

PATRIA CHICA

SEMANARIO MAURISTA

Precios de suscripción.

En Toledo, un trimestre 1,50 ptas.
Fuera de id., un id. 2,00 id.
Número suelto, 10 céntimos.

OFICINAS:

NAVARRO LEDESMA, 13.-TEL. 316

ANUNCIOS:

SOLICITENSE TARIFAS

AGUA DE BORINES RECONOCIDA EN TODAS PARTES SIN RIVAL para mesa, estómago, intestinos, diabetes y atritismo. De venta en Farmacias, Droguerías, Hoteles, etc. Depósito en Toledo: J. San Román, Farmacia, Zocodover, 43.



THE PREMIER CYCLE CO LTD

Marca superior a LA MEJOR

Remito el nuevo y precioso catálogo español 1914, contra sello de 30 céntimos para certificarlo. 24 modelos diferentes.

PRECIOS DE FÁBRICA

Ultimos adelantos, cambios de velocidades, etc.

Bicicletas «The SALTLEY CYCLE Co.»

Modelo de piñón libre y dos frenos, llantas niqueladas, muy elegante cartera de accesorios y bomba de cuadro.

Modelo para niños, pts. 150.-Id. caballeros, pts. 175.

VENTA AL CONTADO Y A PLAZOS

GÚIDO GIARETTA.—Bordadores, 11.-MADRID

“**ACADEMIA GUERRA**”

PREPARATORIA PARA CARRERAS MILITARES

DIRECTOR

EL COMANDANTE DE INFANTERÍA

D. CARLOS GUERRA

Profesor que ha sido durante siete años en la Academia del Arma, con la cooperación de un competente profesorado militar y civil.

Alumnos internos, medio pensionistas y externos.

Pídanse Reglamentos y datos de los resultados obtenidos en la última convocatoria.

AVE MARÍA, 2 Y 2 DUPLICADO.-TOLEDO

SUCESORES DE A. JIMÉNEZ

BANQUEROS

CASA FUNDADA EN 1840

Sucursal en Toledo, Calle Nueva, 16.—Teléfono 41.

Compra y venta de Fondos públicos y Valores industriales.—Cobro de cupones y documentos de giro.—Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros.—Cuentas de crédito.—Giros y cartas de crédito.—Cuentas corrientes con interés de 3 por 100 anual.—Préstamos con garantía personal, Hipotecaria y toda clase de valores públicos.—Depósitos.

CAJA DE AHORROS

Admiten imposiciones desde una a diez mil pesetas, devengando el interés el 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte ó el todo de lo impuesto.

Horas de Caja: De 9 a 2 y de 3 a 6.

DESTRUCCIÓN RADICAL DE TODOS LOS INSECTOS DOMÉSTICOS
MOSCAS, MOSQUITOS, ESCARABAJOS, ETC.

Pídanse en todas las Droguerías, Ferraterías, Paqueterías etcétera, los insecticidas CAUBET en:

CAJAS-FUELLE

EXCELSIOR Y MONTENEGRINE

BOTES-PULVERIZADORES

L'ECLAIR (EL RELÁMPAGO)

REPRESENTANTE:

VIUDA DE JOSE CALDAS DE AGUILAR

CHAMPAGNE BINET

AGENTE GENERAL: **RICARDO LUQUE**

LUNA, 20. - MADRID

Camarasa y Morales. Conservas de hortalizas.

Camarasa y Morales. Conservas y Galletas.

Camarasa y Morales. Fábrica de pastas para sopa.

Camarasa y Morales. Cafés "La Campana"

Camarasa y Morales. Pastas con huevo.

Camarasa y Morales. Especialidades alimenticias.

Camarasa y Morales. Conservas de pescados.

FÁBRICA:

AVE MARIA, 1.--TELEF. 95

DESPACHO:

SILLERÍA, 19 Y 21. TOLEDO

TELÉFONO 313

PATRIA CHICA

PUBLICACIÓN SEMANAL

SUSCRIPCIÓN

Toledo, trimestre, 1,50 pts.
Fuera de id. id. . . 2,00 »

Los pagos adelantados.

Número: 10 céntimos.

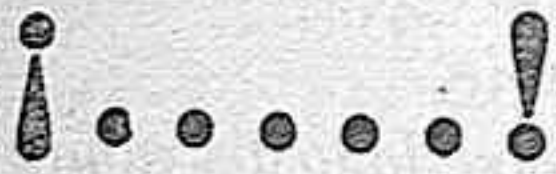
TELÉFONO 316

AÑO III
NÚMERO 140

Redacción y Administración:
NAVARRO LEDESMA, 13.- TELÉFONO 316

Viernes 18
SEPTIEMBRE 1914.

DE LIBERTAD CONSERVADORA



Si nuestros propósitos, si nuestros ideales, ¡si nuestro patriotismo! no se hubiese juramentado a la noble y filial empresa de defender a nuestra amada patria, cuántas cosas diría y cuántas y cuántas calificaciones, nacidas de una indignación natural en quien ve ofendidos sus más preciados amores, lanzaría mi pluma contra esos desalmados, mercaderes de conciencias y de empresas ruines que no reparan en medios para medrar y engrandecerse.

El partido maurista, haciendo gala de su patriotismo ante las difíciles circunstancias por que atraviesa nuestra España, decidió en un principio, y lo lleva a la práctica, no poner dificultades al Gobierno y más bien apoyarle para darle mayor autoridad ante todo el mundo. La opinión española ¡la verdadera opinión! se proclama en favor de la neutralidad. Los partidos tradicionalista y católico, aunque simpatizando con Alemania y Austria, también se manifiestan por la neutralidad. Los de la izquierda piden lo mismo aunque desean el triunfo del laicismo (hacia el Sur) representado por Francia, y del obscurantismo y la barbarie (hacia el Norte) representado por Rusia.

El Gobierno se fortifica, basándose en esa opinión, que no es de la derecha ni de la izquierda, y mantiene con nuestro aplauso y el de toda la nación la neutralidad que nos ha de salvar de esta hecatombe europea.

Pero ante este arco iris levantado por nuestro patriotismo, en nuestro viejo solar se han alzado dos figuras de nuestra política que por fatídica casualidad van unidas en todo aquello que representa la más antiestética moralidad y la más insignificante poción de conciencia y deberes.

