

POLILLA NACIONAL

Las ideas grandes, nobles y generosas; las ideas que, apartándose del rutinarismo embrutecedor, sacan á relucir nuevos pensamientos para marcar el salvador horizonte; no bien nacen, no bien se exponen, cuando ya cuentan con enemigos ridiculos que, persiguiendo bastar los fines y ejercitando la hipocresia más despreciable y la envidia más manifiesta, se oponen sin fundamento sólido al paso franco de su realización, estorbando una vez más el avance tan necesario del progreso.

Estos elementos ruines, incapaces é ineptos para el bien, incapaces é ineptos para cualquier obra salvadora, se han mostrado desde un principio contrarios, declarados á la celebración del homenaje al insigne literato Navarro Ledesma y hasta no ver conseguido su fatal propósito, no han decaído sus ánimos malévolos, ni sus intenciones perversas, consiguiendo, al fin, no sabemos si por influjo propio ó por debilidad del enemigo, el que tal idea fracasara y se desistiera de llevarla á la práctica como estaba acordado.

Este reaccionarismo moribundo, pues no otro es el enemigo de que hablamos, que aún se esfuerza en demostrar su enojosa existencia, no produce más que espinas y abrojos en este campo español, tan apto para dar flores y frutos, si otros fueran sus labradores y no los que ahora, apoderándose y monopolizándose su suelo, le cultivan con el odio y las pasiones bajas y le abonan con la envidia y el obscurantismo.

Lastimémonos, pues, los que, ambicionamos el progreso de España, de la avasalladora plaga de tan despreciable enemigo, y todos unidos, todos persiguiendo el noble fin que anima á los grandes espíritus, entablamos la batalla denodadamente, radicalmente, sin paliativos ni indecisiones, y es fácil que el cotin sea de los que mejores armas esgriman, y como las suyas son débiles, falsas y anticuadas y las nuestras fuertes, modernas y verdaderas, el triunfo sería de nuestra parte y el primer golpe de maza le derumbaría por completo, sepultándole entre los escombros de nuestras desdichas nacionales, que no por poca culpa suya las sufrimos todos.

En este caso práctico, en esta oposición ridícula á la celebración del homenaje á Navarro Ledesma, se han visto palpablemente los odios, las impurezas, las pasiones, las envidias que animan á esa falange de

retrogrados que, ya que para nada vale, ni nada ó poco significa, se opone al paso de los que, valiéndose de sus propias fuerzas, emprenden un camino provechoso y útil á la civilización y adelanto de los pueblos.

No desistir, es lo que debe hacer la falange democrática, constituida por la mayoría de ciudadanos, y puesto que además de los bríos y entusiasmos le acompaña el alto ejemplo de las naciones que van á la cabeza del progreso; apréstese decidida y valiente al ataque y al primer golpe que oportunamente dé, quedará deshecha esa perjudicial columna, en la que más abundan los zánganos que las abejas.

Animo y á luchar, que la verdad, la razón y la justicia, están de nuestra parte, y la victoria la obtendremos á la luz del brillante foco de la libertad y del progreso, que al iluminar el mundo, descubrirá las miserias y defectos de esos parásitos que chupan la sangre de la madre España.

ECOS DE SOCIEDAD

—Agradablemente ha pasado el Carnaval la juventud talaverana. Además de los bailes consabidos se ha divertido sumamente en las reuniones celebradas en los días 27 y 28 del pasado en las casas de los Sres. de Montero y de Moro respectivamente.

Tanto en una como en otra, se congregó lo más selecto del sexo femenino y muy distinguidos jóvenes bailando todos de lo lindo, como correspondía á la clásica fiesta de Momo y Terpsicore.

Los dueños de ambas casas hicieron con su singular cortesía y delicadeza los honores á los concurrentes, que muy satisfechos y contentos, se despedían hasta mañana por la tarde en casa de los Sres. de M. de Tejada, donde tendrá lugar otra *soirée* que de seguro resultará tan concurrida y amena como las aquí relatadas.

—Han permanecido en ésta varios días, con objeto de pasar las fiestas de Carnaval, nuestros queridos amigos D. Emilio Izquierdo y D. Pedro Gómez.

—El jueves celebró sus días nuestro querido amigo el joven D. Angel Cabezas de Herrera.

—Hemos saludado en esta ciudad á nuestro estimado y distinguido amigo don José Iniesta.

—Hemos tenido el gusto de saludar días pasados en esta, á nuestro estimado amigo D. Eugenio Urdiales, de Calera.

—El lunes próximo marchará á Madrid nuestro querido amigo D. Pedro Vázquez.

—Ha estado en esta población breves horas el Diputado á Cortes por el distrito D. Tomás de Beruete.

BENGLONES CORTOS

FANTASÍA DE CARNAVAL

Eran las once de la noche. Ésta era clara, de luna diáfana y creciente; noche de ensueños plácidos y de melancólico éxtasis. En el cielo resplandecen, refulgentes, estrellitas mil con su parpadeo isócrono; en la calle sueñan cadenciosas las notas de una guitarra, y repercuten alegres, vibrantes, produciendo la nostalgia de lo clásico, de lo sentimental....

Un muro roquizo, negruzco, achatado, se muestra en la esquina de una ancha plaza; en su superficie se percibe una luz rojiza, llamante, débil, que filtra sus rayos á través de los cristales empañados por el suave aliento de misteriosa mujer.... La guitarra suena; un busto arrogante la contiene, unas manos artísticas, caprichosas, la tañen, y de vez en vez, una voz argentina, dulce, lanza una copla que alude á amores y á placer; el silencio es solemne, tan sólo interrumpido cuando de tarde en tarde pasa una mascarada, una comparsa, que con sus chillonas voces y sus músicas de cuerda, importunan la dulce calma, la espiritual tranquilidad de aquellos lugares, donde, no dudarlo, queridos lectores, se desarrolla una hermosa escena de amor....

