

DEL MOMENTO

El problema de la enseñanza

La enseñanza del pueblo debe merecer la completa atención del Gobierno, pero siempre situando a aquella al margen de toda política.

Mucho hay que hacer en el Ministerio de Instrucción pública. Bastaría un ligero examen de las cuestiones que hay que resolver en todos los aspectos de la enseñanza pública. Lo primero que se advierte es la necesidad de dotar al Ministerio de una Ley de Instrucción pública, amplia, bien meditada, que dé uniformidad y solidez a la cátedra, legislación, desconcertante y abigarrada, terminando de una vez con ese tejer y destejer de los hechos como si se tratase de que cada ministro dejase la huella de su paso por el Ministerio con unas cuantas disposiciones más o menos disparatadas.

En la legislación de Instrucción pública, existe un desbarajuste enorme, consecuencia del paso fugaz de tanto ministro. De esta desdichada realidad resultan numerosos problemas y en distintas esferas. Víctima es el funcionario que tiene la desgracia de depender de Instrucción pública, y víctima es el pueblo que continúa sin recibir los frutos de una enseñanza primaria y secundaria seria y sólidamente estructurada, con arreglo a las corrientes modernas, con la intensidad y extensión precisas.

En el aspecto fundamental de la enseñanza, convendría, de una vez para siempre, metodizar los planes de la enseñanza elemental, de la segunda enseñanza y de la profesional y técnica. El Estado debe marcar una orientación fija, una directriz general en las cuestiones pedagógicas, lo cual no es incompatible con la libertad de la cátedra.

En la parte administrativa es desesperante lo que ocurre. Un clamor unánime y justo sale de los pechos de esos miles de maestros españoles —funcionarios beneméritos apóstoles de la cultura— en los asfálticos medios rurales—que todavía tienen sueldos de hambre. Veinticinco mil maestros españoles cobran todavía cuarenta y siete duros mensuales. Y se pretende justificar esto diciendo que la República no tiene disponibilidades para atender la enseñanza. Si así fuera, no debería haber nada en las esteras oficiales que no



LOS DUQUES DE GLOUCESTER

saludando a la multitud desde el balcón del Buckingham Palace, después de la ceremonia de su enlace matrimonial.

sin tiera sonrojo al subir a un coche oficial.

Lo primero debe ser la Escuela. Pero la realidad es bien distinta. La realidad es que todavía no se ha comprendido en España, que el porvenir de la nación está vinculado a la Escuela. Si el pueblo tuviera cultura no haría falta hincchar hasta el hartazgo, el presupuesto de Orden público. Pero todavía se sigue entendiendo que es esto preferible a aumentar un sólo duro a un maestro rural. ¡Triste y elocuente realidad, que no ha acertado, hasta ahora, a destruir la República!

DE LA PROVINCIA

Herido grave en riña

Zurgena.—En la cortijada de «El maría», riñeron por motivos fútiles los vecinos José Alonso Molina y Manuel Torregrosa Sánchez. Este último agredió con una piedra a su contricante, produciéndole una herida grave en la cabeza.

El agresor fué detenido por la guardia civil.

INFORMACIÓN LOCAL

GOBIERNO CIVIL

Los periodistas se entrevistaron ayer mañana con el gobernador civil de la provincia, señor Peyró, el cual les manifestó que carecía de noticias que comunicarse.

AYUNTAMIENTO

El alcalde, señor Alemán Illán, le manifestó a los periodistas que se están realizando pruebas en la red de abastecimientos de agua de la Barrida del Alquívan.

Las pruebas efectuadas hasta ahora han sido satisfactorias. Añadió que se está estudiando por la comisión de Beneficencia la necesidad de anular el padrón de Beneficencia; para ello se establecerá un nuevo régimen.

También se modificarán otros servicios municipales que se hayan actualmente un poco olvidados. Este nuevo sistema se hará a base del establecimiento de unas tenencias de alcaldía en los distintos distritos de la ciudad. A estas tenencias de alcaldía les prestarán auxilio los empleados de la Casa y la guardia municipal, haciéndose los verdaderos padrones de Beneficencia.

Con esto se simplificará mucho el trabajo y dará un resultado práctico pues se pondrá en contacto el Ayuntamiento con las familias verdaderamente necesitadas de la capital.

La realización de este proyecto no puede ser más económico por cuanto que el Ayuntamiento dispone actualmente de los locales en que deberán montarse estas oficinas. Tampoco se necesitará personal ya que el Ayuntamiento cuenta con el suficiente.

