then part claims que vienen i esta circ siempre fecundo para su (Inglate) solution de la para ser destinados u los se hechor. La parque com one esta circo esta circo esta com one esta circo esta ci

SUSCRIPCIÓN 10 CÉNTS.

a la semana

DIARIO INDEPENDIENTE

Redacción y talteres: S. Pascual, 9

DIRECTOR Y PROPIETARIO: D. Juan Sansano

No se devuelven los originales

bien te tendra melido

AGRADECIDOS

Nuestros trabajos, las desazones sufridas en el proyecto de nuestra obra, nuestros sacrificios por publicar un periódico cultural que por su baratura pudiera llegar a las manos de las personas más humildes, han sido coronados por el exito más lisonjero y completo.

Los obreros y los que no lo son, tendrán con nuestro periódico un amigo que irá todos los días a sus hogares, modestamente, pero llevando en sí la vibración de la vida, los conocimientos que han de ser úiles a todo el mundo, el sentir y el pensar de la juventud estudiosa, y todo lo que represente, progreso, amor y trabajo.

Estamos asustados de nuestra propia obra,

Dar un periódico diario por

10 cénts.

semanales, no es muy corriente en estos tiempos en que el lucro se impone, y una sed de devorar el bolsillo ajeno es el alma de toda empresa.

Las felicitaciones recibidas nos halagan y nos honran, y nosotros, agradecidos, pondremos en nuestra empresa, todos los alientos vigorosos de nuestra alma.

- BORN SALBUMOPOÉTICO

OF IS OCANTARES

Dedicado al poeta de los canenens stares Sr. Diaz de Escobar.

Qué lástima del rosal

que tenía en mi ventana!

¡Mis lágrimas lo secaron!

¡Mira si serán amargas!

Mira, madre de mi alma,
lo que he adorado a aquel hombre
él no deja de ultrajarme
y yo no olvido su nombre.

Mi corazón ya murió y lo llevan a enterrar... en la lápida pondré: ¡Fué de un hombre nada más! Cantar que escribo, lo canto; abro mi labio, y se va buscando una personilla que no lo sabe apreciar.

Me confió los secretos de sus antiguos amores; jal contármelos lloraba... y lloré con sus dolores!

¿Qué me importa que manchara de vino mi pañolón, si con él limpió la mesa para que bailara yo?

ofine our serva of Elisa Parejo.

El buen humor

ante la muerte

La Roche-Gullón tenía por costumbre divertir a Luis XVI imitando las muecas de los moribundos. Comprendiendo que se acercaba su última hora, tuvo el valor de decir al Rey:

—Señor, hartas veces he imitado a los demás y me ayudásteis a hacerlo. Ahora me llega la vez; fijáos blen, porque nunca la haré mejor.

Merry hubo de definir por modo exacto su situación en el lecho de muerte. Una definición concisa, tajante.

—¿Qué tiene usted?—preguntáronle.

—Tengo.,... el invierno respondió sencillamente.

A la edad de ochenta años, el abogado Patru se repuso de una enfermedad muy grave. Hallándose en situación de abandonar el lecho, parecía resistir a tal cosa.

Sus amigos animábanle temiendo que cayese nuevamente en un estado de postración.

Con las felicitaciones alternaban las excitaciones.

—¿Por qué no se levanta usted?

Patru pagaba con un silencío inquietante.

Harto hostigado, objeto por fin:

—Pero, señores, ¿vale la pena de volver a vestirse?... No le abandonó la propia serenidad al decaer más tarde. Visitóle Bosuet y parece ser que le endilgó esta homilía.

—Os han tenido hasta ahora por un libre-pensador, Convendria que desengañarais al público con discursos sinceros y fervorosos.

Patru observó lo siguiente:

—Mejor será callarse. En los últimos momentos sólo se habla por debilidad o por vanidad.

Philippe, al ir a ser guillotinado, sonrióse ante el patibulo.

El verdugo le dió a entender que iba a quitarte las botas.