La luz de la estancia continúa filtrándose por el ventanal empañado; la misteriosa dama marca su silueta bella, armónicamente perfecta; el galán, joven apuesto, sigue tañendo su guitarra, y las estrellitas, que solas conmigo presencian el cuadro, parpadean incesantes en el firmamento como deidades protectoras de tan idílica escena de Carnaval....

Yo contemplé el espectáculo con mirada atónita, fija, y aquello me pareció ser el más sublime epílogo de un Carnaval fantástico....

Según creí ver, el tañedor de guitarra era Cupido, el dios del amor; la dama misteriosa cuya silueta se marcaba arrogante á través del cristal, era Terpsicore; estaban ambos entonando un himno de despedida á la fiesta de Momo. Éste, pasaba de vez en vez con su voz chillona, antipática, inoportuna; le representaban dignamente aquellos mascarones, aquellas comparsas de mal gusto....

Terpsicore, oculta, comparaba, y escogiendo, prefirió la excelsitud de Cupido á la ridiculez de Momo; prefirió al dios del amor, y yo, que tal presencié, me sentí embargado de satisfacción intensa. ¿Por qué? porque Terpsicore había sido discreta, y al fin y al cabo era mujer....

MANUEL GINESTAL TEJADA.

PARA LOS POBRES

TÓMBOLA DE CARIDAD

Ya van muy adelantados los trabajos para la realización de esta benéfica fiesta que, seguramente, resultará magnífica en extremo. Sus organizadores no se dan tregua de reposo para hacerlo con la mayor brillantez posible y en ello ponen todos sus esfuerzos. Muchos son los regalos recibidos para ello y aún se esperan más, pues todavía son mu-

chas las personas que por falta material de tiempo no han podido ser invitadas.

El entusiasmo que hay es grandísimo, y el triunfo, por lo que se va viendo, será seguro.

El programa de festejos ha sido modificado, «aumentado y corregido» por los plausibles deseos de los señores de la Junta organizadora, en dar á la fiesta todos cuantos atractivos puedan proporcionar.

Los regalos podrán enviarse al Sr. Conserje del Ayuntamiento hasta el día 12 del corriente.

EL CARNAVAL EN TALAVERA

Aunque el tiempo ha sido en general bastante mediano, y principalmente el martes, los Carnavales de este año han superado á los anteriores en animación y buen humor.

La gente, sin duda alguna, estaba dispuesta á divertirse, y á fe que lo ha conseguido en su totalidad.

El domingo.

Fué el día en que mejor tiempo ha hecho, y por lo tanto, en el que ha reinado más la animación. El salón del Prado vióse muy concurrido, y en él lucían su gentileza casi todas las muchachas de Talavera.

Máscaras hubo también muchísimas; durante todo el día hicieron gala de su espíritu alegre y bullidor, dando muchísimos bromazos, que muchas veces resultaban cansadísimo en extremo. Disfraces hubo los de siempre: los consabidos dominós, los imprescindibles capuchones y los atavíos groseros y burdos, sin que faltasen tampoco ni el conocido tío del higuí y el del oso amaestrado.

El lunes.

Poco tenemos que anotar respecto á los Carnavales en este día; mucha animación y muchas máscaras, y las *eternis* tomaduras de pelo, con monedas clavadas en el suelo y la correspondiente cencerrada al infeliz avaro que osaba intentar cogerla.

El martes.

Este día, á pesar de ser el de más frío, pues hasta hubo momentos en que un fuerte aire azotaba con violencia, ha sido el mejor para los adoradores de las fiestas de Momo.

Llamó mucho la atención una comparsa de *bromistas*, que en número de ocho ó diez, envueltos en sábanas y unidos unos á otros iban de anunciadores intencionados y guasones, tanto que alguno de ellos ha producido no poco efecto en algunas gentes que lo consideraron ofensivo.

La banda de música municipal armonizó el paseo del Prado, tocando bonitas piezas de su escogido repertorio, y estrenando algunas que gustaron mucho.

Estudiantinas.

Tan solo una estudiantina hemos tenido el gusto de ver este año. Se titulaba *La Caridad*; ha tenido por objeto recaudar fondos para fines benéficos.

De ella formaban parte notables músicos y distinguidos jóvenes de esta localidad.

El entierro de la Sardinia.

No estaba el miércoles muy apetitosa la temperatura para celebrar el «fin de fiestas» y aunque el sol lució libremente por la tarde, no fué como otros años la animación que hubo en el «Pajar de Vergara». Sin embargo, no faltó quien, desafiando al tiempo y las pulmonías, acudiese á este sitio para saborear riquísimas meriendas.

Está visto que el buen humor no se acaba nunca en este dichoso pueblo de Talavera.

Los bailes.

Como remate á nuestra información, diremos que se han celebrado muchísimos bailes públicos que se han visto muy concurridos y no pocos de sociedad.

Y.... hasta el año que viene.

ECOS DEL MUNICIPIO

Sesión del día 26.

Preside el Alcalde y asisten los señores Ginestal, Niveiro, Ruiz, Blanco, Crespo, González Cuadrillero, Casajuana, Portalés, Luengo y Láinez, y Gómez Pérez.

Se aprueba el acta y enseguida dáse cuenta del *despacho ordinario*, en el que se citan varias cuentas que son aprobadas; la de suministros, durante el mes de Enero; jornales, empedrado público y algunas más.

La comisión de higiene presenta un informe-proposición respecto á la canalización y mejoramiento del arroyo «La Portiña», que se aprueba sin discusión de ninguna clase.

Nómbrese una comisión especial para llevar á cabo los primeros trabajos, compuesta de los Sres. Luengo y Láinez, Crespo y García Benito.