Refiriéndose a una denuncia aparecida en un diario de la localidad sobre la demarcación de la zona de baños, el alcalde dijo que eso se había hecho ya, de acuerdo entre el señor Delegado Marítimo y la Junta patronal del ramo de Construcción.

Terminó diciendo que en este asunto no tuvo ninguna intervención la Alcaldía y que ella no puede plantear estos asuntos por ese motivo.

DIPUTACION

El vice-presidente señor Gálvez Gil, hizo referencia a una denuncia aparecida en un diario de la localidad sobre la no asistencia a una niña en el Hospital Provin-

cial. Dijo que la enferma no padecía lesiones graves, sino simplemente una hematomía y que su estado fué

calificado de leve salvo complicaciones.

Añadió que el médico no asistió a la niña porque no lo requirió la practicante, pero se encontraba en el despacho destinado a los médicos de guardia.

Se nos remite para su publicación lo siguiente:

«El Vicepresidente, señor Gálvez Gil, ha recibido la visita de una Comisión del Comercio de Felix, para pedirle recabara de los poderes públicos la rápida tramitación del expediente para la construcción del camino vecinal de Felix a la carretera de Málaga por el Cañuelo y envío de fondos para su construcción.

También ha interesado dicho Comisión la inmediata construcción del Puentes sobre la Rambla de los Plateros, del camino de Felix al Empalme de Roquetas a Alquívan.

El señor Gálvez Gil, les prometió dirigir telegramas al Ministro de Obras Públicas, Presidente de la Junta Nacional del Paro, ministro de Gobernación, y al señor Guirado, que actualmente se encuentra en Madrid, haciendo gestiones en favor de la provincia.

También en presencia de la Comisión, dió orden al señor ingeniero para que proceda a formular urgentemente el proyecto de expresado camino, y hecho que se solicite urgentemente de los poderes públicos, su rápida aprobación y envío de fondos necesarios.

En conferencia telefónica sostenida con el señor Guirado, se ha hecho saber los deseos de la Comisión y acto seguido comenzará las gestiones toda vez que el expediente fué devuelto para su inclusión en la relación de los comprendidos en el paro obrero.

Telegramas cursados por el Vicepresidente de la Diputación, señor Gálvez Gil:

Ministro Obras Públicas, Presidente Junta Nacional Paro, Ministro Gobernación, José Guirado, Hotel Regina.—MADRID.

Numerosa comisión pueblo Felix acude esta presidencia interesando urgente construcción puente camino sobre Rambla Plateros en camino de Felix, al Empalme con el de Roquetas a Alquívan, pues situación obrera es angustiosísima y manifiestan temen alteración orden por falta trabajo. Expresada obra está incluida en la relación que esta Diputación formulara al acudir al concurso de subvención conforme Ley Paro.

Interesándole urgente resolución por ser justicia, le saluda atentamente Gálvez Gil».

DE SOCIEDAD

NECROLOGIA

Tras de larga y penosa enfermedad, sobrelevada con santa resignación, ha dejado de existir en esta capital la virtuosa señora doña Rosa García Llorente, viuda de Soto. En la mañana del 12 fué conducido su cadáver al Cementerio Municipal, asistiendo al acto numerosa concurrencia que puso una vez más de manifiesto las simpatías que gozaba la finada y sus apenados hijos, doña Rosa, don Eladio, doña Matilde y don Andrés, y sus hijos políticos, don Pedro José Román González y doña Rosario Florido Castro.

A sus familiares todos enviamos la expresión de nuestra condolencia.

En Madrid, donde residía, ha fallecido nuestro paisano el joven abogado, don Juan González Ubeda.

En plena juventud, cuando el porvenir se le mostraba amplio a sus condiciones y a su capacidad, una traidora y rápida enfermedad pone fin a su vida, consagrada al estudio y a la laboriosidad.

A su inconsolable esposa, doña Francisca Guerrero; a su madre, la señora viuda de González Ramírez, a sus hermanos don Rafael y don Rogelio, y demás familiares, enviamos el testimonio de nuestro pésame sentido.

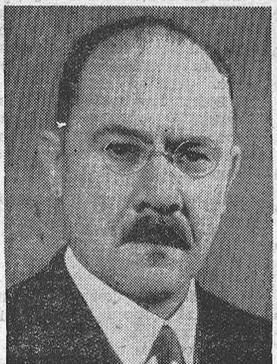
ENLACE MATRIMONIAL

Ayer, a las cinco de la tarde, en la iglesia parroquial de San Pedro, ante el altar del Sagrado Corazón de Jesús, artísticamente adornado con flores e iluminación, se celebró el enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Enriqueta Mateos Sánchez, con nuestro distinguido paisano el teniente jefe de Seguridad, en Gerona, don Alfonso Peñafiel Martínez. Bendijo la unión el cura párroco y Doctor don José Mejías, slendado apadrinado por el capitán de Asalto, don Manuel Peñafiel Martínez y su distinguida esposa doña Francisca Díaz, hermanos del contrayente.

