

La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

PRECIOS

TOLEDO..... } Trimestre. 1'50
 Número... 0'10 } PROVINCIAS... } Trimestre. 1'75
 25 ejemplares, 1'75 pesetas. } Un año.... 6'00

Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287

El puente metálico sobre el Tajo en Talavera.

El viaje.

Galantemente invitado, como decano de la Prensa toledana, por el alcalde de aquella hermosa población D. Bernardo González Cuadrillero, no pude resistir á la tentación de adelantarme á los acontecimientos del día 25, oficialmente señalado para el solemne acto, y salí de Toledo el 24 por la mañana con el objeto de ver detenidamente la obra de que tanto se viene hablando hace años.

Y á la verdad que no me pesa la determinación tomada, pues jamás pude presumir que me saliera tan bien la combinación.

En Torrijos tomé el tren que me conducía, la música de la población que dirige el competentísimo profesor Sr. Blanco, que, como saben nuestros lectores, perteneció á la banda de la Academia de Infantería y en ese mismo tren venía también el canónigo Sr. Bello, quien en representación del Cardenal bendecirá mañana el puente sobre el Tajo.

La llegada.

Llegados á Talavera fuimos recibidos por el alcalde y al penetrar por las primeras calles de la ciudad alegró ésta la mencionada música, ejecutando alegre pasodoble.

Hice á continuación por la vida y, como suponía, poco después me encontré con el ingeniero D. Luis Barber, el ayudante D. Isidoro García y los sobrestantes Sres. Reaño y Gálvez. A partir de este momento ya no hubo para mí más que actos de deferencia y consideración desusada.

Al puente.

Encontré lo que deseaba, ver la obra á mi placer, sin prisas, como deben verse estas cosas para contarlas; quede para los demás la descripción fantástica del acto inaugural, en la que plumas de gran galanura aprovechan el momento para lucir su ingenio.

Al llegar á la llamada plaza del Pan y cuando empieza la avenida del puente, háse levantado un monumental y artístico arco antiguo, en cuya confección ha intervenido el artista de aquella población Sr. Luna y á los pocos pasos y casi pegado al puente, otro de la más moderna construcción, también de excelente gusto artístico.

Llegamos al puente, al gran puente, á la obra monumental y de una valentía en su construcción que honra á quienes intervinieron en su proyecto, en la dirección de la gran obra y á los más bajos, á los que la ejecutaron.

No he de repetir aquí los nombres de todos, el ingeniero encargado de las obras y su ayudante, el ingeniero de la casa constructora, los sobrestantes de obras públicas, los montadores, todos merecen plácemes, á cual más, por haber realizado trabajo tan sorprendente y así lo comprenden todos y les felicitan por donde pasan. ¡Justos son los plácemes que oyen de todos los labios!

Y antes de continuar describiendo lo ocurrido en el día de hoy y después de vista la obra por todas partes, he de permitirme describirla con algún detalle:

La obra.

Este importante puente, cuya longitud es de 426 metros, está constituido por diez tramos metálicos y de 41 metros de luz, apoyados sobre dos estribos y nueve pilas de fábrica.

Dos avenidas de 8 metros de anchura le ponen en comunicación con la plaza de la Libertad de Talavera de la Reina y con el resto de la carretera, anteriormente construía, resultando una longitud total de 852 metros.

Los estribos son con semipila y están contruados de mampostería ordinaria, con zócalos, tajamares, coronaciones, cadenas y nodillones de sillería. Es-

tán fundados sobre macizos de hormigón, en recintos de pilotes y tablestacas, y se asientan sobre arcilla de gran dureza. Para la ejecución de estas fundaciones fueron necesarios importantes agotamientos, habiendo llegado á una profundidad de 6 metros por bajo del nivel de estiaje en el estribo del lado Talavera, y algo menor en el del lado opuesto. Los muros de acompañamiento también están sólidamente fundados; su longitud apenas llega á 8 metros y tienen nodillones en su coronación.

Dichos estribos se fundaron aprovechando los estiajes de los años 1902 y 1904.

Las pilas son 9 y tienen desde el plano superior de cimientos 5,10 metros de altura. Están constituidas por un macizo de fábrica de mampostería ordinaria, con zócalos, tajamares semicirculares y coronaciones de sillería. Sus dimensiones en el plano de coronación son 8,40 metros de longitud y 2,05 de anchura, siendo ésta la absolutamente necesaria para la colocación de las placas inferiores de los co-

El tablero es inferior y está formado por largueros y viguetas. El piso le constituyen hierros Zorés y firme Macadam.

Los andenes ó aceras son volados y exteriores á las vigas principales. Tienen un metro de anchura y la parte central afirmada cinco metros, resultando, por tanto, una anchura libre para el tránsito de 7 metros, siendo la total del puente de 8,30 metros.

Los cojinetes de apoyo de los tramos son fijos en uno de los extremos y con rodillos de dilatación en el otro. Todos los tramos se dilatan en el mismo sentido.

El montaje de dichos tramos metálicos se empezó á principios de 1906, habiéndose simultaneado esta operación con la fundación de las pilas.

El material metálico empleado en cada tramo, incluyendo los cojinetes de apoyo, tiene un peso aproximado de 113 toneladas, y entre los diez tramos, suman 1.136.357 kilogramos, que unidos á los 159.109 kilogramos de hierro de los cajones y cámaras de fundación de las 9 pilas, resulta un consumo total de 1.385.466 kilogramos.

