

LA CAMPANA GORDA

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES

PRECIOS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
CALLE DE SAN LORENZO, NÚM. 4.—TELÉFONO 287.

Sonará los jueves.

TOLEDO { Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... { Trimestre. 1'75
Número... 0'10 | Un año... 6'60
25 ejemplares, 1,75 pesetas.

Los festejos del Corpus.

Carteles y programas.

Hemos de repetir aquí nuestros plácemes al laureado artista D. Vicente Cutanda por su obra. El cartel de las fiestas ha sido unánimemente admirado por competentes en el arte y por profanos en él. Y los programas, en cuya portada se reproduce la pintura del Sr. Cutanda, también han sido hábil y artísticamente confeccionados.

Las tiradas de pichón.

Satisfecha puede estar la Sociedad Club-Cinegético de Toledo por el éxito obtenido en sus cuatro días y dejando para otro hacer consideraciones, relataremos el resultado de las fiestas.

En el primer día y después de jugar la *poule* de prueba, se tiró la copa de la Excm. Diputación, que tenía además 2.000 pesetas de premio como primero, y 500 al segundo.

En animado *match* en el que tomaron parte 22 tiradores, se disputó la *poule*, resultando vencedor D. Joaquín Costa, de Madrid, y obteniendo el segundo lugar varios, que lo dividieron.

En el segundo día y empezando como en el anterior y sucesivos por la tirada de prueba, se disputaron la copa del diputado a Cortes por Toledo, D. Sergio Novales, resultando ganador de ella y el 50 por 100 de las entradas, D. José Reus, dividiéndose el segundo.

Tiróse luego un premio para señoras y señoritas, regalo de la señora del presidente de la Sociedad D. Pedro Martos, en el que tomaron parte 25 jugadores.

Al quedar excluidos los tiradores, excepción hecha de los Sres. D. Julián Romillo y D. Joaquín Arellano, empezó un pugilato de habilidad, llegando los dos sin errar hasta el 12 pájaro y matando el Sr. Romillo el 13, y no sirviéndole al Sr. Arellano el mismo por caer muerto fuera de la alambrada, resultó vencedor el primero, siendo favorecida con el premio la Srta. Piedad Cano, a quien cupo en suerte en la rifa la escopeta del Sr. Romillo.

Tiróse en el tercer día el campeonato de Toledo. Constituía el primer premio la magnífica copa repujada, regalo del Excmo. Ayuntamiento y 2.000 pesetas, y el segundo 500.

Resultó vencedor D. Felipe Domínguez, y se dividió el segundo.

En éste como en otros días se derrochó el Champagne en celebración de los triunfos obtenidos.

También se jugaron premios para señoritas, resultando con ellos las que poseían las escopetas de los Sres. Cuchet, Martos y Beruete, que los entregaron a las Srtas. María Adela Larraz, Esperanza Sánchez y señora de Loáisía (D. Emilio).

El cuarto y último día se jugó la copa de la Sociedad y el 50 por 100 de las entradas como primer premio, y el regalo de la Sociedad de Explosivos y el 30 por 100 para el segundo.

Resultó vencedor D. Antonio Losada, y obtuvo el segundo premio el señor marqués de Linares.

El campeón de Toledo, Sr. Domínguez, regaló una copa para que fuese jugada en este día, y la obtuvo en reñida lid D. José Reus.

Terminó la tarde con los premios para señoras, y los ganaron los Sres. Castillo, Beruete y Pacheco, resultando favorecidas las señoras de Hernando, Pérez Caballero y Romillo.

Tomaron parte en las tiradas los Sres. Trelles, Díaz (F.), Ortiz, Díaz (L.), Romillo, Domínguez, Reus, Velasco, Garzón, Beruete, Costa, Losada, Castillo, Mauricio, García, Cayuela, Rojo, Martos, Cuchet, Arellano (J.), Rodríguez, marqués de Linares, Loáisía (E.), Arellano (R.) y Loáisía (Emilio).

La animación, durante todas las tardes, fué muy numerosa, y la gran concurrencia de damas le dió al campo de tiro carácter de extraordinaria belleza.

Las limosnas.

Las de este año han sido repartidas en metáli-

co, constituyendo los bonos canjeables por una peseta.

Se repartieron en el Cuartelillo de municipales en la mañana del día 4.

Funciones en Rojas.

En la noche del martes se verificó la primera de las anunciadas para la festividad del Corpus, ocupando todas las localidades del teatro el público, que esta vez ha respondido al *llamamiento*.

D. Vicente Paesa presentó una compañía cómico-lírica muy aceptable y con elementos de gran valía, alcanzando una feliz interpretación las obras que se pusieron en escena en la velada.

Y anoche, cerrada la taquilla antes de empezar la función, se verificó la segunda *sesión* en nuestro teatro, que no fué del agrado de *los de casa*, aunque hizo pasar un buen rato a los forasteros que gustan de ese género bufo, que es el que más se *cultivó* el jueves en el coliseo.

Sin embargo, en el elenco figura una hermosa mujer, Srta. Emma Bravo, que fué aplaudida repetidas veces y dejó entre nosotros agradable recuerdo.

Se asegura que mañana y pasado darán dos funciones más y nosotros les deseamos suerte y dinero.

La fiesta de aviación.

Espectáculo sorprendente y de gran atracción. A las diez de la mañana del día 5, en la antigua e histórica Iglesia de San Román, solemne funeral por el alma del Sr. D. Bartholomeu Loureçou de Gusmão, primer aviador del mundo, pronunciando una oración fúnebre el Dr. D. Ramón Molina, Párroco de la Iglesia de Santa Leocadia Virgen y Mártir.

Inmediatamente se procedió al acto de descubrir la lápida conmemorativa en honor del expresado inventor de los aerostatos, que realizó su primera ascensión en Lisboa el 8 de Agosto de 1709 en presencia del Rey y de la Corte. A esta solemnidad fueron invitadas oficiales representaciones nacionales y extranjeras, asistiendo el Ayuntamiento bajo mazas.