Firmaron el acta matrimonial don Luis González Sánchez y don Francisco Pérez Sánchez, por parte de la novia; don Francisco Martín Valera y don Luis Roldán, por parte del novio.

La boda se celebró en la mayor intimidad, por reciente luto del novio.

La feliz pareja, a la que deseamos todo género de felicidad, salió en el expreso de la misma tarde para Madrid, Zaragoza, Barcelona y Gerona, donde fija su residencia.



Dr. HODZA

Nuevo jefe del Gobierno de Checoslovakia.

CRISIS TEATRAL

Es notable la crisis teatral por la que atraviesa España en la actualidad. Notable y lamentable al mismo tiempo. ¿Quién tiene la culpa? Nadie lo sabe, y, sin embargo, la tenemos todos los españoles por nuestra apatía e indecisión en todos los órdenes de la vida.

En todas las manifestaciones del trabajo existen sociedades para su defensa contra una posible arbitrariedad y peligros que pudieran amenazar a la colectividad. En el teatro, también hay Sindicatos de Actores, pero, ¿para qué sirve? Mucha fiscalización por parte de la Sociedad de Autores para los derechos de representación correspondiente; mucha sindicación por parte de los actores; mucho Registro de la propiedad intelectual; mucha Sociedad de Emprendedores, pero, ¿qué hacen unos y otros? Nada práctico ni concreto. Todos están llamados a defender el teatro y sobre todo, el Estado que tiene completamente abandonada una manifestación artística de la que depende un gran número de personas por las que está obligado a velar y que por otra parte significa para su Erario una considerable fuente de ingresos.

Sabido es, que, cuando al perseguir un fin determinado, se tropieza con obstáculos, crecen el entusiasmo y la ilusión por vencerlos, pues su consecución es más meritoria, cuanto más difícil y complicada. El teatro, también ha tropezado con un obstáculo importantísimo: el cine, que en vez de

NUESTRAS INTERVIUS

UNA CHARLA CON PAQUITA CAÑADAS

La ingenuidad es la característica de esta infantil artista.—Los estudios son, por ahora, su principal preocupación.—Sus ilusiones van encaminadas hacia el arte.

En diversas ocasiones hemos podido admirar el arte ingenuo e infantil de la pequeña Paquita Cañadas, y cada vez arraigo más en nosotros el deseo de publicar algunas impresiones de la vida íntima de esta artista, que tantos elogios viene despertando.

Siempre hemos reconocido en ella dotes excepcionales de recitadora. Su inteligencia despierta y sus prodigiosas cualidades, hacen colocarla en un primer plano.

Puede admirarse en Paquita Cañadas, la rara cualidad de que, poseyendo una imaginación henchida de esclarecimiento, que la hacen ser una verdadera recitadora, no se despoja ni en un solo momento de la infantilidad propia a su edad. Posee una ingenuidad característica, tan fuertemente arraigada en ella, que la alegran ro tundamente de todo sintoma de orgullo desmesurado, en que acostumbra a caer niños de esta edad, mas por culpa de halagos excesivos, que por lo que en ellos puede haber de egoísmo.

Le hemos hecho una visita, y tras los saludos consiguientes mantenemos con la simpatísimas Paquita, una afectuosa charla, que hemos procurado se desenvuelva dentro de los límites propios de la edad de la entrevistada, y de cuya charla hemos entresacado esta interviu.

Iniciamos el interrogatorio, que mas que interrogatorio han sido incitaciones para que ella exprese con su candor peculiar, lo que siente y lo que desea, y que nosotros tratamos de reflejar con el mayor realismo que nos es posible.

—Dime, ¿desde cuando sientes afición por recitar?

—No sé; me parece que de siempre. Cuando tenía tres años, recuerdo que recitaba algunas poesías como la titulada «El bello país», por cierto muy larga y que a mí siempre me ha gustado mucho. Después recitaba «Oriental» de Zorrilla.

—¿Cómo fué el que tú empezases a recitar?