Preséntase una instancia, suscripta por D. César García, solicitando se le conceda no pagar derechos en el aceite, por ser fabricante de jabón y estar incluido aquello en esta industria y serle necesario. Pasa á estudio de la comisión de consumos.

Dióse también lectura á otras instancias, de interés particular, como asimismo á otras solicitando la plaza de guarda-fontanero, que se proveerá en la sesión próxima.

Se levanta la de hoy y todos tan contentos.

Menos mal, que si al fin y al cabo tuviéramos todos los días alguna proposición—una sola nos basta—y que se aprobase sin discutirla, ya podríamos darnos por satisfechos.

EL ARROYO DE LA PORTIÑA

INFORME DE LA COMISIÓN DE HIGIENE

Para que nuestros lectores puedan juzgar por sí mismos de las obras que nuestro Municipio tiene en proyecto, y por lo tanto del arreglo de «La Portiña» que todos deseamos, insertamos á continuación el informe de la comisión de higiene y que ha sido aprobado en la última sesión.

Hé aquí su parte principal:

«La comisión de higiene, comprendiendo lo necesario que es higienizar Talavera, y deseando contribuir en todo lo que de su parte esté, al mejoramiento de la población, entiende que la reforma más importante y de más perentoria necesidad es el arreglo del arroyo de «La Portiña» ha estudiado el medio de llevarlo á la práctica, sin que las obras cuesten gran cantidad, y á ser posible nada, al Municipio, propone se realice en la forma que indica, por no poder ser, como fuera el deseo de todos y lo más conveniente á la pública salud, el alcantarillarla en su totalidad.

Lo más urgente es hacer impermeable el suelo del arroyo para evitar las filtraciones y ponerle en condiciones de que pueda limpiarse con frecuencia, y para esto se hará una reguera general, en el centro del arroyo de una anchura de cuatro metros, y empedrado que se extenderá desde la calle de Olivares hasta el puente Nuevo, para que así pudieran correr fácilmente las aguas hasta el río. Asimismo quedarán empedradas las regueras que conducen los albañales al centro para poder barrerlas fácilmente.

Las márgenes se arreglarán con ayuda del Ayuntamiento por los vecinos en la parte correspondiente á sus casas, y en cuanto á la margen derecha desde el puente de la Villa al de Morís se formará un seto vivo, que hasta puede servir de adorno.

Propone el dictamen—y creemos que será del agrado de todo el pueblo, en favor del bien general—que para no tener necesidad de hacer gastos pueden hacerse las obras por prestación personal, pone lo que faculta á los Ayuntamientos el art. 79 de la vigente Ley Municipal.»

Por este extracto podrán darse cuenta nuestros lectores de lo que es el proyecto de obras en el arroyo «La Portiña.»

SESIÓN SECRETA

Después de la pública celebrada el lunes, los señores ediles quedáronse en el salón, así como si estuvieran celebrando sesión secreta, y deseosos nuestros redactores en averiguar la verdad y la causa que lo motivaba, empezaron á hacer indagaciones, y, efectivamente, los Concejales y el Alcalde estuvieron reunidos y si al acto no puede darse la importancia de sesión secreta, por lo menos hubo discusión, cabildeos y conferencias.

Algo quisimos averiguar de lo que allí se trató y según presumimos, nada tendría de particular que fuera referente al asunto del alcantarillado.

Tal vez el Sr. Alcalde propusiera la realización de las obras del alcantarillado y el medio más fácil de llevarlo á la práctica. Se hará un empréstito de 6.000 duros amortizables en 20 años pagando cada año 9.000 pesetas y garantizando su pago el Ayuntamiento. El pago de los 6.000 duros será en seis plazos de tres meses. Comprenderá por lo pronto y á prueba de ensayo las siguientes calles: Sevilla y Carnicerías, hasta la Plaza, afluyendo á este punto la de San Francisco, cuyo alcantarillado se haría hasta donde lo permitiese el nivel de ella, que podría ser la plaza del mismo nombre, la de Medellín y Padilla, yendo á esta última la parte de la Barbacana.

Si, como suponemos, fué de este asunto de lo que allí se trató, tendríamos una gran alegría, como asimismo todos los vecinos de esta población, pues sería una mejora que reportaría muchos beneficios, tanto á la salud, como á la estética pública.

De desear es que así haya sido, y se realice cuanto antes, pues sería una reforma á la que todos contribuirían seguramente.

LO DEL HOMENAJE

UNA CARTA DE VIVAR

Sr. Director de EL CRITERIO.

Mi distinguido amigo: Tenía contraída con Ud. una deuda de gratitud que hoy quisiera pagar como merece; me refiero á la honrosa mención que de mí hacía al ocuparse del asunto de Navarro Ledesma, del que fui humilde iniciador, alabanzas que me avergonzaron al recuerdo de mi insignificancia; pero en vez de pagar esa deu-

da, solicito de Ud. un favor, que publique esta carta en el periódico de su digna dirección para desvanecer determinados prejuicios y para que sepan los talaveranos que con tanto entusiasmo se adhirieron al homenaje proyectado en memoria del malogrado Navarro Ledesma, las razones por las que desistimos de celebrar, por ahora, razones ajenas á nuestros deseos.

