

# LA CRONICA MERIDIONAL.

DIARIO LIBERAL INDEPENDIENTE Y DE INTERESES GENERALES.

AÑO XX.

Precios de suscripción.—En Almería 6 reales al mes, anticipados.—Fuera franco de porte, por un trimestre 20 rs.—Para el extranjero y Ultramar, un trimestre 40 rs.

Domingo 24 de Agosto de 1879

Precios de inserción.—Anuncios a medio real línea en la 4.ª plana.—Anuncios religiosos y comunicados en la 3.ª plana a real línea — para los suscritores la mitad.

NUM. 5851

24 DE AGOSTO DE 1824.

Un recuerdo imperecedero de gloria y de pesar nos obliga hoy á tributar un justo homenaje de veneración á la memoria de los ilustres patriotas, bárbaramente sacrificados en esta Capital por su amor á la libertad, y celebramos que el Excelentísimo Ayuntamiento haya decidido la celebración de esta función cívico-religiosa que como un acto de gratitud popular venían conmemorando los anteriores municipios. Mucho lo apladimos evitando así que vayan quedando en el olvido prácticas populares que ven con gusto los amantes de la libertad mas ó menos expansiva.

Sabida de todos es la triste historia de los Colorados y su fin trágico y sangriento; veintinueve hermanos nuestros fueron bárbaramente fusilados. Sus cenizas reposan en el monumento levantado por el pueblo; en la base de la columna están escritos sus nombres con letras de oro; que lo sean en nuestra memoria con caracteres indelebles!

Hé aquí la lista, aunque incompleta, de las víctimas sacrificadas al furor del despotismo. Montarlot, Luc, Paules, Rey, Bustamente, Manzano, Gandia, Rojas, Guerrero, Lopez, Gusti, Gonzalez (D. Juan,) Gonzalez (D. Francisco,) Gonzalez (D. Nicolás,) Garay, Fernandez, Morales, Gimenez, Hoyos, Navarrete, Valverde, Pascual, Rute y otros compañeros hasta completar el número indicado.

Demos por nuestra parte honra á sus nombres, y roguemos que Dios haya dado descanso eterno á sus almas.

Á las víctimas sacrificadas en esta ciudad en 24 de Agosto de 1824, por su amor á la libertad.

ODA.

¿Por qué llorar? ¿Por qué ese triste llanto

Que abrasa y enrojece la mejilla,  
Y ese histórico, ¡ay! y ese quebranto  
Que nuestra frente á su pesar humilla?  
¿Por qué se abate nuestro altivo aliento  
Y un lúgubre gemido  
Repite por doquier el raudo viento  
Que horrisono lastima nuestro oído?  
¿Por qué esas gasas mil, y mil crespones  
Flamijeras ondean  
Que á manera de históricos blasones  
Entristecen á un tiempo y nos recrean?  
¿Por qué ese grave acompasado canto  
Que entre el aroma del incienso sube  
Y cual lijera nube  
Llega al Trono del Dios tres veces santo?  
¿Por qué cruzando las dolientes manos  
Al cielo dirigimos nuestros ojos  
Y postrados de hinojos  
Le pedimos al Dios de los cristianos,  
Paz y ventura para el mártir santo  
Cuyo recuerdo arranca nuestro llanto?  
¡Oh! es que esas pompas y enlutado arreo  
Y ese triste clamor que lleva el viento  
Y ese que vemos funeral trofeo  
Alzarse cual soberbio monumento  
Es la fria tumba que en su seno encierra  
Los huesos de los héroes inmolados  
Al encono feróz de gente impiá,  
Que ardiendo en fiera saña  
En sangre ahogan la infeliz España  
Y esta sangre tambien ahogó á Almería.  
Hélos allí... proscritos de sus lares  
La vida zozobranes consumian  
Entre angustias sin fin y entre pesares:  
Que donde el sol de Patria no calienta  
Ni el aire nos alienta  
Que por la vez primera respiramos,  
¡Oh!.. ni Patria, ni Sol, ni aún aire hallamos  
Y todo en derredor nos atormenta.  
Llega el momento en fin siempre anhelado  
Al proscribo infeliz de ver la aurora  
Que el horizonte de su Patria alborá,  
Donde amor y esperanzas ha dejado  
Y esperanzas y amor allí le esperan  
Que en otro tiempo su ventura fueran.  
La altiva Roca de Albion dejando  
Que escudo fuera de la España un día,  
Con velero bajel la mar surcando  
Ardiendo de entusiasmo y valentía.  
Y con creciente anhelo

Puestos los ojos en el justo cielo,  
Desplegando las rojas banderolas  
Pronto saludau costas españolas.  
Las nacaradas olas, sonrientes  
Besaban del bajel la alada quilla  
Y ondulantes y alegres las corrientes  
Ora le llevan á la inquieta orilla  
Ora á su vez se aleja  
Y entre azuladas ondas se refleja.  
Las blancas y veloces gaviotas  
Que en torno bulliciosas se apiñaban  
Y en señal de contento aleteaban,  
Son mensajeras de cercanas costas  
Que anhelantes y alegres saludaban  
Y con paz y ventura les brindaban.  
Ya del naciente Sol la cabellera  
Por el claro horizonte se estendía,  
Y en la antigua Urcitana se veía  
De la altiva Alcazaba la bandera,  
Y en alegres y mágicos cantares  
Saludaron, al fin, los patrios lares.  
¡Oh día de bendición! todos dijeron,  
De santa bendición todos clamaban  
Y á la playa, desierta se arrojaban  
Y de hinojos á Dios gracias le dieron:  
Pues no hay para el proscribo igual placer  
Que ver el suelo que le vió nacer.

