

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Table with subscription rates: En Almería, un mes. ptas. 1'50; Provincias, trimestre. 5'00; Extranjero, id. 10'00; Número suelto. 0'05; Idem atrasado. 0'10; Para revendedores, 25 ejemplares. 0'75

TARIFA DE ANUNCIOS

Table with advertising rates: En 1.ª plana, línea, cuerpo 9. ptas. 0'50; En 2.ª y 3.ª plana, id. id. 0'30; En 4.ª plana, id. id. 0'20; Noticias, reclamos y comunicados, precios convencionales.

PAGOS ANTICIPADOS

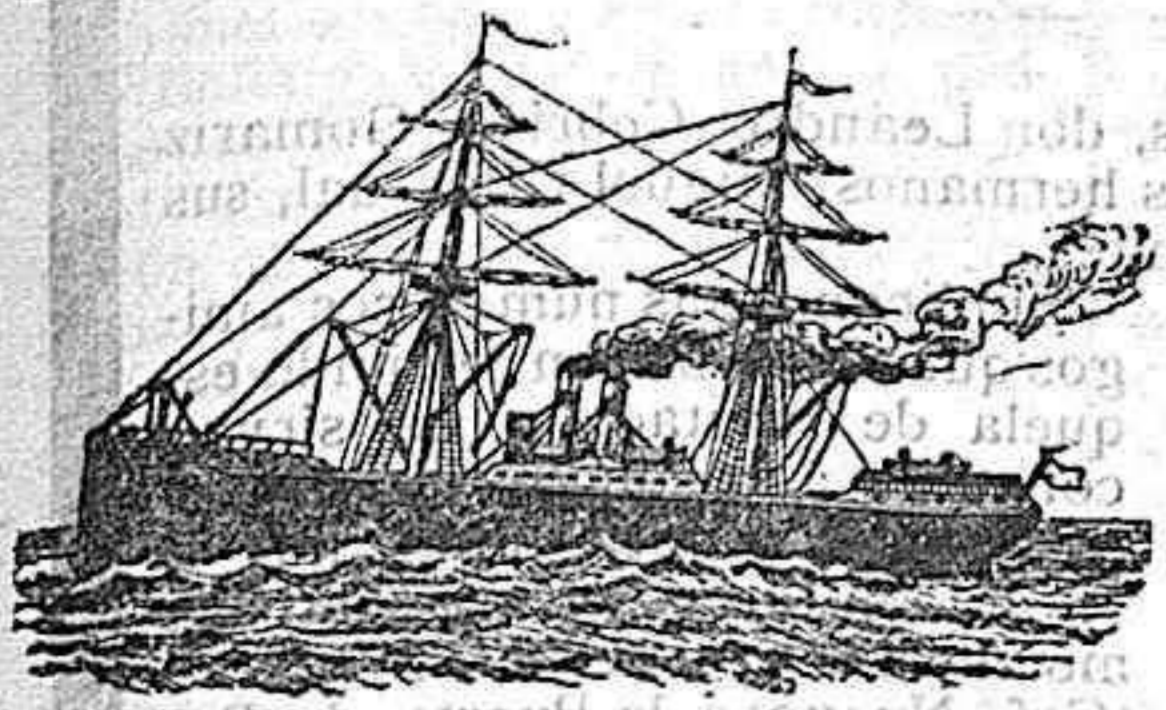
LA CORRESPONDENCIA, AL DIRECTOR

OFICINAS Y TALLERES.—REYES CATÓLICOS, 3.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

El Radical

DIARIO REPUBLICANO



Viajes rápidos y económicos directos DE ALMERIA A BUENOS AIRES

El magnífico y de reciente construcción vapor OCEANIA, de dos hélices (doble marcha) que hace el viaje en quince días, saldrá de Almería para Buenos Aires, el día 1.º de Diciembre, admitiendo pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase. También tomará carga para dicho puerto y transbordo para las demás repúblicas de América Central y del Sur.

Este hermoso buque hace su primer viaje y tiene las comodidades adelantos y confort modernos para los viajeros de todas clases. A los de tercera da buena cama, vino, café y excelente comida, hecha por cocineros españoles.

Agente en Almería, M. BERJON. PASEO DEL PRINCIPE, 77.

El obrero y el libro

Acabamos de leer una hermosa crónica en un diario de Zaragoza, acerca de la conveniencia de crear bibliotecas populares, en momentos tan oportunos como estos del cierre de tabernas, y nuestra alma ha quedado suspensa y reflexiva. En el futuro periodístico y, sobre todo, en la prensa monárquica, se lee tan de tarde en tarde, no ya algo nuevo, sino algo sincero...

Y en esa crónica rebosan la novedad y la sinceridad. "No bibliotecas populares al viejo estilo", exclama el cronista, "que no será bien—añade—que al obrero se le resten, ni se preste de beber en la taberna, ni de leer en la biblioteca, las horas que debe pasar al lado de su esposa y sus hijos ó de sus padres y hermanos".

La biblioteca popular moderna debe ser, por así decirlo, a domicilio, es decir, de la en que el obrero pueda sacar los libros que guste para leerlos en su casa. Nada más discreto, ni más en armonía con la realidad que semejante proposición. Tiene razón el escritor aragonés.