El puente presenta sus líneas sencillas sin ningún decorado, á excepción de cuatro candelabros, de tres farolas, colocados en cada estribo, y dos columnas con una farola en cada unión de tramos, ó sea un total de 42 farolas.

El alumbrado es eléctrico, de incandescencia, y los cables conductores del fluido van colocados por debajo de los andenes, con lo que, además de ir perfectamente resguardados, no afean la construcción.

Toda la estructura metálica del puente está concienzudamente pintada, pues además de las manos de pintura que han recibido las piezas en la fábrica, después de montado el puente, se ha limpiado y lavado con aceite de linaza y se han dado dos manos de minio y otras dos de albayalde.

El primer proyecto del puente fué redactado hace más de treinta años por D. Emilio Grondona, uno de los ingenieros más competentes del Cuerpo de Caminos.

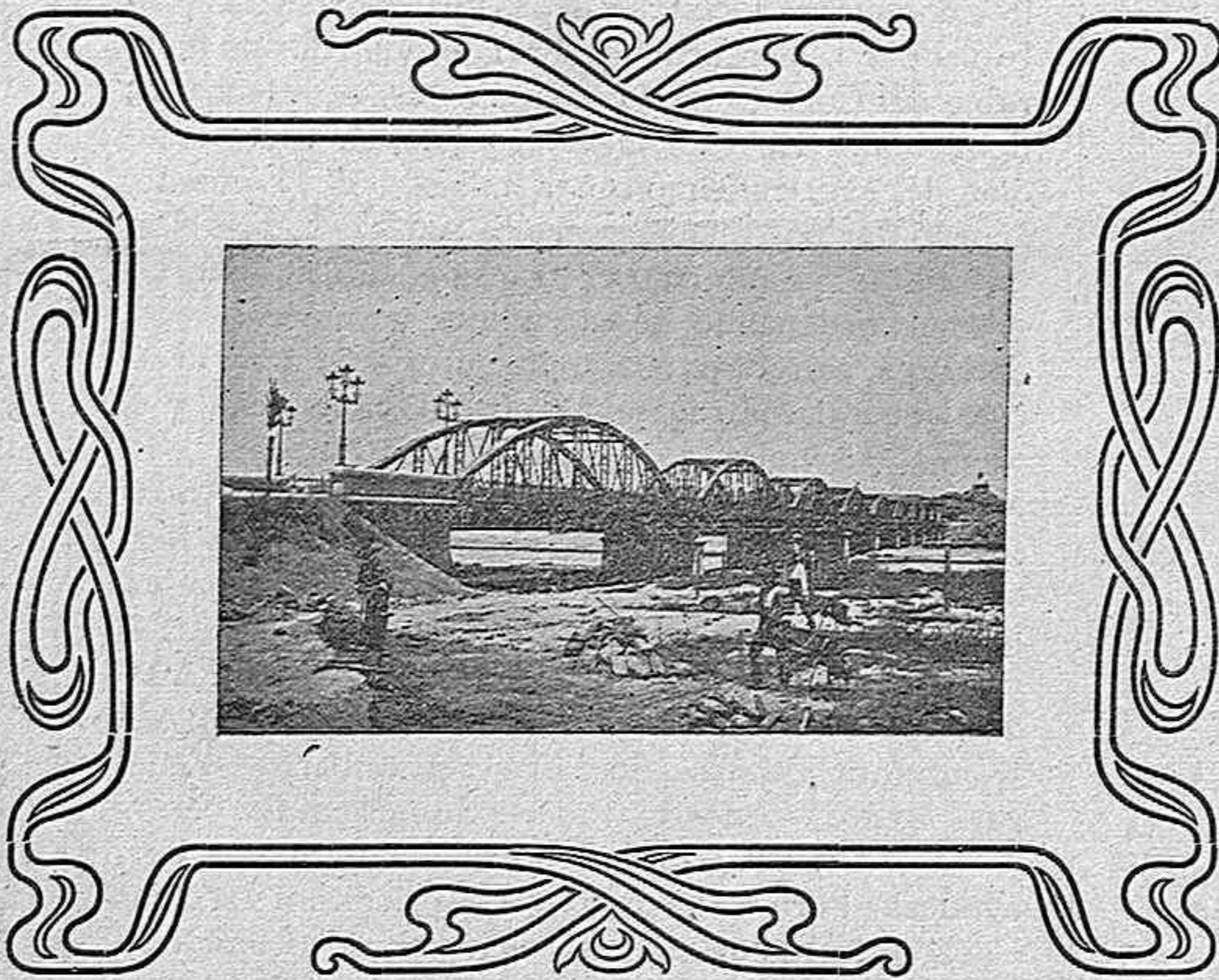
Posteriormente, en 1897, el distinguido ingeniero D. Emilio Martínez y Sánchez Gijón estudió un nuevo proyecto más adaptado á los progresos que se habían realizado en tan largo espacio de tiempo, el cual sirvió de base á la subasta de las obras que se celebró el día 1.º de Junio de 1901, adjudicándose la contrata á la Sociedad Metalúrgica Duro-Felguera.

