



### Antes morir que claudicar

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
Al mes 0.35 — Al trimestre 1.25 pesetas.  
Número suelto 10 céntimos.

Toda la Correspondencia al Administrador  
Colegio 42 — Orizuela.

## Santificación de los días festivos

Muchos y muy graves son los motivos por los que la Iglesia manda a sus hijos que santifiquen los días festivos, y muy especialmente el día del Señor, el Domingo. Y creo necesario recordarlos al pueblo cristiano, porque un ambiente de indiferencia religiosa mezclada con el bajuno utilitarismo va relajando las costumbres cristianas, hasta el extremo de que olviden los hombres que no son máquinas y que necesitan de algo más que la materia, para cumplir el noble fin de su existencia.

La ley del descanso del día séptimo es de origen divino, y fue impuesta y practicada por Dios que ni sufre los desgastes del cansancio ni tenía, por consiguiente, necesidad de descanso. El, que es la supremacía e infinita actividad, quiso señalar la pauta del trabajo y del descanso al hombre, aun es estado de inocencia, destinándole a custodiar y trabajar la fecunda tierra de aquel pasaje de delicias en que le colocó, y descansando el día séptimo, como el Señor cesó y descansó, después de los seis días dedicados a la obra completa de la creación del mundo. Es que el natural desgaste muscular que lleva consigo el trabajo del hombre, y la pérdida de energías y fluido nervioso que supone el mismo hacen necesario el descanso periódico que es elemento de verdadera reparación.

Exigir del hombre un trabajo intenso y continuo, sin esos periodos de sosiego, es rebajarle, no ya a la condición de bestia, pero a

la de máquina, supuesto que una y otra necesitan descanso y reparación, sino que se le coloca en inferior situación y nivel que el de máquina, con lo cual solo se consigue que la fatiga debilite sus energías, restando fuerzas para el trabajo y acortando los días de su existencia útil. Es un error crasísimo pensar que se acrecienta la producción con el trabajo no interrumpido del hombre, como suelen afirmar los que solo saben contar las horas y los días de trabajo, calculando que la producción ha de ser mayor cuanto mayores la jornada fatigosa de trabajo, sin descanso y sosiego. Sería fácil hacer una estadística que señalase el *maximum* de producción comparada entre obreros que descansan el día del Señor, y los que no quieren interrumpir su trabajo con el necio pretexto de que también los Domingos necesitan trabajar para comer, y seguramente causarían asombro a estos últimos ver demostrado, con el lenguaje abrumador de los números, que la jornada interrumpida por el sosiego dominical es más provechosa que la de aquellos obreros que no descansan un día a la semana. ¿Acaso no suple la intensidad, a la duración, con notable ventaja? No es comparable el trabajo del obrero fatigado y exhausto por la continuidad de su esfuerzo con el de aquel que ha repuesto periódicamente sus energías con el sosiego semanal; y esta sola consideración basta para comprender las ventajas de producción que ocasiona el descanso.

Peró es que, además, el hombre no ha nacido solamente para trabajar. Sobre ese fin natural de su existencia que es verdadera fuente de perfección y de progreso, por que completa y perfecciona con el ejercicio todas sus facultades y energías, hay motivos de orden superior que le obligan al descanso periódico. Hay vínculos morales que se robustecen con el día de descanso. El hombre se debe a la sociedad, a la familia y a Dios; y para que estas relaciones no se relajen con el frío de la indiferencia, necesita aprovechar los días de su sosiego para robustecer estos vínculos de los que depende principalmente su bienestar y su felicidad.

El día de fiesta y principalmente el Domingo está señalado para nuestra santificación, porque, apesar de que en todo tiempo tenemos el deber de procurar nuestra mayor perfección espiritual, la Iglesia, que sabe santificar el trabajo, procura santificar especialmente los días de sosiego, llamándonos a la celebración de los principales misterios de nuestra fe, para ofrendar al Señor los homenajes de nuestra adoración y de nuestro amor. Y si es cierto que es universal la ley del trabajo, como ley de perfección, no lo es menos, sino muy principal, la que nos obliga a cumplir nuestros deberes religiosos que nos unen a Dios, fuente inagotable de gracia y de felicidad, para el hombre.

