

El Eco Toledano

Diario defensor de los intereses morales y materiales de Toledo y su provincia.

Director:
Antonio Lago

Redacción y Administración: Capuchinas, 2 (Imprenta Moderna)
Se admiten suscripciones y anuncios.

Propietario:
Antonio Garijo

Doctor FREY
DENTISTA AMERICANO
Calle de Alcalá, núm. 20, MADRID
Tiene consulta en **TOLEDO**
(Hotel Imperial) Alcázar, 7, el domingo 17 de Septiembre, de diez de la mañana á seis de la tarde.
Curaciones y dientes sin paladar.

Consultorio-Clinica Operatoria

Cuesta de los Pascuales, núm. 8, telf. 210.-TOLEDO

CONSULTA
de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos y cirugía general, á cargo del **doctor García Cappa**, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso.
Martes y viernes: de 11 á 1 y de 2 á 5.
En Madrid: todos los días (excepto los citados) de 2 á 5.—Santa María, 6, pral.
Se aplica el 606 y se inyectan tuberculinas.—Este Consultorio se halla abierto todos los días, de 1 á 2, para la curación de enfermos en tratamiento, á cargo de los Practicantes **D. Valentín L. Ayllón y D. Fernando González.**

CONSULTA
de enfermedades de la matriz, vías urinarias, piel y sífilis, á cargo del **Dr. Fernández Criado**, del Hospital de San Juan de Dios y de la Facultad de Medicina (Hospital de San Carlos).
Todos los domingos: de 11 á 1 y de 2 á 5.
En Madrid: todos los días, de 2 á 4.
Atocha, 66, 3.º

Labor meritoria

No pasa día sin que nos enteremos de algún desprendimiento que los particulares y los Municipios realizan en favor de la enseñanza.
El Ayuntamiento de Bargas ha construido dos hermosos locales para Escuelas, adquiriendo una porción de material moderno para ellas, y se propone construir otros dos locales de nueva planta y casa-habitación para los cuatro Maestros.
El de Hinojosa de San Vicente, poniendo á contribución los esfuerzos de aquel celoso vecindario, comenzó la construcción de nuevos locales, que acaban de ser terminados, merced al desprendimiento generoso de 1.500 pesetas que una señora les envió á instancia del Inspector de primera enseñanza de la provincia, funcionario que, dicho sea en honor á la verdad, es incansable en el cumplimiento de su deber, y en todo momento y ocasión se desvive por el mejoramiento y progreso de la enseñanza, de manera tan desinteresada y espontánea, que consideramos un deber tributarle nuestro más entusiasta y cariñoso aplauso.
En Arcicóllar y en Aldeacabco se construyeron también recientemente locales para Escuelas; en Calzada de Oropesa se ejecutan obras para la construcción de un magnífico edificio con el mismo destino; en Oropesa se hacen obras de consideración para colocar aquellas Escuelas en excelentes condiciones; en Almoróx, Puebla de Don Fadrique y Añover de Tajo, se han construido locales para Escuelas graduadas y se ha costado abundante material para las secciones, subvencionándose, en este último pueblo, con 25 pesetas mensuales, á los auxiliares; en Pelahustán, San Pablo de los Montes, y en multitud de pueblos, los Ayuntamientos y los vecinos se proponen construir nuevas Escuelas, y en otras localidades se realizan obras

para poner los locales en condiciones inmejorables de salubridad é higiene.
Sabemos también que algunos particulares, dignos de imitación, van reponiendo el material anticuado de la Escuela con material moderno y costoso, y que muchas Corporaciones municipales tienen decidido consignar en sus presupuestos cantidades de importancia para recompensar la labor de los Maestros, para premios con destino á los niños y para auxilio del material escolar.
Hermosa labor es esta, de que nos ocupamos en estas líneas, y nosotros, que seguimos con vivo interés cuanto afecta á la educación popular, nos hacemos gustoso eco del consolador espectáculo que nos ofrecen esas entidades y esos particulares, que también saben responder á la obra redentora de cultura nacional, sobre la que ha de cimentarse la riqueza y prosperidad de la Patria.

Una buena Compañía de Seguros.

