Año I. Orihuela 4 de Septiembre de 1910 Núm. 26

La Semana

REDACCION
ADMINISTRACION é IMPRENTA
Calle del Colegio

Se publica los domingos

Colaboran en este periódico los mejores escritores de la región

SUSCRICCION
En Orihuela, un mes . . . 0'50 ptas.
Fuera, trimestre . . . . 1'50 id.
PAGO ANTICIPADO

¡Madre!

¡Virgen de Monsérrate!

Salve, Madre teruísima de todos los pecadores

La Semana te saluda humildemente y te envía la expresión de su amor más encendido, la pureza de sus anhelos y el ardiente deseo de que la paz tienda sus alas sobre Orihuela, para desterrar de nuestra ciudad los odios brutales de un puñado de ignorantes que se valen para realizar sus funestos planes de la vileza y la calumnia.

Hora es ya, Señora y Reina de los orio anos que dirijas una mirada de consuelo al pueblo que te adora, para que d n el fruto deseado las sociedades oriolanas; y quedemos confundidos todos tus hijos, ¡oh Madre adora la de nuestro corazón! en abrazo de hermanos.

Acudimos á Tí porque eres consuelo de afligidos, remedio de nuestras n cesidades y faro ex plendente que nos señ las el pu rto en los borrascosos mares de este vivir azaroso y pasajero.

¡Salve, R ina augusta, sob rana Emperatriz de c elos y de tierra! Orihuela te adora con el más intenso y más acendrado afecto.

La redacción de este periódico, consagrado á la defensa de tu pueblo y de los intereses religiosos, espera postrada de rodillas á tus pies que la bendigas, para que nuestros trabajos y desvelos, nuestras amarguras y sufrimientos, que no son pocos, den el fruto apetecido, para bien de la Iglesia y honra y gloria de tu divino Hijo, eterno Salvador de las almas y Señor nuestro.

Bendice á los suscriptores de esta publicación y no olvides á los que en en ella trabajamos y escribimos.

La Redacción

¡Como no amarte!

ATí, Reina bondadosa y providente, que nos ofreces los celestiales alcázares de tu amor como santo y seguro asilo contra las arteras asechanzas del demonio, mundo y carne.

Cómo no amarte á Tí, Madre cariñosa que sabes desviar la diestra del Altísimo cuando armada de su justicia desciende sobre nuestras frentes, que altivas despreciaron su santa ley.

Cómo no amarte á Tí, tesoro de amor, si á una mirada nuestra en los días de amargura has respondido llenando de consuelo el corazón de tus hijos.

Cómo no amarte, si á los primeros rugidos de nuestras pasiones, ya estás con nosotros infundiéndonos aliento hasta complacerte en la vitoria.

Cómo no amarte, á Tí, espléndido reflejo de la divina belleza, fuente de inspiración de las almas candorosas, irresistible atractivo y encanto sublime de los corazones puros.

Cómo no amarte á Tí, estrella de luz vivísima, que presides nuestro nacimiento, guías nuestros pasos en el peligroso camino de la vida, red bas tus fulgores ante nuestro lecho de muerte y atravesando los lumbr les de la eternidad te postras con nosotros ante el trono de Dios glorificador.

¡Dichoso quien te ama!

¡Desdichado quien no te conoce!

† A. Clavarana y Bofill

El y ellos

Firmado por un tal Manolo Celdrán, que para nosotros ha cometido en este mundo solamente dos delitos, el querer atropellar cierta noche al que suscribe, cuchillo en mano, y el haber colocado su nombre al pié de un artículo canallesco que parece haber sido inspirado en una pocilga, al calor del «genjo y en momentos de macabro festín, ha publicado «El Conquistador» un trabajo, que harto *trabajo* tiene «El Conquistador» con él. Asi lo creen las personas sensatas.

¡Pobre Manolo! Perdida tu amistad más sincera, has caído en manos de cuatro papanatas que, escudados con tu nombre de brabucón de plaza, nos gritan: «¡que viene el coc !» y desahogan su buche repleto de salvajes instintos, y te dejan á descubierta, como si nosotros fuésemos capaces de acometer como nuevos «Quijotes», contra los m linos de viento, contra las estatuas de sal, aunque estas tengan el ademán brioso de fieros homicidas en acción. Y lo más triste es que se valgan de tu buena fé, no hombres, sino cuatro miserables niños que se han metido en política antes de tiempo, deshaciendo en más de una ocasión los planes de los hombres de bien y metiendo á las sociedades católicas en callejones sin salida.

Manolo Celdrán es consecuente en política. Es de los únicos verdaderos carlistas de Orihuela, no por convicción pues carece de la ilustración que le ha negado la azada y el palustre, sino por gloriosa herencia de sus antepasados y por induccion. No le negaremos nosotros esos títulos que le honran, y que los ostente largos años es lo que deseamos. Pero no es consecuente en otros terrenos, y vamos á demostrar que ha sido un maniquí que ha incurrido en una contradicción grande.