¡En tanto, oh Dios! el bárbaro tirano  
Con infame y cobarde villanía,  
Alarde haciendo de furor insano  
En su negra mansion se estremecía,  
Acechando encubierto  
Cual tigre jadeante del desierto.  
En la movable y abrasada arena,  
La gacela infeliz que candorosa  
De todo miedo y sobresalto agena  
En el valle discurre silenciosa,  
Y fiero tiende la acerada garra  
Y en sangrientos girones la desgarrá.  
Así encorbado y silencioso espera  
Su bárbaro coraje reprimiendo,  
Y en la fuerte muralla se atrinchera  
Del Pueblo inquieto su furor teniendo.  
La lucha se trabó: mas solo «afuera»  
La voz de Patria y libertad se oía  
Y al fuego con el fuego respondía.  
¡Oh! El Pueblo, el Pueblo que á su vez debía  
Alzarse airado contra el vil tirano:

—18—

Mad. Plays, y os proponia cederos mi cita con ella esta noche... ¿Hay alguno á quien le convenga?

—¿Pero lo decís formalmente?—exclamó Pigeonnier mordiendo el puño de su bastón.

—Formalmente; os lo aseguro. Nunca he estado enamorado de esa señora. Le he hecho la corte... por pura galantería... por hacer rabiar á Saint Clair; pero ya mi mayor deseo es romper nuestras relaciones.

—Pues la verdad es que Mad. Plays es guapa,—añadió Tobias tirando la colilla de un cigarro.—Es una gran mujer... tiene una figura muy agradable... Por otra parte, yo tengo cierta predilección por las mujeres gracas...

—Entonces no tenemos mas que pedir.

—¿Mas como diablo iba á arreglarse el cambio?

—Nada más fácil. Yo he quedado en estar á las ocho y media en el mercado de flores del boulevard de la Magdalena... junto á la iglesia, ¿sabéis?...

—Sí, sí, yo paso con frecuencia por allí... Van señoras muy distinguidas al mercado, y he advertido que las flores solo son un pretexto... Van allí á otra cosa que á comprar narcisos y camelias.

—Pues bien; Mad. Plays irá sin falta. Yo os doy una esquetita para ella, en la que le diré que un asunto imprevisto me retiene por algun tiempo, y que le envío un amigo de toda confianza que la conducirá á un sitio donde yo iré á reunirme con ella tan pronto como me sea posible. Con esta carta, vais por mí á la cita, os presentais á ella, se la dáis... y despues la conducis á donde os plazca, diciéndole que es el lugar que yo os he designado. Os quedais acompañándola mientras llgo... Ya no voy; ella se impacientará, se pondrá furiosa conmigo... Vos tratais de consolarla,

—19—

y... ¡qué diablo me parece que el negocio marchará á pedir de boca.

Tobias movió la cabeza murmurando:

—¿Creeis que ella aceptará mi brazo? ¿qué no se incomodará al ver que me habeis confiado vuestros amores?

—Nada temais, amigo mio; yo sé bien de quien se trata. No penseis que haria lo mismo con todas las mujeres; pero á esta la conozco bien... es despreocupada, no se cuida mucho del ¿qué dirán? Por el contrario, hace alarde de sus conquistas... Es casi un hombre con enaguas.

—¿D'bo' eso será moralmente nada más...

—E tad tranquilo; el físico es todo lo femenino que pudierais desear. Su marido no se mete en lo que ella hace... Además, ella le maneja como quiere. Con que así, tratad de agradaarla y lo demás todo irá bien.

—¡Oh! entonces puedo confiar en el buen éxito. Acepto, pues... Correré la aventura... Despues de todo... ¡Ah! preciso es confesar que somos unos grandes calaveras... Yo tengo varias queridas, pero es el caso que M-d. Plays me ilusiona...

—Os aseguro que es una mujer muy agradable; tiene un lindo rostro... es bien formada... dura como una roca... en fin, todo lo que puede halagar á un amante. Si yo no tuvi ra ahora en mi magin cierto proyecto, no la abandonaria nunca... Pero ya es cosa hecha. Solo falta que os dé el billete que debeis llevarle, que en rigor no es otra cosa que una carta de recomendación.

Tobias estaba encantado. Lanzaba grandes carcajadas, se movia con viv-za, hacia girar á su bastón entre los dedos, y en el colmo de su júbilo parecia querer

