

son, por lo tanto, insuficientes para juzgar del valor del descubrimiento.

D. E. P.

El dia 30 de Abril ultimo ha fallecido en Alboloduy á la avanzada edad de 77 años D. Gabriel Paniagua y Gil padres de nuestro apreciable amigo D. Enrique.

Su muerte ha sido muy sentido por las generales simpatías de que gozaba el finado.

Reciba su afligida familia nuestro más sentido pésame por pérdida tan irreparable.

Rosa de oro.

La que bendice este año el Papa está destinada á la Princesa de Bulgaria, que tan relevantes nustros acaba de dar en aquel país de su fe y devoción, á los que ha puesto el interés del mundo con motivo de la apostasía de su esposo el príncipe Fernando.

El Manicomio.

Al ocuparnos en nuestro número del viernes 1º del corriente, de los trabajos hechos por la comisión para la construcción del «Manicomio», se decía equivocadamente que éste se emplazaría en el huerto de Jaruga, siendo así que las gestiones hechas desde el primer día y el terreno en el que se ha fijado la comisión es en el huerto que perteneció al virtuoso sacerdote D. Juan José Pérez, propietario hoy del ilustrado catedrático de la Universidad de Granada D. Pelegrín Cassinello, residente hoy en esta capital, el cual está dispuesto a dárto de clase de facilidades para la construcción de dicho manicomio en beneficio de los pobres dementes.

La comisión se muestra cada un día más animada, pues al par de la buena acogida que tanto la prensa cuanto los particulares que hasta ahora tienen conocimiento de sus proyectos, ha tenido la satisfacción de recibir del sabio catedrático de Barcelona D. Rafael Rodríguez Méndez una carta en la que se leen párrafos tan sublimes como el siguiente:

«Felicitó de todo corazón á todos cuantos como iniciadores ó sostenedores del pensamiento, contribuyan á la realización de la para mí grandemente caritativa obra de aliviar y tratar al loco como al ser más desgraciado, como la miseria máxima á que puede llegar el ser inteligente.»

El tiempo.

Esperando la del cielo ó lo que es lo mismo, esperando el agua que nos tiene anunciada Noherlerson, que aunque ya por tardía no produzca muchos beneficios en los campos, en cambio la necesitamos para la salud y para que las fuentes no se aminoren y nos prometa la sequia dejarnos tan en seco, que nos asfixiamos.

En Logroño, Barcelona, San Sebastián, Vitoria, Santander, Bilbao y Valencia han gozado ya del espectáculo tan deseado en estos tiempos, de la lluvia.

La temperatura no corresponde ni á la época ni á la falta de humedad, pues de noche y por la mañana el viento es fresco.

Ayer marcó el termómetro 24 grados sobre cero al exterior y á la sombra, el barómetro sigue anunciando buen tiempo.

En Novedades.

La deseada represa de Sonambula tuvo efecto en la noche del domingo en nuestro coliseo de Novedades.

El teatro estaba completamente lleno, no habiendo ni una sola localidad por ocupar.

Había grandes deseos de volver á escuchar la hermosa partitura de Bellini, en la que tanto lució su primorosa escuela la tiple Aida Saroglia, que no nos causábamos de oír por los trinos y gorjeos, escasas y notas picadas que se escaparon de su privilegiada garganta como suspiros de ave.

El triunfo que obtuvo Aida, fué espontáneo como justo premio al trabajo dedicado con que desempeñó su cometido la simpática y bella artista que tuvo que repetir el final del segundo y tercer acto en medio de estruendosos aplausos.

Buenos recuerdos dejó la Saroglia en Almería de su campaña artística!

Las demás partes se escedieron en el desempeño de la obra, que resultó completo.

Anoche tuvo lugar el beneficio de Grossi, otro artista que gosa en nuestro público de generales simpatías.

Los dos últimos actos de Il Babbo fueron modelo de ejecución, especialmente por parte del beneficiado, que bordó primorosamente el papel de tonto.

En Música clásica, en la romanza del Rey que rabió y en el duo de los parques, estuvieron inimitables Grossi y la Coliva.

