

HERALDO DE TALAVERA

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Toda la correspondencia al Director:
PLAZA DE SANTA LEOCADIA, NÚM. 8

Se publica los sábados: Informaciones detalladas de toda la región, Artículos, Crónicas, Cuentos, Secciones
fijas de gran interés, Comentarios de la vida local, Toros, Teatros y Deportes.

No se devuelven los originales ni se mantiene
correspondencia con los colaboradores espontáneos.
Número suelto: 10 céntimos.

BANCO HISPANO AMERICANO

Capital y reservas: 129.000.000 de Ptas.

CASA CENTRAL: MADRID

Sucursal en Talavera de la Reina.-Canalejas, 24.

INFORMACIONES DE "HERALDO DE TALAVERA"

EL PROBLEMA DEL ALCANTARILLADO

Hablando con los Arquitectos Sres. Pérez del Pulgar y Carrión.

Unos comentarios, hechos con mucho tino y buen acopio de razonamientos técnicos, por el Arquitecto de Talavera, don Francisco Carrión, a los proyectos de abastecimiento de aguas, nos mueven a escribir estas notas informativas. El artículo del Sr. Carrión, publicado en «El Castellano», tendía a demostrar la base infirme en que se fundamentan los autores de uno de esos proyectos, que proponen la municipalización del servicio de traida de aguas, y adoptando la cifra de mil quinientos metros cúbicos para el consumo del público, prometen utilidades—un poco vagas e inciertas—a la entidad municipal.

Entre las omisiones que descubre la perspicacia del Sr. Carrión en el estudio comentado, existe la de cincuenta y siete mil quinientas treinta y seis pesetas, que no se consignan en el capítulo de gastos. De estas y otras equivocadas bases del proyecto, saca el Sr. Carrión la consecuencia de que bien pudiera el Ayuntamiento en vez de beneficiarse, sufrir pérdidas de importancia—si hubiese aceptado la proposición analizada—que le hubieran obligado a una respetabilísima elevación de tarifas.

Y escribe el articulista, documentado en esta materia como cumple a su profesión: «No sería en todo caso, mucho más prudente empezar por fijar esas tarifas para que el público supiera a qué atenerse y que el Ayuntamiento se desentendiera de una explotación como esta que municipalizada, difícilmente podría obtener los rendimientos necesarios obligando a la empresa concesionaria a respetar aquellas tarifas y cuidando al mismo tiempo con su intervención, de la buena marcha a que siempre estaría obligado tan importante servicio?».

La lectura detenida del sustancioso artículo, nos sugiere la idea de una conversación con los Arquitectos Sres. Pérez del Pulgar y Carrión, sobre un asunto de tanto interés público y actualidad como el de traida de aguas y alcantarillado. Aceptan gustosos, y he aquí lo que nos han dicho respecto a este problema.

—¿Qué proyecto es el que propone el Jurado? preguntamos al Arquitecto municipal Sr. Pérez del Pulgar.

—El de Portiña, a base de hacer un embalse en Valdefuentes. La traida de aguas rodadas me parece el más viable y lo mismo a mis compañeros de Jurado, y por eso acordamos presentarle a la discusión del Ayuntamiento.

—¿Quiénes forman ustedes el Jurado?
—D. Luis Barber, Ingeniero Jefe de la provincia; D. Rafael Enríquez, Ingeniero de la Jefatura; D. Manuel Sánchez Arcos, Arquitecto de la Diputación provincial; yo como Arquitecto del Ayuntamiento de Talavera y los Concejales Sres. Requens (D. Gerardo) y Bengoechea.

—¿Se discutirá pronto el proyecto?
—En uno de los próximos plenos municipales. Tal vez en la semana próxima.

—¿Qué presupuesto de gastos supone, aproximadamente?
El Sr. Pérez del Pulgar, de acuerdo con el Sr. Carrión, contesta:

—Un millón setecientos mil pesetas.

—¿Quiere decirme las características más destacadas del proyecto?
—Hacer una presa en la parte estrecha del río y con una tubería traer el agua a

la población, por la parte de la plaza de los Tinajones, con una red de distribución de sistema mixto. Están previstas en él las bases de riego, alcantarilla y viviendas particulares, y el caso de una extensión de población hacia el lugar del Prado, desplazando el centro de gravedad de la red para ese posible ensanche de Talavera.

—¿En qué fecha terminará la red del alcantarillado?

—Hacia fines de Enero.

Los Sres. Pérez del Pulgar y Carrión nos dicen además, que como se ha economizado en longitud de línea, existe algún remanente de disponibilidades materiales, y van a proponer, en una Memoria, una mejoría en el arreglo de las primeras partes de la obra, como la de poner pozos de registro que antes no se pusieron.

Esa economía es porque aún no se han colocado tuberías en algunas calles como la de San Esteban, por las que piensan llevar el gran colector de desagüe, para que desemboque en el río, más allá de los Molinos de Abajo, con objeto de ganar la altura de la presa.

—¿Y la Estación depuradora?

—El criterio nuestro es que no hace falta, pues dado el caudal del río, no será obstáculo verter en la parte que indicamos. La Estación depuradora sería de un coste muy elevado, pues inevitablemente habría que hacer una instalación de maquinaria elevadora que funcionase todo el año.

—Entonces—interrogamos—¿las aguas han de verter en el río?

—Sí, casi todo el año. Solamente en las épocas en que haya crecidas grandes, habrá que elevar las aguas.

—Y esa elevación, ¿no será muy costosa?

—Tenemos pensado instalar en las acometidas interiores de las casas, tanques, para que las materias que entren en las alcantarillas sean líquidas, con lo que se mejoraría el funcionamiento del alcantarillado.

—¿Son difíciles esas instalaciones?

—Tienen que hacerse con arreglo a moldes que ya fijaremos. Es preciso vigilarlas y dirigir las bien, claro está.

—Y de los descargadores automáticos, ¿qué me dicen ustedes?

—Que hay proyectados dieciséis, pero que hacen falta unos ochenta.

Hasta que no empiecen las obras de traida de aguas, no debe preocuparnos este asunto.

Hemos transcrito fielmente las palabras de nuestros queridos y buenos amigos Sres. Pérez del Pulgar y Carrión. El problema merecía ser conocido por nuestros lectores. El Ayuntamiento dirá la última palabra en este pleito. Lo que desea Talavera es que la cuestión se resuelva pronto y bien. Todos los sacrificios serán pocos para conseguirla.

Historia talaverana.

(Notas para su estudio).

Edad antigua.

Talavera Histórico Primitiva.

Orígenes.

En la interesante cuestión de nuestros orígenes no tuvieron los antiguos histo-

EN BROMA

LOCAL

¡España! Bella Nación
y feliz como ninguna.

¿Existe en el Orbe alguna
que tenga más ilusión
por una sin par fortuna
y en cambio dé a la Fortuna
con desprecio, un empujón?

Nada en serio aquí se toma
si asuntos graves se tratan.
Pero el mal genio desatan
contra lo que fué una broma.

(Y en chunga me desbaratan
a un buen árbitro el idioma!..)

