

DIARIO DE ALMERIA

Franqueo y timbre concertado

PERIODICO INDEPENDIENTE

No se devuelven los originales

Año XIX.—Número 5.342

Sábado 16 de agosto de 1930

Tiendas, 10.—Apartado núm. 40

De educación cívica

Los "coloraos".—Absolutismo despótico

IV.

Después que Fernando VII (el rey feleón) hubo de entronizarse en España con el carácter de rey absoluto, por la osada irrupción de los 100.000 hijos de San Luis—soldados extranjeros asalariados, —el intrigante Poder mayestático dió rienda suelta a la venia. La hiena enfurecida sujata desde el 7 de marzo de 1820, recobró su libertad.

De un plumazo volvió a borrar Fernando VII la histórica frase que hubo de estampar en aquella fecha, a raíz de la tremenda derrota que le infligieron los milicianos nacionales: «Marchemos todos, y yo el primero, por la senda de la Constitución». Palabras que han quedado de relieve en la Historia para significar la falacia y el perjurio de un monarca.

Al verse perdido, había declarado, para congraciarse con el pueblo, bajo la fe y seguridad de su palabra real, que «si la necesidad exigiere hacer alteración en las actuales instituciones políticas de la monarquía, adoptaría un gobierno que afianzara la seguridad personal, la propiedad y la libertad de los españoles...»

Mentidas promesas que nunca había cumplido, pues a los pocos días, tras recibir los saludos de los cortesanos, se encerró en sus habitaciones con su confesor don Víctor Sáez, a quien nombró luego ministro universal, y declaró nulos y sin ningún valor todos los actos del Gobierno llamado constitucional, de cualquier clase y condición que fueran, desde el 7 de marzo de 1820 hasta el primero de octubre de 1823. Y la reacción fernandina volvió a desbordarse sin freno en la venganza, en la barbarie, en la crueldad y en la tiranía.

Al ensorzararse el despotismo, empeñó el brutal apaleamiento de los «negros»—así llamaban los realistas a los constitucionalistas y liberales:—las casas de éstos eran saqueadas; sus mujeres, insultadas soezmente; hechos jirones sus vestidos y violadas con gran crudeza, llevando el furor y la ferocidad al colmo. Se mataba por matar y se ahorcaba y fusilaba sin piedad y sin formación de proceso. El general Ballesteros, el menos político de los militares, fué ahorcado. Riego moría también ahorcado, siendo conducido al patíbulo, metido en un serón, atado a la cola de un burro, y su cadáver fué descuartizado para colocar sus miembros en los más destacados lugares de su historia.

Las persecuciones eran llevadas al más grande desenfreno; se estimulaba la delación para condonar a los «negros» y se extremaba todo rigor. A los empleados eclesiásticos, civiles y militares, catedráticos, maestros, estudiantes... se les exigía la prueba de no ser liberal para poder continuar en sus cargos y matricularse en los establecimientos de enseñanza. La libertad de pensar había de estar lejos de las Universidades. La censura se ejercía con un rigor desmedido, hasta el extremo de prohibirse la publicación de toda clase de impresos que no fueran la «Gaceta» y el «Diario de Avisos». Se cerraron las Universidades; pero, en cambio, se abrió una escuela de tauromaquia.

Para ejecutar sentencias de muerte sin formación de causa se organizaron Comisiones Militares, y la Intendencia de Policía sometía a duros castigos y a fuertes multas a los dueños de establecimientos públicos, cafés, tabernas... que denunciaran las conversaciones de sus parroquianos, leyeron copias subversivas o recibieran papeles por correo o por cualquier otro medio.

Un historiador contemporáneo, al relatar los hechos odiosos de aquella época de absolutismo despótico, y mencionar la serie de castigos y persecu-

Acotaciones

Todas las ciudades tienen su paredón

Los abulenses, poniendo de relieve tanto su valor cívico y desprendiendo todos cuantos prejuicios pretendiera desbaratar sus energías, han llevado a efecto una empresa que ha realizado ante el resto de la Península la enteriza del carácter de los hijos de Ávila. No podían éstos desmentir que son dignos hijos de la tierra madre de aquella fortaleza invulnerables del misticismo que llamamos Santa Teresa de Jesús.

Se fortalecieron los músculos de los abulenses, y las puntas metálicas de sus herramientas demoledoras, prestaron apoyo para derribar el antiespañolismo (pardon), con pretensiones de monumento nacional, a alguna fantasía pueril de la historia...

Este mal, para los hijos de Ávila, como buenos doctores para sus males, han sabido combatir tan certamente, lo padecen también el resto de las poblaciones españolas.

Todas las ciudades tienen su «paredón». Algunas, un «paredón efectivo», como el de Ávila, que entorpece la urbanización de sus rutas más céntricas. Las más, un «paredón» que solo existe ante el espíritu de los ciudadanos; que se eleva ante ellos como un fantasma que apoya simultáneamente sus gritos de rebeldía que pesa sobre el ambiente, perecedor de esas muchas ciudades españolas presagiadas con una continuidad monástica una procesión interminable de males y fracasos...