El solemne acto terminó con la firma de documentos conmemorativos por todos los concurrentes.

Por la tarde a las siete y después de grandes y emocionantes preparativos se elevó en su aeroplano el aviador Mr. Lacombe.

Puede decirse que Toledo en masa y sus turistas estaban en el Polígono y sus alrededores.

La gran expectación que había por presenciar el sensacional espectáculo, no solo no quedó defraudado si que superó a cuanto podía esperarse.

Majestuosamente se elevó el aparato dirigiéndose y llegando hasta la dehesa de Hernán-Páez, regresó hacia el Polígono o campo de aviación, lo cruzó y llevando la dirección de Algodor, rebasó la dehesa de Calabazas, viró y antes de entrar de nuevo en el aerodromo, evolucionó sobre la capital y sus contornos, fué de nuevo sobre el sitio de partida, llegó hasta la Venta del Hoyo y a su regreso aterrizó. Era su intención elevarse nuevamente; pero una pequeña avería en una de las paletas de la hélice hubo de impedirselo muy a su pesar.

El largo vuelo duró 25 minutos y su elevación de unos 600 metros, con el objeto de que en ningún momento dejase de verlo el espectador.

El público aplaudió diferentes veces, entusiasmado con el gran espectáculo, nuevo para muchos y cada vez más sorprendente para los conocedores de él.

A varios de los que se encontraban en el último caso, oímos referir que era de los mejores hechos (que como espectáculo), habían presenciado.

Sacado en hombros fué Lacombe hasta el agar y aclamado por la compacta concurrencia desde el campo de aviación hasta el Hotel, recorrido que hizo en su auto acompañado de su señora.

La procesión.

Como siempre, resultó solemne y seria.

El batallón de Alumnos de la Academia al mando de su Director y Profesorado, cubrió la carrera y sirvió el piquete.

Los balcones del tránsito eran jardines de hermosas flores encarnados en las caras toledanas del sexo débil y la concurrencia en las calles de forasteros y residentes en Toledo mayor que nunca y aquí viene muy bien hacer público, que por la estadística hecha de los forasteros llegados a Toledo, puede asegurarse que el número ha rebasado y con mucho a más de tres veces de lo corriente en fechas análogas desde hace bastantes años.

Las veladas musicales.

No ha sido óbice lo fresco de la temperatura durante las noches para que éstas hayan estado concurridas y tanto la excelente banda de la Academia de Infantería, como las civiles, han interpretado escogidos y variados programas.

El baile popular.

De cinco a ocho de la tarde duró el celebrado el día 2 en la Plaza de toros.

Concurrió numeroso público y estuvo animadísimo.

No hubo el menor incidente desagradable.

La corrida de toros.

Desde dos horas antes de empezar la fiesta taurina, el trayecto comprendido entre la Plaza de Zocodover y la Plaza de toros vióse convertido en gran hormiguero humano, en el que todas las clases de la sociedad se mezclaban en abigarrado montón.

La afluencia de forasteros para presenciar el espectáculo fué numerosísima y de Madrid y pueblos comarcanos acudieron muchos aficionados que esperaban mucho de los matadores *Machaquito* y *Punteret*.

Ataviadas muchísimas y bellas toledanas con la clásica mantilla y luciendo las pueblerinas sus vestidos de *chillones* tonos, ofrecía el camino que conduce al circo taurino un hermoso golpe de vista y al que, por desgracia, no estamos muy acostumbrados.

Ocupamos nuestro sitio y a la hora anunciada hacen el paseo las cuadrillas entre una nutrida salva de aplausos.

Y empieza la corrida a la señal de D. Emilio Bueno, concejal a quien saludamos con gusto, por haber vuelto los ediles a encargarse de las presencias del espectáculo nacional.

El primero de D. Esteban Hernández que rompe plaza, es berrendo en negro y salpicado.

Le tientan siete veces; derriba dos y mata un caballo. El picador *Veneno* es herido por la puya de un compañero y curado en la enfermería.

Con un par al cuarteo bueno y otro y medio regular, pasa a manos de *Machaco*.

Seis pases con ambas manos, bastan para que iguale el *buró*, que fué regular, y muera de media algo contraria y un descabello a la primera.

El maestro fué toreado por el bicho.

El segundo, berrendo ensabanao, de preciosa lámina y muchas arrobos, es saludado por *Punteret* con varias verónicas y un farol.

Se muestra tardo en achuchar, por el respeto que causa a los piqueros, que no se arriman, toma solo una vara por una caída y es condenado al tueste.

Los chicos cumplen con dos pares al cuarteo y uno a la media vuelta, y *Punteret* con cuatro pases lo cuadra y mete con coraje el estoque en el sitio de la muerte, entrando y saliendo bien.

Ovación y vuelta al ruedo.

Del mismo pelo y más chico es el tercero.

Enviste seis veces a los montados, causándoles tres porrazos y una baja en los *arres*.

Coje los palos el maestro y deja un buen par al cuarteo y otro cambiado regular por no arrancarse el toro a tiempo; pero llegando con valentía completan los chicos el tercio con uno al cuarteo bueno y acaba la lucida faena *Machaquito* con dos pases con la derecha, tres con la izquierda y dos de pecho, preparatorios de una gran estocada que hace rodar al toro sin puntilla y entrando con riñones.

Gran ovación al matador del bravo animalucho de D. Esteban.

Jabonero, es el cuarto. *Punteret* le lancea seis veces, parando bien en dos y alargando los brazos.

Con apuros le tiantan el morrillo cuatro veces, produce dos caídas y mata un *arre*.

Con uno al cuarteo tirado, medio igual y la misma cantidad y clase a la media vuelta se hace el segundo tercio.