Dicha Sociedad contratista, destajó á su vez las obras de tierra, de fábrica y de afirmado al inteligente y laborioso constructor D. Félix Forero, reservándose únicamente las fundaciones por aire comprimido y la construcción de la parte metálica.

El replanteo definitivo de las obras se verificó el 16 de Noviembre de 1901, pero las dificultades surgidas en la fundación de los estribos, que hicieron necesario réformar esta parte del proyecto, y las que presentó el río con sus avenidas, retrasaron los trabajos, por lo cual no pudieron quedar contruados los dos estribos hasta fines de 1904.

Entonces empezó el período de verdadero avance de las obras, puesto que en poco más de tres años se han contruado las nueve pilas, los diez tramos metálicos y las dos avenidas, habiéndose redactado al mismo tiempo tres adicionales ó proyectos reformados que amoldaron el proyecto primitivo á las necesidades que fueron presentándose durante las obras.

Tanto por esta actividad como por la inteligencia con que se han llevado los trabajos, merecen los mayores elogios, tanto el Sr. Forero, antes citado, como el laborioso montador de «La Felguera», don Robustiano Fernández, y gracias á sus esfuerzos y vigilancia sobre el obrero se inaugura el puente con



jinetes de apoyo de los tramos. Su fundación se ha hecho por el procedimiento del aire comprimido. Las cámaras de trabajo tienen la misma forma, en planta, que las pilas, y sus dimensiones son 9,40 metros de longitud por 3 metros de anchura y 2,50 metros de altura. La chimenea es circular y central y el cajón exterior de palastro. Las profundidades á que se han fundado las pilas oscilan entre 6,29 metros y 8,63 metros por bajo el nivel de estiaje, resultando una profundidad media de 7,60 metros. El relleno de la cámara de trabajo y chimenea se ha hecho con hormigón hidráulico, y el del cajón superior de mampostería hidráulica. El enrase de cimientos está situado 0,20 metros por bajo del plano de estiaje.

El motor para el compresor de aire ha sido eléctrico de unos dieciocho caballos, habiendo funcionado perfectamente. El alumbrado en el interior de la cámara también ha sido eléctrico. Las exclusas de aire, de tres compartimientos, han facilitado mucho la maniobra, y todas las operaciones se han realizado con gran regularidad y sin ningún accidente, habiendo durado estas fundaciones, sin interrupción, desde Enero de 1905 hasta el mismo mes de 1907. Todas las pilas están fundadas sobre arcilla y no han experimentado el menor asiento.

Los tramos metálicos están formados por dos vigas parabólicas de 41 metros de longitud por 6,40 metros de altura máxima en el centro, y se componen de las dos cabezas, montantes armados en celosía y diagonales. El número de montantes es 8, quedando divididas las vigas en tramos de 4, 4,25 y 4,50 metros, llevando diagonales sólo los 7 centrales y arriostamente superior los 3 más altos.

la satisfacción de no haber ocurrido en su construcción ningún accidente ni desgracia personal.

Tampoco deben escasearse los elogios al obrero de Talavera, que ha realizado trabajos peligrosos y desconocidos para él, con la serenidad y la competencia de los obreros antiguos y profesionales de dichas especialidades.

Con la ayuda de tan valiosos elementos quedó terminado el puente y se realizaron las pruebas de resistencia estática y dinámica en el mes de Junio último, con resultado satisfactorio.

El importe total de las obras, ó sea el presupuesto de contrata, asciende á 1.024.639,09 pesetas, correspondiendo al puente un coste de ejecución material de 862.492,17 pesetas, con arreglo al cual resulta el metro lineal de puente á unas 2.024 pesetas.

Al verificarse en el día de mañana la recepción provisional de las obras é inaugurarse el tránsito público por el puente, queda satisfecha una de las más apremiantes necesidades de Talavera de la Reina y de toda la comarca.

El vivero.

No hubieron de acabarse para mí las satisfacciones de haber adelantado el viaje; concluida la visita del objetivo principal, y siempre acompañado de tan amables y elevados *cicerones*, visité el vivero que posee la Jefatura en las inmediaciones del nuevo puente y que se ha hecho á fuerza de trabajo, robándole al río más de dos hectáreas de terreno, que están hoy en cultivo.

Cerrada esta extensión superficial por un seto de espino, tiene varios cuidadísimos paseos que concurren todos á una caseta de ligera y elegante construcción destinada á oficinas, almacén de herramientas y vivienda del guarda.

Para que se conozca la importancia del vivero que nos ocupa, he de hacer constar que hay, en disposición de ser transportados á las carreteras de la provincia, el siguiente número de árboles:

Acacia de flor.....	10.400
Idem de púa.....	3.300
Ailanto.....	2.200
Álamos.....	5.150
Moreras.....	0.650
Total.....	21.700

Este hermoso vivero, se cultiva esmeradamente con buenas basuras y mantillos, y se riega con motor automático de paletas en la orilla del Tajo, bomba de las llamadas talaveranas y una buena centrifuga movida por precioso electromotor.

Después de tomar todos estos datos, y de salir saturado completamente de excesiva galantería, abandoné el ameno sitio sin encontrar frases apropiadas para corresponder á tan señalado favor de todos, y muy especial hacia los Sres. Barber y García.

Ellos me perdonarán tanta molestia.

Los primeros festejos.

A las cuatro de la tarde se celebraron cucañas en la plaza de Ayuntamiento para solaz de la gente del pueblo, y la distraída diversión fué amenizada por la banda de música de la población y la de Torrijos.