Calló, calló, cuando esperanza había  
Que vibrase un puñal en cada mano,  
Y es que siempre los hados vengadores  
Convierten los cobardes en traidores.  
Las puertas se cerraron; la muralla  
El plomo vomitaba y la metralla,  
Y á cuerpo descubierto peleaban  
Con sin igual arrojo y valentía,  
Los que el rojo uniforme engalanaban  
Y aquel que el traje del país vestía.  
Eran los de «Marchena» siempre bravos  
Que no quieren jamás el ser esclavos.  
Inútil batallar, vana porfía;  
No es posible luchar contra los muros  
Donde siempre seguros,  
A falta de pujanza y valentía  
Los cobardes se esconden y guarecen  
Y jamás en el campo se aparecen.  
Basta, basta, gran Dios: no más horrores  
Que ni vencidos hay ni vencedores.  
Dejar en su guarida al tigre insano  
Solo luchar con su conciencia impura  
Si conciencia se encuentra en el tirano  
Para sentir la agena desventura;  
Déjadle ahogar en su acerado pecho  
El mal horrible por el mal que ha hecho.  
Déjadle, si, pero temed su ira:  
Que si allí no os venció su cobardía  
La ruin venganza que su pecho inspira  
Con sangre y solo sangre calmara.  
Id á buscar los bravos liberales  
Que son valientes por que son leales.  
Mas oh! funesto error: su mal sintiendo  
Los bravos Marchenenses se alejaron  
En lucha desigual su afrenta viendo,  
Mientras los héroes por su mal quedaron.  
Si, se quedaron, entre nefanda grey  
De esbirros viles del perjuro Rey.  
Los seides del tirano cual leones  
Bien pronto á su señor los entregaron,  
Y pronto al retronar de los cañones  
Con sañuda i piedad los fusilaron,  
Y aquella sangre todavía humeante  
Era de Rute: Luc y Bastamante.  
¡Día de maldición! ¡Tierra execrable!  
Que en la vil servidumbre adormecida  
Cual ramera que en lecho abominable  
Vende su honra y del honor se olvida,  
Humillada calló mientras corria  
Sangre inocente que en la playa hervia.  
Ni uno solo ¡gran Dios! en ira ardiendo  
Se alzó indignado con feróz coraje,  
Y al bárbaro verdugo obedeciendo  
Cual siervos viles rinden vasallaje.  
Así de Patria y libertad hollados  
Los santos fueros vieron ultrajados.  
¿Por qué, gran Dios, tan femenil flaqueza?  
¿Por qué tanto baldon y mengua tanta?  
¿Dónde está la altivez y la fiereza  
De aquella Urcis que la historia canta?  
¿Por qué encorbada acongojada llora  
Y al fiero Atila compasion implora?  
¿Por qué consiente que sus hijos vean  
Tintos en sangre sus antiguos muros,  
Y los verdugos que su mal desean,  
Vivan y gocen por doquier seguros?

¿Por qué consiente que en febril orgia  
Sus calles vean la hecatombe impia?  
...  
¿Por qué viene, gran Dios, á la memoria  
Recuerdo aterrador que nos espanta  
Y esa cruel abominable historia  
En el alma cual nube se levanta?  
Al grito del horror que nos inspira  
En pedazos rompemos nuestra lira.  
Gozad, gozad en paz, Mártires santos,  
De dicha celestial y eterna gloria,  
Que si este mundo entre pesares tantos  
El laurel os negó de la victoria,  
Vuestro nombre por siempre bendecido  
En letras de oro se verá esculpido.  
Almería 24 de Agosto de 1875.

JOSE ANDRES TORTOSA.

A LAS VICTIMAS DE LA LIBERTAD

SACRIFICADAS

en Almería el 24 de Agosto de 1824.

Fúnebres ecos los espacios llenan,  
Repiñendo el tñido religioso  
De létricas campanas, ¿por qué suenan  
De ese modo tan triste y pavoroso?  
¿Por qué esos dobles nuestra alma apenan  
Con su clamor vibrante y misterioso?  
¡Ah! nos recuerdan un aciago día  
De luto y afliccion para Almería!  
Algunos hijos de la noble España  
Romper quisieron la cadena impia,  
Que con fiero rigor y dura saña  
El déspota labró en su tiranía;  
¡Mas ay! que á tanta abnegacion engaña  
Negra perfidia y baja cobardía,  
Y los que el grito de la Patria alienta  
Víctimas fueron de traición sangrienta  
¡Gloriosos manes! ¡Restos de patrios!  
Aunque hoy la pluma tiembla en nuestras manos  
Paga un tributo á vuestros sacrificios,  
Y llora y glorifica á sus hermanos:  
Aceptádele, ¡oh Mártires! propicios  
Y tiembren los verdugos inhumanos;  
Que un pueblo libre tiene en su memoria  
El ejemplo que brilla en vuestra historia  
¡Mártires que proclamásteis  
Esa libertad preciosa  
Y con sangre generosa  
De vuestras venas regásteis,  
Acoged el triste canto  
Que la pobre lira mía  
Rinde en tributo este día  
A vuestro recuerdo santo,  
Voz que dice al Despotismo,  
A sus seides y cuadrillas,  
¡Miserables! ¡de rodillas!  
Ante el hispano heroísmo.  
Alza, Almería, tu frente,  
Que si hubo un tiempo ominoso  
En que el déspota orgulloso  
Derramó sangre inocente,  
El sol de la Libertad  
Por nuestro horizonte sube,

Rasgando la densa nube  
Que cegó á la humanidad!  
Un pueblo que ha conquistado  
Su libertad sacrosanta  
A costa de sangre tanta,  
Jamás será ya burlado:  
Que en su patriotismo tiene  
Un terrible baluarte  
Do tremola el estandarte  
Que á toda España conviene:  
Patria, leyes, igualdad,  
Moralidad, instruccion,  
Trabajo y abnegacion,  
Paz, justicia y libertad:  
Que este grito truene y vibre  
Hasta en la humilde cabana.  
¡Liberales! ¡Viva España,  
Siempre independiente y libre!

A LAS VICTIMAS

del 24 de Agosto de 1824.

Ilustres manes de preclara historia;  
Mártires santos de la patria mia;  
Héroes preciados de eternal memoria,  
Á quien turba feróz, canalla impia,  
Quiso borrar vuestra esplendente gloria  
Y echar negro borron sobre Almería.  
¡Dormid en paz!!! vuestro recuerdo, llanto  
Al pueblo arranca, indignacion y espanto.

F. RUEDA LOPEZ

Telegramas.

BERLIN 19.—Está acordado el nombramiento del general Totleben para gobernador general de Polonia.

