



EL MAGISTERIO ESPAÑOL

PERIÓDICO DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

ÓRGANO GENERAL DE LOS ESTABLECIMIENTOS DE ENSEÑANZA

DEFENSOR DE LOS INTERESES Y DERECHOS DE LOS CATEDRÁTICOS Y MAESTROS.

REDACCION Y ADMINISTRACION:
GALLE DE VALVERDE, NUM. 8, PRINCIPAL.

EL MAGISTERIO ESPAÑOL
Se publica los días 5, 10, 15, 20, 25 y 30

PRECIOS DE SUSCRICION.

MADRID Y PROVINCIAS.		EXTRANJERO.	
Trimestre.	pesetas 3.75	Trimestre.	5 fr.
Semestre.	7	Semestre.	9
Un año.	13.50	Un año.	18
ULTRAMAR.		CONTINENTE AMERICANO.	
Semestre.	Pesos 3 1/2	Semestre.	Pesos 4
Un año.	7	Un año.	7 1/2

Número suelto en toda España, 0.50 cént. de peseta.

COLABORADORES: LOS SEÑORES CATEDRÁTICOS DE LOS ESTABLECIMIENTOS SIGUIENTES:

D. Gabriel de la Puerta.	Universidad Central.	D. Joaquin M. Fernandez Cardin	Instituto de San Isidro.
Lázaro Bardon.	Id. id.	J. M. Llinas.	Escuela Normal Central.
Alfredo Adolfo Camús.	Id. id.	Cayetano Martin y Oñate.	Id. id. de Toledo.
Tomás Santero.	Id. id.	Emilio Arrieta.	Id. de Música y Declam.
Jose Ramon de Luanco.	Universidad de Barcelona.	Joaquin M. Sanromá.	Id. de Comercio.
José Laso.	Id. de Salamanca.	Luis M. Utor.	Id. de id.
Antonio Casares.	Id. de Valladolid.	Francisco P. de Rojas.	Id. Industrial de Barcelona
Antonio Alonso Cortés.	Id. de Santiago.	Leocadio Pagasartundua.	Id. de Arquitectura.
Federico Benjumea.	Facultad de Med. de Cádiz.	José Casado de Alisal.	Id. de Pintura y Escultura
Manuel M. J. de Galdó.	Instituto del C. Cisneros.		

DIRECTOR Y PROPIETARIO, EMILIO RUIZ DE SALAZAR Y USATEGUI.

SE SUSCRIBE EN LA ADMINISTRACION
GALLE DE VALVERDE, NUM 8, PRINCIPAL

Se publica por carta al Director del periódico y en las principales librerías de Madrid y provincias. En París en la librería de E. Denaé. El pago será adelantado. Los precios marcados son por la suscripción pagada directamente en la Administración, ya en metálico, ya en libranzas del Giro mútuo, letras de fácil cobro ó en sellos de franqueo con carta certificada. Suscribiéndose por comisionado, librero, ó si se gira contra el suscriptor, los precios tienen un aumento de 15 por 100. Los anuncios á real línea para los no suscritores; los comunicados á precios convencionales. Las cartas que exijan contestacion deberán acompañarse del sello ó sellos correspondientes para verificarlo.

SECCION ORGÁNICA

El primer Congreso pedagógico.

IV.

Ni nos hubiéramos fijado tanto en ciertas tendencias relativas á métodos educativos, ni trataríamos hoy de oponernos á ellas con tal empeño, si no supiéramos que dos opuestos principios se disputan el campo de lo que viene en llamarse novísima ciencia de la educación: el sentimiento y la razon, el excepcionalismo y la fé, el espiritualismo y la materia.

Hemos dicho y repetimos que las insistencias tenaces en defender métodos cuya bondad ha de preconizar al fin la experiencia, que á la corta ó á la larga se impone á todas las rutinas, han de reconocer necesariamente por causa una obcecacion ó un fin premeditado: hemos dicho y repetimos que en la superficie vaga muchas veces algo muy diferente de lo que se halla en el fondo: hemos dicho y sostenemos que las apariencias engañan.

La ciencia de la educación, como han dado en llamarse las novísimas tendencias, lleva á derrotos espantosos que no queremos hallar en nuestro camino ni deseamos para nuestros hijos. Sigánlo enhorabuena los que se hallen ciegamente enamorados de ese naturalismo que mata desde los primeros pasos toda la nobleza del alma é impone espantoso silencio á la conciencia.