También Almería tiene su «paredón» fantástico; «paredón» compuesto de prejuicios que ponen cordón a todos cuantos gritos rebeldes rompen el silencio que caracteriza nuestro ambiente. Muralla opresora, que sin haber sido declarado monumento nacional, como tal se considera; muralla que no es obstáculo para la urbanización de la Ciudad, pero que impide la formación de nuestro espíritu.

Hay que seguir el ejemplo de los abulenses. Hay que armarse de picos demolidores para hacer desaparecer las fronteras de nuestro campo espiritual. Los hijos de Ávila han puesto la primera piedra del edificio de las rebelidas liberadoras. Hay que acabar el edificio...

ERRATAS

Temas de importancia

El pan del pobre

El Gobierno de Su Majestad, atento siempre, como es su deber, a las urgentes necesidades de la Nación, a la defensa de sus intereses y el apoyo favorable y justo de los creadores de su riqueza, se preocupó recientemente de los agricultores, prestando la debida atención a sus lamentaciones en el católico problema de los trigo.

Elo era misión inaplazable, y, extendiéndolo, así tras varios estudios y después de escuchar razonados informes de autorizadas comisiones y personalidades, decretó una fórmula equitativa que armonizara los intereses de vendedores y compradores estableciendo un precio oficial prudente y asequible para el comprador y que a la vez pusiera al agricultor, sobre todo, al pequeño agricultor, a sueldo de la usura corriente que solía ser tratado. Esto ha sido tan reciente y tan público que aún vive lozano y fresco en la memoria de todos. Autoridades, productores de trigo, harineros y público en general, todos lo recordarán, todos lo saben.

Ahora bien; lo que ya no saben tantos, y es necesario decirlo para que lo vayan sabiendo, es lo que pasa en todas partes, y, concretando el caso, en este pueblo: «Que los deseos del señor ministro de Economía para confeccionar el decreto que regularizaría la venta de los trigos nacionales y amparara los sacratísimos intereses de los pequeños productores, han resultado estériles y baldíos, por la inmensa codicia de algunos harineros y acaparadores».

Este año, el Ayuntamiento de Almería, con aplauso unánime del vecindario, ha tomado el acuerdo de celebrar un acto brillante en honor de aquellos patriotas que sucumplieron a los gritos de «Viva la Constitución», «Viva la Libertad».

El día 24 de agosto—dijo el programa de festejos—, a las 10 de la mañana—Procesión Cívica en honor de los Mártires de la Libertad. Se organizará en el Teatro Cervantes, después de que haya hecho uso de la palabra el ilustre catedrático de Historia Crítica de España en la Universidad de Granada, don José Palanco Romero, y se dirigirá a la Plaza de la Constitución, con asistencia de las sociedades obreras y autoridades, para depositar coronas en el monumento erigido a la memoria de los Mártires de la Libertad.

BENIGNO FERRER DOMINGO

Notas de Sociedad

Primera Comunión

Ayer, en la iglesia de Santo Domingo, y ante el altar de Nuestra Excelsa Patrona, la Virgen Santísima del Mar, recibió por vez primera la Sagrada Comunión el angelical niño Antonito Moreno Ramírez, hijo de nuestros respetables amigos don Antonio Moreno Moreno y don Gloria Ramírez Olches.

El altar estaba artísticamente engalanado, luciendo espléndida iluminación.

Administró la Sagrada Comunión el prior de Santo Domingo, quién después dirigió una sentida y conmovedora plática ansiada al acto.

Ilusión y su esperanza en la cosecha donde esperan el moreno pan que han de comer sus hijos durante el año, no pueden lograr su trigo; tienen que vender, juzgar vender inmediatamente que trillar, para atender a las muchas necesidades que dejó enumeradas. Y esto lo hacen los compradores, los harineros, los acaparadores. Y haciendo caso omiso de la Ley, aprietan el dogal de la necesidad que el pequeño agricultor lleva al cuello, chupándole la sangre, robándole el pan.

Y es cruel, es infame, es inhumano que hombres que todo lo tienen en abundancia luchen, y asechan, y persigan y aprieten y obliguen a bajar unas pesetas en cada kilo, kilos, que es robarlas a hombres que les sudan mucho, y que no tienen la mitad del pan ni el pan que necesitan.

Y es cruel, y es infame, y es inhumano, porque es robarle el pan al pobre, y es antisocial y es un delito, y es, además, burlar y mancillar y pisotear tranquilamente, desgaradamente, con temeridad rayana en la locura, una ley decretada por el Gobierno de Su Majestad y autorizada y firmada por la Real mano.

El excentrista Gobernador civil de la Provincia, la Cámara Agrícola y la Prensa, en general, tienen la palabra, si, como creó firmemente, las leyes aparecen en la Gaceta para cumplirlas.

RICARDO L. MESA
Alcoce, agosto de 1930.