Amp.

riadores, que de esta ciudad escribieron, otras fuentes de información que cuentos azules, leyendas e historias maravillosas que, a falta de datos ciertos, tomaron de sus probables inventores los tratadistas griegos y latinos viniendo a constituir algunos de ellos relatos tradicionales con algún fondo histórico, que la crítica moderna trata de investigar.

Así, en las varias historias manuscritas que conocemos, héroes bíblicos y mitológicos se disputan la fundación de la ciudad aduciendo para probarlo razones; unas derivadas de los primitivos nombres que a la misma atribuyen y otras de las referencias de los antiguos textos.

Fray Andrés de Torrejón, profeso y prior del Monasterio de Santa Catalina, opina fué el rey *Brigo* o *Brugo* hijo de Idubeo y nieto de Tubal (caudillo hijo de Jafet y nieto de Noé que vino a España al frente de su genté y la gobernó 155 años, derivando de aquí el nombre de *Talabriga*. Abunda también en esta opinión el lincenciado Cosme Gómez de Tejada de los Reyes en su obra. El eminente talaverano Juan de Mariana dice, textualmente, tomándole del historiador árabe *Rasis* «En tierras de Toledo (que es una de las más anchas de España) hay muchos pueblos y Castillos, entre ellos es uno Talavera que edificaron los griegos sobre el río Tajo». El erudito historiador Francisco de Soto, en su *Historia de la antiquísima ciudad y colonia romana. El bora de Carpetania hoy Talavera de la Reina*, sigue al P. Mariana agregando que los famosos capitales griegos Jackson, Hércules y otros sus compañeros, antes de la guerra de Troya, fueron los primeros fundadores de Talavera y edificaron en ella el templo de *Pales* (diosa de los pastores) y *Ceres* (de las mieses).

Todas estas opiniones fueron tomadas del historiador griego Flavio Josefo, en la traducción y adaptación a la Península que hizo el romano Rufino, y tienen hoy día, un valor muy relativo por que los descubrimientos prehistóricos verificados en todas las regiones y en la nuestra han venido a darnos mucha luz en la cuestión de nuestros orígenes y sabemos que en aquellos tiempos (postrimerías de la edad del Bronce y toda la del Hierro) aparecen como pobladores del territorio, además del elemento indígena (*ligures e iberos*), los colonizadores (*fenicios y griegos*) y los dominadores *cartagineses*.

Ligures.

Respecto a los *ligures* (principal pueblo de Occidente, según el poeta griego Hesíodo) estima Camilo Juliano fueron los más antiguos pobladores de España ocupando, al propio tiempo, la mayor parte de Europa. Como perteneciente a este pueblo pueden considerarse los *cinetes* o *comios* habitantes existentes entre el Guadiana y el Tajo. El historiador griego citado los presenta como hombres rudos y de pequeña estatura, compleción débil aunque sufridos y trabajadores; adoraban los astros, ríos, fuentes, árboles y montañas y efectaban sacrificios

Este número está censurado.

humanos. Son los probables constructores de los dólmenes en plena civilización del Bronce, que como ya hemos dicho, han dejado su huella en nuestra región. (Dólmenes de Santa Apolonia y de las Jariga, Azután).

Iberos.

Otra capa étnica, con personalidad bien marcada, la constituyen de los *iberos* (que quiere decir ribereños o habitantes de las orillas de los ríos) procedentes de Africa y que hoy se cree sean una resultante de iberización de los elementos anteriores. Las tribus ibéricas toman diferentes nombres según la región que ocuparon llamándose *tartessos* a los habitantes situados entre el Guadiana y el Salado, *bástulos* a los de Andalucía baja, *ilergetes* en Cataluña, *vaccos* en Palencia, *vetones* en Salamanca, *lusitanos* en Portugal etc., y *carpetanos* en Toledo.

Celtas.

Al producirse la invasión celta por el Pirineo los *ligures* fueron arrojados a las regiones Suroeste, pudiendo considerarse como *celtas* todos los pueblos y lugares de la meseta central, Portugal y Extremadura terminados en *briga* que quiere decir lugar fortificado. Por ello no juzgamos muy desacertado el nombre antiguo de *Talabriga*, que algunos autores suponen tuvo esta población.

Celtíberos.

Según las modernas teorías (Schulten) proceden de la mezcla de *iberos* y *celtas*, al poderarse los primeros de la meseta central ocupada por los segundos que al quedar diluidos paulatinamente, hace suponer fueron vencidos.

Vida de lo Iberos y Celtas.

Pareciéndose mucho los grados de civilización primitivos de todas estas tribus es difícil puntualizar las costumbres de unas y otras pero es muy cierto que dichas agrupaciones no vivían unidas constituyendo una Nación, que abarcase toda la Península, pues hay que considerar que las condiciones geográficas, de división del territorio por altas cordilleras y torrenciales ríos, favorecen la formación de núcleos de pobladores independientes sin más relaciones que las del comercio primitivo y guerra para la cual formaban federaciones, a veces muy extensas.

Todo ello daba lugar a la formación de civilizaciones diversas, viviendo la mayoría de la población repartida en pequeñas *aldeas* diseminadas por el territorio, existiendo algunas mayores que pueden calificarse de *ciudades*.

La organización social tenía su base en la llamada *gentilidad*, agrupación de familias emparentadas entre sí o que reconocían un origen común, pero constituyendo cada una un todo independiente que se regía por una *asamblea* o un jefe (*patriarca*) siendo los acuerdos obligatorios para todos y teniendo su religión y dioses propios. A veces *acogían* o *adoptaban* personas extrañas, estableciéndose así la llamada *clientela*.

La familia se originaba por el matrimonio (*monogamo*—un hombre y una mujer o *polígamo* con varias mujeres) siendo el jefe uno ú otra según las regiones.

Reunidas varias familias, con lazos comunes, se formaba la *tribu* de carácter político, con su ciudad fortificada, donde guarecerse de las posibles contingencias, situada en el lugar más estratégico del grupo de caseríos y regido por un jefe electivo y una o dos asambleas deliberantes; una compuesta de los jefes de las gentilidades o personas significadas (*Senatus* de los historiadores latinos) y otra por los elementos populares (*Concilium*). En el territorio de Tarteso (Cádiz) existía, desde antiguo, la forma monárquica.

Las clases sociales eran dos: los hombres *libres* (aristócratas o plebeyos, generalmente habitantes de la ciudad) y los *esclavos* o *siervos*, nacionales o extranjeros que dependían de otros en calidad de cosas y privados, por tanto, de todos los derechos siendo unos *públicos* (propiedad del Estado) y *privados* otros (del dominio particular); habitaban por lo general en el campo.

La justicia era administrada por el jefe de familia en parte, y de una manera general por los de tribu y las asambleas; existiendo terribles penas (apedreamiento, des-

penamiento) y resolviéndose las diferencias por desafíos a mano armada.

Religión. Costumbres.

A la par de los dioses particulares de que hemos hecho mención hubo otro de culto más extendido como los de la guerra (*Neton* y *Baudueto*), algunos más superiores llamados *Endóvelico* y *Fuwnis* a los que se dedicaban fiestas, danzas en el plenilunio y sacrificios de hombres y animales.