El ministro que ha pensado en el cierre de tabernas debió pensar antes en la luminosa compensación del abrir de las bibliotecas. Desgraciadamente no ha sido así. El señor Lacierva se queda tan tranquilo mandando cerrar las tabernas, los teatros, los cafés, pero no se preocupa ni él, ni nadie de disputar su clientela á esos centros de reunión, atrayendo é interesante de otro modo á los que acaso dejan su casa porque no pueden permanecer en ella.

Si el obrero lee los periódicos y hojas de propaganda, ¿por qué no ha de leer libros que le instruyan y eduquen, libros que eduquen su espíritu con las puras emociones estéticas ó que le inicien en los rudimentos de la ciencia ó le expliquen los principios y reglas de una profesión ó industria que pueden despertar en él una afición salvadora y una positiva redención económica? El problema, pues, está en llevar al obrero el libro á su propia casa, mediante una Biblioteca popular, y, por así decirlo, ambulante.

Estas bibliotecas no sólo han de ser creadas y patrocinadas por la acción oficial, el Estado, Diputaciones, Ayuntamientos y Ateneos, sino que hasta los particulares deben concurrir aportando libros de sus bibliotecas. Sencillamente, lo que hacemos con un amigo, bien podemos hacerlo con un obrero que nos pudiese un libro por mediación de la Biblioteca popular domiciliaria.

Pero vaya usted con estas consideraciones á estos moralizadores callejeros del régimen...! Para ellos el pueblo no se moraliza instruyéndose sino aprendiendo las clavijas del Código penal y reclusión de él en su casa ó en la cárcel. Es la ética ignacio-maurista: "Para salvarse no hace falta ser instruido". Y por otra parte, lo que objetaría Lacierva: "Bueno es que los obreros hubiésemos de facilitar á los obreros?" Y se horrorizará el hombre del rezo diario, si le respondéis: "los que ellos gustan; desde el Año Cristiano hasta los que suscriben Kropotkin y Bakunine". Santo Tomás, como el Kempis, pueden coincidir en la misma buena obra con Tolstói ó Gorki, Renan ó Voltaire, en restar parroquianos á la taberna.

Pero no hay quien convenza á estos servidores de las tinieblas. Por eso sus llamadas obras moralizadoras, son sencillamente atropellos contra las costumbres, obras de sectarios y no de estadistas y amantes del pueblo. Cierran las tabernas, tasan el vino de pasto á las tabernas, pero igualmente ponen á tasa el pasto intelectual de las multitudes. Estas, al toque de queda, será bien que se retiren al aprisco, á los establos, como rebaños, pero no á las bibliotecas como hombres.

un filósofo, se escribían sobre el papiros ó como en la edad antigua sobre un cacharro; se rompía éste y la humanidad experimentaba una pérdida irreparable.

La estupidez de un copista ó el capricho de un tirano bastaban para desheredar á la humanidad de todos los grandes testamentos de los genios y de los sabios. De hoy en adelante y pese á todos los Laciervas y Torquemadas de nuevo cuño, han desaparecido tales peligros, porque á nadie le será dable sujetar por el cuerpo al pensamiento.

El manuscrito era el cuerpo de la obra maestra, y cuando desaparecía, desaparecía con él el alma, la obra. La obra convertida hoy en pliego impreso, es libre, porque ya es alma. Gracias, pues, á Gutenberg, el ejemplar es inagotable y es el colaborador de la civilización en actividad.

No nos formamos ilusiones. No habrá, no, esas bibliotecas populares con que sueña el cronista aragonés y que creemos con él de tan prácticos resultados, pero las muchedumbres obreras continúan trepando por la escala del asalto social y ofrecen un punto culminante de observación. El socialismo español ha mostrado siempre enemigo de las tabernas. Lacierva no ha hecho más que plagiarlos y flirtear con Pablo Iglesias, siendo gran lástima que estos flirteos resten grandeza á la obra de la emancipación moral y económica del obrero.

No se degrada un principio social que por servir á la libertad y al mejoramiento de las muchedumbres vaya de braco con los elementos reaccionarios, como ocurre en esto de la ley del cerrojo, con la que á título de cultura están contestes los que dirigen el cotarro de la cuestión social del proletariado.

Pero ¿por qué los leaders del socialismo además de pedir á los gobiernos menos trabajo y más jornal, no alzan la voz recabando más escuelas para sus hijos y más medios de instrucción para los obreros? Y son, como en esta ocasión, precisamente plumas pagadas por la burguesía las que piden para las clases obreras la apertura de Bibliotecas populares ambulantes...

Puede suceder que estos microbios sean tragados con la saliva y destruidos por el jugo gástrico normal, pero otras veces no deben ocurrir así las cosas y sucede que unos hacen en la boca su obra destructora, mientras otros permanecen como hemos dicho en una vida latente, y la salud del niño continúa buena en tanto el organismo ofrezca una resistencia suficiente; pero si sobreviene una eracción, una amigdalitis, una angina, una bronquitis ó una pulmonía, ésta puede hacerse infecciosa y prontamente mortal. Se ve, pues, que estos huéspedes, alojados en la cavidad bucal, sólo están en espera de que una puerta de entrada les permita el paso á órganos importantes.

todo si el beso es de boca á boca, esté es un medio de contagio muy frecuente de la sífilis y anginas. Es, pues, indiscutible que el beso de un individuo enfermo en nada beneficia al niño.