Quando se le explica al Maestro que la educación primaria debe ser íntegra, y que el estudio de la gramática, por ejemplo, debe ser analítico y simultáneo con el estudio de la lectura y escritura, pues lo primero es sentar la frase, descomponerla luego en sus palabras, en sus sílabas, y finalmente en sus letras ó sonidos más simples; cuando se le enseña á explicar geografía procediendo por un método inverso, lo que parece contradictorio, estudiando primero la topografía y orientación del local de la Escuela, de sus alrededores luego, y después del pueblo, de la comarca, de la provincia y del reino, para recorrer luego los grandes continentes, dar la vuelta al mundo y estudiar sus movimientos, que se relacionarán más tarde con los de los demás planetas; cuando se le dice que es un error todo lo que ha practicado hasta el día, su celo le hará discutir, estudiar y ensayar, dándole la práctica la razon ó quitándosela. Todo ello podrá ser santo y muy bueno, siempre y cuando no exista la deliberada mira de hacer que, el

procedimiento pedagógico forme parte del espantoso filosofismo que los innovadores tienen á gran empeño desenvolver bajo apariencias deslumbradoras.

No son vanas declamaciones las nuestras ni fuimos nunca ilusos. Véase lo que sobre la pedagogía científica, experimental, teórica, histórica y aplicada, nos dice una de las eminencias de dicha Escuela, persona autorizadísima y de gran prestigio entre los adeptos:

«El espiritualismo, dice el artículo doctrinal del periódico internacional del doctor Paolo Riccardi, Profesor en la Real Universidad de Bolonia, el espiritualismo, salido del antiguo culto de los hebreos, que se placian en representar el universo material, infinito, como subordinado al capricho de un ser supremo y existente por sí mismo, fué al principio una revolucion para el progreso; pero después se ha convertido en un despotismo estacionario y en el único y grande obstáculo para la cultura de la familia humana. Es hoy día uno de los modos más defectuosos de sentir (*uno dei modi più morbosi di sentire*), porque falsea y enerva la rectitud y todos nuestros gustos y juicios. El espiritualismo es la barrera más fatal para la felicidad de los pueblos, porque, debilitando el cuerpo, destruye también, y sobre todo y de una manera inexorable, el espíritu del hombre. Una afeminacion espantosa produce el espiritualismo, afeminacion que invade nuestra esfera moral y nos obliga incesantemente á desconfiar de nosotros mismos, y nos reduce, á nosotros que somos la más poderosa y gloriosa de las manifestaciones de la naturaleza, á no existir sino por tolerancia. Las promesas de una vida futura, las amenazas de penas eternas, aquel continuo inculcar la humildad y la resignacion, haciéndonos faltar á nuestro objetivo, que es el mundo real en que vivimos, nos impiden todo saludable goce de la vida...»

Y más adelante prosigue el novísimo y sábio educador:

«Estamos por la ciencia; pero la ciencia no es el espiritualismo; el espiritualismo es autoritario y la ciencia raciocina. El espiritualismo dice al hombre: Has nacido para sufrir y este mundo está para tí lleno de lágrimas. La ciencia le grita, por el contrario: Anda! Yo te educaré de modo que seas el educador de tí mismo y el instrumento de tu felicidad primero, y después de los otros: el hombre no debe tener más objeto que su felicidad y á ella debe tender tenazmente con todas sus fuerzas.

«Por lo tanto, el hombre debe vivir bien, para ser feliz; y ninguna cosa es más útil y eficaz para vivir bien que el enseñarle cómo ha de vivir.

«De aquí la necesidad de que la educación tenga por objeto preparar, en cada individuo, el organismo, la mente y los sentimientos para que sepa procurar-se con fortuna y justa distribucion las cosas necesarias para la vida, el pan, el amor y el descanso...»

«La educación debe así tener un objeto positivo, científico, utilitario, y buscar en él la norma de la pedagogía. El empirismo, el doctrinarismo, el dogmatismo, pertenecen á un mundo que desaparece...»

ce.... El principio de autoridad que entraña el espiritualismo, representa la Edad Media, el pasado.... Después del idealismo en el arte, después de la tiranía en política y del fanatismo en religion, la humanidad toma por bandera la nueva ciencia de la educación, ciencia experimental, positiva y utilitaria....»

