

# EL DUENDE

SEMANARIO DE INTERESES PROVINCIALES, CIENCIAS Y LITERATURA.

Director propietario: D. JOSÉ GARCIA PLAZA.

ADMINISTRADOR

D. JERÓNIMO GALLARDO Y DE FONT.

SE SUSCRIBE: En la Administración, Tripería, 23, Plaza de los Postes, 9 y cuesta de Pajaritos, 2. Los suscritores pueden remitir artículos y poesías. No se devuelven originales.

NUMERO SUELTO, 15 CENTS.



## SUSCRICIONES.

### PAGO ANTICIPADO.

ESPAÑA..... Un año, 5 pesetas.—Semestre, 3.  
Trimestre, 1,50.—Mes, 0,50.  
ULTRAMAR... Un año, 4 pesos.  
EXTRANJERO.. Semestre, 5 pesetas.

SE ADMITEN ANUNCIOS, TRIPERÍA, 23.

## IMPORANTE.

Se necesitan corresponsales en los siguientes pueblos de esta provincia:

Navahermosa.—Illescas.—Escalona.—Madridejos.—Ocaña.—Lillo.—Quintanar de la Orden.—Puebla de Montalban.—Mora.—Puente del Arzobispo y Yepes.

Para más detalles, dirigirse á la Administración de este periódico, Tripería, 23.

Reproducimos el primer pliego de MONUMENTOS HISTÓRICOS Y ARTÍSTICOS DE TOLEDO para armonizar el papel y tipo de impresion del regalo á nuestros suscritores con los adoptados recientemente para EL DUENDE.

## CUESTIONES ECONÓMICAS.

### LA ECONOMÍA POLÍTICA.

(Conclusion.)

Pero ¿qué es esa ciencia que tanto pugna por ocupar su puesto en el mundo, áun despues de haber sido reconocida alta y solemnemente por los dos Gobiernos más importantes de la Europa? ¿Es un delirio de una imaginacion enferma? ¿Es un tegido de errores y de mentiras? ¿Es un cúmulo confuso é inextricable de discusiones y de disputas interminables?

La ciencia económica, la más difícil de definir, es quizás la más fácil de comprender y de aprender. Es la que trata, se dice, de la producción, de la distribución y del consumo de la riqueza. ¿Es esta definicion bastante? No. Las sectas comunistas y socialistas, que nada tienen de comun con la economía política, ¿no se definen exactamente en los mismos términos?

«El objeto á que se dedica la economía política, dice con razon el eminente profesor de esta ciencia en el Colegio de Francia, Mr. Miguel Chevalier, de acuerdo con Macleod; la substancia acerca de la cual discurre es el valor de las cosas; la nocion del valor es absolutamente la del cambio; porque el valor de un objeto no se manifiesta sino en tanto en cuanto un cambio se manifiesta ó se verifica. Este valor es la facultad misma del cambio. La economía no tiene entrada, en donde no hay cambio. Pero, sin embargo, el entendimiento concibe situaciones en las que habrá producción, distribución y consumo de riquezas, sin que exista un cambio.» Y Mr. Miguel Chevalier, cita á los patriarcas de la Arabia, y las *clans* de la Escocia; como tambien habria podido citar á los Icaros de Mr. Cabet y á los trabajadores de Mr. Luis Blanc, si hubiera querido penetrar en el terreno de los delirios más ó menos generosos de estos tiempos.

A esta definicion hay que agregar dos palabras que la completarian: la economía política es «la ciencia del valor.» Todo cuanto forma parte de un comercio, ó que entra en el círculo del cambio ó de la venta; todo cuanto puede constituir el cambio, ya se trate de productos materiales ó inmateriales, de objetos entregados ó de servicios prestados, todo ésto entra bajo el dominio de la economía política.

Esta ciencia estudia todos estos fenómenos, y sufriendose en el principio de la justicia, investiga cuáles son las leyes naturales más favorables al desarrollo equitativo del cambio y á los intere-

ses de todos. Y ha hallado que los mayores enemigos de la prosperidad pública, sin que de ello se aperciban ellos mismos, son los hombres que pretenden, en virtud de no sé qué superioridad vana y orgullosa, imponer en nombre del interés público, su capricho ó su voluntad á los demás. Ha descubierto la economía política que el monopolio paraliza la producción, obstruye el progreso, aumenta la miseria; que la igualdad multiplica las fuerzas productivas, y que la libertad desarrolla la actividad humana, regulariza el cambio y asegura á todos una parte justa en la distribución de la riqueza producida.

Y no se contenta la economía política con afirmar estas verdades elementales, sino que las demuestra, no sólo con raciocinios, sino con hechos.

Y sin embargo hay en España, sobre todo, hombres distinguidos que niegan esta ciencia, estas verdades eternas, que procuran, con reglamentos inextricables de una legislación eminentemente caprichosa é ilógica, remedios empíricos contra los desconciertos y los males que ellos mismos han producido.

¿No pueden aplicárseles las palabras del Evangelio: *tienen ojos y no ven*, porque no quieren ver?