Una de estas figuras, aun cuando sus millones a perder son muchos, según se dice, ha sabido recoger velas a tiempo y sus ansias guerreras se han trocado en deseos de neutralidad, sin duda para que esa neutralidad nos mate, como él decía, o para que su personalidad ya de sí antipática y aborrecible a todos los españoles, no aumente sus odios y le cueste más cara que los millones franceses que pueda perder.

¡¡Pobre España!! si esta guerra te coge un año antes, cuando este *ilustre estadista* presidía tus destinos, a despecho de la opinión y con su escuadrón de periódicos asalariados ¡cómo repetirías ahora en tu historia los hechos gloriosísimos (pero que no te deseo) que los belgas han escrito en la de su patria!

El jefe del partido radical español y diputado ministerial por Posadas (no suena ¿verdad?), es la figura compañera de la anterior, solo que, *al parecer*, se ha quedado sola. Este desaprensivo sujeto es el mismo que en nombre de la humanidad ha vociferado contra la campaña del 9 en el Riff y ahora por sus intereses, homogéneos a los del Conde y por sus simpatías, amistades o *lo que sea*, a los gobernantes de Francia, ha intentado descaradamente, llevarnos a una guerra que, aun siendo victoriosa, es cien veces peor que la neutralidad.

Para acarrearlos a ella ha usado medios que caen de lleno en distintos artículos del Código penal, y por esto sí que me permito censurar la natural y nata debilidad del Gobierno, que no solo no se atreve a castigarlo, sino que aún declara el Sr. Dato que el Sr. Lerroux hace bien de dar su opinión al Gobierno respecto a este asunto; pensando como el jefe del Ministerio, aún habremos de darle las gracias al Sr. Lerroux de que todos los periódicos de Europa hayan publicado sus declaraciones, en las que dice, entre muchas cosas muy perjudiciales para nuestra independencia, que «*el Rey desea que el Gobierno abandone la neutralidad para intervenir en la contienda a favor de los aliados y ponerse al*

frente de dos o tres cuerpos de ejército, para ayudar a los franceses y a los ingleses contra las hordas bárbaras».

Los periódicos del *trust* y sus testaferreros de provincias, han hecho el coro, aunque con vistas a la opinión, a estos directores de nuestra política interior y exterior; es de notar que son los mismos periódicos que nos llevaron a las garras de los norteamericanos en Cuba los que ahora desean nuestra intervención, o si hablan de neutrales lo hacen en palabras encomiásticas para la pobre y desgraciada Francia y de odio brutal para la madre del progreso y la cultura, para la rica Alemania.

En España pasan fenómenos que no me explico su ocurrencia. Comprendo que Romanones y Lerroux de instintos nada recomendables, deseen el triunfo, aun a costa de nuestro sacrificio, de Francia, porque tienen más que perder allí que aquí. Comprendo también que unos cuantos periódicos que sostienen estos señores, aunque no averiguemos la procedencia del combustible, apoyen con retumbantes calificativos los actos (de la índole que sean) de estos señores; pero lo que no comprendo es que estos políticos tengan parciales tan oscuros que no dejan ver, a los que ayer se oponían que nuestras tropas fuesen a defender nuestra patria en el Riff, se hallen hoy dispuestos a pelear en nombre del militarismo, del desertor Lerroux, por un insignificante átomo de *liberté française* y por una gran cantidad de imperialismo inglés y de otra no menos grande de cesarismo y barbarie rusa. Los progresistas españoles quieren pelear por todo esto, contra la cultura, el progreso, la ciencia, el patriotismo de Alemania.

Nosotros queremos nuestro ma-

yor bien, la santa Neutralidad; pero ya que nadie oculta sus simpatías por unos y por otros, diré que para mí, el triunfo de Alemania representaría el triunfo de la moralidad, del patriotismo, del orden, mientras que el de Francia sería el del laicismo, la masquería, el libertinaje, la inmoralidad y el egoísmo.

Aún pienso ver con el triunfo de Alemania la reconstrucción de la Monarquía francesa y con ella la causa del orden y de la justicia, dando días de nueva gloria a mi querida Francia.

José María Corbín.



A ruego publicamos lo siguiente:

AL PUEBLO

Desde hace algún tiempo, la guerra europea viene acaparando la atención del mundo, por lo formidable de la lucha que se debate y por las consecuencias que ha de reportar.

Es de creer que después del enorme choque, se iniciarán corrientes contrarias a la política seguida hasta hoy.

La competencia económica, en todos sus diversos aspectos, no podrá sostenerse, más que por la natural y harmónica selección de los mejores.

Los perjuicios ocasionados por una lucha armada no pueden compensarse con los beneficios de una expansión industrial sostenida por los ejércitos.

La concurrencia en la producción debe fundamentarse en algo más humano que una mortandad cada cuarenta años.

Nadie puede creer que la repetición periódica de estas horribles conflagraciones, llegue a ser norma falta de la humanidad.

Ha llegado la hora de la destrucción del Molod patriotero.

No hay más causa posible de aislamiento o concreción nacional, que la que se deriva de un conjunto de circunstancias naturales y homogéneas que formen un tipo de producción concurrente al mercado mundial.

Pero, de momento, el viejo espíritu de rencores de raza, por un lado, y un vergonzante sentimiento bélico, por otro, que

creíamos muerto para siempre, lleva a la humanidad hacia sus primitivos tiempos de barbarie.

Los postergados en la lucha anárquica de la producción, olvidan sus aspiraciones de redención; los intelectuales escuden en el silencio y la impotencia su adhesión inconfesada: los políticos explotan, en favor de sus partidos respectivos, las simpatías por unos o por otros beligerantes...

Parece como que todo el camino de la Ciencia, para hacer triunfar el hombre sobre la Naturaleza, se borre bajo el caballo de un nuevo Atila.

Y mientras tanto, por los regueros de sangre que empapan la tierra, se pierde el tesoro de la cultura europea, sin protestas de nadie.

A uno y otro lado del campo de batalla, se está desgarrando el alma de esta Europa, que era para nosotros, como ha dicho un culto escritor: «la normalidad del *viris civilis*, la plenitud de la cultura, y las gracias de la cortesía y de la tolerancia».

Y si todo esto muere, el triunfo militar y la supremacía económica que obtenga el vencedor, sea quien sea, de nada habrán de servirle.

Cuando son la confraternidad universal y el espíritu esplendente de nuestra Europa, lo que pelagra, todo el mundo ha de estar interesado en salvarlo.