Cuatro pases de *Punteret* preceden a un regular pinchazo y otras tres a otro descordando al jabonero, que fué manso.

El quinto es de capa berrenda en jabonera y ensabanada.

Toma cinco varas, matando un caballo y descabalgando a los piqueros cuatro veces con bastante empuje para pasar al otro tercio.

Los *rehileteros* colocan tres pares y medio al cuarteo muy aceptables.

Rafael, muletea cinco veces con la derecha, otras tantas con la otra y una vez de pecho para media estocada muy aceptable, que quita de penas al animal (que fué regular) con el auxilio de un solo púntillazo.

Cierra plaza un toro retinto de bastantes carniceras; (el segundo pesó treinta y tres arrobas) solo *achucha* cuatro veces y derriba dos.

Un par y dos medios ponen los encargados de esta suerte.

Punteret muletea cinco veces para atizar media, saliendo de la suerte con la taleguilla rota.

Pasa otras tres veces, atiza otra media y sale revolcado.

Después de igual toreo deja otra media caída, y con igual trabajo de muleta y estocada, se acuesta el manso para que lo remate el puntillero.

El resumen, según mi pobre leal saber y entender, queda reducido a lo siguiente:

La presidencia, muy bien.
De los maestros, *Machaco*.
En banderillas, nada notable.
De los piqueros, *Veneno*.
Los toros, muy desiguales en tamaño y bravura.
La dirección de plaza, mala.
La tarde, regular al principio y malísima al final.

La entrada, para ganar.
Y el desfile brillante, así como la ida a la plaza.

Los fuegos artificiales.

Este festejo, instituido para la mayoría del pueblo y *visión* gratuita, también ha complacido a los aficionados a él, y tanto los confeccionados por el Sr. Humanes en la noche del 5, como los de D. Eleuterio Díaz del 6, fueron aplaudidos y presenciados por la multitud.

Aquí terminamos nuestro trabajo de hoy para continuar en el próximo número, en donde reseñaremos el gran concierto de la banda municipal de Madrid y la retreta de hoy; pero no hemos de esperar a entonces para prodigar un aplauso sincero al incansable presidente de la Comisión de festejos, D. Manuel Cano, por el empeño demostrado en él para que a Toledo acudiera gran contingente de forasteros y dar realce a la magnificencia del Corpus Christi en esta ciudad.

Seguro puede estar, el joven concejal a quien nos referimos, de que su labor ha sido premiada con justas alabanzas por los amantes de Toledo y de que dejará un grato recuerdo de su paso por el Ayuntamiento, el infatigable organizador de festejos tan en armonía con los adelantos modernos.

La Redacción de este semanario envía a dicho señor y querido amigo nuestro una franca manifestación del agrado con que ha visto cumplido el programa anunciado. Toledo debe agradecimiento al que en esta ocasión hace tanto en beneficio suyo.

del Corpus, que si en todas las poblaciones españolas reviste magnificencia, en nuestra capital, resulta suntuosa y espléndida.

Contribuyó a dar mayor realce a la misma la gran afluencia de forasteros que, como avalancha humana, llenaba todas las vías céntricas de nuestra urbe, que parecía así invadida una populosa población de densidad ignota.

Radiante de magnificencia aparecía todo el tránsito que había de recorrer la procesión y entre el enorme público que formaba calle resaltaban ante la luminosidad del día los mil variados matices de los uniformes militares, de los trajes limpios, impecables, vistosos, de las grandes solemnidades, de los típicos atavíos de la gente pueblerina y de tantas otras abigarradas indumentarias.

Y ante tanta multitud plétórica de satisfacción y llena de fe desfiló la procesión llevando en medio la valiosísima Custodia, ante la que reverentemente aparecían inclinados en confortante expresión de igualdad los espíritus todos.

Y formaba marco delicioso, al solemne espectáculo de imborrable grandeza, la belleza de la mujer toledana, que lo mismo en las aceras que en los balcones de la carrera seguida de la procesión, aparecía tocada con diversas mantillas, bajo cuyos pliegues fulguraban sus divinos ojos y los sangrientos claveles de su boca, que incitaban a besar en un rendimiento de adoración exquisita y excelsa.

E. ORTEGA MILIÁN.



PACOTILLA

Las muchachas del pueblo de Gallegos de Aragón, cerca de Ciudad Rodrigo, acaban de acordar, juramentándose, no admitir como novio a ningún chico que por los médicos declarado inútil sea para el servicio.

No me parece bien en absoluto ese acuerdo del sexo femenino, porque hay defectos que a uno inutilizan para los militares ejercicios, y no le impiden ser muy apto y útil para los de Cupido.

Lo que deben hacer esas muchachas, para no ser injustas con los chicos, es acordar que cuando alguno de éstos, que declarado inútil haya sido para ser militar, pretenda a alguna, sufra un nuevo registro!

¡Bien puede no servir para soldado y sí para marido!

**

Verdaderamente que tiene la mar de gracia lo que acaba de hacer Rodrigo Soriano, con motivo de haber sido insultado por un periódico conservador de Lérida.

Ha escrito una carta a Lacierva nombrándole abogado suyo y encargándole que presente una querrela contra el periódico, para exigirle una indemnización.

Lacierva le contestó que sentía no poder complacerle, porque no estaba colegiado en Lérida.

Supongo que ahora le dirá Soriano que se colegie, que él pagará todos los gastos.

Se comprende muy bien que don Rodrigo quiera ser defendido por don Juan, porque para eso de indemnizaciones aún no tiene rival;

y aunque es conservador ese periódico que a Soriano ha insultado muy procaz, ¡no iba Lacierva a desacreditarse en su especialidad!