Estos ciegos de conveniencia ó en realidad, creen que multiplicando las formalidades, las trabas, las prohibiciones, los reglamentos y las restricciones hacen más rápidos, más fáciles y más económicos la producción de la riqueza y el cambio de los productos. Error increíble que se me antoja igual á querer hacer andar un carro hácia adelante enganchando las caballerías á su zaga ó ramera, ó respirar á un ser colocándole bajo una campana neumática.—Mucho trabajo para no producir cosa alguna.

Una teoría sin resultado y sin razon que se define en dos palabras: *«inmovilidad y miseria.»*

J. A. GALLARDO.

## EL AUTOR DE LA OBRA.

En el mes de Diciembre del año 187... se verificaba en un elegante coliseo de la Corte el estreno de una bonita comedia en tres actos, y esta circunstancia unida á la de ser *primera producción de un joven escritor* habia reunido en el teatro lo más escogido de las aristocracias del dinero y de las letras.

Ocupábame yo en examinar desde mi butaca las elegantes cabecitas de las muchachas que asomando por el antepecho parecian flores de aromoso bouquet. En un palco una linda rubia se inclinaba un tanto hácia afuera para oír lo que desde el inmediato la decía una vivaracha morena.

—Hé ahí—pensé—una dalia de oro que sigue absorba los giros de la mariposa atolondrada.

Si yo hubiera sido filósofo, aquella noche habria pensado que al ocupar mi butaca me ponía bajo una nube monstruosa, imposible: una nube compuesta de truenos y armonías, de suspiros y sonrisas.

La orquesta preludió algo que no se oía, algo que semejava la protesta de una voz celestial contra el zumbante murmullo de tantas conversaciones á media voz sostenidas.

¡Y qué conversaciones! Allí la honra agena yace rota en el pasillo de las butacas y es pisoteada por todos. Aquel conjunto de personas allí congregadas es un brazo de ese monstruo llamado sociedad, brazo que se retuerce y hace presa y no la suelta sino exánime, descoyuntada, dividida en mil trozos.

Llegó lá hora de la representación. El telon ascendió lenta y majestuosamente, enmudecieron todas las lenguas, y las miradas se dirigieron al próscenio, indiferentes en medio de su curiosidad.

Cinco escenas se habian sucedido en medio de un sepulcral silencio. Cinco escenas que bastan al autor para presentar sus personajes; puede decirse que allí comienza la obra.

En la puerta del foro, entre la cortina y el lienzo se distingue un punto negro que ora brilla como el azabache, ora su opacidad iguala la de la noche.

No cabe duda, á favor de los gemelos he distinguido un ojo en aquel punto negro. Ese ojo es el del autor que como el hombre sorprendido por la serpiente acecha sus evoluciones, acechaba al público para sorprender un movimiento de aprobación donde dejar sus temores.

Dios al poner al hombre en el Paraiso y ver la admiración y complacencia con que éste examinaba el mundo, no sufrió emoción tan grata como la que experimenta el autor novel que oye un ¡bravo! la noche de su estreno.

Terminó el acto. Los aplausos contenidos durante la representación se desbordaron y cien lenguas á la vez pedían el nombre del autor. Los actores se presentaron para decir que se deseaba guardar el incógnito hasta el final de la obra, y al propio tiempo un acomodador, quitándose la gorra con respeto, me anunció que el autor me esperaba en el escenario.

¿Quién podría ser? Yo no recordaba en aquel momento qué amigo mio tendría capacidad para escribir una obra como aquella, y á fuerza de pensar me convencí antes de llegar al escenario de que el autor se habia engañado y no era yo la persona que creía, ó el acomodador se equivocara al avisarme.

El que no haya visto un escenario no puede imaginarse la vida, el movimiento que existe detrás de aquel inmenso lienzo que separa el mundo teatral del teatro mundano.

Van y vienen carpinteros y vienen y van curiosos, y el traspunte, el actor, el gasista, el mozo de café se empujan, se codean, rien, silban y cantan en medio del ruido sordo que produce el rodar de los *esqueletos* y los lienzos de la decoración al encajar de golpe.

Allí se ven hacinados trozos de varias decoraciones. Son personajes de lona y madera olvidados ahora que no prestan servicio como en el mundo se olvidan los amigos en tanto que no los necesitamos.

En la escalera que conduce al cuarto de los actores me detuve. Aquellos peldaños han sido arrancados de la escalera social porque tambien por allí se intenta escalar el palacio de la fortuna. Dígalo sinó la emoción que siente el que por vez primera pone allí la planta llevando bajo el brazo su primera obra para que la lea el Director ó el Empresario.



Esto pensaba yo cuando unos brazos rodearon mi cuello y una voz me decía:—¡Querido mío! ¡Con cuánto placer vuelvo á verte!

—¡Luis, mi querido Luis!!—respondí abrazándole á mi vez y pugnando por contener las lágrimas de alegría que se agolpaban á mis ojos.

Por fin nos atrevimos, y los testigos de esta escena escucharon un doble beso.

Dos jóvenes que en público se abrazan sollozando de placer y sellan su encuentro con el sello que tiene el alma para marcar sus alegrías y dolores, es una escena que emociona dulcemente, porque aquel beso es el perfume de dos almas que se elevan hasta Dios.

EDUARDO TOLEDO Y TOLEDO.

(Continuará.)

