



EL REPUBLICANO

ORGANO DEL PARTIDO REPUBLICANO DE ALICANTE

Los últimos románticos

Alfredo Calderón era el más joven de entre nosotros! Siendo todavía un «Romántico», su libre pensamiento había admitido todo el desenfado y toda la valentía lapidadora de la filosofía irrespetuosa que hace anchuroso y límpido el espíritu...

Ponia en su ideal toda la polieromía humana é inquieta con que nuestro nihilismo modernista cree que se puede tratar todo. No era campanudo y abrumador como algunos ancianos, sino pizpireto y sutil...

Leíamos sus artículos porque eran profundos y amenos. La solemnidad del apostolado que se cumplía en ellos, era elegante. Así, á veces, la severidad del asunto, era esmaltada por lucidos farolillos de verbena; y sonaban en sus artículos, al lado de la fosquedad conternadora de «Krause» y «Schopenhauer», los nombres amables de «Heine», «Goethe», «Beethoven» y «Mozart», con sus evocaciones tétricas...

No era de los hombres insoportables á los que domina su dogmatismo y que no son más que un principio metafísico... Su complejidad científica, no tomaba la aptitud hierática de un documento bajo una vitrina, sino que siempre se exhibía animada y gracil bajo un rayo de sol...

—«A la causa república he sacrificado, si no la sangre de mis venas, casi toda la luz de mis ojos.»

Esto había dicho con melancolía no hace mucho, y esta es la historia lacónica de su heroicidad silenciosa y sublime...

En las páginas de sus libros sobre todo en los últimos. «A punta de pluma» y «Treinta artículos», hay dulce sentimentalismo que late y divaga como si hubiera un bello corazón escondido en ellos... Y es que el maestro, no

era un ser... al que hubiera anestasiado... En su obra se ve al viudo... locamente á su única hija. Esto le ha benigno y místico. Muchas de sus páginas solo nos las explicamos imaginando que han sido escritas entre dos besos dados á su hija, pues ha puesto en ellos mucho fervor paternal...

¡El buen maestro!

En nuestra memoria vivirá canonizado para siempre...

En él perdemos uno de los últimos románticos, pues aunque poseía los modernismos ideológicos de la nueva juventud, quintaesenciadamente positivista, él, sin embargo, tenía fé en la acción y en la batalla... Este ha sido un romanticismo hasta el fin...

Gómez de la Serna.

NAKENS

Su cráneo es rojo cráter; su puño es una (maz); su voluntad es recio motor de acero ar- (diente; imán en la rodela broncofina de su frente donde botando el rayo su flecha despedaza.

Tuvo el honor ceñido por facilta coraza; lloró; luchó; fué yunque de hierro resist- (tente; y pareció en sus dedos la pluma incandes- (cente cincel que modelando fué el bloque de la (raza.

Fuó pasional gallard; fué paladín gue- (rrero tuvo un airón de llamas flotando en el som- (brero; amó las grandes cosas que enalteció su (mano.

Misericordia, ¡oh, Patria!, para tan alta (cumbre; respeto al gran romántico de corazón de (lumbre; piedad para el patrio, ¡perdón para el (anciano!

Salvador Rueda.

CÍRCULO REPUBLICANO

Ha tomado posesión la nueva Junta directiva que ha de actuar durante el presente año de 1908, compuesta de los señores siguientes:

- Presidente.—D. José Rico.
- Vicepresidente.—D. Jaime M. Colomina.
- Secretario.—D. Francisco Navarro.
- Tesorero.—D. Tomás Cifres.
- Contador.—D. Cesar Oarrichena.
- Vocales.—D. Lorenzo Carbonell, don Eduardo Oarrichena y D. Francisco Orts Alcaraz.

ANGEL PEÑALVA

Es el músico que en el Concurso del Centro de Escritores y Artistas ha obtenido los tres premios.

El domingo último llegó á esta capital y hemos podido apreciar, durante los dos días que entre nosotros ha permanecido, el talento del joven artista.

Nació en Burgo de Osma (Soria), el día 1.º de Marzo de 1880, es hijo de D. Angel Peñalva Crespo, Organista de la Catedral de Avila.

En Septiembre de 1898, en el examen de ingreso en el Conservatorio de Madrid, aprobó los tres años de Solfeo, cinco de Piano y uno de Armonía. En el 6.º y 7.º año de Piano fué discípulo del eminente pianista Sr. Tragó, con notas de sobresaliente, y Segundo y Primer premio; en Armonía del Sr. Fontanilla con notas de sobresaliente y Segundo Premio, en Composición del Sr. Grajal con notas de sobresaliente y en lo referente á la instrumentación á Banda de D. Bartolomé Pérez Casas, Músico Mayor del Real Cuerpo de Alabarderos.