Desde las ocho de la noche á las once de la misma, lucen artísticas iluminaciones en los edificios oficiales y particulares; así como en la plaza de la Libertad y avenida del nuevo puente, y las bandas de música ejecutan alegres, bailables, para solaz de la gente del pueblo.

Con los anunciados festejos y una función de gala en el teatro de Cervantes, que estaba espléndido de hermosuras talaveranas, terminaron los festejos del día 24.

Las dianas del 25.

Cuando descansaba tranquilamente de las fatigas del día anterior, despiértame á las seis y media de la mañana del 25, lo que han dado por calificar de alegre diana de las músicas; pero que á mí no me hizo maldita la gracia.

Ya no pude conciliar el sueño y hube de levantarme recorriendo los sitios en que habían de celebrarse los solemnes actos de hoy.

A la estación.

Organizada la comitiva receptora en el Ayuntamiento, se trasladó ésta á la estación del ferrocarril, y á las doce y media entraba el tren en los andenes conduciendo al gobernador civil de la provincia y su secretario particular, jefe de Obras Públicas, senadores y diputados á Cortes y provinciales, ingenieros y ayudantes de Obras Públicas, delegado, tesorero y administrador de Hacienda, jefe de Fomento, inspectores de Sanidad é Higiene pecuaria, arquitecto provincial, jefes de la Guardia civil, periodistas de Madrid, entre los que figuraban los tan ilustres Sres. Ortega Munilla y Vicenti, fotógrafos de los principales periódicos ilustrados y muchas más personalidades difíciles de recordar.

La inauguración.

En treinta y dos carruajes particulares nos trasladamos todos al Ayuntamiento, y poco después pasábamos los arcos de la avenida del puente, se bendecía éste y cortada la cinta que impedía la entrada; y las autoridades, comisiones invitadas y un inmenso gentío, inauguraba el paso sobre la gran obra, quizá la mayor de España, que honra al ingeniero y personal subalterno que la ha dirigido y á la casa española que la ha construido.

El momento fué solemne y de efecto fantástico, pues mientras se cruzaban los 426 metros de construcción metálica, el ruido de los disparos de morteros, el volteo de las campanas y alegre sonido de las músicas, le daban al cuadro una tonalidad majestuosa.

Acta de recepción.

Trasladados todos á las oficinas de los viveros, se firmó el acta de recepción, que dice así:

«Obras Públicas.—Provincia de Toledo.—Carretera de tercer orden de Los Navalmorales á Talavera.—Puente sobre el río Tajo.—Longitud 852,90 metros.—Acta de recepción.—Reunidos en la ciudad de Talavera el día 25 de Octubre de 1908 el señor D. Carlos Alfonso, ingeniero jefe de Obras públicas por sí y en representación del excelentísimo señor ministro de Fomento, D. Luis Barber, ingeniero encargado de las obras, D. Isidoro García Muñoz, ayudante, y D. José Reaño, sobrestante, ambos afectos al servicio de las mismas, D. Federico Bayo consejero delegado de la Sociedad metalúrgica Duro-Felguera, contratista de las citadas obras, las autoridades, señores senadores y diputados de la provincia y demás personas que suscriben, se procedió á su reconocimiento, á los efectos de la recepción provisional.—De esta operación resultó que tanto las obras de tierra como las de fábrica y de afirmado están bien construídas y con arreglo á proyectos aprobados por la superioridad y que la parte metálica se encuentra en buenas condiciones y con las manos de pintura que prescribe el pliego de condiciones facultativas de los citados proyectos.—En vista de este resultado y teniendo presente que se han practicado los reconocimientos y pruebas de resistencia del puente que prescribe el citado pliego de condiciones facultativas, las cuales han sido aprobadas por la Dirección general, previo informe favorable del Consejo de Obras públicas, con fecha 13 del actual.—El señor ingeniero jefe, en representación del excelentísimo señor ministro de Fomento, acordó dar por recibidas provisionalmente las citadas obras y autoriza el tránsito público por las mismas, ordenando se extendiese la presente acta de la que se remite una copia autorizada á la Dirección general, entregándose otra al contratista y el original se unirá al expediente de la obra.—El Marqués de la Fuensanta de Palma.—Carlos Alfonso.—Luis G. Bello.—Gustavo Morales.—Luis Barber.—Isidoro García.—Federico Bayo.—B. González.—José Reaño.—E. Díaz Gallo.—Tomás de Beruete.—Eliás de Montoya.—Pablo Rodríguez.—Víctor Valdés.—José Rodríguez.—F. Ortega Munilla.—Miguel Romero de Tejada.—José María Arambarri.—Federico Muñoz.—Luis Estrada.—Francisco Barbér.—Mariano Gálvez.—Félix Forero.—Robustiano Fernández.—Por el Consejo de Agricultura, Tomás Costa.—Antonio Brea.—José Gómez.—N. Cidolde.—José Benegas.—Joaquín Berruete.—José Fernández.—Daniel Sánchez Izquierdo.—César García.—Rogelio R. de Acevedo.—Enrique Martín.—Juan Francisco Gómez.—Justiniano Luengo.—Eugenio G. Izquierdo.—José Fernández.—Emilio Berrojo.—Jacinto Bonilla.—Francisco Casajuana.—Alberto de la Llave.—Vicente Pérez.—Gregorio Ruiz.»