## LA LOCA.

En el mes de Julio del año 1875, hice una visita á la capital del antiguo reino de Leon fijando mi accidental residencia en una casa de la calle de la Rua, donde por el vínculo de parentesco que me unía á una familia que habitaba en ella se hicieron inútiles cuantas protestas hice para renunciar á ser su inesperado huésped.

Instalado en su casa me cedieron para habitación un cuarto cuyo balcon daba enfrente de una reja; esta reja pertenecía al antiguo edificio denominado la Cárcel; la cual, dáda la estrechez de la mejor calle de la capital, distaba de mi aposento de 4 á 5 metros; el cuarto que me destinaron era de escasas dimensiones, obligando por esta razon á que colocasen el lecho detrás de una de las hojas del balcon.

Once dias llevaba próximamente de estancia contemplando las bellezas artísticas y naturales de la capital, cuando una mañana me despertaron unos gritos desgarradores y que por el sonido podía muy bien juzgarse que la víctima era una mujer: lleno de pavor y con el corazón oprimido incorporándome en el lecho procuraba indagar con la vista la causa que los motivaba; lo primero que mis ojos vieron fué á la antedicha reja, en ella, con las manos crispadas, los ojos fuera de sus órbitas, el cabello en desórden, se encontraba una mujer que todavía en su rostro habia dejado la hermosura huellas indelebiles: aquella mujer era una loca.

Representaba tener de 26 á 30 años, el desórden de su vestido y las roturas que en él se manifestaban, exponían unas formas correctas y atractivas; sobre sus dos blancos brazos y su transfigurado rostro, se veían rasguños ensangrentados producidos por el exceso de enagenacion mental que la dominaba; todo cuanto en ella se admiraba era sublime á la par que terrible y desolador.

Un sudor frio inundó mi rostro al contemplar el estado deplorable de aquella criatura que Dios envió al mundo para ser madre: privándola despues de la razon, nada conocía; tres hijos que en un tiempo albergó en sus entrañas, lloraban amargamente al pié de la reja, horrorizados al negarles su madre el cariño que tan necesario les era.

Una vez vestido coloqué una silla en el balcon y sentándome en ella, traté de ser espectador de tan terrible escena, pero fué en vano; en una de las venidas á la reja é iluminada tal vez por un segundo su razon, alargó los brazos hácia mí y me dijo: «Sácame de aquí! me quieren matar! mis hijos! mis hijos!»—y en ademan suplicante quedó petrificada por un segundo; una lágrima cayó de sus ojos, y otra de los míos, la de ella producida tal vez por el dolor de las heridas, la mía hija de la compasion ante tal espectáculo; su lágrima al desprenderse de los párpados roció el rostro de uno de sus hijos, y cosa extraña; la loca soltó un suspiro de su ensangrentada boca, haciendo

despues contraste con una carcajada nerviosa, lúgubre y convulsiva.

Dos dias tuve, á pesar mio, que sufrir las mismas escenas: cada vez que la loca me veia repetia en el tono más desgarrador su primera peticion; en su cuarto-prision ó mejor dicho choza, nada se veia; lleno de inmundicia y con un mal pavimento era toda la comodidad donde aquella pobre mujer cansada de sus fatigosas evoluciones, daba descanso á su destrozado cuerpo; restos de sus vestidos esparcidos en la estancia formaban el conjunto escénico donde un sér falto de conocimiento reía ó lloraba, imploraba ó maldecía alternativamente segun su estado de lucidez. Sus hijos, constantes en el deber que su sangre les imponía, alzaban la mirada al aposento donde su madre era la protagonista de la compasion pública.

Por fin llegó el dia para todos tan deseado: al amanecer el tercero de tan conmovedoras escenas una camilla esperaba conducir á la enajenada á un establecimiento propio para los de su estado; el cuadro que allí se reprodujo es imposible describirlo; sujeta en la camilla y maniatada efectua su salida del edificio: un público conmovido y unos hijos suplicando un beso de despedida á la que fué su madre, es lo que pude ver: mi corazón se oprimió, un movimiento nervioso conmovió mi cuerpo, teniendo que retirarme para no formar coro en el llanto que á vista de tal conjunto inundó el rostro de los que estaban presentes; á medida que se alejaba mayores eran sus descompasadas voces, y más conmovedoras; sus hijos la seguían con el llanto en los ojos y el luto en el corazón.

Dios con su inmensa misericordia y gran sabiduría parece imposible que dé la vida á un sér, para cortarla en lo mejor de su existencia con un fin tan horrendo y tan conmovedor como es la locura incurable.

ALFREDO M. MIGUEL.

## INSPECTORES DE CARNES.

Hoy que por virtud de renuncia de uno de los profesores que desempeñaba uno de esos cargos del Municipio, se debatió la cuestion de si deben ser dos ó uno los profesores que han de desempeñar ese servicio en la ciudad, nosotros echaremos tambien nuestro cuarto á espaldas en ella, como vulgarmente se dice.

Dada la importancia de la poblacion, creemos que no es suficiente un profesor veterinario para este servicio, aunque se le obligue á no ejercer su profesion, al ménos que se le dotase con un sueldo equivalente á las ganancias que en su establecimiento obtuviese, sueldo que desde luego no debería bajar de 2.500 pesetas. En este caso podría obligarse al que lo desempeñara á dedicarse completamente al servicio municipal.