En 1898 fué pensionado para ampliar sus estudios por el Excmo. Sr. Ministro de Fomento.

Fuó nombrado Director de la Banda Municipal de Avila en 28 de Marzo de 1901; Músico Mayor por oposición del Batallón de Cazadores Madrid núm. 2, en 25 de Julio de 1902; Director de la sociedad Coral Orfeón «Eco de Madrid», el 28 de Junio de 1903; en este mismo año y en el mes de Noviembre le ofreció el empresario del Teatro Lírico de Madrid Sr. Berriatúa, la Dirección de la Orquesta de dicho Teatro

y que no quiso aceptar; en Junio del mismo año fué premiado con Diploma Extraordinario en el concurso musical de «Heraldo de Madrid», por su tanda de valeses con el lema «Remember». Formaban el Jurado los eminentes maestros Bretón, Chapí y Jimenez.

Ha pertenecido á la Capilla de música de la Catedral de Avila como primer violín y suplente de organista. Pertenece á la Sociedad de «Autores compositores y Editores de música»; tiene la medalla de oro que le fué concedida por el Real Ciroule Artístico Musical de Cattania (Italia).

También posee la cruz de Caballero de la Orden de Alfonso XII que le fué concedida con motivo de haber dedicado á nuestros reyes el día de su boda una marcha titulada «España».

Ostenta también la medalla de plata de la Cruz Roja y la de Alfonso XIII.

Tiene más de Cien Obras, para piano, orquesta y banda, clásicas religiosas y balables y entre ellas y más conocidas un «Capricho sinfónico» para orquesta, dos misas para cuatro voces y orquesta, «Dolores» valeses para sexteto, una overtura para banda, una colección de «Ofertorios» para órgano y las obras siguientes publicadas: «Melodía», para violoncello, violín y piano. «¡Noche triste!», balada para canto y piano. «¿Soy bonita?», gavota. «Mimosas», capricho y las tandas de valeses «Luceros», «Consuelo», «Recuerdos de Avila», «Mon Sentir», «Vals Boston», un album para piano, «Flores de primavera», número 1; «Jazmín», vals núm. 2; «Violeta», polka número 3; «Azulejos», mazurka número 4; «Clavel», pasodoble núm. 5; «¡Viva mi tierra!», jota núm. 6; «Pensamientos», rigodones y una «Salve-Himno» á tres voces y coro con acompañamiento de banda, orquesta y solo piano, cuya obra se ejecutó por los Cazadores de Madrid el día de la Purísima (8 de Diciembre de 1902) en el cuartel de la Montaña de Madrid.

Con este motivo fué presentado á la familia real el día 22 de Diciembre de 1902. S. M. el Rey le felicitó y manifestó que ordenaría se cantase en Palacio por los coros del batallón.

Dicha «Salve-Himno», fué entregada y dedicada por su autor á S. A. R. la Infanta María Teresa.

El 16 de Junio de 1905, entregó y dedicó á S. M. la Reina una obra titulada «La Parada», capricho descriptivo en cuatro tiempos.

Por R. O. con fecha 22 de Septiembre de 1905 y por petición propia, fué nombrado

PLATERIA

DE

Francisco Ortiz

5—MAYOR—5

Se remontan alhajas antiguas á la última moda y se construyen de nuevo las que se deseen.

Se compone toda clase de objetos de oro, plata, etc.

En este establecimiento encontrará el público un completo y variado surtido en todo lo concerniente al ramo de platería.

Mayor, 5.—Alicante

Callista reputadísimo

Darán razón en la «Peluquería Modelo.» Triunfo 3, frente al Bazar López, y el Hotel Victoria.

Millones y suicidios

Los diversos incidentes de la crisis financiera poderosamente exteriorizada en estos últimos tiempos en los Estados Unidos, dan á los periódicos de aquella República amplia materia para discusiones y juicios de orden económico y filosófico.

Los suicidios de banqueros arruinados han sido numerosos, y su multiplicidad ha venido á desmentir la opinión generalmente admitida de que la quiebra y la ruina son accidentes sin importancia para los grandes maquinadores de las negociaciones.

Músico Mayor del Regimiento de Infantería Vicesya núm. 51.

Tiene hechas varias zarzuelitas que han sido muy celebradas y en la actualidad cifra todas sus esperanzas en una de asunto mitológico que seguramente se pondrá en escena en uno de los principales teatros de la corte.