**

Se propone Canalejas tener abierto el salón de sesiones del Congreso,

hasta que se aprueben los presupuestos, condenando a asfixiarse de calor a los miseros representantes de la nación. En cuanto del mes de julio asome el primer albor, verá Canalejas cómo empieza la dispersión, porque ya habrán aprobado para entonces, creo yo, sus presupuestos... de viaje, los diputados... y ¡adiós!

**

Leo hoy en una hoja diaria que lleva las de Caín, que en España ha muerto la inmundidad parlamentaria.

Y ya sus huesos están do la tierra los deshace... Mas ya que está muerta, cantemos: ¡requiescat in pace!

Pero ante ello nadie su extrañeza mostrará: en España todo muriéndose a pedazos va.

Y aunque es triste que de sí lo que vive nos rechace, resignémonos y digamos: ¡requiescat in pace!

Un microbio nos ha causado este mal terrorífico y es el *mortalibus mauris caciquilibus* tífico.

Como no acabemos ya con eso que nos deshace y nos aniquila, exclamemos: ¡requiescat in pace!

Pepe Estrada

ESCRIBIENDO Y FUMANDO.....

LOS CELOS

Doña Rosario, en cuyo rostro fresco y sonrosado se veían claramente pormenores que demostraban su deslumbradora belleza en no muy lejana juventud, se entretenía en arrojar bolitas de pan a la nariz de su caro esposo, bizarro militar y hombre de mal talante, pero que, cuando sus ojillos se encontraban con los ojazos negros y juquetones de su mujer, deponía las armas y se declaraba completamente vencido, y a veces su contemplación era tan sostenida, que sus labios se entreabrían y se le caía la baba, completamente chocho con los picarescos mohines de la graciosa compañera de su vida.

Carmencita, lindo capullo que empezaba a lucir el aroma y la fragancia de una espléndida juventud, cortaba en trozos muy pequeños la aterciopelada piel de un melocotón, pero su vaga mirada indicaba que su pensamiento revoloteaba muy lejos; quizás ocuparía por entero su imaginación aquel apuesto mancebo de 18 años no cumplidos, que tantas lindezas había deslizado dulcemente en su oído; o tal vez pensaría en las supuestas infidelidades del mismo mozo, y seguramente el cruel agujón de los celos mortificaría su corazoncito tierno y amoroso. Aunque ¿quién sabe? acaso no pensara en nada de esto, porque ¡es tan difícil adivinar el pensamiento de una virgen de 16 años!

Pepito, el tiranuelo de la casa, jugueteaba alegremente trepando sobre las piernas de su abuelito, que sonreía con dulzura y gozaba lo inexplicable introduciendo sus torpes dedos entre la rizosa cabellera del revoltoso nietecito.

Dicese vulgarmente que «el estómago repleto alaba a Dios», y este adagio popular tenía fiel cumplimiento en aquella dichosa familia que después de una opípara cena, se sentía feliz y se entregaba por entero a las delicias de una laboriosa pero apacible digestión.

Recogidos los manteles, dispusieron a pasar la velada lo más tranquilamente posible, cuando al sagaz Pepito ocurriósele decir:

—Abuelito, cuéntanos un cuento.

—Sí, sí, que lo cuente, dijeron a coro Doña Rosario, Carmencita y Don Ramón, por lo que el venerable anciano vióse cogido y sin poderse escuchar.

—Ya que todos lo queréis, os daré gusto, dijo, y preparóse para comenzar su tarea.

Tosió fuertemente, encendió un cigarro, arrellanóse en la poltrona y habló así:

—Noches pasadas os conté un cuentecillo que yo titulé «El amor», y esta noche os voy a referir otro que titularé «Los celos»; fijense ustedes que es la antítesis este cuento del anterior, porque si yo os preguntase lo contrario del amor ¿qué es? responderíais enseguida: «pues, el odio»; a lo que yo argüiría: «no, señores, no es el odio, que es la indiferencia», pero no divaguemos y empecemos el cuento.

Allá por el año..... qué sé yo cuantos, no sé la cifra exacta, pero creo que en tiempos remotísimos, y en países muy lejanos, supongamos que fuese en la India, en la China o en el Japón, donde queráis, sucedió que una reina poderosa y rica, tan poderosa que creía que solo Dios podría superarle en poder, y tan rica que tenía fabricado su palacio con oro macizo e incrustaciones de diamantes, granates y rubíes, heredó de sus padres la horrible obligación de vengarse de la familia de otra reina que, aunque poderosa, no lo era tanto como ella. Para cumplir lo que sus padres le ordenaran, resolvió consultar a cierto mago que gozaba fama de sabio en todo el país. Enseguida, dióse el brujo a revolver libracos viejos y ennegrecidos pergaminos, donde ocultaba los misterios de su asombrosa ciencia, y después de un concienzudo estudio de algunos de ellos, tomó de cuatro tarros rotulados cierta cantidad, y después de agilar, moldear y desecar la resultante masa, la entregó a la egregia dama, diciéndola que una vez dentro de la mansión de su antagonista podría descansar, estando segurísima de que su venganza se hallaba cumplida.

¿Y qué diréis que aquel empecatado hombre había hecho?

Pues tomó de un tarro un poco de «despecho»; de una bombona muy grande y muy negra, tomó gran cantidad de «envidia»; de un botecito pequeño, una poca de «ingratitude», y finalmente, de una vasija que brillaba con más vivos reflejos que el oro, tomó un poco de «amor»; unido todo esto, dijo el brujo que el compuesto era lo que los mortales llaman «celos» y algunos autores aseguran que de todos los poros de la masa, se desprendía un vaporcillo hediondo, que el mago definía diciendo que era «odio», producido por la unión de tan encontradas pasiones.

Calló el abuelo, y Carmencita, que había seguido con marcado interés la narración, soltó una estrepitosa carcajada diciendo:

—Y ¿eso es todo? pues te has lucido, abuelito, eso ni es cuento ni es na..... ¡já! ¡já! ¡qué risa!