Con este mismo título, hace pocos días, tuvimos el gusto de insertar un remitido que apareció en la Prensa de Bilbao, en el que se hacía público el agradecimiento de una importante razón social de aquella plaza por la forma rápida y cómoda con que la AURORA había liquidado y satisfecho un siniestro de considerable importancia.
Hoy vemos, de nuevo, el siguiente:
REMITIDO
Bilbao, 31 de Agosto de 1911.
Sr. Director de la Compañía Anónima de Seguros la AURORA. Bilbao.
Muy señor mío: No puedo menos de significar á Ud. mi agradecimiento hacia esa Compañía de su digna dirección, por la actividad que ha desplegado en la liquidación de la avería sufrida en el

cargamento de garbanzos que para mí traía el vapor *Corcovado* y que fué transbordado á la gabarra *Fernanda*, la que fué á pique en el Abra en los primeros días de este mes, habiendo recibido hoy el valor en que tenía asegurada dicha mercancía.

Me es grato reiterarle mis más expresivas gracias y el testimonio de la consideración más distinguida de su afectísimo seguro servidor
q. b. s. m.,
IGNACIO UBIETA.

La indemnización á que se refiere el anterior remitido, asciende á la suma de pesetas 33.781,50, según informes que nos han proporcionado.
Ante hechos tan evidentes, y que tan alto hablan en favor del crédito de tan respetable entidad, huelga todo comentario.

INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Se ha comunicado al Alcalde de Robledo del Mazo que la Escuela mixta que se halla vacante en la actualidad ha de proveerse en Maestra y no en Maestro como tenía solicitado.
Ha sido concedida licencia de quince días por enfermedad á D. Julio Escalante, Maestro de una Escuela pública de niños de esta capital, y que al frente de la enseñanza quede el suplente D. Justo Puñal.
Se han remitido á la Dirección general de primera enseñanza el expediente de D. Juan de la Cruz Rupérez, Maestro de una Escuela pública de niños de Dosbarrios, solicitando se le conceda jubilación por edad; al Rectorado el expediente de D.ª Felisa Díaz, Maestra titular de Ontígola, solicitando rehabilitación para volver á encargarse de su Escuela por haber terminado el primer período de observación de cuatro meses, que por enfermedad le fué concedido, y la Junta Central de Derechos pasivos del Magisterio, el expediente de D.ª Francisca Milagros y Castaños, Maestra jubilada de Talavera de la Reina, so-

licitando se la clasifique con el haber pasivo que la corresponda.

Con motivo de haber hecho un donativo á la Escuela nacional de niños de Noblejas D.^a Juana Peral de Gallo, vecina de dicho pueblo, consistente en veinte mesas modernas, dos estantes, una mesa y un sillón para el Profesor; y además 150 pesetas para premios á los niños y 50 pesetas para el Maestro, se ha participado á la interesada que la Junta provincial de Instrucción pública acordó por unanimidad, en sesión celebrada el día 4 del corriente mes, quedar gratamente enterada y dándole las gracias por su interés en bien de la enseñanza.

HISTRIONES

Va á empezar la farsa. Pierrot bermelea sus pálidos labios, ennegrece los nimbos que circundan sus ojos, marca la última arruga, y estudia en el espejo su mejor mueca, la decisiva que ha de arrancar el aplauso y la llamada á escena.

Colombina repasa los pliegues de su traje; retoca, ondulando ó alisando sus cabellos de oro, ensaya su más bella sonrisa y avanza.....

Afuera, el vozarrón del *explicador*, anuncia pintorescamente que va á dar comienzo el drama.

El tambor resuena bravamente en lo alto del tablado. La campana tañe su voz áspera, su estridente ruido hiere sin cesar.

La gente se aprieta, se empuja, se golpea. Llénase la sala. Parece el público, mezclado en su vacío abigarramiento, el puñado de trapos y colorines que forman la ropa del payaso.

Se hace el silencio. Preludia la orquesta un vals melancólico, dulce, suave, que predispone al éxtasis de plácida tristeza que embargue el ánimo, que lo arrulle, meciéndole en deliciosos ensueños, llevándole por lejanas regiones de calma y de amor.

Alzase la cortina. Los angustiosos gestos del Pierrot, que llora y se retuerce, producen la alegría de la muchedumbre; la profunda tormenta que finge fraguarse en el alma del juglar, solaza provocando la franca hilaridad de la masa ávida que contempla.

Las maneras remilgadas de colombina, el desdeñoso mohín que su faz empolvada tiene para el triste cariño de Pierrot, hace explotar en risa de estrépito; su audacia para rechazar al infortunado amador, entusiasmo; y en la despedida, cuando cual reina ofendida le abandona, anonadándole con su olímpico desdén, estalla nutrida, potente y fuerte, la salva de aplausos que premia la ingratitud.....