Lo que principalmente nos hace de desistir es que siendo nuestros pensamientos que todos los actos fueran de brillantez, algo más que las fiestas rutinarias y sosas que en Toledo siempre se celebran, porque tenemos la convicción de que estos actos ó son verdaderamente espléndidos ó no deben celebrarse, pues es donde está más próximo lo ridículo á lo sublime y temiendo que los elementos con que contábamos (aunque muchos y valiosos), acaso no fueran suficientes para lograr nuestros deseos y deseando complacer á los muchos que nos indicaron la conveniencia de que coincida el homenaje con el aniversario y teniendo algunas poderosas razones de delicadeza, todo hizo que en los últimos momentos, cuando faltaba muy poco, desistieramos de nuestros intentos como tales, humildes pero por el fin grandes y nobles, sin que por desistir nos declaremos fracasados; en primer lugar, porque despertamos en la opinión sana un sentimiento de simpatía hacia el joven literato, haciendo ponga el Municipio su nombre á una calle y tome obras suyas, y lo segundo, porque en día no lejano, contando con el noble estímulo de Uds. y otros muchos que nos alentaron, volveremos con nuevos entusiasmos y esperanzas de que nuestro apático pueblo, celebrando el homenaje, quitará una nota justamente adquirida de poco amante de sus grandezas.

Es cierto que determinados Centros pecaron de descortesés y es cierto que otros elementos nos combatieron, vertiendo la ponzoña de sus rencores y odios y enconos sobre la memoria del ilustre Navarro, sin siquiera recordar el respeto que merecen los que desaparecieron del mundo de los vivos y sin ver, cegados por la pasión, que nuestro intento no era rendir tributo á ideas determinadas, sino al hombre grande y á una gloria y orgullo de Toledo y su provincia, acaso la única en el presente intento que comprendieron espíritus más generosos, más *toledanos*, que desde campos opuestos acudieron á adherirse, pues no es menos cierto que aquellos poco amantes (triste es confesarlo) de nuestras glorias, no influyeron en nuestras decisiones.

Nuestro homenaje está hecho en parte, pues ha dado ocasión á que combatan á Navarro Ledesma y esto es la patente de un triunfo el colmo de nuestras aspiraciones.

Ya sabe, pues, Talavera, que con tanto entusiasmo y por medio de su periódico se adhirió á la idea, las causas que se suspenda el homenaje, que Dios mediante, algún día se celebrará.

Nosotros y cuantos como Uds. estaban á nuestro lado, tendremos la conciencia tranquila de no habernos contaminado con los que, enemigos ó indiferentes, no sintieron despertar sentimientos de admiración por Navarro Ledesma.

Sólo me resta darle un millón de gracias por acoger mi carta en las columnas de su periódico y aprovechando esta ocasión ofrecerme de Ud. afectísimo amigo seguro servidor q. b. s. m.,

R. VIVAR MUÑOZ.

Toledo 27-II-906.

DESDE CALERA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

LAS FIESTAS DE CARNIVAL

El Carnaval no ha tenido en este pueblo el lucimiento que en años anteriores, no obstante la duda por el mal tiempo que ha hecho, embargo, no ha faltado animación en las calles más céntricas, por las que han pasado lado bastantes máscaras, usando disfraces para todos gustos y caprichos.

El domingo dió baile público la banda de música «La Lira».

El lunes se celebró el del «Centro de Amigos», que resultó muy animado y en el que algunas señoritas lucieron vistosos trajes al estilo del país. Entre las concurrentes ví á las Srtas. Lucía Laso, María y Micaela Rubias, Beatriz Izquierdo, Primitiva Rodríguez, Águeda y Laura Carrasco, Aurora Escobar, Vicenta Izquierdo, Consuelo Melán, Adela Izquierdo, Conchita Velada, Pilar Carchenilla, Matilde Izquierdo y otras cuyos nombres siento no recordar.

El martes dió otro baile de invitación la banda «La Lira», que estuvo también muy madísimo; en él danzaban infinidad de parejas, entre una verdadera nube de concurrentes terminó á las primeras horas de la madrugada.—CORRESPONSAL.

DE SOCIEDAD

BAILE DE MÁSCARAS EN EL «CENTRO DE AMIGOS»

Espléndido, maravilloso aspecto ofreció el elegante salón de nuestro casino principal en la noche del lunes último. Celebróse el gran baile de máscaras á que esta sociedad nos tiene acostumbrados y parecíase que había sido trasladado allí el paraíso con todos sus encantos, poesías y canciones.

A las diez de la noche empezó á acudir la selecta concurrencia que había de lucir sus lujosas galas y primorosos atavíos y no dejaron de entrar beldades hasta la doce y media, siendo este movimiento continuo, enloquecedor, hermoso.

Lindas y gráciles señoritas, señoritas simpáticas, amables, bondadosas, que lucían preciosísimas *toilettes*, causando encanto y profunda admiración con sus graciosas sonrisas y sus perfumes halagadores. El severo y lujoso decorado del salón, brillante como el oro y como el oro deslumbrador, recibía vestido de gran gala á todas las hermosas que acudían allí buscando unas horas de amena, culta y entretenida diversión. Preciosas plantas le adornaban bellamente y una multitud de bombillas de potente foco contribuía á aumentar aquel lujoso espectáculo.

El cronista quiere fijarse en el baile y no puede; el cronista, deseando cumplir, lo mejor posible, con su sagrada misión de informar al público, intenta tomar algunas notas, pero el cronista presencia este asistido derroche, se confunde ante tan sorprendente espectáculo y tiene que acabar por confesarse impotente. Sí, no es posible, ni con la palabra ni con la pluma, retratar el aspecto que el casino ofrece en esta noche, ni dar cuenta, aunque ligera, de lo que es el baile de este año en nuestro primer Centro de Sociedad.

....Y maravillados mis ojos, mi ánimo exacerbado por no poder imprimir en las cuartillas los pensamientos que me sugieren ante el maravilloso y sorprendente cinematógrafo policromo de encantos cele-

tiales, acabo por tirar el lápiz y formar también parte en esta fiesta del amor.