Asimismo, es de capital importancia el deber que retiene al obrero en la placidez del hogar, en los días de su descanso, para santificar las lazos dulcísimos del amor que le une a su esposa y a sus hijos, procurando ese ambiente de bienestar y de dicha que troca en verdadero

paraíso la vida de la familia cristiana. La relajación de esos vínculos santísimos, por la ausencia continua del padre o de los hijos, trae consecuencias terribles a la familia.

Estas ligerísimas consideraciones bastan para que nos percatemos de la importancia religiosa, moral y social que tiene la santificación del día de fiesta. El descanso que las leyes divinas y humanas nos imponen no es para dedicar esos días al juego, a las tabernas, al vicio etc. La impone Dios y lo exige la naturaleza, para reharcer energías y cumplir santos deberes para con Dios, para con la familia y para con la sociedad, que son veneno inagotable de dichas y de felicidad. Importa mucho al bien de los pueblos que todos santifiquemos los días de descanso.

PETRONIO.

## De Torre la Mata

Para solemnizar el día de la Asunción se ha celebrado en este pueblo una notabilísima misión a cargo de un P. Jesuita. El Padre llegó el lunes y por la noche empezó la misión. Este primer día predicó dentro de la iglesia pero al siguiente por el excesivo calor dirigió la palabra desde el pórtico. Allí nos agrupamos todos, la mayor parte en la calle y algunos le oían desde las puertas de sus casas. Era de ver como el casino se quedaba desierto.

De la atención no hablemos, era verdadera fruición. Además hubo noches, que no sólo era la misión un acto devotísimo, sino pintoresco. Concluida esta en los días del lleno de la luna lo que nos resolvió el conflicto, pues aquí carecemos de toda clase de alumbrado público. ¿Que noches tan deliciosas!

Cuando el Padre Audi levanta su Crucifijo y se dirijía hacia el mar haciendo comparaciones hermosísimas, la imaginación se trasladaba a los tiempos de San Francisco Javier.

Dos días antes de terminar ya empezó a verse el fruto, la gente acudía a confesarse; sobre todo la última noche del 14 al 15 duraron las confesiones hasta la media noche.

Al día siguiente, fiesta de la Asunción; tuvimos la comunión general durante la misa mayor que fué cantada por un grupo de muchachas del pueblo que con voces argentinas interpretaron la de «Angelis» con el mérito de entonarla ellas mismas sin acompañamiento de ningún instrumento.

El momento de la comunión fué un acto verdaderamente conmovedor. Vimos acercarse a la sagrada mesa gran número de hombres y la mayor parte de las mujeres del pueblo.

Las niñas alternaban concantos como el Altísimo Señor etc. etc.

Por la tarde estando la iglesia completamente llena hubo exposición del Santísimo y después de la reserva se organizó una procesión en la forma siguiente:

Todos los niños y niñas con banderas, precedidos del pueblo en masa, cantando Himnos de la Doctrina, acompañando a su Patrona la Virgen del Rosario, presidiendo la procesión el Sr. Cura de Dolores. Al llegar a la orilla del mar o sea al antiguo muelle, se colocó la Virgen en un templo cantándose ante Ella el «Mater admirabilis» y desde el punto más alto el Padre dirigió la palabra por última vez terminando con la parábola del Sembrador de la semilla que cae en buena tierra y la que cae en el pedregal.

A continuación dió la Bendición Papal y bendijo los escapularios que les había distribuido.

Al terminar el Padre, fué un momento de verdadero entusiasmo. Todos aclamaron a la Patrona con vivas ensordecedores. Y se volvió a organizar la procesión hacia la iglesia donde se cantó el Himno Eucarístico y plegarias a la Virgen.

Mil enhorabuenas merece el nuevo Sr. Cura D. Cayetano Berasaluce y el religioso pueblo de Torre la Mata que tan bondadosamente han sabido corresponder a tan santa misión.

UN VERANEANTE.

En breve este periódico entablará una campaña sobre mejoras locales, que se están haciendo desear y cuya demora es imposible por más tiempo.

## ‘El Batallón del dios Vulcano,’

(Conclusión)

¡Gloria al insigne patricio humilde, porque era sabio: Don Adolfo Clavarana pres del humorismo sano, que a dos mundos solazó y supo moralizarlos con sus cuentos populares, de costumbres bellos cuadros!