—Yo estaba en Granada, a donde marché con mi madre, y en casa de una familia amiga de mis padres, se celebraban frecuentes reuniones familiares, asistiendo a ellas algunos estudiantes, que les gustaba mucho recitar, y a mí me entró deseo de hacerlo también, enseñándome ellos la primera poesía. En una de estas reuniones, a la que asistía mi madre, dijo uno de los estudiantes que recitase la poesía que había aprendido, siendo mi madre la primera asombrada al oírme, pues desconocía mi afición a los recitales.

Con palabras rebosantes de sencillez, nos relata Paquita que en aquellas reuniones solía imitar a



Luisita Esteso, por la que sentía una gran admiración, sobre todo en la canción de «mamá me quiere casar» y al referirse a su gracia peculiar, la tararea.

—Sigue refiriéndonos que en esos tres años que estuvo en Granada, los estudiantes amigos tuyos, se disputaban el honor de llevarla al «cine», siendo ella una gran entusiasta del mismo y una admiradora de la célebre «Pandilla», no siendo de extrañar que dijera que su ilusión era ir a trabajar con los de la «pandilla».

Cuando dieron comienzo los «jueves infantiles» de Radio-Almería, vió en ello un medio de desarrollar sus cualidades artísticas, y fué a su estudio, en donde supo captarse las simpatías y la admiración de todos.

Nos refiere que una de sus mayores satisfacciones era el que sus amiguitas le pidieran dijese «a petición mía», «a petición mía», cuando iba a recitar alguna poesía, o cuando algún radiociente le hacía igual petición. Y nos dice con firmeza:

—Yo he complacido a todos los que me pidieron que recitase alguna poesía. No queremos dejar de hacer resaltar que los padres de Paquita, no es que intentaran defraudarle en sus ilusiones, pero tampoco hicieron nada por llegar a despertar en ella un egoísmo impropio a su edad. Por todo ello se han limitado a complacerla en sus deseos, sin llegar a que le dominase la «efebre artística».

—Cuando recitaste por primera vez en público. ¿Notaste alguna impresión?

—La verdad, tenía mucho miedo; pero cuando me presentó Sotomayor y me dedicaron los primeros aplausos, desapareció todo el

miedo y me consideré como en aquellas reuniones familiares. Esto fué cuando se estrenó la obra de Sotomayor «Entre parrales», la noche de su homenaje. Pero cuando pasé mas vergüenza fué al recitar ante González Marín y Valera de Pablo, los que tuvieron para mí frases muy cariñosas.

—Dime, en el cuadro artístico «Poeta Sotomayor» ¿que haces tu?

—Como en el cuadro artístico van a poner en escena la obra de los hermanos Alvarez Quintero «Cancionera», me han dado el papel de «Maricuela». Mis compañeras—como se puede decir—están muy contentas conmigo. Es un papel de niño, pero lo hace una niña. También van a poner «Genio alegre» y me van a dar otro papel. Espera un momento...

Marcha alegremente y nos muestra las cuartillas que le han entregado para su estudio. Se nota en su semblante que se siente orgulloso de poder representar este personaje y de la perspectiva de actuar en escena.

—¿Que edad tienes, Paquita?

—Nasí el 30 de julio del 24, así es que tengo 11 años.

—Ahora estudias, ¿verdad?

—Sí. Estudio el primer año del bachillerato. Me gustan mucho los estudios y quiero sacar buenas notas.

—Además de los estudios, ¿qué ilusiones tienes?

—Ya las verás.

—No mujer, eso es difícil. Cuando lo que tú pienses llegue a realizarse ya no puede gozar de interés. Por otra parte, cuando eso sea que adá tendremos nosotros?

—Entonces será mejor. Serás viejecitos, encorbaditos. Os veré con un cayadito, tomando el sol, y yo me acercaré a los gritar: ¡Yo soy Paquita Cañadas!, y os contaré todo lo que he hecho.

Tras algunos forcejeos conseguimos nos diga sus proyectos, poniéndonos solo como motivo para no hacerlo, el que la califiquen de creída.

Nos dice que su mayor ilusión es dedicarse de lleno a los recitales, pero como comprende que para ello es necesario tener cultura, desea después de ser Bachiller, obtener el título de licenciada en Derecho, y luego si sus medios se lo permiten, el de Filosofía y Letras.

—¿Tienes algo más que decirnos?

—Sí sí. A Sotomayor que le estoy muy agradecida por sus frases paternales y cariñosas, habiendo sido uno de los que más me han alentado, y además que fué el que me presentó en público. Lo mismo he de decir de la señorita Peligros Ramírez. También quiero enviarte al cuadro artístico «Poeta Sotomayor» mis simpatías y la promesa de que me aprenderé el papel de «Maricuela» admirablemente, para corresponder a lo mucho que me quieren y contribuir con ello a sus rotundos éxitos. Y al público un saludo, con expresivas gracias, por la simpatía y cariño con que siempre me ha acogido.