Existían pueblos más adelantados, que habían dado gran impulso al comercio y agricultura, como los de Andalucía que tenían leyes en verso y hacían gran ostentación de riqueza; otros de costumbres rudas y salvajes que vivían en perpetua guerra dedicándose al saqueo que eran los pueblos del interior, lusitanos principalmente. Los iberos, dice *Estrabón*, son habitualmente bandidos, cuatros o ladrones de bestias; ejercicios tenidos entre ellos, por honroso, según *Plutarco*, lo cual hizo que fuesen sinónimos *abigeo* e *ibero* en la Antigüedad. Virgilio los compara a los lobos en aquellos versos de las Geórgicas:

...enunquam custodibus illis
Nocturnum stabulis furum incurusque luporum
Aut impuatos a tergo horribilis iberos.

De la lengua de estos pueblos es poco lo que se sabe, pues aunque han dejado inscripciones gravadas en piedras y metales, permanecen todavía indecifrables.

Artes.

En las artes plásticas producto del genio peninsular se notan las influencias extranjeras, griegas y fenicias; basta recordar para ello las esculturas del cerro de los Santos, las representaciones de toros y leones, el admirable busto de mujer hallado en Eliche, que concuerda con la descripción de la mujer ibérica que hace *Artemidoro de Efeso*, y las estatuas de jabaltes que por mucho tiempo se han creído señales terminales o de paso de ganados, hoy parecen ser monumentos funerarios. Son muy abundantes en Castilla.

De orfebrería ibérica citaremos la diadema de oro de Javea (Alicante) y los restos de otras, quizás procedentes de Asturias o Extremadura, existentes en el museo del Louvre (París).

Los recintos fortificados, ya usados en las épocas prehistóricas, continúan utilizándose; las armas consisten en escudos, corazas, mallas, cascos de cuero y bronce, espadas y puñales cortos. Utilizaban el caballo para llevar dos hombres al combate apeándose uno al comenzar la acción.

Alimentación, vestido, habitación.

Consistía en pan de harina de bellotas, jugos de frutas fermentados, hidromielles, carnes y grasas de animales.

El vestido estaba constituido por túnicas de piel de cabras negras en los hombres y coloreadas en la mujer; usaban sandalias de artísticas labores y dormían sobre camas de esparto o junco.

Habitaban en casas de planta cuadrangular en la región meridional, en Lusitania era en chozas redondas con zócalo de piedra y entre los celtíberos en recintos cuadrangulares de tres habitaciones.

Cerámica. Enterramientos.

En la cerámica alcanzaron igual grado de civilización que en la fabricación del hierro siendo los recipientes de formas variadas con influencias griegas y micénicas; se distinguen grupos regionales. El de Andalucía con motivos exclusivamente geométricos, el del Sureste estilo libre y dibujos de plantas y animales, el de Aragón con curiosas estilizaciones de vegetales y el de Numancia en que aparecen las cruces aspeadas (*Swasticas*) y las espirales.

La creencia en la resurrección hacía que los celtíberos desearan los cadáveres a los cuervos para que éstos llevaran las almas al cielo, morada de los dioses. Las influencias griegas hicieron introducirse la práctica de la cremación depositando las cenizas en una urna y al lado armas y ofrendas protegido todo por un sepulcro de piedras.

Como carácter común a todas estas tribus hay que señalar su amor a la independencia, valor hercólico y gran resistencia física. Preferían la muerte al cautiverio y era fieles y hospitalarios.

Dejando a un lado la cuestión de los nombres que puede tener la ciudad, en tiempos anteriores a Ptolomeo, por ser cuestión que ha de tardar mucho en ponerse en claro pues es bien poco lo que sabemos de la lengua de aquellos tiempos, podemos conjeturar que el recinto fortificado que fue, por decirlo así, sede de todas las tribus esparcidas por el valle estuvo situado en la pequeña elevación de la llamada plaza de la Libertad y cuesta de las Herrerías (en donde se han encontrado varios molinos de mano) limitada por el antiguo cauce del Charcón y desembocadura del arrollo Portiña pudiendo aún verse sus antiguos muros, sin paramento casi, que posteriormente utilizaron y mejoraron las civilizaciones sucesivas. Los hallazgos de la finca de Manzanas confirman el aserto por el curioso broche de hierro; representa una cabeza de guerrero con sus plumas o penachos semejantes a los de la diadema de oro del museo del Louvre. Recuérdese también la cabeza de becerro encontrada al excavar los cimientos del Monasterio de Santa Catalina, de que nos habla Soto.

A partir de la dehesa de Casablanca se nota la presencia de los verracos de piedra bordeando el cauce del río Tajo como si delimitasen un campo, pues aparecen en Palomarejos (Pedazo del Reino), Cabeza del Moro (Ronda del Cañillo) para volver a encontrarse en Torralba y en varias dehesas de Oropesa.

Vestigios de lugares fortificados los tenemos bastante bien conservados en los muros de la importantísima ciudad de Vascos y otros varios ya rescañados al hablar de las edades del Hierro. (Hallstättica y Posthallstättica) que es a las que pertenecen los datos que conocemos de iberos, celtas y celtíberos de España y nuestra región.

Antonio Hesse y Corral.

SOBRE LA CREACIÓN DEL ATENEO

Pasa inadvertido el latido cultural de un pueblo, cuando carece de orientación y organización básica que encauce las energías intelectuales. El espíritu que no se cultiva y el músculo que no se ejercita se atrofian. Buscar la ponderación y el equilibrio entre nuestra actividad física y la actividad mental, es el ideal de nuestra suprema aspiración.

¿Cómo lograrlo? Creando al lado de las sociedades deportivas verdaderos centros de cultura, que infiltren en el ejercicio físico una norma educativa que seleccione y dirija. El deporte en cualquiera de sus manifestaciones, es saludable en la vida física de una colectividad, cuando se adapta en sus grados y modalidades a la capacidad orgánica y diversa de los deportistas.

No se debe hacer elección de un ejercicio físico sin el previo dictamen médico. Mientras no exista la verdadera selección técnica y el acertado entrenamiento de los deportistas, no habrá deporte. Y mientras no se constituya y organice la función cultural hoy dispersa, el campo de deporte será escenario de espectáculos lamentables.

Vivimos una época de fuerza. La vida es tan mecánica que se aspira a la conversión del hombre en un muñeco de acero que temple sus músculos en la formidable «patada» del balompié o en el terrible golpe del «mach». La humanidad recorre una vía regresiva hacia su primigenio estado. El mundo material adquirió el máximo desarrollo. El motor en el aire y en la tierra revolucionó nuestras conciencias. La fiebre de superación inútil y esteril y el vértigo de la velocidad oscureció la luz inextinguible de la inteligencia.

La noble función de razonar va quedando relegada a una minoría selecta. El mecanismo del siglo agigantó nuestras necesidades, creó el egoísmo idolátrico de riquezas, que se invierten en el torrente circulatorio de vanidades, lujos y extravagancias. Se descuida el cultivo del espíritu porque hoy el dinamismo material y grosero produjo la crisis de todos los valores morales.