PARIS 20.—Una circular firmada por el Sr. Lesseps anuncia que la compañía reembolsará las acciones pagadas.

Dice la circular que el Sr. Lesseps irá á Panamá para resolver la cuestion de la ejecucion del canal y que el éxito es seguro.

LONDRES 20.—El Stand rd anuncia que Inglaterra es la sola potencia que no ha recibido la invitacion de mandar oficiales para asistir á las maniobras del ejército ruso.

NUEVA-YORK 20.—Los gobiernos del Perú y de Chile no han contestado todavía á los ofrecimientos de mediacion de los Estados- Unidos.

Se dice que en la Habana hubo cien defunciones entre los atacados de la fiebre amarilla.

ROMA 20.—A pesar de haberse agravado la enfermedad del Papa, éste se resiste á salir del Vaticano.

Se anuncia la reunion de un consejo de cardenales para acordar la manera de convencerle.

dar vueltas y saltar, Jando motivo á que Celestino la dijera.

—Vamcs, jóven Pigeonnier, calmaos un poco. Cualquiera creeria, al ver el regocijo que mostrais, que nunca habeis tenido una aventura amorosa.

—Nunca, ¿ h? Cuando todos los dias me veo perpejo para elegir... Lo que á mi me sobra son ocasiones. . . Solo que esta es muy chistosa... ¡Jé, jé.. Ocupar el puesto de otro. . . ¡Esto es divino!

—Pues nada hay más vulgar... es un recurso muy gastado. No hay zarzuela en que no se emplee. Pero, hablemos de otra cosa... Propongo que comamos juntos. Ha empezado bien el día y debe concluir lo mismo. Iremos á la *Maison Dorée*. Mouillot y Balivan comerán tambien con nosotros... ya sabeis, son dos buenos chicos. A las cinco y media les encontraremos en el pasaje de los Panoramas, porque allí estoy citado con ellos. Tobias no irá á ver á su bella hasta las och; por con siguiente, tiene tiempo de acompañarnos á la mesa; despues irá á su negocio y volverá á la fonda para darnos cuenta del resultado.

—¡Magnífico... Aceptado por mi parte—exclamó Alberto.—Y á vos Tobias, ¿os parece bien? ¿No estais siempre diciéndo que debiamos comer juntos y correr una broma? Pues ninguna ocasion más oportuna.. Además, si quereis triunfar en vuestra empresa con M. d. Plays, os prevengo que debeis entrar en campaña con decisión.

Pigeonnier dudó un momento; pero al fin contestó, dando un golpe en el suelo con su baston.

—Pues bien, acepto. Qué demonio! Será completo el día... Tendremos un festin... Sí, sí, el festin... las mujeres...! He aquí como yo comprendo la vida. ¡Ah! está visto, somos unos calaveras.

llamais así? ¿Porque es vivo de genio, arrebatado y amigo de echar una cana al aire? ¡Vaya un mal! ¿Es un defecto por ventura?... Despues de trabajar justo es que uno se divierta... ¿Y los rasgos que tiene... las buenas acciones que ha llevado á cabo? No se habla de ellas porque ne las publica, pero...

—¡Rasgos! ¿ h? ¡Buenas acciones! ¿Cuales son? Yo nunca he leído nada de Sanscravate en los periódicos.

—¿Y qué falta le hace á él que se ocupen de su persona los papeles?... ¡Valiente autoridad! ¿Sin otra cosa que ensartas de mentiras? Pero en fin, yo me estoy aquí charlando como una cotorra, y mis ranos se venden.

—Toma—dijo Alberto dándole una moneda de cien sueldos;—que no es justo hacerte perder el tiempo.

—Muchas gracias, pichos; vos sí que sois amable y generoso—contestó la ramilitera.—Lo sois por vos y por vuestros amigos...

Y dicho esto se aljó gritando:

—¡Ramitos, ramitos de violeta!... ¡Qué bonitos!

—No es tonta esa muchacha—murmuró Alberto siguiéndola con la vista.

—¡Bah!—repuso Celestino,—no es más que una de tantas personas como hay que dice todo lo que se les ocurre... Entre una multitud de disparates no es extraño que digan alguna frase oportuna... Y por esto se cree que tienen ingenio. Eso es todo.

—Síñores—replicó Alberto,—el encuentro de Bastinguette ha interrumpido nuestra conversacion, que por cierto era muy interesante. Hablábamos de

Gacetas.

**Comilonas.**—Con motivo del encierro de los bichos que se lidiaron ayer tarde, hubo en la madrugada del mismo día, gran movimiento y bullicio en esta capital y las casas de comidas hicieron su agosto. En el Circulo se verificaron dos cenas monumentales; en una predominaban los elementos oficiales de la situación; en la otra los disidentes y algunos amigos de ambas fracciones que lamentan estas discordias. El Sr. Chaconi, joven malagueño que ha venido acompañando á Cara-Ancha en union del Sr. Capilla y otros hijos de la tierra de la gracia, pronunció un discurso verdaderamente inspirado que podría competir con las oraciones de Ciceron y de Demóstenes.

La expansion, la alegría y el júbilo mas espontáneo no dejaron de reinar un instante en ambos banquetes que terminaron á las tres de la mañana por tener que dirigirse los *gourmets* á presenciar el encierro de los cornúpetos.

Escuso manifestar  
Que el pobre gacetillero  
Mas alegre que un pandero  
Tambien acudió á cenar,  
Y no cesó de brindar  
Y de líquidos beber  
Y tambien acudió á ver  
El encierro, satisfecho;  
Y se fué á su casto lecho  
A eso del amanecer.