Sin inmutarse, exclamó el reo:

—¿Para qué?.. Mejor me las quitarás «después». No perdamos tlempo.

Y ¿qué diremos de Bruto al ver perdida la batalla de Filipos y atravesarse con su propia espada?... Hizo una frase célebre:

—¡Oh virtud, ercs una palabra vanal.

La amigo, en el cal

Lord Lovat, que fué ajusticiado siendo ya muy viejo, bromeó con el ejecutor de la justicia, a quien dijo:

—Cuidado, porque tengo la piel dura!

Demoustier agonizaba en Viller Cotterts y la madre de Alejandro Dumas trataba de infundirle alguna esperanza.

Sonriendo dulcemente cogió el moribundo la mano a la buena señora y le dijo:

—¡Bah! no hay que forjarse ilusiones. El caldo no pasa, el agua ya no pasa, la leche ya no pasa... Fuerza es que yo no pase.

De Gassendi es esta célebre frase, pronunciada momentos antes de morir:

He nacido sln saber por qué, he vivido sin saber cómo y me voy sin saber cómo ni por qué.

Heller, sabio botánico, poco antes de expirar iba tentándose el pulso y diciendo:

La arteria late, la arteria late todavi... la arteria no late ya.

El que se casa, es frique Y es anita a que anita a un partido, ahora que

que se afilia, mantiene la idea hast que le da CHOLque se cas

Bien sabe buen bocado, si no cuesta caro.

—Más vale solter o andar, que ma casar.

—A apremiosa demanda, espaciosa respuesta.

Barro y cal, encubren mucho mal.

El higo que roda, para miseñora;
el que se está quedo, para mis lo
quero.

-Ave por ave, el carnero si volare.

La edad y la

Landergeranza

Son muchos, especialmente entre los españoles, los que, no habiendo hecho fortuna a los cuarenta años o encontrado el carril para encauzar sus actividades, ya desesperan de todo y se conforman con su pequeñez o miseria.

No vamos a entrar en disquisiciones filosóficas para convencerles.

Solamente diremos que este año un tal Ibalowof, en Moscou, se ha doctorado en Medicina contando la edad de sesenta años.

Pero más notable aún es el caso de un operario de la fábrica de la Viuda e hijos de D. Ramón Almirall, que a los noventa y tres años se marchó a América a «hacer fortuna» y procurar para la vejez,.

Téngase en cuenta que el tal operario ahorraba en Barcelona y en la la dicha fábrica, «cuatro pesetas semanales».

Conque; ànimo hasta los cien años!

LA MUJER Y LA POLITICA

La mujer es como la idea política. Al hombre le conviene tener una ldea, como le conviene tener una mujer. Ahora, que no se debe volver loco por ellas, porque las dos le pueden conducir a la ruina.

El hombre en política, como en

feminismo, debe buscar un buen partido. Claro que eso es dificil, porque todas las ideas parecen buenas, como lo parecen todas las mujeres.

Unas y otras las hay de varias cla ses; eonservadoras, liberales, republicanas y socialistas. Si eliges la conservadora, te tendrá siemore metido en un puño. Si la liberal, también te tendrà metido en alguna parte. Si optas por la republicana tu casa será una revolución, y no podras soñar con tener gobierno nunca, y si se trata de la socialista, pues tendràs que socializar los me dios de producción; y si le socializan a un hombre los medios de producción, pues..., huelga, huelga para toda la vida.

El que se casa, es como el que se afilia a un partido; ahora que el que se aglia, mantiene la idea hasta que le da la gana, y el que se casa tiene que mantener la mujer toda la vida.

Por eso para hacer cualquier cosa de las dos hay que mirarlo mucho -A apremiosa demanda, espinarda A-

Es preciso, caso de decidirse a mantener una idea, o una mujer, que sen una que le ennoblezca, que ol le haga elevarse; no una que le pueda ocurrir todo lo contrario

.ordAunque hay quien dice que lo mejor es mantenerse neutro....