Nosotros, como a catalanes, porque fundamentamos en el amor a nuestra patria, la hermandad con los hombres de todos los demás pueblos, y porque no hemos de permitir, sin protesta, que deje de manar esa fuente de conocimientos que nos vienen del extranjero y que son la semilla de nuestra cultura nacional.

También en nuestro propio solar, arraigado con exuberancia este espíritu guerrero y militarista que se ha contagiado a tantos pueblos.

Además de fomentar alarmas perjudiciales para nuestra ventajosa situación, vamos hiriendo con esta actitud, la virtualidad de nuestro Nacionalismo y la altura de nuestros ideales.

Cataluña es y debe ser siempre, para nosotros, no, aislamiento, no, oposición a lo exterior, comunión de un sentimiento que se expande luego con ansias de abrazo fraternal.

Por esto creemos que debe lanzarse el primer grito contra la guerra y abrigamos la esperanza de que se conteste decididamente a los anhelos pacifistas que todos deben dominarnos.

La J. F. N. R. con toda la modestia de su humilde significación, se dirige al pueblo recomendándole aquella cordura y aquel buen sentido de que siempre ha dado muestra, y que está obligado a tener en las presentes gravísimas circunstancias.

Basta de enconamiento y de odios, que sólo males sin cuentos pueden reportarnos, que acabarían con la total destrucción del común patrimonio de la civilización.

Que el pueblo se pronuncie con su fuerza incontrastable por la paz inmediata.

Que v. y m. despertándose en el corazón de todos los hombres, los sentimientos altruistas y generosos que corresponden a nuestro estado de cultura.

Y que los poderes públicos de todos los países neutrales, sepan muy pronto hacerse intérpretes de estos deseos humanitarios para llevarlos a una realidad inmediata.

Juntemos nuestros esfuerzos para conseguir la paz, pensando que la vida no ha de ser un eterno, retroceso al estado de las sociedades primitivas y que hemos de hacer que el progreso y la dignidad humana sean valores bastante fuertes para resistir el empuje de las supervivencias bárbaras.

LA «JOVENTUT FEDERAL NACIONALISTA REPUBLICANA DE BARCELONA».



¿Qué pena merece

Lerroux?

Dice el Código penal en su artículo 136:

«El español que indujere a una potencia extranjera a declarar guerra a España, o se concertase con ella para el mismo fin, será castigado con la pena de cadena perpetua o muerte, si llegare a declararse la guerra, y en otro caso, con la de cadena temporal en su grado medio o la de cadena perpetua».

En el art. 147 del mismo Código penal, se lee:

«El que con actos ilegales, o que no estén autorizados competentemente, provocase o diere motivo a una declaración de guerra contra España, por parte de otra potencia

o expusiere a los españoles a experimentar vejaciones o represalias en sus personas o en sus bienes, será castigado con la pena de reclusión temporal, si fuere funcionario del Estado, y no siéndolo, con la de prisión mayor.

Si la guerra no llegare a declararse, ni a tener efecto las vejaciones o represalias, se impondrán las penas respectivas en el grado inmediatamente inferior».

Leamos el art. 150 del Código penal:

«El que sin autorización bastante levantara tropas en el reino para el servicio de una potencia extranjera, cualquiera que sea el objeto que se proponga, o la nación a quien intente hostilizar, será castigado con las penas de prisión mayor y multa de cinco mil a cincuenta mil pesetas».

Dice otro artículo del Código penal, el 149:

«El funcionario público que abusando de su cargo, comprometiese la dignidad o los intereses de la nación española de un modo que no esté comprendido en este capítulo, será castigado con las penas de prisión mayor e inhabilitación perpetua para el cargo que ejerciere».

El Código de Justicia Militar dice en su art. 222:

«Será castigado con la pena de muerte, previa degradación en su caso, el comprendido en alguno de los números siguientes:

1.º

2.º Que induzca a una potencia extranjera a declarar la guerra a España o se concierte con ella para el mismo fin».



PRECAUCIONES

LA PESTE

La Inspección general de Sanidad exterior dirige a los gobernadores civiles de las provincias marítimas, comandantes generales de Ceuta y Melilla y gobernador militar del Campo de Gibraltar una interesante circular, que dice lo siguiente:

«Las noticias de nuestros cónsules, y las que algunos Estados, a los efectos

del Convenio sanitario internacional de París, vienen comunicando acerca de las manifestaciones de peste, acusan tal extensión en esas manifestaciones, que puede afirmarse que ninguna de las cinco partes del mundo se halla actualmente exceptuada de ellas, siendo en algunas distintos los Estados o regiones en que existen, en la mayoría de las que no adquiere la intensidad que en otros tiempos hacia de esta pestilencia uno de los más crueles azotes de la humanidad, gracias al conocimiento que se posee del modo de propagación del mal y de las medidas que se oponen a su desarrollo.

Entre éstas, una de las más principales es la extinción de ratas, las que por poseer una especial aptitud para sufrir y desarrollar la acción del agente microbiano, productor de la enfermedad, y de propagarlo a las pulgas que se albergan en su piel, hace de éstas, al picar al hombre, el medio más frecuente de transmitir la pestilencia a la especie humana.

Alojadas en los barcos ratas infectas procedentes de los puntos invadidos, que al tocar aquéllos en estos ofrecieron ocasión para el embarque de las ratas, se convierten éstas en agentes de contaminación de las que con anterioridad existieran en los buques, y éstos, a su vez, en medios transmisores, por el paso de sus ratas a regiones hasta entonces indemnes, sin que el origen limpio de viaje de los barcos ni el de procedencia de los efectos o mercancías sean bastantes a eludir todo temor, pues es de aceptar la posibilidad del paso en puertos limpios de ratas de barcos, procedentes de puntos contaminados, ya con manifestaciones humanas, ya sin éstas; pero con la pestilencia entre dichos roedores, desconocida o no bien apreciada al tiempo de salida, a barcos de origen limpio, que por ello pueden ser medio de transmisión a su llegada a los puertos».

El cuento de la semana

LA ROIXA

I

De sol a sol veíase a Xuanina la rapaza detrás de la Roixa, una vaquita rubia con una mancha gris en el testuz.