La concurrencia que era muy selecta y numerosa, salió muy complacida del espectáculo que le había proporcionado el genial artista Grossi.

Emulsión Scott.

La asociación de dos substancias ingratas producen una substancia agradable, á la vista y al paladar.

(Desconfíese de las imitaciones).

Granada 14 Octubre 1887.

He tenido ocasiones varias de apro-

cial los buenos resultados de la Emulsión Scott, que considero cual la preparación más feliz y adecuada para administrar el aceite de bacalao y los hipofisitos en los muchos casos que resultan indicados tan preciosos medicamentos.

Dr. Eduardo García Sold.

Cabildo Municipal.

Ayertarde celebró sesión el Ayuntamiento, bajo la presidencia del Alcalde Sr. Amat, asistiendo los Sres. Vives, Forner, Cassinello (D. Joaquín), Muley, Rocafull, Méndez, García Sánchez, Orbe, Pérez García, Salmerón y Teiriza.

Fu aprobada el acta de la anterior sesión, poniéndose seguidamente á la lectura del despacho ordinario.

Cuenta un saco de azúcar para la botica municipal.

Informe favorable de la comisión respectiva en una solicitud que se pedía la instalación de una escuela de niños en la Almadrava, á tres kilómetros del Caño Gata.

Comunicación de la Secretaría de Evaluación, recordando el nombramiento de dos concejales que han de formar parte de la Comisión.

[Acordóse que el Sr. Alcalde los designe.)

Escripto de D. Agustín Morales, cediendo las obras de llevar las aguas á los Molinos de Viento, á otro individuo.

Idem de D. Carlos Jover, referente á la feria de Agosto, haciendo algunas observaciones respecto al pago de las casetas.

Informe del Sr. arquitecto municipal manifestando que el contratista de las obras de la casa Ayuntamiento ha hecho trabajos por valor de 3 500 pesetas.

Escripto, acompañando un plano, de los cocheros de la puerta de Purchena pidiendo la construcción de un chambrán en dicha parada.

El Sr. Vives apoya dicho escrito.

Los Sres. Pérez García, Rocafull y Salmerón hablaron también del mismo asunto.

El Sr. Alcalde aclara la cuestión y propone que la comisión que se hallaba presente informase verbalmente.

(Así se hizo en sentido favorable.)

Le fué concedido tres meses de licencia al primer teniente alcalde D. Juan María López.

El Sr. Alcalde se ocupa sobre las subastas de los arbitrios locales del Ayuntamiento, entre ellos el del servicio de las sillas en los paseos públicos que termina en fin de este año económico.

El Sr. Pérez García después de varias consideraciones, expuso que se celebra una sesión extraordinaria á la mayor brevedad, para aprobar los pliegos de condiciones con el conocimiento debido.

El Sr. Rocafull se halla conforme con el Sr. Pérez García. Este insiste en lo manifestado.

El Sr. Alcalde aclara sus palabras, diciendo que solo son sus deseos adelantar tiempo.

El Sr. Vives dice que está conforme en que en la presente sesión se acuerde sacar á subasta las rentas, con el mismo tipo que en el año anterior.

El Sr. Fornovi manifiesta que se pueden exponer los pliegos y examinarlos.

Así se hace, discutiéndose y probándose con algunas variaciones, los pertenecientes á las sillas y sillones, pesas y medidas, alhóndiga, casa matanza y matanza de cerdos, carruajes y venta del verde.

Quedó sin discutir el pliego para la subasta de puestos en el Mercado y sitios públicos.

Enseguida se levantó la sesión.

El médico especialista en las enfermedades de garganta, nariz y oídos, D. ALFREDO GALLEGOS, director del importante Dispensario médico, establecido en Madrid, Fuencarral, 19 y 21, destituye únicamente á la curación de las citadas enfermedades, recibe consultas y práctica todas las operaciones necesarias para la curación de la sordera, flujo de oídos, afecciones de garganta y oíza (fistula de aiento).