Lata, cristal, batería de cocina, objetos para regalar, etcetera. Precios económicos. PARÍS-MADRID, Real 9, Almería.

Información local

Da Aviación

Todos los días un número bastante considerable de socios del Aero Club concurre al aeródromo para recibir el bautismo del aire.

También el público en general presencia los vuelos, el cual aprovecha el autobús que todas las tardes sale desde el Club Taurino hasta el campo de aviación.

En los vuelos efectuados ayer en el aeropuerto regional recibieron el bautismo del aire la madre política de don A. F. Hidalgo, Doña Ana Rodríguez, de Díaz; Doña Josefina Sánchez, de Romero; señorita Conchita Lussnigg, don José Sánchez Entrona y otras varias personas más.

También reciben a diario lecciones de piloto otros señores.

Los Exploradores

Esta noche, a las diez, saldrán los Exploradores de la localidad con dirección al Alquian, donde pernoctarán, regresando mañana a la Capital.

La festividad de ayer

Con motivo de celebrarse ayer la festividad de la Asunción de Nuestra Señora, no hubo oficina en los centros públicos y vacaron los Tribunales de justicia.

El comercio permaneció cerrado durante toda la tarde.

La Permanente municipal

Esta tarde, a las cuatro, celebrará sesión ordinaria la Comisión municipal Permanente, examinando cuantos asuntos figurarán en el correspondiente orden del día.

Detenidos en libertad

En la mañana de ayer fueron puestos en libertad las diecisésis personas detenidas en la noche anterior, en la calle de Barceló, por hallarse reunidas clandestinamente.

El Alcalde y los periodistas

Ayer obsequió el alcalde, señor Haro, con un almuerzo, en Venta Eritaña, a los periodistas que se pasan la vida en el campo sin conocer días festivos ni descanso de ninguna clase, regando sus semejanzas con el sudor de sus frentes y en la lucha constante su espíritu por las más preoccupaciones que les combaten.

Con el señor Haro y su secretario particular, señor Alonso Sánchez, se sentaron a la mesa los señores Berzueta, por «La Crónica Meridional»; López Suárez, por «El Mediterráneo»; Salazar, por «El Pueblo», y Quiles, por «Diario de ALMERIA».

El Alcalde y los periodistas

Sobre muelle quedaron ayer, dispuestos para el embarque, alrededor de 1.500 barriles de uva.

Hoy tomará cargarán, y saldrá para Manchester, el vapor «Ibis».

En puerto se halla el vapor «Hispania», que tomará barcos para los mercados de Finlandia.

Esta tarde, a las tres, celebrará sesión plenaria la Junta directiva de la Cámara Oficial Uvera, para conocer del escrutinio de las elecciones celebradas recientemente en los pueblos de Abla, Alhabia, Finana y Tabernas.

El que no se casa porque sus medios económicos no se lo permitan, no debe apurarse, puesto que en PARÍS-MADRID, Real 9, Almería, por muy pocas pesetas,

comprará todo lo que sea nece-

Glosas políticas

La cuestión «programa»

Don Alvaro Alcalá Galiano ha hecho a «El Pueblo Manchego», de Ciudad Real, unas declaraciones. Unas sensacionales declaraciones, en las que afirma, rotundamente, que nadie más indicado para hacer unas elecciones que el general Berenguer, añadiendo que el mismo carácter apolítico del general Berenguer le da mayor fuerza y prestigio para conocer unas Cortes, que no traigan la obligatoriedad de un partido gubernamental. Y por fin dice:

«Lo malo es que carecemos de programas definidos». Esto es

también bien. Hay que confeccionar un programa, un verdadero programa que responda

a qué? También esto debía haber

indicado en sus declaraciones el señor Alcalá Galiano.

Porque, vamos por partes: En

la actualidad bullen y se agitan en período de preparación y organización para las próximas elecciones, varios partidos o grupos de izquierdas y derechas. Cada uno de estos guarda un programa para presentar. Un programa que varíe en cada uno de ellos, pero cuya fin es el mismo: «La salvación de la Patria».

Pero para el señor Alcalá Galiano ninguno está verdaderamente definido.

Algun otro político del antiguo régimen ha dicho que las elecciones que se avecinan han de ser brutalmente legales. Esto es: que los ciudadanos emitirán sufragio sin ninguna clase de presiones, sin seguir una norma marcada por su grupo; o sea, pensando por sí y ante sí.

A nosotros nos parece que la situación es esa, si las elecciones

se celebran con las garantías que nos presenta el Gobierno

del general Berenguer. Y si esto es así, puede el señor Alcalá Galiano quedar tranquilo.

La gran fuerza de la masa

electora marcará bien claro el camino a seguir. Hay que tener muy en cuenta que durante los años de Dictadura los cerebros han evolucionado en marcha ascendente, y no es un simple caudillo, rodeado de efectos teatrales y propaganda, lo que arrastrará la opinión, sino el recuerdo de los años pasados. Una enseñanza para un pueblo; pero enseñanza benéfica, que le llevará a colocarse en la postura que le corresponde.