Iba la nena por los altozanos y ve-

ricuetos, por las praderas comunales y caminos de travesía, atendiendo solícita a la *Roixa* en el aquél de que no se colase de rositas en los campos acotados o diese en la flor de saltar al camino del ferrocarril, que con sus paralelas cortada en dos mitades, de Norte a Sur, el valle de Villabrines, uno de esos valles sólo soñados en Asturias, encajonados entre montañas que parecen tocar soberbiamente al cielo, vestidas en las cimas de nieves perpetuas como tocas cuajadas de perlas, y en las laderas de robles seculares; rota aquí y acullá la tonalidad verdosa por casitas asturianas que, vistas de lejos, parecen palomas escondidas en la umbría; y al pie de los bosques, sobre el tablero del valle, tapizado por una vegetación exuberante que recubre la tierra, los peñascos y se adhiere a los troncos de los árboles y trepar por las paredes, véanse desparramados al azar los pueblecillos que forman el concejo.

Y en los días despejados, si miráis a lo alto, el cristal de los cielos tiene diafanidades extraordinarias; el gran cautivo deja caer a chorros su luz sobre los rincones astures, en donde las emanaciones del mar y de las florecillas silvestres, de la hierba de los prados y de las montañas, ensanchan los pulmones, y al respirar, indudablemente habéis de creeros transportados a un mundo en que el espíritu se engrandece al recrear la vista en la solemnidad de su conjunto.

Quería Xuanina a su *Roixa* como quieren los niños: con adoración sin límites con toda el alma.

Desde que la rapaza pudo valerse a sí propia, fué encargada por *mío pá* de la vaca, el único tesoro de la familia; y al hacerse cargo de él la nena cobróle toles aficiones, identificóse de tal manera con sus gustos y modo de ser, que ni una madre sabría atender mejor a su hija que la nena a su *Roixina*. Llevaba en la mano una varita de fresno, y con ella jamás hostigó a la vaca. ¡Eso sería un sacrilegio! Servíale tan sólo para espantarle los moscones, para señalarle los mejores bocados de hierba; guiábala siempre por sitios en que había abundancia de pastos, y cuando ahita la *Roixa* entre gábase cómodamente a rumiar su comida, echábase también la rapaza a pocos pasos del animal y le conten-

plaba como una enamorada, y entrábase después de aquellos éxtasis de cariño un afán de ternuras expansivas que se traducían en besos y en abrazos.

—¡*Roixa* mía! ¡Vaquiña del mío alma! ¡Nenina mía!... Y la vaca miraba a Xuanina con sus melancólicos ojazos y su lengua áspera lamía el dorso de las manos del amita, como dándole gracias.

Al anoecer, Xuanina y la *Roixa* regresaban a casa; la nena cantaba una copla asturiana, y la vaca mugía *pianísimamente* cuando su guardadora interrumpía el canto para decirle con todas las veras de su corazón:

—¡*Roixina* mía! ¡*Roixina* mía!...

II

Xuanín, el chico de la guardabarrera, al ver a Xuanina en el altozano próximo a la vía férrea, gritó sirviéndose de las manos como de una bocina:

—¡Eh! Xuanina, ¿venes a chuar?

—Estoy con la mía vaca.

—¡Déixaia, muller!

Con aquel razonamiento pareció convencerse la moza, y a todo correr fué hacia la caseta.

Xuanina tenía por aquel muñeco de la guardabarrera un afecto casi fraternal. Muchas tardes fueron dedicadas por los rapaces a jugar a las pitas y a «maridos y mujeres»; esta era su diversión predilecta.

Era cosa de reirse a mandíbula batiendo al ver a Xuanina «haciendo» de novia, descalza de pie y pierna, con el *refaxo* encarnado, la camisa de estopa con puños, airosamente prendida al pecho la solitaria de retal blanco con cenefa abullonada, atado un pañuelo rojo a la cabeza y cayéndole a la espalda dos trenzas de pelo rubio como las hojas de las panochas resacas, y al cuello una sarta de corales. Y cosa de mayor risa cotejar al novio, que no ostentaba otros requilorios que unos pantalones de pana, arreglo de unos del padre, sujetos por unos tirantes que cruzaban la espalda y el pecho, resaltando la cinta roja sobre la camiseta, no muy limpia ni fina que digamos.

Los nenes copiaban a las mil maravillas escenas del casorio y hablaban de las cosas de la boda como unos

abuelos. Entusiasmábanse trayendo a colación los bailes de novios a son de tambor y gaita, en los que todos los del concejo menean las piernas; de los cohetes voladores, encargados en estas fiestas de irles a contar a los ángeles con sus luces de bengala la dicha de los desposados; del banquete nupcial, compuesto de sopa de fideos añejos, pote con más *fabes* y verdura que morcilla y cosa de sustancia, cocido, arroz con leche, frutas y sidra; ¡muchísima sidra! que no está en el orden escatimar en tal día el *champagne* de los pobres.

Convidarían a todos los del concejo, porque Xuanín era de suyo rumboso; *aínda mais* que su madre llevaba en arriendo un caserío, un prado y unos cuantos castaños y nogales; ¡una riqueza! Y Xuanina con que llevase la *Roixa* bastaba y sobraba para pasar la vida como la pasan en Asturias los que tienen por única cama un puñado de hierbas. Bueno; además, los futuros arreglaban el método de su existencia matrimonial: se levantarían muy tempranito, y con un cacho de *boronio* dentro del estómago iríanse a la huerta a trabajar las patatas o el maíz hasta las doce, hora en la que comerían la mitad del pote o de las *farines*, y vuelta al trabajo; cuando el cielo se tiñese de rojo por la parte de la montaña que da al Poniente, regresarían los dos, dalle al hombro, en compañía de los del pueblo, y mal humor sería el suyo si no rasgaban los aires los ecos de coplas tan dulces y melancólicas como *queixas* de enamorado; y después de arreglar la vaca y servir al gocho, comerían el resto del pote en santa paz de Dios, y.... a dormir, sirviéndoles de música los resoplidos de la *Roixa*, que indefectiblemente tendrían el pesebre pared por medio de la alcoba nupcial....

Y todo esto ideábanlo los rapaces seriamente, con los ojos muy fijos en el otto.

Un idilio purísimo, entablado en todas las tardes a la puerta de la caseta delante de la vía del ferrocarril, cuyas paralelas como serpientes, que los reflejos del sol hacia de plata, extendíanse a todo lo largo del valle, perdiéndose al pie de la montaña, donde se abría como una boca negra e inmensa el túnel que salvaba el llano de Villabrines.