**Inauguración.**—Antes de anoche se verificó la de la Cervezeria Inglesa que se ha establecido en la casa de nuestro amigo D. Diego Gomez sita en la calle Real, esquina á la del Arco. El decorado interior del edificio es severo, sencillo y elegante, asi como todo el mobiliario.

El servicio de helados, vinos y licores es de lo más exquisito que puede pedir el público en establecimientos de esta índole, pero lo que verdaderamente es increíble es el precio de los almuerzos y comidas; hasta saber que por ocho reales se puede disfrutar de un almuerzo compuesto de tres platos, postres, vino y pan y aumentando la pequeña suma de dos reales ó sea por medio duro se dá al consumidor una comida que consta de cuatro platos y los administrativos correspondientes. El propietario de la Cervezeria, nuestro amigo D. Manuel Eraso no puede estar descontento del estreno, pues sabemos que la venta del primer día ha ascendido á tres mil reales.

Deseamos al señor Eraso toda suerte de prosperidades en su nueva industria.

**Matadores.**—El viernes por la tarde llegó á este puerto el vapor Rosario trayendo á su bordo á las cuadrillas del simpático Cara-Ancha y de Carrion. El buque hizo su entrada ostentando en sus cofas y mástiles multitud de banderolas y lanzando al aire ruidosos cohetes, y fué grande el número de carruages que acudió al muelle llevando á los admiradores y amigos de Cara-Ancha, tan querido de estos aficionados al toro. Por la noche visitó José Campos la feria, Cervezeria inglesa y otros sitios públicos siendo en todas partes acogido con muestras de simpatía.

**Los fuegos que se quemaron** en el Malecon la noche del viernes agradaron en extremo á la inmensa concurrencia que acudió á presenciar este espectáculo. Es cuanto partido puede sacarse de las circunstancias dada la exigua suma que el Ayuntamiento ha podido destinar á este recreo.

Felicitemos á los pirotécnicos de Guadix por el feliz resultado obtenido.

**Deben llegar á Tortosa muy** en breve 200 jesuitas para establecerse en el convento del arrabal de Jesús, cuyas habitaciones prepara debidamente la comision de dicha Compañía, que se halla hace algunos dias en aquel punto con el indicado objeto.

¡Dioscientos hijos de San Ignacio!

Buena cosecha' espera á los tortosinos.

**Se ha descubierto que en Tor-**revieja hay unos jornaleros sibaritas que están tratándose como canónigos.

Los jornales oscilan entre 10 y 12 cuartos diarios.

El pan está á 14 cuartos en aquella población.

**Problema:**  
Averiguar cuántos jornaleros de Torrevieja pesará el ministro de Fomento dentro de un mes.

Na hay mas datos para resolverlo que los sueldos de los que se hayan de pesar. Es suficiente.

**Con referencia á un periódico** de Austria, dice la *Crónica de la Música* que un habitante de Puenisville posee varios canarios, á los cuales ha enseñado diferentes piezas de música, que los animalitos cantan perfectamente. Su sistema de instruccion es el siguiente: coloca el canario en una habitacion en que no se pueda oír el canto de ningun otro pájaro, y se suspende la jaula del techo, de manera que el pájaro pueda ver su imagen en un espejo. Detrás del espejo está colocada una caja de musica, dispuesta de manera que no toque mas que la pieza que ha de aprender el canario. Este, no oyendo mas sonidos que los de la caja, cree proceden del pájaro que vé en el espejo, y trata de imitar sus notas; en poco lo consigue, y canta admirablemente la música que ha aprendido, casi con la misma exactitud que la caja mecánica.

A este curioso hecho debemos añadir el de un pitorrojo que cantaba admirablemente los motivos de varios walses de Weber. El propietario de este pájaro notable lo habia comprado á unos zapateros de Noremberg, que lo habian educado silbandose constantemente á su lado los walses que habian querido enseñarle. Algunos de estos pájaros cantores se han vendido hasta 1.500 francos.

**La Direccion general de Rentas** Estancadas con fecha 4 del actual, participa á esta Administracion económica, que la Fábrica Nacional del Sello se está ocupando de elaborar los sellos de matricula para el curso de 1879 á 1880, con objeto de ponerse á la venta el día primero de setiembre próximo.

Haciendo presente al público al propio tiempo, que desde primero de octubre al 31 del mismo, se venderán dobles, por ser dos sellos los que requieren las matriculas extraordinarias que se verifiquen en dicha época.

Los referidos sellos comprenden cuatro clases ó precios, que son:

Sellos de *titulos de Bachiller*, su precio 50 pesetas.

Idem de *titulos de Licenciado* en las Facultades de Filosofia y Letras, su precio 527 pesetas 50 céntimos,

Idem del *titulo de Licenciado* en las Facultades de Derecho, Medicina y Farmacia, su precio 777 pesetas 50 céntimos.

Idem *titulo de Doctor* en todas las Facultades, su precio 792 pesetas 50 céntimos.

**La autoridad superior de la** provincia de Valencia ha desestimado la solicitud de varios alcaldes que pedian se autorizara la caza y destruccion de los gorriones en tiempo de veda, solicitud que fué apoyada por el casino de cazadores de aquella capital.

Esta resolucion ha sido adoptada despues de oír el dictámen de la junta provincial de agricultura, que se opuso á la matanza de los gorriones por el crecido número de orugas que destruyen aquellos pájaros compensando escesivamente con este beneficio el mal que pueden causar en algunas cosechas.