¿Por qué ese desequilibrio entre la cultura física y la cultura moral? ¿Que razón explica el incremento del deporte y la falta de centros culturales, Ateneos Bibliotecas-Escuelas? A nuestro modo de pensar existe en nuestra ciudad un reflejo de lo que sucede en la mayoría de nuestras ciudades. El materialismo ahogó nuestro anhelo de saber. El niño, el adolescente, debe atender al mismo tiempo que al ejercicio físico al ejercicio intelectual. Sólo se logra esto creando el Ateneo literario que forme y encauce su conciencia y en la Biblioteca circulante que complete su cultura. Para su creación es suficiente un pequeño esfuerzo de los que pueden y deben estar atentos al progreso de nuestro pueblo. Con ello se lograría que

la pasión se trasladase del campo del fútbol a la Tribuna del Ateneo y ello redundaría en beneficio de todos. Hacer Ateneos que sean palenque de luchas ideales y campos de deporte que constituyan lugares de esparcimiento, es el ideal que todo pueblo progresivo debe conquistar. Deporte sin cultura y cultura sin pueblo, es como cuerpo sin alma condenado a morir por su estulticia y abandono. En otros artículos desenvolvemos la forma y medios de constitución del Ateneo talaverano. Para terminar, basta decir que no se crea con la suspicacia, que tanto distingue a los pesimistas, que la creación del Ateneo talaverano, feliz idea de nuestro querido compañero Sr. López-Parra; ha de llevar consigo exclusivismos siempre censurables. Todo lo contrario, debe procurarse amplia acogida a todos los valores y a todas las opiniones para formar una verdadera orientación que sea luz en el campo de polémica y norma directiva en la vida cultural de nuestro pueblo, tan necesitado de ella en los momentos actuales.

Franco Valdes Casas.

De Arquitectura

Causa verdadera extrañeza a todos los visitantes a esta hermosa ciudad que teniendo una riqueza tan enorme en arenas y almendricas, no se empleen en construcción, con el cemento y el hierro para formar lo que llamamos «Cemento Armado».

Es mi juicio, del por qué no se emplee este material, por el desconocimiento práctico de sus resultados, pero para ello, destacaremos las propiedades características de este material, empleado en las grandes metrópolis, especificaremos sus ventajas: y en otro artículo sus inconvenientes, porque sería muy extensa mi perorata.

Reducción de volumen. Ligereza. El cemento armado tiene una resistencia superior en $\frac{1}{3}$ a $\frac{1}{6}$ a la mampostería, con un volumen y un peso relativamente más pequeño.

La reducción de un volumen constituye una ventaja desde el doble punto de vista de las fundaciones (para las que basta con una excavación menos importante). Debido también a su ligereza, el cemento armado le basta un sostén menos estable y excavaciones menos profundas y de volumen y peso menos crecidos. Además, dicha ligereza es ventajosa desde el punto de vista de la estabilidad de las bóvedas.

Impermeabilidad.—Las obras ejecutadas en una crecida dosis de cemento, son impermeables.

También se recomienda los revestimientos con cemento armado para poner una cavidad al abrigo de las infiltraciones provenientes del exterior, porque los puntos de unión del entramado con la pared permiten a este revestimiento resistir a la presión del líquido, que no soportaría un reboque ordinario. Desde el punto de vista higiénico, presenta esta impermeabilidad gran interés, porque impide la acumulación de microbios, y si penetrasen, permite acabar con ellos por medio de lavados antisépticos.

Inoxidabilidad.—Resistencia al agua.—El hormigón armado presenta a la acción del agua una resistencia suficiente, aún a pesar de las alternativas de sequedad y humedad por las cuales ha de pasar. Existen ciertas dudas en lo que concierne a la conservación de las obras de cemento armado en continuo contacto con el agua. Sin embargo, se ha convenido de un modo casi general en que el cemento armado sirve perfectamente para las obras marítimas necesitadas de una duración indefinida. Pues debe tenerse en cuenta que para esta clase de obras debe emplearse un hormigón muy rico en cemento.

Incombustibilidad.—Resistencia a los choques.—Flexibilidad.—La maleabilidad de la armadura de las construcciones de cemento armado, permite realizar en ellas las más caprichosas formas, las más complicadas combinaciones. Las únicas dificultades que hay que vencer residen en la construcción de los moldes. Economía de tiempo y dinero.

Mal conductor del calor.—Opóñese a la introducción y a la reproducción de todo clase de gérmenes pútridos.

Finalmente, y no digo para «acabar» porque falta mucho que haber enumerado, son tantas y tantas las aplicaciones del cemento armado, las que recete, que no falta en América quien se ocupa de utilizarla en la ejecución de las placas de blindaje de los barcos.

J. Américo.

Aparejador del Excmo. Ayuntamiento.

Cosa nuestra

Nuestro querido camarada Ernesto López-Parra, dió una conferencia en el Centro Republicano Federal de Madrid la noche del 21 del pasado mes de Noviembre. Es, por lo tanto, cosa nuestra. Pero no por serlo debemos silenciar lo que toda la Prensa liberal madrileña ha comentado laudatoriamente. No queremos llevar nuestra modestia a límites que perjudique la causa de nuestros conrelegarios. Y no queriendo tampoco que la pluma se nos vaya y acabe por parecer una lisonja, lo que no sería en el fondo más que una gran verdad profundamente sentida, copiamos de *El Imparcial*, de Madrid:

«Pi y Margall y las juventudes españolas.»

El Sr. López-Parra desarrolló en el Centro Republicano Federal su anunciada conferencia, que versó sobre el tema «Pi y Margall y las juventudes españolas».

Expuso en cálida frase la necesidad imperiosa de que la actual juventud volviese los ojos hacia las frases del maestro e ilustre repúblico.

Repetidas veces tomó las palabras de «Pi y Margall para dar energía a su tesis.

Es necesario—dijo—que las juventudes de hoy, las juventudes que trabajan, que estudian y que piensan, clamen de un modo unánime por la realización del único ideal, que puede ser fuente de salvación: la esplendidez de la verdad.

Trató de las luchas pasadas, y estableció el paralelo romántico con los presentes días.

Habló largo y habló bien anoche el señor López-Parra.

Por eso fué sinceramente aplaudido y felicitado.

Este número se vende en la Librería de José del Camino.

NOTAS DE MI DIETARIO

Estampas marroquíes

No puedo pedir nada. Buena cama y buena comida. La Prensa, con algo de retraso, algunas novelas y la correspondencia van absorbiendo, hora tras hora y día tras día, los meses. Se abandona poco la cobacha; ayer salí a la Kabila próxima por ver el desfile de una boda (una mujer tapada con un manto blanco, más mujeres, hombres con panderos y chirimias, más hombres, y todos, mujeres y hombres armando jarana. También hoy he abandonado la cobacha para respirar el aire por este miradero en que está enclavada la posición de Tasograz. Cuanto abarca la vista, pero que pequeñez para lo que abarca el instinto personal. Yo veo a mis pies el río Nekor, más lejos Imenun y con auxilio del lente Einzoren y Axdir, todo rodeado de montañas altas e improductivas, vivos relicarios de un ayer cercano. ¿Pero y lo que no ven mis ojos y si mi alma? Tardes del Prado en que nos vamos a postrar ante nuestra patrona; días pasados en nativas tierras; discusiones entre amigos y sobremesas de familia. Genes que tenemos más olvidadas que ellas a nosotros.