Melchor de Palau, académico

Sin negar el mérito de los demás aspirantes al honroso título de académico numerario de la Real Academia Española—pues quién más, quién menos, todos lo tienen—, he de aplaudir con entusiasmo la elección de Melchor de Palau, el popular autor de los cantares.

Melchor de Palau, aparte de ser ilustre ingeniero de caminos y abogado, es uno de los que con mayor fortuna se han dedicado a la poesía: más de veinte años hace que fué elegido correspondiente, y de entonces acá ha prestado grandes servicios a la docta Corporación, redactando multitud de cédulas para el Diccionario y reuniendo infinidad de otras referentes a catalanismos y a autoridades.

Para mí es indudable que la Academia efectúa una adquisición de valía llamando a su seno a Palau; se le hace justicia, aunque algo tarde, porque no pocos años há que le sobaban merecimientos para la merced que hoy se le otorga.

Ni tiempo ni destreza tengo para juzgar la producción del nuevo académico de la Española; así es que me ceñiré a copiar algunos párrafos de los juicios críticos por hombres de indiscutible autoridad.

Dice D. Manuel Cañete en el prólogo de los «Primeros cantares.» «Las obras de Palau son de tal naturaleza, que bastará leer algunos de sus preciosos cantares para reputarle desde luego por verdadero poeta. Se distingue por una dulce y apacible melancolía, que sin degenerar en afectada tristeza ni en prematuro y risible desencanto de la vida, presta a sus breves coplas el más halagüeño hechizo...»

«Palau canta con la envidiable espontaneidad con que canta el ruiseñor en los bosques, para que Dios le hizo poeta, cantor amoroso y tierno, al que basta un solo rasgo para cautivaros con la novedad y finura del concepto, ora pinte lo corrosivo del vicio, ora intente personificar el efecto que causa el pudor, cuando reprime ó contiene acciones ó palabras indignas; ora prorrumpe con honda pena dolorosos acentos, ó recuerde también la rapidez con que se desliza a su fin la vida.»

D. José Melgas califica de tesoro el libro de los cantares, y afirma «que es una serie de páginas en cuyo conjunto encuentra el alma más codiciosa el capital más saneado.»

Rahola recuerda que cuando Palau leyó en el Ateneo de Madrid sus «Verdades poéticas», provocó el entusiasmo de Moreno Nieto, Revilla, Echegaray, Cañete, Sánchez Moguel y otros, y añade que en el extran-

jero algunas poesías de Palau son tal vez más conocidas que en España.

El malogrado padre Francisco Blanco Garofa, gloria de la Orden de San Agustín, habló también con elogio de Palau en su afamada obra «La literatura española en el siglo XIX», y dijo, entre otras cosas: «Palau no es propiamente un imitador de Heine, sino algo mucho más estimable y raro: un hombre erudito que supo revestirse de la impersonalidad característica de los primitivos bardos populares, y que ha hecho llegar sus rimas, no sólo a los oídos de los literatos, ya españoles, ya extranjeros, sino a las clases más humildes de la sociedad, entre las cuales corren de boca en boca como si fuesen producto de generación espontánea.»

Eusebio Blasco, con su habitual desenfado, exclama: «¿Qué importa que los cantares de Palau tengan ó no parecido con los que el pueblo hace? Yo admiro a Palau por él y nada más que por él, y a sus cantares, porque ellos son los que me propongo leer y no los del pueblo.»

Pérez Galdós termina así el artículo que consagró a los cantares de Palau: «Pero no necesitamos hacer estos esfuerzos de imaginación para encontrar en el libro que nos ocupa un mérito extraordinario: resplandece en él una poesía ideal, serena, casta, un sentimiento que no raya en la sensibilidad, ni lleva jamás el alma del poeta a un dolor extremado que introduzca el hastío en su alma.»

Paréceme que basta con lo transcrito, y que a mí sólo me toca afirmar que empieza bien el año para la Real Academia Española, tan bien, por lo menos, como para D. Melchor de Palau.

R. ALVAREZ SEREIX.

Notas taurinas

El «Almanseño»

Copiamos de *El Noticiero* de Caracas las siguientes líneas dedicadas al trabajo del cenocido diestro «Almanseño», tan aplaudido de este público, realizado en la corrida celebrada el día 1.º de Diciembre último:

«Almanseño», (lila y oro) recibe al primer toro, castaño-lucero, con 3 verónicas y 2 lances más, un poquillo receloso, pero le para los pies y lo entrega a «Rueda» y «Platerito», que le adornan con dos buenos pares, de las de castigo.

