la tarde llegó el Sr. Justel que después de increpar a sus correligionarios diciéndoles que no sabían dirigir la elección, tomó parte a tiza en la lucha pero ¡y! sin resultado práctico como verán nuestros lectores.

A no ser que se propusiera quitar el primer lugar al candidato liberal que es lo único que consiguió haciendo que se votara al obrero en perjuicio del Sr. Prado.

El Sr. Barrera acompañado del concejal Sr. Casado permaneció desde las siete y media de la mañana hasta las cuatro de la tarde en el Colegio electoral de la Plaza de San Esteban, sin ausentarse un solo minuto.

Los señores Güeli, Ayuso (D. Valentín) Lamparero, Sanz López e hijo, D. Lorenzo Rueda, Davars, Quintana (D. Luis), Cotayna, Martín Odoro y otros permanecieron largo rato en la puerta del Colegio interesándose por nuestro director señor Barrera.

A la hora del escrutinio se hacia punto menos que imposible la entrada en el local donde aquél se verificó. Todos elogiaban la imparcialidad y gran acierto demostrados por el Presidente de la Mesa Sr. Ayuso.

Desde el primer momento se vió que el Sr. Barrera había obtenido una tan nubrida votación, como hace mucho tiempo no se había logrado en este distrito. Parecía que las papeletas estaban colocadas en forma de que ni un solo instante cupiera la duda de que el primer lugar era para nuestro Director.

Cuando se hubo efectuado el escrutinio el Sr. Barrera que en unión de su íntimo amigo Sr. Casado habían estado cerca de la mesa electoral, anotando los votos, salió por entre las dos filas que el público había formado, recibiendo infinitas enhorabuenas y abrazos de sus amigos. Cuando llegó a su domicilio particular ya le esperaban numerosos correligionarios y amigos particulares a quienes nuestro director repetía con la sinceridad que le distinguía: el triunfo no ha sido mío, solo debo a los Sres. Güeli, Ayuso, Lamparero, y tantos se han interesado por mí, y muy especialmente al Sr. Casado que ha demostrado una vez más que en el Distrito de La Concepción, de Guadalajara, es el amo y señor contra quien nadie pueden sus enemigos a pesar de las rondas de guardias, serenes, barrenderos y demás dependientes municipales que los señores Fuiters y Pedromingo llevan siempre de la mano en estas ocasiones. Mi alegría es grande porque la victoria ha sido del partido conservador y porque he visto lo que valen en estas ocasiones amigos como los citados. Gracias al apoyo de todos que han demostrado valer por mil cada uno, soy concejal.

El Sr. Barrera se opuso a que tuviera lugar la serenata que se le preparaba y hasta las doce de la noche hora en que desfilaban de su despacho los últimos visitantes estuvo recibiendo felicitaciones.

En el cuarto Distrito y como ya se sabe no hubo lucha en realidad porque el número de candidatos era igual al de vecinos.

Los Sres. Sanz Vives y Davars pasaron el día en Guadalajara recorriendo los Colegios electorales. En el tren de las seis de la tarde regresaron a Madrid.

Nuestro querido Jefe Sr. Sanz Vives conferenció extensamente con el Gobernador civil y con los Sres. Ayuso y Güeli.

He aquí el resultado de las elecciones verificadas el domingo:

PRIMER DISTRITO

D. Rafael González	177
D. Rafael Pajares	155
Felipe Cuadrado	128
Julián Pascual	107
Tomás de La Rica	93
Eugenio Gonzalo	78
Daniel Muñoz	54

Elegidos los tres primeros.

D. Valeriano Plaza 104
 • Jerónimo Vallejo 103
 • Manuel Cañadas 63
 • Eugenio Gonzalo 31
 Elegidos los tres primeros.

TERCER DISTRITO

D. Francisco de P. Barrera 193
 , Salvador Prado 174
 , Ramón Fernández 79
 Elegidos los dos primeros.

CUARTO DISTRITO

D. Bernardo Justel 202
 , Julian Miedes 202
 Elegidos los dos.

En Sigüenza

El domingo se celebraron las elecciones municipales en esta localidad triunfando los cuatro candidatos conservadores señores D. Fulgencio Ortega, D. Timoteo López, D. Francisco Franco y don Gregorio Martínez.