Ya los pájaros del monte revolotean perezosos junto a sus nidos; ya el verde esmeralda de los campos y el gris de las montañas van cubriéndose de sombra; camino a traviesa cruzan pelotones de labradores, y las carretas chirrían ásperamente, y aún siguen Xuanina y Xuanín hablándose de aquel eterno afán suyo de ser como sus padres: marido y mujer.

El idilio se interrumpe por un resonar que parece el bramido de una fiera.

Xuanín levántase del suelo, y metiéndose en la caseta, vuelve a salir trayendo los banderines de señales: desplegado el verde, arrollado el rojo.

—¡Pus no se me había olvidao este! Digo, si la mía mare se entera, Xuanina, de que por hablare contigo no hacía la señal!

Y el mozo calló sorprendido de ver a su compañera de pie, con las manos extendidas hacia el camino del ferrocarril.

—¡Mía Virgen! sollozó la nena.

—¿Qué te pasa, muller?

—¡La Roixa! ¡La Roixa, que ha saltao a la vía! ¡Me la va a matar el tren!

Y lloraba con desconsuelo, y a medida que se hacía cargo de que era una locura intentar desviar a la Roixa de los carriles, en donde hallábase encastrada con unos hierbajos, gimoteaba más dolorosamente. Por mucho que la nena corriese, no llegaría a tiempo de arrancarla de la vía.

—¡Roixa! ¡¡¡Roixaaa!!! ¡¡Desaparta!! gritaban desafortadamente los muchachos a la endemoniada, que así hacía caso de sus voces como de los gorjeos de los malvices que cruzaban por encima de su cabeza.

Xuanina, demudado el semblante, temblorosa, con los ojos muy abietos, dirigía al cielo miradas de suprema angustia; parecía impetrar un milagro. Por un momento vió pasar el tren por delante de la caseta, y luego caer brutalmente su Roixa del alma sobre los carriles; aquello ponía los pelos de punta y hacía castañetear los dientes de la nena. Xuanín, espantado también, miraba estúpidamente a su compañera.

Xuanina no pensaba en tan críticos momentos en que la muerte de la Roixa era la ruina de su casa, ni muchí-

simo menos en el castigo que a ella le sobrevendría; pensaba únicamente en el dolor de su Roixa, empujada, destrozada por aquel demonio negro que iba siempre rugiente, arrojando humo, esmaltando la vía de brasas encendidas, corriendo como un diablo. Antes que el tren arrollase a su vaca, prefería ella morir. ¡Si la quería tanto o más que a su madre! Desde luego, más que a las niñas de sus ojos.

—¡El tren, Virgen! exclamó con voz de susto el muchacho.

Con los ojos que parecían querer saltársele de las órbitas, con la cara como la de una muerta, respirando anhelosamente, trémula, Xuanina abarcó con una mirada indecible los dos puntos de la vía que originaban su pena: aquel que ocupaba la Roixa y el que iba recorriendo el tren, siempre rugiente, siempre arrojando por su chimenea espesas bocanadas de humo, siempre corriendo como un demonio.

El tren se aproximaba rápidamente a la caseta.

Xuanina, como si obedeciese a una inspiración providencial, como si recordase algo que pudiera salvar lo que ella más quería en el mundo, revolvióse bruscamente hacia Xuanín, y sin decirle palabra, le arrancó de debajo del brazo el banderín rojo, y desplegándole, poniéndole por encima de la cabeza, corrió como loca, vía adelante, al encuentro de la locomotora.

—¡Alto! ¡Alto! ¡Socorro! iba gritando la rapaza con toda la fuerzas de sus pulmones.

El tren hizo alto. Agolpáronse a las ventanillas los rostros de los viajeros; dirigían miradas de asombro y recelo hacia la máquina; todos intentaban averiguar la causa de aquella repentina detención; los más miedosos arrojáronse a la vía; la confusión era grande.

El maquinista, con el cuerpo casi fuera del ténder, preguntó ansiosamente a la nena:

—¿Qué pasa, muchacha?

Y Xuanina, sudorosa, jadeante, parada a un metro de la locomotora, contestó con acento de inefable alegría, dejando caer el banderín rojo a lo largo de su cuerpecito, mientras que con la otra mano libre señalaba

a la Roixa, que trepaba altozano arriba:

—¡Ya ha pasado!... ¡Ya ha pasado!

Alejandro Larrubiera



¡MAURA, SÍ!

Hermoso distintivo para los mauristas, editado por «Libertad Conservadora». — Representa un botón pequeño, de esmalte, muy fino y elegante, con los colores nacionales y la inscripción — ¡MAURA, SÍ! —. Deben lucirlo todos los mauristas en el ojal de la solapa en actos políticos, reuniones y en todas partes. — Puede usarse como alfiler de corbata. — Se remite por correo certificado a 0,75 pesetas uno. Para agrupaciones, rebajamos el 10 por 100. — Pedidos, a la Administración de dicho periódico, enviando el importe por Giro Postal, más 0,30 pesetas para franqueo y certificado.



UN ESCÁNDALO

Me ha dicho un señor respetable, al parecer, que le parece insidiosa la campaña emprendida en averiguación de las causas que motiven la pérdida de agua desde la máquina elevadora a los caños de las fuentes.

Si hubiésemos reconocido error en nuestras apreciaciones de este asunto lo hubiésemos declarado y nuestra satisfacción sería justa; pero es el caso que nadie ha venido a «desengañarnos», ninguno de los que están obligados a ello se nos ha puesto delante para contradecirnos, porque si una vez quiso alguien pedir explicaciones, no supo o no quiso contestar a las preguntas que le hicimos.

Con el solo objeto de corregir abusos, si los hay, empecé yo mi campaña, sin que nadie me instase a ello y con la esperanza de que en el Ayuntamiento tendrían eco los «gritos» de la Prensa que defiende los intereses del vecindario.

Y mientras no me hagan ver lo contrario de lo que estoy viendo, he de decir en el periódico y en todos sitios,

en la forma que pueda, que Toledo no merece el abandono en que se le tiene en la cuestión de las aguas del río Tajo.

Hemos dicho y lo diremos siempre, que la máquina elevadora envía a la población cantidad de agua suficiente para diez horas diarias. Toledo entero sabe que no es ese el tiempo que arrojan agua las fuentes y queda demostrado que o el agua se filtra bajo tierra o hay fraude, voluntario o involuntario.