En su mezquino cuarto está Pierrot. Sepultada en las manos su cabeza, deja volar su pensamiento.

No ha habido para él el pan de la gloria. En vano fué estudiar la mirada, el ademán, el gesto que diera intensidad profunda á la tragedia; en vano sentir íntimamente, evocando en su espíritu la visión trágica del dolor que, conmoviendo á los espectadores, hubiera arrancado del corazón de ellos la grata, la hermosa, la divina sensación del aplauso.

Bastaron las sencillas flexibilidades del rostro de la pérfida, sus andares menudos y lindos, la provocadora sonrisa de sus labios, para que él, el artista, quedara obscurecido.

Por las pintadas mejillas de Pierrot, corre una lágrima.....

¡Pobre histrión! Tú creíste, en la loca vanidad de tu alma de payaso, que habría de sentir la humedad el magno rictus de tu desconsuelo, gimiéndole contigo. No, Pierrot; por algo la humanidad es inhumana; tus penas, tus dolores, tus sufrimientos, pasarán por ella sin conmoverla; si quieres dominarla, avasallarla, abatirla bajo tu dominio, procura que siempre halle albergue en tu boca la despectiva crispación, provoca su risa, dale alegría, más que se ahogue tu alma de tristeza, y entonces verás cómo el aplauso, que es el pan de tu gloria, resonará sin cesar en tus oídos.....

AMITA.

(Bargas.)

SECCIÓN OBRERA

No sé si en la última reunión celebrada por la Junta Administrativa del Centro Obrero se hablaría ó propondría por alguien de la utilidad que reportaría á aquella casa la organización de conferencias instructivas. Creo que sí, porque algunos de los queridísimos compañeros que pueden hacer mucho en favor de esta idea se muestran decididos á que ésto se lleve á la práctica con toda urgencia.

Mi entusiasta enhorabuena por tan laudable gestión.

Para ejemplo de muchos trabajadores toledanos, apáticos en cuanto al espíritu societario se refiere, á diario daré cuenta de los resultados obtenidos por los de otras localidades que, opinando de distinto modo, consideran las horas de asunto mejor empleadas en los Centros Obreros que en los de Baco, aunque, si se quiere, para todo hay lugar, y aun, si no fuera de mal efecto para la clase, diría que hasta en estos mismos centros puede ser útil la labor de aquellos que *de verdad* ostentan en su corazón los hermosos sentimientos societarios.

Zaragoza.—Componen la Sociedad del Arte de Imprimir 202 compañeros.

Esta entidad trabaja por organizar á los tipógrafos de Huesca, Teruel, Tarazona, Alcañiz y á los de todo Aragón.

También tengo entendido que piensan venir á Toledo..... (!)

El riquísimo y famoso arte que encierran nuestros monumentos ha debido llamar la atención de tan queridos camaradas y á esto debe obedecer, indudablemente, el viaje, porque otro cometido no caigo cuál pueda ser.

Albacete.—En poco tiempo se han asociado los albañiles, dependientes de comercio y tipógrafos.

Áln.—(Vizcaya).—Se ha celebrado la inauguración de un centro obrero.

Bañeras.—Se ha constituido una Sociedad de Oficios varios.

Ciudad Real.—Se acerca á 60 el número de tipógrafos asociados.

D. A.

VISIONES DE ARTE

II

Para que una visión de arte fascine, preciso es que el artista ponga todo el calor de su alma en la exposición. Pero en el ritmo de la expresión, en los matices de la forma, en el contorno de la visión, no hay más que superficie; de modo que la esencia de la concepción palpita en el fondo. Sabemos que el mirabélico cristo de Velázquez está muerto, no sólo por la cadavérica amarillez de la carne, pero también porque de lo más hondo de la figura fluye un hálito de negación vital; y nos damos cuenta de que en el de Murillo existe vida, no ya por la rosada coloración del cuerpo, sino porque se percibe el rugido de su

animalidad sometida al tormento, poralarido del sublime carpintero, porque de allá dentro, muy dentro, emana, con la majestad del estertor de la angustia, ficando!» No es preciso que «la mája» de Goya mueva los labios, para oír de ellos un «á ver si pué ser, so tío», dicho con el ampuloso acento de una chula de verbena; la mágica inspiración del maestro incrustó en aquella boca toda la desvergüenza de una casta bravía y jaquetona.