Se comenta el éxito de los elementos que patrocinan a la Sociedad eléctrica «La Chorrera», y reina gran entusiasmo.—*El Correspondiente*.

Algo acerca del monumento al Conde de Romanones

La Asociación provincial de Maestros de Guadalajara en sesión del 22 de Febrero de 1909 eligió una Comisión permanente que entendiera en la recaudación de fondos para erigir una estatua al Sr. Conde de Romanones y entre otros puntos acordados en la sesión citada, figura el 8.º que dice así:

«Después de terminados todos los trabajos, se hará una liquidación general de ingresos y gastos, y el sobrante (si le hubiese), ingresará íntegro en la Junta Central de derechos pasivos del Magisterio, y la cuenta se publicará en todos los periódicos profesionales y la lista de suscriptores se insertará según se vaya recibiendo.»

El Magisterio Contemporáneo, periódico que se fundó entonces en Guadalajara entre otras razones, para encauzar los trabajos encaminados a erigir la estatua del Conde de Romanones, publicó las listas de los suscriptores hasta que la Comisión permanente que eligió la Asociación provincial de Maestros de Guadalajara, cedió a la Junta o Comisión que se formó después en Madrid la centralización de la recaudación de fondos y la representación única y la dirección de los trabajos para la erección de la estatua.

Hubiera sido lo natural celebrar un concurso entre los escultores nacionales, para que teniendo la Junta a la vista proyectos diferentes, hubiera podido escoger el más artístico o el que fuera más del agrado de todos por representar mejor lo que se proyectaba; pero se encargó sin tal requisito de la ejecución del monumento a un escultor determinado, artista de merecida fama; pero que a nuestro juicio no interpretó la voluntad de los que costearán el homenaje; porque todos los maestros saben que el Sr. Moyano tiene una estatua, y estatua querían ellos también que se erigiera al Sr. Conde de Romanones, pues para ellos no iba a ser menos el Ministro que publicó el decreto de 26 de Octubre de 1901, que el que redactó la Ley de 9 de Septiembre de 1857.

Las razones que tuvo la Comisión de Madrid que tomó el encargo de erigir la estatua que proyectó la Comisión de Guadalajara, para que el monumento al Conde de Romanones no fuera una estatua sino un busto de este ilustre procer, creímos se expondrían en la memoria presentada por la Comisión formada en la Corte, y esperábamos que en la citada Memoria a continuación de los ingresos efectuados figuraría la relación de los gastos hechos para la erección del monumento, cumpliendo lo acordado en el punto octavo del acta de la sesión del 22 de Febrero de 1909 celebrada en Guadalajara por

la Asociación provincial de Maestros, cuando se reunió para elegir la Comisión que entendiera en la recaudación de fondos para erigir una estatua al Conde de Romanones.

En la Memoria a que nos referimos no figura la inversión de los fondos recaudados, según se acostumbra a hacer en casos análogos, y los que contribuyeron a costear el monumento verán con satisfacción que se publique la relación de los gastos ocasionados para saber la parte que les corresponde a ellos, y la que deben a las corporaciones provincial y municipal de Guadalajara, que según la Memoria repartida han cooperado también con elementos materiales de gran importancia a la erección del monumento al Conde de Romanones.

OBRA UTIL

El gran éxito alcanzado en anteriores años por la interesante publicación «El Indispensable para el Abogado y el Util para los demás» de que es autor el distinguido Letrado Sr. Bravo y Lecea, hace presumir que en el presente se agoten los ejemplares del libro que tan buenos servicios presta a Maestros, Secretarios de Ayuntamientos, Abogados, Jueces y Fiscales municipales, y en general a cuantos necesitan buscar en un momento dado la última disposición legal sobre cualquier materia.

Para pedidos de ejemplares y tarifas de anuncios: *Estudio, 14, bajos. — Guadalajara.*

Precios:
 Edición encuadrada, ejem. 5'25 ptas.
 Edición de lujo, ejemplar. 6'25 »

Gacelillas

Café de las Columnas

Los dueños de este acreditado establecimiento ponen en conocimiento de su distinguida clientela y del público en general que a más del excelente café que en esta casa se sirve y el inmenso surtido de que esta casa dispone en licores de las mejores marcas han instalado un nuevo servicio de cocina a precios reducidísimos.