Una enorme detonación ha retumbado por los alrededores. No asustarse; yo tampoco me he asustado. Aquellas detonaciones ya pasaron. Estas son otras. Por la falda del monte en que estoy, pasa la futura arteria que unirá a Melilla con Villa-Sanjurjo (Villa es su nombre vulgar), y ahí tenéis su justificación. El terreno pedregoso y lleno de ondulaciones, que nos cupo en suerte civilizar, exige se gasten en barrenos tanta pólvora como ayer se gastó en conquistar palmo a palmo.

Aunque he salido con idea de pasear, me creo no lo voy a conseguir. Forzosamente he de pasar por la puerta de Mohamed Kad-dur Anar y éste me llama para que tome te. Una de nuestras primeras cualidades es ser comunicativo con el indígena y tengo que acceder, aunque eso no fuera mi deseo.

Una habitación de adobes. Techo de palos con hojarasca y suelo natural, en las paredes prendas de vestir (una chilaba, dos pares de zaraguays, dos chichias, un surjan y un par de guerreras); el corraje con sus correspondientes armas y municiones, y tres ventanas tapadas con sus correspondientes telas metálicas para librarse del propagador del paludismo.

Mohamed Kad-dur Amar (el caid Karka para sus amistades) es el caid de la 7.^a Mía de la Mehal-la 2 que guarnece esta posición, es además un buen amigo. Le acompañan sargentos y cabos (indígenas) de la misma Mehal-la. Tomo asiento con él en su cama; los demás están en el suelo sobre las alfombras. En el centro una bandeja con media docena de vasos de te y una tetera que no tendrá más cabida; al lado un espartillo moruno que contiene un pilón de azúcar, un martillo de palo y un paquete de te; en un rincón de la habitación una tetera grande de agua hirviendo. En estas condiciones se hace el te y se toma en menos que os lo he dicho. Un vaso de te, un pitillo, otro vaso, otro pitillo... y cada vez va desapareciendo más, hasta su totalidad, la luz solar. Ellos entienden poco el español y yo aún menos el árabe. Después de un rato se hace pesado el estar cacuchando su chauchau.

—Baracalofi, caid. Ala jeni.

Ya no se ve nada. Más por el tacto que por la vista puedo llegar a mi habitación. Otra detonación, quizá más grande que la anterior, se vuelve a dejar oír. Calma; los obreros, como ayer nuestros soldados, trabajan de día y de noche. Ya no se oye nada. Todo está como lo dejé: la Prensa retrasada, las novelas, la correspondencia. Una buena cama y una buena comida que mi olfato me adelanta. No, no puede pedirse nada.

O. Riera G. de Salas.

En la meseta Tasograz de la Circunscripción del RIF.

EN EL BLOQUE

El día 24 del pasado mes de Noviembre comenzó el ciclo de conferencias invernales organizado por esta sociedad.

El presidente de la misma, D. Abel Martínez Bernal, en sinceras palabras de salutación expone su criterio certero de la importancia de estas disertaciones como medio de difundir la cultura.

D. Pedro Jiménez de Castro, hace la presentación del orador en muy ingeniosas e inspiradas redondillas que fueron muy celebradas.

A continuación, hace uso de la palabra el conferenciante, en tono modesto nos manifiesta la única razón de su presencia en la tribuna, llevado de su cariño a la sociedad. Desarrolló el tema: «Influencia de la familia en la religión, en la moral, en la ciencia, en el arte y en la economía».

Concretamente va señalando cada uno de los aspectos citados con arreglo a sus ideas, teniendo en señalados momentos, fases de acierto total.

D. José Mora, primero de los oradores actuales en la serie de conferencias, fué muy aplaudido a la terminación de su discurso.

Esta noche, a las 10, hablará D. Pedro Jiménez de Castro. El título es sugestivo: «Pasado, presente y porvenir de Talavera».

El pueblo tiene el deber de dar aliento con su presencia a estas manifestaciones de cultura para lo que fué fundada la sociedad «El Bloque».

UNA BODA

En la ermita de la Virgen del Prado, preciosamente adornada al efecto, se verificó el día 24 del pasado mes, el enlace matrimonial de la encantadora señorita María Forero, hija del conocido contratista de obras y particular amigo nuestro don Félix, con el que también lo es, el Capitán Médico D. Pedro Irigoyen.

Fueron padrinos de la ceremonia doña Blasa Resino, madre del novio, y el ya citado padre de la desposada.

La monísima niña Conchita Forero, era portadora del largo velo de la novia. Asistió una selecta concurrencia que fué espléndidamente agasajada con un bien servido almuerzo en la sociedad «Centro de Amigos», y más tarde con un animado baile en los salones del mismo Casino.

Con motivo de tan fausto acontecimiento, el Sr. Forero envió importantes donativos en especie y en metálico a la Cocina de Caridad, al Hospital Municipal y a los reclusos de la Cárcel del Partido.

Hacemos votos sinceros porque la felicidad soñada por los nuevos cónyuges, sea a partir del momento de su iniciación, un hecho cotidiano a lo largo de toda su vida.

Se vende equipo de soldado de cuota, nuevo.

Razón: Medellín, 12, Sastrería.

De interés nacional.

El Banco Hispano de Edificación.

S. M. el Rey se ha suscripto como socio en el Banco Hispano de Edificación, que se ha dignado aceptar la presidencia honoraria de esta entidad. Felicitamos cordialmente a sus representantes y organizadores, y nos parece, como ya hemos dicho repetidas veces, que todo lo que tienda a dar aliento y consistencia a una asociación creada con fines tan elevados y humanitarios, debe hacerse resaltar en la Prensa para conocimiento del público.

El trabajo y la constancia de los fundadores del Banco Hispano de Edificación, merecen toda clase de elogios y parabienes. Los nombres de los Sres. D. Emilio y D. Matías Seguí Tarravó, y el de nuestro querido amigo D. Francisco Perelló Hervás, que con los que fundan la benéfica sociedad no deben ser olvidados por los que de su labor, han conseguido una seguridad de vida y se han visto convertidos en pequeños propietarios sin esfuerzo económico alguno.

D. Matías Seguí Tarravó, ejerce el cargo de Director gerente del Banco y gracias a su actividad, celo y aptitudes, ha logrado que éste adquiera un poco tiempo, la importancia y responsabilidad moral y material, que ahora goza. Cada vez son mayores, en número y calidad, los asociados, pues todos han reconocido las ventajas y utilidades que reporta.

Por su parte nuestro distinguido amigo el Sr. Perelló, como Inspector general organizador y propagandista del Banco, ha demostrado que posee condiciones verdaderamente admirables, y a sus iniciativas y perseverancia, se deben una gran parte los avances seguidos y el ambiente de simpatía y cordialidad que rodea el Banco Hispano de Edificación.

No es muy grato consignar en nuestras columnas, el hecho de haber sido nombrado Presidente Honorario de la benéfica institución al Rey, porque ello prueba la elevada solvencia que se le concede y lo provechosa que resulta su actuación. Y al hacerlo hemos de asignar—como es debido—tal éxito, a la pericia y atinada dirección de sus organizadores, deseando que los Sres. Seguí y Perelló, continúen con el mismo resultado envidiable por su labor, que está reportando y ha de reportar en sucesivas campañas, frutos positivos para todas las clases sociales de la nación, especialmente para los humildes trabajadores de cada provincia.