**Plaza de Toros de Almería.**

—Con superior permiso se celebrarán dos magníficas corridas de toros de muerte, en los dias 23 y 25 de Agosto de 1879. (Si el tiempo no lo impide.)—Mandaré y presidirá la autoridad competente.

La Sociedad que ha tomado á su cargo las dos Corridas de toros de muerte que han de amenizar y animar la próxima feria, al ofrecer al público tan brillantes espectáculos, solo le anima el propósito de dar una muestra de cariño á sus convecinos aficionados, dejando á un lado irrevocables determinaciones y sin otra idea que la filantrópica de dedicar los productos, siempre difíciles de obtener en este pais por las condiciones del circo taurino y la enormidad de los gastos, al socorro de los pobres desvalidos que se albergan en los establecimientos benéficos.

Con tan laudable pensamiento, á pesar del cortísimo tiempo de que ha dispuesto para organizar espectáculos de esa índole,

no solo no ha perdonado la sociedad para ello formada ningun género de sacrificios, sino que aun á riesgo de una pérdida segura en sus intereses, ha adquirido á precios elevados doce toros de las renombradas ganaderías de los Sres. D. Joaquin Perez Concha y de Arribas Hermanos, que tan fundado crédito tienen adquirido en esta plaza y en todas las de España, habiendo contratado al propio tiempo á los simpáticos diestros José Campos, (Cara Ancha) y Manuel Carrion, con sus lucidas cuadrillas, abrigando por todo ello la confianza de dejar satisfechos los deseos del público inteligente, como ha ocurrido en años anteriores.

**CUADRILLAS.**—Espada, el simpático José Campos (Cara Ancha), de Algeciras. —Picadores, José Suarez (Rubio), y José Gomez Canales, ambos de Sevilla. —Banderilleros, José Fernandez (Barbi), de Sevilla. —Manuel Campos, de Algeciras, y Pedro Campos, de Algeciras.

**ESPADAS.**—Manuel Carrion, de Sevilla. —Picadores, Juan Antonio Vargas (Tremendo), de Sevilla. —Antonio Rodriguez (Nene) de Sevilla. —Banderilleros, Manuel Megias (Bienvenido), de Sevilla. —Antonio Rosa (Pollo), de Sevilla. —Antonio Bernal (Rubini), de Sevilla. —Este último con obligacion de dar la puntilla.

Ambos espadas matarán alternando. **SEGUNDA CORRIDA.**—Se lidiarán seis toros de la muy acreditada y antigua ganadería de D. Plácido Comesaña, hoy de la propiedad de los Sres. Arriba Hermanos, de Sevilla, con divisa encarnada y negra.

Reseña del ganado: 1.º Chaparrillo, negro meano, bien armado, 6 años.—2.º Giraldillo, negro mulato, bien puesto, 5 años.—3.º Barcelón, castaño, bien armado, 5 años.—4.º Grajito, colorado, relinto, 5 años.—5.º Naranjito, negro lombardo, 6 años.—6.º Comediante, castaño bien puesto, 5 años.

Tarifa de precios de las localidades, sin entrada, para cada tarde.—Palcos con seis asientos, 200 rs.—Plateas con seis asientos, 160 rs.—Sillas de galería, primera fila, desde el número uno al veinte, 24 reales, y desde el veintiuno al cincuenta 20 reales.—Sillas de galería, segunda fila, desde el número uno al veinte 16 reales, y desde el veintiuno al cincuenta 12 rs.—Contrabarreras, 16 rs.—Sillas escalinata, primera y única fila, 16 rs.—Asientos primera escalinata, 8 rs.—Sillas de platea, 30 reales.—Entrada general de sombra, 14 reales.—Id. de sol, 10.

La plaza se abrirá á la una.—La funcion empezará á las 4 en punto.

**Zaragata.**—Escriben de Amposta con fecha 12 del actual á *Las Circunstancias* de Reus, lo siguiente:

«Anoche hubo en esta poblacion una asonada que estuvo á pique de producir una verdadera catástrofe entre esta guarnicion y el paisanaje. Celebraban tranquilamente estos vecinos la fiesta de su patrona Santa Susana, y acabada la corrida de toros, preparábanse los mayores ó mayordomos médicos don Vicente Pastor y don Juan Sala al arreglo de los fuegos artificiales que debian dispararse entrada la noche, cuando observaron las gentes cierta disputa entre oficiales delante de la farmacia de don Francisco Pujol. Acabada aquella sin consecuencias, llegó un teniente vestido de paisano, que parece acabó de ilustrar la cuestion, y como ordenase retirarse á los paisanos mirones, hubo de reirse uno de ellos, lo cual bastó para que el oficial le aplicase un fuerte bofetón. Retiráronse prudentemente los paisanos, y pocos momentos despues el irritable oficial volvió á encontrar en la plaza al abofeteado y le preguntó si era él quien se habia reido, y al contestarle que sí, le disparó un tiro de revolver, cuyo proyectil atravesó el brazo de un compañero del interpelado. Una lluvia de piedras cayó entonces sobre el teniente que se amparó de una casa vecina saliendo por otra puerta. El pueblo se alborotó y acudió á la plaza al mismo tiempo que las fuerzas de infantería y caballería de esta guarnicion, y gracias á los esfuerzos del alcalde señor Margalef y demás del Ayuntamiento que lograron calmar al pueblo, y á que los jefes de las fuerzas convinieron en retirarse á los cuarteles, al mismo tiempo que los vecinos á sus casas, que no se convirtió la plaza y calles en un verdadero cam-

po de batalla, para lo cual los paisanos se habian provisto ya de toda clase de pertrechos, especialmente de piedras y paños. Como la actual guarnicion se ha hecho incompatible con la tranquilidad de esta villa por lo referido, esperamos que el Capitan general de Valencia, mirando por los intereses de sus subordinados y de los pueblos cuyo sosiego le está encomendado, mandará relevarla á la brevedad posible, con lo demás á que haya lugar en uslicia.»