Creemos que con un poco de buena voluntad los Maestros irán comprendiendo el camino que se les abre y por el que quieren algunos empujarles. Los que hayan leído nuestros precedentes artículos conocerán ya si existe ó no razon para alarmarse ante ciertas tendencias.

Pero es también preciso que hagamos otra cita para que se vea la singular moralidad á que conduce la ciencia positiva y utilitaria.

«Segun cierto dicho añejo, dice otro de los más calorosos defensores de la nueva idea pedagógica, debemos la dicha de vivir primero á Dios y luego á nuestros padres. ¡Vaya una dicha la de pasar miserablemente algunos años en la tierra para llegar por fin de cuenta á una eternidad muy poco halagüeña, si hemos de creer las doctrinas religiosas!»

Y luego prosigue el mismo filósofo de nuevo cuño:

«Es un hecho que el niño que está llamado á la vida, no debe gratitud alguna á los que le impusieron ese regalo fatal sin solicitarlo.... Pero, desde el momento en que ha nacido, tiene derecho á la educación física, intelectual y moral...»

Es inútil que sigamos escandalizando á nuestros habituales lectores con otras mil citas de los corifeos de la flamante doctrina pedagógica. Para muestra basta lo dicho. Ello nos servirá para basar nuestros razonamientos.

CÁRLOS SOLER Y ARQUÉS.

Exposicion Pedagógica.

SEGUNDA VISITA.

Dijimos en nuestro número anterior que, en la galería frente á la escalera de la Escuela de Veterinaria donde se halla la Exposicion, se hallan colocadas las preciosas instalaciones del editor D. Eugenio Sobrino y Dorado, residente en Madrid, calle de Santiago, núm. 1.

Unas líneas que pasaron olvidadas en nuestra imprenta y que enlazaban esta instalacion con la del Sr. Rosado que figura en la sala 5.ª y de que nos ocuparemos más tarde, harían presumir que la primera instalacion que se ofrece al visitante es de los Sres. Sobrino y Rosado, y esto no es cierto. Esta primera instalacion, muy notable por cierto, es exclusivamente del Sr. Sobrino y de su importante casa editorial conocida con el nombre de *La Educacion*.

El Sr. Sobrino ha tenido la feliz idea de presentar al visitante una *Escuela rural*.

«Humilde y modesto es el propósito que abriga, nos dice el Sr. Sobrino en su catálogo.

«La falta de recursos económicos, no consiente desgraciadamente á todos los presupuestos municipales la adquisicion de objetos buenos en todas ocasiones, más de puro lujo en muchas de ellas, y de los cuales, en cierto modo puede prescindirse.

«Sencillez en el mobiliario; reducidas dimensiones en los aparatos, ingeniosamente colocados, como sucede con las colecciones de láminas, en las cajas mecánicas, sistema Baigorri, que presen-

to; limpieza y esmero en la perspectiva; solidez en la construcción, y economía al alcance de todas las fortunas de los Ayuntamientos, son los principios que me han inspirado el deseo de instalar en la Exposicion pedagógica el modelo de *Escuela Rural*, aspirando únicamente á que cambie la situacion de sus condiciones materiales en beneficio de la educación y enseñanza de la niñez.»

Los enseres allí expuestos constituyen un precioso donativo que el Sr. Sobrino hace á su pueblo natal Fernancaballero.

Adornan su fachada una decima, los nombres de pedagogos españoles rodeados de coronas de laurel, una estatua de Minerva, leyéndose también varios carteles con máximas morales perfectamente elegidas.

Además de una infinidad de libros elegantes y selectos dedicados á la instruccion primaria, figura en las dos instalaciones del Sr. Sobrino—pues dos pueden considerarse la *Escuela Rural* propiamente dicha y el compartimento que antecede dedicado á exponer los objetos de mayor surtido—el menaje escolar que sigue:

Crucifijos de talla, perfectamente esculpidos y encarnados con el mayor esmero, enclavados en una bonita cruz de madera negra barnizada.

Preciosos doseles de piezas, con bonitos dibujos, propios para los tres tamaños de crucifijos.