El día infausto que un divino escultor labre á golpe de buril, por ejemplo, un perro tan singular que exista animación material en su rabo, que ladre y muerda, se acabará el imperio del Arte, ya que ese perro será tan natural como el que pueda parir cualquiera perra.

El Arte propende á confundirse con lo real, pero entre una visión y una afirmación objetiva, media siempre la línea divisoria, línea que en las visiones robustas se adelgaza hasta casi desaparecer. Hoy la pirotecnia, siguiendo las leyes progresivas de todo Arte, ha llegado á imitar con tal propiedad el relámpago que, yo mismo, admirado y confundido, luego de deslumbrarme, he esperado el fragor del consecuente trueno. El tiempo, trascurrido en perfecto silencio, hizo en este caso de línea divisoria. Si al hombre le fuera posible formar una verdadera tempestad, con acompañamiento de rayos y centellas, adiós Arte y adiós humanidad. El Arte es un remedo de lo natural, un divino reflejo de la vida, que circula por las arterias de las cosas, una copia más ó menos aproximada de un original inconfundible.

La llama del genio alumbra el cerebro y el alma de un escultor que siente, que pulsa y ahonda con su espíritu escrutador. Es el momento augusto en que la visión artística, pasando por su mente, se ha metido en el corazón. La mano del artista empuña el martillo y el buril, y de un peñasco inexpresivo, de una mole de piedra muerta, surge la mujer, el ave, la nereida, la vida, en fin, de algo. No se dirá que es un milagro, el Genio sólo hace prodigios; se dirá que el artista supo intuir, al través de la espesa envolvente pétreo, una forma estética que vivió prisionera é ignorada, y supo imprimirle color vital, metiéndole en la masa un trozo de su alma.

Liberada la forma, sólo le queda al vidente la fiebre de la creación, como á la madre el doloroso recuerdo del parto: á pasado la visión, el deleite y la angustia; la ilusión se ha hecho carne, se ha materializado el ideal.

LORENZO DORADO.

AYUNTAMIENTO

¡¡¡Que viene el cólera!!!

¿Reseñar la ocurrido en la sesión de anoche, para qué?

Fué una de las sesiones tranquilas que hemos presenciado; los asuntos de la orden del día fueron despachados sin el menor incidente, y sobre todos ellos recayeron acuerdos favorables, toda vez que aquéllos eran de puro trámite y sin que, por tanto, revistieran excepcional importancia.

Todo esto unido á que cuando llegamos á la Sala de sesiones el acto había comenzado.

De los escaños faltaban algunos, por lo que no se prolongaron las sesiones con las iniciativas de debates que, á pesar de todo, animan las reuniones oficiales de la Corporación municipal.

En donde estuvo reconcentrado el interés de la sesión, fué en la sección de RUEGOS Y PREGUNTAS

El Sr. Guzmán, celoso como el que más en cuestiones de higienización y salubridad pública, formuló una denuncia, relativa á la *grasa* que dejan los cadáveres en la tarima en que son depositados durante el rezo de responsos en la Capilla de San Eugenio, solicitando se atiende á su desinfección constante, por entender que es de rigor en los actuales momentos, en que tenemos á la puerta de casa la terrible peste colérica.

Conformes con la demanda del quinto Teniente de Alcalde, á la que, si no fuera por el respeto que á los que fueron debemos, daríamos el verdadero *color* que al formularla dió margen el Concejal aludido.

Después, el Sr. Conde, en frases alarmantes, ruega que con urgencia se atiende á la adopción de medidas sanitarias, toda vez que el cólera está en camino, y si no sufre un *contratiempo* en el viaje llegará aquí en plazo brevísimo.

El anuncio del Sr. Conde no puede ser más alarmante, y es de esperar que sus demandas serán atendidas inmediatamente, aunque para ello sea preciso gastar las consignaciones que para este caso figuran en el presupuesto extraordinario no aprobado aún por el Gobierno de la provincia.

Otros ruegos y preguntas de los señores Garijo, Bueno y Muro, figurando algunas de interés de este último, y de las que nos ocuparemos por separado en el número de mañana, dieron por terminada la sesión.

A la salida y ser preguntados los asistentes ¿qué ha ocurrido en la sesión? todos contestaban nada; ¿que viene el cólera!.....