Ahora bien; ¿puede perjudicar á un niño el beso de una persona sana? Si yo desde luego he de dar mi opinión, diré de antemano que como padre agradezco desde lo íntimo de mi alma la caricia que cualquiera prodigue á mis hijos, pero como médico he de protestar contra todo beso en sus labios. Tratárase de un temor sin fundamento ó de una sutiliza profiláctica para dar al traste con el precepto inglés, si la Higiene no nos hubiese enseñado que el número de microbios encontrados en la boca de sujetos sanos es bastante considerable; tanto que Müller llegó á contar 100 especies distintas, entre indiferentes y capaces de engendrar enfermedades.

Netter, ha demostrado que después de haber padecido una pulmonía infecciosa, el sujeto puede seguir cultivando por espacio de muchos años el microbio de esta enfermedad. El mismo autor, después de concienzudos trabajos, ha demostrado también que los agentes de la erisipela, de la supuración y de la septicemia se encuentran en la boca de individuos bien sanos, en proporción de un cinco por ciento para el estreptococo y de un ochenta por ciento para el estafilococo; alta proporción esta última que demuestra faltan raras veces.

Admitidos estos datos que nadie pone en duda, dada la gran autoridad de los profesores Netter y Müller, y habido caso de que la persona que bese al niño le trasmite á su boca uno ó más de estos microbios, se comprende sin gran esfuerzo el peligro inmediato ó tardío á que pueda quedar expuesto este último. Es un efecto la boca del niño, como todo sabemos, una verdadera estufa de incubación por su temperatura siempre la misma con pequeñas variaciones, y su humedad relativa: grandes masas de epitelio muerto y los residuos alimenticios mezclados al moco y saliva sirven á su nutrición, y los intersticios gingivo dentarios é interdentarios les dan alojamiento.

Puede suceder que estos microbios sean tragados con la saliva y destruidos por el jugo gástrico normal, pero otras veces no deben ocurrir así las cosas y sucede que unos hacen en la boca su obra destructora, mientras otros permanecen como hemos dicho en una vida latente, y la salud del niño continúa buena en tanto el organismo ofrezca una resistencia suficiente; pero si sobreviene una eracción, una amigdalitis, una angina, una bronquitis ó una pulmonía, ésta puede hacerse infecciosa y prontamente mortal. Se ve, pues, que estos huéspedes, alojados en la cavidad bucal, sólo están en espera de que una puerta de entrada les permita el paso á órganos importantes.

Pero no precisa para ser peligroso que el beso sea de boca á boca; basta á este respecto que una persona contaminada ponga sus labios en la piel del niño, y ésta ofrezca á su vez ciertas condiciones favorables á la contaminación. Recordando lo rica que es la piel de la cara en capilares sanguíneos y linfáticos y la frecuencia con que los niños con sus juegos la arañan y traumatizan, se comprende el ancho campo que ofrece ésta á la invasión microbiana. Recordemos también que Chauffard á propósito de las estafilococosis de la infección ha demostrado hasta la evidencia que los microbios penetran por eracción á través de la piel y que la más pequeña linfajitis tuvo una puerta de entrada microscópica, una contusión, una pequeña escoriación ó puntura y así tendremos explicado el desarrollo del lupus en la cara escoriada del niño que un tuberculoso beso.

Estas son á mi entender las causas á que obedece el "kiss me not" puesto en práctica por los ingleses, y estudiado de un modo sumarisimo en este modesto artículo. ALFREDO ALONSO. Felix.

MINERALES Don Rafael Martínez compra toda clase de minerales de plomo y plata. Para contratos é informes, dirigirse á D. Juan Rodríguez Burgos.

Comisión provincial

Bajo la presidencia del Sr. Ballesta, con asistencia de los Sres. Jiménez y Utrera, celebró ayer sesión la Comisión provincial, adoptando los acuerdos siguientes: Nombrar ponente al Sr. Utrera, en un expediente de competencia entablada al Juzgado de instrucción de Purchena, con motivo de causa que instruye contra el alcalde de aquella ciudad, por desobediencia al Delegado de Hacienda. Informar favorablemente la aprobación de arbitrios extraordinarios del Ayuntamiento de Benitagia. Tramitar una alzada de D. Clemente Fernández Campos, contra un acuerdo de esta Corporación de 30 de Septiembre último, en asunto de personal de las dependencias. Seguidamente se levantó la sesión, por no haber más asuntos de que tratar.

RAREZAS

Llegó Pepe Gutiérrez á aquella capital de provincia, que es una de las más bonitas de España, y sus naturales, dicho sea de paso, de los más chismosos, é instalóse en la mejor fonda de la localidad. La elegancia de Pepe, su corrección en el vestir, su conversación amena, hiciéronle sentar plaza de hombre simpático. Fué la Tertulia el más aristocrático círculo de la población, donde extrañó primero que no se hubiese hecho socio transeunte, y después, que entrase en la reducida biblioteca, en vez de entrar en alguna de las varias salas de juego; y si se preguntaban, ¿quién es ese? era tal la atracción que despertaba, que la crítica no llegó á herirle, contentándose con decir todos: es un hombre raro.