Para la muerte de este toro empleó «Almanseño» 4 pases naturales, uno ayudado, dos con la de persignarse y, entrando, casi á volapié, dejó una buena estocada en su sitio, que hizo polvo al castaño ¡Ovación piramidal!!!

A su segundo, encorado meano, no le hizo casi nada con la capa. En banderillas «Rueda» dejó un buen par al quiebro, y «Faiquillo» medio par, entrando bien. Despachó a este toro, Pas-

qual, con 4 pases naturales, uno en redondo y una estocada monumental. Ovación y oreja!

El que le tocó, en tercer lugar, fué un jabonero que no tiene ninguna semejanza con Stürup, sino que gastaba esa pinta; á éste (al toro) lo capeó muy bien, y lo castigaron «Rueda» y «Platerito» como se merecía; y, en tocando á muerte, el de Almansa requiere estoque y muleta, brinda al tendido de sol (que ha estado bromeándolo toda la tarde), donde es aclamado, y hace la mejor faena de la temporada, con 4 pases que bastan para acomodar al toro para que reciba una estocada, aguantando, en toda la cruz, que hastó...

Así se matan toros!! Bien, «Almanseño»!! Yo te aplaudo y te felicito por esta gran tarde, y me felicito porque no me has dejado mentir! Cuando desde el principio dije, que te traías mucho de lo bueno de la península...»

Por el mundo...

Como en España

Un periodista parisiense, habiendo interrogado a uno de los individuos de la misión judicial del Japón, dijo por boca de éste que allí son desconocidos los salteadores de caminos. En la calle reina la más perfecta tranquilidad y la vigilancia de los agentes en ella casi inútil.

Hay un país todavía más favorecido que el Japón en este punto: la Islandia. Es tal la honradez general, que las casas no tienen cerraduras ni hay cerrojos en las puertas. Se ignora que cosa sean ladrones y es ilusorio el papel de la policía. El descubrimiento de un robo—hubo tres en dos años—deja á la población profundamente consternada y busca enseguida al autor entre los inmigrantes; trn imposible parece que sea un indígena el culpable.

Si nos transportásemos a dichas regiones donde nada se quita, nos parecerá indudablemente que nos faltaba algo.

Municipio espléndido

La ciudad de Londres sabe agasajar a sus huéspedes regios, y los alcaldes de la gran metrópoli han luchado siempre por eclipsar la magnificencia, esplendor y derroche de sus predecesores en el primer puesto de la ciudad.

Hace cuarenta años, el sultán de Turquía visitó Inglaterra, y la capital de las islas Británicas se gastó en agasajarlos durante los días que estuvo al amparo de lord 24.613 libras esterlinas, próximamente unas 630.000 pesetas en nuestra moneda.

En 1872, el Sha de Persia visitó las islas de su graciosa majestad la reina Victoria, y la ciudad de Londres lo declaró huésped de la City, gastándose en los pocos días de las fiestas en su honor duraron, más de medio millón de pesetas:

Pero cuando la capital inglesa hizo un verdadero derroche fué en las fiestas que se celebraron al regreso del actual rey de

Inglaterra, entonces príncipe de Gales, de su viaje por la India.

Las cabalgatas, banquetes, bailes, funciones de teatro de gala y populares, revistas militares y navales, fuegos artificiales, etc., etc., costaron al municipio londinense muy cerca de un millón de pesetas.

«Una terrible tos, consecuencia de una gran

debilidad general

que se apoderó de mí en el clima malsano de Filipinas, no me daba sosiego ni de día ni de noche. Terminada la primera botella de Emulsión SCOTT, me encontré mejor, y después de tomarla con regularidad, parezco y me siento otro hombre.»

(Firmado) José Gallego,
Sargento de Artillería, Ferról.
Ferról, 8 de Marzo de 1907.

Ninguna otra emulsión en el mundo podía curar y fortalecer los pulmones del sargento, como hizo la

Emulsión SCOTT

porque ninguna otra está compuesta de los mismos materiales puros y vigorizantes (haciendo caso omiso del

coste) por el procedimiento único de SCOTT, que asegura la perfecta asimilación. Sin «el pescador con el pescado» en el envoltorio, la emulsión no es legítima de SCOTT, que hizo otro hombre del Sargento Gallego, y que hará lo mismo con V. Empiece a usar la de SCOTT hoy, enviando a D. Carlos Marés, Calle de Valencia 333 Barcelona, 75 cts. en sellos, para que le remita una muestra gratis. En todas las droguerías y farmacias.