No dude, ni por un momento,

don Alvaro Alcalá Galiano de

que existen programas definidos,

y que sobre el de los grupos,

ya sean de izquierda, ya

de derechas, está el de los ciudadanos sin denominación especial, sin organización a la vista, pero con una gran fuerza en su igualdad de pensamiento, que en el momento de emitir el sufragio, si este deseo

de dia llega al fin, se pondrá

sin palabras, de mutuo acuerdo.

Las declaraciones que en la actualidad se vienen haciendo,

los pronósticos que en todo momento se hacen sobre los posibles hechos, no dan de ser palos de ciego. Nadie sabe nada de nada, si no es el Gobierno,

que, en esta cuestión, nos parece el único enterado.

LOPE MATEO

En la mañana de ayer fueron puestas en libertad las diecisésis personas detenidas en la noche anterior, en la calle de Barceló, por hallarse reunidas clandestinamente.

Las declaraciones que en la actualidad se vienen haciendo,

los pronósticos que en todo momento se hacen sobre los posibles hechos, no dan de ser palos de ciego. Nadie sabe nada de nada, si no es el Gobierno,

que, en esta cuestión, nos parece el único enterado.

LOPE MATEO

De toda España

Consecuencias de la baja de la peseta

San Sebastián.—La baja de la peseta se está notando este verano por la disminución de automóviles españoles que cruzan la frontera.

Su número ha sido en junio inferior en seiscientos al mismo período del año pasado.

En julio ha habido un movimiento general de dos mil menos que en igual mes de 1929, y en agosto sigue notándose el descenso en relación al año pasado. En cambio, se nota aumento en el movimiento de coches extranjeros.

Otra razón que restringen las excursiones a Francia es la diferencia de horario, que impide ecomparar la vía del veraneante español con la de las playas francesas.

La diferencia del cambio se nota también en el contingente de franceses que todos los días llegan a Irún con bolsos y capachos para hacer provisiones aprovechando la baja de la peseta.

Un suicidio

Palma de Mallorca.—En Arta se ha suicidado el carabineiro Juan Dalmat Guisacfre, que prestaba servicio en dicho puesto.

Para quitarse la vida ató una cuerda al gatillo de su fusil y se disparó cuatro cartuchos tres de los cuales no hicieron blanco.

El suicidio se atribuye a que Juan se encontraba perturbado.

Riña entre reclusos

Granada.—En la Prisión provincial riñeron dos reclusos por motivos que aún se ignoran. Uno de ellos dió un golpe en la cabeza a su adversario y le causó una herida grave.

Intervinieron los oficiales, que recluyeron en una celda al agresor con la protesta de los demás presos.

En el asunto interviene el Juzgado.

Sancho Alegre, en libertad

Barcelona.—Rafael Sancho Alegre, que ha sido indultado por el Rey, durante su reclusión en el presidio de Figueras ha trabajado en su oficio de carpintero, construyendo, entre otras obras, la cabina del cinematógrafo de la prisión.

Sale en libertad, con la cabeza casi blanca.

Expediente a un médico

Valladolid.—Se reunieron los médicos de la Beneficencia municipal para tratar de la conducta de su compañero don Fernando Círjas, que ha hecho unas manifestaciones que estiman molestas para ellos.

Como en el reglamento no figuran sanciones para estos casos, los médicos municipales lo denunciaron al Ayuntamiento, que en la sesión celebrada esta tarde acordó formar un expediente al señor Círjas para depurar responsabilidades que haya podido contraer.

Robo en una caja de caudales

Burgos.—En Quintanilla de la Mata los ladrones penetraron en el Ayuntamiento y se llevaron la caja de caudales, que destrozaron en las afueras y se apoderaron del dinero que contenía.

Han sido detenidos como presuntos autores Antonio Molina, José Pérez Sánchez y Juan Jiménez, vendedores ambulantes.

Suicidio

Zaragoza.—Esta tarde, en los jardines de la plaza de Castejar, se suicidó, disparándose un tiro en la cabeza, un viajante de comercio que se hallaba actualmente sin colocación, llamado Juan García Casajús.

Este señor se había hospedado en una pensión de la calle de San Blas. Hoy fué a almorzar a la una de la tarde, y la dueña de la fienda le negó la comida porque le adeudaba tres días de hospedaje. El infeliz suicidio marchó entonces a casa de su madre y le pidió una pistola de su propiedad, que le guardaba su madre, marchando a la plaza de Castejar, donde llevó a cabo su religioso.

El general Berenguer despacha con don Alfonso

Santander.—Esta mañana estuvo en Palacio, despachando con el Monarca, el jefe del Gobierno.

A la salida manifestó a los periodistas que había despachado con el Rey, habiendo expuesto a la firma un decreto por el cual se regula la asistencia de España a los Congresos internacionales.

Agregó que también había expuesto a la firma reglas varios decretos de Ejército.