No fué tan afortunado con las mujeres de la ciudad, quienes le censuraban porque no asistía al paseo en la Alameda, á la que acudía invariablemente todas las tardes, en invierno, lo más florido, esto es, las señoras y señoritas que emplean sus horas en acicalarse y emperifollarse para exhibirse en ostentosa exposición de belleza y de lujo. Así como ellas vestían con esplendor, ellos se abandonaban en el vestir, y pasaban la vida en círculos, cafés, tabernas y paseos. Sólo en los muelles, que entraban hasta la mitad de la bahía, mujeres y hombres de todas edades se confundían en la práctica de ese ideal regenerador que se llama trabajo.

Pepe Gutiérrez, después de tomar café y de leer la prensa diaria en la Tertulia, pasaba por las afueras de la población, y en cada paseo descubría una nueva belleza del paisaje, que siempre parecían nuevas las bellezas cuando para formarse colaboran los llanos y las montañas, y el mar y el cielo y el sol.

Cuando regresaba de sus excursiones daba unas vueltas por la Alameda, y esto es lo que traía á mal traer á las niñas casaderas: mas él se complacía disfrutando de la soledad y de las gentes al mismo tiempo, y yendo al teatro ó quedándose en su gabinete de la fonda.

Como era un hombre observado, los suspicaces advirtieron que Pepe empezó á ir más pronto al paseo, y en él estar hasta que se iban todos, y que miraba con ojos de amorosa codicia á una muchacha esbelta y rubia, de grandes ojos azules y tez blanquísima.

Coincidió con estas observaciones de los desocupados, que Pepe, en el ensanche de la población, tomó una casa bien soleada y con vistas al mar, casa en la que el arte y el confort sentaron sus reales. Todos decían que estaba preparándose para casarse, que aquel alojamiento era digno de un potentado, y era que Pepe se había cansado de vivir mal en fonda y se decidió á vivir mejor en su casa, con una cocinera y un criado joven.

Aconteció después que la Tertulia organizó su último baile de invierno, al que asistió Pepe, que no había ido á ninguno. Fue también la rubia, acompañada como siempre, de su madre, y por primera vez se vieron muy cerca los dos, las manos cogidas y apasionados los cuerpos bailando. ¿Qué se dijeron? Se vio que ella no bailó más que con Pepe, ni éste con nadie más que con María Luisa, que era la muchacha de ojos azules y tez blanquísima.

Salvador Maresca

FITZROY SQUARE, 31. LONDON—W. Comisionista de frutas en todos los mercados extranjeros. Envío cheque sobre Banco de Londres, inmediatamente después de efectuadas las ventas. Para demás informes y facilidades, Pedro Jover, 38, Almería.

M. MARIN

CASA FRUTERA.—Oficinas en New-Yor y Londres. Agencias en todos los demás mercados. SERRINES.—Ofrezco de Fabricación superior y de los señores Larios Hermanos, de Gibraltar, á precios reducidos. INFORMARÁ.—Miguel Marin, P. del Príncipe, 73.—Almería

No faltaron las consabidas bromas de las amigas de ésta y las frases "hacen ustedes muy buena pareja", "han bailado ustedes el vals inspiradísimo", etc., etc. Frases que escuchaba María Luisa con satisfacción de triunfadora, y Gutiérrez con aire ni de descontento ni de agrado ostensibles. No habrá para qué decir que los sucesos se comentaron; de los comentarios nacieron las dudas y las preguntas y las suposiciones. ¿Quién es Pepe? ¿De dónde ha salido? Llegó á la ciudad sin cartas de presentación; se sabe que es rico porque al corredor de comercio más acreditado le ha entregado una fuerte suma para que comprase cuartos, pero nada más. Mientras las murmuraciones continuaban por el camino de la envidia, Gutiérrez había visitado á la madre de María Luisa, viuda del general de brigada García del Solar, y en las paseos solía acompañarlas.

Llegó la primavera; como todos los años, se preparó una hermesse á beneficio de la Casa de caridad. El Ayuntamiento pidió objetos para ser vendidos por *linas señoritas*, y Pepe correspondió á la petición enviando porcelanas y bronce, asombrando á la Comisión organizadora de la fiesta, no la esplendidez del donativo, sino el alarde de soberbia del donante.

La hermesse estaba rebosante de gente y se prometía un buen ingreso para los pobres. Los que observaban á Pepe, advirtieron en él un gesto de contrariedad al ver que en la mesa—artísticamente adornada—en que vendía María Luisa, sólo había los muchos y preciosos objetos por él regalados, lo que podía interpretarse por una broma ó por una galantería de la Comisión; cualquiera de estas dos cosas le enojaba, porque comprar sus propios regalos se calificaría de mala manera, y sin comprarlos, no podía tener el pretexto de hablar con María Luisa, porque había decidido hablar mucho con ella.