¡A trás! los interruptores del «Batallón de Vulcano»; y respeten el derecho que tienen los ciudadanos a reirse de su sombra, sin hacer de nadie escarnio.

Fuera porque la prudencia albergue encontró en sus ánimos, o fuera porque los guardias del buen humor se admiraron, es lo cierto que cedieron de su celo extraordinario....., y los sables relucientes los colosos envainaron.

Frente al horno de Donaté el «Batallón de Vulcano» estaba, cuando los guardias le interrumpieron el paso. En el crítico momento en que prudentes y cautos los nobles municipales libre dejaron el campo....., los sufridos fantasmones que por nada se inmutaron, tenaces y decididos y hasta la frente embozados, de la feria de Orihuela la plaza en triunfo ganaron.

Al llegar aquí vacilo....., porque aquel grande espectáculo merece que lo describa numen mejor inspirado que el que tiene este poeta amante del decir claro.

La noticia de la broma corrió de prisa....., volando, a todos los concurrentes, y al punto se aglomeraron al sitio por donde entraban los bromistas disfrazados; y al verlos de aquella guisa tan impropia del verano aplaudieron de mil modos al «Batallón de Vulcano.»

Era aquello la expresión de un público entusiasmado por celebrar la ocurrencia de sus bromistas paisanos: los que a trueque de dar gusto con un festejo barato padecían el tormento de un infierno voluntario. Los dueños de los cafés

que se llaman de verano, para enterarse, acudieron con todos los parroquianos, pues la cosa merecía dejar de tomar helados. La música interpretaba desde encima del tablado, con afinación perfecta «El poeta y aldeano»; y ante el tumulto inaudito de carcajadas y aplausos, en seco cortó el andante (que fue seguir lo más práctico), y a solas quedó el poeta de Supé con su aldeano, porque los músicos, todos, o curiosos o asustados por la escalera bajaban de tres en tres los peldaños. Hasta el polvo... desde el suelo por no verse tan pisado y queriendo asaz curioso presenciar el espectáculo, se subió en nubes muy densas las alturas escalando, y convirtió el puro ambiente en aire denso y malsano. Lloraban algunos chicos al verse desamparados, y los otros, más alegres, bailando daban mil saltos, o tocaban las trompetas, los grillicos y pianos, las flautas y diez mil pitos.... en tan mal forma mezclados con el sonar de las cajas, tamboricos de los altos, chicharricas, panderetas y el chasquido de los látigos..... que la grande confusión de aquel desconcierto magno un infierno parecía de cuarenta mil diablos. Los feriantes de juguetes, estampas, dulces, torrados, sombreros, quincalla y loza..... perdieron muchos contratos que a punto de caramelo estaban ¡oh desencanto! cuando se inició la fuga del público entusiasmado. Los plateros, temerosos de la destreza de un caco, reclamaban policías en trance tan apurado, poniendo cual digan dueñas hasta al alcalde de barrio. Los de las rifas gritaban furiosos gesticulando y mesandose el cabello como si fueran vesánicos, al ver como se perdía aquel su negocio sano. Clamaban los forasteros: —Esto raya en grande escándalo. Ni en Madrid ni en Barcelona se permitiría tanto como aquí se les permite a doce bromistas fatuos— Y los que así protestaban

con aire de acaudalados, al parecer todos eran de los pueblos más cercanos; y sin saber lo que hacían también iban atisbando el oportuno momento de ver a los de Vulcano, gracioso nombre que oía de cerca a cuerno quemado. En fin, hasta los vecinos de aquel populoso barrio, al conocer la noticia de aquel chistoso bromazo, abandonaron sus casas y viniendo a paso largo por las calles de Muñoz, Molino, Acequia y del Vado, San Agustín, San Isidro, la del Rodeo y Riacho...., en la plaza de la feria a todo correr entraron