Sección recreativa.

Casos y cosas.

Entre amigos.

—Podrías indicarme un restaurante donde pudiese comer por dos pesetas?

—Sí, hombre; ahí delante tienes uno.

—Muchas gracias. Ahora sólo me faltan las dos pesetas para entrar. ¿Quieres dármelas?

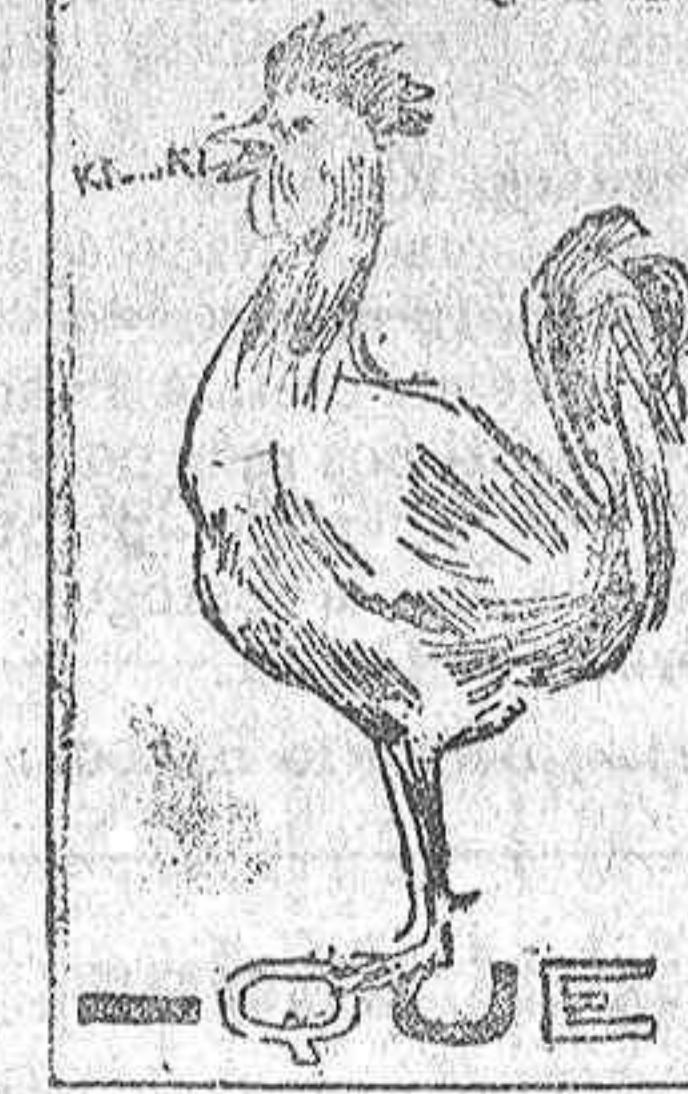
A un reaccionario en una lección de billar, el profesor le dice:

—Para hacer esa carambola es preciso que se incline usted hacia la izquierda.

Jamás Mis principios políticos no me lo permiten.

Solución á la frase hecha de anteayer: Levantar un muerto.

GEROGLIFICO COMPRIMIDO.



(La solución mañana.)

Fábrica de abonos artificiales EN LAS HORTICHUELAS DE ENIX.

GUANO DULCE

La clase de guano dulce anunciada antes, se expende en la fábrica y depósitos de los pueblos. En Almería D. José Villegas Pérez.

LICOR DEL POLO DE ORIVE.— Dentífrico nacional que perfuma, refresca y tonifica las encias y dentadura y preserva á la boca de toda clase de padecimientos. Es el dentífrico proclamado en todo el mundo como el mejor de los conocidos por su gran baratura, imponentes virtudes y aroma exquisito. Frasco 6 reales en farmacias y perfumerías. —Almería: Farmacia de Vivas Pérez.

TELEGRAMAS.

De nuestro servicio especial
De la mañana.

Optimismos.