Historia de España.—Gran coleccion de 16 carteles. Preciosa coleccion, y la más completa de las publicadas, propiedad de esta casa, para la enseñanza intuitiva de esta asignatura.

Gran coleccion de láminas, de *Historia Sagrada Antigua y Nuevo Testamento*, en 20 carteles, conteniendo cada uno seis cuadros que forman un total de 120 casos de los asuntos más importantes de la Sagrada Biblia.

Grandes tablas de aritmética, ó sean las cuatro reglas de sumar, restar, multiplicar y dividir, tamaño de cuatro pliegos cada una, con números muy grandes y los multiplicandos en color.

Gran coleccion de láminas de *Historia Sagrada*, edición económica, también publicada por la casa editorial *La Educacion*. Consta de 25 carteles en folio apaisado, y cada uno representando siete casos célebres, que forman un total de 175, los más memorables de la Biblia y Sagradas Escrituras.

Coleccion de carteles para lectura del tratado popular «Educaçor de las niñas,» método sencillo que comprende 17 carteles.

Oraciones de entrada y salida para las escuelas, tamaño marca mayor, con caracteres muy gruesos.

Cuadro de la distribución del tiempo y del trabajo para las escuelas de niños ó niñas, con el encasillado correspondiente, con el texto impreso ó sin él.

Cuadros de silencio y aplicacion, con destino á las escuelas de ambos sexos, esmeradamente litografiados, con dos géneos alusivos.

Coleccion de Muestras de letra bastarda española reformada, que con tanta aceptación publicó Vila, grabadas por Reinoso. La última propiedad adquirida por la casa editorial *La Educacion*, consta de 18 muestras perfectamente estampadas.

Coleccion de muestras para letra inglesa, por Villegas, con 16 preciosas muestras puestas en 8 planchas metálicas, una muestra en cada lado, bien charoladas, ribetes esmalte de colores, anilla y espiga giratoria para colgarlas y asegurarse en las mesas, todo en una caja de carton.

Cuadro del sistema métrico decimal, por Merino Ballesteros, único completo y de fácil comprensión, con infinidad de grabados representando las pesas, medidas y monedas del sistema.

Cuadro honorífico para inscribir los nombres de los niños ó niñas sobresalientes ó distinguidos por su aplicacion, estampacion y encasillado en oro.

Cuadro negro para inscribir los nombres de niños ó niñas desaplicados, con el encasillado en negro.

Tintero escolar Coni-Económico-Geográfico.—Sin duda alguna, que el nuevo tintero está llamado á sustituir con ventaja al sistema adoptado hasta el día para esos pequeños depósitos que se miran con tanta indiferencia, haciendo caso omiso de las contrariedades que en sí llevan, cuando es objeto que merece un detenido estudio, con el fin de orillar á la limitada capacidad infantil las múltiples dificultades que se les presentan para escribir sus planas sin borrones, con limpieza de

respondientes más antiguos de cada Academia, se diga: «Formarán parte de la Comisión de Monumentos los cinco que cada Academia designe; y se agregue este párrafo: «Las Academias podrán reorganizar estas Comisiones siempre que lo estimen oportuno.»

haberse verificado en París la gran Exposición de la electricidad, y cuando no eran tan vulgares y conocidas como hoy lo son multitud de noticias y aparatos de que en la obra del distinguido profesor se da cuenta. Sirvan de prueba para este aserto las dos siguientes fechas. La Exposición de la electricidad se ha verificado en el segundo semestre del año próximo pasado de 1881: el prólogo de la obra del Sr. Rodríguez lleva fecha de Noviembre de 1880.

Maestro de la Escuela superior de Figueras; D. Esteban Traiter, de la de parvulos de Figueras; D. Pedro Pascuet, sustituto de la superior de Palafrugell; D. Vicente Roure, de la elemental de Palafrugell; D. Francisco Ferrusola, de San Privat de Bas. Como asimismo a los Ayuntamientos y Juntas locales respectivas por su entusiasmo en favor de las Escuelas y de los Maestros.

Seccion de noticias.

Los periódicos profesionales que se publican en esta Corte han satisfecho por derecho desde 1.º de Julio hasta fin de Mayo las cantidades siguientes:

Table listing publications and prices. Columns: Title, Price. Includes La Correspondencia Médica, El Siglo Médico, EL MAGISTERIO ESPAÑOL, La Gaceta del Notariado, etc.