¡Cuántos artísticos *carneys* han pasado por mis manos y cuántas nítidas y primorosas manos han recogido tan artísticos *carneys*! Todos han respondido con una mueca de agradecimiento; pero algunos, casi todos, no se han atrevido ni á sonreír. ¡Cuando salgan ya será otra cosa, saldrán saturadas de santos placeres, embriagadas en un ambiente altamente poético de amor y de alegría! pero entonces ¡ay! ¿quién podrá recibir sus amables sonrisas? Tal vez el puro ambiente del nuevo día que nace, las disipe y las confunda en la atmósfera diáfana, clara, transparente....

Han pasado unas horas y el salón está en su más alta sublimidad, ofreciendo un aspecto verdaderamente majestuoso y fantástico. En halagador torbellino revuélvense inquietos jóvenes de ambos sexos, charlando y bailando—si es que allí se podía bailar—alegremente, orgiásticamente; pues aquello era una orgía de puros placeres de sentidos, en que la belleza y la juventud se unían en entrañable y caprichoso consorcio. Conjunto hermoso, deslumbrante, espiritual....

Infinidad de máscaras lujosamente ataviadas lucen sus múltiples encantos. Odaliscas caprichosas y elegantes, Manolas resaladas y bien puestas, capuchones artísticos.... por doquier se encuentra digna representación de la hermosura de nuestras incomparables paisanitas y de su gusto artístico, refinadísimo en extremo.

Cuando he dejado abandonadas con discreción las cuartillas, intenté citar nombres, pero ¿cómo? eso me fué de todo punto imposible, pues aquello era un enjambre halagador de Venus misteriosas, de hadas poéticas, si es que las hadas no pueden dejar de ser poéticas y misteriosas.

De madrugada, el salón volvía á quedar-se solitario, pero altivo y orgulloso al haber acogido en sí tanto encanto, tanta beldad y tanta simpatía.

Yo, anonadado, solo puedo decir que el baile del Casino de este año ha resultado como nunca y que creo imposible decir en unas cuantas cuartillas lo que fué en realidad.

La mujer atrae hasta nuestros más íntimos sentimientos. Rindamos culto á la belleza y confiese el cronista, aunque por una sola vez, su insignificancia ante tan deslumbrantes y halagadores espectáculos, que más que nada parecen sueños de vírgenes.

¡Niñas hermosas! si vuestros corazones son como vuestros encantadores rostros, benditas seáis mil veces.

KORIFE.

LOS BAILES DE CARNAVAL

En el «Centro de Artes y Oficios».

Espléndido, maravilloso estaba el salón de este Círculo en las noches del domingo y martes; lo más bello de nuestra artesanía se congregó allí á festejar á Terpsícore, haciéndolo á las mil maravillas y con gran derroche de buen humor.

Disfraces de todas clases y gustos y no pocos valiosos mantones de Manila se veían en él, cubriendo cimbreantes y gráciles cuerpos de lindas muchachas.

Citar nombres sería prolijo trabajo, expuesto á omisiones involuntarias, por lo que nos abstenemos de ello, diciendo, sí, que fué aquello un enjambre de hermosuras que daba á la fiesta todos los caracteres de un acontecimiento carnavalesco.

«Centro de Artes y Oficios».

El baile que este Centro dió el lunes pasado, se celebró en el coliseo de «Calderón», siendo, como era de suponer, sumamente brillante y lucido; pues también se reunió allí lo más clásico y bello de la juventud artesana, que realzó la fiesta á los más atractivos caracteres. Terminó ya de madrugada, en medio del mayor entusiasmo.

¡ASÍ ES EL MUNDO!

(Cuento de Carnaval.)

(CONTINUACIÓN)

Dialogaban así:

—¡Oh, Duquesito! No piensas más que en divertirte; con eso te crees feliz. ¿Y no ha cruzado tu imaginación, ni siquiera por acaso, la idea de que á tu vida de regocijo pueda seguir otra en la que el corazón, vencido por el desengaño, llore la pérdida de sus energías?... ¿no has pensado jamás esto?... ¡Oh, es raro!... Pues piénsalo, caprichoso Duque, y tal vez tu vida tomara un rumbo que no te fuera desagradable.

—Déjame, quien quiera que seas, de burdas filosofías que no entiendo ni quiero entender. Sólo quiero que me digas quién eres, que me dejes admirar tu rostro de ángel, que me permitas contemplar tu cuerpo de ninfa y que.... hagas porque yo no sufra más.

—¿Y quién te ha dicho que mi rostro sea de ángel y mi cuerpo de ninfa? ¿No pudiera ser todo lo contrario?

—¡Oh, no! Eres hermosa, tu voz dulce lo indica, el perfume embriagador que exhala tu cuerpo lo demuestra. Un no sé qué, una voz interna, tal vez el corazón, no lo sé, me dice que ese disfraz oculta una belleza escultural.

—Pero vamos á ver, Duquesito. Vamos á hablar un rato formales aunque sea con esa filosofía burda, que dices que no entiendes y que ¡ah, de tí! has de entender y quizá pronto.

Puesto que no vives más que para el lujo y para el placer, dime, ¿qué provecho sacas tú de esas aspiraciones innobles del miserable corazón humano?... Vuelve en tí, orgulloso joven, y te convencerás de que eres un miserable despojo de la vida hipócrita, y, sobre todo, que á tí, lo mismo que al infeliz mendigo, te ha de cubrir la tierra, que es á lo que viene á quedar todo eso que tú llamas felicidad. ¡Ah! la felicidad no es esa, joven Duquesito. La felicidad no se basa en conceptos tan ruines, sinc en conceptos mucho más elevados. Créeme. No es filosofía burda. Es lógica, que tiene su fundamento en la suma sabiduría.