En politica tal vez lo sea; pero en lo otro... no estamos conformes.

PARADAS Y JIMENEZ.

_Vedas de caza y pesca

Con arreglo a la ley de caza de 16 de Mayo de 1902, desde el próximo 1.º de Marzo al 15 de Octubre queda prohibida en toda España e islas adyacentes - la caza con galgos o podencos en toda especie de terreno.

Esto, aparte de que dicha clase de caza está también prohibida en las tierras labrantias desde la siembra hasta la reco lección de las cosechas, y en los viñedos desde el brote has--idadamendimiasb aoid s abui?

Desde 1.º de Marzo a 1.º de Agosto, a tenor de la ley de pesca de 27 de Diciembre de 1907, queda prohibida en absoluto la pesca de todas las especies de peces de agua dulce en las aguas de dominio público; se exceptúa la pesca con caña, que está permitida todo el año, dentro de las condiciones legales.

LA VUELTA POR LOS PUENTES LOS "QUINTOS"

Anoche, había en la poblapoblación una animación exraordinaria. Los nuevos re-

clutas que vienen á esta ciudad para ser destinados a los respectivos cuerpos de que se compone el ejército español, vagaban por las calles lanzando coplas que expresaban una incomparable alegria, ante la cual el cronista se ha entristecido. ¿Qué alegría es esa?

Los mozos cantaban, pero después de cada copla se notaba en sus rostros la seriedad de la meditación. Las madres, que quizá se queden en la miseria; las prometidas, abando nadas y sin una ilusión; los padres, quizá aflgiidos por la mala marcha de los negocios... ¿Todo esto no es motivo de vendria que desenganaria

La patria es santa. El que escribe estas líneas hubiese querido vestir el honroso uniforme del ejército español, pero...; y la familia, la prometida, los amigos y el pedazo de tierra que nos vió nacer?

Por eso al cronista le llegaban al alma, entristeciéndola, las coplas alegres de los «quintos» forasteros que anoche vagaban, sin rumbo, por las ca lles de esta ciudad hospitalaria.

Carta

Sr. Director de El Regional

Mi caro amigo Sansano: Yo creo firmemente que perteneces a una generación gloriosa y que eres honra de tu pueblo. Antes de conocerte te quería y hoy que estoy accidentalmente en este pueblo y te conozco, te

Un amigo, en el café de una persona que te quiere, hame enseñado tu nuevo periódico, del que nada me habías dicho. Eres la mar de reservado.

Te escribo para felicitarte; y pedirte que en tu publicación lances la idea de obsequiar con un banquete al capitán de la Centuria Romana, D. Ramón Montero, pues a él se debe en gran parte, ya muchos años, el explendor de las procesiones de Sernana Santa.

Desde la ausencia, yo veo con los ojos del alma, todas las cosas de esta ciudad, que aunque no es mi patria chica, la amo porque es cuna y sepulcro de mis padres.

Te saluda tu amigo

ase, pronunciada momento.

Pensamientos due de vivide sin sacet col

El bien que se hace a los hombres honrados, resulta

siempre fecundo para su bienhechor.

Una injusticia hecha al individuo, es una amenaza hecha a la sociedad.

Mejor se triunfa de una mala costumbre hoy que mañana.

Los pueblos unicamente son dichosos cuando los rigen déspotas inteligentes.

Informacion

De nuestro servicio especial

que no lo sabe apreciarante

Madrid 3 .- En Valencia se celebran actos en defensa del doctor Queraltó, sobre todo en las sociedades obreras.

De Bilbao

Madrid 3.-Dicen de Bilbao que a consecuencia del reciente indulto han sido hoy puestos es libertad Volney. Conde y Pelayo, Mariano Diego, Francisco Zorrilla y Pio Avias, que sufrian condena mijitar por agresión a las tropas en la última huelga de Baracaldo.

Una manga de agua ha caido al anochecer, inundando los barrios extremos.

