

La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

PRECIOS
 TOLEDO..... { Trimestre. 1'50 || PROVINCIAS... { Trimestre. 1'75
 Número... 0'10 || Un año... 6'00
 25 ejemplares, 1'75 pesetas.

Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 CORDONERÍAS, NÚM. 30.—TELÉFONO 187

AGENCIA DE TRANSPORTES Paquetaje y camionaje á domicilio MUDANZAS Y ACARREOS

ARMAS, 1.—TELÉFONO 229
 TOLEDO

FRUTA DEL TIEMPO

A medida que avanza el invierno, se repite el triste y desconsolador espectáculo de todos los años.

La gente pobre, los desheredados de la fortuna, los que viven sometidos al problemático jornal conquistado en la ruda y desesperada lucha del trabajo corporal, empiezan á sentir ya las acometidas del frío y los rigores del hambre, y en muchos hogares se desarrollan esos dramas de carácter íntimo, cuyos ecos no llegan, ó llegan muy apagados, hasta el resto de la sociedad que se divierte y goza, libre de esas torturas y esas horribles angustias que parecen ser compañeras inseparables de los necesitados.

La tutela del Estado y la iniciativa particular, algo hacen para remediar tanto infortunio; pero en estas empresas, los propósitos más decididos y la voluntad mejor dispuesta vienen á estrellarse contra las exigencias de la realidad, y el socorro brindado al pobre, podrá ser el lenitivo que calma por el momento los dolores del mal, pero no es el remedio eficaz que devuelve la salud al cuerpo enfermo.

Cuantas predicaciones se hagan en favor de la clase proletaria; todas las campañas emprendidas con el noble deseo de solucionar de la mejor manera el grave problema social, tendrán siempre enfrente, como mortal enemigo, los apremios del hambre que no admite espera, y las demandas de la salud que piden calor y abrigo contra las emboscadas y traiciones de la estación invernal.

Si se pudiera llevar á cada familia los medios indispensables para vivir, y en los mercados del mundo desapareciera la diferencia enorme que existe entre la producción y el consumo, de hecho estaba resuelto el conflicto del proletariado y desaparecería una de las más crueles dolencias que afligen á la sociedad; pero habría para esto que alterar profundamente las leyes naturales, y como no llega á tanto el poder del hombre, habremos de resignarnos con admitir las cosas como están, quedando reservada á los esfuerzos de la caridad y á las disposiciones de una sabia política, la facultad de remediar, en lo posible, la triste situación de las clases menesterosas.

EL PASTORCILLO

Todas las mañanas, cuando empezaba á ser de día, salía al campo con sus cabritas y su perro; éste, con él, de retaguardia, aquéllas delante, retozonas, con los vientres vacíos y las ubres escurridas.

Mientras recorrían las calles solitarias, los balidos y el tintineo de las esquilas del pequeño rebaño, hacían coro con los gallos que poco antes empezaron á cantar en los corrales del lugar; al salir

al campo con el charloteo de los pajarillos que se desperzaban en las enramadas.

Y, después de un día pasado alegre y sencillamente, volvían cuando empezaba á ser de noche; entonces ya no cantaban los gallos ni piaban los pájaros, pero contestaban á los balidos las campanas que tocaban á oración.

Las cabras entraban en el pueblo despacio, cabeceando lentamente, como agobiadas por el peso de los hinchados vientres y las rebosantes ubres.

Y así todos los días del año, con los sofocantes calores del verano, con los intensos fríos del invierno y con las placideces de temperatura de otoño y primavera,

**

Era un día de invierno muy frío, muy frío, una vaga claridad iluminaba la solitaria calleja cuando el pastorcillo salió con sus cabras; el piso de la calle y los tejados de las casas aparecían blancos con la humedad helada; las acequias y charcas de

Y, en medio de un mutismo imponente de la naturaleza, como si estuviera en la agonía lenta de la muerte por inanición, el pastorcillo sentía la nostalgia del caliente hogar.