Terminamos con esto la charla con la pequeña Paquita Cañadas, deseando plasme en la realidad todas sus ilusiones y consiga cuantos éxitos y triunfos merece por su arte y por su simpatía.

F. DELGADO

Una comisión de escolares visita los talleres de DIARIO DE ALMERIA

LOS PEQUEÑOS ESTUDIANTES TUVIERON OCASION DE PRESENCIAR LAS PRUEBAS DE NUESTRA MODERNISIMA MAQUINA «LINTOTYPE»

A las cuatro de la tarde de ayer, tuvimos el honor de recibir la visita de los pequeños estudiantes que integran el grupo escolar «Marcelino Domingo».

Los simpáticos escolares, venían precedidos por su Director, don Julián Jiménez Hernández, y el profesor del Grupo, don Francisco Javier Brea Melgarejo.

El señor Jiménez Hernández nos expuso sus deseos de que los chicos presenciaran los trabajos de confección de nuestro diario y seguidamente pasamos a los talleres, donde punto por punto se les dió una explicación detallada de la labor que diariamente nos vemos obligados a realizar antes de que el periódico vaya a parar a manos de nuestros lectores.

¡Tuvieron suerte los pequeños estudiantes! Llegaron en el momento en que se iban a efectuar las

pruebas de la modernísima máquina «LINTOTYPE», adquirida recientemente por DIARIO DE ALMERIA, a la Compañía Linotype Española. La máquina de componer del Modelo B-14, el último de los lanzados al mercado por la citada Compañía, produjo un verdadero asombro en nuestros pequeños visitantes. El funcionamiento de ella le fué explicado por el mecánico-montador de la Compañía, don Amadeo Lasvigne.

Después, los alegres escolares recorrieron las restantes dependencias de DIARIO DE ALMERIA. Felicitamos al señor Jiménez Fernández por la oportunidad que ha tenido para girar esta visita, y le alentamos a proseguir en estos métodos de enseñanza, ya que son los únicos viables para hacer comprender las formas en que se desarrollan las diferentes industrias.

Leed y propagad LUCHA, diario de izquierdas

La economía del hogar está en la posesión de la máquina de coser y bordar ALFA.

Pedid demostraciones gratuitas a

E. Limones.—Beloy, 2.

Teléfono, 1-2-4-9 (2)

DIARIO DE ALMERIA

Periódico de la mañana

CANALETA GRANONDA DRENADORA CHAPA LISAFIBROCROM FIBROMARMOL

URALITA

CUBIERTAS CIELOSAS TUBERIAS DESAGUES REVESTIMIENTOS ARRIMADEROS

URALITA, S. A., Rueda López, 5. - Almería

MERCADO

Durante el día de ayer fueron sacrificadas en el Matadero Municipal las siguientes reses:

Vacunas, 1; lanares, 2; cabrio, 29, y de cerda 30.

Estas reses arrojaron un total de 2.555 kilogramos de carne, que se vendieron a los siguientes precios:

Carne de vaca de primera clase, a 5 pesetas kilo.

Idem de segunda, a 5 pesetas.

Carne de cordero de primera clase, a 4 pesetas el kilo.

Idem de segunda, a 3,50.

Carne de cabra de primera clase a 3,50 kilo.

FRUTAS Y HORTALIZAS: FRECIOS POR KILO

Calabazas, a 25 céntimos; cebollas, a 15; berengenas, a 20; tomates, a 30; nabos, a 25; patatas viejas, a 25; patatas nuevas, a 35 y 40; batatas, a 50; boniatos, a 20; castañas, a 25; dátiles en rama, a 30; nueces, a 90; peros, a 80; uvas, a 35 y 65; ajos, a 1.00; plátanos, a 1.00; limones, a 5 pesetas el ciento; judías verdes, a 50; membrillos, a 6 pesetas el ciento; peras, a 50; y naranjas, a 2 pesetas el ciento.

Ayer entraron en el Mercado, 6.000 rúevos del país que se vendieron a 26 pesetas el ciento, y 5.000 extranjeros que se cotizaron a 23 pesetas el ciento.

Cine

EL CURA DE ALDEA. RODANDO EN SALAMANCA

Ha comenzado el rodaje de un pueblo de los alrededores de Salamanca, de los exteriores de la nueva producción Cifesa «El cura de Aldea».