MENTIRAS Y VERDADES

Una frase de Rossini. Cierto día le preguntaron:

=20s parece maestro, que debe suplimirse la guillotina?

-Ciertamente, contestó; el piano nos basta. Leis a hacerio. Ahora me ileg

En Argelia, la cuestión judia se ha resuelto en las calles a palos y a tiros.

-¡Ciudadanos! gritaba, un manifestante. ¿Veis esa tienda? ¡Hay que r ventarla! ¡Al saqueo! DEZD ODOM

-¿Es de un judio, an onast 19

عروالاه de un cristiano? المان الما

-No; es de mi sastre.

En la fonda:
—Pero, mozo, y esa sopa, ¿cuando llega? pregunta impacientado un pa-A la edad de cohenaia

- - Caballero, tarda un poco, porque como es sopa de tortuga.

Sol, si mostrándose inflamado o encendido cuando se va a poner, le acompañaren nubes cárdenas y obscuras, es señal de lluvia y que habrá turbación de airezay so oup obnaim

Sol, si pone pardo con algunas nube delante y sus rayos oblicuos hacia diversas partes, es señal de lluvia.

El primer puente de hierro que se construyó en Europa (y por lo tanto en el mundo este) sué el de Coalbrookdale (Inglaterra) sobre el río Severn.

Data de 1779 y consta de un solo arco semicircular, de trein. ta y cinco metros de diámetro.

Pero si este fué el primer puente que se concluyó, no fué el primero que se intentó construir.

La primera tentat'va habia sido hecha en Lyón en 1755. pero la empresa fracasó y la obra quedó suspendida indefi. nidamente.

Para EL REGIONAL

Alnacer

Mi amigo Sansano: Ahí vá mi felicitación para V. y mis mejores deseos para su nuevo «vástago».

He visto con asombro que su debilidad es fugaz, en los desengaños sufridos en el periodismo. De la dessilusión más grande se repone usted pronto, merced a su grande ener-

Es V. un héroe de repetición.

Buscar ambiente donde no lo hay, es como procurar la respiración en parajes enrarecidos. Querer lectores donde no se encuentran. Como editar un diario en el Sahara. He dicho mal, lectores si existen, y asiduos abonados, son los que no hay. Y lo más triste de la situación és, que los esfuerzos de la juventud, después de resultan esteriles. Se le juzgan agriamente. Muy pocos son los que se resisten a no declararse criticos. Y algunos, criticos temerosos; pues nada hablan bueno. No consideran, que si al descolgar de la espetera nuestra pluma, produjeramos gráficos sapientisimos, no escribiriamos en periódicos provincianos. Pues iriamos a otros horizontes más amplios y productivos.

Una de las más banales ideas que pueden ocurrirsenos; es dar vida a un periódico en provincias.

Si relatamos idas y venidas de amigos y paisanos, nacimientos, nupcias, defunciones etc. los fiscales voluntarios dirán ai leer «que notición ja buen hora! Como si no lo supiéramos» etc. Si omitis esas noticias, que al indiferente resultan ñoñas, los interesados (hablo generalizando) muy excitadamente os participan su haja en la suscripeión.Por no dar la noticia que su pequeña vanidad deseaba. The notae is paint

No hablemos del periódico, en medio del temporal político constante, de los pueblos. Entonces si resulta insufrible llenar una cuartilla. Cuantas veces, se convierte el redactor en un lidiador de suceptibilidades. Dentro de la política en que simpatizais, habiáis de andar muy mesuradamente La más fut.

Calles de Riger

cuestion que de soslayo le llega al amigo político, habrá herido su amor propie y se sentiria ofendido. Contra el périódico local hay más recelo que intenciones, en sus columnas. Contra el, la suspicacia se desarrolla de tal manera, que tem i . ya que vue feres ideas, las más inocentes, no se retraten en el papel con fidelidad l'é digo a V. mi buen" amigo, que su reincidencia me admira. Me admira y la aplaudo por que el hombre decidide, tiene para mi sobre las demas un mérito valioso. La confianza en si propio. Y esta confianza en si propio, es patrimonio generelmente, a mas del hombre de talento, del huérfano,. del que carece de apoyo, de sosten de barandal donde sujetarse para faii ascensión. Por eso cuando llegan; el defecto humano que llamamos orgullo, se trueca en ellas en virtud. La soledad con el merito, tristemente es confesario, es como el mejor terreno cultivable; sin cultivo nada germina, ni produce.