Hubo un momento de frío intensísimo, las cabras se juntaron para prestarse mutuamente su calor; el pastorcillo, amoratado y entumecido, se sentó encogiéndose, el perro se acercó echándole el aliento con su boca abierta, y, al ver las muecas que hacía, empezó á aullar tristemente, dolorosamente... el pastorcillo cayó al suelo y el mastín redobó sus lúgubres ladridos....

El celaje adquirió una eurtimia blanquecina, la luz aumentó con su reflejo, la temperatura empezó á ser menos fría, y, como si el cielo se deshiciera en polvo, empezaron á caer blanquísimos copos....

El perro olió, por última vez entre muchas, el yerto cuerpo del pastorcillo, y ladrando muy triste y doloroso guió á la cabras hacia el pueblo, acompañándole éstas con balidos impregnados de la misma tristeza y el mismo dolor....

....Y, entraron solos al pueblo, cubierto ya de nieve, ladrando y balanceado, quejidos que rasgaban el frío y silencioso ambiente de la nieve; llegaron á la casa y el perro anunció la desgracia restregando doliente la cabeza; y mientras las cabras se guarecían en el caliente establo, el perro corría delante de sus amos, la cabeza gacha y aullando quejumbroso en busca del pastorcillo muerto....

César García Valiente.

NOCTURNO

Lucerito, lucerito
 que mansamente iluminas
 de *Dalias* festoneada
 de *Jazmín* entretejida
 y orlada de *Crisantemas*
 la reja de *Valentina*;
 y, rival de *Casiopea*,
 bañas la frente purísima
 de *Zaida*, la reina mora
 que por su Turfe suspira;
 tú, que ya me sorprendiste
 cantando al son de mi lira
 —cual pudiera Radamés
 cantar á la dulce *Aida*—
 las gracias y los primores
 de *Beatriz*, la hermosa artista,
 de la *Medicis* gallarda,
 de *Mignón*, graciosa y linda,
 de la inocente *Graziella*,
 de *Hero*, la amante suicida,
 y de *Mimí* la adorable
 y de la *Amazona* altiva;
 tú, que á la cuitada *Elsa*
 llevas en tu luz divina;
 del *Caballero del Cisne*
 las trovas inspiradísimas;
 tú, que muestras de *Floralia*
 la faz radiante y magnífica
 y la aurora en sus cabellos
 y el *Iris* en su sonrisa;
 tú, *Lucerito* precioso
Esmeralda peregrina,
 no quieras asemejarte
 á *Niobe* la incompasiva,

los caminos eran duros cristales; su aliento y el de los animales se veía salir escapado para congelarse también, y, cuanto más el sol subía, más el frío aumentaba.

El pastorcillo no se apuraba por eso, estaba acostumbrado, apretaría el sol de veras y desharía la neblina para esparcir su calor por los campos.

Llegaron á los cerros y el frío no cesaba, se aclaró la neblina y apareció el cielo blanquecino, cielo de nieve, las cabras saltaban y el pastorcillo saltaba con ellas por quebras y peñascales para entrar en calor; fué el primer día que al ver los hilos de humo que salían temerosos de las chimeneas del pueblo lejano, pensó: qué bien se estará allí.



D. ALVARO CARVAJAL Y MELGAREJO
 MARQUÉS DEL CENETE
 GOBERNADOR CIVIL DE LA PROVINCIA

y haz que se torne elemento
el *Girasol* de mi dicha
explorando con tus rayos
los bosques y las campiñas;
que por sendero ignorado
va *Roxana* fugitiva
y van prisioneros de ella
mi corazón y mi vida...
Hazlo así, casto *Lucero*
y Dios en cambio permita
que ese otero al cual cercana
tu frente serena brilla
por siempre se te consagre
como á deidad peregrina
y que viva en él tu culto
lo que tu esperanza viva.

Cirano de Bergerac.

NUESTRO GRABADO

D. ALVARO CARVAJAL Y MELGAREJO MARQUÉS DEL CENETE

El nombre y título que encabezan estas líneas son las del nuevo gobernador civil de esta provincia, como ya saben nuestros lectores. Hoy honramos nuestra publicación con el retrato de la ilustre y aristocrática personalidad que ha de regir durante algún tiempo los destinos de la provincia de Toledo.