¡Obténgase siempre la Emulsión con esta marca «El Pescador», marca del procedimiento SCOTT!

La desgracia de esta tarde

El niño Vicente Jerez Ramos de nueve años de edad, natural de Jijona y domiciliado en la subida al Carmen se hallaba esta tarde subido al pretil de la Plaza de Santa María y al querer bajar, resbaló cayendo a la calle de Jorge Juan.

— 2 —

Los especuladores yanquis, lo mismo que los que en la vieja Europa acometen empresas mercantiles ó comerciales, no se encuentran al abrigo del desaliento y de la pesadumbre. Como los de aquí, muéstranse satisfechos cuando caminan en marcha ascendente hacia el fin deseado, pero cuando vuelven la espalda a su ensueño caen precipitados en la desesperación.

Esto ha ocurrido a un banquero de Nueva York, a Mr. Ernest Stedman, quien se suicidó hace pocos días arrojándose al paso de un tren, por haber sufrido tremendas pérdidas que, sin embargo, no le habían ocasionado la completa ruina.

El citado yanqui era accionista de una sociedad declarada en quiebra con un pasivo de treinta millones de francos. El golpe, en verdad, era muy rudo, pero quedaba para él muy atenuado si es cierto, como aseguran los periódicos «neoyorkinos», que verificadas todas las liquidaciones, aún tenía mon-

— 3 —

sieur Stedman una fortuna de un millón de dollars.

Uno de los periódicos de Nuevo York ofrece este ejemplo como espejo en que deben mirarse aquellos que sin motivo fundado, se consideran en extremo desdichados, y hay que convenir en que el ejemplo, como otros que podrían citarse, es altamente instructivo, pues demuestra que el hombre desgraciado es, solo aquel que, con millones ó sin ellos, cree serlo,

Especialidad en vinos finos de Mesa BODEGAS

Alenda y Pérez

Cosecha propia
Plaza de Isabel II, núm. 30.—ZUCANIE

Clarete y tinto en botella de 3/4 litro desde 0'35 á 0'60 pesetas una.

Blanco en id. id., desde 0'50 á 0'60 idem.

Añejo para enfermos, id. id., 1'25 idem.

Fondillón de la casa, id. id., 2'25 id.

Envases á devolver cobrándose 0'25 idem, por los no devueltos.

Por cántaras de 11 y 1/2 litros, desde 3'50 á 7 id. uno.

Vinos de Rioja desde 1'10 á 1'50 id.

Tenemos grandes existencias de vinos de Jerez y licores de las mejores marcas á precios sin competencia.

Únicos depositarios del renombrado cognac González Byass y comp.ª. El mejor de todos.

Servicio á domicilio
Precio fijo Ventas al contado

Almacén de muebles

PLAZA DE CASTELAR

2 Y 4

Ventas al contado

Bazar Clement

SILLERÍAS, CORTINAJES Y MUEBLES DE TODAS CLASES

tejas doradas y de hierro, de madera de haya, nogal, caoba, Viena, somniers de todos precios

lámparas, esculturas, juguetes y objetos de arte, vajillas y otros artículos

PORCELANA, LOZA Y CRISTAL, LANA Y MIRAGUANO PARA COLCHONES

Fábrica de somniers

CALLE MAYOR,

1 Y 3

PRECIO FIJO

El infeliz muchacho fué conducido inmediatamente á la Casa de Socorro en donde se le apreció una fractura de la bóveda del cráneo y epistoxis.

Cuando el padre del niño fué al benéfico establecimiento aquel se hallaba en grave estado.

Espectáculos

Teatro Principal

Gran función para esta noche por el célebre transformista Donnini y los ilustros hermanos Giordano.

Entrada general 50 céntimos.

Salón Novedades

Función por secciones de cinematógrafo y variedades de 6 á 12 de la noche.

Preferencia, 30 céntimos.—Entrada general 15, id.

Salón Moderno

Función cinematográfica y variedades, por secciones, todas las noches desde las siete hasta las once.

Preferencia, 30 céntimos.—Entrada general, 15 id.

NOTICIAS

Resumen de las operaciones verificadas en la Caja Especial de Ahorros de Alicante desde el 30 de Diciembre al 4 del corriente:

1.069 empeños de alhajas, ropa y efectos comerciales, 14.351 pesetas.

818 desempeños de alhajas, ropa y efectos comerciales, 9.220 id.

223 imposiciones por continuación y nuevas, 2.750'99 id.