Madrid 4, 11 m. La importante acción librada en Jucara, poblado de la provincia de Pinar del Río, de la que ayer se dio minuciosa cuenta y que ha sido una completa victoria para las armas españolas, ha reanimado de tal modo los ánimos que reina un gran optimismo entre los hombres públicos que siguen de cerca la campaña de Cuba.

Todos creen que este combate glorioso representa un golpe para la insurrección, ya muy quemada, asegurando las personas perjudicadas en cuestiones militares y conocedores del terreno donde se celebran las principales acciones, que resultarán totalmente estériles cuantos esfuerzos se hagan por los insurrectos para salvar al jefe mulato Maezo, no solo por el escarmiento que deban de hacer con él nuestras tropas, sino por la desmoronalización que estas diarias derrotas introducen en sus huesos, ya muy desalentadas por la falta de recursos y municiones.

Se han dado las órdenes para que el buque «Tritón» recoja los heridos de la acción de Jucara, de la columna del victorioso general Sr. Suárez Inclán.

Declaraciones del Sr. Sagasta.

(A las 12 m.) El jefe del partido fusionista Sr. Sagasta, ha hecho nuevas declaraciones.

Ha dicho entre otras cosas que durante la discusión del Mensaje de la Corona, sostendrán los liberales el planteamiento de las reformas para buscar la paz en Cuba, pues es imposible atender los gastos que ocasionará la guerra durante dos años que dice el general Weyler durará.

Recepción.

(A la 1 t.) En la Embajada de Rusia se ha celebrado la recepción que había anunciada, estando brillantísima.

Han asistido el Gobierno de uniforme y todo el cuerpo diplomático.

En los discursos que se cambiaron se aludió á la coronación del Czar.

De la noche.

Encuentro con los rebeldes.

Madrid 4, 8 n.

Telegrafian de Cuba que el batallón de Cuenca, ha tenido un encuentro con la partida del caibilla Ramírez, causándole algunos muertos y heridos.

Además le cojeron pertrechos algunos prisioneros.

Rogativas.

(A las 9 n.)

La procesión verificada en esta noche en rogativa para que termine la sequia que tanto está perjudicando á la agricultura, ha estado solemnísima, asistiendo un gentío inmenso.

Los balones de la carrera han sido engalanados.

En la presidencia iba el Gobierno de uniforme, los Obispos de Madrid Alcalá y Badajoz, el Nuncio, muchas autoridades y el Ayuntamiento y Diputación Provincial.

Los generales Bernal y Weyler

(A las 9:45 n.)

Llegó á la Habana el general Bernal, conferenciando enseguida con Weyler.

El primero explicó á éste el motivo de no haber acudido al combate que sostuvo con fuerzas de Maezo la columna del general Suárez Inclán.

Desanimación.

(A las 10 n.)

Hay gran escasez de noticias, reinando también poca animación en los circuitos políticos.

Bolsa.

4 por 100 interior, 63-00.
4 por 100 exterior, 74-80.
4 por 100 amortizable, 76-10.
Londres á la vista, 29-80.
París á la vista, 18-50.

Telegrama oficial.

(A las 11 n.)

Se ha recibido un telegrama oficial de Cuba, confirmando el encuentro sostenido entre la columna del coronel Molina y la partida, del que ayer le di cuenta.

También dí cuenta de otros encuentros de escasa importancia.

Dos combates importantes.

(A las 12 n.)

Un nuevo despacho de Cuba, dice que la columna del teniente coronel Saboya, ha causado numerosas bajas á la partida de rebeldes de Matanzas.

El mismo telegrama dice que la columna Siruch, con cañones y caballería, combatió á una partida grande de rebeldes en Las Villas, haciendo 33 muertos y muchos heridos. Nuevos tuvimos dos muertos y quince heridos.— Perpen.

El magnífico vapor

Dénia,

saldrá de este puerto el dia 6 para Alicante, Valencia, Barcelona, Cete y Marsella.

Consignatario Luis Campos. Admite carga y pasajeros.

A las señoras.

CAMISERIA FRANCESA, ALMERÍA.