Nuestros queridos colegas locales, unos con alguna extensión y otros con poca, ya han hecho la biografía del nuevo gobernador y también han dado cuenta de la entrevista que con el Sr. Carvajal tuvimos á poco de llegar, en su despacho del Gobierno civil, y de la que también impresionados salimos todos.

En pocas, pero en elocuentísimas frases, nos hizo un ligero bosquejo de lo que se propone ser en la provincia durante su mando: juez imparcial en todas las cuestiones administrativas y políticas; amigo de los suyos hasta donde la dignidad lo permita y sin perjuicio de los demás; fiel cumplidor de la justicia, sin mirar el color político de quien la solicite ó á quien haya necesidad de aplicársela, y observador incansable de los asuntos administrativos de los que ha de hacer especial estudio.

Estas fueron, poco más ó menos, sus manifestaciones ante los directores de la prensa local, añadiendo que la circular del Ministro de la Gobernación, es su programa y á él se atenderá en un todo.

Entiende además, que puede hacerse política; pero basándola en la justicia y en la moral.

Le repetimos la bienvenida, y como oyó de labios de nuestro director en su despacho, le repetimos también aquí el ofrecimiento de nuestro modesto concurso, por si lo cree necesario para algo útil y que resulte beneficioso para la capital y su provincia.

MARINA

(IDILIO)

Ven, mi marinera, la playa está cerca.
¿No ves á lo lejos las barcas bogar?
¿No ves cómo agitan sus crestas de espuma
Las olas tranquilas con suave compás?

Nuestros corazones semejan las olas
Que ora ya se alejan, ora llegan ya,
Y como la ausencia es corta, muy corta,
Cada vez que vuelven se estrechan aún más.

Sabes que te adoro con toda mi alma,
Porque eres, mi dueña, mi bello ideal,
Porque me cautivan tus ojos azules,
Azules y claros cual ondas del mar.

Torna á mí esos ojos, sirena querida,
Y plácida calma dome al vendaval,
Si he sido un ingrato no fué culpa mía,
El destino arranca la felicidad...

¿Aún lloras, sultana? Enjuga esas lágrimas,
Desecha tus celos, firmemos la paz...
¿Ves esa barquilla esbelta y ligera
Que izando sus velas avanza hacia acá?

Es el casto nido de añejos amores
Que llenos de savia jamás morirán...
Volvamos al nido, la dicha está cerca,
Al fin el pasado... se puede olvidar.

Y en noches tranquilas, bogando, bogando,
De amor y caricias surja un vendaval,
La barca, sin rumbo, se agite en los mares
Al par que mis brazos te oprimen más, más.

Ven, mi marinera, la playa está cerca,
¿No ves á lo lejos las barcas bogar?...
Pues allá, muy lejos, existe la dicha,
Busquémosla juntos... ¿Vuelves á llorar?...

Teodoro E. Guzmán.

DE CAZA

En la dehesa de «Daramazán», propiedad del señor duque de Sexto, se celebró una batida en ojeo á las perdices durante la pasada semana. Los invitados á la fiesta se las prometían muy felices porque la posesión tiene muchísima caza y la expedición estaba muy bien preparada; pero la incesante lluvia y lo crudo de la temperatura no permitió que se cazara más que breves momentos, y todos tuvieron que regresar á esta capital, agradeciendo las atenciones de D. Julián Romillo, colono de la finca.

A pesar de esta contrariedad y en los dos ó tres ojeos que se dieron en malas condiciones, se cobraron las siguientes perdices:

D. Antonio Navarro.....	11
» Pedro Martos.....	10
» Manuel Basarán.....	9
» Florentino Díaz.....	8
» Felipe Domínguez.....	7
» Juan Camarero.....	6
» Leopoldo Díaz.....	3
» Julián Romillo.....	3
Varios.....	3
TOTAL.....	60

**

El pasado domingo estuvieron en el coto llamado «Quintos de los Esperanzas» los socios D. Martín Contreras, D. Joaquín Arellano, D. Daniel Garcés y D. Victoriano Rossi, acompañados de sus amigos D. Luis Martínez Ugarte, D. José Díaz, D. Rodrigo Arellano y D. Constantino Garcés.