Esmerado servicio a la carta.

De Sigüenza.—El pasado domingo tuvo lugar la proclamación de candidatos para concejales, habiendo trascendido los buenas dosses de los jefes de los dos partidos en esta que trataban de aplicar el art. 29 por haberse presentado algún candidato con carácter de independiente y otros dos por el Círculo Tradicionalista. Los candidatos proclamados según nuestras noticias son: D. Luciano Toro y D. Román Gonzalo, el primero actual alcalde y el segundo concejal que aspira a la reelección, D. Gregorio Martín, D. Atanasio Llorio, D. Fulgencio Ortega, D. Francisco Franco, D. Eugenio Sánchez, D. Leoncio Guijarro y D. Ezequiel Merino, estos dos últimos con carácter de jaimistas.

Además se había de algún otro aspirante a la concejalía, aun cuando no se haya proclamado candidato.

No habiendo presentado el número a que correspondió en el sorteo verificado el año pasado por la cofradía de San Gil, el de un novillo y habiendo transcurrido el plazo legal para hacer reclamación, el Mayordomo de la cofradía como tal y como alcalde de la ciudad, D. Luciano Toro, ha dispuesto hacer entregar el importe del novillo, la mitad a la cociña de caridad y la otra mitad repartida entre el Hospital y el Asilo de ancianos desamparados.

Ha regresado a Madrid, después de pasar entre nosotros algunos meses, don Juan García de la H. y su familia.

Con la solemnidad que es de los anteriores: está celebrando en la parroquia de San Pedro la votación de Almudena, ocupando la sagrada cátedra en los días siguientes los señores: Magistral, Letor, Párroco de San Pedro, Provvisor, Ferrer canonigo, Unic canonigo, Sardina, Canonigo y Párroco.

Aun cuando aún no se sabe nada seguro se indica para desempeñar la alcaldía en la etapa conservadora a don Antonio Algora.

LA ULTIMA PALABRA

Pasta Radior, para matar ratas y ratones, resultatdo maravilloso infalible. Caja 50 céntimos.

Depósito—Casa Agustín García.

—Mayor baja, 3 y. Plaza mayor, 25 —

Secretario particular.—H.ijo nombrado Secretario particular del Gobernador civil de esta provincia, nuestro querido amigo el ilustrado oficial del gobierno D. Juan Álvarez Castilla. Nuestra sincera enhorabuena por tal distinción.

Centro de enseñanza para los obreros.—Todos los miércoles a las seis de la tarde se reúnen en un salón del Instituto varias señoras y señoritas pertenecientes a este Centro, con objeto de seguir su meritaria labor educadora y humanitaria, de que ya hemos hablado repetidas veces para encomiarla. Cerca de cien obreros varones acuden a este llamamiento de la Cultura y del Bien, resultando muy provechosa la meritísima labor de tan caritativas damas, que, seguramente, conseguirán este año mayor número de adeptos.

Prosigan su obra civilizadora y progresiva y tengan la seguridad de que serán primitivas y ensalzadas como merecen.

Mercería y paquería al por mayor:

LUIS DOMENECH

Mayo alta, 20

Cocina económica.—Se ha constituido la nueva Junta administrativa de la Cocina económica con los Sres. Gallo, P. Pérez, Núñez, E. León, Núñez Loza, S. B. Bernaldo, H. Raudales, V. López, López Palacios, López Pérez, y los Concejales de este Ayuntamiento.

Comenzará a funcionar el día 15 probablemente y se abrirá un concurso para el suministro de los géneros.

Inauguración.—El méjico del Correccional D. Eduardo Castaño ha inaugurado, de regreso de su excursión veraniega un nuevo gabinete de consulta dotado de completo y moderno instrumental científico; en el que no falta ninguno de los elementos que los adelantes de la ciencia médica exigen; sobre todo en lo referente a las enfermedades del piezo y de la piel y venéreas a que preferentemente se dedica.

El doctor Castaño tiene el gusto de ofrecerlo a su distinguida clientela, manifestándole al mismo tiempo que continúa recibiendo a sus enfermos los martes, jueves y sábados de dos a cuatro en su domicilio Mayor baja, 27.