Sombreros parisien fantasía alta moda, colorido tornasol y chino, según última moda; completos figurines de París, Londres y Viena. Precios sobre factura y pagos al juicio final.

Director: D. ANSELMO GIL.



Vapor Andalucía.

Saldrá

DE MARTES A MARTES.

Martes 5 Mayo de 1896.

SILUETAS

COLECCIÓN DE RETRATOS INSTANTÁNEOS

VI.

Paca Orozco.

Si hay belleza en tu semblante tampoco faltan en él, los rasgos del ingénio, hermosura, talento, elegancia y juventud, vaya un dechado de dones y gracias que reúnes.

Yo he visto en tu pecho flores, yo he admirado las que en el lienzo has esbozado, pero reconozco que no pueden competir ninguna con tu lozanía y aroma.

Yo he leído la historia de nuestra Francia amiga, sus triunfos y sus mujeres y santo mi aprecio obsecuendo á las bendiciones de las Tullerías.

Con rendir justo homenaje á tus cualidades no hago más que poner de manifiesto verdades, por todos reconocidas.

ALMERIA.

Lo que no acontece de ordinario nos ocurre hoy, que acuden á los puntos de la pluma multitud de asuntos para llenar estas cuartillas.

El 1.º de Mayo, el Dos de idem y la Santa Cruz el tres.

Los primeros días del mes de las flores son siempre conmemorados.

Comienza con la fiesta de los obreros, que afortunadamente para la humanidad y para ellos mismos va variando de derroteros y ya no es el día temido de los desiertos y amenazas, sino la fecha celebrada por los que viven del trabajo.

Se van convenciendo de que el único camino para salir de la mediocridad, es la ilustración, no la fuerza, y aunque todavía falta mucho por andar, teniendo constancia, lograrán los que se dediquen a instruirse el triunfo de sus ideas.

Por el sendero de la legalidad se llegará en más ó menos tiempo á la meta; por el de la violencia y el error, se infundirá pánico y se sembrará la muerte, pero nada práctico se conseguirá.

El Dos de Mayo, en las presentes circunstancias, en las que el español anda como en aquella época al grito de ¡Viva España! vertiendo su sangre por mantener incólume su honor nacional, no puede por menos de evocar con todos sus colores aquella santa epopeya.

Las figuras de Daoiz y Velarde no se desvanecen nunca en nuestra patria, se suceden las generaciones por ley inescusable de la vida, pero el germen de heroísmo y de amor á la patria heredados de aquel invicto Pelayo, de Gonzalo de Córdoba, Guzman el Bueno y de otros tantos héroes, vive siempre en nuestra raza para orgullo y gloria de los que nacimos bajo este dosel limpio y azul que cobija á España, castigada con desdichas, pero noble, valiente y generosa como ninguna otra nación.

En cuanto á la fiesta de la Santa Cruz, antiguamente era aun más festejada que al presente.

Era el día señalado para cambiar la pesada ropa de invierno por la de verano y para ir á la carretera de Granada á adorar la Cruz de Caravaca, donde se claudia la bája, la media y la alta sociedad; se sacaban del arca, con olores de romero y membrillos, el blanco pantalón de dril, el mantón de largos flecos y bordados vistosos, el traje de holandina y los sencillos atavíos que se usaban.

Actualmente en este dí a hace todavía fresco y ni hay mudanza de trajes, ni las costumbres resultan tan sencillas y patriarciales, que el progreso va transformando todo y ya hasta las que viven en

el último peldaño de la escala social usan más lujo que las ricas damas de antaño.

Ya se trata todo el mundo con la seda, la lana y el terciopelo, suntuosas telas que antes estaban reservadas á exhortar á contadas y privilegiadas personas.

Y resulta de todo ello que hoy existe más cursilería y miseria, y por ende menos dinero.

Da preferir es, aquellas modestas artesanas de nuestros antepasados que por solo lujo gastaban un modesto pero muy limpicio vestido de percal y un ramo de rosas; á las actuales, con alfileres, pulseras y demás lazos y moños, porque resultan que estas se lo quitan de comer, como vulgarmente se dice y las naturalezas raquiticas de nuestra generación, pagan estos delitos de leña humana.