Y se reía locamente, mientras en su imaginación retozaban en horrible confusión aquello de «despecho», «envidia», «amor», etc., y pensaba que tal vez tuviera razón el mago, que quizás la alegoría fuera cierta: «sí, sí lo es», se decía completamente convencida, recordando algo que la mortificaba cruelmente, y retiróse a un rinconcito temerosa de que sus padres notasen que su última carcajada, al salir de la garganta habíase trocado en su sollozo.....

Pepito siguió jugando alegremente con su abuelo, y doña Rosario disparaba la última bolita de pan al rostro de su esposo.....

J. BORONAT CLIMENT.

Pena-pelusa.

Tu alma tiene mohó;
Tu alma tiene polvo;
Tu alma es la boardilla, con telas de araña;
Donde hay trapos sucios, con rotos de pena;
Y trastos partidos;
Y cosas manchadas de luto y de frío:
Que dejaron tu vida cerrada:
Tus ojos dormidos;
Tu boca con mueca de farsa;
Y esa risa, que un tiempo fué alegre,
Está apollillada.

Hoy con brazos cruzados, contemplas;
Esas ruinas de cosas quebradas;
Que el tiempo amontona;
Sobre tí, como escombros y casca;
De basuras tristes;
Que el destino cruel te regala.

Por eso envejeces;
Y en la flor de la vida, te paras;
Dentro de un silencio;
Que hace pena-pelusa en tu alma:
Por eso estás triste:
Porque te hace falta;
Sacudir y barrer en tu pecho;
Fregar los cristales de tus esperanzas;
Llamar a un traperero;
Venderle esas macas;
Y poner un letrero en tus ojos;
Que diga a la vida «Se alquila esta casa».

Fernando

DESDE LA ANDANADA

REPIQUES TAURINOS

La extraordinaria del 30.

Nuestro ínclito empresario nos obsequió el día de San Fernando con una corrida de seis miuras, esto queados por Gallito, Manolete y Martín Vázquez. El piadoso objeto del Sr. Mosquera de restar público a la corrida que el simpático empresario de Vista Alegre había organizado en Aranjuez, no pudo llevarlo a cabo satisfactoriamente, pues la Plaza del Real Sitio se vió abarrotada de público, y la de los Madriles casi vacía.

La corrida, en conjunto, resultó sosa, y el escaso público que asistió a ella tuvo pocas ocasiones de entusiasmarse y emocionarse. Lo más saliente de ella fué un soberano volapié, marca extra, que endilgó Martín Vázquez al tercero, primero suyo, y las dos soberanas faenas de muleta del coloso Gallo, en las que derrochó arte, ciencia y sabiduría. ¡Como que Rafael está completamente caivo de tanto saber de esas cosas! Manolete estuvo muy valiente, eso sí, valiente lo es, y bastante inteligente con el trapo rojo; pero yo no me explico lo que le ocurre a este simpático torero, que aun estando cerca de los toros y reconociéndose que está bien, no logra nunca entusiasmarse: ni toreando ni matando.

Vázquez, que como ya indicamos más arriba estuvo superior, superior, en su primero, en el que cerró plaza estuvo desdichadísimo. ¡Qué manera de pinchar y qué modo de *juir*!

A Rafael le tocáron los dos toros más difíciles de la tarde, uno de ellos fogueado, y como si tal cosa: a dos dedos de los pitones siempre. ¡Y eran miuras! ¡Lagarto!

La del Montepío.

Con ganado del duque de Tovar, y Vicente Pastor y Gallito se verificó el domingo la corrida a beneficio de la Asociación de toreros.

El Excmo. Sr. D. Rodrigo de Figueroa y Torres, que el día de su *debut* como ganadero había obtenido un ruidoso fracaso, se desquitó ayer con creces, logrando un verdadero triunfo con la presentación, bravura y nobleza de los seis astados que envió a nuestro ruedo. Enhorabuena, señor duque.

También hemos de enviársela a Vicente Pastor, que tuvo una de sus mejores tardes con el sable, aunque ninguna de las estocadas que propinó a sus adversarios logró obscurecer el volapié que Vázquez había ejecutado el día 30. ¡Oh, aquello! Con la capa estuvo muy activo y adornado, adornado, sí y con la muleta, exceptuando el quinto toro, en el que estuvo fatal, admirable.

Gallito, que a pesar de no pertenecer al Montepío, trabajaba gratis en esa corrida en favor de sus compañeros (Ovacionaza) tuvo una mala tarde. Algunos muletaos bien instrumentados, un buenisimo par de banderillas, y pare usted de contar.

Repito que fué una mala tarde para Rafael y que escuchó muchos y justos pitos. Pero confío en que pronto, muy pronto, volverá a hacer enloquecer al público con su arte soberano, inmenso, indiscutible.

DON ENRIQUE.

LOS REYES NUEVOS DE TOLEDO

(CONCLUSIÓN)

«Una tarde á 28 de Mayo del año de mil y quinientos y treinta y quatro, á la hora que acababan los Capellanes los Oficios, entraron de tropel de mano armada, el Mariscal de Navarra, Corregidor que era entonces de Toledo, con gran féquito de gente, Alguaciles, y Minifros, y con muchos oficiales Carpinteros, y Alarifes cada cual con, fu instrumento, picos, martillos, y hachas. Pafmaronfe los Capellanes, atonitos, y aturdidos, conociendo el defignio en las acciones, apenas acertaron á hablar, ni hacer fus requerimientos; porque al efuchar que era orden de fu Mageftad á lo que iban, el mas defahogado no fupo que reponder, y los demás fe pufieron candados en las bocas. Mandóles el corregidor con mucho imperio fe falieffen al infante, ó que executaria las ordenes que llevaba: Amenazas todo, todo faramallas para meter miedo, á los que á fuer de Sacerdotes es forzofo no defcomponerfe, y fujetar la cerviz á la violencia. Eftabanfe reacios al principio, por fi obligaba el refpeto á fufpender el rigor: mas quando echaron de vér que la cofa iba perdida y fin efperanzas de remedio (porque induftriados los Oficiales comenzaron