Y mientras que cada cual a su consocio empujando, comprimía más el grupo inmenso que había formado en derredor del valiente «Batallón del dios Vulcano»....., este, que estuvo algún tiempo por necesidad parado, inició en serio la marcha, para dar con gran trabajo la vuelta que propusieron los autores del bromazo. El público, con propósito de no estropear el cuadro, formó dos círculos grandes, concéntricos, separados, como el orden exigía...., y por el medio de entrambos siguió su vuelta triunfal la comparsa de embozados. Entonces llegó a delirio lo que fué sólo entusiasmo; y fueron todos los vivas! las risas y los aplausos, viéndolos pasar airosos, jadeantes...., empolvados....; y fueron tantos los sustos, las carreras y desmayos de la gente que corría detrás de los disfrazados, por la natural fusión de los círculos humanos....., que al terminarse la vuelta, el supremo civil mando que en Don Ramón residía, ostentó la vara en alto y con voz muy poderosa que infundió en todos gran pánico: —Despejen la plaza;— (co. y el «Batallón de Vulcano» vencedor y..... sudoroso, cual si saliera de un baño, por donde vino volvió, mustio...., descuajaringado, sin fuerzas para decir a compás... un, dos, tres, cuatro.

José de Larra.

Con un hermoso castillo de fuegos artificiales a cargo del laureado pirotécnico Sr. Cánovas, han rematado nuestras clásicas fiestas de feria.

Aún cuando en su mayoría han sido buenos los festejos de ogaño — por lo que repetimos la enhorabuena a nuestro queridísimo amigo, el concejal jaimista Sr. Villaescusa, y demás señores de la comisión — no por eso hemos de dejar pasar sin censura algunos números que debían suprimirse por ridículos y hacer resaltar algunos detalles a los que no se les dá toda la importancia que merecen.

Los bailes populares son siempre un número atrayente y vistoso ¡es la alegría de la huerta!; nuestras huertanicas lucen su hermosura y la gentileza de sus donaires al ritmo de alegres rondallas, flotando al viento los sedosos caireles en una tarde de luz y de flores; ¡pero.... dejan tanto que desear! A esta fiesta debe dársele toda la importancia que merece, ofreciendo valiosos regalos a los mejores bailadores, a las parejas mejor vestidas a la antigua usanza y a las rondallas mejor organizadas, con el patriótico fin de estimular y dar más vida y pujanza a estos honestos y típicos bailes de que tanta fama gozaran antaño.

Lo mismo decimos de la feria de ganados; lo que se hace es una ridiculez, y esto, francamente, no solo no estimula, sino que mata ignominiosamente una de las mejores fuentes de riqueza de nuestra vega.

Hay también algunos festejos que ya es hora de que desaparezcan de todo programa serio y culto. ¿Cuando se acabarán las carreras de burros? ¿verdad, señores, que esto es ridículo y... hasta alusivo? ¿Y qué diremos de los juegos populares? Confesamos que no les vemos la popularidad por ninguna parte; en cambio, si que hay otros juegos populares que debieran reprimirse con mano dura, porque atentan a la vida del pacífico viandante y nos colocan a la altura de una cábila del Rif; amen, de otros juegos que..... atentan al bolsillo y a la paz de algunos hogares.

# Gran Almacén de Música y Pianos de Matías Rogel

OBRAS MUSICALES PARA PIANO,  
BANDAS Y ORQUESTAS

Instrumentos de Banda y Orquesta. Accesorios para los mismos. Grandioso surtido en Guitarras, Bandurrias y Laudes  
CUERDAS ARMÓNICAS SUPERIORES

Príncipe de Vergara, 20. (Antes Vallet) ORIHUELA

Un número simpático y nuevo ha sido el de la exposición de escaparates. Un aplauso a todos y nuestra enhorabuena a los dueños de los premiados, porque han demostrado patentemente la potencialidad de nuestros comercios surtidos, variados y pujantes, no teniendo que envidiar en nada a sus similares de capitales y grandes urbes.

La cábalgata muy lucida y vistosa, animando y alegrando a la ciudad con sus variados farolillos, bengalas y cornetas.

Comprendemos que la comisión de festejos habrá tenido que luchar para darnos ese programa; menos nos han dado otros años! por eso y por el interés desplegado en agradarnos la felicitamos y la animamos para que a otro año con más dinero y preparación nos presente un programa de fiestas dignas de la importancia de nuestra ciudad, muy venida a menos por culpa de pícaros y de hijos poco amantes de las glorias del patrio solar.