Pero hablando de estas fiestas me he ido á un terreno donde no era mi ánimo entrar, porque solo pensaba ocuparme de los festejos conque han celebrado los vecinos del barrio de la Caridad la fiesta grande de la Santa Cruz.

No han faltado bailes, arcos de taray, colchas vistosas, flores y luces, los correspondientes torraos, su música y su poquita de pólvora.

En resumen; que la gente se ha divertido, que no ha ocurrido desgracia alguna sensible y que las muchachas de aquellos contornos han lucido sus caras bonitas y sus galas, de las que ya he hablado en demasía.

MASALEGRE.

LOS SOMBREROS DE SEÑORAS EN EL TEATRO.

DELEADA EST CARTHAGO.

Estoy comprometido á escribir este artículo semi cómico, es decir, si mi jarra pluma atrevida en el polvillo de oro, y si pico á las hijas de Eva de nuestra hermosa sociedad, me perdonen si... para complacer á algunos amigos demasiados extranjeros, debo acusar la cruzada progresista de la abolición del sombrero en el teatro... Lo haré de un modo respetuoso y supicaré á las señoras que no hagan al juez de esos tocados admirables, pero atísimos, que forman otros tantos telones para el pobre espectador.

Ya en algunos teatros de Europa y de América, se invitan á las damas á dejar sus sombreros y oportas en la guardarrota, pero como aquí los empresarios no se atrevan á tanto, tal vez porque la guardarrota es un lujo supérfluo, me limitaré en hacerles algunas observaciones lírico dramáticas, al menos para cumplir lo ofrecido, porque *promisio boni viris est obligatio*.

Si un hombre estuviera con el sombrero en su quiebre durante el espectáculo, qué escandal. Una señora es diferente. Ellas como los nobles de España, tienen el privilegio de estar cubierta dentro del rey y el rey es el respetable público.

Pero la moda ha complicado el asunto. Se te ha ocurrido á esos Mafistos que comídas, que se llaman modistas, hacer torres de Eifel en vez de sombreros, capotes que miden cerca de media vara y sombreros que se encaraman sobre la cabeza á una altura muy poco respetuosa.

Ríos hay para pedir que en los teatros queden suprimidas esas montañas de cintas y plumas que nos ocultan la escena, y casi siempre en los momentos más solemnes.

Mas hay que desengañarse; en Almería es difícil esto, las señoras gustan mucho de los sombreros, les tienen entrañable cariño y no prescindirían de llevárselos al teatro a que vean la ópera Giovannini.

Pobrecillos—dicen—qué vida pasan! Encerrados siempre en la caja que les sirve de ataúd, exhumados de vez en cuando para volver á su mazmorra, es muy justo que los lleven al teatro. ¿No son nuestros fatigados confidantes?... ¿No saben ellos lo que pensamos dentro de esta oscuridad que es un mundo?... No han descubierto lo que pasa en el interior de nuestro cráneo... Pues démosles gusto, que se diviertan los infelices y que rían el público.

La cruzada en contra de los sombreros en el teatro no tendrá éxito si los empresarios no se deciden a poner en la sección de precios que publican

los programas, estas ó semejantes palabras:

«Asiento en butaca, 10 reales.

Asiento en las mismas butacas para señora con sombrero, 12 reales.

De tal manera, que así costará á cada elegante dama 50 céntimos más por llevar su sombrero, por divirtirlo, porque oiga los piqueteos de la Saroglia y los chistes soberbios de Gossi.

Profesor, ANTONIO BROCCA.

Municipalidades.



RECORTE.

Leemos en un periódico:

«Ayer en la calle de... riñeron dos jóvenes por causas que aun no se han podido averiguar. Cuando el uno tenía un chichón de tres libras y al otro le había vaciado su contrincante un ojo, acudió presuroso un municipal á separarlos... Esta intervención armada, fué tardía pero cierta»

Otro recorte:

«En la calle de... un muchacho blasfemaba á sus anchas sin que hubiera nadie que se lo impidiera.»