Seccion bibliográfica.

De Madrid á Panticosa.—Viaje pintoresco á los pueblos históricos, monumentos y sitios legendarios del Alto Aragón, por Don Carlos Soler y Arqués.—Madrid, Imp. de Minuesa 1878.—1 vol. en 8.º 382 páginas (1).

Si por algo sentimos que nuestro ilustradísimo amigo D. Carlos Soler y Arqués forme parte de la redacción de EL MAGISTERIO ESPAÑOL, es por vernos hasta cierto punto coartados por la razón expuesta para no poder tributar á su viaje De Madrid á Panticosa todos los elogios que merece.

Si decimos que su dicción es correcta, su estilo castizo y elegante, la narración interesantísima, los episodios muy bien traídos y desarrollados, tal vez se crean exageraciones inconscientes de la amistad, y tributo cariñoso al cariñoso amigo cuya afabilidad y trato cautivan en cuanto se le llega á conocer. Al juicio público apelamos del nuestro, si se cree apasionado, y nos limitaremos á hacer una rápida reseña de la obra.

Un libro de viaje es siempre interesante, y si interés despiertan los que á países remotos se refieren, no sabemos por qué causa hemos de prestar atención á lejanas regiones y no á las más próximas, á las que nos rodean, á las de nuestra patria, á veces más desconocidas para nosotros que las de Zululandia, ó Australia. Que en estas regiones nos llaman más la atención las costumbres de sus habitantes y la descripción de la naturaleza por lo que contrastan con lo que conocemos, lo negamos; costumbres y países hay en nuestra patria poco conocidos por la generalidad. Veámoslo que dice el Sr. Soler describiendo las vertientes meridionales del Pirineo Central, y refiriendo, entre otras curiosidades, la fiesta de las fraguas de Vulcano en Barbastro el día de San Ramon.

El autor supone que toma el tren en Madrid, y después de recorrer rápidamente el trayecto hasta Zaragoza, no sin dedicar recuerdos á lo que que en el camino digno de recuerdo encuentra, empieza haciendo una detenida reseña de la capital de Aragón, pasando luego á Huesca, recorriendo el Alto Aragón y terminando en Panticosa.

Costumbres, monumentos, hechos históricos, tradiciones, todo lo abarca, todo lo analiza, todo lo juzga con la más sana crítica, dando á conocer sus vastos conocimientos. Entre otros recuerdos históricos ó legendarios, no podemos menos de llamar la atención de los lectores acerca de los que dedica á Sertorio; el interesante episodio de las cristianas mártires Santa Numilo y Santa Alodia, sacrificadas por los musulmanes, y el no menos bello de la virgen del monasterio del Pueyo, así como se lee con interés la tradición de la célebre Campana de Huesca; el origen del reino de Sobrarbe y la descripción de la antigua y enorme Maza de Fraga, destinada en otros tiempos á la recomposición del puente. Ni tiene menor interés el quid pro quo, que hizo que en 1869 se tributaran en Huesca honores militares á los renegridos huesos de un fraile, lego ó monacillo, y estuvieran á punto de ser conducidas al Panteon nacional creyéndolos restos del célebre conde de Aranda, hasta que llegadas al Instituto se desahizo la equivocación.

En suma, la obra del Sr. Soler y Arqués es de esas que no se caen de la mano hasta que la lectura se concluye y que después deleídas vuelven á releerse más de una vez (2).

Luis RAMIREZ y LA GUARDIA.

(1) Véndese á 3 pesetas 50 céntimos en la redacción de este periódico. (2) Publicaciones del mismo autor: Huesca monumental. Os Lusitadas, de Luis de Camoens, traducidas al castellano.

CORRESPONDENCIA DE «EL MAGISTERIO ESPAÑOL»

Todos los pagos que se hacen por los señores suscritores se consignan sin falta en esta seccion. Deben, pues, éstos reclamarse prontamente á fin de evitar perjuicios, sin ven consignados los que verifican.