20 reintegros, á cuenta y por saldo, 3.369'41 id.

Sociedad Económica de Amigos del País

Se convoca á todos los señores que forman parte de la Sociedad Económica de Amigos del País, de Alicante, á la Junta general extraordinaria que se celebrará en el domicilio de aquella el día 13 del actual, á las seis de la tarde, con el fin de acordar la modificación de algunos de los artículos del reglamento actual de dicha Sociedad.

Alicante 8 Enero 1908.—El secretario, Rafael Serveró.

Dentro de poco recibirá el Banco de España una serie de nuevos billetes que se están haciendo en Inglaterra.

Estos nuevos billetes, por el pronto, no serán puestos en circulación. El Banco los reservará en sus cajas hasta que crea oportuno el momento de darlos al público.

El señor presidente de la Junta municipal del Censo electoral, D. Rafael Papi, ha designado, en cumplimiento de la ley, al señor secretario del Juzgado municipal que es también secretario de dicha Junta, para admitir las reclamaciones de exclusión é inclusión á las listas electorales, expidiendo el correspondiente recibo.

Dicho secretario, también con arreglo á la ley, podrá delegar sus funciones en el secretario suplente, en caso de necesidad.

Ha dado á luz una robusta niña, la esposa de nuestro amigo el conserje republicano, D. Enrique López.

Felicitemos á los venturosos padres de la recién nacida.

Salón Novedades

Esta noche se despedirán las hermosas bailarinas Pilar y Pepa Cilla del público alicantino.

Mañana debutará el notabilísimo cuadro aragonés Los Reyes de la Jota, del que es director el célebre bailarín Larrosa y del que forman parte las notabilísimas bailarinas Esperancita y su hermana Lolita, y un cantador y una cantadora premiados en varios concursos.

Auguramos grandes llenos en todas las secciones, pues además de dicho número tomarán también parte la aplaudida troupe Gractile y el celebrado «jongleur» Mr. Carné cuyo trabajo admirablemente ejecutado es cada vez más aplaudido.

Para el sábado prepara la Empresa de Novedades una grandiosa función extraordinaria que habrá de llamar poderosamente la atención del público. Mañana daremos más detalles acerca de la misma.

«Nada hay que refresque y reanime» cuando se halla uno agobiado por el calor, como un baño que exhale el delicioso aroma de la popular «Agua de Florida de Murray y Lanman». Deleita y vigoriza. 23

El Ungüento de Hamamelis del doctor C. C. Bristol, es una pomada suave, emoliente y confortante para botones, divinos, úlceras, que calma, alivia y sana. Para las Hemorroides ó Almorranas es un notable espfico. 27

En la confluencia de las calles de Bailén y de Girona, donde el tránsito es quizás mayor que en ninguna otra parte de la población, precisamente en el centro donde más puede estorbar, hay colocada una piedra lo suficientemente grande para hacer volcar un carruaje y donde el distraído transeúnte que supone la calle expedita está expuesto á algún desagradable accidente, sin que para evitar cualquier percance se haya tomado precaución alguna.

Suplicamos al señor alcalde en nombre de la veindad, se sirva arreglar lo antes que sea posible el referido obstáculo ó cuando menos aunque solo sea por la noche coloquen algo que llame la atención para evitar tropiezos.

—La guardia civil del puesto de Elche ha detenido á Juan Asensio Martínez, presunto autor del hurto de una moneda de oro de 25 pesetas.

—Ha sido nombrado ingeniero jefe de Obras públicas D. Ricardo Iborra Monyor.

—Ha sido detenido por la policía Vicente Algaba (a) Valenciano, presunto autor del hurto de una manta, propiedad de Eduardo Domenech (a) Charrino.

—La policía ha detenido á Ernesto y José Alvaro Zaragoza, presuntos autores del hurto de varios cuadros de la Escuela Normal de Maestros.

—En la Casa de Socorro ha sido curado de una herida en la cabeza José de la Cruz Carbonell, el cual manifestó se la había producido con una piedra un sujeto llamado Rafael Blasco Villanova.

Registro Civil

Nacimientos.—Josefa Muntaner Vallés María Terol Segura, Juan Escolano Bernabeu y Carmen Bermúdez Niño.

Defunciones.—Sebastián Coloma Llopez, Rafaela Martínez Torralvo, María Josefa Lledó Campos y Dolores Fuster Segura.

Matrimonios.—Juan Más con Mercedes Almiñana y Bautista Seva con Josefa Navarro.