Saludó cortesmente á la gentil vendedora, y fué mirando todas las instalaciones, haciendo muchas compras á cambio de crecidas cantidades que halagaban la vanidad de las expendedoras. Como si todos se hubieran juramentado, nadie compró ningún objeto á María Luisa—sin duda para dejar á Gutiérrez que los comprara—pero él, que conocía á los murmuradores, nada compró, y María Luisa, que desconocía la procedencia de los objetos y la broma ó la cortesía, pensó con asomos de indignación en el desprecio que le hacían todos... todos, menos Gutiérrez, de quien no podía sospechar tal cosa.

Iba á terminar la fiesta; quedó sola María Luisa unos momentos dominando la rubia que sufría, cuando por su lado pasó Pepe. —Y usted, ¿tampoco me compra nada, señor Gutiérrez? —Tampoco —contestó sonriente—lo siento, porque las compras hubieran servido de puente á una larga conversación. —¿Larga? —Sí. Y ya que no ha podido ser, si me lo permite, hablaré á usted mañana delante de su madre. —Y de qué va usted á hablar delante de ella? —De todo. ¿Quiere usted que hable de todo á su madre? —Sí; hable usted de todo. Se coloreó el rostro de María Luisa, y como la gente viera juntos á los dos fué acercándose á ellos.

—Y para los pobres, nada? —No, nada, á no ser que quiera usted hacerles la caridad de vender ese ramito de pensamientos que prende en el pecho. Los grupos había engrosado y estaban ya cerca de María Luisa cuando ésta dijo: —Señores: D. José Gutiérrez tiene el raro capricho de no comprar ninguno de estos preciosos objetos, y pide que le venda este ramito. Como es para los pobres... se lo vendo. —¡Muy bien, muy bien!—dijeron algunos. Y mientras María Luisa se desprendía el ramo, Gutiérrez dejaba sobre la mesa un billete de mil pesetas, diciendo: —Para los pobres. Una salva de aplausos premió la venta y la dádiva, y á los acordes de un galop rubioso la gente fué desfilando, no sin que antes se acordara lo que había de hacerse con los objetos no vendidos.

Pepe visitó á la viuda de García del Solar. Delante de María Luisa habló de que no tenía familia, que hacía cuatro años había salido de Madrid, viviendo en distintas poblaciones de España y del extranjero, y que, sin renunciar á volver á la corte, pensaba permanecer en donde estaba algún tiempo: que su carrera no le había dado utilidad al guna; pero que en negocios había tenido fortuna, aumentando el capital que le legaran sus padres. Habló después de la predilección que sentía por María Luisa—ésta bajó los ojos ruborosa—y de la que, si no he soñado—dijo—creo que ella tiene por mí. Ni mis treinta años ni los veinticinco ó veintiséis de María Luisa nos permiten *cadetear*. ¿Quiere usted, pues—añadió, mirando á María Luisa—tenerme por su novio, y quiere usted, señora, autorizar estos amores y el matrimonio más tarde, que como fin de ello me propongo?

Hubo tras esta pregunta unos instantes de silencio, que revelaban lo embarazoso de la situación, silencio que, al fin, rompió la madre. —Jamás he impuesto á mi hija hombre alguno. Que yo sepa, y en otro caso lo hubiera sabido, María Luisa no ha tenido novio. Yo puedo aconsejar en esta cuestión, no mandar. Creo que es usted un caballero. Mi hija dirá.

Las miradas de la madre y del pretendiente se fijaron en María Luisa, quien, turbada, nerviosa, dijo: —Pero, ¡Dios mío! ¿Por qué obligarme á decir una cosa que está en la conciencia de ustedes? —Gracias, María Luisa—exclamó Gutiérrez levantándose y estrechando la mano de su elegida. A partir de ese instante, en el teatro y en el paseo iban siempre madre é hija acompañadas de Pepe, y en la población se decía que la boda sería pronto.

Ni él tenía prisa ni ella impaciencia. Pepe anhelaba tratar y conocer á la que quería por compañera, y en este sentido María Luisa ganaba terreno de hora en hora. Los días fueron pasando entre alegres conjeturas y esperanzas de felicidad perpetua. Una mañana, en pleno estío ya, en la playa dijo Gutiérrez á su novia: —Te voy á dar una sorpresa. —¿Cuál? —Te dije que no tengo familia y es verdad; estoy sólo en el mundo, no tengo á nadie más que á ti y á tu madre, que dentro de poco me quedará como á un hijo. Pero... yo soy viudo.

Pedid en todas partes los exquisitos quesos de bola y plato, marcas Ibis, Estrella, El Lebrei

De venta en todos los buenos Establecimientos.

—¿Viudo? ¿Cuánto tiempo hace?
—Cuatro años.
—¿Por qué no me lo has dicho?
—Iba a decirlo cuando hablé a tu madre, y callé porque ella me dijo que yo era tu primer novio. Temí que mi estado fuera un obstáculo moral para tu amor.
—No he de negártelo. Preferiría que no hubieras amado, ¿entiendes?, amado a ninguna mujer.
—Ya comprenderás que es muy difícil hallar un hombre...
—Es que para casarse hace falta mucho amor.
—Mucho, sí.
—Dime ¿te acuerdas de tu mujer?
—La recuerdo como se recuerda un ser a quien hemos tratado; pero no tengo amor para su recuerdo.
—¿Me lo juras?
—Por la santa memoria de mi madre.