La expedición, siempre alegre y favorecida por un espléndido día, cazó durante unas horas en aquella ya muy esquilada posesión, cobrando más de 50 piezas entre perdices liebres, conejos y alguna otra ave bastante rara.

Se comió mucho, eso sí, y alguno de los excursionistas aún hubiera comido más. Dos de ellos hicieron *más fuego que en la guerra* y salieron á una á pesar del reclamo.

ARTURO MÉLIDA

Ha muerto el insigne artista. No acostumbramos en general á dar cuenta del fallecimiento de las notabilidades en el arte, en las letras ni en la política; pero á Mérida hay que dedicarle un recuerdo, un homenaje respetuoso aunque modesto, por estar gran parte de su vida artística íntimamente unida á Toledo.

Desde que en 1881, por iniciativa del entonces ministro de Fomento Sr. Albareda, se encargó de la restauración de San Juan de los Reyes, Mérida ha dirigido estas obras con un acierto que quizá ningún otro hubiera tenido; pruébanlo bien claramente las huellas que en el citado monumento quedan de su paso.

La Escuela de Industrias Artísticas, obra también suya, le acredita de gran arquitecto y de artista de exquisito gusto, á pesar del parecer de los que discuten la belleza de su traza y detalles.

Los amantes del arte tienen que sentir su muerte.
¡Descanse en paz!

NOTA AGRÍCOLA SEMANAL

El estado que presenta hoy la agricultura es bueno, pues habiendo sido ayudadas las labores por el temporal, todas se han efectuado como requieren las teorías agrícolas.

Ya puede darse por terminada la siembra de trigos en toda España, y en general se ha hecho en superiores condiciones.

El temporal sigue siendo de lluvias y con tendencia á seguir lo mismo, pues el barómetro se mantiene bajo.

La temperatura no es tan fría como corresponde á la estación porque atravesamos.

Los sembrados presentan hermoso aspecto y el tiempo ha favorecido las operaciones de la siembra tardía.

Las copiosas lluvias de primeros de este mes, casi generales en toda la Península, han dado jugo á la tierra para que arraiguen bien las plantas nacidas y han dispuesto favorablemente el suelo para recibir la semilla, que por diferentes causas aún no se había depositado.

El año agrícola ha empezado bajo los mejores auspicios.

C. G.



Mi querido *Fulánez*: Todo lo comprendo, no te desautorizo en lo que has hecho y lo que has dicho en las crónicas teatrales. Cuando yo entrego los *trastos* á un compañero y querido amigo, lo dejo en libertad de *lidiar* según su leal saber y entender y te repito que todo me lo explico. Por regla general las empresas teatrales salen casi siempre en Toledo con las *manos á la cabeza*, y si al público se le dice que la compañía es mala, se hace uno cómplice en la caída y tú no quisiste empujarla, hiciste bien; pero ahora que ya pasó, que el perjuicio para la empresa ya no existe, creo que estarás conforme conmigo en que la *troupe* fué muy mala; pero muy mala, sin excepción.

¡Qué *degollaciones*, querido amigo! ¡qué manera de desfigurar personajes! ¡qué *reyes* hemos visto en el escenario de Rojas! ¡qué *mutis* en las escenas más sentimentales! ¡qué cuadros *plásticos* más ridículos! ¡qué de equivocaciones en los recitados! ¡qué *bordadera*! ¡qué *encuentro tan feliz, ya, ya!*

Ni consiguieron nunca los actores ni actrices aprenderse los papeles. Se conoce que con su gran *autoridad* no les hacía falta. En la última noche llevaron su merecido.

El lunes se marcharon.

¿Estás conforme conmigo en desearles que les vaya muy bien, pero que no vuelvan?

Bambalina.

NOTA CÓMICA

Políticamente
ya murió Sagasta,
y al ver que eran muchos
los que le adulaban
y que hoy son muy pocos
los que de él bien hablan,
Sagasta se ríe,
se rasca la barba
y le pide á voces
á la Virgen Santa,
que no llegue el día
de las alabanzas.