Por encargo de los respetab les señores que en 1907 componían la junta local del partido carlista, redacté el reglamento del Círculo; prueba ésto que yo podría hacerlo mejor que Celdrán, que siendo íntimo amigo del Jefe no fué designado para ello.

Fuí secretario de la mencionada junta y Celdrán declaró solemnemente que jóvenes como yo hacían falta en el partido.

En las solemnidades del Círculo no decla naba Celdrán nada sin presentarme voluntariamente su trabajo, para oir mi parecer.

Varias veces ha venido con súplicas para que le c rrigiese un artículo imputblicable, que fué la risa de los que hoy se llaman sus mejores amigos y le alientan al atropello personal.

Y ahora Celdrán ha dicho: «¡Escribid y poned mi firma!» y una mano que se entretiene en pecar, ha puesto sobre los ojos del albañil carlista, un trabajo en el cual se dice que yo soy «informal é ignorante por naturaleza», y Celdrán ha firmado. *¡Amasa para un regle!* ¡Y qué «consecuencia», señores!

Puede decir el articulista lo que quiera, pero no se ha cumplido muy bien en el círculo carlista el programa del partido. ¿En qué centro que ostente en su bandera el nombre de Dios, se dá á los socios para recreo una obra del materialista Odón de Buen que en sus infernal s deseos quisiera arrancar del corazón de la presente generación, el augusto nombre de Dios? ¿Sabe Celdrán quien es Odón de Buen?

Nos amarga muchísimo que los muchachos de «El Conquistador» nos pongan por delante á un pobre obrero que solo ha de sacar de estas cuestiones perjuicios y más perjuicios; y que tras él se oculte la bestia humana, con todos sus apetitos desordenados y preñada de rencores y odios; la víbora que envenena y el zapo que escupe, para lanzar sobre nosotros un chaparrón de injusticias, impropias de las manos sagradas que han de levantar á Dios en los altares!

No es eso lo que predicó Jesucristo, el gran apostol de la mansedumbre y del amor. No es eso *conquistar* amigos en lid honrosa para las ambulancias de la *Cruz Blanca*, como llaman los seminaristas sevillanos á la Buena Prensa, á la cual pertenecemos, p se á los amigos de «El Conquistador», periódico que dice ser el órgano del partido carlista en este distrito, y solo es un libelo repugnante, un *organillo* desafinado, un papel con letras á quien nadie hace caso y que vé la luz en Orihuela para escarnio del propio partido carlista que es digno de mejor suerte y para escarnio también del sentido común y de la sensatez de nuestro pueblo.

Si nosotros hemos dicho en La Semana que los amigos de «El Conquistador» tienen compromisos que cumplir en esta casa, así es en efecto. Si sacan como argumento en contra nuestra, que no hay documento que acredi-

te lo que nosotros reclamamos, es una infamia que mientan á la faz del que les ha creído caballeros y ahora destrozan el octavo mandamiento de la ley de Dios. Saben muy bien los carlistas que es cierto cuanto dijimos, y si insiste el colega en que todo el mundo nos debe, hemos de demostrarle en los tribunales—como lo haremos—que la lista de morosos que comienza por un tal Moyá, redactor *selecto* del colega que escribe *hamor, aora* y *muncho* (presente tenemos una cuartilla), acaba por «El Conquistador». Y entre el principio y el fin de esa lista hay gastos no satisfechos de viajes á Callosa y Murcia. Hablamos así porque nos hacen hablar; y ya daremos más detalles si se presenta la ocasión, para escarmiento de los que abusan de las amistades y crucifican á los amigos después de hacerles pasar la calle de la amargura.

No desconocemos al autor del artículo «Para LA SEMANA», que cobardemente oculta su rostro afeminado como el del sacristán de «Los Aparecidos», tras la modesta blusa de un infeliz obrero que, apartando las miserias humanas que todos los hombres llevamos consigo, es un *alma cándida*, un hombre de bien, más honrado que el desdichado articulista, aunque ese hombre de bien nos lo presenten como un *Cid campeador*, como un *rompe-narices*, como un *bravucón* y *mata-hombres*....

