

## LA OPOSICIÓN

### AL GOBIERNO

El Gobierno del Sr. Canalejas está siendo objeto de una oposición, por parte de los republicanos, muy semejante á la que se hizo al del Sr. Maura. La labor republicana no puede ser más estéril é infecunda.

Dedicados á censurar, á criticar y á alterar el orden de la discusión serena y razonada, imposibilitan toda acción eficaz, toda obra parlamentaria beneficiosa para el País. Tienen el afán de impedir que los Gobiernos monárquicos puedan gobernar con arreglo y de conformidad con las necesidades de la Nación, quizás con objeto de decirle luego á ese mismo pueblo á quien dañan y perjudican con su antipatriótica actitud: Ya lo ves; los hombres de la Monarquía nada hacen por tí, te abandonan y hacen dejación completa de sus deberes para contigo. Buen cuidado tienen los republicanos de no decirle á ese mismo pueblo que ellos, con su conducta, son los que hacen infructífera la labor del Parlamento.

El Sr. Canalejas tiene que luchar con esa oposición de los republicanos igual que tuvo que luchar el Sr. Maura; y hasta, para que mayor sea la semejanza, el Sr. Moret se propone ayudar á los republicanos en esa tarea oposicionista, á la que le arrastran sus amigos y aliados del bloque. Menos mal que el Sr. Canalejas no se ha visto aún precisado á reprimir con mano dura ninguna alteración del orden; que en cuanto suceda, y todo se andará, Dios mediante, también será obsequiado con todos los dictérios y todos los insultos que forman el escogido léxico de los republicanos, socialistas y demás propagandistas del progreso y de la cultura.

Es innegable que el Sr. Canalejas ha demostrado suficientemente sus dotes de gobernante enérgico, sereno y discreto. Ya esa serenidad y esa energía le han valido el dictado de «pequeño Maura» con que ayer pretendió tildarle el señor Soriano, cuando el Presidente del Consejo, con gran energía, con pleno conocimiento de sus deberes de gobernante, pronunció aquellas palabras: «Tengan cuidado los que aquí, pasada la frontera, amenazan, porque pueden sufrir un engaño tremendo».

Esas son palabras de hombre que sabe y quiere gobernar. Los conservadores le aplaudieron, y nosotros no hemos de negar tampoco nuestro aplauso á todo aquello que suponga mantenimiento del orden y respeto al principio de autoridad, base de todo Gobierno.

## EL TIEMPO APREMIA

En la sesión celebrada el pasado lunes por el Ayuntamiento de esta capital, el discreto Concejal y amigo particular nuestro muy querido D. Juan Muro, excitó la actividad de la Comisión de Festejos para que, en vista de la proximidad de la feria que anualmente se celebra con ocasión de la festividad de Nuestra Señora del Sagrario, Patrona de Toledo, este año no dejen de arrendarse los pastos necesarios para el mantenimiento de las reses y caballerías que hayan de concurrir á dicha feria.

Muy oportuno y atinadísimo nos parece el ruego del Sr. Muro. Es costumbre veterada aquí la de dejar que los días pasen y se sucedan, sin que nadie se tome la molestia de pensar en el mañana y de precaver lo que previsto debe estar. En el caso concreto de los pastos para los ganados que concurren al ferial, debe tenerse presente la época en que nos encontramos, que no hay necesidad de ser muy inteligente en materias agrícolas para comprender que es la más apropiada para contratar el arrendamiento de esos pastos; más adelante, dejando pasar los días y esperando á última hora, se corre el peligro de no hallarlos y de que los dueños de los ganados tengan que vencer mil dificultades para alimentar á las caballerías y reses que hayan traído á esta feria.

Hacemos, pues, nuestro el ruego formulado en la última sesión de este Ayuntamiento por el Sr. Muro. Sin embargo, opinamos, que este señor pecó por defecto al formular ese ruego, y creemos que nos hallamos en el deber de ampliarlo en el sentido en que el Sr. Muro debió hacerlo.

¿Por qué el discreto Concejal democrata se limitó á hablar de los pastos necesarios para la manutención de los ganados que sean presentados en el ferial el próximo mes de Agosto? ¿No cree el Sr. Muro, no cree la Comisión de Festejos, no creen todos los Sres. Concejales que eso, siendo lo más importante, no es todo ni lo único? ¿No piensan que ya falta solamente un mes para la feria y que durante esos treinta días hay que atender á la organización de una feria de ganados, tan importante como siempre lo fué la de Toledo, y á la preparación de algunos festejos, por modestos que sean, contando solamente para todo ello con la cantidad excesivamente reducida de tres mil pesetas, con lo que dicho está que las dificultades son mucho mayores?

Estimamos que el asunto no es tan baladí como acaso supongan algunos, creemos que merece ser estudiado con cuidado extraordinario y pensamos que es pre-

ciso poner mano sobre él y no dejar que pasen los días, para que cuando sólo falten ocho ó diez haya de hacerse todo deprisa y corriendo y supliendo con una actividad extraordinaria lo que sólo la previsión debió hacer. Porque nos consta que todo se hará; pero es indudable que las cosas hechas despaciosamente y reposadamente salen siempre mucho mejor y más completas que cuando se ejecutan con premuras de espacio y con apremios de tiempo.

Y que el tiempo apremia es indudable, señores de la Comisión de Festejos.

## NOTAS AGRÍCOLAS

Una memoria de interés.

El Consejo de Vigilancia de la Granja-Escuela de Agricultura de Valencia ha elevado á la Dirección de Agricultura un bien escrito informe sobre la Memoria redactada por el Director de aquel Centro Sr. Martí, dando cuenta de los trabajos realizados durante los tres últimos años, en cumplimiento de lo prevenido por el R. D. de 25 de Octubre de 1907.

Extractamos los principales extremos de dicho informe, por la conveniencia de su divulgación.

Trata en primer lugar la Memoria del clima y suelo de la Granja; acompañando un plano de sus parcelas.

Resume en un cuadro las observaciones meteorológicas registradas, siendo de notar, por su novedad, las verificadas con el heliógrafo, en sustitución del actinómetro, anteriormente usado. Sigue á esto la enumeración de los trabajos de laboratorio, detallando también en distintos cuadros los análisis de tierras, abonos y productos agrícolas, ya de la Granja ó remitidos por los agricultores, debiendo citarse los análisis hechos con naranjas de aquel establecimiento, realizados quincenalmente para seguir todo el proceso de maduración de este fruto, y el estudio comparativo entre dicha naranja y la de otros pueblos y predios, deduciéndose la superioridad de la primera por el esmerado cultivo.