Mas no permitiendo el estado de fondos de la Municipalidad hacer ésto, pensamos que se deben dejar las cosas en el estado en que están, es decir, con dos profesores, aunque asignando á uno el servicio de mataderos, y al otro el de mercados, visita de ganados, tiendas, etc.

Tambien existe otro medio que es nombrar un primer Visitador, y otro supernumerario para que supliese al primero en sus ausencias y enfermedades y le ayudase en las épocas de gran trabajo, asignando al primero 1.750 ó 2.000 pesetas, y al segundo, 500 ó 750 pesetas, aunque dejándole en libertad de ejercer su carrera, pues ninguno de esos sueldos equivale á las ganancias que un veterinario de 1.<sup>a</sup> puede lograr en su establecimiento.

Lo que de todos modos nos permitimos aconsejar al Municipio, es que para estar bien servido debe dar seguridades de estabilidad al que lo disfrute, pues de lo contrario, vendrá á ser un empleado más, que únicamente se ocupará de cobrar y no tendrá el gran interés y celo que estos cargos exigen al que lo desempeña.—G.

## ODIAR AMANDO.

Goces de dicha ilusoria,  
Placeres de un solo dia  
Que volveis á mi memoria  
A recordarme la historia  
Grabada en el alma mia;

¡Huid! huid de mi lado,  
No robe vuestra presencia  
La calma de mi existencia;  
No me mostreis el pasado  
Para turbar mi conciencia.

Que si aún late el corazón  
Demostrando la pasion  
Que vá mi vida minando,  
Me manda seguir callando  
La dignidad, la razon.

Y aunque la lucha es horrible,  
Luchar me manda mi estrella;  
No intenteis un imposible....  
¡Hay un abismo terrible  
Entre mi pasion y ella!

Mas si aumentan mis enojos,  
Si la suerte en sus antojos  
A su paso me coloca,  
•Te amo• la dirán mis ojos,  
•Te odio• la dirá mi boca.  
C. PEÑUELAS.

## EL MISMO SONIDO.

¡mi sobrina Luisa.

Si muere un niño inocente,  
Cuando tocan las campanas  
Van las ondas muy lejanas  
Anunciándolo á la gente;  
Y del metal el sonido  
No anuncia fúnebre llanto;  
Parece al contrario, un canto,  
En vez de triste quejido.

Mas si es un sexagenario,  
Son acentos doloridos  
Los que salen esparcidos  
Del vetusto campanario,  
Y del fúnebre concierto  
La distincion es notoria:  
Muere un niño.... toca á gloria;  
Muere un viejo.... toca á muerto.

JOSÉ GARCÍA PLAZA.

Toledo, Julio 1882.

## UNA VERDAD.

Mientras la lluvia caía  
En este suelo clemente,  
Yo, para mí, solamente  
Esta reflexion hacia:  
¿Por qué, en el mundo, decia,  
No ha de encontrarse pasion  
Que domine un corazón,  
En que depuesto su orgullo,  
Deje de herir su murmullo  
Sin demostrar ambicion?

¿Por qué tú, vil criatura,  
Demuestras estar gozoso  
Ocultando misterioso  
Tu arrebatadora usura,  
Y en alas de tu locura  
Admites un lazo santo,  
Y produces el quebranto  
Del sér que á ti sometido,  
En verdugo convertido,  
Eres causa de su llanto?

Porque en la tierra, el placer  
Sólo existe en fantasia;  
Ni hay amor, ni hay hidalguia,  
Ni familia, ni querer,  
Ni derechos, ni deber,  
Y en alas de sus pasiones  
Con fantásticas razones  
Te fijas y sólo ves,  
Que siempre vá el interés  
Guiando las intenciones.

ALFREDO M. MIGUEL.

Toledo 7 Setiembre 1882.

## MI PENSAMIENTO.

A Marcela.

Al escuchar tu encantador acento,  
O mirar el color de tus megillas  
Teñidas de rubor;  
Al contemplar tus ojos hechiceros,  
O ver tus dientes cual menudas perlas  
De nítido color;  
O al admirar tu peregrino ingenio  
Y tu buen corazón,  
De eterno amor mi alma se ilumina  
Y pienso en tí y en Dios.

D. ARGOLLA,

Setiembre, 1882.



CORRESPONDENCIA

Sr. Director de EL DUENDE.

Santander 26 Agosto 1882.

Muy señor mío y distinguido amigo: Una carta que acabo de recibir en este momento, me obliga á salir para Madrid irremisiblemente mañana domingo, y la verdad es que siento abandonar este hermoso país que por su belleza ha sido predilecto de Natura, y que se halla más animado cada día por ser grande la afluencia de viajeros, los cuales, ora por necesidad, ora rindiendo tributo á la moda, acuden de todas partes con objeto de echar su *abdómen en remojo*, mediante el corto interés de 25 céntimos y á veces gratis en la segunda playa, porque cualquier individuo ó individuo tiene el derecho de quedarse en su traje primitivo (á la vista de todo el mundo para que el público se entere.....) y arrojarse al agua. ¡Es bien barato!