—No me convences, tú, no sé quién eres. Déjame, pues, de consideraciones tontas que me admiran en tus labios. Yo quiero lujo y ansío felicidades, porque considero que es lo más práctico y lo más positivo. No, dices bien, no puedo pensar en nada futuro contrario á mis deseos, pues lo futuro, lo mismo que lo presente y exactamente igual que lo pasado, no me puede ofrecer más que dichas y goces que alimenten y robustezcan mi corazón. Esta es la vida útil y la única que yo concibo.

—Pero insensato, ¿piensas, acaso, que la vida feliz es aquella que más placeres ofrece? ¿acaso crees que eres el más dichoso de los hombres por ser un esclavo del mundo grosero? ¿no ha cruzado por tu mente el pensamiento de que el mundo pueda engañarte y el de que esos placeres, esas dichas, esos goces con que te brinda puedan

ser ardides para hacerte caer en sus redes prisionero cual infeliz avecilla?

—Me asombras con tu manera de hablar y eso aumenta en mí el deseo por saber quién eres. ¡Oh! déjame por favor tomar luz de tu ojos, déjame que beba felicidad en tí, que te admire, que te contemple....

E impulsado por la pasión que le dominaba, tomó una mano á la odalisca que apretaba convulsivo.

—Sí, aprieta mi mano cuanto quieras, puesto que ese es tu ardiente deseo. Te diré también quién soy para satisfacerte y para que me admires y me contemples. Verás por tus propios ojos lo que es el mundo que tú tanto veneras y en lo que se quedan esos placeres, esos lujos y esas felicidades con que disfrutas.

Y diciendo esto, levantóse el antifaz, dejando descubierta, á la vista del entusiasmado aristócrata, la faz huesosa y horrible de un esqueleto.

El Duquesito aterrorizado y como impulsado por un resorte misterioso, dió un brinco sobre su asiento, al mismo tiempo que dijo entre el castañeteo de sus dientes:

—¡Un esqueleto!—y se cubrió la cara con las manos.

—¡Ja, ja, ja! Me río de tu asombro. Sí, un esqueleto.... ¡Pues así, así son tus placeres! ¡así, así es el mundo!...

FRANCISCO ARIAS ABAD.

«UNIÓN TALAVERANA»

Así se titula una sociedad que se ha formado con el hermoso fin de organizar festejos y atractivos para las ferias de esta población.

Las circulares que, exponiendo tal idea, se han repartido, van firmadas por numerosas é inteligentes personas de esta población, á quienes animan los nobles propósitos de realzar nuestra ciudad.

Por lo expuesto en la tal circular y el fin que persiguen, no dudamos que tendrá una gran acogida entre todos los elementos talaveranos y que contribuirá todo el mundo, cada uno en la medida de sus fuerzas, á su realización.

La suscripción ó abono se ha fijado en tres cuotas de 0'50, 1 y 2 pesetas mensuales.

Dios quiera que con esto consigamos tener más festejos y, sobre todo, animar nuestras importantes ferias.

Esta sociedad cuenta con el incondicional apoyo del Ayuntamiento.

La escasez de espacio nos obliga á ocuparnos de ello tan ligeramente, prometiendo hacerlo con más extensión y datos en próximos números.

NOTICIAS

GENERALES

Por el Ministro de Fomento se ha dictado una Real orden disponiendo que para sufragar los gastos de publicación de un *Boletín Agrícola* en las regiones agronómicas, se libre por semestres á favor del jefe de cada una de ellas, la cantidad de mil pesetas anuales.

Por el Ministro de Gracia y Justicia se ha dispuesto se abonen á los empleados que prestan sus servicios en las Cárceles del reino, sus sueldos con arreglo á lo que venían percibiendo, ínterin se lleva á efecto el arreglo del personal.

Ha dejado de publicarse nuestro colega *Juventud Valenciana*, de Valencia de Alcántara.

Ayer hizo un año que falleció en Madrid la virtuosa señora D.^a Encarnación Moliner, viuda de Viorlegui.

Los que la trataron no podrán por menos de re-

cordar con sentimiento á la que en vida fué modelo de madres.

Nosotros nos asociamos de todas veras al justo dolor que embargará en estos momentos á su distinguida hija la Srta. Angela Viorlegui, y al mismo tiempo le recomendamos resignación para poder sobrellevar tan irreparable pérdida.

El tipo medio del cambio durante la segunda quincena de Febrero, ha sido de 17,01 por 100, correspondiendo una reducción de 15 por 100 en las liquidaciones de derechos que para su pago en oro se efectúen en las aduanas durante la primera quincena de Marzo.

Los Reyes de Portugal son esperados en Madrid para el 12 del corriente.

El precio del trigo en los principales mercados, ha sido el siguiente durante la semana actual: Arévalo, 47,50 reales la fanega; Barcelona, 46,50; Rioseco, 45; Medina del Campo 46,50; Valladolid 46,50.

La ley del Timbre.—Ha sido leída la ley en el Congreso: las pólizas de Bolsa á plazo, intervenidas ó no, serán de catorce clases: de 100, 75, 50, 25, 10, 7, 5, 4, 3, 2, 1, pesetas 0'50, 0'25 y 0'10.

La segunda escala del art. 22 será hasta 10, 25, 50, 100, 200, 300, 400, 500, 700.000, 1, 2 1/2, 5 y 7 1/2 millones.

Según vemos en el *Boletín de la Cámara de Comercio de Córdoba*, la Sucursal del Banco de España establecida en aquella capital, lleva prestadas á los propietarios y labradores la respetable suma de 26 millones, sin más garantía, en determinados casos, que la firma del prestatario.

Vacantes.—Secretario del Ayuntamiento de Puebla de Montalbán, 2.000 pesetas, y Practicante de Cirugía menor de Buenaventura, 100; Médico titular de ídem, 2.750, con iguales; Farmacéutico titular de Madridejos, 875.