EL ECO TOLEDANO

es el único diario en Toledo y su provincia.

NOTICIAS

Tenemos entendido que D. Aurelio Cabre-Gallardo, quien, como dijimos ayer, ha sido nombrado para formar parte del Jurado en la Exposición de Arte Decorativo, se propone introducir un nuevo procedimiento en cuanto se refiere á la adjudicación de recompensas: á este fin, como Vocal de ese tribunal, formulará su propuesta, y si ésta no fuera aprobada sin protesta por sus electores, votará la que le sea entregada por ellos mismos, puestos de acuerdo, claro está, con la anterioridad necesaria.

Nosotros aplaudimos este rasgo de sinceridad que viene á restablecer la verdadera doctrina; esto es, un juicio sobre una cosa determinada no puede sumarse nunca veinte juicios, ni lógicamente imponerse á ellos; el número menor no puede en ningún caso contener al mayor.

Las Escuelas que se presentan á este Certamen, son: Almería, Barcelona, Logroño, Sevilla, Valencia, Valladolid, Coruña y Requena, estas dos últimas sostenidas por las Diputaciones y los Ayuntamientos.

Con motivo de un conato de nube habido

anoche en las primeras horas, quedaron á oscuras el resto de la misma algunos barrios de esta población.

Continúan activamente los trabajos de la nueva fábrica de luz que en breve empezará á funcionar en nuestra capital. No podemos darlo como cierto, pero alguien nos asegura que el precio de las diez bujías mensuales que piensa la importante y potentísima nueva empresa establecer, será de 2 pesetas.

Ayer denunció en la Inspección de Vigilancia la vecina de esta capital Consuelo García y Fernández, que la había maltratado de obra su convecino Celedonio Martín y Martín.

Se ha pasado el parte al Juzgado correspondiente.

Le ha sido concedido un mes de licencia por enfermo al Aspirante de la Administración de Contribuciones de esta provincia D. José Galán Sancho.

Ha sido destinado á la Comandancia de la Coruña nuestro amigo el Comandante de Carabineros, recién ascendido, D. Benito Pintado Alcubilla, que prestaba sus servicios en la Dirección general del Cuerpo.

En el *Boletín Oficial* de esta provincia número 229 del día 11 del actual, se publica la relación de los Sres. Aspirantes á los cargos de Juez municipal y sus suplentes para el cuatrienio de 1912, 1913, 1914 y 1915, siendo los del partido judicial de Toledo, los siguientes:

D. Francisco Barriyuso Cabello, Juez municipal de Mocejón.

D. Ildefonso Tardío Pérez, ídem ídem.

D. Alfonso Romillo Rodríguez, ídem de Polán.

D. Román Ariz Galindo, ídem de Toledo.

D. Felipe Domínguez Arenal, ídem ídem, y

D. César López Bravo Giraldo, ídem ídem.

REGISTRO CIVIL.—Día 14.—*Nacimientos*: María Rodríguez Menor y Martina Parra Rubio.

Defunciones: Filomena Rodríguez Benayas, de ocho meses de edad; Estefana de Dios Pérez, de cincuenta y cinco años, y Manuela Gálvez López, de cuarenta y ocho.

Ha fallecido en Madrid, después de cruel enfermedad, la Excm. Sra. Duquesa de la Unión de Cuba D.^a Matilde Calderón Vasco.

Su muerte ha sido muy sentida no sólo en Madrid, sino en Toledo, en donde en muchas

ocasiones dió pruebas la finada de su inagotable caridad.

A su viudo, el Excmo. Sr. Duque de la Unión de Cuba, hijo y particular amigo nuestro D. Miguel Tacón, Marqués de Bayamo y demás distinguidísima familia hacemos presente nuestro más cumplido pésame.

Ayer tuvo precisión de acudir á la Inspección de Vigilancia nuestro querido amigo D. Rafael Morazo, denunciando la frecuencia con que se repiten los hechos salvajes de que hablamos en nuestro editorial titulado «Los bárbaros de Toledo», por haber sido apedreado por una turba de chiquillos que á diario *campean* á sus anchas en la calle de San Juan de Dios.

¿Lograremos algún día no tener necesidad de relatar estos hechos?

Hoy han sido sacrificadas en el Matadero público las reses siguientes:

Toros, 5 (1.056 kilogramos); terneras, 1 (48); corderos, 9 (84,500); carneros, 9 (106), y ovejas, 34 (433,500).