Uno de ellos, reorganizando el Cuerpo de Mozos de Escuadra de Barcelona; otro, nom-

brando capitán general de Burgos, a don Emilio Fráñez Pérez; otro, nombrando jefe de Estado Mayor de la misma región al brigadier don José Sascúz y otro, promoviendo a intendente de división a don Enrique González.

También manifestó que había firmado el Monarca un decreto de Gobernación admitiendo la dimisión de varios gobernadores y nombrando gobernador de Alicante a don Enrique López Frías; de Cáceres a don Tomás Sindalo Carbonell; de Gerona, a don Pascual Ariss; de Guadalajara, a don Ramón Goy Crispín; de Huelva, a don Eduardo Serrano; de Burgos, a don Ramón Cortinas; de Segovia, a don Ramón Salvares Blas y de Tarragona a don Juan José Alonso.

MADRID

La festividad del día

Con motivo de la festividad del día, Asunción de Nuestra Señora, los centros oficiales permanecieron desiertos.

Durante toda la noche pasada duró la animación en el barrio de La Latina, donde se celebró la clásica verbena de la Paloma, que estuvo concurrencia.

Esta mañana se celebró una solemne función religiosa.

Por la tarde una brillante procesión recorrió las calles del distrito de La Latina, figurando en la comitiva religiosa el célebre cuadro de la Virgen de la Paloma.

En las filas de la procesión formaban numerosas damas, ataviadas con la madrileñísima mantilla y soberbios mantonos de Manila, destacando entre todas las concurrentes la bellísima reina de los Mercados.

El paso de la procesión fue presenciado por un enorme gentío.

Desde Madrid a Valencia en patinete

Esta mañana a las doce salió desde el domicilio de «Heraldo de Madrid», el periodista don Enrique Agulló, montado en patinete.

Con dicho artefacto el señor Agulló se propone, por etapas, llegar a Valencia.

Por la tarde, piensa descansar en Aranjuez.

El original viajero fué entusiasticamente despedido por gran número de deportistas, periodistas y amigos.

El general señor Blanque pasa a la reserva

El ex director de Seguridad, general don Carlos Blanco ha pasado a la reserva.

Dicho señor piensa escribir un interesante libro sobre política contemporánea.

Aristócrata restablecida

Se halla completamente resarcida de la dolencia que la aquejaba la aristocrática dama, señora marquesa de Urquijo.

El viaje a América de Ilán Astray

En el expresivo marchado hoy con dirección a Coruña para embarcar con rumbo a América, el ilustre fundador del Tercio, general Millán Astray. Fué despedido en la estación del Norte por gran número de amigos.

El distinguido militar dará un ciclo de conferencias en varias Repúblicas hispanoamericanas.

Funerales por Romero de Torres

Mañana se celebrarán en la iglesia de San Andrés solemnies funerales por el eterno descanso del alma del eximio pintor cordobés Julio Romero de Torres.

Dichas exequias han sido organizadas por un grupo de amigos del ilustre artista.

El veraneo del alcalde de Madrid

Ha marchado a Comillas, con objeto de pasar una temporada, el alcalde de Madrid, marqués de Hoyos.

Homenaje a Palacio Valdés

El próximo domingo, según noticias recibidas, se celebrará en Capbreton (Francia) un homenaje a Palacio Valdés.

Reunión del Instituto Marvá

Hoy se ha reunido el Patronato del Instituto Marvá.

Se acordó intensificar la inversión de fondos en construcciones sanitarias para mejorar la salud pública.

Ya van empleados en obras de esa índole nueve millones de pesetas.

TAURINAS

Somos refractarios —como lo hemos hecho constar en repetidas ocasiones— a dar publicidad a las notas e informaciones de toros que no nos lleguen por conducto de nuestro redactor taurino o transmitidas por nuestros correspondientes. La realidad de los hechos —muy distintos, generalmente, a aquella que se reflejaba en las cuestillas con que muchas veces se nos ha tratado de sorprender— nos ha enseñado rechazar la colaboración de gaettilleros e informadores taurinos espontáneos y acoger con reserva algunas de las notas que se nos han remitido.

Explicada nuestra conducta en este sentido, salvamos la responsabilidad que pudiera derivarse de la publicación del siguiente telegrama —dando cuenta de la novillada de ayer en Cuenca—, cuyo ruego de transcripción viene avalado con la honradez de quien nos lo formula.

Cuenca.—Novillos de López Cobos, cumplieron.

—Céster, superior en el primero, del que cortó oreja. En su segundo, bien.

Ruiz Toledo, regular.

—Antonio Oller, superior en su primero y colosal en su segundo. Cortó cuatro orejas y dos rabos. Fue sacado en hombros y conducido de esta forma hasta el hotel donde se hospeda, siendo aclamísimo en las calles del recorrido.

LOS TOROS

Lázaro Obón resulta cogido en Madrid

Madrid.—En la novillada celebrada esta tarde el diestro Lázaro Obón fué cogido aparatadamente al iniciar una suerte con la muleta a su segundo toro.