¡Qué dilicil es dejarse oir en las «pompas»! Por eso, cuando a un desheredado de amistades se le oye; este se impone, y la imposición. define un genio, un hombre simpar, que los demas debemos admirar y rendirle homenaje y acatamiento:

Yo en mi insignificancia, me felicito de no valer nada, porque si algo valiese sería de los oscurecidos siempre. Me faltan amigos y-me-sobra indolencia. Exceso y falta, que son perniciosos para querer ser algo.

Por eso a veces en mi caracter, generalmente alegre y sonrienie, experimento unas crisis horribles; de martirio moral. ¡Es de muy poco consuelo saber aproximadamen-te cual será nucstro ocaso y en-donde! Lo únice poco bello que yo eneuentro en el aereoplano y el dirigible es conocer el punto de aterrizaje. No es más bello, volar, subir y descender, sin conocer el parage a donde os llevé el acaso? Pe-ro de esas crisis me repongo pronto; la alegría es en mi habitual y me acomodo al medio ambiente dedonde vivo y respiro.

Yes, que a mi, me sucede loque a Falk, el poeta de Hem, en «Lacomedia del Amor»; el wismo-se descubre, cuando dice: «En mi lira. tengo dos cuerdas, una de sonido. dulce y armonioso para celebrar las alegrias de la vida y otra que dà una voz mas baja, más penetrante y más aguda, que resonó y resonarà mucho tirmpo para espresar los sufrimientos de mi eorazón.

Yo como Falk, tengo tambien en mi lira dos cuerdas, pero me recrea mucho màs el ruido, de lo dulce y armonioso, verdad inconcusa. Pero en

momentos vibrada otra; con los necesarios arpegios, en la gama de la vida....

Ya es bastante; me ratifico en mi enhorabuena. Luengos años para usted y su Regional con un apreton delmanos leidesea y remite con estas cartillas su mejor amigo.

R. Blasco

Cordoba.

CONOCIMIENTOS ÚTILES

Eundir a la lungbre partes iguales de estearina y potasa cáustica, añadiendo en el momento de su ebullición un poco de ácido accétrico y de ácido salicico. Asi se obtiene un verdadero jabón antiseptico y enemigo de la humedad. Untando con él las paredes, se impide la acción de los vapores de agua sobre ellos. La adición de un poco de ácido fenico al citado jabón, aumenta de un modo notable sus propiedodes antisepticas:

ORLOLANAS

Punción

La celebraba anoche en el Circo Cortés, se vió concurridísima; predominándo en ella los «quintos» que recorren alegremente las calles de la ciu-

Enlace

El próximo días 9 contraera en la parroquia de ganta Justa, los indisolubles lazos matrimomales," con don Enrique Comez, de Bigastro, la bella señorita Lucia Trigueros Alhama.

Por adelantado les enviamos nuestra felicitación.

Fabrica de envases de hojalata y madera.

Botorio para fabricas de conservas

Estuches metalicos para azafrancs, carametos y pimentón.

Almacen de maderas

Francisco Alemán, Litografía sobre metla. - Murcia.



Pasteleria de Luis Martinez

Calderón de la Barca ORIHUELA

Imp. de Sansano - Orihuela

Juan Sansano-ORIHUELA

Trabajos rápidos en colores: tarjetas, facturas, circulá res, memorandums, cartas y sobres comerciales, etique tas, enormes tiradas de prospectos à precios increibles. a boche, CALLE DE SAN PASCUAL, 9

Oposiciones a la Hacienda Pública

OFICIALES 4.00 (2,000 nesetas annales) tiegram, And gree mas garantes street.