El Espinar.—F. V.—Corriente la suscripción hasta fin de Septiembre próximo. El Vico.—J. R. B.—Id. hasta fin de Diciembre. Rueda de Jalon.—C. del C.—Se le complacerá. Cuenca.—F. de S. R.—Id. id. Cedeira.—F. J. A.—Se le contestará. Barcelona.—J. A. B.—Id. id. Ainzon.—J. A. O.—Id. id. Santurde de Reinosa.—J. P. M.—Queda anotado el cambio de residencia. Torre de Don Miguel.—L. G. S. M.—Se le complacerá. Málaga.—E. E.—Muchas gracias por su carta. Pinillos de Ebrueva.—F. G. y G.—Corriente la suscripción hasta fin de Diciembre próximo. El Pardo.—V. de P.—Id. hasta fin del mes actual. Alcajos.—M. T.—Se le complacerá. Laspauis.—C. S.—Se le contestará. Navalmoral.—J. R. G.—Id. id. Baños.—D. M.—Id. id. Fuentetodos.—M. R. M.—Se le remiten los números que pide. Avila.—F. J.—Corriente la suscripción hasta fin de Diciembre próximo. San Miguel de la Rivera.—M. B.—Id. hasta fin de id. Queda anotado el cambio de residencia. Chillaron del Rey.—M. C. A.—Id. hasta fin de id. Las suscripciones hay que servirías ambas á un mismo nombre. Salobreña.—M. L.—Id. hasta fin de Marzo de 1882. Se le contestará. Peraleda de San Roman.—C. T. F.—Id. hasta fin de id. id.

El talisman de bienandanza, episodios históricos. Velledad. Imitación de Manon Lescaut. Laura. Viaje en el interior del cristal. Miguel de los Santos. Biografía traducida de los proscesos originales. Cornelius á Lapide. Version española. Curso de lengua francesa. El Valle encantado. Tradiciones del reinado de Felipe IV. Biografías, folletos varios y memorias.

MADRID: 1882.—Imp. de EL MAGISTERIO ESPAÑOL á cargo de G. Juste.

(Gaceta del 18 de Febrero.)

Ilmo. Sr.: En vista del informe emitido por la Real Academia de Ciencias exactas, físicas y naturales acerca de la obra de D. Bernardo Rodríguez y Largo, titulada La electricidad y sus aplicaciones; y cumpliendo además esta publicación con las prescripciones del Real decreto de 12 de Marzo de 1878, S. M. el Rey (Q. D. G.) ha tenido á bien disponer que se adquieran por este Ministerio 200 ejemplares con destino á las Bibliotecas públicas y demás establecimientos de instruccion, y cargo al cap. 16, art. 1.º del presupuesto vigente.

De Real orden lo digo á V. I. para su conocimiento y demás efectos. Dios guarde á V. I. muchos años. Madrid 6 de Marzo de 1882.—Albareda.—Sr. Director general de Instrucción pública.

Informe que se cita.

Real Academia de Ciencias.—Ilmo. Sr.: Esta Academia ha examinado la obra del Sr. D. Bernardo Rodríguez y Largo, titulada La electricidad y sus principales aplicaciones, sometida á su juicio para los efectos del Real decreto de 12 de Marzo de 1878 y Real orden de 23 de Junio de 1876.

La obra del Sr. Rodríguez y Largo es de propaganda, según resulta de su exámen, y según consigna terminantemente el autor en el prólogo al escribir estas líneas: «Creímos que podría ser de gran utilidad en España un libro que abrace las principales aplicaciones del fluido eléctrico, descritas de modo que puedan ser entendidas y puestas en práctica por cualquier aficionado á las ciencias ó por cualquier obrero laborioso.» Bajo este concepto, pues, debe ser juzgado el trabajo que nos ocupa.

El autor lo divide en dos partes ó libros. En el primero, que comprende dos subdivisiones con los títulos de Electricidad estática y Electricidad dinámica, da á conocer los principales fenómenos eléctricos y las leyes á que están sometidos, y no son ambas partes en rigor más que unos cuantos capítulos de física general.—La exposición es clara, sencilla y metódica, y está al alcance de cualquier lector que posea cierta ilustracion general. Se echan quizás de ménos algunas ideas que es bueno ir inculcando y vulgarizando, por decirlo así, porque corresponden á conceptos fundamentales del mundo físico; tales son las potenciales eléctricas, las cantidades de electricidad, sus energías, las capacidades y la medida de estos nuevos é imperantísimos elementos del cálculo de la ciencia eléctrica; pero bien comprendemos que es difícil dar á estas nociones carácter elemental, y que pocas son las obras, aún en el extranjero, en que esto se intenta, y no siempre con buen éxito.