Trasladado inmediatamente a la enfermería le fué apreciada por el personal facultativo una herida de seis centímetros en la región glútea.

Los otros diestros que actuaron estuvieron valientes.

Una señorita que asistía a la corrida desmayóse al presentar la cogida del matador.

Las corridas de Méjico

Madrid.—El gerente de la Empresa arrendataria de la Plaza de Toros de Méjico, que actualmente se halla en la Corrala, ha ultimado las contratas con algunos de los diestros españoles para que actúen en las corridas que habrán de celebrarse en aquella Plaza durante la temporada taurina próxima.

Hasta ahora los matadores contratados son: «Chicuelo», Marcial Lalanda, «Bienvenida» y Saturnio Torón.

El citado gerente ha adquirido ya varios toros para tales corridas, los cuales pertenecen a las ganaderías de Miura y Albaserrada.

En San Sebastián

San Sebastián.—Con un lleno completo se ha celebrado esta tarde la primera de feria, a la que han asistido más de cinco mil espectadores franceses.

Se lidió ganado de D. Graciiano Pérez Tabernero, que fué desigual.

Félix Rodríguez, abroncadísimo.

Villalba, valiente y desacerbado.

Gitanillo de Triana, aplaudido con la capa y mal manando.

Barrera, ovacionado.

En Almendralejo

Badajoz.—En Almendralejo se ha corrido esta tarde ganado de D. Alipio Pérez Tabernerero, que resultó bueno.

«Chicuelo» estuvo toda la tarde medroso, siendo abroncado.

«Niño de la Palma», regular.

«Maera» se mostró valiente y artista. Cortó una oreja.

En Palencia

En la novillada celebrada hoy en esta plaza se indignó el público por la gran mansedumbre del ganado, la que ocasionó grandes protestas y frenéticas alborotos.

Uno de los novillos fué retirado al corral.

Durante la lidia del sexto, culminó la indignación en el público, por no disponer la empresa de otro novillo sobrero.

En son de energética protesta, el público se arrojó al redondel oceánico con su actitud.

En su defensa se exponían al público las listas electorales y divulgaban entre los ciudadanos la conveniencia de revisar personalmente las mencionadas listas para hacer las reclamaciones oportunas respecto a las omisiones.

Uno de los novillos fué retirado al corral.

Durante la lidia del sexto, culminó la indignación en el público, por no disponer la empresa de otro novillo sobrero.

En su defensa se exponían al público las listas electorales y divulgaban entre los ciudadanos la conveniencia de revisar personalmente las mencionadas listas para hacer las reclamaciones oportunas respecto a las omisiones.

Uno de los novillos fué retirado al corral.

Durante la lidia del sexto, culminó la indignación en el público, por no disponer la empresa de otro novillo sobrero.

En su defensa se exponían al público las listas electorales y divulgaban entre los ciudadanos la conveniencia de revisar personalmente las mencionadas listas para hacer las reclamaciones oportunas respecto a las omisiones.

sus más los ánimos de los iracundos protestantes, que empujaron a desfilar la plaza de madera.

El novillo fué encierro.

Los desordenes se reprodujeron violentemente en la calle, viéndose obligada la fuerza a apuntar con sus fusiles para amedrentar a los revoltosos.

La plaza quedó casi destruida.

Los alborotadores pretendían que se les devolviera el dinero de las entradas.

En Jaén

Jaén.—Los novillos de Flores fueron buenos.

Gil Tovar, Pepito Bienvenida y Alfredo Corrochano fueron aplaudidos.

En Gijón

Oviedo.—Los toros de Albarracín lidados esta tarde en la Plaza de Gijón fueron bravos.

Márquez, mal.

Marcial Lalanda, regular.

Enrique Torres, deslucido.

Los festejos de feria

La pública de fiestas

Aunque, a las diez, sonó el primer cohete anunciatario del comienzo de nuestros festejos.

Del Ayuntamiento salió una cabalgata que inició su recorrido después una vuelta a la Plaza de la Constitución, abriendo marcha cuatro heraldos, seguidos de operarios de la Policía Urbana, con unos originales hachones de esparto, y a éstos un coche adornado con flores, en el cual asentaban la realaleza de sus «personillas» las reinas de la Belleza, la mejor de la cabalgata.

Después marchaban caballistas escoltando el coche, y cerrando la marcha las Bandas de música municipal y del Regimiento de la Corona.

Las calles del itinerario se hallaban atestadas de público, y, como correspondía a esta expectación, la Comisión de Festejos ha dado

Reportajes interesantes

Una charla con don Jacinto Benavente

Su viaje a Rusia.—La política.—Crispín, va a tener un monumento

El Príncipe de la escena española

Nadie con más sobrado mérito que el gran don Jacinto para ostentar el título de Príncipe de la Escena Española. Esta condecoración no la hizo tal o cual personaje de la Nación, sino el pueblo mismo, que ha visto en la producción del maestro el retrato fiel de las cosas, con sus dones de que el gran dramaturgo emplea en su teatro.