Comisión.—Celebrada en «Nueva Peña», la junta general extraordinaria para nombrar Presidente honorario, fué aclamado para tal cargo el Sr. A. R. el Infante D. Fernando de Baviera y Borbón.

Además se acordó nombrar una comisión que fuera a ofrecer sus respetos a tan egregio personaje y a notificarle la complacencia con que dicha sociedad ha recibido el honor que impuso al nombramiento, que se extenderá de un modo que aun no está acordado por la Junta Directiva la cual fue facultada para este fin, con un voto absoluto de confianza.

COLA TANGLEFOOT

La mejor para hacer que las hormigas y otros bichos no se coman el fruto de los árboles, gran desinfectante y da prácticos resultados.

Casa, Agustín García.—Mayor baja, 2

El Libre Popular.—El cuento que esta semana publica la revista literaria *El Libre Popular* es original de Rafael Leyda y se titula *La cigarras canta...*

El nombre del autor y su merecidísimo prestigio de literato son tales, que hacen inútil todo elogio.

La cigarras canta... tiene el encanto de esas novelas que se leen de nino y suyo aroma y recuerdo perdura como perdura el olor del mánalo y la memoria del primer amor.

Las ilustraciones son del atildado, del impecable dibujante Pedraza.

Bn breve se publicarán originales de Diego San José, Cristóbal de Castro, Sofía Casanova, Rafael Altamira, Zoyra...

Nuevo depósito de calzado.—Tenemos el gusto de poner en conocimiento del público que el gran bazar LA TIJERA DE ORO ha introducido en su negocio la sección de calzado, pudiendo asegurar que vendrá dicho artículo a precios reducidísimos, y de inmejorable calidad.

Tal como hoy está montado este importante establecimiento, no carece de ningún artículo de vestir para caballeros y niñas.

Preocupado municipal.—La Comisión de Hacienda de este Ayuntamiento ha terminado el proyecto de presupuesto para el año próximo.

En la primera sesión que celebre dicha entidad será presentado para su examen, discusión y aprobación.

Ponga Dios su mano sobre los ediles y caiga sobre ellos la inspiración que requiere tan peligroso asunto.

Un hurtio.—Del domicilio de nuestro buen amigo el alumno de esta Academia D. Luis Franco y de Pineda sustrajeron en la noche del pasado sábado varias prendas de vestir, propiedad de dicho señor, sin que a esta hora se haya podido averiguar quien y quienes son los *tres cos*.

Los vigilantes nocturnos... buenos, grácias.

Academia preparatoria para el ingreso en el Instituto y Escuelas Normales

Preparación completa para el ingreso y repaso de las asignaturas del Bachillerato y Magisterio por competentes Profesores.

Existe una plaza de interno.

Pedir detalles al Director: D. Juan José Martín.

Mayo baja, núm. 23, principal.

«Agarrate, Catalina...—Es divertido, señores concejales, presenciar el espectáculo que ofrece la cuesta de San Miguel. Aquello es un laberinto endemoniado y un lugar lo más a propósito, para que don Perico Mingullo organice unas carreras de obstáculos.

Alambradas por aquí, zanjas por allá, en estas lo más largo, adóquines en todas partes, aceras que parecen instaladas en un quinto piso... ¡qué sé yo!

Si vieran VV. qué gracia produce ver rodar por el suelo a los pacíficos transeútes... sobre todo, lo que más nos hace de reír es si alguno se rompe la cabeza. Pero es lo que VV. dirá: a nosotros da los votos, que lo demás nos importa menos que el triunfo de Peñares.

Señor Teniente alcalde del distrito: ja ver si va a poder ser!...

Sra. S. S. de los que, encogiéndose de hombros, diga para su capote: ¡pero qué quieren!

Siempre encontrará V. un 25 por 100 de economía, comprando sus trajes hechos a la medida en el GRAN BAZAR LA TIJERA DE ORO.

— Mayor baja, 69—Guadalajara—

De sociedad.—La señora de D. Agustín Barco días pasados dio a luz una preciosa niña la cual se llamará Aurora Soledad.

—Ayer fué el cumpleaños de la bella señorita Isabel López hija de nuestro buen amigo el depositario de este Ayuntamiento D. Nicolás. Reciba nuestra felicitación aunque algo retrasada.

— El pasado viernes, después de pasar una temporada, marcharon a la Corte los Sres de Saiz Lopetegui, acompañados de su monísimo hijo Paquito.