De todas maneras el interés de la obra en cuestion está principalmente en su libro segundo, ó segunda parte. Este libro, que es el que se ocupa de las aplicaciones de la electricidad, es en verdad interesante; tiene importancia bajo el punto de vista de la propaganda; es único que nosotros seamos en España, aunque ya existan muchas obras de esta clase en el extranjero, y hace acreedor á distinguida consideracion al Sr. Rodríguez y Largo. Comprende siete capítulos, que sucesivamente se ocupan de los efectos caloríficos de la electricidad, comprendiendo piróforos, ecebos y aparatos de explosión; de los efectos luminosos, capítulo sumamente interesante, porque en él se estudian los diferentes sistemas de luz eléctrica, desde el arco voltaico hasta la lámpara de incandescencia de Edison; de los efectos magnéticos, en que se estudian los telégrafos y los cables, los teléfonos, los micrófonos, los relojes eléctricos y los electro motores; y por último, de los efectos químicos con extensas aplicaciones á la galvanoplastia.

Todo esto tiene, á no dudarlo, indiscutible mérito absoluto y áun oportunidad é interés actual; pero aun es mayor su mérito relativo, porque la obra que examinamos se publicó antes de

Algunas opiniones poco exactas que en la obra se consignan tienen explicacion natural en el hecho que acaba de citarse, y no son de extrañar por lo tanto, porque en su origen muchos inventos sólo se hacen públicos por descripciones incorrectas que extravían el juicio del lector y dan motivo á grandes errores. Sirva como ejemplo la apreciacion que se hace en la página 223 del libro que examinamos, del sistema americano, bien al contrario de lo que en ella se supone; la lámpara de incandescencia de Edison es un invento notable, sencillo y de gran porvenir, como se ha demostrado prácticamente durante meses enteros y con millares de lámparas de Edison, Swan, Maxisne y Lane-Fox.

Podríamos citar algunos otros lunares de este género; pero en primer lugar esto no tiene gran importancia, dado el carácter del libro, y sobre todo no son imputables al autor, ni debe ser responsable de ellos: todo el que se proponga seguir de cerca los mil y mil inventos que de continuo solicitan su atencion se verá expuesto á cometer errores involuntarios.

Agréguese á lo dicho que la edicion es elegante y esmerada, que contiene 193 grabados intercalados en el texto, y que todo está dispuesto de modo y con tan perfecto orden que la lectura del libro es fácil y áun atractiva.

En resumen, la obra del Sr. Rodríguez y Largo es una buena obra de propaganda científica; demuestra que su autor sigue con afán y celo laudable los progresos de la ciencia á que está dedicado, y merece, en la forma prescrita por la legislación vigente, la protection del Gobierno como premio al servicio prestado á la ciencia española y á la general ilustracion y como estímulo para nuevos trabajos encaminados al mismo fin.

Lo que por acuerdo de la Academia tengo el honor de comunicar á V. I. Dios guarde á V. I. muchos años. Madrid 17 de Febrero de 1882. El Vicesecretario, Miguel Colmeiro.—Ilustrisimo señor Director general de Instrucción pública.

(Gaceta del 18 de Marzo.)

ESCUELAS VACANTES.

Se han de proveer con arreglo á las disposiciones vigentes las que á continuacion se expresan. Además de los sueldos marcados, tienen casa y retribuciones ó sus equivalentes.

PROVINCIA DE ALAVA.

Por traslacion.—De ambos sexos.

La incompleta de Betoño, 82,50 pesetas, 25 fanegas de trigo y casa. La id. de Manurga, 30 fanegas de trigo y casa.

(B. O. de Alava del 14 de Junio.)

PROVINCIA DE BURGOS.

Por traslacion.—De niños.

Vilviestre del Pillar... 825 Cilleruelo de Arriba... 598 75 Las incompleta de Fuentemolinis, San Millan de Juarros y Santibañez del Val... 325 Las id. de Veldazo, Guma, Piernigas y Puente de... 250

(B. O. de Burgos del 16 de Junio.)