El Ateneo y los talaveranos

Insistamos sobre el asunto del Ateneo, que bien lo merece. No pensábamos escribir más de este problema. Pero queremos fijar lo que, a nuestro juicio, debe hacerse para la presente realización del proyecto.

Un Ateneo—en lo que se refiere a su constitución—no es obra de cantidad sino de calidad. Es decir, labor de minorías de selección.

Para fundar un Círculo recreativo, da lo mismo contar en primer término, con los más listos o con los más torpes, si los más torpes son hombres activos, voluntariosos y bien relacionados. Un Ateneo no es un Casino ni un «picadero» de trasnochadores. Los primeros nombres que han de aparecer en sus listas son los de las personas más cultas y capaces. Sin esta garantía intelectual, no debe emprezarse la cruzada en favor del Ateneo.

La «materialización» de la idea ha de encomendarse—es preciso insistir—a quienes posean una responsabilidad económica y mental, que libre de riesgos bochornosos a la entidad naciente. En suma, no es posible—ni debe serlo—que el Ateneo comience a vivir pobremente, sin biblioteca, sin un local decoroso y un atuendo en relación con la importancia de sus directores y hasta del mismo pueblo donde se creó. Talavera es una población donde sobran capitales y espíritus organizadores para dar impulso a este noble anhelo. Y sería profundamente triste y grotesco que se fundase un Ateneo sin libros, en una estancia lóbrega y humilde, por falta de arrestos y decisión.

Con sórdidas mezquindades no debe emprenderse una obra de cultura y de arte. Para constituir una sociedad exenta

DROGUERÍA Y PERFUMERÍA

Antonio Vergara.

Sucesor de Hijos de JUAN MORO

Abonos orgánicos y mixtos «LA PALMERA».

Clases especiales para huertas, patatas y cereales, procedentes del quemadero PETIT de Madrid.

El Abono más racional.

Informes, condiciones, graduaciones, etc., pueden adquirirse en esta casa.

Pi y Margall, núm. 28. = Talavera de la Reina.

Calefacciones por vapor de baja presión y agua caliente.

Calefacciones a circulación rápida .: Ascensores, montacargas y grúas eléctricas .: Instalaciones eléctricas .: Bombas centrífugas y a mano .: Motores de aceites pesados tipo «Bergsund» .: Lava-deros mecánicos .: Cables de acero para minas, etc. .: Aparatos de desinfección .: SANEAMIENTO DE EDIFICIOS .: Instala- ciones de limpieza por el vacío

C. BLOCH

Oficinas: CLAUDIO COELLO, 20

Taller y almacenes: RONDA DE ATOCHA, 5 duplicado

Dirección Telegráfica: INDUSTRIELLE

Apartado de Correos núm. 275

Teléfonos: OFICINAS: 52.929

TALLERES: 12.935

Representante en Talavera: LUIS GONZALEZ

de todo lujo espiritual y que no pueda desarrollar su labor de cultura de un modo levantado y fecundo, vale más que sigamos asistiendo a los Casinos y a los Bares como hasta ahora.

El Ateneo de Gijón se fundó gracias a las donaciones de los propietarios asturianos. Así el de todos los pueblos de Asturias. De lo contrario, tan sólo se consigue hacer una sociedad que como la nuestra de «Cultura Popular», va lánguidamente día por día, hasta extinguirse.

Cabe, al llegar a este punto, preguntarse si verdaderamente la creación de un Ateneo es cuestión vital para Talavera. Yo creo que sí. Muchos, no darán al asunto importancia alguna. Aquí está el nudo del problema.

El sentido popular del Ateneo vendrá después de constituido. Las cuotas de los socios servirán para que se aumente la Biblioteca y se introduzcan en la sociedad reformas inevitables con su normal desarrollo.

Nada de donativos de libros usados. Estas donaciones particulares están bien para las Bibliotecas Públicas o para las asociaciones obreras. Porque los obreros deben saber al ingresar en el Ateneo, que el desinterés de sus organizadores ha resultado con antelación las necesidades espirituales que pueden sentir.

Otro procedimiento me parece imprudente y poco útil y gallardo. Además acusaría cierta inelegancia, que en estos problemas espirituales, debe evitarse. Si

existen deseos de emprender una empresa de cultura, no vale soslayar responsabilidades de ningún género ni querer que las cosas se realicen sin orden y disciplina.

Es posible que yo esté equivocado. Para demostrarlo, convendrá que estos hablasen. Yo me daré por convencido, en cuanto se expongan razones y fundamentos que destruyan los míos. Pero hace falta que este monólogo se convierta en diálogo.

Para bien del Ateneo, pues es lo que a todos nos importa.

Ernesto López-Parra.

De teatros.

En el «Victoria».—Reaparición del «Niño de Marchena»

El sábado pasado reapareció ante el público de Talavera, el afamado cantador de flamenco «Niño de Marchena».

Los muchos admiradores que tiene aquí el gran artista, acudieron a escucharle.

Es tal su arte y tan exquisito su buen gusto, que logró de nuevo el éxito que le acompaña por todos los escenarios.

Sus adictos, le hicieron objeto de grandes aplausos, no solamente por su actuación durante las noches del sábado y domingo pasados, sino por el recuerdo muy reciente de sus legítimos triunfos en este teatro. No hay que olvidar que solamente al «Niño de Marchena» se debe la reivindicación del canto jondo, su afinamiento y el acceso a los escenarios.

Teatro Victoria.

Mañana domingo 2 de Diciembre estreno de

«El Demonio y la Carne»

Por Greta Garbo y John Gilbert.

El conflicto sentimental más intenso que se ha llevado a la pantalla.

Dos entrañables amigos, que se querían como si fuesen hermanos y entre los cuales no había secretos del uno para el otro. Sin embargo, uno de ellos le ocultaba al amigo sus relaciones amorosas con una joven viuda muy hermosa. El joven enamorado vióse obligado a ausentarse por espacio de un

año, y al regresar, halla a su amiga querida casada con el otro compañero.

¿Qué es lo que ocurrirá ante el brusco golpe asestado a la cordial amistad y al despertar de las pasiones?

Este es el dilema que se desarrolla de una manera admirable en esta soberbia superproducción cinematográfica.

DEPORTES

DEL PARTIDO DEL DOMINGO

Milagrosa F. C. Ferro-Talaverana.

No quiero hacer ni el más mínimo comentario de actuación de los veintidós jugadores, el mío, ¡para qué! es bastante suficiente mi conocimiento deportivo y la tranquilidad de mi conciencia para saber lo que hice; únicamente haré constar que se jugó como en una final de campeonato, juego duro.

Cuando sólo faltaban veinticinco minutos de juego para la terminación, en una «meleé» habida en la puerta del Milagrosa, pitó el castigo y un tumulto de espectadores en su mayoría mayorcitos, invaden el campo y piden un «goal», que no ví, pues sólo lo vieron algunos que directa e indirectamente afectaban el tanto, y los que lo vieron, en su mayoría, no lo creían, sino únicamente influenciado por aquello de formar escándalo y dar una nota de desvergüenza.

Anulo el encuentro y acuerdan ambos bandos su terminación, se reanuda y cuando materialmente imposible, al rato de juego de continuar, con tres minutos que faltaban finaliza la liza.