## Para "Alerta,"

Alerta sigue, aunque perdidos un tanto los bríos, su camino cismático.

Repetimos que no es ese el camino.

Sacar los trapos sucios, si los hay, que no lo vemos claro, no es medida prudente. Los desarreglos de familia se solucionan acudiendo a la autoridad, y si por las circunstancias especiales de los tiempos no se puede, se espera, pero el escándalo, eso nunca.

Ahora que habíamos triunfado en la oratoria y en el periodismo mermar la autoridad y acabar con la cohesión del partido es obra demoleadora, imperdonable. ¿No estáis conformes con la jefatura de Cerralbo? ¡Callad! El y sus partidarios, y hablo por vuestra boca, cuando no estuvieron conformes con los jefes callaron. ¿Quién duda que siguiendo la conducta de «Alerta» hubieran arrastrado masa y prestigio al partido?

No, no es ese el camino, colega y correligionario; ¿no estáis conformes con las personas, no estáis conformes con los procedimientos? Esperad y no deis el lastimoso espectáculo de presentarnos en abierta lucha.

Seguid la conducta que otros siguieron. Protestaron pero no ante el público, sino ante la autoridad competente; protestar ante el público es moda liberal.

Nosotros esperamos ver rectificado ese camino. Un poco de meditación serena y verá el colega como son juiciosos nuestros razonamientos.

## NO HAY TAL

Dice La Vega (Semanao *liberal independiente*) de esta localidad con motivo de la conveniencia de trasladar las ferias oriolanas a otra época.

«EL CONQUISTADOR *traicionando por esa vez sus fervores tradicionalistas*, también ha quebrado una lanza en pró de que la fecha de nuestra feria se varíe.»

No creíamos, caro colega, que tuviese algo que ver el fervor tradicionalista con el cambio de unas ferias.

En ese caso tampoco podríamos ser partidarios de la sustitución de la Plaza de Abastos y del Madero.

La tradición es otra cosa de más substancia que sostener cosas viejas inútiles.

## Felicitaciones

Por adelantado enviamos nuestra cariñosa y espresiva felicitación al eximio escritor y elocuente orador sagrado D. Agustín Cervero Casañes, Deán de esta Santa

Iglesia Catedral y Provisor de la Diócesis.

Hacemosla también extensiva a nuestros respetables y queridos amigos D. Agustín Caballero, Don Agustín Azofra y Don Agustín Celdrán.

## Nuestro Saludo

Correspondemos con la misma galantería que lo hace nuestro querido colega de Buenos Aires «*El pensamiento Español*» escrito magistralmente por aquellos valientes y entusiastas defensores de nuestra legitimidad, que a pesar de su destierro tienen siempre puesto sus amores en esta patria, cuna del Tradicionalismo.

Les felicitamos cordialísimamente y al mismo tiempo que enviamos nuestro saludo de admiración y de aliento, dejamos el cange establecido, con tan querido colega hermano.

## Exploradores de España

### Tropa de Orihuela

Orden del día 27 de Agosto de 1916.

En el citado día a las 4 y media de su tarde, se personarán puntualmente todos los aspirantes en la Plaza del Obispo.

El grupo obrero-topográfico, irá previsto de todo lo necesario para cercar el campo en donde la tropa haga sus ejercicios.

## Curación Racional de las enfermedades del Estómago e Intestinos

POR MEDIO DE LA **GASTROVANADINA**

Tónico digestivo  
ANTIGASTRÁLGICO Y ANTISÉPTICO

**A. Coquillat. - ELCHE**

Precio caja grande 2'50 Ptas. Caja pequeña 1,50.

ORIHUELA-Farmacia de Ntra. Sra. de Monserrate.

Los ciclistas llevarán sus respectivas bicicletas, encargándose a est una especial y puntual asistencia.

A las 8 de la noche de este mismo día cesarán los señores Instructor y Subinstructores de vigilancia sustituyéndoles, el Instructor D. Antonio Abadía y los Subinstructor D. Tomás Vera y D. Manuel Adreu.

*El Jefe de Tropa,*

## NOTICIAS

Habiéndose extraviado una sortija oro con las iniciales, A. G. rogamos a persona que la haya encontrado, se si presentarla en la Administración de periódico, Calle del Colegio N.º 42, donde se le gratificará suficientemente.