Para interpretar los principales personajes de la conocida obra de Pérez Escribá, se ha cuidado de seleccionar un admirable conjunto de actores.

El papel de «María», la protagonista, corre a cargo de la gentil Mary del Carmen; «Angela» será encarnada en la belleza de Pilar Muñoz; Valentin González interpretará el papel de «Padre Juan»; Manuel Arbó, de «Gaspar»; la figura de «Diego» por el gran artista Juan de Orduña; y en el «rol» del sargento «Malacara» actúa Carlos Román.

Con esta selección de valores artísticos y bajo la dirección experta del realizador Francisco Camacho, la película, bien dirigida y mejor interpretada, promete ser un nuevo triunfo para el cine nacional.

«ES MI HOMBRE», EN EL CINE

Hace ya tiempo que «Es mi hombre», la admirable obra teatral del maestro Carlos Arniches, merecía haber sido llevada a la pantalla sonora para que fuese a poner con el optimismo de su éxito un nuevo lauro en el acervo del cine español.

Dificultades de adaptación y, sobre todo, el peligro de que el triunfo teatral anulara el posible acierto cinematográfico, habían impedido hasta hoy la realización del film. Sin embargo, Cifesa, la única empresa española con medios adecuados para ello, ha llevado adelante esta misión.

Y bajo el acierto de Benito Perojo, y concurso del talento artístico de Mary del Carmen y Valeriano León, «Es mi hombre», adaptada con una cuidadosa selección de sus valores, hace revivir en la pantalla todo el encanto de asunto lleno

de emotividad, tejido con alegrías y pequeñas tragedias de la vida diaria sobre el fondo dramático de un hogar invadido por la miseria.

Contra todo aquello, pues, que se pudo temer, «Es mi hombre», vertido al cine por Cifesa, alcanzará desde el un éxito sin precedentes en su vida teatral anterior.

La extraordinaria actualidad de estos problemas dan a este libro un interés extraordinario.



He aquí un barómetro y ¡maldita la falta que hace!

No corte nunca sus callos exponiéndose al peligro de sufrir una infección en la sangre, toda vez que puede usted librarse incluso de los más rebeldes, de una manera rápida, segura y sin dolor alguno. Para ello basta sencillamente sumergir los pies en agua caliente a la que se haya adicionado un puñado de Saltratos Rodell. Estas sales altamente medicamentosas penetran hasta la raíz de los callos, haciendo que inmediatamente desaparezca el dolor, y al mismo tiempo los reblandece a tal punto que es fácil extirparlos de cuajo simplemente con los dedos. El oxígeno que desprende este lechoso y salitrado baño, suprime al instante la quemazón de los pies sensibles y fatigados. Los juanetes se curan asimismo rápidamente y la hinchazón desaparecen en forma tal que podrán calzarse con toda comodidad zapatos de más reducidas dimensiones, resultando el andar un verdadero placer. Pida hoy mismo a su farmacéutico, Saltratos Rodell. Se recomiendan y venden a un precio módico en todas las farmacias, Droguerías, Perfumerías y Centros de Específicos.

Bibliografía

ANTISOCIALISMO, por Mariano Cuber. Segunda edición. Un volumen en 8.º, de 240 páginas. 1935. Editorial Reus, S. A. Precios, 1 y 6. Madrid. 5 pesetas.

El autor, Subsecretario de Instrucción pública en la actualidad, nos ofrece la segunda edición de este libro, por intermedio de la prestigiosa Editorial Reus, destinado a llevar al ánimo público la prueba del tremendo fracaso del marxismo en toda Europa, oponiendo a la propaganda tenaz y perseverante de los bolcheviques, que influencia el alma nacional, una sistemática campaña de oposición.

Escrito, pues, con fines de propaganda, el libro tiene la agilidad necesaria para poner de relieve los errores y contradicciones de las doctrinas marxistas. Está dividido en tres partes: dedicadas, la primera, al estudio de la doctrina socialista; examina en la segunda los resultados en España y los resultados en Rusia, en la parte final.

Dentro de la primera se examinan el socialismo científico de Carlos Marx, la lucha de clases, la violencia, la familia en el socialismo, la jerarquía, la igualdad económica, la democracia, el capital, las huelgas y otros diversos pun-

tos de estas doctrinas Refiriéndose concretamente a España, expone el autor los resultados de la colaboración socialista en los Gobiernos de la República, la posición de estas fuerzas políticas en problemas de tanta trascendencia como la Reforma agraria, Jurados mixtos, control obrero, etc. Por último, pasa revista, someramente, a los resultados negativos de la experiencia rusa.