— En Pinarnegrillo (Segovia) ha fallecido la bendosa y caritativa señora D. Eulalia García, madre de nuestro queridísimo D. Mariano Adrados. A las múltiples pruebas de afecto una la de esta casa donde sabe se la quiere.

SEIS APRENDICES Y DEPENDIENTES

se admiten en las antiguas Imprentas, Librerías, papelerías artículos de escritorio, dibujo y otros de D. SATURIO RAMIREZ, situados en las ciudades de Guadalajara, (punto de su residencia), y en la Alcalá de Henares.

De ocasión.—Se vende sillería de sala casi nueva y magnífico piano.

Mayo baja, 16

Es necesario convencerse que no hay quien presente más surtido y últimas novedades en sombreros y gorras como el gran bazar La TIJERA DE ORO. Sombreros de paja últimos modelos. Se reforman y planchan sombreros. Novedades para niños.

DENTISTAS

E. Torrente de Alcaide : - :

Ramón Alcaide y Torrente

ODONTOLOGO

Establecidos en Madrid, Peligros, número 20

Ofrecen su nuevo gabinete dental en Guadalajara, Estudio, núm. 14, los martes, miércoles, viernes, sábados y domingos.

GANADEROS

La Pulpia seca de remolacha es el mejor y más barato pienso para toda clase de ganados.

Se vende a CINCO pesetas saco de 40 kilos, en la calle Mayor alta núm 51 fábrica de pastas finas para sopa de

SANTIAGO GIL MORILLAS

Se hacen toda clase de copias y trabajos en escritura. Se despachan correspondencias comerciales y particulares.

PRECIOS ECONOMICOS

Jaudenes, 5, bajos. Guadalajara.

Casa especial en géneros blancos

LUIS DOMENECH Mayor alta, 20

Precios fijos y prestos sin engaño en La Gran Ciudad de Londres de Vicente Madrigal.

Lámpara de filamento metálico Marca Metal a 1'40 una de 5 a 50 bujías, en la Ferretería de la Viuda de Esteban Ruffino.

Imp. Bardales, 5 Guadalajara

Postal American Express

Plaza de Bradi núm. I.—Teléfono núm. 87

ULTIMA SEMANA DE

PRECIOS POPULARES

Tres elegantes retratos tarjetas fantasía y tres díjitos: UNA PESETA

SAN BERNARDINO Paraguas.
SAN BERNARDINO Pieles.
SAN BERNARDINO Abrigos para niños.
SAN BERNARDINO Adornos.

SAN BERNARDINO Guantes.
SAN BERNARDINO Lana para confecciones.
SAN BERNARDINO Perfumería.
SAN BERNARDINO Suizos y zapatillas abrigo.
SAN BERNARDINO 1.000 artículos más.

Mayor alta 12 y 14 GUADALAJARA
Teléfono núm. 2

¿Para qué tanto anuncio?

Lo que al público le hace falta es lo que le den buenos artículos y baratos como lo hace

LA ECONOMICA
Mayor baja, 81 y 83

porque su dueño se conforma con muy poca utilidad en los artículos.

Ved los precios fijos de esta Casa, antes de comprar en otro sitio.

SOMBRERERIA — GORRAS
Calzados garantizados (verdad).—Ropas hechas de todas clases y otros artículos.

NO CONFUNDIRLO
La puerta más abajo del establecimiento de muebles del Sr. Taberneré.

La Villa de Madrid
TEJIDOS Y NOVEDADES

MAYOR BAJA

8

IGUADALAJARA

TEJIDOS, NOVEDADES, CORSES, PAÑAS, GENEROS BLANCOS
CONFECIONES, EQUIPOS PARA NOVIAS

Mayor baja, 8.—GUADALAJARA

Solución benedicto

de glicerio-fosfato de cal con

CREOSOTAL

Para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripeales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, neurastenia, caries, raquitismo, escrofulismo, etcétera. Frasco, 250 pesetas. Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, teléfono 634 y principales farmacias.

VENTA

Se vende una gran posesión titulada: «Maravillas de Teuán», grandes locales y extensa viña cercada perteneciente a mencionada finca. Una Huerta enfrente a la misma linda con la Alaminilla y una viña en el sitio conocido por la Colmenilla. Para tratar en el mismo local de Teuán.