PROXIMA CONVOCATORIA

Para las futuras oposiciones a Oficiales de Hacienda, conviene a los que deseen preparar el Programa con la extensión necesaria para SUBRESA. LIR en estos concursos donde tanto aspirante acud., y con el tiempo s siciente para evitar las premuras del corto plazo que media desde que se anuncian hasta que comienzan los ejercicios, dirigirse a D. Francisco A. Orengo, Oficial por oposición con destino en la Intervención de Ha-

Para detalles de texto y sistema de preparación económica y ventajosa,

Calderón de la Barca, 17, 2.9.—Alicante

Nota importante.

Conviene a los que Longan propósitos de ingresar en este Cuerpo, pra pararse para las próximas oposicioues, pues de prosperar los proyectos del actual Ministro de Hacienda, el ingreso se hará desde el año 1914, por la categoria. de Oficiales quintos con 1.500 pesetas.

Calderon de la Barca, 17, 2.º.-Alicanto

ao ingooni Cartagena

GAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Alicante, Sevilla, Cádiz, Huelwa, ORIHUELA, Lorca, La Unión, Aguilas, Mazarrón, Caravaca, Cieza, Melilla, Hellin, Elche Yecla y Alcoy,

Saldo anterior

Plas. 15 069.380.89

Imposiciones durante la semana goizint ob zojsusos non 358,964 38-35

Suma 3

Plas. 15.428 345.13

Plas. 15,074646,96.

Reintegros

353,698.2

Cartagena 22 de Febrero de 1913.

the property of the second second

JUDGLUJUKA JI 616

ELECTRO MECANICO Y OPERADUR DE CINES

Compone máquinas de coser, bicicletas, etc. Hace toda clase de insta aciones eléctricas. Suministra material completo para-las mismas; hi os telefonos, cuadros indicadores, motores lámparas, arcos. Se arreglan cinematógrafos

CALLE DE SAN CAYETANO, 5 - ORIHUELA

Ojo con las falsificaciones

El mejor jabon en su precio LIAMADO PINTA CASTANA de Gras, Cremades y Compañía, de Aspe

Gerónimo Torregrosa

REPRESENTANTE:



Funeraria Nueva

de José Antonio Ortega y C.

En este estabiecimiento, que ofrecemos al público, dotado de los últimos adelantos, se encontrarán féretros, coronas, adornos, eera de todas clases y precios y todo lo necesario en una buena funeraria.

Precios para todas las fortunas.

Se admiten eucargos a cualquier hora del dia o de la noche.

Calles de Riego, 29 y la Paz, 113, TorreviejS.

COLEGIO DE San Antonio

Es el más antiguo ascolitulo lo Correviou

Funciona con arreglo a lo dispuesto en el real decreto de 20 de Julio de 1902, y R. O. de 16 de Diciembre de 1903.

Clases especiales de matemáticas, música, piano, violin y flauta.

D. Antonia Capillin L'imez

servicios en todos los trenes

Elisticition a de la Región. La que más garantía ofrece. La que entrega sus encargos el mismo día

Os !Scerviijo entre Murcia, Cartagena, Alicante, Torrevieja, y pueblos intermedios combin ados para Valencia, Madrid y Barcelona

En Alienute, b. Pascual Martinez, P. Isabel II, 4,-En Elche, D. Pascual Peral, B. Jaime, 4.—En Crevillente, D. Antonio Davo, San Antonio, 21.—En Alba tera, Manuel García, Plaza, C.-En Almoradí, D. Frencisco Bueno, Principe 8 .- Rejules, D. Mannel Martinez, Cuarto, 14.-En Torrevieja D. Autonio Gercia, Rodas, 15.—En Callosa, Manuel Lopez, Correo. -En r 11 la, D. Mariano Huertas, Rocamora, 5.-En Murcia, D. Pascual Martinez, Sociedad, 13.-En Cartagena, D. Joaquin Gallud, Daque, 35.-En Valencia Sr. Cumea, ca lle del Lobo, 3.-En Barcelona. D. Enrique Valls, Pasage 1. - 5n Mil rid, D. Cánovas y Valero, Atocha, 4.