Se da cuenta de las consultas recibidas y contestadas, material agrícola cedido á los agricultores, y servicios de cubrición realizados por el ganado, siendo de notar por estos números la confianza que dicho Centro inspira á los agricultores.

Relátanse las experiencias seguidas para demostrar las ventajas de las labores profundas, comparando las hechas á mano con las ejecutadas á máquina, poniendo de manifiesto la ventaja económica de estas últimas.

En la parte de la Memoria referente al empleo de los abonos, se relatan los

ensayos realizados para conseguir la disolución de los fosfatos en los estercoleros, evidenciándose la dificultad con que el ácido fosfórico se disuelve en el estiércol. Análogamente se determinan otras muchas cosas de gran interés para la agricultura, y por último del empleo de los abonos en el arroz, judías y alfalfa.

Se mencionan las experiencias hechas con numerosas variedades de arroz, trigo, cebada, avena, patatas, nabos, etcétera, así como las que ponen de manifiesto la ventaja de la selección de semillas, mereciendo entre estos estudios mención especial el realizado con el cultivo del cáñamo, que revela una constante labor de años, terminando con feliz éxito, según demuestran las cuentas de gastos y productos del cultivo de dicha planta industrial.

El sistema seguido en la Granja de abaratar la preparación del suelo para la siembra del cáñamo, suprimiendo hornigueros y abonos nitrogenados que son sustituidos por las raíces que deja en la tierra la alfalfa que le precede en la alternativa; el asociar al cultivo de esta planta forrajera el del trigo, para que sea más económico, aumentando su rendimiento con una labor de fondo que utilizan las otras plantas que se explotan; el aprovechamiento de los residuos del cáñamo por las especies que le siguen en cultivo, y la buena elección de éstas para completar la alternativa, unidos al propósito de introducir el agramado moderno, hacen que, según cuentas y análisis, sea la labor realizada por la Granja de gran transcendencia en la Huerta Valenciana y en todas aquellas zonas.

Piensen ahora nuestros agricultores de la provincia de Toledo lo que significaría para todos un establecimiento análogo, en estas regiones de tan gran atraso, comparada con la Valenciana.

¡Querer es poder, reúnanse, gestionen, salgan del habitual marasmo y conseguirán lo que es útil para todos!

C. GARCÉS

## LAS OBRAS DEL CRISTO DE LA LUZ

Breves, brevísimos han de ser los comentarios que nos permitamos hacer hoy sobre este asunto, acerca del cual ya dijimos oportunamente cuanto creímos que decir debíamos. Pero será muy conveniente que refresquemos algo el recuerdo de lo que dijimos, que, en sustancia, queda reducido á lo siguiente:

En la capilla del Cristo de la Luz se han hecho unas obras de restauración que son un crimen de lesa arte, en que se pone de manifiesto que el encargado de dirigir las ó desconoce el estilo, los materiales y la estética, ó no ha puesto en el cumplimiento de su misión todo el esmero que era de esperar y que teníamos el derecho de exigir al restaurador de tan notable obra.

Estas apreciaciones las hicieron varios artistas que nos favorecieron con su visi-

ta el Viernes Santo y que con nosotros estuvieron en dicha capilla. El Arquitecto encargado de esas obras fué Inspector de sí mismo, puesto que era Inspector de todos los monumentos declarados nacionales de la región en que Toledo está enclavado; por donde resulta que no tiene que dar cuenta á nadie de esas obras. Ese Arquitecto no ha atendido á la Comisión Arqueológica de Toledo, compuesta por personas de indiscutibles prestigios, cuando esa Comisión ha querido hacerle indicaciones respecto de dicha obra. A esta Comisión nadie la ha consultado, á pesar de que, precisamente por lo que hemos expuesto acerca de las dotes de inteligencia é ilustración de quienes la forman, su opinión hubiera sido de mucho valor.

Sentado esto, que era la médula de nuestro anterior artículo, recordamos que hace algunos días estuvo en Toledo unas cuantas horas una Comisión designada por el Ministerio de Instrucción Pública para visitar las obras de restauración de la capilla del Cristo de la Luz, sin que sepamos qué es lo que ha informado al Ministro acerca del primer extremo, aunque tenemos la certeza de que no le habrá dicho que tales obras sean ejecutadas con acierto. Esa Comisión estuvo en Toledo guardando un riguroso incógnito y no debió estimar necesario asesorarse de ninguna de las muchas personas peritas y competentes en la materia que hay en nuestra ciudad, las cuales, claro es, no hubieran podido dar lecciones de arte á los que formaban esa Comisión; pero sí podría haber hecho algunas indicaciones atinadas y prácticas.

Sabemos que el Arquitecto Sr. Zabala no es ya Inspector de los monumentos nacionales de esta Región; pero continúa al frente de las obras de restauración de la capilla del Cristo de la Luz. Nosotros, por todo comentario, nos limitamos á preguntar:

¿Qué papel pinta la Comisión Arqueológica en este asunto? ¿Piensa seguir el Sr. Zabala esas obras con arreglo al plan que ha seguido hasta ahora? El Sr. Burell, que conoce esa hermosa capilla, ¿consentirá que esto continúe?

## DEBE REFORMARSE EL REGLAMENTO

El Reglamento que hoy rige en el Congreso de los Diputados es completamente anodino en todas sus partes; por dignidad de la conciencia humana ese reglamento debe reformarse, con objeto de que su Presidente en el ejercicio de sus derechos, su autoridad sea más recta y amplia para atajar y evitar en lo sucesivo los desmanes que hoy surgen al día en la Cámara de nuestra representación na-

cional. No sé cómo calificar lo acontecido en dicha Cámara en su sesión del pasado jueves, pero abochorna el recordar los vocablos en ella expresados, que motivaron los dos mayores escándalos que se han producido y conocido hasta el presente en nuestro Parlamento.

Los Diputados revolucionarios señores Soriano é Iglesias, dieron la nota discordante en esa sesión y mancharon el prestigio de nuestro émbolo patrio ante Europa: ni puede hablarse con mayor desfachatez que la empleada por dichos Diputados.