Bastaría citar solamente los títulos de sus obras estrenadas para darse cuenta de la gran labor teatral que don Jacinto Benavente ha desarrollado en pocos años con la facilidad sencilla con que acostumbra.

«El Niño santo», «La comedia de las fieras», «Cuestión de amor», «Sueños», «No he de el Sábado», «La Princesa Bébés», «Cuento amoroso», «Alma y nieta», «Los intereses creados», «Señora Ama», «La fuerza bruta», «Por las nubes», «La escuela de las Princesas», «La loca de los sueños», «La Malquerida», «El collar de estrellas», «Lo mal que nos hacen», «Escuelas de buen amor», «La otra hora», «La virtud i sospecha», «Al filiazor», «La mariposa que voló sobre el mar», «El hijo de Polichinela», «La noche iluminada», «Y yo de ciento», «El demonio fué antes ángel», «No quiero, no quiero...», «Papa Dúcel», «Para el cielo y los altares, etc., etc., hasta el número de 97 comedias y dramas y zarzuelas, todo estrenado con éxito extraordinario, manteniéndose cada vez con más entusiasmo, desafiándose cada día con mayor interés, como si Benavente fuera la figura que acapara por completo la atención de las gentes.

Cada título nos recuerda una figura radiante del pueblo español, una heroína, un tipo admirablemente tratado y un derrotado encantador para los ciudadanos, ya que Benavente no solamente dirige con su teatro, sino que educa y orienta hasta en los problemas políticos y sociales más complejos que se van presentando.

España entera se honra presentándose ante el mundo como el Príncipe de la Escena. Y el mundo lo reconoce y reverencia, quizá más que España misma, porque es corriente en nuestro país no darse cuenta perfecta de los valores literarios que posee.

Sencillez

Don Jacinto Benavente, como sus figuras teatrales, todo lo que tiene de grande por su talento contrasta con su cuerpo diminuto y su sencillez extraordinaria. La elevación literaria que posee no consiguió alterar su reposo. Su prosperidad no influyó en su corazón ni limitó su bondad. Siempre con la misma modestia, como constato de su encumbramiento.

Don Jacinto nos obsequia con un cigarrillo, cosa que nos sirve de pretexto para callar unos segundos y pensar nuestras preguntas. ¿Qué se le puede preguntar a un hombre considerado como genio literario?...

Lo mejor es emplear un lenguaje sencillo; hablar con tanta sencillez como el maestro nos recibe. Y acertamos.

Su viaje por Rusia

—Trabaja usted mucho?

—Ahora, no. Estoy descansando. Claro que la vida siempre da ocasión al estudio, a la observación... Tengo que ultimar alguna obra para cumplir la promesa que voy haciendo.

—¿Va usted a salir de Madrid durante el verano?

—Sí; haré alguna excursión por el Norte.

—¿Qué le pareció su viaje a Rusia?

—Muy interesante, aunque muchas cosas me parecen una verdadera pena. Y no es que el pueblo ruso deje de tener sus motivos para mostrarse así ante el resto del mundo. Es un pueblo con fe en un ideal, y esa fe le permite salvar; por lo menos, merece admirarse.

Claro que hay cosas en Rusia que inevitablemente han de tener fatales consecuencias: la escuela abandonada; el niño a los seis años, luchando por la vida, trabajando de limpiadoras y otras profesiones como si fuera un hombre. Esto aumenta el riquezmo por un lado y disminuye la instrucción y la cultura por otro. Bajo esta premisa, el porvenir no puede ser halagüeño. Pero —repito— es un pueblo con un ideal, y tras él va con entusiasmo. Ese odio a la burguesía se manifiesta en Rusia por cualquier parte que se vaya. Cuando ibamos en calidad de turistas, visitando edificios, llevando le guía a una mucha chusma, era fácil ver mozos de estacionamiento, despidiéndole al salir, con el gesto de odio, como ansiando el momento de una lucha más cruenta todavía que la que por allí se ha dejado sentir.

El vanguardismo

—¿Qué me dice usted del vanguardismo en el teatro?

—Que no hay tal cosa. Vanguardistas son solamente, y sin fuerza ni prestigio, para sobreponerse al teatro viejo... que es más nuevo que lo que presenta la vanguardia.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

La política

—Tiene usted ideas políticas?

—Hombre, yo tengo más ideas co-

La jornada de ayer

El día de ayer fue festivo, y esto nos privó de la información diaria en los centros oficiales. En cambio, nos facilitó unas horas de amena charla con la primera autoridad municipal sobre aspectos interesantes del ornato de la Ciudad.

Por ello, sólo podemos registrar en este índice diario pequeños sucesos, como mordeduras, malos tratos, etc., etc.

Por la noche salió en anuncio pintoresco y original del comienzo de nuestras fiestas una cabalgata con heraldos, gigantes, cabezudos, música y una carroza con las reinas de la Belleza.

Por primera vez lucieron en este año los arcos eléctricos de colores que Leerín nos sirve en esta época.