Ya se presentará la ocasión de arrancar caretas, y en esta labor nos ayudará el digno Sr. Gobernador Eclesiástico de la Diócesis, y entonces sabremos quienes son los *caballeros* que, sin respetar las máximas de Jesucristo, alientan en el «Círculo Carlista» á pobres padres de familia, para que se lancen sobre nosotros á entablar una lucha fratricida. Cuando «El Conquistador» continúe la labor empezada, ya daremos á conocer los nombres de estos *guapos* que han dedicado al Ayuntamiento de Orihuela frases que merecen castigo. Ya contaremos algunas historias de estos *sabios* que *nada ignoran* y tienen el suficiente fósforo para crearse un buen cartel de oradores, á fuerza de repasar en la cocina lo que otros escribieron y ellos no pudieron hacer. Esto vá para el *redactor* del quincenario carlista que, con lo recaudado para la espada de Don Jaime, abonó el importe del número extraordinario de «El Conquistador.» No nos llame *calumniadores* el colega, porque es confesión del propio *redactor* aludido.

Es cierto que somos *ignorantes*, pero no nos ha ocurrido todavía en ninguna controversia, tener que recurrir á las plumas de los religiosos franciscanos. ¿No sabían los de «El Conquistador» que la misión de los insignes hijos de San Francisco es más elevada? Claramente: querían los *sabios* del «Círculo Carlista» que un Padre Franciscano escribiese en contra de «El Eco de Orihuela», por haber defendido el diario conservador la política de Maura. Vamos á creer que NO SOMOS TAN IGNORANTES COMO LOS «ESCRIBIDORES» CARLISTAS DE ORIHUELA, PUES NO PUBLICAMOS TRABAJOS AJENOS A ESTA REDACCION, y cualquiera de nuestros redactores sabe entendérselas solo.

Insistimos en que en el «Círculo Carlista hay una criatura pedante y mal educada, que no vale de arriba á abajo ni un comino. Esto lo decimos porque lo creemos así, y así nos lo ha asegurado particularmente el estúpido autor del grosero artículo que firma Manuel Celdrán.

Creemos que los socios del «Círculo» son dignos de respirar en otro ambiente mas puro, más santo. Y allá vá una profecía: *«El Conquistador» acabará con el partido tradicionalista oriolano, porque las personas serias abandonarán aquella casa, si se convierte en nido de brutales pasiones que alienten al atentado personal.*

Vengan sobre nosotros amenazas. Nosotros continuaremos impasibles ante los disparos de los castillos de papel. Pero lleven cuidado, que pueden caer en el garlito las manos de los *escribidores*, aunque sean sagradas. Y puede el Dios de la Eterna Justicia, que predicó la libertad y la igualdad desde la Cruz, lanzar una maldición sobre las cabezas de los que desconocen su misión en el mundo y quieren repetir con sus semejantes la infamia de Caín.

No es digno el papelucho quincenal de que le prestemos atención; pero nuestro silencio sería mal interpretado.

Queremos que Orihuela conozca á los nuevos *periodistas* que para arrojar la piedra se esconden á la sombra de un humilde trabajador.

Y ya los conocerá.

Esperemos que hable el *organillo*.

JUAN SANSANO

¡De lejos!

Sin tu anhelada y dulce compañía
indiferente me es toda grandeza,
ni me admira del campo la belleza
ni me es grata del ave la armonía.

De mi pecho alejóse la alegría
y en su lugar hoy mora la tristeza,
y lloran recordando tu nobleza
hasta las cuerdas de la lira mía.

¡Oh, mi adorado bien, yo te venero!
Tiende hacia mí por Dios una mirada
salpicada de amor puro y sincero.

Yo desde aquí afligida y apenada
anotaré lo mucho que te quiero,
en las alas del aura embalsamada.

REMEDIOS PICÓ

Monóvar - VIII - 1910.

El Bazar Murciano

El gran Ricardo Blazquez ha publicado su notable anuario «El Bazar Murciano».

Nuestros lectores se convencerán de la importancia del simpático periódico leyendo el siguiente «sumario» de los trabajos que publica.

«Nuestro Regionalismo», por D. M. Rodriguez Valdés.

«El Gabán de Pieles», por D. Carlos Luis de Cuenca.

«De usted para mí», por D. Carlos Cano.

«Blazquez político», por D. Mariano Pernt.

«El primer número del Bazar Murciano», por D. José Tolosa.

«Serenata Cartagenera», por D. Valentín Arroniz.

«El Ciprés y las Rosas», por Azorín.

«Lección Moral», por D. R. Sánchez Madrigal.

«Un niño palma», por D. Manuel Lassa.

«Alma de la feria», por D. Andrés Blanco.

«Paisajes murcianos»—La siesta y la vecina, por D. Enrique Martí.

«¡Vivamos tranquilos!» por D. Juan Pérez Zúñiga.

«Bazar político», por D. P. Jara Carrillo.

«De primera necesidad», por don Francisco Flores García,

«Progreso», por D. Jesús Carrillo.

«El Soldado de Plomo», por don Francisco Arroniz.

«Muñecas educadoras». por don E. Martinez Muñoz.

«La inicial», por D. Julio Hernández.