—Ha regresado de su viaje de recreo unión de su distinguida esposa nuestro querido y respetable amigo D. J. Bautista Ferrando.

—También ha regresado de Torrevieja en Compañía de su familia nuestro menos querido y respetable amigo I. José Caliano Benabente.

—Con motivo de su primera visita a plaza como Representante de la Socie General de Industria y Comercio, he tenido el gusto de saludar a D. Rica Fuentes Belmaño, a quien conocía ya por sus notables escritos periodicos.

—Se encuentra enferma aún cuando de cuidado, la Srta. Carmen Abadía Arizue, hija de nuestro estimado an D. Pedro.

Deseamos su pronto y total restacimiento.

Tras rápida en fermedad y confort con los auxilios espirituales ha par de este mundo el día 24 de los corates, el joven dependiente de Comercio Francisco García y García.

Su entierro que tuvo lugar la tarde mismo día de su defunción, fué una prfahaciente de la simpatía que gozaba malogrado Paco; en su féretro lucían tísticas y lujosas coronas de flores cuerdo de su principal D. Pascual I talet Chust y de sus queridos compañeros y amigos.

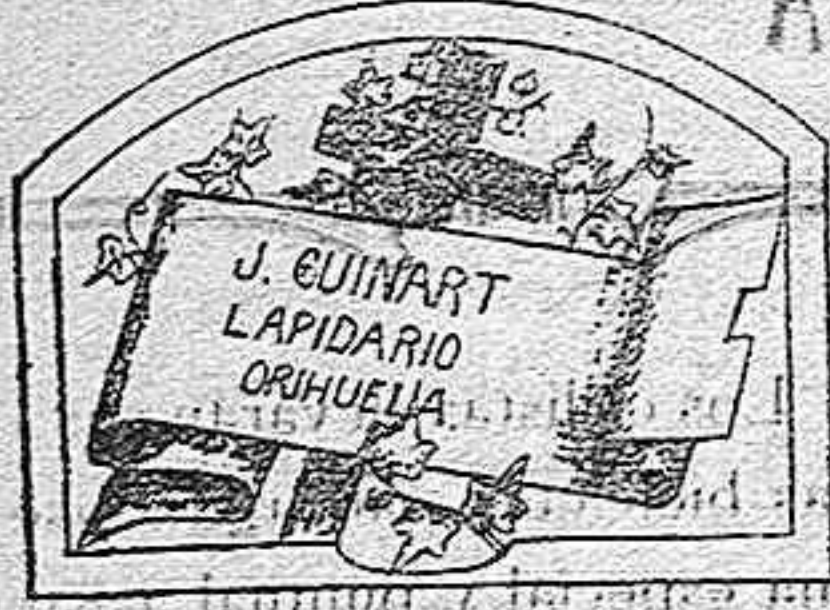
Conducían las cintas los jóvenes Manuel Martínez Arenas; Don Manuel Salazar, D. José Gil y D. Angel Martínez. El duelo lo presidía el Pbro. Francisco Paredes, D. Pascual Host y el tío del finado D. Manuel Medina.

Damos nuestro mas sentido pesar la desconsolada familia de tan cariño amigo, y rogamos a todos nuestros dosos lectores una oración por el et descanso de su alma.

# SECCION DE ANUNCIOS

## JOSE GUINART. Tallista Valenciano: Colegio 28. --- ORIHUELA

EN ESTE TALLER SE HACEN TODA CLASE DE TRABAJOS EN TALLA SOBRE MADERAS, MARMOLES, ALABASTROS Y MATERIALES HIDRAULICOS



Se construyen bonitos panteones; se hacen imágenes, lapidas bustos, cruces, pedestales y toda clase de trabajos pertenecientes a cementerio: Igualmente se confeccionan chimeneas, escudos, retablos, ménsulas, balustradas y adornos de jardín, en mármoles de Italia, Bélgica, Macael, Burriol, Buscarrón, Monóvar, Novelda, etc.

Gran surtido de lapidas hechas en construcción de alto y bajo relieve, con bonitos perfiles. Se hacen trabajos de adorno en madera para toda clase de muebles, capillas, tronos, retablos, pulpitos, espejos etc.