Voy á ausentarme precisamente en el período en que se ofrecen más distracciones al forastero, puesto que mañana tendrá lugar la primera corrida de toros de las dos que hay anunciadas y ambas prometen ser á cual mejor, porque los nombres de los diestros garantizan por sí solos el resultado; además, el ganado, que he tenido ocasión de ver, es de muchas libras, buena estampa y ofrece dar juego.

S. M. la Reina madre y SS. AA. RR. las Infantas, han sido invitadas así para esta función como para visitar el nuevo vapor «Antonio Lopez», que ha hecho su último viaje de la Habana á Santander, en competencia con el «Reina Mercedes», en once días, habiendo llegado el último con pocas horas de diferencia después que el primero: según noticias, se proponen regresar en igual número de días y milagro será que no reviente la caldera de alguno de ellos, y entonces los pasajeros establezcan competencia á ver quién se muere antes de todos.

Entre las diversiones que se preparan hay también anunciados *bailes campestres* (si el tiempo lo permite), porque como llueva, cual hoy, yo respondo que bailan de *coronilla*.....

Créame V., Sr. Director, que siento que EL DUENDE no tenga su representación en ninguno de los citados espectáculos, pero el *Corresponsal propone y Dios dispone*.....

El agua de estos días ha servido de mucho al campo, y puedo asegurar á V. que la cosecha de granos es abundantísima, pues he visto en el Sardinero infinidad de bañistas con la cara llena de ellos....

No se sabe aún el día fijo que llegará á ésta la familia Real, que continúa sin novedad en Comillas.

Siguen dándose algunos frecuentes casos de viruela. Desde Madrid iré á esa y ya diré á V. si la luz eléctrica de la calle de Alcalá es aún tan *mona* que continúa apagándose sola la *pobrecita*.....

Con gran sentimiento se despide del público y de la Redacción su afmo. amigo y S. S. Q. B. S. M., *El Corresponsal*.

NOTICIAS.

Han visitado por vez primera esta Redacción nuestros ilustrados colegas *El Semanario de Manresa* y *La Voz de España*. Esta última publicación, que antes se titulaba *El Progreso Comercial*, vuelve á aparecer en el estúdio de la prensa sumamente reformada, haciendo aún más aceptable su lectura el dedicar varias de sus hojas á dar cuenta de los sucesos de toda nuestra patria, en divisiones por provincias.

Felicitemos á la capital de Álava por mantener en su seno periódicos de la talla del que nos referimos, y con ambos dejamos establecido el cambio.

Damos las gracias á nuestro competente y entendido colega la *Folha de Manhá*, semanario que vé la luz en Barcellos (Portugal), por las lisonjeras frases que nos dedica en su último número.

Desde el establecimiento de las tablas reguladoras de carne (30 Junio) hasta el 31 de Agosto, ó sea durante sesenta y tres días, se han sacrificado por cuenta del Ayuntamiento 6 terneras, 105 vacas y 1.089 carneros.

Comision de subsistencias, *en avant!*

Nuestro particular y querido amigo el jóven barcelonés D. Manuel Simon y Molins, ha partido el día 27 de Agosto en el vapor Claris, con rumbo á Buenos-Aires, á donde le lleva su génio comercial.

Deseamos al Sr. Molins mucha suerte en tan lejanas tierras.

En vista de las diarias quejas que la prensa eleva á la Dirección general de Correos por faltas en sus servicios, el

Director de Comunicaciones ha creado un negociado con sólo el objeto de averiguar y corregir las quejas que las publicaciones denuncian, dictando, al mismo tiempo, la siguiente circular:

«1.<sup>a</sup> Encarecer rigurosamente el cumplimiento exacto de las ordenanzas y reglamentos.

2.<sup>a</sup> Ordenar al Negociado de la prensa que remita á V. diariamente cuantas quejas relativas á esa Administración de su digno cargo se formulen, las que serán devueltas con las observaciones ó denegaciones que correspondan, debiendo V. tener presente que á toda contestación ha de acompañar la prueba, y que si el hecho resultara exacto, se formará el oportuno expediente gubernativo para depurar responsabilidades.

3.<sup>a</sup> Que toda denuncia sea confirmada ó denegada en término de ocho días.

El servicio de Correos, el primero y más importante de todos los que se pueden prestar al país, exige de los que lo realizan un celo exquisito, una discreción suma y una moralidad intachable. Y como me complace en reconocer que á V. adornan esas cualidades, no dudo que al acusarme recibo de esta circular, me ofrecerá su concurso para levantar el buen nombre de la Dirección general de Correos. Dios etc.»

Como nuestros lectores pueden comprender, les agradeceremos que al comunicarnos alguna falta nos indiquen de qué Administración procede, para poder hacer la denuncia en toda regla, debiendo manifestarles que nuestra publicación se les remite con toda regularidad.

La revista mensual de Medicina y Cirujía, que en Cádiz dirige nuestro amigo D. J. Ramon de Torres, trata en su último número de las materias expresadas en este

SUMARIO.—*Sección clínica*.—Meningitis aguda simple; curación, por el Dr. Tarrasa Letour.—Gangrena espontánea húmeda; verdadero exfolio de toda una extremidad inferior; amputación; curación, por D. I. Cabañas.—Herida contusa con dislaceración de tendones, por D. M. Garraton.

