

# El Eco Toledano

Diario defensor de los intereses morales y materiales de Toledo y su provincia.

Director:  
**Antonio Lago**

Redacción y Administración: Capuchinas, 2 (Imprenta Moderna)  
Se admiten suscripciones y anuncios.

Propietario:  
**Antonio Garijo**

## LA PEDAGOGÍA Y EL ARTE

Para D. Valentin Sánchez Durán.

Es la Pedagogía la piedra angular de la Cultura; es el árbol sagrado, á cuya dulce sombra se deleita la Humanidad, saturada del elevado sentimiento de la estética; es la estrella polar de las concepciones artísticas; es el lábaro glorioso que, riente y triunfal, en la cumbre de la sabiduría ondea; es el riquísimo escabel donde el Dios más grande, el más omnisciente de todos, el Supremo Dios del ARTE, apoya sus pies; es el espejo luminoso donde se mira el Narciso del pensamiento; es, en fin, la luz, el calor, la vida del arte.....

Y ¿qué es el arte? La augusta expresión de las almas purificadas por el fuego divino que brota á llamaradas del Sol de la belleza; la manifestación excelsa de espíritus superiores que poseen la virtud de recoger, grabar, y pintar las palpaciones de la Naturaleza, en todas y en cada una de sus infinitas modalidades.

Lea Ud., mi desconocido y respetable señor, una obra de arte intitulada «Don Quijote de la Mancha», escrita por un tal Cervantes, y verá, con la claridad de su envidiable inteligencia, cuán precisa, cuán imprescindible le es á un escritor la noción exacta de la alta Pedagogía para levantar un monumento literario de tal magnificencia, de tal grandiosidad.....

Ausculte á Flaubert en la maravillosa «Salaumbó», consulte á Gorki en «La estepa», en «Los ex hombres», en «Los degenerados»; examine á Tolstoy en «Resurrección», en «La sonata de kreutzer»; analice á Víctor Hugo en «Los miserables»; vea á Galdós en «Electra»; lea á Benavente, á Blasco, á Dicenta; repase «Tristán é Iseo» del gran Wagner; estudie á Renán..... Dirija, por piedad, una mirada bondadosa á esos hijos de la inspiración ardorosa del Arte y no fulmine anatemas, no desdeñe de modo tan cruel á los cerebros adornados con melenas, ya que las dimensiones del cabello no pueden, á mi juicio, alterar la marcha de la conciencia universal.

¿Qué es eso de «queremos hombres-estómagos, máquinas de carne humana,

seres activos, de brazos acerados y cabeza de granito?» ¿Es ese el hombre moderno? ¡Eso es un peñasco, un ilota del ergástulo de Hamilcar-Barca!

¡Que sobran artistas!.... Seor pedagogo: La prosperidad de una república está en razón directa del número de artistas que posee: Egipto floreció bajo el poder de los Ptolomeos, sencillamente porque aquella sabia estirpe protegió, de inusitado modo, las ciencias y las artes. Allí nació el gran legislador Trismegisto (Hermes), aquel que hizo de las artes sagrario de su pueblo. Dirija usted sus ojos á la Grecia antigua, y verá un Homero, aquel que siete ciudades se disputaban el honor de haberlo dado á luz. ¿Habría sido útil á su patria? Pues Homero llevaba unas melenas que «le pasaban de los hombros».

En aquella tierra privilegiada nacieron Fidias, Lisipo, Praxásteles, Apeles, Zeuxis..... eminencias magistrales que deslumbraron al mundo con sus incomparables creaciones.

Los pueblos se enorgullecen y abriñantan con la fama de sus poetas: La Provenza tiene un Mistral que con sus cantos armoniosos atrae hacia sí la atención elevada del mundo entero.

Pero no. No seguiré ensalzando á los hombres que saben llorar y reír con la Naturaleza, porque Ud. no gusta de arpas de oro: Goza Ud. más escuchando el infernal ruido de una máquina de aserrar... Perfectamente. Cada hombre es una idea y cada idea se dirige á un punto distinto de las demás. Hay verdades como puños, y sin embargo no todos llegamos á convencernos de su indiscutibilidad. Ejemplo. El Postulado de Euclides en geometría. Aun las verdades irrefragables se toman á veces en tal desconsideración, que aparecen como *verdaderas* mentiras á los ojos del ignorante: «Los artistas..... ¡pchs!..... enseñan, orientan, cenmueven, pero..... en resumen ¡no valen para nada!» Está bien, ¡adelante! ¡A producir bestias de carga, que hay pocas todavía! La ilustración del entendimiento es, á no dudar, un irreconciliable enemigo del estómago. No, no queremos libros, que producen dolores de cabeza; danos su equivalente en jamón, aunque reventemos de una indigestión. ¿Admirar al

Greco? No puede ser, cuando nos comamos otro besugo se aclarará la retina de nuestro ojo estético, y entonces, veremos ese cuadro.....