El día fué muy caluroso, y los bañistas estuvieron atestados de público.

En la población se notó ayer la presencia del elemento forastero, aunque, desde luego, en muy poca cantidad. —Erre-Ku.

—Qué debe ser igual para todos los ciudadanos. Libertad para todo el mundo, pero sin molestar a los demás. Por ejemplo: el que quiera profesiones religiosas, que las tenga dentro del templo y no por la calle, que pueden molestar, no ya a los que no piensen como ellos, sino a los que, teniendo la misma ideología, encuentren obstáculos para circular y acudir a sus obligaciones en las grandes ciudades. Y lo mismo pudiera decir de cualquier otra clase de manifestaciones.

Crispín

—¡Ya sabe usted el homenaje que lo prepara la Confederación Nacional de Maestros!

—Si; yo lo he rehusado lo posible, pero tampoco he podido negarme a ello, porque hubiera sido contradecir a muchos y buenas amigos que han insistido a que lo acepta. Los maestros me nombraron presidente honorario en noviembre de 1928, y desde entonces soy como un maestro más. Les estimo mucho mi obra. «No quiero, no quiero», en la que el maestro no se presenta estrafalaria como en otras, si no tan digno como es y con el respeto que merecen tales educadores.

—Se trata de conseguir que uno de los Grupos escolares en Madrid lleve su nombre, y además levantar un monumento que simbolice su teatro, lo mismo que han hecho con Guimerá en Barcelona.

—Allí tenía otros motivos que lo justificaban. Su «Tierra Baja», y la montaña, que pasaron en más de una ocasión a quella región.

—Pues lo mismo que Barcelona ha llevado el bronce a Menélich, tiene que hacer Madrid con una de sus figuras teatrales. ¿Qué de ellas te parecería usted mejor?

—Los maestros han apreciado con razón la obra «No quiero, no quiero»; pero no es precisamente la que se presta para una estatua de esa clase.

—¿A usted, qué obra de las suyas le gusta más?

—«Señora Ama» es una figura más española que el «Crispín» de Los intereses creados; pero, sin embargo, esta última es la que más se ha representado, la que más ha llegado a la gente. Puedo pedir que «Crispín» se ha internacionalizado. Ha llegado al pueblo más que ninguna otra. Por tanto, ya que hacen este honor de inmortalizar mi teatro por medio del bronce, preferiría que el monumento sea a «Urquiza», para que éste simbolice mis obras, sin perjuicio, claro está, de que el artista resalte otros motivos como el de «No quiero, no quiero!» y «Señora Ama». El primero por ser cosa de los maestros, y la segunda por ser una figura netamente española.

La obra en marcha

—Señor Ama» es una figura más española que el «Crispín» de Los intereses creados; pero, sin embargo, esta última es la que más se ha representado, la que más ha llegado a la gente. Puedo pedir que «Crispín» se ha internacionalizado. Ha llegado al pueblo más que ninguna otra. Por tanto, ya que hacen este honor de inmortalizar mi teatro por medio del bronce, preferiría que el monumento sea a «Urquiza», para que éste simbolice mis obras, sin perjuicio, claro está, de que el artista resalte otros motivos como el de «No quiero, no quiero!» y «Señora Ama». El primero por ser cosa de los maestros, y la segunda por ser una figura netamente española.

—Muy interesante, aunque muchas cosas me parecen una verdadera pena. Y no es que el pueblo ruso deje de mostrarse así ante el resto del mundo. Es un pueblo con fe en un ideal, y esa fe le permite salvar; por lo menos, merece admirarse.

Claro que hay cosas en Rusia que inevitablemente han de tener fatales consecuencias: la escuela abandonada; el niño a los seis años, luchando por la vida, trabajando de limpiadoras y otras profesiones como si fuera un hombre. Esto aumenta el riquezmo por un lado y disminuye la instrucción y la cultura por otro. Bajo esta premisa, el porvenir no puede ser halagüeño. Pero —repito— es un pueblo con un ideal, y tras él va con entusiasmo. Ese odio a la burguesía se manifiesta en Rusia por cualquier parte que se vaya. Cuando ibamos en calidad de turistas, visitando edificios, llevando le guía a una mucha chusma, era fácil ver mozos de estacionamiento, despidiéndole al salir, con el gesto de odio, como ansiando el momento de una lucha más cruenta todavía que la que por allí se ha dejado sentir.

—¿Qué me dice usted del vanguardismo?

—Que no hay tal cosa. Vanguardistas son solamente, y sin fuerza ni prestigio, para sobreponerse al teatro viejo... que es más nuevo que lo que presenta la vanguardia.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

—Entonces, no hay vanguardismo...

—Lo que hay que hacer es teatro interesante y nada más, llámenlo vanguardismo o como se quiera.

—¿También, por ejemplo...?

—Son demasiadas probaturas las que se hicieron de su teatro, y los empresarios no van a estar así toda la vida. Hay que tener en cuenta que no.