Otro:

«En el boulevard de... unos chicuelos se entretenían en cortar los tallos tiernos de los árboles y en quitar las flores y las acacias. Los municipales brillaron por su ausencia.»

Mas recortes:

«En el paseo del Príncipe unos mozalbete rompieron uno de los pollos de hierro, siendo amonestados por un transeunte.»

Bien y qué dicen los municipales al leer todos estos recortes: ¡¡¡nemos nosotros el dón de la esbuidad!!

LA VENGANZA.

Era tan gentil su garbo, su talla tan esbelto, tan brillante sus negros ojos, tan musical su acento y su sonrisa tan incitante, que por ella, por Magdalena, andaban con el juicio perdido y con el seso á componer los más bravos y jactanciosos mozos del barrio.

Sairá ella á la calle, y saldrá el sol, era lo mismo. Mirar á cualquiera de los transeuntes, y encender en los corazones volcanes de pasión, era una misma cosa. Bien iban los vientos por ella todos los que de guapos presumían; condicionaban sus saludos los que de puro arrogante, jamás á nadie saludaban; y tan poderoso era su atractivo, tan singular y arrebatador su donaire, que hasta un seminrista se puso á contemplarla una dia en la calle de Embajadores, y si no la reverenció con las palabras del ángel, Ave María, así le dijo, en cambio, y por cierto que no desagrado el piropo á Magdalena.

—¡Es usted la apoteosis de la hermosura!

Entre la turba de admiradores sobresalían, por su constancia en adorar á la imponente morena, Juan el Perdío, a quien llamaban así porque era un juglar semipaterno que jamás había acertado naipes alguno, y Pedro el Gano, a quien de tal modo apellidaban porque era contratista de reyes para el Matadero.

A cual de ambos dedicaba preferentemente Magdalena—si los dedicaba á cualquiera de ellos—los luminosos destellos de sus negros ojos y sus onduladas incitantes, no han podido averiguar los cronistas, quizá porque estos misterios del querer de las mujeres—si quieren alguna vez de veras—no los averiguá nadie.

Pero es lo cierto que, ya entrada la noche que seguía á un dia crudísimo de Noviembre, encontraronse en la propia calle de Embajadores, muy cerca del nido que habitaba la palomita por la cual suspiraban tantos y tantos galanes, el Perdío y el Gano. Si tal encuentro fué casual ó premeditado, tampoco existen datos que lo comprueben ni en el mismísimo archivo de Simancas. Lo positivo es que ambos tropezaron y que tropezar y pararse, mirándose de manera nada tranquilizadora, fué cosa de un momento.

—La Magdalena está por mí—dijo el Perdío, acaso con mayor arrogancia que la de César cuando pronunció sus históricas palabras: *veni, vidi, vici*.

—Apenas habías—replicó el Gano—y hablas más de la cuenta. Te motejan el Perdío y estás bien motejados, porque donde estemos yo y la Magdalena, que no se peine, ni se viste, ni se calza para ti, sales perdiendo.

Y Juan sintió algo semejante á un vértigo, algo muy parecido a una congestión cerebral, porque sintió que á su garganta subía desde su corazón una maraña de celos. Colándose, sin embargo, y contestó a Pedro de este modo:

—Bien puesto si que está tu mote, que si te lo llaman el Gano, es porque algo te vas á ganar, y es esto...

Pedro dió un grito, contuvo con las manos la sangre que brotaba de la traídora puñalada que había recibido en el pecho, y cayó en tierra, murmurando, en tanto que el Perdío se alejaba velocemente:

—¡Hás de pagármelas! Te juro que vivo ó muerto, como quiera que te encuentre, te de vengarme.

Durante los cuarenta días que tardó en ser dado de alta, Pedro recibió en el Hospital muchas visitas del Juzgado que instruía la causa por lesiones. Y á las preguntas del juez, por habilitados que fuesen, lo mismo que á los machacones interrogatorios del escribano, contestaba invariablemente:

—Me hirió un desconocido.