El banquete.

Y cuando ya eran las dos y media de la tarde, dió principio el banquete oficial en el Ayuntamiento, en cuyo gran salón de sesiones se acomodaron 200 comensales.

Las mesas estuvieron admirablemente servidas por D. Manuel García, conserje del Centro de Amigos, y con el siguiente espléndido *menú*.

Entremeses variados.—*Entradas*.—Tortillas de champignons, jamón y trufas.—Salmi de perdices.—*Pescado*.—Langostinos mayonesa y vinagreta.—*Helado*.—Crema á la vainilla.—*Friambres*.—Pavo trufado al Aspir, jamón dulce con huevo hilado y chuletas de ternera Papillot.—*Postres*.—Ramilletes, quesos y frutas.—*Vinos*.—Riojas y Champagnes.—*Licores*, café y cigarrillos habanos.

Los brindis.

Llegada la hora de los brindis, usaron de la palabra el alcalde de la localidad, el senador Sr. Morales, el canónigo Sr. Bello, D. Jacinto Bonilla, el ingeniero jefe de Obras públicas, el señor gobernador civil, el ilustre periodista Sr. Vicenti en nombre de toda la Prensa y el talaverano Sr. Borrajo, capitán de Estado Mayor.

Sería casi imposible aun extractar lo que cada

uno dijo y sólo consigno que todos estuvieron felicísimos de palabra y entonaron himnos en holocausto de cuantos hicieron algo para que hoy tenga la ciudad talaverana tan grandiosa obra de ingeniería.

Una nota altamente simpática fué la que terminó el banquete. El jefe del Laboratorio municipal de esta capital Sr. Ubeda, inició, sobre su plato de postres, una colecta para los pobres, depositando en él una moneda de plata y pasando aquél de sitio en sitio, reunió muy pronto cerca de trescientas pesetas que le fueron entregadas al alcalde para su distribución. ¡Bien por el Sr. Ubeda!

La despedida.

Y á la estación á gran velocidad, por pasar y con mucho, al terminar el banquete, la hora señalada para el retorno de los expedicionarios á Madrid y Toledo.

A las cuatro y media partía el tren y se cruzaban cariñosos saludos de despedida y se daban vivas á Talavera por los que la dejaban en aquel momento.

Nuevos nombres á dos calles.

Los festejos del día continuaron después, descubriéndose con gran solemnidad y á las seis de la tarde, las lápidas que designan desde hoy con los nombres de Mateo Sagasta y Luis Gallo á dos calles confluentes al nuevo puente y como recuerdo á lo que hicieron en vida en favor de la obra, ambas personalidades políticas.

Fuegos artificiales.

Ya entrada la noche se celebró una función de fuegos de artificio en el cauce del río Tajo y en una isla que forma el mismo y sitio comprendido entre el puente viejo y el inaugurado hacía pocas horas. Uno y otro fueron invadidos por la multitud que, aguantando el frío intenso que se dejaba sentir, presenció el popular festejo.

Las músicas.

De ocho á nueve dieron éstas una velada en la plaza de la Libertad.

La de la población interpretó selectas obras de su repertorio, siendo muy aplaudida; pero en honor á la verdad, la de Torrijos, dirigida por D. José Blanco, ejecutó todo su variado programa con brillantez poco común, bajo la inteligente batuta de su profesor.

El Teatro.

Así como en la noche anterior se celebró función de gala en el Teatro Cervantes, en la del 25 tocó este honor al de Calderón, donde una compañía de zarzuela representó *La fiesta de San Antón*, y *Las bribonas*.

El último festejo.

En la mañana del 26 se celebró el último festejo, quizás el más simpático de todos, aunque el más oculto y de menos expectación y ruido.

A las diez de la mañana se repartió á los pobres la cantidad que el Ayuntamiento había destinado á este fin caritativo, engrosada con lo recaudado en el banquete por iniciativa del Sr. Ubeda, jefe de nuestro Laboratorio municipal.

¡Digno remate fué éste á los simpáticos festejos de Talavera!

Después de las fiestas.

Me quedaban unas horas antes de mi regreso á Toledo y fuíme á visitar las fábricas de loza de Talavera, que tanta fama dieron á la capital en antiguos tiempos.

El Carmen.

Así se denomina la fábrica de D. Emilio Niveiro, en la que su propietario ha establecido una exposición de objetos artísticos y de fantasía imitando lo antiguo y que fué muy visitada.

Nueva fábrica.

Otra nueva fábrica de loza ha empezado á funcionar desde hace poco en Talavera y cuya instalación y planteamiento se debe á D. Platón Páramo.

En ella y como principal objetivo, trátase de reproducir los objetos de loza y cerámica antigua que, procedentes de Talavera, tanta fama le dieron y tan gran valor tiene en la actualidad.

También vi un verdadero museo de lo de otros tiempos que sirve de modelo á lo que ya ha empezado á fabricarse hoy.

Como han de conseguir acreditarla, con ello darán nuevos elementos de vida á la población.

Conferencia sobre higiene.

Como ya había ocurrido en el pueblo de Torrijos, el señor gobernador civil, marqués de la Fuensanta de Palma, acompañado de los técnicos de la capital, tenía citados en Talavera á los alcaldes, médicos, veterinarios y farmacéuticos del distrito para continuar la campaña sanitaria emprendida.