En la Diputación

Preside el Sr. Belver y asisten los señores diputados Mena, Cassinello, Capel, Enciso, Ibarra, López, Gómez, Redondo, Nin de Cardona, Martínez, Utrera, Fernández Burgos, Ballesta, Jiménez y González.
Como ayer, actúa de Secretario el Sr. Aquino, que lee el acta de la sesión anterior, que es aprobada por unanimidad.
Se aprueban las facturas de los suministros de Beneficencia durante el mes de Octubre último.
Quedan sobre la mesa, entre otros, los siguientes dictámenes:
Escrito del subdelegado de Veterinaria interesando cantidad por reconocimiento de reses procedentes de la provincia.
Que se aumente el crédito para satisfacer los gastos de oficina de la Diputación Arqueológica.
El Gobernador pide aumento de personal para la Sección de Cuentas.
El director de la Academia de Bellas Artes pide una subvención de 500 pesetas, para costear plazas de alumnos pobres.
El médico de la Beneficencia señor Torollo pide el aumento del sueldo por dos quinquenios que lleva de servicio.
Don Baldomero García Blanes, D. José Gómez Rosende y D. José Viciñana Porras, médicos de los mismos Establecimientos, solicitan igual derecho que el primero.
Se acuerda que pase a la Comisión de Hacienda.
Don Juan Gutiérrez de Tovar, pide cantidad que se le adeuda por atraso.
A la Comisión antedicha.
Don Antonio Roldán Rubira, pide continuar editando el "Boletín Oficial" gratis, como lo viene haciendo.
A la misma Comisión.
El Presidente invita a los señores diputados para que formulen las enmiendas que tengan por conveniente al presupuesto que está sobre la mesa. Para éste fin, se suspende la sesión por cinco minutos.
Reanudada ésta, el presidente propone el nombramiento de una Comisión para que dictamine sobre la proposición presentada ayer por el Sr. Jiménez, relativa a la cesantía del director de los establecimientos de beneficencia y los empleados de la Diputación.
Por indicación de la presidencia, quedan nombrados los Sres. Jiménez, Martínez y Redondo.
Se vuelve a suspender la sesión para que emitan informe los referidos señores.
Abierta nuevamente, informan éstos que procede la separación de dichos empleados con el voto particular formulado por el Sr. Martínez.
Informe de la Comisión de Hacienda.
Que se incluya en el próximo presupuesto la cantidad de 65 pesetas por intereses de demora al pago de la cantidad que adeuda la Diputación a D. Juan Gutiérrez de Tovar.
Que se conceda a D. Antonio Roldán Rubira la impresión del "Boletín Oficial" durante el próximo año en las condiciones solicitadas.
Se levanta la sesión.

Tribunales

Juicio por Jurados

Ayer comenzó sus tareas del actual cuatrimestre, en esta Audiencia provincial, el Jurado del partido judicial de Cuevas. La causa para ello señalada, habiase instruido en aquel Juzgado contra Antonio Barranco Hernández, por el delito de homicidio. El ministerio público estaba representado por el abogado fiscal sustituto D. Pascual Domínguez. La defensa del procesado hallábase a cargo de D. Plácido Langile.
Previo el sorteo legal, quedaron formando parte del tribunal popular los señores D. Vicente Sánchez López, D. Antonio García Palmer, D. José Alemán García, D. Francisco López Sánchez, D. Plácido Bonillo Siles y D. Nicolás Cordero Ferrer, de Almería; D. José Navarro Pérez, D. Diego García Pinar, D. José Barrios Acosta, D. Juan Márquez Pérez y D. Diego Gázquez López, de Cuevas; y D. Javier Carrasco Pelegrín, de Pulpi. Suplentes, D. Antonia Falces y D. Francisco Reyes.
El procesado relató el hecho, manifestando que el 7 de Abril último el interfecto Pedro Gilabert Ortiz había acometido con una cayada de hierro a Francisco Rosas García, produciéndole una herida en la cabeza, a consecuencia de la cual cayó al suelo ensangrentado. Añadió que al verlo en aquella situación, preguntó al Gilabert qué había hecho con él; y contestándole "Lo mismo que voy a hacer contigo" le acometió con una faca y para defenderse no tuvo más remedio que hacer uso de una pistola, disparándole y produciéndole la herida que motivó su muerte.
Declararon después D. Cristóbal Aliaga, sargento de la Guardia civil y Antonio Ramos Molina, individuo del mismo Instituto; aseverando ambos, que habían encontrado al lado del cadáver una cayada de hierro y una faca desvainada.
Comparecieron después los testigos presenciales del hecho, Diego Jiménez Quiles, Juan Flores Martínez, José García Rodríguez, Juan Flores García y Francisco Rosas, los que relataron el suceso en la misma forma que el procesado.
Presentóse después la viuda del interfecto María Jiménez Soler quien refirió que los testigos le contaron que a su marido le habían da-