Maese modernista: Vuesa merced perdonará que le recomiende más tacto al escribir, y más respeto para los que, no teniendo otra breva, poseemos una excelente mata de pelo y unas dracmas de imaginación. Si *ucencia* no sabe componer un cuento, ni una poesía, quéjese á los Dioses, pero no insulte á los que saben escribir mejor que *usiria*. Porque vengo notando que escribe *ucencia* de espaldas á la sintáxis, á la lógica y al arte. Y es claro que no me produce extrañeza ninguna que escriba *usiria* sin arte, ya que tan enemigo de él se muestra. Pero tenga entendido que, como dijo el célebre retórico latino Quintiliano, refiriéndose á Demóstenes, «la elocuencia nace del corazón», y yo añado que esa entraña se sublima y enriquece, se hace receptiva á las caricias del Arte, bañando nuestra alma en las fuentes de un Virgilio, de un Homero, de un Espronceda..... ¡de un Artista!

Otrón: Ese método anárquico de Pedagogía que *ucencia* pretende establecer, no prosperará, por dos razones principales. Es la primera: Que lo irracional del sistema no puede conducir á una solución plausible, humana; es la segunda: que *usiria* es muy pobre en fraseología atrayente, sugestiva, á causa de ese odio inveterado que le inspira la Retórica. De modo que, lo mejor que puede *ucencia* hacer, es dejarse de leccionistas pedagógicas y estudiar buenos modelos literarios, á ver si á la vuelta de unos años nos convence *usiria* de la bondad de su intento. Entre tanto yo, innominado plumífero, seguiré peinándome á dos bandadas y escribiendo cuentos y novelitas, si no falta peine é imaginación. Porque no vaya *ucencia* á figurarse que para forjar un cuento basta una buena ración de huevos con tomate: Hay que pensar, hay que profundizar con la mente de tal modo que, á veces, se apodera de la carne una fiebre abrasadora, y se nota en las sienes un dolor semejante al que se experimentaría si nos oprimieran la cabeza con una argolla de acero.

LORENZO DORADO.

## TRIBUNALES

## Juicios en Ocaña.

Al objeto de celebrar varios juicios sobre delitos perpetrados en el Penal, salió ayer tarde de Toledo, con dirección á la villa de Ocaña, la Sección primera de esta Audiencia provincial.

Forman dicha Sección los Magistrados Sres. Lacalle, Aguilera y Martínez de Córdoba, á quienes acompañan el Secretario Sr. Fernández y un alguacil de la Audiencia.

En representación del Ministerio público actuará en todos los juicios el Abogado fiscal D. Darío Alonso, que también ayer se dirigió á la citada villa.

Las sesiones se verificarán en el salón de actos de la Casa Ayuntamiento.

La estancia en Ocaña de la Sección se prolongará hasta el 29 del mes actual.

Los primeros juicios orales que han de verificarse, dos de los cuales habían tenido lugar esta mañana, carecen en absoluto de interés.

El miércoles inmediato se constituirá el Jurado de aquel distrito para conocer en un sensacional proceso sustanciado por un delito de asesinato cometido hace tres años en el Penal por dos reclusos que extinguían una condena de robo y habían sido anteriormente sentenciados por diez delitos de la misma clase é innumerables de hurto.

El Fiscal solicita contra los procesados la pena de muerte.

Uno de ellos ha fallecido recientemente á consecuencia de tuberculosis pulmonar.

Es probable que enviemos á Ocaña á un Redactor nuestro, dentro de breves días, para poder suministrar una información amplia de las sesiones de tan interesante juicio.

## SUCESOS EN LA PROVINCIA

## MUERTE CASUAL

En término de Yepes, un hombre llamado Máximo Rodríguez Peña, ha sido muerto por un chispazo eléctrico durante una horrorosa tormenta que se desencadenó hace algunos días sobre aquellos lugares.