Casa de Socorro

Durante las últimas veinticuatro horas se han prestado en este establecimiento los siguientes auxilios:

MATÍAS LÓPEZ

MADRID.—ESCOPAL

Chocolates y dulces.—Bombones, tes y sopas

Pedid el CAFE de FAMILIA que es uno de los grandes éxitos de la casa, por su calidad y baratura.



La Austriaca

Fábrica de gaseosas

JUAN SANTAMARIA

Limonada espumosa.—La mejor que se fabrica

Agua de Seltz preparada con el bicarbonato sódico y con agua perfectamente filtrada con el filtro BURON y ESTERILIZADA con el filtro PASTEUR.

Agua de Mondariz artificial preparada con el agua de Seltz y los principios medicinales que contiene el agua de Mondariz natural.

Alicante.—Zaragoza, 1 y Jijona, 2.—Alicante.]
SERVICIO Á DOMICILIO

Antonio Martí, pequeña herida contusa en la región ciliar derecha.

Brígido Reus, herida contusa en la región temporal derecha.

Lorenzo Lopez, herida contusa en el dorso del dedo medio de la mano derecha.

Dolores Fuster, bronquitis.

Juan Mayor, quemaduras de 1.º y 2.º grado diseminadas por la cara, pecho y miembros superiores.

Francisco Ferrándiz, herida incisa en el dorso de la nariz.

Angeles Martínez, picadura en el dedo índice de la mano derecha.

Indalecio Grau, ligera erosión y equimosis en la pierna derecha.

Manuel Villegrosa, herida por avulsión en el dedo pulgar de la mano izquierda.

Mercades Ferrándiz, vega en el dedo índice de la mano izquierda.

Rafael Blasco, contusión en la regla temporal izquierda y herida contusa en el pabellón de la oreja del mismo lado.

Luis Marín, contusión y esguince en la articulación radio cúbito carpiana derecha.

Rafael Torregrosa, contusión de segundo grado en el dorso del dedo gordo del pié izquierdo.

Francisco Falco, quemadura de segundo grado en la palma de la mano izquierda.

PASTOR

Cirujano-dentista

Princesa, 6, principal.—Alicante

Dentaduras artificiales de todas clases sistemas colocadas sin necesidad de extraer las raíces. Operaciones sin ningún dolor por medio de los mejores anestésicos locales.

COMPOSTURAS EN EL ACTO

VIUDA DE GOMEZ

Gran casa de comidas

DE

Juan Gómez

La primera casa en Alicante en su ramo

Servicio económico y esmerado

Se hacen comidas de encargo

—Cocina Francesa y Española—
CUBIERTOS DE DOS PESETAS
—San Fernando, 8.—Alicante—

Gran Hospedería del Comercio

— DE —

Vicente Miravete Navarro

Calle del Vall, 61.—JIJONA

El esmeradísimo servicio y lo confortable de las habitaciones de esta Gran Hospedería del Comercio, han hecho que este nuevo establecimiento sea el primero y más concurrido en la ciudad de Jijona.

Su dueño D. Vicente Miravete no ha omitido ningún sacrificio para ponerlo al nivel de los de las grandes capitales.

Servicio diario desde Alicante á Jijona y vice-versa; carruajes de alquiler.

—Calle del Vall, 61.—Jijona—

Somatosa

en la convalecencia.

EL BUEN GUSTO

Adolfo Morla

CAMISERÍA ESPECIAL

Confección especial de toda clase de ropa blanca para caballero corbatas, pañuelos, artículos de piel y géneros de punto

Trocenozuj para bodas

CALATRAVA, 1.—ALICANTE

ROSA LA VIUDA

Gran casa de comidas

DE

ANTONIO LLAVINA

Primera casa en Alicante en su ramo

Servicio económico y esmeradísimo.

Calle de San Fernando, num. 12.

Tip. Progreso, Castaños 44.

Matías López

Chocolates dulces, bombones, cafés, tés y sopas

Caramelos del QUIJOTE con 60 escenas del libro. Idem infantiles (Zoología) 524 figuras. Idem Historia de España, con 335 personajes. Idem hombres célebres, 350 retratos. Idem escudos y banderas, 370. Con sus álbums

Recibid sus BOMBONES de fama universal y fondants en elegantísimas cajas, galletas y almendras bañadas, caramelos Alpes, pastillas, cafés, tés y sopas.

AVISO. A todo el que nos remita una colección completa de las envolturas de nuestros Caramelos del QUIJOTE, se le entregará ó remitirá un álbum vacío, dándonos la dirección de su residencia.