Observación curiosa.—Por lo gracioso del contenido tenemos el gusto de dar á conocer á nuestros lectores el siguiente recorte. Dice así: «Un estadístico hace la sorprendente aseveración de que las jóvenes que tienen la nariz remangada son las que más pronto se casan y tienen más suerte en la elección del marido. Las jóvenes con nariz de pico griego ó romano, no obstante ser éstas las de belleza clásica, son las que tienen menos suerte en el matrimonio.»

En el penal de Ocaña fué muerto el confinado Baldomero Alonso y Alonso, por Enrique Moreno, Idefonso Peña, Francisco Martín y Felipe Figueroa, quienes le infirieron nueve puñaladas.

LOCALES

En el cruce del río Alberche se cayó del tren mixto, en la tarde del jueves último, un niño de seis años de edad, que viajaba en unión de sus padres con dirección á Madrid.

Según la opinión de los médicos Sres. Vegas y Cruz, su estado era grave.

Hemos saludado en esta población, donde han pasado los días de Carnaval, á nuestros estimados amigos Manuel Alonso y Santos Muñoz, operarios de la imprenta del Sr. Gómez Menor, en Toledo.

En las noches del domingo y martes pasados se celebraron dos veladas lírico-cómicas en el Colegio de P.P. Agustinos.

A la edad de veinte años ha fallecido la simpática joven, Prados González, hija de nuestro apreciable amigo D. Jesús.

Tanto á éste como á su atribulada familia, les enviamos la manifestación más sincera de nuestro pésame por tan irreparable y sensible pérdida.

ANUNCIO

Se arrienda la Plaza de Toros de esta ciudad por años, temporadas y días, para toda clase de espectáculos.

Para más pormenores, dirigirse á D. Domingo González Tascón, Presidente de la Sociedad Anónima «La Lidia».

Talavera de la Reina 31 de Enero de 1906.—*El Secretario*, ANGEL RIESTRA.

TOLEDO—1906

Imprenta, librería y encuadernación de Rafael G. Menor. Comercio, 57 y Sillería, 15.

¡OCASIÓN!
INTERESANTE PARA CONTRATISTAS
Se alquilan grandes cantidades de vía portátil y vagonetas, usado, pero en perfecto estado.—Dirigirse á Arthur Koppel.—Madrid.—Atocha, 20.

GRAN SASTRERÍA DE FRANCISCO CASTRO
Gusto, elegancia y economía.
Medellín, 18, Talavera de la Reina.

SE VENDE una casa en la Travesía de San Jerónimo, núm. 9. En la misma darán razón.

SE VENDE leña de oliva á 25 céntimos la arroba. Se sirve á domicilio. Darán razón en casa de D. Jacinto Pina.—Cerería, núm. 11.

SOLPEO Y PIANO
LECCIONES PARTICULARES Y DE ACADEMIA por la Profesora Rosalía Martínez
PRIMER PREMIO DEL CONSERVATORIO
Calle de Gabriel Alonso de Herrera, núm. 8

COLEGIO DE SAN JOSÉ PARA SEÑORITAS DIRIGIDO POR DOÑA ELISA ANGLADO
Clases de dibujo, pintura, etc. toda clase de labores y bordados en bordados en blanco.

Alpargatería y Curtidos DE VIUDA É HIJO DE LOZANO
SAN FRANCISCO, 6
Talavera de la Reina.

COMERCIO DE SEDAS de ANTONIO GARCÍA Y H.º
Calle de San Francisco, 16
Géneros de punto; gran surtido en sedas y algodones para bordar. Perfumería fina para tocador.

SASTRERÍA DE RAFAEL MANJÓN MARTÍN
Ofrece buenos géneros, esmerada confección y precios módicos.—San Francisco, 9.

JOSÉ TABOADA
Sucesor de la Viuda de A. López.
CORREDERA, 21
Esterería, Espartería y Cordelería
TALAVERA

SANCHEZ RODRIGUEZ Y CASARES
SUCESOR DE DOMINGO G. TASCÓN
MEDELLÍN, núm. 2.
Novidades del país y extranjero. Especialidad en pañería y confección de prendas para caballero.

Laboratorio de tintorería y quita-tinta DE FÉLIX HERRERO
CALLE DE SAN BARTOLOMÉ, 11
Talavera de la Reina.

GONZÁLEZ LARIOS Y C.ª
Almacenes de Coloniales y Confitería.
PADILLA 5
Sucursales: Corredera, 17 y San Francisco, 8.—Talavera.

EL CARMEN
FABRICA DE LOZA
Blanca y pintada, forma Talavera y Valencia. Depósito de loza de varias fábricas.
Emilio Niveiro.
P. Juan de Mariana, 2, Talavera de la Reina.

PEDRO BEITES
Confitería y Coloniales.
MEDELLÍN, 3
TALAVERA DE LA REINA

Farmacia de Congregado.
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO
Pildoras antipalúdicas. Preparación de líquidos esterilizados en ampollas y gasas esterilizadas.

Tejidos, Quincalla, Paquetería.
GRAN ECONOMÍA DE TIEMPO Y DINERO
PRECIO FIJO
CASA DE F. GINÉS
Puente del Arzobispo (TOLEDO)

PÉRDIDA de un delantal con tijeras labor de encaje inglés.
Perdón, 7. Talavera

Fábrica de jabones de César García
PRECIOS SIN COMPETENCIA
Talavera de la Reina.

LA CAMELIA
Martín y Gaytán
MEDELLIN, NÚM. 6
Novidades, Mercería, Perfumería y géneros de punto, Camisería y Bisutería.