Ayuntamiento

Momentos antes de las cuatro, abre la sesión el Alcalde, con asistencia de los ediles señores Estevan, Alonso, Pérez García (D. R.), Laynez, Tovar, Oña, Pérez Cordero, Padilla, Pérez López, Fernández Higuera, Rodríguez López, Bascarán, Ochotorena, Pérez García (D. M.), Castañedo, Fernández Álvarez y Zea.
Se comienza por la discusión del capítulo primero del proyecto de presupuesto, que es aprobado después de algunas aclaraciones.
El Sr. Pérez Cordero, en el capítulo 2.º, propone que se acepte la enmienda de gravar en 100 pesetas a los pianillos callejeros cada año, en lugar de las 50 que hoy pagan.
Por mayoría de votos se aprueba la enmienda.
El Sr. Pérez García (D. R.) cree que debe desaparecer del presupuesto el gravamen sobre la recogida de basuras.
Mediante votación se rechaza la enmienda del Sr. Pérez García.
En el impuesto sobre cementerios se opone el Sr. Pérez García (D. R.) a que se graven las sepulturas de propiedad particular para enterramiento de parientes de tercer grado civil.
Por mayoría de votos se acepta la enmienda del Sr. Pérez García.
El Sr. Pérez Cordero propone que se aumente en 10 pesetas el impuesto de los carruajes de lujo y en 5 el de los de alquiler cada día del carnaval.
El Sr. Pérez García (D. M.) se opone a ello, y por votación se acepta la proposición del Sr. Cordero.
Se crea un impuesto sobre el serrín de corcho, calaminas, mineral de hierro y otras materias.
En nombre de la Comisión habla el Sr. Estevan, defendiendo estas innovaciones que han de producir pingües rendimientos para el erario municipal.
Se aprueba el presupuesto de ingresos.
Se desecha una enmienda que un concejal presenta, para que se supriman dos plazas de auxiliares de Secretaría.
El Sr. Padilla solicita que se suprima igualmente una plaza de oficial de Contaduría dotada con 1.500 pesetas.
Se aprueba esta enmienda.
El Sr. Pérez Cordero propone se suprima una plaza de portero.
Se desestima la enmienda.
Continúa discutiéndose el presupuesto y se suspende la sesión hasta las tres de esta tarde de hoy, que continuará.

Vizcaino

CIRUJANO DENTISTA
Consulta permanente, excepto los domingos
Conde Ofalia, 9, frente a Correos

Veladas teatrales

En Variedades

En la obra "Militares y Paisanos", representada anoche en este elegante coliseo, merecen especial mención por su afortunado acierto en el desempeño de sus respectivos papeles, el Sr. Cantalapiedra, que ha entrado de verdad en el gusto del público, que le aplaude constantemente por sus indiscutibles méritos como artista de gran valía y los señores Villagómez, Donato Jiménez, Prado y Montenegro, todos los cuales lograron los aplausos del público y la llamada de muchas veces a la escena.
Las artistas señorita Bremón, Segura, Alvarez, Sánchez, Corona, Castro y Ruiz Blanco fueron legítimamente aplaudidas por el selecto público que anoche ocupaba las localidades del teatro.
Desde la Princesa altiva (si la hubiere) hasta el que pesca en ruina barca, deben concurrir a Variedades, pues nada menos se merecen los esfuerzos que la empresa que acaudilla el amigo Felipe, realiza, si que también el noble deseo que demuestran los artistas para agradar a este inteligente público.
Un ruego tenemos que comunicar a la Empresa, que nos han hecho varios admiradores de la señorita Alvarez, y es, la repetición del juguete cómico "Los martes de las de Gómez, en el que tanto se distingue la referida artista.

En Apolo

Ayer se hizo la *reprisse* de las aplaudidas y populares zarzuelas *Doloritas*, *El cabo primero* y *Las doce y media y... sereno*. En todas ellas fueron justamente aplaudidos sus intérpretes, sobresaliendo como siempre las señoras Sanz y Martínez y señorita Barrilaro, y los señores Cerero, que cada día cuenta con más simpatías, Bent, Arroba y González.
Esta noche se estrenará la humorada de los señores Palomero y Capella, con música de los maestros Lleo y Foglietti, *La vida alegre*, cuyos principales papeles corren a cargo de la Sra. Sanz y el Sr. Cerero.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

Veladas teatrales

En Variedades

En la obra "Militares y Paisanos", representada anoche en este elegante coliseo, merecen especial mención por su afortunado acierto en el desempeño de sus respectivos papeles, el Sr. Cantalapiedra, que ha entrado de verdad en el gusto del público, que le aplaude constantemente por sus indiscutibles méritos como artista de gran valía y los señores Villagómez, Donato Jiménez, Prado y Montenegro, todos los cuales lograron los aplausos del público y la llamada de muchas veces a la escena.
Las artistas señorita Bremón, Segura, Alvarez, Sánchez, Corona, Castro y Ruiz Blanco fueron legítimamente aplaudidas por el selecto público que anoche ocupaba las localidades del teatro.
Desde la Princesa altiva (si la hubiere) hasta el que pesca en ruina barca, deben concurrir a Variedades, pues nada menos se merecen los esfuerzos que la empresa que acaudilla el amigo Felipe, realiza, si que también el noble deseo que demuestran los artistas para agradar a este inteligente público.
Un ruego tenemos que comunicar a la Empresa, que nos han hecho varios admiradores de la señorita Alvarez, y es, la repetición del juguete cómico "Los martes de las de Gómez, en el que tanto se distingue la referida artista.