**

Hoy muchos políticos
vuelven la casaca
y van pregonando,

por calles y plazas,
que sólo la vuelven
por el bien de España.
Eso dicen ellos,
mas yo digo: ¡Magras!
que si esos señores
vuelven la casaca,
es únicamente
por llenar la panza.

*
**

Las Pascuas se acercan,
y los de Sagasta
se quedan este año
sin turrón de Pascuas.
Mas los de Silvela,
como los de Maura,
comerán, en cambio,
turrón a sus anchas.
Porque los políticos
de turrón se atracan
y el contribuyente
es el que lo paga.

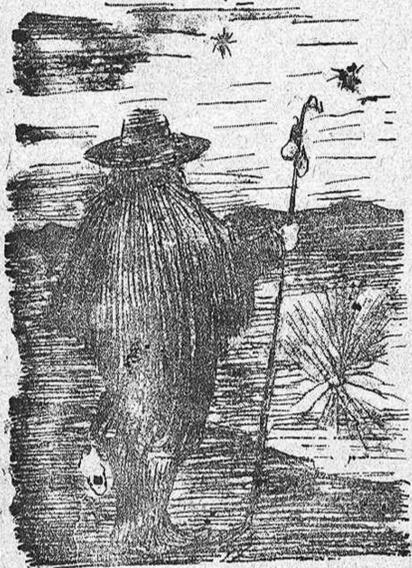
V. Rubio.

PARA LOS NIÑOS

EL FUEGO FATUO

Un peregrino venía apresuradamente de países lejanos hacia su pueblo. Traía el alma llena de dulces esperanzas, porque no había visto en muchos años a sus padres y hermanos. Hallándose en unas montañas, cerca de su casa, le sorprendió la noche, y era ésta tan oscura, que no veía ni aun el bastón que llevaba en la mano. Perdido en su camino, bajó al valle y andando de derecha a izquierda, suspiró, diciendo:—¡Si encontrase a un hombre que me sacara al camino recto, cuántas gracias le daría!—Y se paró en medio de un campo, esperando la luz del día.

Afligido se hallaba el peregrino, cuando brilló a lo lejos una lucecilla vacilante que, alentando su esperanza, le hizo exclamar:—¡Bendito seas, símbolo de paz! Tú me anuncias la proximidad de los hombres; tu débil resplandor me parece en esta oscuridad más agradable que una aurora.



Aproximóse a grandes pasos hacia la luz, y aún creyó distinguir al que la llevaba. Pero la luz era un fuego fatuo nacido en un pantano y flotando sobre el cieno. El peregrino se acercó a la orilla de un profundo precipicio. Repentinamente oyó una voz que le dijo:

—¡Alto! ¿O eres, acaso, un hijo de la noche?

Paróse de repente, miró en derredor, y vió a un pescador que le llamaba desde su barquilla.

—¿Por qué—le preguntó el viajero—no me es dado seguir la dirección de esa luz? Soy un pobre caminante que ignora su camino.

—¡Soberbia luz!—contestó el pescador.—¡Claridad engañosa que conduce a la perdición del viajero! Infernales potencias crían en los fétidos pantanos los vapores de la noche, que imitan el brillo de gratas luces. Mira cómo vacía de aquí para allá

el maligno parte de la noche y la oscuridad. Y dicho esto se extinguió el fuego fatuo.



El cansado peregrino dió las gracias al pescador y le dijo:

—¿Podrá un hombre dejar en el error a un semejante suyo, pudiendo conducirlo al buen camino?

Entonces abandonó el pescador su canoa y condujo al peregrino enseñándole el camino de su casa. Este caminaba lleno de esperanza; entre los árboles brillaba a lo lejos la luz de su hogar, no con variable y luminoso brillo, sino con tranquilidad y fijeza. Llegó, pues, contento, porque había tocado el error y el peligro. Llamó a la puerta de su casa y sus padres y hermanos le abrazaron, llorando de alegría.