El primer escándalo lo produjo el clown parlamentario Sr. Soriano: peroraba dicho Diputado y en su disertación llamó asesino á uno de los hombres de más valer en España: al Sr. La Cierva; las protestas que salieron de todos los pechos honrados de la Cámara fueron casi unánimes, el dicho Diputado seguía tan fresco reproduciendo denuestos é injurias. El Presidente de la Cámara que con energía le dijo que dichas palabras no constarían en el *Diario de Sesiones*, intranquilizaron poco el ánimo de aquel Diputado, pues con el mismo desahogo que la pronunció replicó con un «bueno, ¡ya lo he dicho!»; efectivamente, su objeto estaba consumado, y su conciencia quedó tan orgullosa de haber vertido palabra tan infame hacia hombre de la honorabilidad y respeto del Sr. La Cierva, muy seguro y contento el Sr. Soriano de que acusación tan grotesca sería del agrado de sus enarquizantes electores y amigos, y su personalidad por lo mismo alcanzaría gran fama y altura, y creeríase digno de que sus masas le erigiesen una estatua; pero oportunísimo estuvo un Diputado, el Sr. García Alix, que interrumpió al Sr. Soriano diciéndole: «el asesino es S. S.»—por el asesinato verdad cometido hace poco en Valencia á la llegada de dicho Diputado, por sus correligionarios que fueron á recibirle, alevoso asesinato consumado con el inolvidable Teniente del Cuerpo de Seguridad Sr. Escudero.

El segundo escandalazo que hizo levantar en pie y en ruidosísimas protestas á toda la Cámara, excepto los radicales, fué producido por el Sr. Iglesias (D. Pablo); intervenía en la discusión del Mensaje, y su discurso todo fué una serie de calumnias despreciables para el partido conservador y su jefe ilustre D. Antonio Maura; llegó el Diputado revolucionario en su discurso á perorar de la forma más soez oída y conocida en el Parlamento humano; fué la oración de su discurso una serie de insultos y de amenazas para el presente y lo venidero, que asusta el ver que se hagan tales manifestaciones bajo la inmunidad parlamentaria, pues dijo que si los sucesos de Melilla tuviesen nueva reproducción, él y sus correligionarios, se opondrían por medio de la revolución, á que el honor de España fuese defendido por nuestros gobernantes y valientes soldados.

Esta manifestación expresada, de acción tan importante por su intención para los días de nuestra gloriosa Historia española, debe ser muy cuidado tema de nuestros gobernantes presentes y futuros.

Como ya digo, este Diputado revolucionario atacó ignominiosamente al par-

tido conservador y á su muy ilustre jefe, diciendo las palabras soeces, causa del segundo escandalazo ya conocido; afirmó que él y sus correligionarios por todos los medios á su alcance se opondrían á que el partido conservador fuese otra vez poder, y con la máxima de que para conseguir tal objeto, *él y sus amigos considerarían lícito llegar hasta el atentado personal*; la pluma no puede reproducir exactamente la indignación de ánimo y de protesta que estas palabras produjeron en toda la Cámara, excepto en los bancos republicanos; asimismo las manifestaciones de energía que contra dicho Diputado se han hecho ostensibles en toda la España honrada, al conocer la clase de adjetivos vertidos por el Diputado revolucionario.

Si: indignación tremenda ha producido en todos los pechos honrados al conocerse la reseña exacta de esta sesión, memorable por su triste recuerdo; de todos los labios no se oyen más que condenaciones hacia estos Diputados que, validos de la inmunidad de que gozan, se lanzan con los mayores apóstrofes conocidos, que nuestro Código Penal sanciona como constitutivos de delito, como de delito criminal.

Este Sr. Iglesias que en pleno Palacio de la Nación ha cantado las glorias al crimen, no puede gozar de las simpatías de la España honrada: España, la inmensa mayoría de España, repugna y desprecia á esta clase de hombres que en tan mal concepto ponen el buen nombre de la Patria. Para ellos parece que ni siquiera existen las reglas de la justicia, de la urbanidad y de la cortesía.

Mi pensamiento hace recordar á una figura ilustre parlamentaria, á D. José Sánchez Guerra, autor del proyecto de la reforma del Reglamento de la Cámara de los Diputados, que poco tiempo hace propuso tal reforma, cuyo proyecto no se llevó á su realización no sabemos por qué fundamento, pero que ahora se reconoce la torpeza de no haber llevado á cabo la reforma: de haber estado hecha no se hubiesen oído manifestaciones tan deplorables como las que motivan nuestra protesta honrada.

¡Desgraciada Patria mía, si los destinos de tu suelo fuesen recogidos por estos predicadores que se llaman defensores de la libertad y de la democracia!; tus desdichas, á granel, serían cantadas, y tus bellas mujeres llorarían las gloriosas páginas de tu Historia contemporánea, que tus ilustres hombres de valor y de talento supieron cimentar para hacerte acreedora del respeto del mundo entero, respeto que no te faltará ¡no lo dudes! porque todavía existen en el seno de tus entrañas hombres ilustres de sangre puramente española que constantemente velan y velarán por el prestigio de tu Historia, de tu honor y de tu bandera.

Consigno estos juicios conforme mi conciencia y mi torpe inteligencia me dictan y con el derecho que me asiste como ciudadano libre y español honrado, y como ferviente enamorado del mantenimiento de la paz y del orden social.

Antonio SANCHEZ GILÓN

## BILLETES FALSOS

Vamos á dar los detalles de la última falsificación de billetes para que puedan aprovechar á nuestros lectores en defensa de sus intereses.

Se refiere á la última emisión de Junio de 1906, ó sea los llamados norteamericanos, de 100 pesetas.

Entre los legítimos y los falsos se han observado las siguientes diferencias:

*Anverso.*—En el escudo del ángulo superior de la derecha en que está encajada la cifra 100, sobre el primer cero hay como una lágrima ó perla blanca que en los ilegítimos tiene como un milímetro y medio de longitud, siendo más corta y casi un punto en los legítimos.

En los ángulos inferiores hay dos rosetoncitos ó cuadros, que á su vez en los ángulos ó esquinas superiores é inferiores tienen en los legítimos una diminuta X, en blanco de la que carecen los falsos.