«Certamen infantil», por D. José Martinez Tornel.

«Los trebajos de Antón Cutillas», Antón Cutillas.—Por el ditao, D. José Frutos Baeza.

«El Bazar Murciano», por D. Francisco Orcajada.

«Cantares», por El aprendiz de Bazar.

«El Payaso».—(Cuento infantil), por D. Ramón Pontones.

A Nuestra Señora de Monserrate

Tú eres la excelsa patrona
de este bondadoso pueblo;
Tú eres la bendita madre
de los hijos de este suelo;
Tú eres su dulce esperanza,
y el centro de sus anhelos;
Tú eres el amor más grande
de los amores inmensos
porque consuelas al triste,
porque bendices al bueno,
porque proteges al pobre...;
tienes tus brazos abiertos
para penas y tristezas
y llantos y desconsuelos.
Al rezarte una plegaria
prestan consuelo á mi pecho
y por eso, madre mía,
yo te adoro y te ve venero.
Siempre cantarte quisiera
pero cantarte no puedo...
Como eres madre de todos,
todos, Reina, te queremos;
y si hoy celebran tu día
en los ámbitos del cielo,
en el rincón de la tierra
¡todos te bendeciremos!

EMILIO CEREZO

Orihuela y Septiembre, 1910.

Envidia...

Yo quisiera haber terciado en vuestra amena plática y á vuestras narraciones de belleza, fuentes de sensaciones melancólicas que placen á las almas delicadas, añadido hubiera, una historia de ensueños y de amores, un decir de eróticas locuras, ora dulce y plañidero con el rumor suave del agua que en morisca acequia canta himnos de paz, besando acariciante los tapiales del huerto tranquilo; ora sonoroso y exaltado, con el ritmo de la canción del agua que á la luz de la luna salta en cascada de pedrería por los morunos arcaduces de la noria estrepitosa que gira solemne continuamente, sin salir de su sitio al rededor del eje enmohecido que chirrea doloroso, símbolo de la humana vida que rueda en torno del dolor — es cierto — pero eternamente refrigerada por el saltar continuo de las cascadas de ilusiones que bullen en el cangilón sombrío de nuestros cerebros...

Tal vez entonces, Dios sabe á qué empeños locos hubiéramos llegado Sansano y yo en la exhaltación del alma al vibrar de la cuerda melancólica que la amistad añeja y el añejo romanticismo templó al unísono...

Pero aunque tal dicha y solaz negóme el cielo, días después me he retrotraído á aquella escena y al sonar de cornetas he sustituido el idilio de la acequia mansa, del callado huerto y el Verbo del Poeta que se cernía sobre las aguas, y en espíritu me asocié á vuestro platicar... y con los consonantes del uno, el tema de aquel y la narración del otro, ahí van mis recuerdos... donde solo hay una envidia, la de no haber gozado vuestra amistad en la calma de un ambiente donde gocé mi amor...

***

Sonetos

I.

A MI AMIGO RAMIREZ

Soportando el dolor, de su *amargura*
saca la miel que endulzará tu *vida*,
como al libar la abeja halla *escondida*
en retamas y adelfas la *dulzura*.

Tiene el pesar un fondo de *hermosura*
que dá resignación al alma *herida*...
¿Qué importa que no sea *correspondida*
el ánsia de tu amor y su *ternura*?

¿Por ser bendito acaso *bendeciste*
ó tal vez por vengauza *maldeciste*
á quien falsa acabó con tu *alegría*?

Medita, rectifica y dí: *«merezco*
tu cariño, mujer... no te *aborrezco*
porque no sabe odiar el alma *mía*.»

II.

A SANSANO

Quise rimar un canto de *amargura*
en que plasmé las hieles de mi *vida*
y en el mar de sus quejas *escondida*
brotó una perla fuente de *dulzura*.

Fué recuerdo de amor cuya *hermosura*
cicatrizó del pecho la honda *herida*,

reliquia de pasión *correspondida*,
que es venero de calma y de *ventura*.
Trovador. que otra imagen *bendeciste*,
yo no quiero creer que *maldeciste*
al verdugo cruel de tu *alegría*.
Yo te juzgo por mí que no *merezco*
la pena de la ausencia,y no *aborrezco*
ni aun la injusticia de la pena *mía*.

III.

A Emilio Cerezo

Tu narración, el tinte de *amargura*
de un recuerdo deausencia dió á mi *vida*.
Yo sé de la canción de la *escondida*
acequia que se arrastra con *dulzura*.
Yo recuerdo el misterio de *hermosura*
de aquel huerto que trae á mi alma *herida*
un cuadro de pasión *correspondida*
que orló un tiempo ese marco de *ternura*.
Tu que su paz y calma *bendeciste*
¿por qué no de su encanto *maldeciste*
si turba su recuerdo mi *alegría*,
y hoy la dicha menguado no *merezco*
y postrado sin fuerzas no *aborrezco*
ni el recuerdo que hiere el alma *mía*?