**Poesias de D. Plácido Langle,** premiadas en el *Certámen literario y científico* celebrado por el Ateneo de Almería, á juicio de los Jurados Sres. D. Juan Valera, D. Francisco de P. Canalejas y Don Manuel de la Revilla.

Hállanse de venta, en un folleto de 60 páginas, al precio de 4 reales en la librería *La Publicidad*, del Sr. Mora, calle Real, esquina á la de Vargas.

**Ungüento y Pildoras Holloway.**—Estos remedios son los mas eficaces del mundo contra los males de piernas, las heridas antiguas, las llagas y las úlceras. Si ellos se emplean conforme á las instrucciones impresas de que van acompañados cada bote y caja, no hay herida, mal de pierna ni llaga ulcerosa, por larga que haya sido su duracion, que no ceda á sus propiedades sanativas y curativas. Innumerables personas que habian permanecido largo tiempo en los hospitales y seguido las indicaciones de eminentes facultativos sin reportar de ello el mas mínimo bien se han visto curadas completamente con el uso del Ungüento y las Pildoras Holloway. En los casos de inflamacion de las glándulas, tumores, escorbuto ó afecciones cutáneas no hay medicina á que pueda acudir con tanto provecho como á estas preparaciones: las cuales á la verdad, usadas simultáneamente, son irresistibles aun en los ataques mas graves de cuantas enfermedades dependen de la condicion de la sangre.

SOCIEDAD MINERA TITULADA LA EQUIVOCADA

*Término de Mojácar en Sierra Cabrera.*

Por acuerdo de la mayoría de acciones de la misma, se requiere á los señores que se crean con derecho á treinta de las ciento de que se compone dicha sociedad, para que en el improrogable término de 15 dias á contar desde la fecha de este anuncio, hagan efectivas las cantidades que vienen adeudando desde el mes de Agosto del año próximo pasado en adelante; cuyos desembolsos han sido emitidos por el Registrador y Presidente, previniéndoles á la vez será nulo y de ningun valor ni efecto aquel derecho, si dentro del plazo fijado dejasen de solventar el descubierto que hacen por hallarse así consignado en dicho acuerdo.

Almería 13 de Agosto de 1879.—El Registrador y Presidente, Luis de Soria Diaz.

DON JOSÉ RAMON ERASO.

*Reyes Católicos, 14.*

Sabe quien vende las magníficas y económicas cuerdas de abacá para minas, etc.

**SE ALQUILA UN ALMACEN** CON dos naves de gran capacidad para barriles ó hacer uva, plaza de los Olmos núm. 3, darán razon.

**SE VENDE UNA BÓVEDA EN** el Cementerio de San José, que ocupa una superficie de 23-43 metros, número 8 y 9 del tercer grupo de la zona tercera, que contiene 25 nichos. Don Ramon Gimenez, dará razon.

**POR FIN LLEGARON LAS RICAS** garbanzas de Fuente Saucó, establecimiento de Nicolás Garcia é Hijo.

DINERO.

Se desean adquirir con garantia de buenas fincas rústicas y urbanas en esta capital y su provincia algunas cantidades; la persona que quiera colocarlas podrá avistarse con el director de este periódico, que dará los pormenores que se necesiten para contratar.

Tambien informará sobre la venta de varias fincas en la provincia.

# DIARIO DE AVISOS.

Compañía Fabril SINGER, en cualquier población del mundo de alguna importancia.

ALMERIA,  
6, PRINCIPE ALFONSO, 6.

**COMPANIA COLONIAL**  
FUNDADORA EN ESPAÑA DE LA FABRICACION DE CHOCOLATES Á VAPOR  
Proveedora efectiva de la Real Casa  
**22 RECOMPENSAS INDUSTRIALES**  
UNICA CASA EN SU RAMO PREMIADA EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS  
**CON DOS MEDALLAS**

**CHOCOLATES**  
**GRAN MEDALLA DE ORO**

**SOPAS COLONIALES**  
**MEDALLA DE BRONCE**

**ACREDITADOS CAFÉS**

LOS ÚNICOS PREMIADOS  
en las grandes exposiciones de Viena y Filadelfia

**GRAN SURTIDO DE TÉS SELECTOS**  
PASTILLAS NAPOLITANAS  
**Y BOMBONES DE CHOCOLATE**  
DULCES Y CAJAS FINAS DE PAÑAS

Depósito general. . . . . Calle Mayor, 18 y 20

Sucursal. . . . . Montera.

MADRID.

**MAQUINAS PARA COSER**  
**DE LA COMPANIA FABRIL**  
**SINGER.**

**¡GRAN REBAJA!**

**TODOS LOS MODELOS**

**A 10 REALES SEMANALES,**

sin entrada, ni adelanto, ni aumento.

¡NADA MAS QUE 10 RS. AL LLEVAR LA MAQUINA!

120 premios, los mas altos y honrosos, obtenidos en todas las Exposiciones.

**ACEPTACION UNIVERSAL SIN COMPETENCIA.**

ESTA CASA VENDIO EN 1878

**356.432 MAQUINAS,**

es decir, 78.620 mas que en 1877.