El escudo central azul, donde en caracteres blancos y grandes está escrita la cifra 100, es en los falsos de un color azul más blanco y menos limpio que los legítimos.

*Reverso.*—El color azul de todo el grabado es más amarillado ó echando algo á higado en los falsos, la tinta amarilla que circunda todo el grabado ligeramente, no existe, ó es casi imperceptible, en los legítimos. En los escudos que ambos lados encierran 100 en números grandes, debajo del uno y del segundo cero se ven dos pequeñas manchas ligeramente curvas en los legítimos que no aparecen en los ilegítimos.

## ROMANTICISMO

Ayer os hablaba del dolor grande, sincero, intensísimo, que me ha producido el criminal, aunque necesario, descuaje de los cipreses esbeltos y gráciles que se elevaban en el patio de la Audiencia. Hoy voy á hablaros también de árboles, de flores, de plantas. Pero hoy va á ser el reverso de la medalla; porque así como ayer os hablaba con dolor por un hecho real, hoy he de hablaros con alegría de un ensueño romántico que ha germinado en mi alma.

Yo no necesito repetiros cuáles, cuántas y cuán gratas son las emociones que en mi espíritu despierta la contemplación de la naturaleza, toda belleza, toda dulzura, toda poesía, que si salud trae al cuerpo con sus brisas embalsamadas y sus influencias térmicas, salud trae á la parte psíquica del hombre, con su placida tranquilidad y su sedante acción sobre los sentimientos y las pasiones brutales del ridículo *homo sapiens*.

Muchas veces he pensado yo que no

existe, que no puede existir marco más bello ni más apropiado para una ciudad, obra de los hombres, que la hermosura de una vegetación virgen, exuberante, semisalvaje, tal como la naturaleza la ofrece. Vosotros, los que de veras amáis á nuestra Toledo, ¿no la habéis comparado nunca á la mujer adorada? Y vosotros, los que adoráis á una mujer y en su amor cifráis toda vuestra vida, ¿no habéis pensado en rodearla de flores, para entre ellas contemplar más á vuestro sabor sus encantos y sus bellezas?

Toledo, que tiene desde fuera las más hermosas perspectivas, que ofrece un admirable golpe de vista cuando desde lejos se la contempla por cualquiera de sus costados, ¿no os parece que resultaría mucho más bella, mucho más admirable si, en vez de los rodaderos abruptos y feos, presentase una vigorosa vegetación semisalvaje, inculta, rica en colorido y en salubridad? ¿Creéis que costaría mucho sembrar pitas y chumberas en esos rodaderos, tapando su fealdad y haciendo resaltar las bellezas de la urbe?

QUITOLIS

## INFORMACIONES

### TOLEDANAS

El Colegio de María Cristina para Huérfanos de la Infantería.

(Continuación.)

Ahora bien, como el Colegio tiene además la misión de educar á los huérfanos, veamos cómo cumple este cometido.

Al llegar el huérfano al Colegio, es sometido á un examen de tanteo, para ver el grado de instrucción que trae y poder ser destinados al grupo que por sus conocimientos le corresponde.

Antes de pasar adelante, conviene conocer los estudios que se pueden hacer y que son los siguientes:

*Primera enseñanza.*—Párvulos, elemental, superior.

*Segunda enseñanza.*—Bachillerato, Plan militar

*Enseñanza oficial.*—Magisterio, Eclesiástica y cualquiera otra que pueda estudiarse en los Centros oficiales donde esté el Colegio.

*Preparación para carreras civiles y militares.*—Preparación para ingreso en las Academias militares, Correos y Telégrafos, y, en general, para cualquier otro Cuerpo, oficinas y dependencias cuyo ingreso sea por examen ú oposición, siempre que las condiciones exigidas sean compatibles con la organización y funciones del Colegio.

*Profesiones, artes y oficios.*—Los estudios necesarios para montador electricista y delineante, y todas las demás artes y oficios que puedan facilitarse en la Escuela de Artes y Oficios ó en la Fábrica de Armas.

*Escuela regimental.*—Estudio de los conocimientos necesarios para el soldado, cabo y sargento.

Dibujo, Música, Modelado, talla, etc. Prosigamos con la enseñanza, una vez expuesto el plan de estudios.

Ya sabemos cuál es el primer acto ó sea el examen previo, una vez conocida su instrucción y destinado al grupo que eligen, siguen sus estudios hasta llegar á la presentación de examen, los que intentan ingresar en las Academias militares, Correos y Telégrafos; para que el Colegio abone los gastos que produzcan las oposiciones, es condición indispensable que los Profesores de las clases manifiesten que están en condiciones, ó sea que á su juicio están preparados; en caso negativo, son por cuenta de ellos los gastos.

Una vez ingresado un huérfano en una Academia militar, bien sea directamente del Colegio ó que figure en la escala de aspirantes, tiene derecho á la pensión de 0,75 pesetas diarias, y caso de ser huérfano de padre y madre, entonces todos los gastos que origine, como uniforme, libros, etc., son por cuenta de la Asociación.

También tienen otra salida, y es el sentar plaza como soldado, en cuyo caso gozan de los beneficios siguientes: perciben la diferencia entre 1,25 pesetas y su haber diario hasta su ascenso á sargento; ascienden á cabos á los seis meses de servicio y á sargento á los tres meses de ser cabos, perdiendo, como se indica, la diferencia de haber.

Ahora bien, con objeto de evitar la des-

aplicación y los gastos inútiles, la Asociación ha acordado, que todos los que á partir de los doce años de edad, y sean suspendidos dos veces seguidas en las mismas materias, sean bajas en el Establecimiento como internos, yendo al lado de sus familias y percibiendo la pensión de 0,75 pesetas diarias, siempre que justifique que se hallan cursando sus estudios con aprovechamiento en un Centro oficial. Como en las oposiciones entran muchos factores en el éxito, con gran amplitud se exceptúan de la penalidad anterior los que sus Profesores consideran en buenas condiciones; es decir, los que presenta el Colegio. Para los alumnos que se dedican á las artes ú oficios, que los terminan con aprovechamiento y observan buena conducta, se les concede un premio de 250 pesetas para ayudarles á comprar las herramientas de su oficio.