prefurofos á batir, y á derribar el edificio) fe falieron de la Capilla cubiertos de polvo, y lagrimas, implorando castigos, venganzas, y defpiques: cafo raro! El Alarife mas orgullofo, y diligente, y que como allá Malco en la prifion de Chrifto, ó como el otro Borbon en el faco de Roma, quifo fer el primero en poner la mano, al defencaxar una viga, que era efrivo de la dorada techumbre, hizo tal fuerza al facarla, que hiriendofe los pechos con la punta, él, y la viga vinieron bolando al fuelo, quedando del golpe muerto totalmente. No puedo hablar palabra, ni hacer la menor feña de Chrifitiano. Y aunque causó horror á todos tan laftimofa fracafó, fe pafó adelante con la batería: unos con picos, otros con hachas, otros con picolas comenzaron á hender, á derribar, y á partir los hermosos artefones, vigas, tableros, y tablas, quedando en breves horas defmoronado edificio, arruinada mageftad, fabrica defecha, lo que fue Panteon hermofo, grandeza iluftré, dorada arquitectura.

Derribada, pues, y defruída la antigua Capilla, luego á otro día trataron de trasladar los cuerpos de los Reyes. Convocófe para el cafo á toda la Ciudad, al uno, y otro Cabildo, Clerecía, Parroquias, Cofradías, Religiones. Acudieron todos con lealtad, y devocion chriftiana. Todos feis cuerpos Reales fueron pueftos en diversos atahudes, con fus andas cada uno, cubiertas con paños ricos de brocado, y llevandolas en ombros por fu orden los Regidores mas nobles de Toledo: acfto, y proceffion, aunque fúnebre, muy notable, y muy de vér. Pufieronlos, y colocaronlos en pueftos eminentes entre los dos Coros de la Santa Iglefia, y dixofeles una Miffa con grande folemnia. En acabando los llevaron con el mifmo acompañamiento á la nueva Capilla, y los pufieron á cada uno en fu lugar del modo, que hoy fe mueftran, muy diferentemente de como folian eftár, eftando abiertas, y difpueftas las urnas para el cafo. Depues fe affectaron fus bultos de rico marmol, que eran los mifmos que eftaban en la Capilla antigua, excepto el del Rey Don Juan el Primero, y el de la Reyna Doña Leonor fu muger, que los hicieron nuevamente hincados de rodillas, porque los de antes eran bultos tendidos al modo que los demás. Gravaron en cada nicho fu Epitafio de la mifma forma que quedan efcritos. Y en atencion de que el Serenifimo Rey Don Juan el Segundo fue el que acabó de alargar, y conceder las tercias Reales á la Capilla, aunque fu cuerpo defcanfa en Miraflores, fe le pufo tambien aqui fu bulto, para que como á bienhechor hagan memoria de él los Capellanes, encomendandole á Dios.

Juzgo que con efto he cumplido con mi affumpto, y con lo que á ley de agradecido debo á los Serenifimos, y Catholicos Reyes Nuevos de Toledo. Ojala ceda todo á honra, y gloria de Dios, y para utilidad, y divertimento honesto de los que bien mirados divierten la ociofidad dados á los libros.

UN NUEVO HOTEL

El día 4 de los corrientes y en amigable consorcio, reunió D. Adolfo Aragonés a sus íntimos, Prensa toledana y corresponsales de la de Madrid, para festejar la terminación de las obras del nuevo hotel Granullaque.

Un almuerzo íntimo perfectamente servido, fué el complemento de la visita al edificio construído sobre demolida hostería.

No pudo asistir nuestro director a la fiesta, pero sabemos que durante ella se hizo historia de lo que el edificio fué desde su fundación.

Comenzó con hostería fundada por D. Andrés Granullaque, que prestó juramento ante la sala capitular en Febrero de 1870.

En esta hostería, cantada por Galdós, Ibáñez, Marín y otros ilustres literatos, se trató en 1808 la organización del batallón universitario, base de la Academia de Infantería.

El sucesor del fundador, D. Antonio, fué nombrado pastelero por Fernando VII.

Los tataranietos del fundador han construído ahora el nuevo hotel sobre el solar que ocupara la primitiva hostería.

Hoy vemos todos los *conforts* de las construcciones modernas destinadas a las casas de hospedajes de primera clase y no esperábamos otra cosa de las iniciativas y competencia de nuestro muy querido amigo D. Adolfo Aragonés a quien felicitamos cordialmente y deseamos grandes prosperidades.



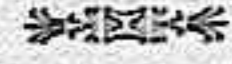
Nos complace en extremo, y así creemos que ocurrirá a nuestros lectores, el rumor de que nos hacemos eco, sobre la probable venida del aviador Mr. Lacombe, durante los festejos de feria para hacer un *raid*, Toledo-Ciudad Real-Toledo, por coincidir también los festejos de la vecina capital en igual fecha.

Los pergaminos de las actas levantadas con motivo de los funerales del precursor de la aviación en la mañana del día 5 y expuestos en el escaparate de la librería del Sr. Serrano, han sido muy elogiados por el público y añaden un galardón más a su autor D. Sixto Arroyo, a quien felicitamos.



Se encuentran muy mejorados en sus dolencias nuestros queridos amigos D. Saturio Lanza y don Angel Cejuela.

De ello nos congratulamos grandemente.



La señora de nuestro particular amigo D. Antonio Leardy, ha dado a luz con toda felicidad un robusto niño. Que sea enhorabuena.



Por orden gubernativa han sido suspendidas las funciones que venían celebrándose en el cinematógrafo de la cuesta del Aguila.