*Sección de ciencias auxiliares*.—Ensayo antropológico. Los primeros tiempos de la humanidad, continuación, por D. J. Ramon de Torres.—*Misceláneas*.—Obras y periódicos recibidos.—Anuncios.

Con el número regala á sus suscritores un pliego de la célebre obra de *Terapéutica local de las enfermedades del aparato respiratorio* del Doctor belga Moeller, traducida al castellano por los Sres. Torres y Péndola.

Recomendamos esta Revista á nuestros amigos Médicos, pues su precio de suscripción es de 2 pesetas 50 céntimos trimestre.

Los días 21, 22, 23 y 24 del corriente mes serán las ferias de la ciudad de Talavera de la Reina, celebrándose los festejos siguientes:

Desde el primer día por la mañana las músicas recorrerán las calles, oficiándose una misa en el campo del ferial; por las noches durante los tres primeros días se quemarán fuegos de pirotecnia y desde el 20 actuará una compañía dramática.

Los días 22 y 23, se celebrarán dos corridas de toros lidiándose cuatro reses en cada una, trabajando el aplaudido diestro Francisco Arjona Reyes (a) *Currito* y su cuadrilla. El ganado le proporcionará para una D. Antonio Hernandez (Colmenar Viejo), y para otra D. Rufino Rico (Talavera), y lucirán preciosas moñas, regalos de señoritas de la población.

Aún no se han repartido los programas, por lo que tomamos las anteriores noticias de nuestro estimado colega *El Eco Talaverano*.

Segun noticias de Talavera de la Reina, ha desaparecido ya la epidemia viriolosa que durante algunos meses ha causado bastantes defunciones en tan importante población.

Nos escriben de San Pablo que ayer empezaba la feria de aquel pueblo, siendo el primer año que se celebra.—Durará cuatro días, verificándose el primero, 9, gran función religiosa en honor del Cristo de la Cruz Acuestas, quemándose por la noche fuegos artificiales: el 10 (hoy) habrá exposición de ganados en el ferial y por la noche función de teatro; el 11, corrida de vacas y becerros en la plaza pública; y el 12, músicas y representación teatral. Durante todos los días estará engalanada la población con banderas y gallardetes.

Segun se nos dice también, promete estar sumamente animada esta feria.

Por falta de espacio en el número 7 y siguientes de este periódico, no hemos rectificado la noticia de la salida de la Redacción de EL DUENDE, de nuestro compañero el aventajado poeta D. Eduardo Toledo y Toledo, haciéndolo hoy para

manifestar que dicha salida fué motivada por causas ajenas á su voluntad é independientes de la nuestra, en prueba de lo cual seguirá honrando las columnas de este semanario con sus trabajos y firma, como lo hace ya en el presente número.

Suplicamos, entiéndase bien, á algunos de los comerciantes de la calle del Comercio, suban un poco las farolas con que alumbran de noche los escaparates de sus tiendas, y así conseguirán dos cosas: una no estropear los sombreros de los transeúntes altos; y otra evitar la ocasión de que se las rompan sin querer algún día, estando tan al alcance de las manos de chiquillos y mal intencionados.

Y conste que únicamente lo suplicamos, pues ellos son dueños de ponerlos á la altura que crean más conveniente.

Una causa imprevista nos impide publicar los extractos de las sesiones del Ayuntamiento, celebradas el 30 del pasado mes y el 4 del corriente.

El día 7 ha fallecido el niño Juan Pinilla y del Rio, á la edad de seis años. Enviamos á sus afligidos padres D. Fernando y Doña Juliana y demás familia, nuestro más sincero pésame.

Suplicamos á un suscriptor que con fecha 7 nos escribe tenga un poco de paciencia, que en el número próximo será complacido.

El domingo pasado se verificó la función de la Virgen de Gracia en la villa de Ajofrin.

Hubo procesion, fuegos de pirotecnia, adornos en las calles, especialmente la Real, que estaba engalanada con colgaduras, arcos de ramaje y gallardetes, iluminaciones á la veneciana y bailes.

La víspera se hizo la puja para *subir el vito*, que consiste en llevar un cuadro con la imagen de la Virgen de Gracia, que sube por una escalera de mano á una hornacina que hay á la torre el que más dinero dá: este año han llegado á darse 20 duros.

Hemos tenido el gusto de saludar á D. José Rosell, querido amigo nuestro y empleado que ha sido en la Delegación de Hacienda de esta provincia, que habiendo hecho renuncia de su destino marcha á la Corte á ponerse al frente de un establecimiento de comercio de gran importancia.

En la madrugada del 5 ha descargado en Villatobas una nube, arrastrando por completo las agnas la cosecha de legumbres y melones, dejando á los dueños sumidos en la miseria.

La corriente ha arrastrado también todos los puentes que existían en aquella comarca.

Esperamos detalles de estos desastres.

Ha ingresado en la Academia de Infantería, en clase de *oyente*, S. A. R. el Infante de España D. Alfonso de Borbon y Borbon.

También ha ingresado en dicha Academia, como Profesor, nuestro querido amigo el Capitan Teniente D. Fernando Aranáz.

*Estacion telegráfica*.—Despachos que no han podido ser entregados á los destinatarios.—Madrid: Paulina Curiew, ausente.—El Jefe de servicio, Juan Bernet.

SEMANA TOLEDANA.