Que se obtiene un buen resultado en la enseñanza, lo demuestra el gran número alumnos que han terminado la carrera del Magisterio, así como los premios que han obtenido en la Exposición Escolar celebrada en Madrid en 1909, en que llamaron la atención los trabajos presentados, tanto de dibujo, como de modelado y talla. Exito que no extrañará si se sabe que al frente de esas clases están don Ricardo Arredondo y D. Sebastián Aguado, nombres conocidos en el mundo del Arte.

(Continuará.)

A. B. M.

## DOS CORONAS

(Artículo para niños desobedientes.)

En uno de los pintorescos puertos del Cantábrico he conocido á la familia Basregui, que se componía del bravo pescador Roque, su mujer Pascuala y el hijo único de ambos, Julio, muchacho de diez años, que prefería la libertad del campo y de la playa á la quietud y grave compostura que se debe observar en los bancos de la escuela.

Julio, mal escolar, salía de casa en las primeras horas de la mañana, corría por el bosque umbroso y las anchas praderas, ya buscando nidos de jilgueros y verdrones, ya sorprendiendo alguna liebre que huía velozmente cuando el muchacho creía aprisionarla; gozaba en subir á la cumbre de las rocas que se inclinan sobre el mar, y sentábase en el picacho más saliente para aspirar con delicia durante largas horas el perfume rudo de los campos, mezclado con las emanaciones salinas del Océano, en aquella bravía y sorprendente costa cantábrica que aparece siempre ceñida por blanquísimo encaje de espuma.

Uno de los más grandes placeres de Julio era también embarcarse, á hurtadillas de su padre, en las lanchas de los pescadores del puerto, que amaban con entusiasmo al chicuelo por su rostro gentil, su encantadora alegría y su valor y serenidad en los angustiosos momentos

olas y podían refugiarse los becerros marinos. La cabellera de Haidée estaba empapada en el agua del mar; de los ojos de la griega caía el llanto gota á gota sobre los agudos gujarros, en donde instantáneamente se cristalizaban las lágrimas.

### XXXIV

A los pies de Haidée yacía Don Juan helado y sin vida, pálido como la espuma que cubría la frente amada que la joven procuraba en vano enjugar con aquella solicitud, tan dulce en otro tiempo, entonces tan inútil. Nada bastaba á reanimar los latidos del corazón del mancebo, y el fúnebre ruido de las olas parecía á la hija de Lambro el canto de una sirena: aquel brevísimo ensueño tuvo para ella la duración de una vida, de una vida larga.

### XXXV

Mientras contemplaba con angustia al muerto, Haidée creyó ver que se borraban sus facciones y lentamente se metamorfoseaban tomando el parecido de las de Lambro... era él, Lambro, con su mirada penetrante y la pureza de su perfil griego... Haidée se estremeció, despertóse y ¿qué vieron sus ojos?... ¡Poder del cielo!... Era en verdad su padre, su mismo padre, con la vista fija en ella y en Don Juan.

### XXXVI

La joven se levantó, lanzó un grito de alegría y de dolor, de temor y de esperanza. ¿Qué pasaba allí? Aquel á quien la hermosa creía sepultado en el fondo del Océano levantábase de entre los muertos, y acaso para arrebatarse la vida á otro

un beso. Indudablemente, de todos los métodos para olvidar, este es el mejor; algunos prefieren el uso del vino... y quizá no se engañan. Los dos han sido ensayados por mí, y aconsejo á quien haya de adoptar uno ú otro, que elija entre la jaqueca y los tormentos del corazón.

### XXV

Conforme sea la elección, la mujer ó el vino, hay que sufrir una de las dos enfermedades, que pesan sobre nuestras alegrías, y de las cuales no sé cuál es peor. Si yo hubiese de dar mi opinión en el asunto, hallaría excelentes razones en pro y en contra de ambas, y al cabo decidiría, á fin de no perjudicar á una ú otra, que es mejor tomar la mujer y el vino que no quedarse sin una y otro.

### XXVI

Haidée y Don Juan se miraban con los ojos humedecidos por una ternura mutua en que se confundían todos los afectos de amigo, de hijo, de amante, de hermano; todos cuantos pueden atesorar dos corazones puros que se comunican entre sí, que aman demasiado sin poder amar menos, y que casi santifican este exceso de pasión tan dulce por medio del inmenso deseo y del inmenso poder de darse mutuamente la felicidad.

### XXVII

Confundidos en un abrazo, corazón contra corazón, ¿por qué entonces no murieron?... Si había de llegar el instante de la separación, ya habían vivido demasiado: los años no podían llevarles más que penas y dolores. El mundo no era para ellos, ni los artificios de la vida habíanse hecho para dos

en que una racha del Norte ponía en peligro la frágil embarcación de los pescadores.

Estas escapatorias de la escuela, que se repetían con frecuencia, hacíanle temer, y con razón, el mal recibimiento que le aguardaba en la modesta vivienda de sus padres. Julio, cuando no podía entrar en casa sin que le vieran, presentábase con la cabeza baja, las manos en los ojos, y las piernas trémulas, y arrojado del aposento por la mirada severa del buen Roque, marchaba á refugiarse en la obscura alcoba donde tenía su lecho.

¡Ah! Julio, aunque su padre le impusiera el castigo de no cenar, contaba con el amor y la solicitud de su madre: su madre, si, la piadosa Pascuala, iba á la obscura alcoba para llevarle el beso que perdona y un plato de pescado con un pedazo de pan, que le servía de sabrosa cena.

Y entonces, respondiendo á las súplicas de su madre, que tenía el pecho oprimido por el dolor y los ojos hinchados por el llanto, Julio prometía enmendarse desde el siguiente día, y asistir con puntualidad á la clase.....

Pero cuando el alba surgía de las tinieblas de la noche con un cielo azul y purísimo, sol esplendoroso, auras perfumadas, avecillas que gorjeaban en los árboles y blancas gaviotas que volaban en libertad sobre la tersa y brillante superficie del Océano, Julio se olvidaba de

su promesa, y corría otra vez al bosque, á las colinas, á la playa.

\* \*

Una tarde de Julio, al regresar á casa después de anochecido, esperábase sorpresa dolorosa: su padre yacía postrado en el lecho, y su madre, de rodillas á la cabecera, lloraba con acerbo llanto.

Roque estaba moribundo, y reconociendo los pasos de su hijo, abrió lentamente los ojos, llamóle con voz espirante:

—¡Julio, ven aquí!