De acuerdo con mi juicio y conciencia y la del Sr. que en representación de D. Albano Fernández, donante de la copa del torneo, hago entrega del trofeo al capitán del Milagrosa y cuando menos se pensaba una ola de «salvajes antideportivos» y ante ellos el Capitán de la Ferro, se avanza contra mí en aptitud ofensiva, y queriéndome agredir, teniendo que ponerme a la defensa cuando en este momento un grupo de «Caballeros» interviene en mi defensa poniendo fin al acto que pudo acarrear serio disgusto.

¿Hay derecho a que se presencien estos actos de verdadera cobardía? ¡Está bien que se quiera acometer un tumulto contra un hombre indefenso!

Hay quienes dicen que huf; que sirvan estas líneas para el que así lo haya oído, que

mi caballerosidad moral y deportiva sobrepasa de eso, y estaba muy lejos de haberlo hecho; pero que si no hubieran intervenido los señores que intervinieron hubiera tenido que haberlo hecho; ¡qué hacer yo sólo ante cuarenta!... No es de lealtad ni de hombres el pedir explicaciones en grupos, ni mucho menos de espectadores que no tienen derecho a protestar de nada puesto que nada se les exige.

Siempre censuré la poca moralidad deportiva y disciplina de cierto número de público que acarrear estas consecuencias que dicen muy poco en favor del honor y la verdad.

Y ahora el lector y el espectador amable presencian el encuentro ¡sin apasionamiento para la imparcialidad del proceder.

José Amérigo.

Motor de aceites pesados 7-H-P, Otto-Deus legítimo, se vende. Moya, Talavera de la Reina.

NOTICIAS LOCALES

A la avanzada edad de 86 años, ha fallecido en esta ciudad D.ª Angela Pereira Hernández, viuda del Sr. Fernández-Gaitán y madre de nuestro particular y querido amigo D. Ubaldo Fernández-Gaitán.

A todos sus familiares nuestro pésame más sentido.

Programa del concierto que ejecutará la Banda Municipal, que dirige el Maestro Cebrían, el día 2 de Diciembre de 1928, en la Plaza de Alfonso XIII, a las 11 y 1/4 de la mañana.

Primera parte.

- 1.ª Serenata, Malat.
2.ª Intermedio Español, Chapí.
3.ª El Amor Brujo, danza Ritual del Fuego (a petición), Manuel de Falla.

Segunda parte.

- 1.ª Ibsy, danza, Cebrían.
2.ª Una Noche en Toledo, capricho descriptivo, Gómez Camarero.
3.ª La Orgia Dorada, pasodoble, Guerrero.

Se encuentra muy aliviado de la grave dolencia padecida, nuestro querido amigo y

colaborador, joven doctor en Medicina, don Ignacio Martín Rodríguez.

Lo celebramos sinceramente.

Con muy feliz resultado, ha sido operada de cataratas, la distinguida esposa de nuestro querido amigo D. Alfredo González.

Nuestra felicitación más sincera a tan digno matrimonio.

Con toda felicidad ha sido también operada la bella esposa de nuestro buen amigo D. Antonio Medinilla.

Nuestra más cordial enhorabuena a los Sres. Medinilla.

De una apendicitis, fué también operada recientemente la hija menor de nuestros queridos amigos Sres. Ruiz de Luna.

La operación fué en extremo satisfactoria y por ello felicitamos efusivamente a todos los familiares del Sr. Luna, y en particular a los venturosos padres de la enfermita.

Esta noche, a las diez, se reúne en sesión de pleno nuestra Corporación Municipal, con el fin de discutir el proyecto de Aguas elegido ya por la Comisión técnica.

¡Sesión Histórica, digna de ser presenciada con júbilo por todo buen talaverano!

Ha tomado posesión de su cargo de Secretario de este Juzgado de Instrucción, don Aurelio Burgos Cruzado.

Sea bien venido y que le acompañe el éxito en su destino.

Ha sido nombrado Juez de Primera Instancia de Burgo de Osma (Soria) D. Francisco Polanco Romero.

Felicitamos sinceramente al Sr. Polanco y le auguramos, dados los dotes especiales que le acompañan, gran éxito en su carrera.

Se venden dos corralones con trojes, juntos o por separados, sitos en la Cabeza del Moro, y una casa-posada en la calle de las Carnicerías, núm. 38. Para tratar con su dueño en la calle de Carnicerías, núm. 36.

Toledo.—Imp. de Rafael G. Menor.

Banco Español de Crédito

CAPITAL: 50.000.000 de Pesetas. Domicilio social: Alcalá, 14.-Madrid.

Sucursal de TALAVERA DE LA REINA.—Pl y Margall, 31.

CAJA DE AHORROS Intereses que se abonan: 4 por 100.-Libretas máximum 10.000 ptas.

Sucursales en España y Marruecos.

Corresponsales en las principales ciudades del mundo.

Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Cuentas corrientes a la vista con un interés anual de 2 1/2 por 100

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

Table with 2 columns: Term (UN MES, TRES MESES, SEIS MESES, UN AÑO) and Interest Rate (5 por 100, 5 1/2 por 100, 4 por 100, 4 1/2 por 100)

¡OJO!

Todo el mundo debe probar los clavos del

BAR SAN FRANCISCO

NOVIOS

No comprar la pulsera de pedida sin

antes ver en la Joyería Regia,

LA CASA QUE MÁS BARATO VENDE EN MADRID

Príncipe, 15, frente al Teatro de la Comedia.—Madrid.

Para más detalles, Juan Manuel de la Iglesia.—Pl y Margall, 25.

TALAVERA DE LA REINA

“BIOSEMENTIA”

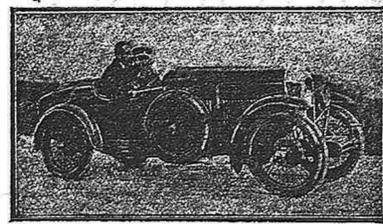
Para la más grande riqueza agrícola española. Importatísima para labradores y hortelanos.

En el primer año se obtiene la doble producción en las cosechas de trigo, cebada, avena, maíz, garbanzos, habas, forrajes, hortalizas y en general de todo lo que sea semilla, con reducidos gastos de abono, sin importar que sea el terreno pobre, porque la simiente lleva ya por sí misma al hacer la absorción del producto «Biosementia», todos los mayores elementos nutritivos de que necesita para su desarrollo.

La semilla recogida el primer año tratada con el producto «Biosementia» os dará del duplo al triple.

Precio de una caja ensayo «Biosementia», franco de portes, diez pesetas. Se efectúan envíos remesando su importe. Exclusiva de venta en la provincia de Toledo. Manuel Montero López, Barrionuevo, 5.—Talavera de la Reina (Toledo).

AUTOMOVILES AMILCAR



Representación exclusiva para la provincia de Toledo .: Stoch de diversas marcas de Neumáticos .: Venta de toda clase de Accesorios.

ALFARES, 6.

Viuda de A. Vidal. Talavera de la Reina.

LORENZO.-Peluquero

Especialidad y esmero en los servicios. GRAN HIGIENE Medellín, 13.-Talavera de la Reina.