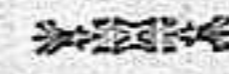
Celebraremos que pronto se haga la inspección por el arquitecto correspondiente y que una vez introducidas las reformas correspondientes, volverá abrir sus puertas tan elegante Coliseo.



Desde hoy ha empezado a producir hielo la fábrica instalada en el edificio de la Cartuchera del paseo de la Rosa, de esta capital.

Cuando giremos una visita a la instalación nos

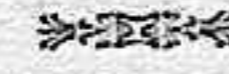
ocuparemos de esta importante nueva industria, que ha de reportar beneficios a Toledo.



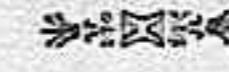
También haremos lo propio cuando nos honremos visitando la nueva instalación del Laboratorio municipal.



En la *Gaceta Oficial* de hace unos días leemos que le ha sido concedida la gran cruz del Mérito Agrícola al Sr. D. Tomás Costa y de ello nos felicitamos.



Al Excmo. Alcalde, D. Félix Ledesma y al presidente de la comisión de festejos, D. Manuel Cano, agradecemos las atenciones de que hemos sido objeto, mandándonos el bono de limosna para los pobres, localidades, programas y todo cuanto a los festejos se refiere.



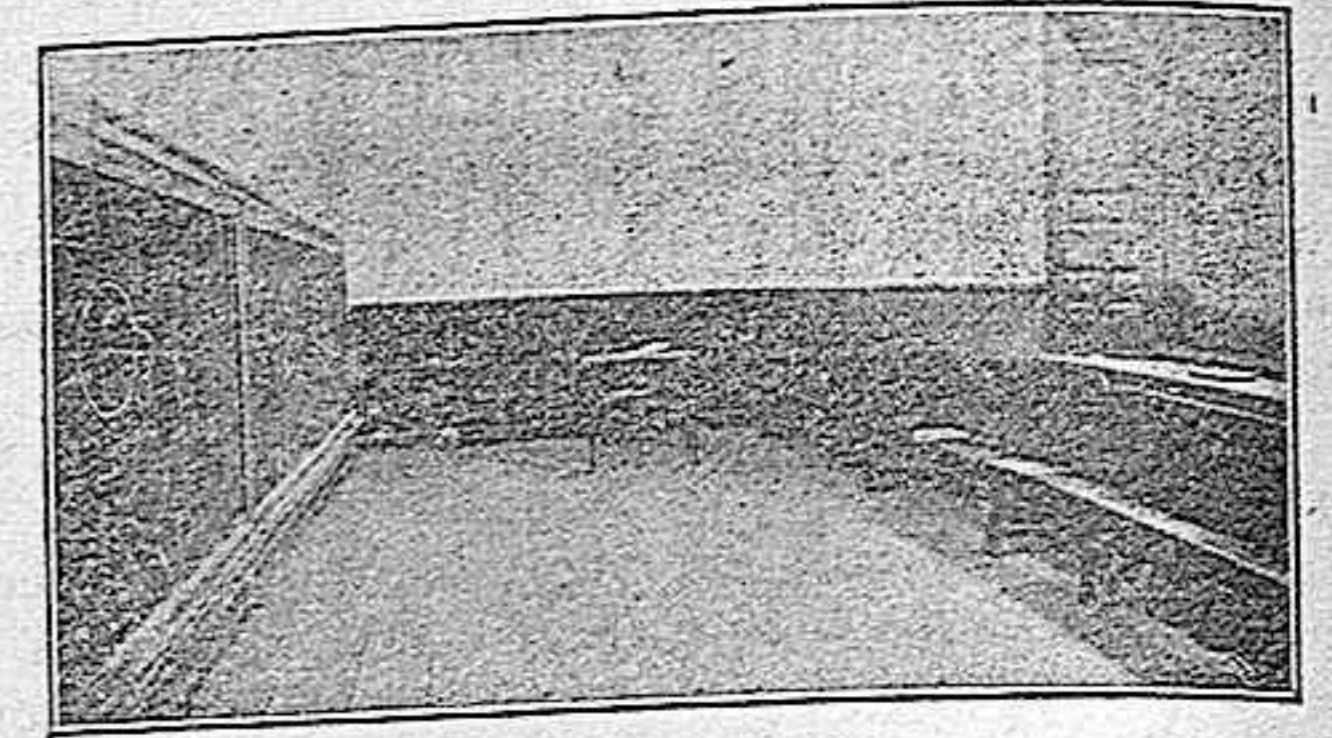
El número de hoy de nuestro querido colega ilustrado «Vida Manchega», dedica una plana gráfica informativa de los festejos del Corpus en esta capital.