EL GUIPUZCOANO

acuchillador y encerador de los entarimados; los viejos se dejan como nuevos y el encerado con mucho brillo. Abonos mensuales para la conservación de los pisos.

Airosas, 8, TOLEDO

AMA DE CRÍA Leche fresca y abundante. Razón: Posada Nueva.

La suscripción á EL ECO TOLEDANO en la capital sólo cuesta **cincuenta céntimos al mes** y fuera de Toledo **SETENTA Y CINCO**. Número suelto, 10 céntimos; ídem atrasado, 25.

SE VENDEN

tres mesas de billar usadas. Razón: Sres. Talavera y Gómez (Zocodover).

Gutenberg, Imprenta Moderna de Antonio Garijo

CEMENTOS PORTLAND "AYALA,"

CALES HIDRÁULICAS ARTIFICIALES

CALIDAD GARANTIDA

Fábrica situada en La Cañada, primera estación que se encuentra en la línea del ferrocarril de Ciudad Real á Badajoz.

CORRESPONDENCIA:

José Ayala y López.—Cañada de Calatrava.

TELEGRAMAS:

Ayala.—Cañada de Calatrava.

NOTA.—Para revestimiento de calderas, construcción de hornos, chimeneas y otros usos industriales, se suministran Arcillas eminentemente refractarias.

Confitería, Pastelería y Fábrica de Mazapán

de

Telesforo de la Fuente.

Zocodover, 47 al 50, telf. 234.—Toledo.

ESTA CASA NO ANUNCIA

Únicamente en este caso, creyendo cumplir un deber en pro de la humanidad, dice:

«Que los cafés y chocolates elaborados en su casa, es lo mejor que se conoce.»

Academia Preparatoria Toledana

(Sexto Ramón Parro, 27, Toledo)

fundada por el

Teniente Coronel D. José García Moreno, ex-Profesor de la Academia de Infantería.

Jefe de estudios: D. Vicente Inglada Ors, Capitán de Estado Mayor é Ingeniero Geógrafo.

La más antigua de las que existen en esta capital.—Profesorado competentísimo.—Brillantísimos resultados en todas las convocatorias.—Alumnos ingresados en las Academias Militares desde 1904: 183.—En la convocatoria de 1906: el número 1 de la promoción de Infantería.—En la de 1907: 44 alumnos ingresados, 14 de ellos preparados en un año, entre los cuales los números 3, 6, 12 y 13 de la promoción de Infantería.—En la de 1908: el número 2 de la promoción de Administración Militar.—En la convocatoria de 1911, esta Academia es la que ha obtenido el mayor tanto por ciento de alumnos ingresados: 16 en la Academia de Infantería y 3 en la de Artillería, mereciendo especial mención D. Juan Duque y D. Esteban Gómez, preparados en algunos meses.

Se invita á las familias de los Sres. Aspirantes para que visiten esta Academia y puedan apreciar el esmero de la preparación y la exquisita asistencia de los alumnos internos.

Especialidad en clases particulares y repaso para examen.

Preparación de las asignaturas de matemáticas elementales y superiores de las carreras civiles.

PÍDANSE REGLAMENTOS

EL RESTAURADOR DE LA SALUD

Cura las enfermedades producidas por la condición desordenada de los órganos digestivos é impureza de la sangre, mal de hígado, ect. etc.

Probad y os convenceréis.

Se regalan muestras á quien lo solicite.

Depositarios:

Droguería de Julio González y H. nos

Garcilaso de la Vega, 1 y 3.—Toledo.

DISPONIBLE

EL ECO TOLEDANO

Diario defensor de los intereses de Toledo y su provincia.

Redacción y Administración, Capuchinas, 2 (Imprenta). Teléfono 89.

Número suelto, 10 céntimos; ídem atrasado, 25.

25 ejemplares, 75 céntimos.—No se publica los días festivos.

Faustino Vega
RESTAURANT

Barrio Rey, 9.—Tel.º 201

TOLEDO

Especialidad en asados,
perdices y paellas.

Precios económicos.

HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

ALCÁZAR, 7.—TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

GUILLERMO LÓPEZ

Importantes reformas en el Comedor y mobiliario de los cuartos.

Angel Araque

ZAPATERIA

Comercio, 30, Toledo

CALZADO DE LUJO

PRECIOS ECONÓMICOS

Sr. Secretario del Ayuntamiento de