Julio se acercó al lecho con timidez, quizá más sorprendido que apenado, porque su imaginación infantil y voluble no se fijaba en la idea tremenda de la muerte.

—Hijo mío—le dijo Roque, poniendo su callosa mano sobre la cabeza del muchacho—hijo mío, Dios me llama á su augusta presencia, y en estos momentos supremos no puedo regañarte por haber faltado también hoy á la escuela, á pesar de tus promesas de ayer....

Julio lloraba á lágrima viva, y el moribundo contemplábase con expresión de inmenso cariño y de consoladora esperanza.

—¡Vas á quedar solo con tu santa madre—continuó Roque;—y aunque hemos vivido en la pobreza, desde ahora seréis más pobres todavía.... Escúchame, Julio: si me amas, si quieres que muera tranquilo en el seno del Señor, prométeme que te enmendarás, que no harás sufrir á tu madre.

—¡Oh, padre mío!—contestó Julio, cayendo de rodillas ante el moribundo.— ¡Lo prometo! ¡Lo juro!

—Que Dios te bendiga, si cumples tu promesa y juramento, como te bendice tu padre en el último instante de su vida.

Y murmurando el anciano la bendición sacramental, consuelo dulcísimo para las almas cristianas, durmióse para siempre en el seno del Señor.

\* \*

Pasaron algunos meses.

«El viejo maestro del pueblo estaba agradablemente sorprendido de la asiduidad y aplicación de Julio; desde el día de la muerte de Roque, el pobre huérfano abandonó sus escapadas al bosque y á la playa, y fué el alumno más constante y estudioso del colegio.

¡Ah, Julio, además de su firme propósito de cumplir el juramento que prestó en manos de su padre moribundo, sentía en su corazón un ardiente deseo, un poderoso estímulo que le impulsaba al estudio y al trabajo: recordaba que, como eran tan pobres, la cruz de madera que protegía al sepulcro de Roque no tenía en los brazos ni si quiera una corona...

El experimentado maestro, sin embargo, apenas creía en la conversión del más vagabundo de sus discípulos, y se la explicó en los primeros días por la impresión dolorosa que había hecho en el corazón de Julio la muerte de su padre; mas cuando volvió la primavera, y los campos se engalanaron con hermosas flores

seres apasionados como un himno de Safo. Con ellos había nacido el amor, y estaba tan íntimamente ligado á su naturaleza, que no era en ellos un sentimiento... era la esencia misma de los dos.

XXVIII

Habían nacido para vivir juntos en medio de las selvas, invisible, como el ruiseñor canoro, y no para habitar esas pobladas soledades que se llaman el mundo, moradas del odio, del vicio y los cuidados. ¿No se complace en vivir solitaria la criatura que ha nacido libre? Los pájaros de canto más dulce viven por parejas; el águila se cierne sola en las alturas; la gaviota y el cuervo se arrojan en bandadas sobre los cadáveres, precisamente lo mismo que los hombres.

XXIX

Haidée y Don Juan, apoyados el uno en el otro, unidos los rostros, disfrutaban de un sueño apacible, pero ligero, porque á cada momento el joven se estremecía, mientras que los rojos labios de la griega murmuraban, á la manera de un arroyo, cierta melodía sin letra, y mientras que su rostro hechicero agitábase en sueños, como los pétalos de una rosa al soplo de la brisa.

XXX

Ó como la superficie de un lago profundo y límpido en el centro de un valle de los Alpes. Insensiblemente Haidée cedía á la influencia del ensueño, misterioso dominador del alma, que nos sojuzga con leyes absolutas á los extraños caprichos de la fantasía; extraña situación de nuestra existen-

cia, porque soñar todavía es existir, sentir cuando estamos sin sentido, y ver con los ojos cerrados.

XXXI

Soñaba Haidée que estaba sola en la orilla del mar, y encadenada á una roca; no sabía cómo se hallaba allí sujeta, pero no podía separarse de aquel sitio; y el rugir de las olas aumentaba, y éstas crecían á su alrededor, terribles, amenzadoras; y subían más; y cubrían sus labios; y oprimían su pecho; y luego bramaban espumosas por encima de su cabeza, tan altaneras é iracundas, que parecía que una sola de ellas bastaba para hundirla en el abismo, y sin embargo no podía morir.

XXXII

Salió de aquel suplicio, y comenzó á caminar con los pies ensangrentados por encima de peñascos afilados como cuchillos, en los cuales tropezaba á cada paso sin caer. Delante de ella, envuelto en un sudario, rodaba un objeto, y, á pesar de sus terrores, veíase forzada á seguirle; era aquello un cuerpo blanco, una cosa indecisa que pugnaba por esconderse á la mirada y huir la aproximación de Haidée, porque la joven á su vez corría para reconocerle y alcanzarle; corría ella, y en cuantas ocasiones iba á tocar aquel sudario, en otras tantas se le escapaba de las manos.

XXXIII

Otra vez cambió el ensueño: encontróse la bella en una gruta cubierta de estalactitas, vastísima caverna, trabajo de los siglos, esculpido por el Océano, en donde entraban las

y los árboles guardaron entre sus nudosas ramas los nidos de jilgueros y verderones, Julio continuaba siendo estudiante asiduo y aplicado, no sólo para ganar el tiempo perdido, sino con el afán nobilísimo de conquistar el primer puesto en la clase.

Y el Maestro, que le quería de veras, sentíase orgulloso de la conversión del muchacho, y felicitaba á la infeliz viuda tanto como antes le había compadecido.

Precisamente en una mañana de Julio, primer aniversario de la muerte de Roque, se celebraron los exámenes en el colegio, y al día siguiente se verificaría la distribución de premios, concurriendo al acto la Junta de Instrucción pública de la provincia, presidida por el Gobernador civil.

Julio rogó á su madre que le acompañase al solemne acto, y Pascuala rehusaba acceder á su ruego, por no presentarse en una fiesta pública con los lutos de la viudez; mas insistiendo aquél con doble empeño, la amante madre consintió en acompañarle.

—¿Por qué tendrá ese deseo—pensaba Pascuala, si no ha de ganar ningún premio?

Y llegado el día del solemne concurso, la madre de Julio fué á ocultarse en el ángulo más obscuro del salón de actos.

De pronto se levantó el Maestro, y exclamó con voz grave y sonora:

—¡Julio Basregui!