Luis Ezcurra

Madrid, 30 Agosto, 1910.

Tarde deliciosa

Perdona, lector querido, si con mi charla tal vez impertinente, trato de ocupar por breves momentos tu atención; pero es el caso, que ante lo que sugestiona y sirve al mismo tiempo de grata complacencia, no puede uno por menos de congratularse y de ahí el confesar clara y terminantemente lo deliciosa que resulta una de estas tardes, cuando en ella se experimentan sensaciones como las que verás, si tienes la paciencia de continuar leyéndome.

Con un calor intenso, á la par que con un cielo despejado y hermoso, en el que se representaban y ponían de manifiesto las preciosísimas maravillas que el mismo encierra, me decidí el Domingo último á pasear por las afueras de la ciudad, con el exclusivo objeto de ver si podía desechar de mi el tedio que á cada instante me invadía por completo.

No pensaba en el calor ni en nada que con él se relacionase; mi imaginación predispuesta siempre al delirio, creía como el que sueña, encontrar un nuevo campo en el que pudiera explayarse el alma, cosa esta que con mediano esfuerzo consiguió el cronista, y de la que quedé altamente satisfecho....

Ya estaba próximo al sitio en que desde un principio habíame propuesto visitar, cuando un ruido extraño hízome en un principio estremecer; me detuve frente á la misma casa en que alegremente conversaban y confieso ingenuamente, que el cuadro que ante mi vista se extendía era verdaderamente encantador.

¡Hermosa idea fué la mía al permanecer en aquel lugar para mi tan delicioso!...

Yo no puedo explicarme claramente lo que en aquellos momentos sucediera; pero si os digo, (y de esto me fuí dando cuenta poco á poco), que al despertar de lo que para mi ira un sueño, me vi en la misma casa en que momentos antes escuchara las expansiones de alegría propias de la juventud.

Ya empezaba á respirar en otra atmósfera muy diferente de la que hasta allí habíame conducido. El salir y entrar de las muchachas que con los demás formaban aquella reunión tan agradable ejercía tal influjo en mi animo, que me figuré trasportado á un cielo de felicidad inenarrable.

El continuar refiriendo lo que en aquella hermosa posesión me sucediera, sería darle demasiada extensión á este escrito; solo se decir, que tardes de estas se pasan pocas en la la vida y de ahí que al disfrutar de una como la del Domingo pueda apellidarla propiamente con el nombre de Tarde deliciosa.

M. Bambalere.

El Ramo de la Virgen

Inclina su frente la tarde... Mi tierra
se duerme á la orilla de un mar de na- (ranjos
y al cielo levanta sus torres morunas
que encienden el fuego de antiguos agra- (vios.

Se acerca la noche llenando de sombras
los hondos espacios, la vega infinita,
y anuncia en la torre la alegre campana
con dulces sonidos el *Ave María*...

El cielo se oculta tras nubes espesas;
comienza la lluvia su trova callada;
los rayos esparcen su luz por la vega,
y viene del cielo rumor de batalla.

Comienzan el santo rosario en las pobres
barracas que ostentan la cruz en el aire;
y lanza un suspiro de angustia y de pena
la expléndida y rica región de levante.

Dervórdase el río; sus aguas se extienden
llegando á la pobre, sencilla barrera...;
la besan, la azotan, la vencen...; y el río
entre los cañares parece que canta.

¡Sí, canta! y arranca plegarias de madre
y lágrimas lleva de pueblos hermanos;
y asalta y deshace las pobres viviendas
robando esperanzas á pechos honrados.

Y allá en el silencio que solo interrupen
del alma huertana los hondos suspiros,
los limpios clarines dan notas al aire
y anuncian que crecen las aguas del rio.

Mi pueblo despierta y acude clamando
piedad á los piés de la Virgen María
que siempre veló por mi pueblo querido
mi pueblo por ella perdiera la vida.

Y avanzan las gentes que ansiosas con- (ducen
en hombros, la estrella que eclipsa á los (soles;
y llega la Virgen al puente, se inclina
y arroja á las aguas su ramo de flores.

Y el monstruo que brama se rinde obe- (diente;
al aire se lanzan panochos cantares;
se escucha el alegre sonar de clarines
y el pueblo oriolano bendice á su madre.

Recorren los mozos las calles; entonan
canciones que llegan al alma que vibra;
y todos los lábios tan solo pronuncian
¡que nos ha salvado la Monserratica!

. . . . . .

Yo tengo en el alma la luz explendente
del sol de las tardes de la primavera;
y á veces las nubes empañan mi cielo
y escucho el horrible fragor de tormenta.