Se construyen adornos de esquelola, cemento y cal hidráulica propios para fachadas salones, escaleras, jardines, oratorios y edificios en general. Pidanse proyectos y presupuestos a

## JOSE GUINART. Tallista Valenciano, Colegio 28. --- ORIHUELA

### Hijos de SOLER ESTRUCH

ALBAIDA (VALENCIA)

CASA FUNDADA EN 1590. PREMIADA EN VARIAS EXPOSICIONES CON MEDALLA DE ORO Y DIPLOMAS DE HONOR

La mas antigua y acreditada fábrica de velas de cera.

Montada con los últimos adelantos, con máquinas para la fabricación de mechas especiales (patente de invención para 20 años, núms. 42.947 y 43.510) hacen que las velas den un resultado inmejorable en duración, economía y limpieza, por lo que ha merecido la aceptación del Clero Español y la recomendación del Excmo. Prelado de Santiago de Compostela en el Boletín de 20 de Febrero de 1902.

Surto a distinguida clientela de la Diócesis de Orihuela y le honra ser desde hace muchísimos años la proveedora única de la Sta. I. Catedral.

Clases conformes con el Rescripto de la Santa Congregación de Ritos.

### JAT YAH OH

Los grandes creadores en sus grandes creaciones.

### GENOVES

GORGE ALMODOVAR CARMEN FLORES RAQUEL MELLER

Las grandes creaciones por sus grandes creadores.

Los grandes éxitos realizados por la perfección, belleza y sonoridad de los invictos discos

### OPION Y GRATOFOONO

Sillones, persianas, sillerías y objetos propios de temporada Carmelo Sabiela --- ORIHUELA

VENTAS AL CONTADO

**Vicente Galiana García**

PRECIO FIJO

EL AGUILA COMERCIO DE TEJIDOS

Calle Mayor, 111. ORIHUELA

### EL CAPRICHIO

TEJIDOS Y NOVEDADES PARA CABALLEROS Y SEÑORAS

ESPECIALIDAD EN GENEROS BLANCOS Y NEGROS ATENCION PREFERENTE EN ARTICULOS DE PUNTO DE TODAS CLASES

**Angel Belda Martinez**

Plaza de la Sclidad número 5. ORIHUELA

DIBUJO Y PINTURA

**JOSE M. REBOLLO**

Plaza de la Merced. --- ORIHUELA

Pintura artistica, decorados y pintura industrial (de brocha) Emp. pelados de habitaciones.

### FABRICA

de Mosaicos Hidraulicos Piedra Artificial y Cemento Armado

**D. Francisco Sanchez Garcia**

Santiago, 3. --- Orihuela

CLINICA MEDICO QUIRURGICA

CIRUGIA GINECOLOGIA PARTOS ELECTROTERAPIA RAYOS X OZONIZACION SUEROTERAPIA NATUROTERAPIA ANALISIS

Dres. Garcia Rosal Escoriala

Plaza de Santiago 2. ORIHUELA

### Don Ramón Montero Mesples

Propietario Cosechero de Naranjas Pimientos y Cañamo en rama.

Fábrica de Rastrillados y exportación de dichos productos al por mayor y menor

ORIHUELA

SE HACEN ENCARGOS, COMO SE DESEEN

### FABRICA DE CHOCOLATES

### GUILLERMO CANOVAS

Especialidad en Cibeños, Caracas, Guayaquil, Canela, Azúcares, Galletas Tés y Cafés tos. todos diariamente.

Príncipe de Vergara núm. 4 (antes Vallet)

ORIHUELA

Con canela o vainilla

### HERNIADOS

hasta ahora conocidos; el único que sin metal alguno, posee una admirable flexibilidad y una tensión perfecta.

Se os invita a que probéis el aparato que gratuitamente se os facilitará por

### ANTONIO PEREZ (Practicante)

Plaza de Santiago 2, único representante en esta Región. Sufrís porque queréis. Usad este Vendaje que hace curas casi increíbles. Id casa de Pérez y hallaréis allí el

### VENDAJE IDEAL

### ALMACEN DE GUANOS Y PRIMERAS MATERIAS

Formulas especiales para toda clase de cultivos

**Salvador Ros Araujo**

Plaza de San Agustín. --- ORIHUELA.