—¿Qué escucho?—murmuró casi acongojada la pobre viuda.—¡El nombre de mi hijo!

El nombre de su hijo, sí: Julio estaba allí, en el estrado presidencial, humilde y sonriente, inclinando la cabeza ante el Gobernador civil quien le ceñía las sienes con verde corona de laurel y hermosas cintas rojas y amarillas, diciéndole:

—A Julio Basregui, premio de honor en Gramática castellana.

Y cuando el muchacho se dirigía en busca de su madre, entre los aplausos de los concurrentes al acto, para ofrecerla su conquistada corona, otra vez el anciano maestro gritó con sonoro acento:

—¡Julio Basregui!

—¡Dios mío! ¿qué es ésto—murmuró más acongojada la viuda Pascuala

—Esto es—la dijo al oído una vecina—que tu hijo ha ganado también el premio de honor en Aritmética.

¡Oh! ¡cuánto lloró la pobre viuda! ¡qué lágrimas tan frescas y dulces regaron sus mejillas, lágrimas de dicha, lágrimas consoladoras, lágrimas que borraban las del dolor y la amargura!

Y por vez primera, después de un año de sufrimiento y angustias, sintió vibrar alrededor de la frente una ráfaga de vida, de alegría, de clarísima esperanza.

\* \*

Salieron de la escuela todos los concurrentes, entre los acordes majestuosos de la Marcha Real y los aplausos que se tributan á los alumnos premiados, y singularmente á Julio, que llevaba en su brazo las dos coronas de honor.

Mas, ¿por qué el muchacho no se en camino hacia la modesta vivienda de su madre? ¿A dónde quería dirigir los pasos de la entonces feliz Pascuala?

—Ven, madre, ven—decía Julio, empujando suavemente á la viuda hacia las afueras del pueblo.

Y pocos momentos después, madre é hijo llegaron á la puerta de hierro del camposanto, de aquél camposanto que guardaba las cenizas de Roque.

Entraron allí, acercáronse á la veneranda tumba, oraron por el descanso del que dormía el sueño eterno bajo la égida salvadora de la cruz, y en seguida, Julio, entregando á Pascuala sus dos coronas, la dijo con firme acento:

—Empiezo á cumplir mi juramento, madre mía: deposita estas coronas en los brazos de la cruz de madera que protege la sepultura de mi honrado padre.

.....  
Julio es hoy un escritor insigne, y su anciana madre, que vive aún, llorará de alegría al leer estas líneas de su afectuosa amiga

C. de C.

## CRÓNICA EXTRANJERA

### Bebiendo los vientos.

El «record» de la velocidad en aeroplano lo ha realizado el conocido aviador norteamericano Gien Curtis, quien ha efectuado un vuelo desde Nueva York hasta Albany—una distancia de 240 kilómetros—en 2 horas 43 minutos, ó sea una velocidad de 87 kilómetros por hora, con dos escalas solamente.

Es el viaje aéreo más importante que se ha efectuado hasta la fecha y ha superado en distancia y en velocidad el famoso vuelo de Paulham entre Londres-Manchester.

### El aluminio como moneda.

Francia ha desistido de la famosa moneda de aluminio, que debía haber reemplazado á la moneda de bronce.

El desistimiento ha sido decidido por la Comisión de técnicos nombrada por el Gobierno para dictaminar sobre los defectos y ventajas del aluminio como moneda.

La acuñación de cierto número de piezas de aluminio ha puesto de manifiesto los inconvenientes.

El aluminio tenía sus partidarios, aun en la Casa de la Moneda. Se elogiaba su limpieza, su ligereza y su resistencia. La ligereza es lo que le ha perdido. Una pieza de cinco céntimos de ese metal no pesa más que un gramo y nueve décimas, en vez de cinco gramos que pesa el bronce. Los sabios han dicho que se escurri-

ría de los dedos, sobre todo de los dedos rudos y callosos del trabajador. Y han buscado otra cosa.

Esta otra cosa será el bronce de Sainte Claire Deville, que contiene un 10 por 100 de aluminio. Va, pues, á procederse á nuevos ensayos. Si dan resultados satisfactorios, se fabricarán monedas de 5, 10 y 20 céntimos.

El peso de una moneda de cinco céntimos será de dos gramos y cinco décimas.

## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Han sido clausuradas las Escuelas públicas de ambos sexos de Domingo Pérez para evitar el contagio de la enfermedad «Escarlatina», y las de Oropesa, por existir casos de fiebre eruptiva.

El Ilmo. Sr. Rector de la Universidad Central, con fecha 7 del actual, ha nombrado, en virtud de permuta, Maestras de la Escuela pública de niñas de Torrico, á D.<sup>a</sup> Juana Herrero y Esteban, y de Riaza (Segovia), á D.<sup>a</sup> Matilde Montero Tejedor.

Ha quedado vacante la Escuela pública de niñas de Navahermosa, con el sueldo anual de 1.100 pesetas y emolumentos legales, por haber sido trasladada la Maestra propietaria, D.<sup>a</sup> Candida Rosa Gargerí, á la de Santa Fe (Granada).

La Maestra nombrada en propiedad por el Rectorado, con fecha 27 de Mayo último, en virtud de concurso único, para la Escuela pública elemental de niñas de Cerralbos, D.<sup>a</sup> Francisca Luisa Moreno y Sánchez, no ha tomado posesión de su cargo, habiendo transcurrido el plazo reglamentario.

En la *Gaceta de Madrid*, correspondiente al día 12 del corriente mes, publica el anuncio del concurso de ascenso, traslado y entrada de las Escuelas vacantes que han de proveerse en propiedad en las provincias de Toledo, Madrid, Guadalajara, Segovia, Ciudad Real y Cuenca, señalando quince días de plazo para que soliciten los aspirantes, á contar desde el día siguiente en que aparece dicho anuncio en la *Gaceta*, ó sea hasta el 28 del actual.

TOLEDO

IMPRESA DE LA VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ  
Comercio, 55, y Lucio, 8.

## TURBINAS MODERNAS SISTEMA PUIGJANER

Compiten con las mejores marcas de turbinas extranjeras.

Rendimiento garantizado sobre contrato, 80 por 100; comprobado, 85 por 100.

Instalaciones verificadas en España: DOSCIENTAS DOCE, hasta la fecha.