Las únicas para el trabajo doméstico y fábricas de camisas, cuellos, puños, corsés, zapatos, guarniciones y para todo lo que sea coser en cualquier forma.

**ENSEÑANZA GRATIS.**

Se atiende á cualquiera que tenga una máquina SINGER: no importa la época y el lugar en que la haya adquirido. La superioridad de sus máquinas y el gran capital de que dispone, colocan á esta Compañía en condiciones de hacer al público

**¡VENTAJAS INCREIBLES!**  
POR CUALQUIER MAQUINA

**10 RS. SEMANALES.**

Pídanse Catálogos ilustrados con cuantas noticias se deseen, dirigiéndose á La



**PILDORAS HOLLOWAY**

Esta medicina es mas eficaz que todas las demás secretadas para curar las afecciones del hígado y del estómago, para purificar la sangre, y para regularizar la acción del corazón y de los riñones. La debilidad física y moral proveniente de las indiscreciones de la adolescencia ó de los excesos de cualquier género desaparece rár damente, y el sistema entero se restablece con el uso de las maravillosas Pildoras Holloway, las cuales restablecen la digestión, perfeccionan las secreciones, fortifican los nervios y restituyen al paciente la salud perdida. De las propiedades curativas de estas Pildoras pueden aprovecharse ni los jóvenes de ambos sexos. Este medicamento posee la calidad especial de extirpar el germen de las enfermedades que á su vez causan innumerables muertes prematuras.

**UNGUENTO HOLLOWAY.**

El Arte Médico no ha producido remedio alguno igual á este maravilloso Unguento, que nunca deja de curar las ulceraciones y las afecciones cutáneas en general, puesto que por medio de su influencia refrigerante y balsámica sana las heridas antiguas, las llagas, los tumores, los cánceros y los males de piernas: siendo infaliblemente eficaz para la tisis, la escrófula y, en fin, para todas las erupciones de la piel. Los afligidos de toses, constipados, bronquitis, asma, palpitation del corazón, entorpecimiento del hígado, indigestiones, gela o reumatismo obtienen un alivio inmediato apelando á este irremisible Unguento y frotando con él las partes afectadas. Dicho bálsamo posee propiedades analépticas tan extraordinarias que desde el momento en que penetra la sangre forma parte de ella y circulando con el fluido vital expulsa toda partícula morbosa.

Las cajas de Pildoras y botes de Unguento van acompañados de amplias instrucciones en español relativas al modo de usar los medicamentos.  
Los remedios se venden en cajas y botes por todos los principales farmacéuticos del mundo entero, y por su propietario, el Profesor Holloway, en su establecimiento central, 523, Oxford Street, Londres.

Almeria Gomez Talavera.

**LA CENTRAL.**

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS Á PRIMA FIJA.

Esta Compañía asegura contra incendios los edificios, moviliarios personales é industriales, mercancías de todas clases, incluso el esparto en rama y labrado, casas de labranza, cosechas, ganados, fábricas, en fin todas las propiedades, muebles é inmuebles que el fuego puede destruir ó deteriorar.

Agente general en esta capital y su provincia: D. Adalberto Ruiz y Gil, calle Alvarez de Castro, núm. 5.

**LA MODE NOUVELLE.**

AÑO XX. PERIÓDICO ILUSTRADO. AÑO XX.

PUBLICASE el día 1.º de cada mes.—NO SE ADMITEN suscripciones por menos de un año.

La utilidad y esmerado estilo de su redaccion; los preciosos grabados de moda y lencería; los patrones cortados, tamaño natural, que permiten á cualquier persona ejecutar toda las *toilettes* publicadas; los modelos de tapicería coloreados; hojas de bordados con las cifras de las suscriptoras; numerosas labores de cerche, redécilla *guipure*, punto de media, peinados, sombreros, lencería, música, aguadas, puntillas, rebus ilustrados, hojas de guarniciones para vestidos y pasamanería, hacen esta publicacion la más completa que se puede una desia eard señora ó señorita.

LA MODE NOUVELLE es el único periódico, pudiendo dar por la extension de su texto la explicacion detallada de los dibujos y patrones, con tal claridad, que pueden todos ejecutarse con la mayor facilidad.

Precio para toda España: 50 reales.

El director de LA MODE NOUVELLE se ha entendido con la Agencia franco-española, Sordo, 31; en Madrid, á la cual deberán dirigirse los pedidos, acompañados de su importe, y que ademas se encargará, mediante una corta retribucion, e remitir á las suscriptoras los regalos que elijan.  
Se suscribe en la Administracion de LA CRÓNICA MERIDIONAL.



El Color natural de la tez, su Tersura, Afelpado y Frescura de la juventud, se obtienen con la aplicacion *absolutamente invisible* de ROSA de CHYPRE, BLANCO de PAROS, AZUL CELESTE y NEGRO de las SULTANAS.

La conclusion de las memorias sobre los *Cosméticos nocivos* recibidas por la Academia de Medicina de Paris, dan á conocer la superioridad y la absoluta inocuidad de los productos de l'Office hygiénique.  
Exigir esta marca de fábrica.—Madrid, Agencia franco-española, Sordo 31.  
En Almeria, D. Gerónimo Abad.

Aviso á todos los industriales que ejerzan industria en la que necesitan pesos, pesas y medidas y toda clase de instrumentos de pesar y medir, que en la calle de la Noria núm. 19 está la oficina del fiel contraste casa de D. Basilio Carmona, maestro ajustador de esta

ciudad y su partido, para conocimiento del público.—Basilio Carmona.

ALMERIA.

Imp. de LA CRÓNICA MERIDIONAL.