En Apolo

Ayer se hizo la *reprisse* de las aplaudidas y populares zarzuelas *Doloritas*, *El cabo primero* y *Las doce y media y... sereno*. En todas ellas fueron justamente aplaudidos sus intérpretes, sobresaliendo como siempre las señoras Sanz y Martínez y señorita Barrilaro, y los señores Cerero, que cada día cuenta con más simpatías, Bent, Arroba y González.
Esta noche se estrenará la humorada de los señores Palomero y Capella, con música de los maestros Lleo y Foglietti, *La vida alegre*, cuyos principales papeles corren a cargo de la Sra. Sanz y el Sr. Cerero.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.

En Apolo

Función para esta noche:
La comedia en tres actos y en prosa, original de Jacinto Benavente, titulada,
El nido ajeno
y el juguete cómico en un acto de Joaquín Abatí, "Entre doctores".
A las ocho y media.



EL NIÑO Fulgencio Cebrián Pérez

ha fallecido en el día de ayer a los 4 años de edad

Sus desconsolados padres, don Leandro Cebrián Gomariz y doña Rosa Pérez Ruis; sus hermanos, Miguel y Pascual, sus abuelos, tios y demás parientes.
Suplican a sus numerosos amigos que no hubieren recibido es- gela de invitación, se sirvan concurrir a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy a las 4 de la tarde, desde la casa mortuoria, Aguilar de Campó, 1, (Café Nuevo) a la Puerta de Belén.

Fumad el papel "CLAC" es caro pero bueno
DEPÓSITO: C. CAMPAJÓ, ASALTO, 12.—BARCELONA.

DR. M. MARIN
ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS OJOS
Consulta diaria: de 9 a 12 mañana y 5 a 6 tarde.
Paseo del Príncipe, núm. 1 y Puerta de Purchena.
Gratuíta: martes, jueves y sábados de 4 a 5 tarde.

Sombrereria Modelo
DE CONSUELO RODRIGUEZ
Para este establecimiento se ha adquirido un completo surtido en elegantes sombreros de señora y niños propios de la presente temporada y cuantos artículos conciernen a este ramo, los cuales se ofrecen al público a precios reducidos.

Jarabe Salvador
De glicerofosfato (Creosotal) de cal con...
Para curar la bronquitis, catarros crónicos, infecciones, gripales, enfermedades consuntivas, inapetencias, debilidad general, neurastenia, caries, raquitismo y escrofulismo.
Depósito general: Farmacia de Cristóbal Romero Rivas.
Plaza de Sto. Domingo.—Almería.

Linea Macandrew
Vapores construidos expresamente para el transporte de frutas
Para Hamburgo directo
El Campeador, cargará el 12.
Consignatarios: Mac Andrews y C.º

LA ESTRELLA
Sociedad anónima de Seguros
Madrid
Vida, incendio y marítimas
Capital social 10.000.000 de pesetas.
Garantías depositadas, 12.000.000 id.
Subdirector para Almería y su provincia, Juan Rodríguez Burgos, plaza de Canalejas, 4, Almería.

Enrique Villegas
Solteo
Piano
Harmonium
Canto
Sección alterna y diaria
Precios convencionales
18, MALECÓN, 18.

LA POLAR
SEGUROS MARITIMOS
Agencia en Almería: Arsenal, 28

ACADEMIA DE IDIOMAS
y Escuela de lenguas vivas
57, REAL, 57
Enseñanza de francés, inglés, español, alemán, etc., por métodos *intuitivos* los más modernos que aseguran un éxito rápido.
Para dependientes de comercio.—Clases de Caligrafía y reforma de letra, de Aritmética y Cálculos mercantiles; de Contabilidad y Teneduría de libros, y de Taquigrafía, por renombrados profesores.
Preparación para las próximas oposiciones al Banco de España, por varios oficiales del mismo.
Para señoritas.—Clases de Caligrafía y reforma de letra, monogramas, enlaces, letras de adorno y dibujo aplicado al bordado.
Las Clases de Caligrafía estarán a cargo del conocido y reputado Profesor.
Don Alfonso Delgado Castilla

Convocatoria
Se cita por el presente a los señores comisionistas del 39 para que concurren el día 16 del corriente a las catorce al Círculo Mercantil, para enterarles de las cuotas impuestas y celebrar juicio de agravios, en cuyo lugar el Gremio estará constituido en jurado, para oír y resolver las reclamaciones que se hicieren por dichos señores.
Almería 10 de Noviembre de 1907.
—El Síndico, Carretero y García.

Barriles en venta
de roble y de pino
M. Berjón
RECLAMACIONES A LOS FERROCARRILES
Calle de Granada, 30
ALMERIA

Estantería é instalación completa de establecimiento, se vende.
Razón: Paseo del Príncipe, número 7.
Butifarra catalana de lomo, quesos gruller, bola, plato y manchego, orejones de Granada, carne de membrillo y pasas superiores, se acaba de recibir un buen surtido en
LA INDEPENDENCIA
Francisco Rosana Navarro
3, Ricardós, 3