Con la tristeza en el alma y el pesar más profundo, hemos visto la variación atmosférica de estos días, que nos priva del bienestar general á los asíduos abonados á Zocodover.

No pueden imaginarse caros lectores, las tristes reflexiones que en mi cerebro bullen al pensar en el melancólico invierno toledano; cada día que damos un paso de avance hácia la próxima temporada, es un nuevo dardo que hiere mis más bellas ilusiones.

¿Cómo será posible acostumbrarse tan pronto á no ver los ojos de las niñas que dan luz, brillo y alegría al nocturno paseo? Ayer, sin embargo de la soledad, dí varias vueltas en aquel sitio en que cada árbol y cada farol de luz *pretolera*, me recuerda un pisoton, una mirada ó un diálogo amoroso, interrumpido por una separación imprevista debida á una oleada humana.

Más qué vamos hacer; á pesar mío desecharé tales reflexiones y me consolaré pensando en los ratos de dicha y



amargura, de dolor y cansancio, de espera y de alegría que allí hemos pasado.

El agua vá acarreado sus consecuencias.

El día 5 dos mujeres en la plaza de San Juan, entablaron una querrela, viniéndose á las manos, y dando un espectáculo nada vistoso.

Si Arabi supiera la chispa de la gente de Toledo, pronto reclutaría soldados para su defensa, llevándose sobre todo á los guardias que les llaman de órden por su celosa actividad.

A pesar de la variante atmosférica, los ánimos continúan en el mismo estado de exaltacion; el día 6 tuvo lugar una reyerta entre dos individuos en la plaza de los Postes, resultando herido uno de ellos de un palo en la cabeza.

Gracias á que no había autoridad para separarlos, si no Dios sabe en lo que hubiera terminado.

El Excmo. Ayuntamiento, celoso como siempre por el bien de sus representados, ha expuesto públicamente la certificación del reconocimiento practicado en el Teatro de Rojas, por el Arquitecto Municipal, con objeto de tranquilizar las noticias nada buenas que sobre su estado corrían.

Segun de ella se desprende, estamos seguros de un *apabullon* imprevisto, sin que haya cuidado alguno de desprendimiento en el caso de que el próximo invierno actúe alguna compañía en aquel elegante coliseo.

Dios me oiga.

A 800 asciende el número de mulas que el Gobierno inglés ha comprado para la conduccion de convoyes del ejército que opera en Egipto.

Creemos le será grata la noticia al Ayuntamiento por si desea deshacerse de las mulas que durante el rigor del verano han acarreado las cubas para el riego de las plazas y paseos públicos, pues considerando su crecido número y el gasto que hoy día le representan, tal vez convenga su enagenacion.

A pesar de la mala noche del jueves, hubo los festejos de costumbre en la parroquia de San Román, aunque con escasa animacion.

Estamos á la cabeza de los adelantos.

En París para reponerse de la debilidad sanguínea, viendo los pocos resultados de las composiciones de hierro,

han apelado al medio de darse baños en la sangre de las reses sacrificadas en los mataderos.

A un servidor de ustedes, le lavaron la cara con la idem de las de Toledo al bajar la cuesta de los Pascuales.

Para campanas Robledo  
Para jardines Valencia;  
Para vivir con decencia  
En las calles de Toledo.

El viernes hizo nada ménos que ocho días que una mula se rompió el alma en la calle de Rojas, sufriendo el derrame de sangre correspondiente: pasen ustedes por allí y pregunten al Inspector de policía urbana y á los encargados de la limpieza pública, qué ocupacion tienen.

Puesto ya el pié en el estribo para montar en un magnífico caballo de alquiler, que segun el mozo me indica se llama *Pegaso*, me despido de tí ¡oh público querido! dispuesto á marchar á los toros de Mocejon y relatar despues lo que allí pase.

Hasta la vista, y Dios gué los pasos de micabalgadura.

TARÁNTULA.

## SEMANA MADRILEÑA.

«*Todo tiene fin en este mundo*,» dice un refran bastante conocido, y en efecto, nada hay más cierto, puesto que los hechos se suceden con tal ligereza en la vida, que á veces el hombre apenas si se dá cuenta de ellos cuando ya sólo mira el pasado y se encuentra frente á frente con los recuerdos, que en unas ocasiones son el triste consuelo de una dicha que terminó, mientras que en otras son punzantes dardos que abren más y más la herida de nuestros dolores. Pero dejando ya esta senda filosófica y viniendo á la aplicacion de aquel refran, nos encontramos con que en ninguna parte puede decirse mejor que en la corte en los actuales momentos. Apenas si han tenido tiempo de saborear el dulce placer de viajar, los que han logrado esta alegría, cuando ya tienen que emprender nuevamente su camino hacia el hogar doméstico llenos no más que de recuerdos. Por supuesto que éstos son tan duraderos en algunas personas, que llegan á ser una manía insoportable, pues cuantas veces se les habla otras tantas nos refieren las peripecias de su expedicion. Conozco yo uno que nunca fué más que á la funcion de Móstoles el año 54, y todavía no ha cesado de confarnos las cosas sorprendentes que encontró en el viaje, incluso los célebres órganos.