Medalla de oro en la Exposición de Minería é Hidráulica de Cataluña y Baleares de 1905.

Aplicables á toda clase de saltos de agua y caudales constantes ó variables. Modelos á eje vertical y horizontal, con cámara y sin cámara. *Solidex, regularidad absoluta y fácil manejo.* Solicitense referencias, presupuestos y catálogos.

Instalaciones de fuerza motriz á gas pobre y vapor. Bombas. Instalaciones de riegos.

ALBERTO PUIGJANER INGENIERO CONSTRUCTOR  
Paseo de San Juan, 13, bajos.—BARCELONA

## EL DICTAMEN DE LAS AGUAS

Después de muchos estudios en Santa Ana y en Burguillos, dicen que no basta agua para que la beba un grillo.

Han mirado los estudios y planos hoja por hoja, y todos están conformes en que hay que beber RIOJA.

Por eso ya en muchas casas no dan agua ni aun al loro, y sólo beben RIOJA de casa de TELESFORO.

Zocodover, 47 al 50.

## TONIFEBRICINA JIMÉNEZ

SIN RIVAL

CONTRA LAS CALENTURAS  
A LA VEZ QUE INMEJORABLE TÓNICO

JARABE

BALSÁMICO ANTICATARRAL

## JIMÉNEZ

INALTERABLE

La farmacia de las Tendillas, donde se preparaban estos específicos, se ha trasladado, por reformas de local, á la calle del Cardenal Lorenzana, núm. 4, frente al Instituto.

ALFREDO MAYMO

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES

Y  
APODERADO DE CLASES PASIVAS

ZOCODOVER, 16, TOLEDO

## FARMACIA DE SANTOS

Plata, 23, teléfono 230. Toledo.

Vacuna Suiza.

Suero antidiftérico

Suero antiestreptocócico.

## HOTEL IMPERIAL

ALCÁZAR, 7

COCHE DE SU PROPIEDAD Á TODOS LOS TRENES

SERVICIO ESMERADO

GRAN TALLER DE COCHES

Y  
AGENCIA DE TRANSPORTES

DE

ALEGRE Y VAZQUEZ

PLATA, 28, TELÉFONO 54.

SAN SALVADOR, 4, TELÉFONO 143.

## EL VINO VANÁDICO

de JOSÉ SOLER (Catedrático)

Alicante

Oxida el glóbulo rojo y aumenta la sangre, desapareciendo las intoxicaciones producidas por el óxido de carbono, transformándose éste (C. O.) en ácido carbónico (C. O<sub>2</sub>), y por lo tanto, cura los decaimientos de fuerzas, la clorosis, las afecciones cardíacas, palpitaciones, neuralgias, dolores de cabeza, desarreglos menstruales, falta de apetito é impotencia.

Oxida los hidratos de carbono (azúcar, féculas, etc.), y el ácido úrico, transformando aquél en agua y ácido carbónico, y éste en urea, curando, por lo tanto, la diabetes y las uremias (reuma, gota, etc.).

Excita las secreciones gástricas, facilita y oxida las digestiones mejor que ningún elixir.

CON EL ANÁLISIS Á LA VISTA ESTAMOS DISPUESTOS Á COMPROBAR ESTOS ASERTOS  
*Por eso las eminencias médicas recomiendan siempre el*

## VINO VANADICO

De venta en todas las Farmacias á 5 pesetas.

DEPÓSITO EN TOLEDO:

FARMACIA DE SANTOS, PLATA, 23

## EL DICTAMEN DE LAS AGUAS

Después de muchos estudios en Santa Ana y en Burguillos, dicen que no basta agua para que la beba un grillo.

Han mirado los estudios y planos hoja por hoja, y todos están conformes en que hay que beber RIOJA.

Por eso ya en muchas casas no dan agua ni aun al loro, y sólo beben RIOJA de casa de TELESFORO.

Zocodover, 47 al 50.

## TUNIFEBRICINA JIMÉNEZ

SIN RIVAL

CONTRA LAS CALENTURAS

A LA VEZ QUE INMEJORABLE TÓNICO

JARABE

BALSÁMICO ANTICATARRAL

## JIMÉNEZ

INALTERABLE

La farmacia de las Tendillas, donde se preparaban estos específicos, se ha trasladado, por reformas de local, á la calle del Cardenal Lorenzana, núm. 4, frente al Instituto.

### ALFREDO MAYMO

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES

Y APODERADO DE CLASES PASIVAS

ZOCODOVER, 16, TOLEDO

## FARMACIA DE SANTOS

Plata, 23, teléfono 230. Toledo.

Vacuna Suiza.

Suero antidiftérico

Suero antiestreptocócico.

## HOTEL IMPERIAL

ALCÁZAR, 7

COCHE DE SU PROPIEDAD Á TODOS LOS TRENES

SERVICIO ESMERADO

GRAN TALLER DE COCHES

Y AGENCIA DE TRANSPORTES

DE

## ALEGRE Y VAZQUEZ

PLATA, 28, TELÉFONO 54.

SAN SALVADOR, 4, TELÉFONO 143.

## EL VINO VANÁDICO

de JOSÉ SOLER (Catedrático)

Alicante

Oxida el glóbulo rojo y aumenta la sangre, desapareciendo las intoxicaciones producidas por el óxido de carbono, transformándose éste (C. O.) en ácido carbónico (C. O<sub>2</sub>), y por lo tanto, cura los decaimientos de fuerzas, la clorosis, las afecciones cardiacas, palpitaciones, neuralgias, dolores de cabeza, desarreglos menstruales, falta de apetito é impotencia.

Oxida los hidratos de carbono (azúcar, féculas, etc.), y el ácido úrico, transformando aquél en agua y ácido carbónico, y éste en urea, curando, por lo tanto, la diabetes y las uremias (reuma, gota, etc.).

Excita las secreciones gástricas, facilita y oxida las digestiones mejor que ningún elixir.

CON EL ANÁLISIS Á LA VISTA ESTAMOS DISPUESTOS Á COMPROBAR ESTOS ASERTOS

*Por eso las eminencias médicas recomiendan siempre el*

## VINO VANADICO

De venta en todas las Farmacias á 5 pesetas.

DEPÓSITO EN TOLEDO:

FARMACIA DE SANTOS, PLATA, 23