D. J. CAMPOS

Médico Director del Instituto Ortopédico Quirúrgico Madrileño.

Especialista en tratamientos mecanoterápicos, no operatorios, contra las Heridas, desencodos de la matriz, vientres voluminosos, desviaciones del tronco, piernas, brazos, tumores blancos y toda clase de deformidades, visitará Guadalajara el día 28 de cada mes, recibiendo consulta de once a una en la Fonda del Norte.

Consultas en Madrid todos los días no festivos de dos a cuatro en su Instituto Montero, 38, primero.

Ocasión Se vende una bicicleta Peugeot, buena, pinón libre, dos frenos, varilla, cámaras Continental y accesorios.

Informes: Jaudenes 8.

AN SASTRERIA MILITAR Y PAISANO

Ricardo Razola
(Sucesor de Sardina)
Acaba de recibir un variado surtido en artículos para la próxima temporada de invierno. Alitas novedades, trajes y gabanes para caballero.

CORTE ELEGANTE
ESMERADA CONFECCION
Major alta, 26, y 28, Guadalajara
Teléfono núm. 51

Compagnie D'Assurances Generales

SEGUROS CONTRA INCENDIOS

FUNDADA EN 1819
La más antigua de las Compañías francesas Capital desembolsado... Francos 2.000.000 Reservas efectivas ... > 26.829.000 Desde 1819 esta Compañía ha pagado a 543.220 propietarios siniestrados, la importante cantidad de francos 361.957.816.01.

Subdirección: Puerta del Sol, 13.—MADRID Agente general en Guadalajara

D. Francisco de P. Barrera
Anuncio autorizado por la Comisaría general de Seguros, 28 Junio 1911

PROBAD

el chocolate que fabrica en Brihuega

ANTONIO BALLESTERO

Y no probareis nunca otro.

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos

Capital social 12.000.000 pesetas efectivas completamente DESEMBOLEADO

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

49 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la VIDA.—Seguros contra INCENDIOS

Sub-dirección en Guadalajara D. Julián Ramírez, Plaza de D. Pedro, 1

BRONQUITIS, TOS FERINA

y toda clase de toses nerviosas y rebeldes de los catarros agudos y crónicos, curadas radicalmente con el

FERINOL

Precio del frasco: 3 pesetas.

De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

El por mayor en los Centros de Específicos.

Alfonso L. ARRIERO

Almacenes de hierro y Ferretería

Camas — Colchones

Batería de cocina — Herrajes

Cómodas — Sillas

Clavazón — Herramientas — Ar.

Espejos, etc., etc.

mas de fuego, etc. —

Cementos marca "León,"

(El rey de los Cementos)

Almacenes despacho: Mayor baja, 20.—GUADALAJARA

Muebles de todos estilos Ferretería Material eléctrico

Se acaba de recibir un gran surtido en estufas de hierro fundido y de las llamadas «Tortugas», unas y otras sirven para carbón y leña, tuberías y demás accesorios, braseros, caloríferos, burlete, etc.

Manuel Taberné
Mayorbaja, 77 y 79, Teléfono núm. 39 - GUADALAJARA

Oficina de fincas urbanas y rústicas

San Ginés, 5 pral.—GUADALAJARA-San Ginés, 5 pral.

Redacción de proyectos y construcción por contrato o por administración de toda clase de obras; administración de fincas, con garantías metálicas, compra y venta de solares y edificios, tasaciones, préstamos, e informes de cualquier asunto relacionado con la propiedad urbana y rural dentro o fuera de la capital.

Director: D. B. Ramón Cura (Arquitecto)

—PEEL—

AUTOMASSAGE LIQUIDE

del sabio profesor Dr. Lehman. Este preparado es el único que sin pintar, da al cutis blancura natural. No hay otro que quite por completo erupciones, manchas y arrugas. Sólo éste ha conseguido hermosear

y rejuvenecer de modo natural. Frasco: 10

pesetas y medio frasco 5.85.

DE VENTA

Droguería y perfumería de R. García
Mayor Baja, 2.—GUADALAJARA

Teléfono núm. 64.

Necesita V. coser un traje, una gorra, un sombrero, un traje hecho para niño, un pantalón de pañuelo chaleco y todo lo concerniente al ramo de Sastrería y Sombrerería.