Y como de ahí nadie le sacaba, la curia se declaró impotente para dilucidar quién fuese el criminal y cuales los móviles del delito; y como se trataba además de un asunto en el que solo se empleaba papel de oficio, sobreseyó en el proceso.

Conviene advertir que las familias de Juan el Perdío y de Pedro el Gano eran muy amigas.

Y el Gano, para demostrar con sus actos que realmente había sido herido por una persona a quien lo conocía, no tuvo lebda de más urgencia, en cuanto salió del hospital, que la de ir á casa de Pedro, sin duda agujoneado por un instinto de venganza.

Halló la puerta franca y penetró en la sala de un cuarto bajo. Mucha gente entusiasta lloraba á lágrima viva.

—¿Qué ocurre?—preguntó Pedro positivamente asombrado.

—Que el pobre Juan—le dijeron—con estos fríos temibles de Diciembre, ha muerto de una pulmonía en veinticuatro horas.

—Pobre machachol—repuso Pedro, aparentemente conmovido.—Salí del hospital con el deseo de verte, y me lo encuentro en disposición de que lo conduzcan al Cementerio. Quiero despedirme de él, si ustedes me lo permiten.

—Vaya usted, vaya usted—dijo una viuda llorosa—que estos actos los agradeció Dios muchísimo.

Siguieron en la sala las lamentaciones y Pedro entró solo en la alcoba, donde había un cadáver, un ataúd y cuatro bandones mal orientes.

Acercóse Pedro al muerto, cerciorándose de que no le observaba nadie, y sacando una afiada navaja, la hundió con coraje en el pecho de Juan, diciendo en vez muy baj:

—¡Júégármese de ti, vivo ó muerto, como te incontrase. Muerto estás, pero yo cumple mi promesa.

Guardó el arma, salió de la alcoba, volvió á la sala, y con acento que parecía emocionado por la más profunda de las aflicciones, dijo á las mujeres plañideras:

—¡Pobre smigol! Duerme como un justo que no ha hecho daño á nadie en su vida.

A la mañana siguiente, mañana fría y desapacible como de Diciembre, pasaba por la calle de Embajadores un entierro, cuyo duelo presidía, en clase de amigo cariñoso del difunto, Pedro el Gano.

Y en una casa de la citada calle celebraba a la sección un gran feste; la boca de una morena, de talla gentil, de mirada ardiente y de incitante sonrisa, llamada Magdalena, y de un seminario que había cogido los hábitos el dia

mismo en que, al paso, había brindado á la morena este piropo:

—¡Es usted la apoteosis de la hermosura...

Calixto Ballesteros.

AMOR ETERNO.

Te quiero tanto, que á decirlo cedo, aunque el decirlo me produce espanto; mas tanto sufro, de quererte tanto, que ya mis penas ocultar no puedo.

Esperando tu amor, doliente quedo soñando dichas y vertiendo llanto; mas, al saber que sabes mi querimiento y me puedes amar, me turba el miedo.

Nunca me correspondas, porque fria la realidad, en misera aschánza, la ilusión que me alienta destruiria.

Nadie sabe apreciar el bien que alcanza Para adorarte siempre, vida mia, siempre te he de adorar como esperanza.

Miguel Jiménez Aquino.

Las Mayas.

A la costumbre de plantar en la plaza pública el 1.º de Mayo un arbol frondoso, adornándole con flores y cintas, a cuyo pie se sentaba la joven más bella, bailando á su alrededor las mozas y mozos, costumbre que existió en muchos pueblos antiguos, sustituyó otra ya olvidada, porque el positivismo moderno, al desnaturalizarla, la hizo digna de censura y de prohibición.

Nos referimos á las Mayas.

Era la Maya—dice un cronista—la solterona más hermosa del barrio, elegida por común acuerdo, cuya puerta y ventanas se engalanaban la noche anterior al 1.º de Mayo con enramadas frágiles y recién cortadas. A la mañana siguiente, ya entrado el