## CARTERISTA DETENIDO

En Talavera de la Reina ha sido detenido Manuel Sánchez García, que en el ferrial de dicha población sustrajo una cartera con varios billetes del Banco á un sujeto llamado Francisco Marín.

## UNA REYERTA

Romualdo Ortega Carasa y Mariano Solórzano Rodríguez, vecinos de Novés, cuestionaron días há en el citado pueblo á consecuencia de antiguos resentimientos.

Mariano acometió con una navaja á

su adversario, infiriéndole diversas heridas, y el Romualdo resultó también con arañazos de poca importancia.

Los facultativos califican de pronóstico reservado las lesiones que sufre Mariano.

## INSTRUCCIÓN PÚBLICA

La Maestra D.<sup>a</sup> Dolores Cañiz y García, nombrada en propiedad de la Escuela nacional de niñas de Magán, sigue ignorándose su residencia, por cuyo motivo no se ha podido hacer entrega á la interesada de la credencial correspondiente.

El día 17 del corriente mes ha cesado en el cargo de Maestra interina de la Escuela nacional de niñas de Puente del Arzobispo D.<sup>a</sup> Primitiva Moral Arroyo, en virtud de haber sido nombrada en propiedad de la mixta de Verdeña (Palencia).

En la *Gaceta de Madrid* correspondiente al día 17 del actual se anuncian por el Rectorado de Salamanca todas las Escuelas vacantes de 625 y 500 pesetas de sueldo anual que han de proveerse en propiedad por concurso de ascenso y traslado en todo el Distrito Universitario y sólo señalan un plazo de quince días para que soliciten los aspirantes.

## En cuarta plana

Labradores y comerciantes.

## ESPECTÁCULOS

## Coliseo Moderno.

La Empresa de este bonito teatro, en su constante afán de ofrecer al público espectáculos amenos, anuncia para mañana y pasado la exhibición de un *Cinematógrafo parlante*, último invento de Edison, procedente de los principales teatros del mundo; precisión absoluta.

Con dicho aparato, el problema cuya solución perseguían los hombres de ciencia de hacer marchar con perfecto sincronismo, ó sea acordes completamente, el Cinematógrafo y el Gramófono se halla resuelto por medio de este maravilloso invento, gracias al cual las figuras ya no sólo se mueven sino que *cantan y hablan*, llegando la ilusión del espectador á su grado máximo.

## NOTICIAS

Es lamentable la falta de limpieza que existe en la calle ó cuesta de la Granja, principalmente en las proximidades del Palacio de la Diputación, que es uno de los Centros oficiales más concurridos por el público de esta capital y su provincia.

Llamamos sobre ello la atención al señor Inspector de Policía Urbana.

Recordamos el exacto cumplimiento de las vigentes disposiciones municipales, con

motivo de que varios vecinos de la calle del Angel se quejan de que siguen circulando los carruajes por referida calle á pesar de estar prohibido.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta ciudad á nuestro querido y particular amigo D. Tomás Rivero y Mercado, vecino de Urda.

Con el número de hoy acompañamos un prospecto del conocido farmacéutico de Barcelona Dr. Callol, referente al Elixir de su invención, cuya lectura recomendamos eficazmente á nuestros lectores por ser de interés á todas aquellas personas que padecen de **neurastenia, anemia, falta de apetito y debilidad general**. Se vende aquí en casa de D. C. Herrera (Comercio, 32 y 34) y principales farmacias y droguerías.

No damos cuenta á nuestros lectores de la sesión celebrada en el día de hoy por la Diputación provincial, á causa de haber terminado aquella después de cerrada la edición de este número.

En el de mañana reseñaremos la mencionada sesión.

En breve se verificarán en esta ciudad las oposiciones á la Canonjía vacante por defunción de D. José Garrido.

Serán los opositores D. Juan Pablo López, D. José Rodríguez y García Moreno, D. Calixto Paniagua y Huecas, el Magistral de la Catedral de Coria, Sr. Fernández Varguero, D. Francisco Peiró y Peiró, un sacerdote de Pamplona y otro de la Diócesis de Almería.

El próximo domingo, de once y media de la mañana á una de la tarde, ejecutará la banda de la Academia de Infantería, en la plaza de Zocodover, el siguiente programa:

- 1.º *A la Exposición*, pasodoble, Farpach.
- 2.º *Gran Jota Aragonesa*, N.
- 3.º Fantasia de la ópera *Sanson y Dalila*, Sáiz-Sáiz.
- 4.º Valses de *La Corte de Faraón*, Lleó.
- 5.º *Los Bosnios*, pasodoble, Wagner.