Y yo tengo un río que busca su muerte
en los anchos mares de mis sufrimien- (tos,
y á veces las olas con fuerza salvaje
me arrojan de Cristo muy lejos, muy le- (jos...

¡Oh, dulce Patrona del pueblo que adoro
Mi lira te canta con plácidos sones...
Si ves que á mis dichas destrozan mis (penas,
¡arroja á mi pecho tu ramo de flores!

S.

Bibliografía

La benemérita «Acción Social Popular» (Volksverein español) Duque de la Victoria, 12, pral., apartado 273, Barcelona, acaba de publicar una hoja volante extraordinaria para el clero, titulada «Un capítulo de Kullurkampf», muy apropósito para las circunstancias actuales, la cual se remite gratis á los sacerdotes.

LAS RELACIONES ENTRE LA IGLESIA Y EL ESTADO — Instrucción Pastoral del Excmo. y Rmo. Señor Dr. D. Victoriano Guisasola y Menéndez, Arzobispo de Valencia, á sus amados Clero y pueblo diocesanos, con ocasión de las actuales circunstancias político-religiosas. — Valencia, 1910 — Tip. moderna, á cargo de Manuel Gimeno, Avellanas, 11.

Es un trabajo notabilísimo, digno de la pluma que lo ha escrito, por lo cual felicitamos á su ilustre autor, agradeciendo la atención que nos ha dispersado enviándonos un ejemplar.

Hemos recibido los cuadernos 33 y 34 de la Crónica de la Guerra de Africa, escrita por D. Manuel del Corral y Cabalié, relatándose en los mismos los episodios de la campaña ocurridos desde el dia 19 al 26 de Agosto en las inmediaciones de Melilla y los ataques que Alhucemas y el Peñón de Vélez fueron objeto desde el dia 16 al 24 del citado mes.

El texto va ilustrado con multitud de grabados y al cuaderno 33, acompaña una lámina del campamento ocupado por cazadores de Alba de Tormes.

Los pedidos de dicha obra pueden hacerse en las librerias, centros de suscripciones ó al editor Alberto Martín, Consejo de Ciento 140, Barcelona.

Mesa revuelta

Escala - Musical - Acrostizada

Dedicada á Domingo Moreno, modelo de padres, idem de «voceadores» y sus miajas de confundible con «Reguterin».

. . . . . D O
. . . . . R E .
. . . . M I . .
. . . F A . . .
. . S O L . . .
. L A . . . . .
S I . . . . . .

Querido Domingo: Aquí te presento un sencillo *acróstico*, entretenimiento que si tú lo aciertas ¡oh gran voceador! de gusto me encargo un gorro á Nador.

Siguiendo la anticuada costumbre de las sustituciones y sin prescindir de las «notas» que verticalmente hay intercaladas leeremos:

1.º Comida que se hace con carne de toro.
2.º Sinónimo de rojo.
3.º ¡Domingo! ¡Lleva cuidado con estas «aves».
4.º Una de las mil maneras de condimentar los pavos.
5.º El que ordena y manda sin acatar la oposición de nadie.
6.º Una cosa un poco más pequeña que una Plaza.
7.º Taller.

Y callo «bambero» por no incomodarte pues esto se pone de muy mal cariz; si sudas, descansa; conviene sentarte. Salud y pesetas y... abrazos de Ortiz.

Semanales

Se encuentra en el negociado de quintas de la secretaría del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad, los certificados de soltería de Joaquín Rebollo Paredes, Francisco Martínez Brotons, Francisco Pertegal Giménez, Tomás Hernández Sánchez, Antonio Grau Vegara, Manuel Lidón Infantes, Francisco Aniorte Ballester, José Barcelo Alvara, Monserrate Robano Galvez y Francisco Bonifa Lidón.

Dichos interesados pueden pasar á recogerlos á las citadas oficinas.

SASTRERÍA
DE
Clemente Pérez

Nos complacemos en anunciar al público que para la proxima temporada de invierno montará este apreciable jóven en la calle de la Feria, 12 y Colón, 4, sus nuevos talleres de sastrería, presentando grandes novedades.

Imp. de J. Sansano, Orihuela

Sección de Anuncios

Enrique Luis
Pintura, decoración, dorado
San Juan, Orihuela

Matías Aledo, Pintor, Orihuela
Decorados. Gusto y delicadeza.

El Oriol Guanos especiales para todos los cultivos
LUIS GIL, P. de S. Agustín, Orihuela

Gramófonos. Se componen.
Gran economía y perfección
Antonio Perez, Colegio, Orihuela

Comestibles finos, casa de Juan Real, Mayor, Orihuela

Gran Sombrereria de Pascual Careia

El Oriol Fábrica de gaseosas y agua de Selt
EVARISTO CANOVAS, Orihuela
PREPARACION completa para la próxima convocatoria de CORREOS.
Feria, 13, Orihuela.