El salón de sesiones del Municipio está repleto de los señores á quienes allí se habían congregado y

bajo la presidencia del señor gobernador, diputado Sr. Moya y el alcalde, empezó la conferencia.

La mucha extensión que ya va teniendo esta información talaverana, me impide detallar, como sería mi deseo, este trascendental acto y me limitaré a consignar solamente quiénes hicieron uso de la palabra.

El señor gobernador felicita al pueblo de Talavera por el éxito de sus fiestas del anterior día, y expresa con gran claridad el objeto de la conferencia.

El Sr. Ruano, hace brillante párrafo al empezar su peroración comparando el gran contraste de la fiesta alegre del día anterior con lo funesto que ha de resultar su discurso girando sobre las precauciones que deben tomar en perspectiva de una invasión colérica, así como la gran duración que tendrá la obra inaugurada con lo corta que resulta la vida de la humanidad.

En no menos brillantísimos párrafos, llenos de doctrina, compara la desinfección difícil de las capitales con lo fácil que pueden ser las de los pueblos, en donde se encuentran con elementos tan importantes como el aire purísimo, el sol y el agua en abundancia.

Dice después que la principal higiene consiste en saber lo que se come, lo que se bebe y donde se vive.

Se detiene muy especialmente en demostrar á los alcaldes la obligación que tienen como autoridades en secundar las iniciativas y campañas sanitarias de los médicos, y la responsabilidad moral en que incurrirán no haciéndolo, y termina como empezó, con un florido párrafo que es insistentemente aplaudido por la numerosa concurrencia.

El Sr. Medina, empieza lamentándose de carecer de la oratoria del Sr. Ruano para poder expresar con fluidez lo que siente y piensa decir á la concurrencia; pero se equivoca en su afirmación, puesto que con frase clara y persuasiva y en varios momentos con gran elocuencia, hace resaltar la necesidad imperiosa de conservar la salud en los animales, para que al sacrificarios, no sean transmitidas al hombre varias de las enfermedades que aquellos padecen.

Haciendo ver con claridad, que en los pueblos se sacrifican muchas reses cuyas enfermedades se desconocen en vida y aun después de muertas sin el auxilio del microscopio, demuestra la necesidad de proveerse de él, y ofrece que en el matadero de la capital pueden aprender su manejo quien lo desconociese, y después de pedir le dispensen si fué pesado en su dicción, termina su doctrinal discurso, siendo también muy aplaudido.

El Sr. Ubeda divide en tres partes su oración: Higiene, alimentación y desinfección. Sobre estos tres puntos diserta con la gran competencia que tiene en estos asuntos y que es por todos reconocida.

Entre otros casos, demostró que es necesario que se tenga gran cuidado en que las aguas, suponiendo que sean buenas y abundantes, lleguen al sitio de consumo como nacieron, que la desinfección no puede limitarse (como es costumbre) á quitar malos olores, demostró lo insalubres que son el enyesado de los vinos y el aguado de las leches, y terminó haciendo grandes recomendaciones de los medios que deben emplearse para conseguir higienizarse.

Sus doctrinas fueron oídas con gran complacencia y se aplaudieron mucho.

El Sr. Sanguino, médico de Talavera, da las gracias al gobernador y los conferenciantes por haber ido allí, en vez de valerse de circulares ordenatorias de cuanto expusieron, y ofrece, en nombre de todos, hacer cuanto puedan en pro de la campaña sanitaria emprendida tan acertadamente por el gobernador.

Y termina el acto con breves frases del señor marqués de la Fuensanta de Palma, en que hace insistentes ofrecimientos de apoyar y aprobar cuanto se haga para conseguir salud, salud y salud.

Al salir de la conferencia se repartió con profusión la circular del Gobierno Civil publicada en el Boletín Oficial del 22 de los corrientes y que tan alto deja el nombre de nuestra primera autoridad provincial.

LUIS C. GIORGI Y FERNANDO CABALLERO
DENTISTA
ODONTÓLOGO
Ayudantes en Madrid del Dr. Cuzzani.

Primer día de consulta en esta población el domingo 15 del corriente mes de Noviembre.

MOTEL LINO
DE DIEZ A CINCO

Consulta de todas las enfermedades de la boca y dientes, extracciones sin dolor con la aplicación de los mejores anestésicos y construcción de toda clase de

se de dentaduras por los procedimientos más modernos y en condiciones económicas; se reforman las inservibles.

Hijo de Pérez.—Tendillas, 3.—Primera casa en Mazapanes.



Durante la pasada semana pude recoger los siguientes datos de cacerías, limitándome á consignarlos por la falta de espacio.

San Martín de la Montaña.

Se cazó durante tres días y siete escopetas lo siguiente:

Conejos.....	326
Perdices.....	16
Total....	342

La Alberquilla.