En el día de hoy han sido sacrificadas en el Matadero público las reses siguientes:

Toros, 5 (1.071,500 kilogramos); terneras, 1 (54), y corderos, 55 (509,500).

Insistimos nuevamente en el ruego que tenemos hecho á nuestros colaboradores respecto al envío de originales.

Las reducidas dimensiones de nuestra publicación hacen perder actualidad á todos aquellos trabajos que por su mucha extensión nos vemos obligados constantemente á retirar de la platina al ajustar el periódico.

Hemos, por tanto, de volver á suplicar que sean breves todos aquellos colaboradores que nos favorecen con sus originales, pues de lo contrario no tendremos otro remedio que dejar de publicar lo que se nos envíe, aun cuando el asunto sea de interés.

**Se vende** un buen gabinete inglés y un piano de poco precio, en buen estado y condiciones.

CORDONERÍAS, 12, 2.º

**Advertencia importantísima**

A fin de poder servir las frecuentes peticiones que á diario se suceden en esta Administración de números de nuestro diario, y que hasta la fecha nos hemos visto privados de corresponder á ellos por estar acordado no vender números sueltos, en lo sucesivo podrán adquirir EL ECO TOLEDANO en esta Administración al precio de 10 céntimos, y número atrasado 25.

También es muy de advertir que los pagos, tanto de anuncios como de suscripciones, serán por adelantado, pues no se insertará ningún anuncio sin que antes se haga efectivo su importe, ni se dará un alta de suscripción sin que igualmente se haya abonado el importe de un mes como minimum.

**AYUNTAMIENTO****La sesión de anoche.**

Prosiguió anoche en el Ayuntamiento la sesión comenzada anteayer. Concurrieron á ella numerosos Concejales. Hablaremos claro. No faltó á la sesión ninguno de los Ediles interesados en el asunto que iba á debatirse. La tribuna pública, en cambio, hallábase casi desierta. Media docena de ciudadanos, que no asisten á las sesiones sino para distraer su aburrimiento, penetraron en el salón al sonar la campanilla. Semejante indiferencia es imperdonable en un pueblo que de tanto se halla necesitado y que tan vivo interés muestra en las elecciones concejiles. Cualquiera extraño tuviera derecho á decir que vivimos en el mejor de los mundos. Cuanto censurable se cometa en la Casa del pueblo, bien empleado estará á los indiferentes toledanos.

Acordó la Corporación examinar minuciosamente el dictamen de la Comisión sobre el asunto de «La Electricista Toledana». El Sr. Aguirre ratificó en la discusión de cada base la actitud con que se distingue en la Corporación. Apenas los Ediles habían discutido la base tercera del contrato, cuando todos advertimos quiénes eran los mandatarios del pueblo y quiénes los abogados del interés particular. Mas por si el convencimiento de ello no hubiese dominado nuestro ánimo en los primeros instantes del debate, encargáronse los mismos Concejales de suministrarnos un dato definitivo y convincente.

Tras discusiones triviales que á nada conducían y á nada condujeron, habíase llegado á la base novena. Y entonces, muchos Concejales, la mayoría, hartáronse de sacrificar la pequeña necesidad del estómago, originada por el retraso de la cena, en gracia de las sagradas y trascendentales necesidades de la población. El ruego de un Edil referente á la suspensión del debate, produjo una extensa discusión. El tiempo que se malgastó en ella, pudo emplearse en examinar cinco ó seis bases. La mayoría decidió. La sesión quedó suspendida hasta esta noche.

Y con amargas reflexiones abandonamos la Casa del pueblo, del pueblo de la indiferencia y de la tolerancia.

**FLORES DE MAYO**

Para mi nietecita Teresa.

¡Madre del alma mía,  
luz de mis ojos,  
mira á esta francesita  
puesta de hinojos!  
Mi alma te implora,  
porque eres de los cielos  
Reina y Señora.

Eres sol de los soles;  
brillante estrella,  
y envidia tu hermosura  
la luna bella  
y tus colores,  
para sí los quisieran  
todas las flores.

Mira las que te ofrece,  
madre bendita,  
esta fiel servidora  
tan pequeñita.  
¡Tómalas, madre,  
y mira por el alma  
de mi buen padre!

Yo con fervor te rezo  
de noche y día;  
¡oye mi ruegucito,  
paloma mía!  
que sé quererte,  
te querré muchísimo,  
¡hasta la muerte!