JOSÉ ESCRIBA BERNARDO. Ultramarinos — Venta de los productos Macgi — Licores, — Alfonso XIII.

GRAN almacén de MUEBLES de CARMELO SUBIELA, P. Vergara. Objetos para regalos.

Academia de dibujo y pintura de *Monserate Fenoll.*
Clases nocturnas. — Santiago, 2.

EL INDIO — Única casa que vende por metros. Notable economía. — Novedades.
Visitad este establecimiento de tejidos y os convenceréis

La Garza Real
Guano Peruano completo. Riqueza garantizada. — Compite con las más acreditadas marcas.
Almacén de Gadiano, Calle del Rio

Hotel Ramos
Plaza de Prefumo, 8. CARTAGENA
Servicio esmeradísimo. —Coches á la llegada de todos los trenes. Intérpretes de varios idiomas.
Precios del pupileje: pesetas de 5 á 10.

Puede V. hospedarse en Alicante en casa de NOGUERAS.
C. Calatravas. Carruajes á los trenes.

CARLOS IRLES, jardinero municipal y floricultor. Confecciona artísticamente ramilletes y coronas de flores naturales.
Economía y prontitud.

Sombrerería de LEOPOLDO LIZON. Modas elegantes.
Visiten esta casa.
Calle de Calderón de la Barca.

Lámparas de filamento metàlico
Dán un 75 por 100 de economía.
Antonio Vidal Sanchez, P. de Vergara

D. AVELINO PEREZ B.
Veterinario é inspector de carnes
Rebaja de precios en todos los servicios
Posada del Carmen, Orihuela

Visite usted en Torrevieja la Fonda y Café de España. Habitaciones higiénicas. Servicio esmeradísimo. Sitio delicioso.

La Confianza — Fonda y Restaurant de José Bernad Valero, Sagasta, 2. — ELCHE.
Carruajes á todos los trenes.

Fonda y Restaurant del Comercio, de la Viuda de Francisco Román, Plaza Mayor y Troneta, 3. — ELCHE.

Bazar Sala Torrevieja
Si vá V. á Torrevieja durante la temporada de baños, visite V. este establecimiento. Objetos para regalos.

Darblade, fotógrafo
TORREVIEJA. Notables ampliaciones
La casa más acreditada de la provincia

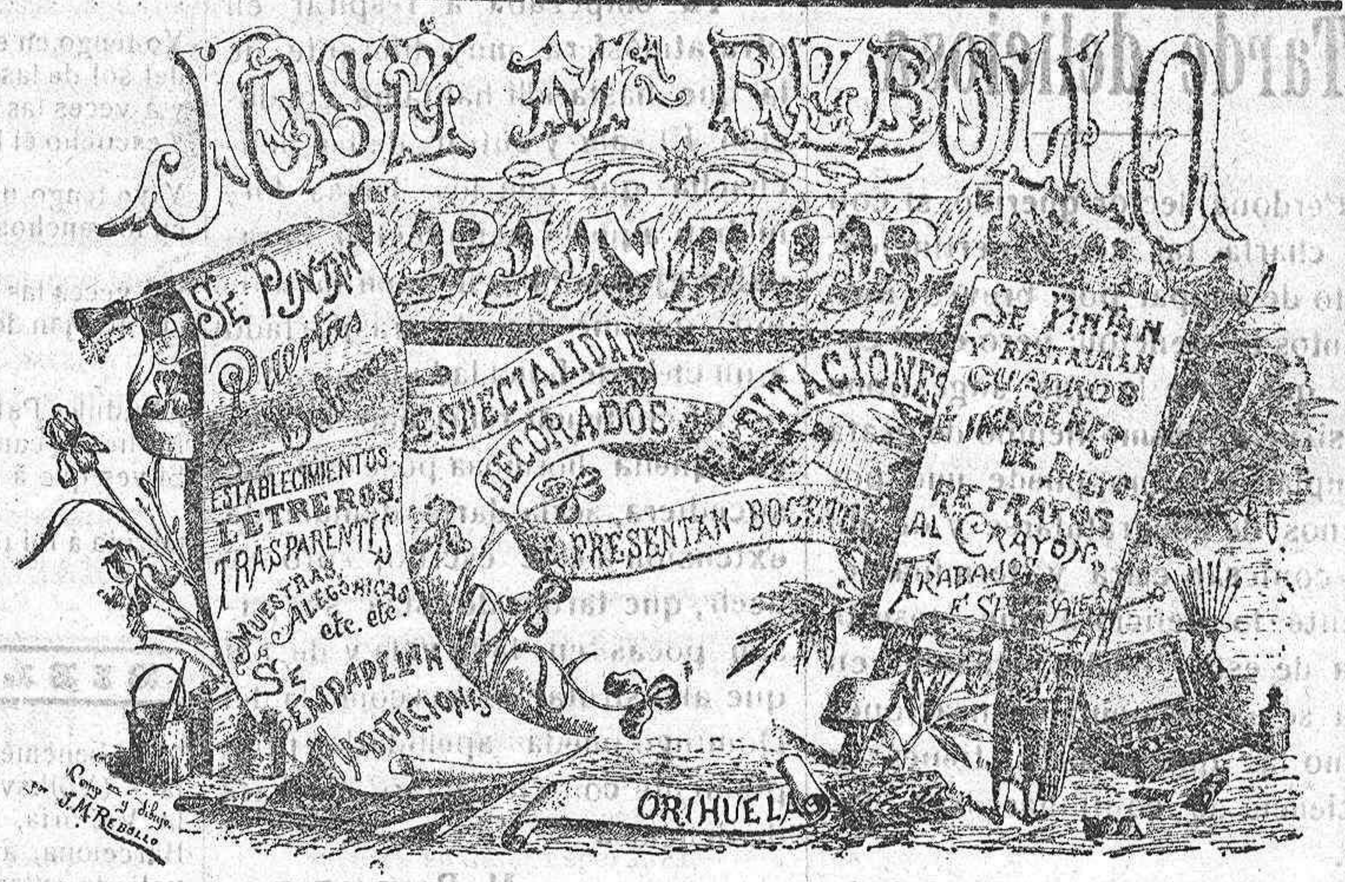
Restaurant NIETO — MURIA
Servicio esmerado. Visiten esta acreditada casa.