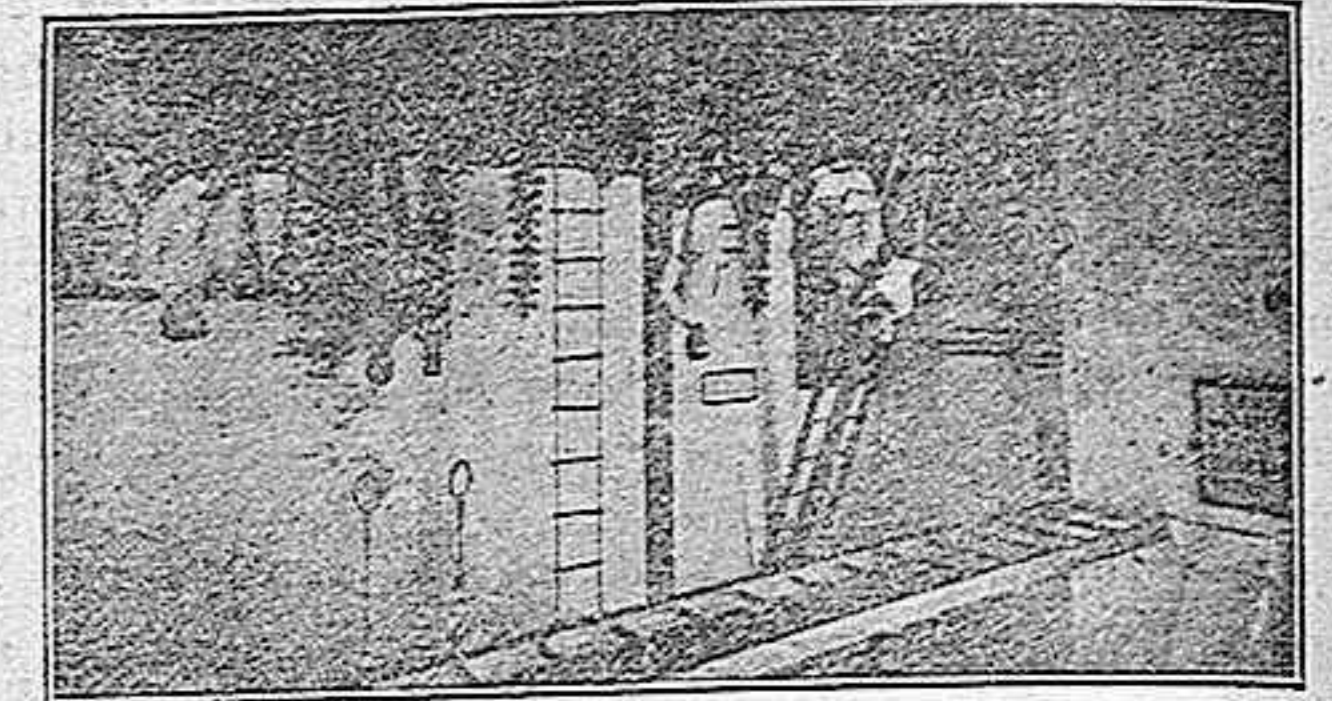
La hoja anual que por esta fecha, publica nuestro querido amigo D. Julián Díaz Ufano, está dedicada en ésta al Alcalde D. Félix Ledesma y es más interesante que las anteriores.

Academia Soria.

PREPARATORIA MILITAR



Profesorado militar acreditado.



Alfonso XII, núm. 3.—Toledo.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

La Preparatoria Militar.

CARRERAS MILITARES E INGENIEROS INDUSTRIALES

Profesorado.

D. José Letamendia, Comandante.

D. Juan Ozaeta, Capitán.

D. Rodrigo Peñalosa, Capitán.

Ex Profesores de la Academia de Infantería.

D. José E. Infantes, Abogado.

D. Adolfo Aragonés, Profesor de dibujo.

Dirección de la correspondencia.

D. Rodrigo Peñalosa
GRANADA, 4.—TOLEDO

Hotel Imperial y Restaurant

ALCAZAR, 7.—TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LÓPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que después de hechas las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, puede asegurar haber quedado á la altura de los primeros de su clase.

Cocina propia á todos los frentes.

WILLIAM COOPER Y SOBRINO

No más glosopeda ni enfermedades de la piel en los ganados, usando los flúidos y polvos Cooper.

Abonos especiales para olivos, árboles frutales, viñas, patatas, remolacha y hortalizas, tanto en secano como regadío. Para precios y detalles dirigirse á

PEDRO CABAÑERO

PASEO DE LA ROSA, NÚM. 20

LA ELECTRICISTA TOLEDANA

ANUNCIO

Pago del dividendo décimotercero.

Desde el día 1.º de Abril, todos los días no feriados y de las diez a las trece, se pagará el dividendo décimotercero en esta casa social, Navarro Ledesma, 22.

Lo que se anuncia para conocimiento de los Sres. Accionistas, advirtiéndoles que deben acudir provistos de los correspondientes extractos de inscripción, toda vez que sin la presentación de éstos no se hará efectivo el aludido pago.

Toledo 28 de Marzo de 1912.—El Director Gerente, José de Castro.

Gabinete electroterápico y Rayos X

del Dr. Piga

Calle de la Sal, 8.—Toledo.

Tratamientos modernos de las enfermedades del pulmón, corazón, reumatismo, etc.; corrientes eléctricas de todas clases, masaje vibratorio, inhalaciones de ozono etc.

Aplicación de

tuberculinas y del 606.

CONSULTA DE 1 A 5.

RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

Conforme á los sorteos de la Lotería Nacional que á continuación se expresan y comprobados los poseedores de las tres últimas cifras del premio mayor resultaron agraciados con el obsequio de esta Red los abonados siguientes:

Fecha del sorteo.	Premio mayor.	Abonados agraciados.	Obsequio elegido.	Establecimiento que lo facilitó.
1912.-Enero 10..	4.066	Colegio Huérfos. Inf.ª Sr. Director.	Dos décimos Lotería, 3 pesetas...	Red Telefónica.
» » 20..	6.990	Empresa de coches.....	Un juego café con bandeja.....	Sebastián D. Marta.
» » 31..	4.681	Fielato de Visagra.....	Seis libras de chocolate.....	Sucesor Labrador.
» Febrero 15..	1.814	Estiviel. Electricista Toledana...	Un toallero.....	Viuda de Ortiz.
» » 29..	21.205	Fábrica de Armas.....	Dos décimos Lotería, 3 pesetas...	Red Telefónica.
» Marzo 11..	16.432	D. Braulio Muñoz y Compañía....	2 frascos grandes anís Mono.....	Viuda de Ruano.
» » 20..	27.960	Excma.Sra. Condesa de Bornos, que cede á los empleados de la Red.	Dos décimos Lotería, 3 pesetas...	Red Telefónica.
» » 30..	25.887	D. Juan Martínez Añibarro.....	Una alfombrilla terciopelo yute...	Viuda de Ortiz.

Compañía Colonial.

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en
CHOCOLATES
CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO
TÉS, TAPIOGAS