El dueño de esta hermosa finca D. Sergio Novales invitó á varios de sus amigos á que pasaran el día en su posesión y que dieran unos ojeos, cobrándose durante el día lo que indica la siguiente nota:

NOMBRES Y APELLIDOS	Conejos..	Liebres...	Perdices..	TOTAL..
D. Felipe Domínguez..	»	5	9	14
» Florentino Díaz.....	3	3	5	11
» Antonio Echevarría..	»	6	4	10
Sr. Marqués de Gallegos	2	3	4	9
D. Francisco Delgado..	2	4	1	7
» Sergio Novales.....	»	2	3	5
» Pedro Martos.....	1	1	3	5
» César Ruano.....	2	1	1	4
» Julián Romillo... ..	»	1	2	3
Sr. García.....	»	1	2	3
» Marqués de Hijosa..	»	3	»	3
D. Amor Cuchet.....	1	2	»	3
» José Antonio Velasco	1	1	1	3
» Ildefonso Caro.....	1	1	1	3
» Marcos Martínez....	1	1	1	3
» Eugenio Ortiz.....	»	»	2	2
Sr. Machuca.....	»	2	»	2
D. Antonio Santiuste...	»	»	1	1
» Arturo Relanzón....	»	1	»	1
Varios... ..	2	»	1	3
TOTAL....	16	38	41	95

Carrasco.

Varios socios y algún convidado, cazando en mano cobraron durante los días 25 y 26 lo siguiente:

Conejos.....	86
Perdices.....	8
Liebres.....	4
Total....	98

Majazul.

Se cazó en esta dehesa el día 26 y entre varios convidados cobraron:

Perdices.....	86
Liebres.....	2
Conejos.....	1
Total....	89

Y dispensar si no detallo hoy más por las razones expuestas.

El Morralero

SE VENDE

una bicicleta para niño. Su desarrollo es de cuatro metros y piñón fijo.

Para tratar con su dueño Calle de la Sillería, 15, Toledo.

Segundo de Lucas.—Tendillas, 3.—Rosquillas de Reinosá.

CARTA ABIERTA

Sr. D. Pepito Amador, redactor de *La Campana Gordá*.

Muy señor mío: Tomo la pluma para hacerle una pregunta, á la cual he creído que nadie mejor que usted puede contestarla, por tener entendido ser usted uno de los que más enterados están de los asuntos de ese Municipio, con quien se relaciona mi pregunta.

¿Sabe usted por qué causas ese Ayuntamiento no ha mandado un representante al acto de inauguración en este pueblo del puente sobre el Tajo, habiendo tenido la atención este Ayuntamiento de hacer al de Toledo una invitación oficial, para que, además de representar al Municipio de la capital, llevara al mismo tiempo la representación de todos los Ayuntamientos de la provincia, pues ese era el objeto de la invitación dirigida al señor alcalde de esa capital, dejando con su proceder en mal lugar, no sólo á Toledo, sino también á todos los pueblos que forman la provincia?

Esto, como usted puede comprender, ha causado deplorable efecto entre los talaveranos, hecho que no sabemos si atribuir á un olvido involuntario, y por lo tanto á una inadvertida falta de cortesía, que el Ayuntamiento de Talavera no esperaba en modo alguno de ese Concejo, que siempre ha dado prueba de la más estricta caballerosidad.

Yo deseo que usted, en la prensa local, dé al mismo tiempo á Talavera y á mí, si lo estima conveniente y lo sabe, una contestación diciéndonos la causa que ha inducido al Ayuntamiento de Toledo para proceder en forma tal.

No dudo será contestada mi pregunta, dada la rectitud que le caracteriza en todos los asuntos periodísticos.

Aprovecho esta ocasión para ofrecerme de usted afectísimo, s. s.,

UN TALAVERANO.

Talavera 28 Octubre 1908.

* * *

Como D. Pepito Amador dirige un periódico local y nosotros, ni entendemos ni queremos descifrar el enigma que encierra la anterior *Carta abierta*, conteste el redactor aludido, si le place, en su periódico.

Segundo de Lucas.—Tendillas, 3.—Pastelería fina.



Teatro de Rojas.

Durante la pasada semana continuó su brillante campaña en nuestro coliseo, la compañía dramática del marqués de Premio Real.

El exceso de original nos obliga á ser parcos en nuestras apreciaciones.

De las obras presentadas, solo fué estreno en ésta la *Confesión*, de Joaquín Dicenta. Sencillo paso de comedia; ni quita ni pone nada en el justo renombre del autor de *Juan José*. Más que obra teatral, es un cuento puesto en acción, con su tendencia radical y bastantes defectos de construcción.

Todos los artistas en esta y demás obras, confirmando el juicio que ya en nuestro número anterior consignamos, una buena compañía en conjunto, y excelentes en su trabajo los hermanos Gómez-Ferrer y el Sr. Miralles. Esta noche el estreno de *Floriana*, y luego los consabidos *Tenorios*.

Coliseo Moderno.

En el elegantito teatro de la cuesta del Águila, ha habido función el sábado y el domingo, y se repetirán en los mismos días de esta semana. Las películas y los números de *varietés*, fueron del agrado del selecto público que llenó las secciones habidas.

DANANFER.



Según hemos oído, y por cuestiones de delicade-

za, el alcalde accidental D. Félix Ledesma había dimitido el cargo de primer teniente de alcalde de nuestro Municipio, y éste, en su reunión de anoche, le reiteró su confianza, no admitiéndole la dimisión.

Se encuentra algo mejorado, y de ello nos alegramos, el joven ingeniero industrial Sr. Domínguez.

El próximo domingo no tocará la banda de la Academia en el paseo de Merchán, siguiendo la costumbre de otros años y con motivo de la índole de la festividad del día.