Ahora todo aquél que presuma de elegante, necesita estar

muy tostado del sol, y de tal manera sucede ésto, que las señoras en vez de polvos de arroz los usan de chocolate.

\*\*\*

Ya Madrid vá tomando aquella animacion habitual sólo interrumpida durante los meses de verano y todos los teatros se preparan para las faenas de la próxima temporada, prometiendo mucho al público para luégo no darle nada.

\*\*\*

La calle del Almirante presenció el otro día uno de esos incendios horrosos que logran conmover á todo Madrid. El descuido de un dependiente de Ultramarinos fué la causa de inmensas pérdidas y de algunas desgracias. Merece consignarse el arrojo de los bomberos y algunos militares que despues de inauditos esfuerzos consiguieron localizar el fuego.

\*\*\*

No terminaré mi revista sin referir á V. la fiesta naval verificada en Madrid el domingo pasado en los anchurosos mares del estanque del Retiro. Era á beneficio de los enfermos del hospital de Amberes, pero éstos no salieron muy bien parados, pues apenas si pudieron recoger algunas pesetas, es decir, que todos los que tomaron parte en esta fiesta y con tan piadoso objeto, lo hicieron para divertir á la numerosa concurrencia que *gratis et amore* pasaron agradablemente la tarde. Parece imposible que no se les hubiera ocurrido lo que iba á suceder habiendo tantas *gorras* en la funcion.

M. L. y A.

Setiembre, 1882.

## BOLETIN RELIGIOSO.

Día 11, Stos. Proto y Jacinto y Sta. Teodora.—12, Santos Leoncio y Taciano y Santa Inés.—13, Santos Eulogio, Amado y Macrobio.—14, La Exaltacion de la Santa Cruz, Santos General y Víctor y Sta. Salustia.—15, Stos. Nicomedes y Aicardo y Sta. Eutropia.—16, Stos. Cornelio y Cipriano y Sta. Sebastiana.—17, los Dolores gloriosos de Nuestra Señora y San Lamberto.

ADVERTENCIA. No extrañe á nuestros lectores no aparezca esta seccion con la extension que todos deseáramos, pues aún no hemos recibido ningun cartel de culto por más que diferentes veces se ha invitado á ello el clero y cofradías.

Hoy repetimos tal invitacion en la esperanza de no ser defraudados en las nuestras, y por si acaso lo fuéramos, consta que hemos puesto todos los medios posibles para conseguirlo.

TOLEDO, 1882.

IMPRESA Y LIBRERIA DE FANDO É HIJO,  
Comercio, 31 y Alcázar, 20.

# ANUNCIOS.

## LA BENÉFICA.

### PRÉSTAMOS Y ANTICIPOS.

Nuncio Viejo, núm. 16.—TOLEDO.

#### FACILITA

dinero para la compra de toda clase de relojes á pagar en 24 plazos, habiendo un gran surtido de cilindros y áncoras de plata, á 8 y 10 rs. semanales, adquiriéndolos en la acreditada relojería de D. Timoteo Alvarez.

#### DINERO

Se proporciona sobre alhajas, ropas nuevas, muebles, géneros y toda clase de efectos; é intereses convencionales segun la importancia de la operacion.

#### ANTICIPA

fondos para la compra de telas, trajes hechos, calzado y sombreros, pagándose su importe en 50 plazos, sin otro aumento que un 3 por 100 en los cincuenta días.

Horas de despacho: De nueve de la mañana á cinco de la tarde y los feriados hasta la una.

#### CAJAS DE CERILLAS Y LIBRITOS DE PAPEL DE FUMAR.

Esta casa ha abierto una seccion especial para la venta de estos artículos, expendiendo dichas cajas y libritos al precio de 5 cénts. con un número que dá opcion á *tres regalos* en metálico que suman **1.100 rs.**—Rebajas segun las compras.

16—NUNCIO VIEJO—16.

5—2

EN EL BIEN SURTIDO ESTABLECIMIENTO de Papelería de Aurelio Gutierrez Gonzalez—7, ARMAS, 7,— se acaba de recibir una gran y variada partida de papel y sobres para cartas, comprada en saldo, motivo porque puede expenderlo con un 25 por 100 de rebaja sobre los precios de esta plaza.

ARMAS, 7

FRENTE Á LA POSADA DE SANTA CLARA.  
5—3

GRAN SALON DE PELUQUERÍA Y BARBERÍA madrileña de Juan Valero, cuesta del Alcázar, 5. El dueño de este acreditado establecimiento ofrece al inteligente público un esmerado servicio en afeitar, cortar y rizar el pelo á 25 céntimos. Especialidad en teñir el pelo y la barba y lavar la cabeza. El dueño de este establecimiento tiene 5.000 tarjetas de abono en circulacion á 10 rs. docena.

HA REGRESADO Á ESTA CAPITAL procedente de Andalucía el profesor dentista, operador y mecánico D. Miguel Ibañez y Anguita, y tiene su gabinete Puerta Llana, 12.

Horas de consulta, de nueve de la mañana á cinco de la tarde.

MADERAS DE DERRIBOS.  
LOCUM, 12,

## INTERESANTE.

Se anuncian las casas desalquiladas, remitiendo las señas de las mismas y su precio á la Administracion de este periódico, satisfaciendo 25 céntimos de peseta por cada vez.