El Ocultela na c esado del servicio de esta argencia D. Mariano Huertas y Santala en su lugar a D. Victoriano Campos, calle del Rio.

parage para, las proximas oposiciones, pues de prosperar los prevectos del

Curación de las enformedades de la piel, úlceras, herpes, llagas de las plernas ú otro sitio sierses de la barba, salpupullidos, fuegos en la cara comenzones y otras,

Depósito del medicamento qué cura sie**m**pre Progreso, 5 .-- TORREVIEJA.

La Granadina

Gran Zapatería de la Viuda de Fernández

Visitad el establecimiento y encontraréis en él las novedades de la Estación de invierno, y variado surtido en calzado de todas clases y precios. Se confecciona n a la medida y se hacen composturas.

La celebraba anoche en el Circo Corids, se vio concurridishue, predonilnàndo en ella ioà «quintos» que recorish alegremente las callos de la ciu-

-El próximo diās. S contratrá en ja

parruguda de ganta Justa, los indiso-

hroles largs matermoniales, con con-

Emigne Concer de Bigastro, in bella

Por adultutado les enviantes muestra

-of the say as the armost

-indai mine aireact

SETTORIOS WID REC

Estudios metalicos para aza-

frenes, caramelos, y pimentón.

Enclose Aleman, Litografia

score metia. - Murcia.

achoritz Lucia Trigueros Albama.

teliciteción, a mane a la la colocida.

define un geaus, un hombre sarpar, que los demas debemos admirar y rendicie homanaje y seguantigalo. Yo su mi insignificancia; me feli-

cito de no valer nada, porque si al.

No valuese serta de los oscurecidos stempre. Me faltan amigos y me sos bra indolencia. Exceso y falla, que son pernicioses para querer ser

Por eso a veces en mi caracter, gerieralmente alegre y sonrienie, experimento unas crisis horribles, de , martirio moral. ins de muy poco consuelo saber aproximadamente cual sera nucatro ocaso y en dondel Lo unice poco bello que vo encuentro en el nercopiano y el dirigible as conceer el pagio de sterrizaje. Avo esmas bella, volezar-subir y descender, sin conocer-el parrage a donde os ilevé el acaso? Pero de esas crisis age repongo pron-Estabant ob nieganità. to; la alegria es en mi habitasl y ma acomodo al madio ambiente de-

> donde vivo y respire. Yes, que a mit mo sucede los que a Faik, el pocta de Ment, en La: comedia del Amar: el mismo-re descubre cuando dice: «En mi lira. tengo dos cuerdas, mas de sonidodulce y armouioso para celebrar las - 1 (lo lighte Light alegrias de la vida y otra que da uma von mas baja, mas penciranic y mas aguda, que tesono y resonarà mus cho tirmpo para espresar los segrimisentes de mi corazon.

> > Yo como Falla, tengo fambien en mi lira dos cuerdas, pero me recrea mucho mas el ruldo, de lo dalce yerde cref. sended inconces Pero, occinom



de relojería, platería y mecánica

the opening to the property of all williams

José M.ª Calpena

Carneseria, 1 — Callesa de Segura

Se componen aparatos de música y precisión.

Pias, 15,07464691

Cartegena 22 de Febrero de 1913.

ELECTRO MECANICU Y OPERADUR DE CINES

Compone magnines de cueer, bicicietas, etc. Hace tode class de fosta aciones electricas. Suministra mat^{er}ial completo para las misurast hi . os telefonos, cuadros indicadores, molores lamparas, arqua Se arregian cinemalografos:

CALLIE DE SAN CAYUTANO, 5. - ORIHUELA

claudico @ official of cont

de Emis Esprinos

OBIMUELA

Calderdu de la Barca

greetens