Pescadores eran también los que, elegidos por Dios, advirtieron a los hombres del error en que caminaban, siguiendo una luz fatua, variable, extinguiible é hija de la ignorancia y de almas cenagosas. Aquellos pescadores dejaron sus barquillas para llevarnos al camino recto, haciéndonos ver la luz fija. Por ellos están llegando a la puerta de su casa, que es el cielo, los peregrinos de este mundo. Allí los ángeles los reciben con gran alegría.

Allí el peregrino se pregunta:—¿Por qué hay fuego fatuo?

—Y el pescador le responde:—Si no lo hubiera, ni tú ni yo nos hubiéramos acordado de los beneficios de Dios, ni nos habríamos conocido y amado como hermanos. ¿Qué mérito tendría yo entonces, ni tú tampoco?



En una taberna de Pueblanueva entraron noches pasadas José Juncal y Julián Sánchez, picapedreros de oficio y forasteros, con el objeto de tomar unas copas de vino. A los pocos momentos, y sin razón alguna, fué insultado el primero por un vecino del pueblo llamado Juan Jiménez, licenciado de presidio. En vista de la actitud provocativa de éste, trataron de retirarse los forasteros; pero al salir del establecimiento fué derribado al suelo el Juncal, y porque el otro hizo ver al agresor su manera incorrecta de proceder, recibió un disparo á quemarropa que no le hirió milagrosamente.

El Jiménez fué detenido, y del hecho entiendo el Juzgado correspondiente.

En la pasada semana ha fallecido en esta capital la niña de quince meses de edad Damiana Martínez y de la Fuente.

A los padres del ángel que ha subido al cielo, les acompañamos en su dolor.

Por haber penetrado en el domicilio del vecino de Campillo de la Jara, Cipriano Román Moreno, y haberle sustraído varios objetos de su propiedad, aprovechando su ausencia, y teniendo que desquiciar la puerta de la calle para verificar el robo, ha sido detenido, convicto y confeso de su delito, el de la misma vecindad Eufemio Román.

El día 14 de este mes se amotinó el vecindario de Villacañas, en el momento de celebrarse la su-

basta del impuesto de consumos; pero el alcalde de la población hizo comprender a los alborotadores, que para que se consiguiese la cobranza del mencionado impuesto por reparto, era necesario que se celebrase desierta la subasta y se formase expediente, y con su tacto especial y esas explicaciones suyas y las del jefe interino de la línea de la Guardia civil, se conjuró el conflicto.

Se encuentran casi restablecidos de las graves enfermedades que venían sufriendo, nuestros queridos amigos D. José Guinot y D. Sixto Arroyo, á quienes enviamos nuestra muy sentida enhorabuena.

En el pueblo de Oropesa han sido detenidos Antonio González y Matías Buendía, autores del robo de un billete de 500 pesetas, sustraído del despacho de D. Enrique Sánchez Rubio, vecino de Castilblanco, pero domiciliado en aquella villa.

La solución de la crisis ha dado ocasión a *Nuevo Mundo* para hacer una información política de gran interés.

Publica el popular semanario varias instantáneas hechas el día de la constitución del nuevo gobierno; los retratos de los ministros, del nuevo gobernador de Madrid y de todos los subsecretarios y directores generales.

Entre otras notas de actualidad publica: El viaje del Rey de Portugal.—Estrenos de *La Musa* y *El amor en el Teatro*.—El mercado de ganados de Madrid, etc., etc.

Como circulan billetes falsos de cincuenta pesetas, emisión de 20 de Noviembre de 1899, con el busto de Quevedo, á continuación transcribimos la siguiente *clave* para distinguir á simple vista el billete falsificado en comparación con el legítimo.

Primero. El legítimo después de la fecha «Madrid 25 de Noviembre de 1899» tiene un punto perfecto.

En el falso no se percibe sino como una pequeña mancha.

Segundo. El legítimo sobre la A de la palabra PAGARÁ tiene el acento marcado con inclinación á la letra R.

El falso tiene un pequeñísimo acento completamente recto sobre la A.

Tercero. En el legítimo, en la firma del Cajero «A, Góngora,» el arranque del trazo primero de la letra A, está en la misma recta y terminación del segundo trazo.