La extraordinaria actualidad de estos problemas dan a este libro un interés extraordinario.

Audiencia y Juzgados

SEÑALAMIENTOS PARA HOY

Sala segunda.—Vista de la causa número 115 del pasado año tramitada por el Juzgado de Instrucción de Berja, contra Tesifón López Salmerón, procesado por el delito de usura.

Abogados, señores Pérez Burgos y Pérez Sevilla.

Procuradores, señores Vizcaino y Moreno Nieto.

SEÑALAMIENTOS PARA MAÑANA

Sala primera.—Vista de la causa

número 128, del pasado año, tramitada por el Juzgado del distrito de San Sebastián, contra José García Hernández, y otros procesados, por el delito de injurias.

Abogados, señores García y Rosell.

Procuradores, señores Bascañana y Rueda.

Sala segunda.—Vista de la causa del incidente de apelación número 80, del año 1.934, tramitada por el Juzgado de Instrucción de Cádiz.

Abogados, señores Jaramillo y Estevan.

Procuradores, señores Grisolia y Escobar.

JUICIO SUSPENDIDO

En la sala primera se suspendió la vista de la causa número 191, del año 1.933, tramitada por el Juzgado del distrito de San Sebastián, contra Juan López Ortega y otros procesados por el delito de estafa, por renuncia del abogado defensor.

JUICIO CELEBRADO

En la sala segunda, se efectuó la vista del incidente de apelación a la causa número 88, del año 1.935, tramitada por el Juzgado de Gergal, por el delito de hurto.

Quedó pendiente de resolución.

REGISTRO CIVIL

Districto de San Sebastián

Nacimientos.—Isabel Jurado López.

Matrimonios.—Alfonso Peñafiel Martínez con Enriqueta Mateo Sánchez.

Lea Vd. Lucha

DEPORTES

LOS MODESTOS

El próximo domingo se celebrará en el vecino pueblo de Gádor un interesante partido de fútbol entre los equipos «C. D. Cultural» de dicho pueblo y «C. D. Huércal».

Los equipos alinearán sus mejores elementos, por lo que el partido promete ser reñidísimo.

Se disputarán un premio de 100 pesetas donado por el Ayuntamiento de Gádor.

ATLETISMO

El próximo martes, empezará la celebración del Campeonato atlético

co LANCHAFRI, 1935, con arreglo al siguiente calendario:

Martes 19, lanzamiento de peso y 100 metros lisos.

Jueves 21, lanzamiento de barra y 300 metros lisos.

Sábado 23, saltos de longitud y lanzamiento de discos.

Martes 26, 1.500 metros lisos y salto de altura.

Jueves 28, triple salto y 400 metros lisos.

Sábado 30, lanzamiento de jabalina y 200 metros lisos.

Ha despertado gran entusiasmo entre los jóvenes lanchafristas la celebración de este campeonato.

CICLISMO

El próximo domingo, a las seis de la mañana, se celebrará una excursión por la sección ciclista del «Grupo Lanchafri», con el siguiente itinerario: Almería, Benahadux, Gádor, Alhama, Illar, Instinción y regreso. A esta excursión están invitados todos los aficionados a este deporte.

Notas municipales

LICENCIA DE OBRAS

En la secretaría del Ayuntamiento, ha presentado don Vicente Baena Blanes un escrito solicitando licencia para efectuar obras en la casa número 2, de la calle de las Tiendas.

LICENCIA DE CONSTRUCCION

Doña Josefa Domínguez Vera, ha presentado en la secretaría del Ayuntamiento un escrito solicitando licencia para construir un nicho en el Cementerio de la barriada de Cabo de Gata.

Lea V. Lucha

Hospedaje
SPECIAL PARA ESTABLES
A PRECIOS MUY ECONOMICOS
CON GRAN CONFORT

El Café
mejor tratado se vende en
LA ESQUITATIVA

Cerveza
LA MEZQUITA
Preferida por los buenos bebedores
Depositario para Almería y su provincia:
Francisco Fernández
Oficinas y almacenes: Chafarinas, 4 — Teléfono 1156 — ALMERIA

La Casa de las Conservas
ha recibido latones de CINCO kilos de sardinas, para a 6 75 Ptas.
Bares y sandwich,
CASA MONTES
Mariana, 1 - Teléfono -- 1678