Muebles de Lujo

DE HIJOS DE FRANCISCO ALEJOS

— Calatrava, 4 y Sagasta, 1. — Alicante —

Variedad en muebles del país y extranjeros.—Camas de madera.—Especialidad en sillas de todas clases.—Camas de hierro.

Somatose

reconstituyente de primer orden

Se vende en las boticas y droguerías

Extracto Doble y Ungüento de HAMAMELIS VIRGINICA
(6 Avellano Mágico)
Del Doctor C. C. Bristol.




El Extracto alivia y cura como por encanto las INFLAMACIONES y DOLORS, el REUMATISMO, TORCEDURAS, GOLPES, HERIDAS, HEMORRAGIAS, ETC., ETC.

El Ungüento es un específico de infalible eficacia para los HEMORROIDES ó ALMORRANAS, BOTONES, DIVIESOS, TUMORES, HINCHAZONES, ÚLCERAS, ETC., ETC.

Notables por la sencillez de su aplicación y la maravillosa rapidez con que producen su efecto se pueden recomendar con toda confianza, y deben tenerse constantemente á mano como providencia contra los golpes, caídas y demás accidentes dolencias que diariamente ocurren en la familia.

PREPARADOS SOLAMENTE POR
LANMAN & KEMP, NEW YORK.
De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

FUNDADA 1847.
EMPLASTOS POROSOS de Alcock

Remedio universal para el dolor de caderas (tan frecuente entre las mujeres). Proporcionan alivio instantáneo. Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro.

DIRECCIONES PARA SU USO.



Para dolores en la región de los Riñones ó para la Debilidad en las Caderas, el emplastro deberá aplicarse como se vé arriba.
Donde haya dolor póngase un emplastro de Alcock.

Para Reumatismo ó Dolor de Espalda, Codos, y otras partes ó para Torceduras, Contusiones, Entumecimiento y Pies Doloridos, etc., el emplastro deberá cortarse del tamaño y forma requeridas aplicándolo según se demuestra.

Para el Mal de Garganta, Tos, Bronquitis, para Pulmones Debilitados, y para las partes sensitivas y doloridas del estómago, aplíquese como queda dicho.

Reumatismo, Resfriados, Tos, Dolor de Pecho, Debilidad de Caderas, Lumbago, Ciática, etc., etc.

TENGA PRESENTE—Que los Emplastos de Alcock, se han vendido á millones durante más de 58 años. Como todas las cosas buenas, han sido imitados; pero solamente en apariencia. Se garantiza que no contienen Belladona, Opio, ni veneno de ninguna especie.

Insista en obtener el de **Alcock**

INDISPENSABLES PARA EL TOCADOR.

AGUA DE FLORIDA DE MURRAY & LANMAN
"EL PERFUME UNIVERSAL."
El más aromático y duradero.
En el Baño fortifica; en el Páñuelo y el Tocador refresca y desodoriza.



Tónico Oriental PARA EL CABELLO.
Preparación exquisita, de rico perfume, para el mundo elegante.
Limpia, Perfuma, Suaviza y Hermosca el CABELLO Y LA BARBA.



Quita la caspa. Impide la caída del cabello y la salida de las canas.
Aumenta el Cabello escaso. Restaura el Cabello caído.

Búsquense siempre la "Marca Industrial" y firma de los únicos fabricantes
LANMAN & KEMP, NEW YORK.
De venta en todas las Perfumerías y Droguerías del Mundo.

Fundada 1752.
Píldoras de Brandretz
Puramente Vegetales. Siempre Eficaces.

Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.
DE VENTA EN LAS BOTICAS DEL MUNDO ENTERO.
Agentes en España—J. URIACH & CA., Barcelona.



El Crédito

— RAFAEL TERO, 1.º —

DINERO sobre alhajas, muebles, pianos, máquinas de coser y demás garantías que tengan valor.

DINERO al Comercio, propietarios y sobre intereses con una sola firma

DINERO sobre papeletas de la Caja Especial de Ahorros.

Todas las operaciones pueden hacerse en el domicilio social de EL CRÉDITO ó en el de aquellas personas que tengan necesidad de efectuar la operación.

Las verdaderas aguas minerales de **VICHY**
del Estado francés, son manantiales
Vichy-Hopital (estómago)
Vichy-Grande-Grille (hígado)
Vichy-Celestins (vías urinarias)

Véanse en las principales farmacias y droguerías y en los depósitos de las aguas minerales. Para evitar toda clase de abusos y sustituciones los consumidores deben siempre pedir y exigir el nombre del manantial