En el falso el arranque del primer trazo de la A está más alto que la terminación del segundo, ó sea fuera de la recta.

Cuarto. En el legítimo la *a* de la firma del interventor «Gurumeta» cierra por completo, siendo *a* perfecta.

En el falso, la *a* de esta firma está abierta y se parece á una *u*.

Blanco y Negro de esta semana es una prueba más de lo justificados que son el crédito y la fama de que goza el simpático y popular semanario.

Tiene una hermosa portada y una doble plana central en cuatromía, la primera firmada por Varela, y la segunda, *De vuelta de la Cartuja*, por García y Rodríguez.

Entre los originales literarios merecen ser citados *El cuento de la montaña*, por Ladevese y J. Francés; *El poema de mi vida*, por Cándido Ruiz Martínez, orla de Varela; *La escena española*, estilo cuarto, por Melitón González, y una poesía de Ricardo Gil ilustrada por Francés.

Abarca todas las actualidades de la semana: el estreno de *Ciencias exactas*, el nuevo Ministerio, el bautizo del soldado Agustín Martínez, la estatua ecuestre de Alfonso XII, de Benlliure; la fiesta de la Infantería y una intencionada nota cómica.

Incluye además el resultado del original Concurso de Navidad.

Colegio de María Cristina

PARA

HUÉRFANOS DE LA INFANTERÍA

CONCURSO

El día 20 del actual se verificará en dicho centro la adjudicación de suministro de papel y efectos que fuesen necesarios para la Imprenta y Encuadernación, durante el próximo año de 1903. El pliego de condiciones se halla de manifiesto en la oficina MAYORÍA y á disposición de los concursantes, desde las nueve á las trece, todos los días laborables.—Toledo 6 de Diciembre de 1902.—*El Comandante Mayor, ALFREDO MALIBRÁN.*—Rubricado.—V.º B.º, *El Coronel Director, R. SESMA.*—Rubricado.

Venta de casa.

A voluntad de su dueño, se vende en esta ciudad la casa núm. 25 de la calle de Santa Fe.

Dirigirse para tratar de este asunto á su dueño, D. Eduardo Sales, que vive en Toledo, calle de Santiago de los Caballeros (Pabellones).

EL INDUSTRIAL ó sea compendio de industrias agrícolas en forma práctica y al alcance de todas las inteligencias POR CHAORI Y BARBER

Dicho libro, impreso en forma de diccionario, comprende, además de centenares de recetas útiles y guisos de todas clases, aplicables á todas las casas y para provecho y economía de las familias, las industrias siguientes, todas con gran extensión:

Abejas, miel y cera, Abonos, Aceites, Aceitunas, Aguadientes, Ajenjo, Aves de corral, Azúcares, Barrilla, Cecina, Cerveza, Embutidos, Esencias, Frutas en conserva, Gusanos de seda, Huevos, Injertos, Jabones, Jamones, Legumbres en conserva, Licores, Liga, Mantecas, Membrillo, Mostillos y arrope, Orejones, orujo, Palomas y aves domésticas, Podar, Quesos, Salazones, Sidra, Tártaro y Vinos.

Como ya hemos dicho antes, estas materias, que constituyen las industrias del campo, se tratan muy extensamente, é intercaladas van las recetas útiles y los guisos, por lo que resulta un libro de gran utilidad para las personas industriosas y amantes del progreso rural y de indiscutible provecho doméstico.

Precio: 8 pesetas.

La Administración de *El Secretariado*, San Bernardo, 7, Madrid, le remite franco de porte y certificado mediante el pago en libranza ó sellos de 15 céntimos, por carta certificada.

GRAN HOTEL DEL LINO

SANTAJUSTA, 15.

TELEFONO 259.

RESTAURANT

Almuerzo 3 pesetas.

Comida 3,50 pesetas.

SERVICIO A LA CARTA

Banquetes y lanchas á precios convencionales.

Comedor reservado para familias, sin aumento de precios.

RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

En el sorteo de la Lotería Nacional del 10 del actual, ha correspondido el regalo de esta Red al abonado Excm. Sra. Condesa de Bornos, que entre otros lleva el 559, igual al formado por las tres últimas cifras del 2.559, agraciado con el premio mayor, eligiendo

UN ABANICO

del establecimiento de D. Celedonio Martín, Comercio, 53, teléfono 101, por ser uno de los regalos designados por la Empresa.



Representante en Toledo: Juan Domingo, Barco, núm. 14.



Sun Insurance Office

Compañía Inglesa de Seguros Contra Incendios

Fundada en Londres en 1710.

REPRESENTADA EN ESPAÑA

POR

DON LUIS DE BASTERRA
BILBAO

La Compañía puramente de incendios más antigua del mundo.

EL SUN

POSEE UN CAPITAL DE L. E. 2.400.000, ó SEAN MÁS
DE 72.000.000 DE PESETAS, Y SUS FONDOS
L. E. 2.275.690.

Esta poderosa Compañía, que cuenta **192 años de existencia**, y que ha figurado siempre á la cabeza de todas las Compañías de seguros contra incendios, efectúa los seguros á precios moderados.

No liga á nadie por un número dado de años. Las pólizas se prorrogan durante el tiempo que á ambos contratantes convenga.

No tiene inspectores ni peritos á sueldo para casos de incendios.

Los siniestros se arreglan y se pagan pronto y liberalmente por el

REPRESENTANTE PARA ESTA PROVINCIA

DON ANTONIO LOSADA
CORREDOR DE COMERCIO MATRICULADO

¡No más canas!

Su autor devuelve el dinero si no da buen resultado. — Tintura progresiva ó instantánea *Agua la Primavera*, de A Prim.—El mejor tinte conocido hasta el día, devolviendo al cabello ó barba su primitivo color, castaño, oscuro ó negro, demostrándolo la gran aceptación que tiene en España y el extranjero, por lo que su autor garantiza su buen resultado. Único punto de venta al por menor en Toledo en la Droguería y Perfumería de la Viuda de García Frutos, Comercio, núm. 32, y al por mayor A. Prim, Pintor Sorolla, 22, bajo (antes Barcas), Valencia.

Segundo de Lucas y Compañía

67, COMERCIO, 69

Primera casa en revólvers de reglamento á precios económicos y calidad inmejorable.

Revólver Smith de primera, modelo Americano, 20 ptas.

Revólver Smith, doble acción, reformado, igual á la marca especial de otras casas de Toledo, á 19 ptas.

Comprado no indirectamente á la casa T. sino directamente á la fábrica.

Golas, bandoleras, gemelos de campaña, cordones, fundas de revólvers.

Todo á precios sin competencia.

CHOCOLATES Y CAFÉS

DE LA

COMPañIA COLONIAL

TAPIOCA, TES

TREINTA Y SIETE RECOMPENSAS INDUSTRIALES

DEPÓSITO CENTRAL

MAYOR, 18 Y 20, MADRID

GRAN HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

DE

Guillermo Lopez

7, CUESTA DEL ALCAZAR, 7
TOLEDO

Se sirven banquetes, bodas y bautizos á precios convencionales.

Esmerado servicio á la carta.

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL

COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS



Domicilio social: Calle de Olózaga, núm. 1.
Paseo de Recoletos (Madrid)

GARANTÍAS

Capita social efectivo... Pesetas. 12.000.000

Primas y reservas... 44.028.645

TOTAL... 56.028.645

¡Treinta y tres años de existencia!

Seguros contra incendios.—Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendio.—El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864 de su fundación, la suma de 64.650.087 pesetas con 42 céntimos.

Seguros sobre la vida.—En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas **más reducidas** que cualquiera otra Compañía.

Representantes en esta provincia: Señora viuda de F. Amusco é hijo, plaza de San Justo, núm. 10 Agente D. Florencio Camuñas Leria, plaza de la Magdalena, núm. 12.

MIL PESETAS

al que presente CÁPSULAS DE SÁNDALO mejores que las del DR. PIZA, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

Plaza del Pino, 6, farmacia, Barcelona.