¿Por qué no ha dicho una persona técnica que no es cierto que la máquina eleva ese agua? Porque será verdad. ¿Por qué no se hace un registro en las llaves de aforo? Porque es tiempo perdido mientras no se lleve a efecto con minuciosidad, y eso requiere tiempo y buena voluntad.

El silencio con que son acogidas nuestras quejas nos llevan más allá de donde nosotros quisiéramos y haciéndose crónico el callar por respuesta nos está dando lugar para que en nuestras investigaciones hallemos al paso cosas curiosas de las que tomamos buena nota, que queda en expectación de «destino».

Y yo quiero la paz. Deseo que alguien se ocupe de remediar la falta de agua, sin necesidad de que este asunto tome otro aspecto más grave; porque ahora, a más de contener la pluma, trato y tratamos de contener los deseos de quienes, haciendo ruido y en uso de un perfectísimo derecho, exigirán cuentas «exactas» de ese asunto.

Con una sola palabra que se hubiese pronunciado en una sesión que hubiera tenido referencia con el agua estaríamos satisfechos al ver que alguien nos tenía consideración en la campaña emprendida; pero no hemos tenido esa suerte y nos han leído sin tener en cuenta nuestro buen deseo, dándonos una muestra de desprecio que estamos lejos de merecer.

Por nada ni por nadie hemos de abandonar nuestro puesto; seguiremos arma al brazo buscando al «enemigo», quien, por muy escondido que esté, ha de salir «al llano» para huir o para defenderse.

Hemos dicho que personas que deben saber y saben el agua que envía la máquina elevadora, nos han asegu-

rado que estamos en lo firme buscando dónde pueda perderse el líquido.

¿Por qué no llama el Ayuntamiento a los empleados de la máquina para que informen? ¿Por qué no se hace el registro de llaves de aforo? Esa y no otra es la cuestión.

Los empleados del artificio elevador están dispuestos a contestar en todas partes ratificándose en las contestaciones que nos dieron al ser interrogados y que publicamos a su tiempo.

¿Pero qué es lo que pasa en el Ayuntamiento con el asunto este? Por qué no se toma en cuenta? ¿Es que no hay «uno, siquiera» que pueda tomarse la molestia de hablar fuerte y claro en beneficio de la población?

Sería lamentable que las cosas siguieran como están; sería una muestra de cobardía en nosotros y una bofetada en pleno rostro a muchos miles de habitantes, apáticos, confiados, que nunca pensaron en defender sus intereses.

Merecemos más, por cobardes; y los sabedores de ello abusan escandalosamente de nuestra buena fe, de nuestra confianza, de nuestra cobardía, de eso que nosotros llamamos nobleza y otros califican de «primada».

No conseguiremos nada en nuestro empeño porque debemos ser insignificantes; pero así estaremos hasta que consigamos algo más de lo que hasta hoy, bien poco por cierto.

No tocaremos, ni por lo más remoto, a las personas por si las personas nos tocan «el cutis» a nosotros, incapaces de defendernos ni repeler agresiones; pero si tirando de las «cosas» viene en ellas enganchados «los hombres», ya veremos en qué postura hemos de colocarnos para dar paso a la tormenta.

Caiga sobre nosotros la maldición de los que nunca nos ayudaron en este asunto y conténganse los que con nosotros quieren luchar por la luz.

Esperaremos a que se nos conteste a las preguntas que tenemos hechas y después... veremos.

Si nos dejan sanos los ojos, ahora que nos hacen tanta falta para ver milagros como este:

Con el mismo río, con la misma máquina elevadora y el mismo personal empleado en ella, con las mismas cañerías, con las mismas fuentes y los

mismos habitantes, hemos averiguado que en estos últimos días han disfrutado los habitantes de Toledo dos o más horas de agua en las fuentes.

Arturo Garcés.



LOS GIROS SOBRE EL EXTRANJERO

Por el Ministro de Hacienda se ha dictado una real orden, que inserta la *Gaceta*, disponiendo:

1.º Que no exija el reintegro de los giros devueltos de las plazas extranjeras admitidos en pago de derechos de arancel antes del día 3 de Agosto último, mientras no puedan presentarse al cobro, terminados los plazos de las respectivas leyes de moratoria.

2.º Que los aludidos documentos de giro vuelvan a las Cajas del Banco de España, para que por medio de sus sucursales o agentes en el extranjero se hagan efectivos dentro de los plazos legales, a partir de las fechas en que finalicen las aludidas moratorias; y

3.º que si presentados al pago los referidos documentos de giro, no se hicieran efectivos, acreditándolo así en forma legal, se devuelvan a las Aduanas, para que exijan el reintegro por los medios reglamentarios.



Comedor de caridad y Asilo nocturno.

Resumen del número de pobres socorridos en la semana que comprende desde el 7 al 13 Septiembre, ambos inclusive, así como el de transeúntes que fueron alimentados y durmieron en el establecimiento:

Lunes 7.—Raciones de comida y cenar. Personas mayores, 158. Niños, 48. Total, 206. Durmieron, 4.

Martes 8.—Personas mayores, 152. Niños, 41. Total, 193. Durmieron, 6.

Miércoles 9.—Personas mayores, 153. Niños, 54. Total, 207. No durmió nadie.

Jueves 10.—Personas mayores, 146.

Niños, 43. Total, 189. No durmió nadie.

Viernes 11.—Personas mayores, 157.

Niños, 49. Total, 206. Durmieron, 6.

Sábado 12.—Personas mayores, 154.

Niños, 52. Total, 206. Durmieron, 6.

Domingo 13.—Personas mayores,

149. Niños, 48. Total, 197. Durmieron, 3.

Total de raciones en la semana, 1.404.

Id. de personas que pernoctaron, 25.

**

El vigilante D. Nicolás Gómez, pagó vino para una comida en uno de los días de la semana, con motivo de la celebración de sus días.



UN BUEN ACUERDO

La entusiasta Agrupación de Aller (Oviedo), en la importantísima reunión que celebró días pasados aprobó, entre otros acuerdos, una interesante proposición de los numerosos mauristas de Cabañaquinta, para que se remita al terrible revolucionario Sr. Lerroux, una herradura dorada, con las siguientes y significativas inscripciones:

«Robo de cal, yeso y cemento, ¡no!»

«Agua de Eos Riús, ¡no!»

«Chanchullos municipales, ¡no!»