LA "CASA ROMERO"
COMPRA
MONEDAS DE ORO
BILLETES EXTRANJEROS
= ES LA QUE MAS PAGA =
SOCIEDAD ANÓNIMA ROMERO
ALMERIA

Compañía General de Carbones, S. A.
CARBONES MINERALES
Dirección telegráfica "Carbonear!"
DELEGACIONE DE ALMERIA OFICINAS: Sebastián Pérez, núm. 5. Teléfono 4
LMÁCENES: Imadravillas
CASA CENTRAL: MADRID—Calle Antonio Maura, núm. 14
Delegaciones
CADIZ, CORCUBION, MALAGA, AGUILAS, AVILES, BARCELONA
SANTANDER, SEVILLA y VILLAGARCIA
FILIALES: CEUTA, MELILLA, LARACHE, LAS PALMAS
JUAN DE NIEVA y VILLAGREGRE FABRICAS DE BRIQUETAS: SAN

Dr. Antonio Martínez Sicilia
Medicina y Cirugía general
RAYOS X - DIATERMIA - CORRIENTES
Especialidad: Matriz - Embarazo y Asistencia a Partos
Consulta de 10 a 11 y 3 a 5. — Avenida de la República, 49
(Alto de I. Farmacia Martínez Sicilia)

Hijo de Ramón A. Ramos
Paseo de Colón, 19 (Barcelona)
Servicio rápido semanal entre Barcelona, Almería
Aotri, Algeciras y Málaga
Que los vapores «María R», «Ramón Alonso R», «Roberto R», «Eduardo R», «Manolina R» y «Manuela O. de R.»
Salidas de Barcelona, directo para Almería, todos los sábados
Salidas de Almería, directo a Barcelona, todos los lunes. Salidas de Almería para Ceuta, Algeciras y Málaga, todos los martes.
Agencia de Almería: SEJO DE ALFONSO RODRIGUEZ, S. A.
MAR 22. 5.

Almacén de Madera para Barriies
JUAN M. BURGOS
Pedro Jover, 15 Teléfono 1568
Grandes existencias de jaulitas murcianas, para 10 kilos de uvas:
Viruta fina, papel e hilo para las mismas.
Precios sin competencia. Visítad esta casa y os convenceréis.

ANGEL MARESCA GOMEZ
MEDICINA INTERNA
DIPLOMADO EN TOBACOLÓGICO
RAYOS X
Consulta de 4 a 6 Zaragoza, 3

Existe en Francia únicamente un solo ógano
bien documentado y de completa información internacional referente a la Producción, Comercio y Consumo de FRUTAS, LEGUMBRES y HORTALIZAS
LA REVISTA DE FRUTAS LEGUMBRES y HORTALIZAS
16, Rue de Monceau, PARIS (8º)
Teléfono Carnot: 00.82 Cheques Postales PARIS 1566-66
AGENTE GENERAL para España y sus colonias
Dionisio CIS R
ALGEMESI (Valencia)
Tarifa de anuncios y número de muestra gratis a quien lo solicite
SUSCRIPCION:
Extranjero: noradnor gtraos fp0 75

Los exportadores de frutas
Que deseen relacionarse con las mejores Casas de Holanda y Centro de Europa pueden hacerlo por mediación de
GENERAAL ORGAAN VOOR DEN HANDEL EN AERDAFFELSEN GEWONNEN EN FRUITEN
Fundado por: Dns H. H. van N. V.
Breda (HOLANDA)

Gratis
Obtendrá un magnífico tresillo chapado de oro con tres brillantes, comprando uno de estos objetos:
(1) Magnífico sello chapado de oro 18 kilates, garantizado, con iniciales deudadas, pesetas, 12'50. (2) Sello mismo sello con foto-remate, Ptas. 20. (3) Sello de plata de ley, iniciales de este mismo legítimo en dos colores deudados, Ptas. 18. (4) Sortija señora platina inalterable con brillantes y una perla en el centro, pesetas, 10. (5) Tresillo oro inalterable con tres magníficos brillantes engastados, Ptas. 12. Todos estos objetos son de primera calidad, con brillantes y piedra azul en el centro, fantásticas presentaciones, pesetas, 16. (6) Sello fantasía oro inalterable, con piedra negra, pesetas, 14. Todos estos objetos son de primera calidad de excelente presentación y la más perfecta imitación de joyas legítimas. Envíenos a todos partes contra reembolso (Giro Postal o Servicio de Correos) indicándonos la medida del dedo con una tira de papel y el es para señora o caballero. Envíe hoy mismo su pedido a:
S. A. y A. B. A. P. E. S. O. 9 1 0 9. N. A. D. R. I. D.