Puedes visitar primero la muy popular y acreditada SASTRERIA y SOMBRERERIA

LA TIENDA DE ORO

Tenemos un incierto surtido en prendas de todas clases, últimos dibujos, muy baratas. Ropas a medida para caballero y niño. Pantalones de paño y chicos para caballero y a medida. Traje a medida para caballero, gorro y corbata, etc. Traje para niño a medida. Gran surtido en tricots y paños de todos los colores. Se fabrica desde el traje fino para vestir hasta el más económico. Se admite generoso pago su confección; llevamos por las hechuras, muy barato; se responde del buen corte. Colosal surtido en trajes de niño. Prendas y esmero en los encargos. Trajes a medida en ocho horas.

GUADALAJARA.—MAYOR BAJA, 69

Ferretería de la Viuda de Esteban Rufino

Plaza Mayor, 15.—GUADALAJARA

Ferretería. Cristales. Material Eléctrico. Lámparas de Filamento metálico marca «Osram». Metal, y E.I.S. Inodores, tuberías de hierro y plomo, clavazón y herrajes para obras y caballerías. Polvos insecticidas, arados de vertedera.

ESPINO ARTIFICIAL

Cementos de la acreditada marca «EL LEÓN».

No equivocarse (frente al Ayuntamiento)

Pedido en las Farmacias

fenalina Sanz y Vera

No más dolor de cabeza, jaquecas y neuralgias. Desaparecen tomando un sello de Fenalina Sanz y Vera.

Calma inmediatamente toda clase de dolores reumáticos y nerviosos ya sean estos últimos de muelas dientes y oídos. En la gripe y estados febriles, es de resultados inmejorables.

Se usa en inofensivo y no produce trastornos cardíacos. Probado y verás sus magníficos resultados.

Su precio: 2 pesetas

De venta en las principales farmacias. Depósito en Madrid: Martín y Durán, Mariana Pineda, 10, y en Guadalajara en la Farmacia de D. Mariano Alfonso, Mayor baja, núm. 22.

Por el insignificante precio de 2 pesetas, se os desaparece cualquier dolor que tengais nervioso y reumático.

AGUARDIENTES Y LICORES CON GUIA

Los encontráis de excelente calidad en la acreditada fábrica de Filomena Torres, y más económicos que si los comprárais sin GUIA en otros sitios.

PROBAD Y OS CONVENCEREIS!

Comprando los exquisitos aguardientes y licores de Filomena Torres, aumentarás considerablemente vuestra clientela y tendrás la seguridad de que no os impondrán multas, puesto que siempre os dará GUIA y os dirá sinceros nada, la forma en que habéis de hacer las anotaciones en la libreta, únicos requisitos que debe llenar para estar dentro de la Ley.

La matrícula de taberna y la de tienda de comestibles, comprende la venta de aguardientes y licores.

Se envía a todas las estaciones del ferrocarril y se sirven pedidos por los coches y los arroces ordinarios.

Para precios y condiciones dirigirse a Filomena Torres, calle de Madrid, 27.—Guadalajara.

LA EQUITATIVA B. Castells

Mayor baja, 9 y 11.—GUADALAJARA

Camisería y ropa blanca, corbatas, géneros de punto, bisutería, pañolería de seda, hilos y algodón, abanicos, cuellos y putines, guantes, paraguas señora y caballero, cinturones, ligas y tirantes para caballero y niño, y todos los artículos que comprenden de camisería.

Esta Casa pone especial cuidado en los encargos a medida, tanto para señora como para caballero y niño. Blusas para señora últimas novedades; modelos siempre nuevos en los escaparates y se hacen a medida desde 3 a 50 pesetas.

Vestiditos niños, preciosidades; se hacen equipos para novia desde lo más modesto a lo más rico. Se arreglan camisas, ropa blanca para señora y niños de todas clases, y se hace cualquier prenda a medida. Juegos de cama bordados.

a Equitativa... Mayor baja, 9 y 11
Guadalajara

BAZAR

Casado y Rubio (en C.)

TEJIDOS, Sección de Sastrería

MERCERIA,

Precios fijos NOVEDADES

Mayor baja, 71 al 75 (anta Clara)

TELEFONO NUN. 49