TEATRO DE ROJAS

GRAN FIESTA DE INVITACIÓN

El próximo domingo 20 del actual, a las dos en punto de la tarde, se verificará la función de que ya dimos cuenta oportunamente con la cooperación del Grupo Artístico Socialista, Arupación Femenina y Juventud Socialista de Madrid, organizada con objeto de dar mayor realce a la inauguración oficial de la Mutualidad, sujetándose al siguiente programa:

1.º Disertarán sobre diversos asuntos de actualidad un orador de la Juventud Socialista, una oradora del Grupo Femenino Socialista de Madrid y nuestro ex concejal D. Julián Besteiro.

2.º ESTRENO del ensayo dramático social, en prosa, en un acto y tres cuadros, de Francisco González Serrano, titulado

CAMINO DEL PORVENIR

REPARTO

Rosa, compañera Marina Barrio.— José, compañero Carlos Euguidanos.— Ramón, id. Francisco González.— Nemesio, id. Nicolás Ruilópez.— don Juan, id. Antonio González.— D. Esteban, id. A. Fernández.— Roque, ídem A. Santos.— Policía 1.º, id. Emperio Carral.— Obrero 1.º, id. Aurelio Esteve.— Obrero 2.º, id. Manuel Martín.— Obrero 3.º, id. Gabriel Rodríguez.

3.º La comedia en dos actos, en prosa, original de los Sres. Alonso Gómez y Alanzano Alacebo, titulada

LO QUE NO MUERE

desempeñado por las compañeras Barrio (M.), Díaz, Jordán, Izquierdo (C.) y los compañeros Euguidanos, Ruilópez y Santuy.

ADVERTENCIAS

A fin de no retrasar el espectáculo, por lo extenso del programa, el telón se alzarán en punto de dos, con el público que haya.

Si por causas ajenas a la Comisión llegase la hora de salida del tren y no hubiese terminado el espectáculo, éste se suspenderá, pues imprescindiblemente han de regresar a Madrid los compañeros de aquella localidad, en el tren de las seis menos cuarto.

Durante la representación de las obras quedará prohibida la estancia de público en el escenario.

En las puertas de entrada a las localidades, no se permitirá a nadie estacionarse, sin ocupar su localidad.



A LOS AYUNTAMIENTOS

CAMINOS VECINALES

Por real decreto de Fomento inserto en la *Gaceta* del día 11, dispone, entre otros particulares, lo siguiente:

Las obras que sean de cuenta del Estado en todo camino vecinal, pueden ejecutarse por el sistema de administración, con cargo a la subvención, del aquél para la construcción, en cuanto esta subvención se haya concedido, e igualmente con cargo al anticipo que se conceda.

Los Ayuntamientos que hayan tomado parte en el segundo concursos celebrado el 25 de Mayo, pueden ampliar las peticiones que hicieron de anticipo, o hacerlas, si no hubiesen hecho ninguna, dentro del límite fijado por la ley.

ESPECTÁCULOS

PLAZA DE TOROS

Se me había ocurrido añadir «...de Jauja».

Porque el domingo anterior se dieron muchos casos en que por unos pocos céntimos se adquirieron billetes para una novillada en la que se lidiaban cuatro novillos y algunos se creyeron hasta con derecho a insultar a los toreros... y a su madre.

Hartos estamos de saber que esas frases escogidas salen de bocas que harían buena merma en cámaras con mucha paja y que les viene de herencia; pero tanto se va generalizando el entusiasmo irracional en esos de las protestas insultantes, que va a ser cosa de taparse los oídos con guta-percha.

Mala fué la novillada, pero ¿qué querían algunos que les dieran por un real? ¿O es que querían «Gallo», sombra y salchichón, que es lo mejor en el verano?

El primer «pedrero» que salió de los toriles fué enviado al corral por orden de Villarreal y el público en general. ¿Eh, qué tal?

De los otros cuatro, solo uno parecía un novillo entre tres mamones más mansos que el río Tajo.

Hubo de todo en la lidia: cosas malas, peores y escandalosas, sin contar el orden, porque aquello fué una merienda de negros.

Yo creí que «Currillo» era digno de mejor suerte en lo de la «compaña».

Joaquín González «Curri'lo» no merece los chotos mansos del domingo próximo pasado; ese hombre no debe andar jugando a los toreros. Torear, clava banderillas con cada riñón así, casi pisándose los, y con una vista más larga que el proceso de Borrero, sale a ovación por «suerte» y a confirmación por toro. Y se ríe, y se adorna, y se enfada, y lleva en sus azules ojos luces de sol, ramalazos de sangre, carreras de bicicletas y caramelos de Almendralejo.

Busque tres toreritos de su temple y a ganar cuartos, que lleva adentro muchas cosas para que los toros se relamen de gusto a su vera.

Y no pretendan ustedes saber más de la corrida; porque si hubiéramos de hablar del otro matador, sería muy difícil saber quién estuvo peor si mucha parte del público o él.

Y ya creo que se habrá convencido la comisión de la corrida, nombrada por la Cámara de Comercio de que tenemos una gran afición a la fiesta de los toros cuando los billetes se venden al precio de las coplas.

A mí me costó menos.

Pero no soy de los que insultan a los hombres a muchos metros de distancia, cuando se sabe que no pueden defenderse y su estado nervioso y la valentía obligada puede costarles la vida.

Compadecerse de un mal torero es noble y sano.

Insultarle a él y a su madre, cuando mancha de lágrimas la pechera de la camisa... Eso tiene otro nombre.

A más de no ser humano.

CINE DEL MIRADERO

Decía yo hace ocho días que de seguir así las cosas iría el público con abrigos y pisando nieve a ocupar en el invierno las localidades de ese Cinematógrafo donde pasamos distraídos diariamente unas cuantas horas.

Y desde el lunes hemos visto a lo más selecto y distinguido de la sociedad toledana con capas y gabanes a la salida de las sesiones cinematográficas. ¡Buena envidia pasamos al verles los que dando diente con diente y cubiertos con ropa de verano nos abanicamos con sombrero de paja!

Allá que cada uno se arrope cuanto quiera; aquí se trata de demostrar que

cuando esperábamos ver cerradas las puertas del local citado, porque en años anteriores ya no iba el público en esta estación del año, vemos con extrañeza que el local está ocupado en su totalidad y se cierra la taquilla al vender todos los billetes.

Y por ver a los porteros no será.

Tal vez agraden las cintas que se exhiben y reconozca el público lo notísimo de los asuntos, la limpieza en las fotografías y la bondad del aparato proyector.