Miguel Ruiz de la Rosa
CAÑADA DE ALFARES, NUM. 3
Gran depósito de abonos químicos y minerales, aplicables á todos los terrenos de labor.
TALAVERA DE LA REINA

Almacén de maderas de PÉREZ Y LUENGO
Pino, encina y álamo.
Plaza de San Miguel.
TALAVERA DE LA REINA

SORIA
Cervinos, 3
Muebles de todas clases. Sillas de todos los precios y tamaños.—Se venden pianos.

FÁBRICA Á VAPOR DE CONFITURAS, PASTILLAJES Y FONDANTS DE SILVERIO CORROCHANO
Primer premio, gran placa en la Exposición del Progreso, Madrid, 1905.
DESPACHO: Calle de San Francisco, núm. 11.
SUCURSAL: Padilla, 2.
FABRICA: Barrionuevo, 5.
Gran exportación á provincias y Ultramar.
TALAVERA DE LA REINA

Imprenta, Librería y Encuadernación DE RAFAEL G. MENOR
SILLERIA, 15 Y COMERCIO, 57, TOLEDO

DISPONIBLE

SILVERIO CORROCHANO
CONFITERÍA Y COLONIALES
CALLE DE SAN FRANCISCO, 11
Talavera de la Reina.
Profesora en partos y masaje.
CONSULTA
PLAZA DE JUAN DE HERRERA (antes Cervinos) 3, principal.
TALAVERA DE LA REINA

EL ARCA DE NOÉ SANTIAGO FERNANDEZ
5, PADILLA, 5
Talavera de la Reina.
INSTITUTO CALIGRÁFICO MERCANTIL VALLICIERGO
BALLESTA, 7 — MADRID
Clases de caligrafía, cálculo mercantil, teneduría de libros.—Idiomas y preparación para el Banco de España y Arrendataría de tabacos.

VENTA DE LIBROS
Todos los días desde las diez de la mañana, hasta la una, se expenderán (en precio barato), obras y libros: de historia, religión, filosofía, sociología, medicina, legislación, agricultura, astronomía, teatro selecto antiguo y moderno, viajes, de artes y oficios, poesías, política, cuentos, revistas ilustradas, novelas, y un gran número de distintos tratados apropiados á toda clase de personas.
CALLE DE SAN FRANCISCO, NÚM. 34
Hay catálogos para poder hacer el pedido.

COMERCIO DE TEJIDOS Y PAQUETERÍA ESPECIALIDAD EN BORDADOS SÁNCHEZ Y GÓMEZ NOVÉS (TOLEDO)
VENTURA VILLA
PROFESORA EN BORDADOS A MAQUINA
Recibe encargos en su casa y pasa á trabajar á domicilio.
PRECIOS ECONÓMICOS
SANTO DOMINGO, 14.—TALAVERA
Fábrica de Cordelos y Esterería DE Ruperto de la Cruz
Precios económicos.
CORREDERA, 3. TALAVERA

ESTABLECIMIENTO DE TINTORERÍA DE ADRIANO CASADO
CALLE DEL TINTE, NÚM. 1
TALAVERA DE LA REINA
Marmolista.
Lápidas.—Sarcófagos.
Panteones.
Juan José Perales.
Corredera, 46.

Comercio de Tejidos y Paquetería de VIUDA É HIJOS DE GINESTAL
CORRESPONSAL DEL BANCO DE ESPAÑA
Ofremos á nuestra numerosa clientela un grande y variado surtido en Géneros para la presente temporada de invierno; así como también una importante sección de Paquetería, aumentada con importantes artículos de todas clases y precios.
Plaza de la Constitución, 10 y 11 y San Francisco, 1 y 2 y 26.
TALAVERA DE LA REINA

EL CRITERIO SEMANARIO INDEPENDIENTE Y DE INFORMACIÓN
SAN FRANCISCO, 25
TALAVERA DE LA REINA
Se venden números sueltos al precio de 10 céntimos de peseta, en la librería de D. Norberto Vázquez, Plaza Constitución, núm. 4.

ELOY S. MORATE Y C.ª
Calle de la Carnecería, 22
EN ESTE ALMACEN ACABAN DE RECIBIRSE Bacalao nuevo de Escocia legítimo, Noruega y otros.—Azúcares de pilon y molida; arroces superiores de todas clases; conservas de tomate y pimiento, melocotón, pasas y guisantes.—Sardinias en aceite, tomate y escabeche; merluza en aceite y tomate; calamares en su tinta; bonito en escabeche y natural.—Langostinos superiores, salmón á la canadiense, champignons choix.—Artículos propios de mantanzas como pimientos dulces y picantes, tripas para embutidos, sales, etc.—Garbanzos superiores y judías del Arenal y la Vera.
PRECIOS ECONÓMICOS

NORBERTO VAZQUEZ Y FERNANDEZ
PLAZA CONSTITUCIÓN, 4
TALAVERA DE LA REINA
Libros rayados y artículos de escritorio.—Menaje de Escuelas.—Objetos para regalos y juguetes.
SUSCRIPCION Y VENTA DE PERIÓDICOS

LAUREANO GARCIA HERNAEZ
HOJALATERO, VIDRIERO Y FONTANERO
Especialidad en juguetes y zafras. Se colocan cristales.
P. Juan de Mariana, 3
Talavera de la Reina.

IMPORTANTE ANTONIO CANO TORRALBA, ofrece á su numerosa clientela en el puesto que en el edificio «Carnecería» tiene establecido, carne á los precios siguientes: Vaca sin hueso, 2,20 kilo; ídem con hueso, 1,60 kilo; cordero sin añadido 1,60 kilo; ídem con añadido 1,40.—No equivocarse, en el edificio «Carnecería».—Vende más barato que ningún otro.

Esterería, espartería y fabricación de cordelos DE NICOLÁS GARCÍA LÓPEZ
Medellín, 28.—TALAVERA DE LA REINA

GRAN BARATO 26, SAN FRANCISCO, 26 TALAVERA