DISPONIBLE

COMPANÍA TELEFÓNICA NACIONAL DE ESPAÑA

Capital: 350 millones de pesetas.

A partir del 1.º de Septiembre próximo se pagará a las acciones preferentes contra el cupón núm. 15, un dividendo a cuenta, de pesetas 7,94 ya deducidos todos los impuestos.

El pago se efectuará en los Bancos que a continuación se expresan, o en cualquiera de sus Sucursales o Filiales:

Banco Hispano Americano.—Banco Urquijo.—Banco de Bilbao.—Banco Hispano Colonial.

Banca Marsans, S. A.—S. A. Arnús Gari.—Banco Urquijo Catalán

Madrid 22 de Agosto de 1928.—Gumersindo Rico.—Consejero.—Secretario.

BAR ESPAÑOL

(Propietario, M. Carrillo)

PÍ Y MARGALL, 8

Mariscos de todas clases, Vermouth, Licores
y Vinos de las mejores marcas.

EXQUISITO CAFÉ EXPRES

RICARDO PLANCHUELO PORTALÉS

Odontólogo.

Enfermedades de la boca y de los dientes :- Se hacen extracciones,
dentaduras artificiales y todos los trabajos relacionados con
la profesión.

Jueves, Viernes y Sábados, de 10 a 1 y de 3 a 7 :- Domingos de 10 a 12

Plaza de Aravaca, núm. 3

TALAVERA DE LA REINA

Los Tres Reyes

CASA DE COMIDAS
DE
VICENTE LOSETA

Calle del Prado, núm. 1.-Talavera de la Reina.

Carpintería y Funeraria de

ANTONIO PAJARES

ALFARES, 7.-Talavera de la Reina.

Tejidos y Sastrería.-Medellín, 2

JENARO M. CASARES

Plaza de la Constitución, 12

Últimas novedades en pañería .-. La casa más acreditada en
sastrería .-. Gran surtido en artículos para novias.

Talavera de la Reina

EL PARAISO

Tejidos, Paquetería y Perfumería

DANIEL CLAROS

PÍ Y MARGALL, 11.-TALAVERA DE LA REINA

González y Morales

COLONIALES, GASOLINA Y ACEITES LUBRIFICANTES

Almacenes y Oficinas:

CARNECERIAS, 22 y 24

Sucursal:

PÍ Y MARGALL, 6

TALAVERA DE LA REINA

SE VENDE

MAQUINA INDUSTRIAL SINGER, NUEVA,
PARA SASTRE O GUARNECEDORA

Razón: PORTILLO SAN MIGUEL, núm. 3.-Talavera de la Reina.

AMBROSIO TEJEDOR CLAVERO

INGENIERO MECANICO

Motores Diesel y semidiesel, Molinos harineros, instalaciones de riegos

MAQUINARIA EN GENERAL

Oficinas: BUENAVENTURA MUÑOZ, 3.-Talavera de la Reina.

Pascual Concustell

Cereales y Lanar :-: Fábrica de Harinas

“La Trinidad” y “La Flor del Tajo”

TALAVERA DE LA REINA

Cerámica artística y Azulejos.

E. NIVEIRO ROMO

Talavera de la Reina.

CASA EN MADRID: Calle de Recoletos, 2 dup.

LA TALAVERANA

Salvador Cerrada

Fábrica de Bombones y Caramelos

PELADILLAS, GRAJEAS Y JUGUETES MODERNOS

EXPORTACION A PROVINCIAS

Calle del Sol 20.-Talavera de la Reina

ENRIQUE PEREZ

DECORADOR, PINTOR Y PAPELISTA

Decoración en escayola para interiores y fachadas

Se facilitan Proyectos y Presupuestos.

Calle del Río, núm. 1.-Talavera de la Reina.

JUAN RUIZ DE LUNA

CERÁMICA ARTÍSTICA

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN POR PROCEDI-
MIENTOS MECÁNICOS, ESPECIALIDAD EN LADRI-
LLOS HUECOS Y TEJA ÁRABE

Talavera de la Reina

Clínica Dental Española

y Laboratorio de Prótesis

DIRIGIDOS POR EL DOCTOR

D. CECILIO PAUL DE LA MONTAÑA MALPARTIDA

Doctorado en la Universidad de Coimbra.

Protésico Dental: ANGEL GARCÍA CHACÓN

Coronas y puentes de oro con o sin frente de porcelana, a 25 pesetas pieza.
Dentaduras a 100 pesetas. Extracciones: 2,50 con anestesia, y al que presente el
carnet de la Beneficencia Municipal, se le harán las extracciones gratuitas,
con anestesia también.—Apertura el día 10 de Noviembre.

San Andrés, 14.-Talavera de la Reina.

FEDERICO GARCÍA CARRASCO

Fábrica de Aceites

ESPARTERÍA Y ESTERERÍA

Se hacen todos los artículos
concernientes al ramo.

Medellín, 28.-Talavera de la Reina.

SE VENDE

Una máquina de hacer géneros de
punto, del núm. 10 y de tamaño 40.

Darán razón: Calle del Posti-
guillo, núm. 6.

Talavera de la Reina.

NAZARIO GARRIDO

BLANQUEADOR

Cañizo, Cal, Yesos y Cementos.—Venta de Vinos.

CAÑADA DE ALFARES, 52; DUP.-TALAVERA DE LA REINA

Callar de Carpintería Mecánica

Instalaciones de Carpintería y obras de todas clases.

TOMAS FERNANDEZ

Se facilitan presupuestos.

PLAZA DE SAN PEDRO, 6 Y PADILLA, 11

TALAVERA DE LA REINA

CENTRO DE PIANOS

DE

CÁNDIDO MARTINERAS

Plaza del Padre Juan de Mariana, núm. 3

SE ALQUILAN

Talavera de la Reina.

Estudio Fotográfico OTERO

Calle de Angel Mansi, n.º 2.—TALAVERA DE LA REINA

Fotografías de todas clases.—Iluminaciones y Ampliaciones.

Especialidad en retocado.

¡NO DEJÉS DE VISITAR ESTA CASA!

Industrial Frigorífica «MOYA»

FÁBRICA DE HIELO

JULIO GARCIA MOYA

Talavera de la Reina

ALMACEN DE TEJIDOS

Viuda de Alejandro Manterola

Medellín, 20.-Talavera de la Reina.

Casa de máquinas para coser y bordar

Buenas y muy baratas. Nuevas y de ocasión. Máquinas marcas **Singer**
y **Alemanas** de moda de todos los modelos.

Antes de comprar máquinas visiten esta casa, que es la que más
baratas las vende a Plazos y al Contado, todas se dan Garantizadas
por 5 años.—También se limpian y arreglan máquinas de coser de todas
las marcas, con perfección y a precios económicos y se toman a cambio.

Cañada de Alfares, núm. 16.-Talavera de la Reina

Viuda de Justiniano Luengo

FABRICA DE ASERRAR MADERAS

ENVASES

Medellín, 23.-TALAVERA DE LA REINA

SALÓN DE LIMPIABOTAS SALINAS

Se tiñe calzado en todos los colores a 1,50 par.

Plaza de la Constitución, 4.

SANSON

GRAN

VINO

QUINADO



EL MEJOR APERITIVO
Y
EL MEJOR
RECONSTITUYENTE