Agencia de Aduanas — Abelardo Galdó Chápuli, Rafael Altamira, 22, Alicante.
Embarques, consignaciones, despachos y reexpedientes de mercancias.

ALMACEN DE MADERAS
— DE —
ADOLFO WANDOSELL

Calle de Unión Agrícola.—ORIHUELA

En tan importante establecimiento, encontrará el público una gran economía en los precios, y madera en calidad superior á todas cuantas se han vendido en esta ciudad, puesto que el señor Wandosell Calvache tiene firmados varios contratos con las casas más importantes del extranjero, con el fin de poder competir contodos los almacenes de España.



GRAN ZAPATERÍA. Comprad el calzado á
Mariano Martinez
No comprad calzado sin antes visitar esta casa en la calle Mayor, Orihuela, ó sucursal en Torrevieja. Gusto, solidez y economía.

Chocolatería de J. Beltrán
Colegio, 31. — ORIHUELA
Chocolates selectos de todas clases.
Venta del café torrefacto m rca «La Estrella»
Probadlo y os convencereis.

Casa de viajeros en Cartagena LA PIÑA, Aire, 11 y 12 y Marina Española. — Cubiertos desde 3 pesetas. Por abono, precios convencionales.

Café torrefacto marca «La Estrella» José Beltrán, Colegio, 31. — Orihuela.

El Capricho Angel Belda
Es conveniente visitar este estaplecimiento de tejidos.
PLAZA DE LA SOLEDAD — ORIHUELA
Géneros inmejorables de las más acreditadas casas — Altas novedades para señoras y caballeros.
Grandes remesas de géneros de inmejorable calidad.

Sindicato de Productores de naranja

En los almacenes de este «Sindicato» se venden los abonos para cada cultivo y las primeras materias los siguientes precios para los socios y sus colonos:

Sacos de 70 kilos. Naranjos jóvenes, 16'50 — Id. en producción —Id. sangrinos, 16'50 — Pimientos y hortalizas, 16'25 — Cáñamo, 17'15 — Patatas, 17 — Alalfa y panizo, 15'25 — Judías y habas, 16'25. A los que no son socios 0'25 más, y en las ventas á plazos 10 céntimos por saco al mes.

Primeras materias: sacos de 100 kilos — Sulfato de amoniaco, 35'50 — Nitrato de sosa, 29 — Superfosfato de 16 á 18, 8'50 — Id. de 18 á 20, 9'50 — Cloruro potásico, 26'50. — Sulfato de potasa, 30 — Kainita, 8'50 — Hierro, 9'50. A los que no son socios, media peseta más por saco.

Precios especiales por vagones completos puestos en esta estación. Todas las materias están garantizadas y analizadas.

Chocolatería DE Santoro Hermanos
Calle del Colegio — Orihuela

La calidad inmejorable de nuestros productos, se vé evidentemente en el creciente favor que el público nos dispensa.

Se hacen tareas por encargo y en casa de los consumidores.

Probad estos chocolates y os convenceréis.