PROVINCIA DE GRANADA.

Por concurso.—De niños.

Entre los Maestros que habiendo obtenido un lugar preferente en las propuestas no fueron nombrados. Puebla de D. Fadrique... 1408

(B. O. de Granada del 15 de Junio.)

DISPOSICIONES

de los Sres. Gobernadores, Juntas provinciales, Inspectores, etc., que interesan á los Sres. Maestros.

GERONA.—La Junta de Instrucción pública ha acordado en vista de los expedientes de visita remitidos por el Sr. Inspector de primera enseñanza: Dar las gracias por el celo é inteligencia que desplegan en el ejercicio de sus cargos á D. Miguel Saderra,

SECCION DE ANUNCIOS

MANUAL DEL PINTOR DE HISTORIA

por

D. FRANCISCO DE MENDOZA.

Profesor de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado.

Este tratado, que contiene las principales reglas, máximas y preceptos necesarios á los jóvenes que se dedican al estudio de las Bellas Artes, se vende á cuatro reales ejemplar en la Administracion de «El Magisterio Español,» Valverde 8, pral. Madrid.

CÁRLOS SOLER Y ARQUÉS.

DE MADRID Á PANTICOSA

VIAJE PINTORESCO Á LOS PUEBLOS HISTÓRICOS, MONUMENTOS Y SITIOS LEGENDARIOS DEL ALTO ARAGON.

Esta interesante obra forma un volumen de 384 páginas en 8.º prolongado, en buen papel y excelente impresion.

Diríjense los pedidos al autor, Calle del Salitre, número 8, principal, Madrid, ó á la Administracion de «El Magisterio Español.»

El autor rebaja el 50 por 100 del precio de esta obra á los que la deseen siendo suscritores de «El Magisterio Español,» quedando reducido su precio de 1/2 reales á 7.

EL DIBUJO PUESTO AL ALCANCE DE TODOS

MÉTODO HENDRIKX,

traducido por

D. MANUEL CRIADO Y BAGA,

premiado en varias exposiciones y profesor de esta enseñanza en la escuela de Artes y Oficios.

Enseñanza elemental y analítica del dibujo á mano libre, dedicada á la instruccion popular adoptada por los informes de la Academia de San Fernando.

Esta obra consta de tres grados: el primero y segundo comprenden una parte elemental y otra de aplicacion; y el tercero, que se halla en publicacion, solo la parte elemental.

Precio de cada grado veinte reales en Madrid y veintidos en provincias.

Se vende en la Administracion de «El Magisterio Español,» Valverde 8, pral. Madrid.

EL CORAZON DE LA INFANCIA

Máximas morales para las escuelas

por

D. MANUEL PANERO MARTINEZ

Inspector de primera enseñanza.

Este libro de 109 páginas está desfinado á la lectura para la seccion que en las Escuelas precede á las de manuscrito, y se vende á cuatro reales ejemplar en la administracion de «El Magisterio Español,» Valverde, 8, pral. Madrid.

TEORIA

DE LA

FERMENTACION ALCOHÓLICA DEL MOSTO

por

D. RAMON LARROCA Y PASQUAL.

Este folleto, muy interesante á nuestros labradores, pues en él se fijan las reglas que la

teoria aconseja y que se han visto confirmadas para la fabricacion de un buen vino, se vende á cuatro reales ejemplar en Madrid y cinco para provincias en la Administracion de «El Magisterio Español,» Valverde, 8, pral., Madrid.

Obras de D. Ramon Hermida Romero.

CALCULICO DE MATEMATICAS EN EL

INSTITUTO DE BAEZA.

1.º Filosofia de las matemáticas y reflexiones pedagógicas sobre la enseñanza de esta asignatura.

Esta obra, que consta de 114 páginas en 4.º y contiene un cuadro sinóptico de la arquitectura de las matemáticas, cuesta ocho reales en Madrid y diez remitiéndola á provincias.

2.º Influencia de las matemáticas en el progreso de las ciencias y en el desarrollo del pensamiento. La primera parte de esta obra consta de 52 páginas en 4.º y su precio es cuatro reales en Madrid y seis en provincias.

Se vende en la Administracion de «El Magisterio Español,» Valverde, 8, principal, Madrid.