«Fresca» está la cinta en que Jose-lito despacha siete toros, película que nada deja que desear en riqueza de detalles y fijeza. Cualquiera corrida de siete toros cuesta más de un real presenciaria, me parece a mí.

Y con ese mismo real tuvimos derecho a presenciar toda una novela, en cuatro partes y un prólogo, cuya impresión debió costar mucho dinero a los que pensaron explotarla.

Su llamativo título «La vida por el rey» fué suficiente para sacar de sus casillas a muchos centenares de espectadores que salieron del cine ponderando la riqueza del vestuario en los personajes del cine-drama y los efectos de luz, marinas, jardines y paisajes que la película encierra.

Si la Empresa se atreviera, no sería un grano de anís lo que ganara si el local quedaba en condiciones para pasar el invierno.

¿Calefacción? Tal vez no hiciera falta; pero, por si acaso, estufas con buena salida de humos y tapar con cuidado juntura de tablas, contando desde luego con techumbre de seguridad.

El caso es que no nos falte esa distracción y ese aparato de proyecciones tan bien hechas.

Que no terminen las veladas en el Cinematógrafo del Miradero.

Se lo agradecerían los aficionados al cine y los adoradores del «lomo descargao».

Alegrías.

NOTICIAS

Por real orden del Ministerio de Estado, 1.º del presente mes, ha sido comunicado a nuestro correligionario y buen amigo, D. Francisco Ampudia y Sánchez, profesor Auxiliar de esta

Escuela Normal Superior de Maestros, el premio de *Medalla de oro*, otorgado a su favor en la Exposición Internacional de Higiene Social, celebrada en Roma en el año 1912, por su memoria sobre «Higiene Escolar».

Reciba nuestra más atenta enhorabuena.



Un querido colega local dice:

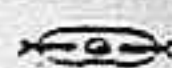
«El eminente hombre público don Alejandro Lerroux, ha salido de Hendaya para Port-Bou».

El bajo y traidor estaría mejor dicho.



El próximo domingo por la mañana llegará a nuestra ciudad el nuevo Cardenal Sr. Guisasola.

Reciba por adelantado nuestra bienvenida.



Hemos recibido los siguientes colegas:

Libertad Conservadora de Valencia.
El Aguilero de Aguilas (Cartagena).
El Ibérico de Barcelona.

Con todos dejamos establecido el cambio.

GRATIS

En la Imprenta de Lara y Garcés se regalan recibos para participaciones de la Lotería Nacional.

ADVERTIMOS

a los colaboradores espontáneos que en esta Redacción no se devuelven los originales aunque no se publiquen, ni se sostiene correspondencia acerca de los que no se solicitan.

Lara y Garcés, impresores.—Toledo.

RAMÓN CORRALES

MECÁNICO

Construcción y reparación de toda clase de maquinaria; se venden bicicletas usadas desde 50 pesetas en adelante, y en breve pone a la disposición de su distinguida clientela un nuevo surtido de las célebres bicicletas Stron y Labor, únicas que no tienen rival por su suavidad, ligereza y rozamientos.

ARRABAL, 28 Y AIROSAS, 4—TOLEDO

Única Casa que hace reparaciones
en bicicletas y motocicletas.

CHOCOLATES, CAFES
TES, TAPIOCAS

COMPañÍA COLONIAL

DEPÓSITO GENERAL: MAYOR, 18.

MADRID

GRANDES FÁBRICAS MOVIDAS A VAPOR
EN PINTO

Para desarrollar su negocio lo mejor es anunciar en

“PATRIA CHICA,”

que por su gran circulación y su creciente popularidad es el periódico toledano en que más conviene anunciar.

El buen paño en el fondo del arca... se apolilla.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO

LARRA Y GARCÉS

Plaza de Amador de los Ríos (antes de los Postes), núm. 12.—TOLEDO

Esta Casa cuenta con elementos suficientes para la confección de toda clase de trabajos tipográficos y se hace recomendable por la equidad en sus precios y prontitud en los encargos que se la confían.

Los muchos años de existencia que cuentan estos Talleres y el hallarse hoy regidos bajo la razón social recientemente constituida, es garantía suficiente para los que honran esta Casa con sus pedidos.

PLAZA DE AMADOR DE LOS RÍOS (ANTES DE LOS POSTES), NÚM. 12—TOLEDO

RELOJ DE GRAN PRECISIÓN

DE FAMA EL MÁS ELEGANTE

MUNDIAL Y VENTAJOSO

De venta en Toledo: JOSÉ HURTADO, Suc. de Valle, Belén, 15

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO
A CARGO DEL DOCTOR
Fernández de Jáuregui.
 Odontólogo Cirujano-Dentista de la Facultad de Medicina de Madrid y de la Academia Infantería. Se ha trasladado a la calle del Comercio, 70 y 72.
Especialidad en Cirugía y trabajos en oro.

HOTEL IMPERIAL. - TOLEDO
 Cuesta del Alcázar, núm. 7. Propietario: GUILLERMO LÓPEZ
 Coche a todos los trenes.-Servicio esmerado.-Restaurant.-Teléfono 8.

FÁBRICA DE MUEBLES
 Y TALLER DE CARPINTERÍA MECÁNICA
 DE
JAIME GARCÍA GAMERO
 PLAZA DE SANTO DOMINGO, 5
 Y ALJIBES, 12
TOLEDO

MADRID - 1907 PREMIO DE MERITO
 ZARAGOZA 1908 GRAN PREMIO
 VALENCIA 1909 GRAN PREMIO DE HONOR

PLANCHADO con BRILLO
 al alcance de todos
ALMIDON BRILLANTE MARCA EL LEON
 que se vende en PASTILLAS en todas partes.

“LA HORMIGA” FÁBRICA DE BOLSAS DE PAPEL
AGAPITO MORENO. IMPRENTA Y LITOGRAFÍA
 Esperanza, 3.--MADRID

Materiales de Construcción.
 Yeso, Cal, Cemento natural, Portland, Tudela, Veguín.—Ladrillos, Tejas, Azulejos y todo lo concerniente al ramo de construcción.
Juan de Castro Mesía
 INSTITUTO, 3.—TOLEDO
 Se sirve á domicilio.

CAMARASA Y MORALES
COLONIALES
 Fábrica de pastas alimenticias.
 CAFES TOSTADOS MARCA La Campana.
 SILLERIA, 19 Y 21.—TOLEDO
 TELEFONO 313.