I. P.

**PASATIEMPOS****CHARADA**

Por Frias.

En segunda, prima dos  
Tercera, cuarta tercera  
Cuarta segunda primera  
Postrera, que sigo en pos.

Por las calles y las plazas,  
Y hasta en el paseo de afuera,  
Porque tres prima tercera...  
Calabazas; calabazas.

**CAFÉ TORREFACTO**

PEDIDLO EN TODAS PARTES  
FÁBRICA: NÚÑEZ DE ARCE, 12  
Santiago Camarasa  
TOLEDO

**El Dr. Fernández de Alcalde**

tiene abiertas sus consultas de enfermedades de corazón, pulmones y estómago.

Los martes, en Toledo: Plaza de la Ropería, núm. 2, de once á cinco; los días restantes, en Madrid: Hileras, 12, 1.º (esquina á Arenal), de dos á cuatro.

**EL ECO TOLEDANO**

es el único diario en Toledo y su provincia.

Gutenberg, Imprenta Moderna de A. Garijo.

**CEMENTOS PORTLAND "AYALA,"**  
**CALES HIDRÁULICAS ARTIFICIALES**  
CALIDAD GARANTIDA

Fábrica situada en La Cañada, primera estación que se encuentra en la línea del ferrocarril de Ciudad Real á Badajoz.

CORRESPONDENCIA:

José Ayala y López.-Cañada de Calatrava.

NOTA.—Para revestimiento de calderas, construcción de hornos, chimeneas y otros usos industriales, se suministran Arcillas eminentemente refractarias.

TELEGRAMAS:

Ayala.-Cañada de Calatrava.

# LABRADORES Y COMERCIANTES

La Fábrica de Cordelería y Comercio de Alpargatas de

## ANTONIO GARIJO

vende cuerdas de colmo, de tiros, sobrecargas, lazos, cuerdas de río, de tarrillo, ramales, ramalillos, uncideras, cinchos y bramante de todas clases.

Cañizos, lonas y arquillos para toldos de carros; soguillas, tachuelas y cañizo para cielos rasos.

ZOCODOVER, NÚM. 10, TELÉFONO 275

### RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

Conforme á los sorteos de la Lotería Nacional que á continuación se expresan, y comprobados los poseedores de las tres últimas cifras del premio mayor, resultaron agraciados, con el obsequio de esta Red, los abonados siguientes:

Fecha del sorteo.	Premio mayor.	ABONADOS AGRACIADOS	OBSEQUIO ELEGIDO	Establecimiento que lo facilitó.
1911 Enero 10..	22879	Diputación Provincial (Secretaría)..	Tres botellas Jerez Misa raya 2.....	D. Angel de Diego.
> > 20..	13588	Sra. Viuda de Montoya.....	Una arroba Jabón verde.....	> Romualdo Romillo.
> > 31..	4753	D. Eugenio Martín.....	Dos frascos grandes Anís Mono.....	Viuda de Ruano.
> Febrero 14..	22523	Sucesor de López del Valle.....	No ha elegido.	
> > 28..	21237	D. Ezequiel Martín.....	Doce platos con dibujo y seis tazas con plato.....	D. Sebastián Díaz Marta.
> Marzo 10..	4181	> Miguel Cano (Herederos).....	Bono por 40 libretas de pan.....	> Juan Pérez Monge.
> > 21..	26755	Viuda de Muro (Cobisa).....	Dos décimos de Lotería de 3 pesetas.	Red Telefónica.
> > 31..	4035	D. Mariano Gómez.....	Diez kilos Jabón blanco de 1. <sup>a</sup> .....	D. Felipe Muñoz.

**Angel Araque**  
ZAPATERIA  
Comercio, 30, Toledo

CALZADO DE LUJO

PRECIOS ECONÓMICOS



Modelación para Ayuntamientos, Juzgados municipales, Material de Instrucción pública y toda clase de oficinas en inmejorables condiciones económicas.  
Representantes en todos los pueblos de la provincia.

Gutenberg  
Imprenta Moderna  
de  
**H. Garijo**  
Capuchinas, 2, tel. 89.-TOLEDO

**Faustino Vega**  
RESTAURANT  
Barrio Rey, 9.—Tel. 2  
TOLEDO

Especialidad en asados, perdices y pascas

Precios económicos.

DISPONIBLE

Sr. Secretario del Ayuntamiento de