El día 27 de este mes subió al cielo el niño Antonio Rodríguez Guerrero.

A sus desconsolados padres enviamos sentido pésame.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

Imprenta,
Librería y Encuadernación
DE
Rafael G. Menor
Comercio, 57 y Sillería, 15
TOLEDO

Obras de texto para todas las carreras.—Objetos de dibujo.—Cajas de papel y sobres de todas clases.—Inmenso surtido en postales.—Se hacen toda clase de impresiones y encuadernaciones de lujo á precios económicos.

**SOCIEDAD
PARA TRABAJOS
ECONÓMICOS Y TOPOGRÁFICOS**

Levantamiento de planos, ampliación y reducción, copias en papel tela, al ferroprusiato y heliográfico.

Implantación de los Registros fiscales de la propiedad rústica y pecuaria, usando de las facultades que concede el artículo 49 de la Ley de 23 de Marzo de 1906 á los Ayuntamientos y propietarios.

Se resuelven las consultas que se dirijan á la Redacción de LA CAMPANA GORDA por sus suscritores y ofrece á los propietarios-agricultores, ganaderos é industriales agrícolas los servicios que se detallan á continuación por módicos honorarios.

Medición, tasación, partición y deslinde de fincas rústicas. Elección é instalación de maquinaria agrícola é industrial.

Nivelación. Proyectos de construcción de Canales de Riego. Estudios de saltos de agua, de pantanos y depósitos para uso particular. Alumbramientos de aguas. Saneamiento de terrenos. Riegos de fincas. Valoración de estas obras.

Organización, dirección, administración y proyectos de empresas agrícolas. Plan de cultivos. Repoblación de viñedos con vides americanas: indicación de las variedades más convenientes dada la naturaleza del terreno.

Particiones testamentarias de fincas rústicas.

Las consultas que no exijan gastos materiales para su contestación se resuelven gratuitamente á los suscritores de LA CAMPANA GORDA.

A todo el que desee hacer uso de los servicios de esta Sociedad se le darán más detalles, fijándole previamente un presupuesto de honorarios. Toda la correspondencia al Director de esta publicación

**D. CONSTANTINO GARCÉS Y VERA
PERITO AGRÍCOLA**

LAVADORAS Y ESCURRIDORAS
MECANICAS
MARCA
KAMKA

De prácticos resultados
para Academias, Colegios,
Hospitales y Conventos.

Economía,
rapidez y duración.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO EN TOLEDO Y SU PROVINCIA

JULIO PORRES

ZOCODOVER, 4

FERRETERÍA Y QUINCALLA

LA ELECTRICISTA TOLEDANA

SOCIEDAD ANÓNIMA

En cumplimiento de lo acordado en Junta general de Accionistas celebrada el 26 de Enero último, el Consejo de Administración de esta Sociedad, ha dispuesto abrir el pago del 9.º dividendo, desde el día 21 del corriente mes todos los días no feriados de las diez de la mañana á la una de la tarde en la casa social, calle de la Trinidad, núm. 4.

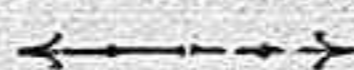
Lo que se anuncia para conocimiento de los Sres. Accionistas, advirtiéndoles que con anterioridad deben proveerse de sus acciones, pues sin la presentación de éstas no se hará efectivo el pago aludido.

Toledo 8 de Mayo de 1908.

El Director Gerente,

JOSÉ DE CASTRO

Red Telefónica de Toledo.



Conforme al sorteo de la Lotería Nacional celebrado el 20 del actual, correspondió el obsequio de esta Red á D. Juan Sánchez Juanes, que en las listas de abonados figura con el núm. 115, cuyas cifras coinciden con las tres últimas del 6.115, agraciado con el segundo premio de referido sorteo, pues las tres últimas del primer premio 13.211, no están adjudicadas á ningún abonado, por este motivo, el obsequio pasa á las que coincidan con el segundo, eligiendo el agraciado

MEDIA ARROBA DE ACEITE

que facilita la posesión Buenavista, de D. Bonifacio Avellanal, teléfono 332, por ser éste uno de los varios obsequios que en cada extracción de Lotería ofrece esta Empresa.



—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES-SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los mas eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las **ARTES, CIENCIAS É INDUSTRIAS** —

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS.

Editora: SUCESORES DE MANUEL SOLER, Apartado 89, BARCELONA

Hotel Imperial y Restaurant
ALCÁZAR, 7, TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LOPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que acaba de terminar las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, pudiendo asegurar queda á la altura de los primeros de su clase.

CASA INFANTES Y NIVEIRO
BELÉN, 13.—TOLEDO

Gran Fábrica de Mazapán y Chocolates.

Mazapanes.—Dulces finos.—Pasteles de ricas cremas confeccionados diariamente.—Bombones de esencias finas.—Caramelos de los Alpes.—Fiambres.—Conservas vegetales, pescados, aves, caza y completo surtido en todo lo concerniente al ramo de Coloniales y comestibles finos del País y el Extranjero.

Depósito del Café Torrefacto marca LA ESTRELLA

13, BELÉN, 13.—TELÉFONO 22

Compañía Colonial. Indisputable superioridad en **CHOCOLATES**
CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO
TÉS, TAPIOGAS
CASA FUNDADA EN 1854