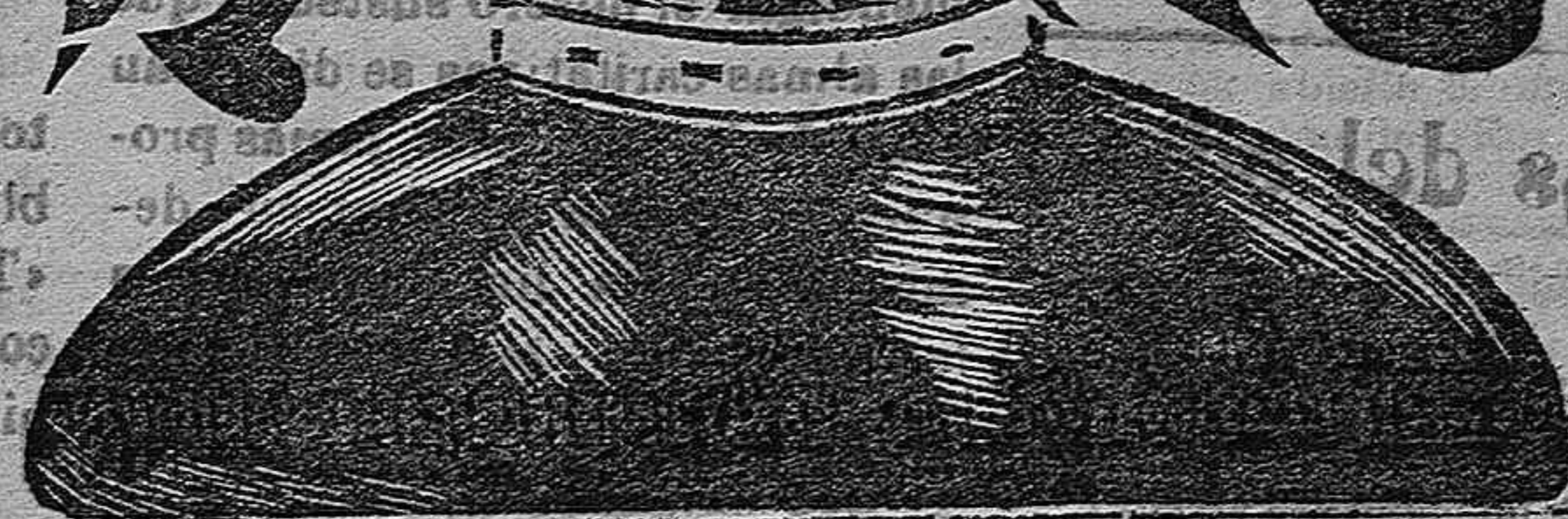


# EL GLOBO

Periódico imparcial



**SUSCRIPCIÓN**  
En Orihuela, un mes . . . . . 1 pta.  
Fuera, trimestre . . . . . 3 50  
**PAGO ANTICIPADO**

**ORIGINAS: FERIA, 6**

No se devuelven los originales aunque no se publiquen

**ANUNCIOS**

y reclamos a precio convencional  
 Toda la correspondencia se dirigirá a la Redacción

## EL GLOBO

Martinez y Ferrer

TEMPORADA DE VERANO

ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS — Últimas novedades para señora — Especialidad en géneros blancos y negros.

**Gran Pañería** Estambres Cheviots Gergas

Armures y mantas para viaje.

Alfonso XIII — Orihuela — Frente al Hotel España

### Las manifestaciones del domingo

La España liberal y democrática, se manifestó el domingo en todas las capitales importantes, pronunciándose resueltamente en favor del gobierno que preside el Sr. Canalejas y de todos los proyectos que este piensa convertir en leyes.

Las fuerzas vivas e intelectuales del país realizaron serias e imponentes manifestaciones, expresión sincera del arraigo del gabinetismo democrático.

Barcelona, Castellón, Málaga, Oviedo, Santander, San Sebas-

tián, Valencia, Alicante Jaen, León, Bilbao, Cartagena, Vigo, Coruña, Jerez, etc. etc. dieron gallarda muestra del deseo que las anima de que el actual gobierno desarrolle su programa sin trabas ni cortapisas, y estas manifestaciones robustecen, vigorizan y afianzan al partido gobernante, porque en ellas ha figurado la mayoría casi absoluta de la Nación.

De propio intento hemos dejado para tratarla aparte, la manifestación de Madrid.

Resultó un acto grandioso, indescriptible. Figuraban en la manifestación más de 200.000 personas entre las que había muchísimas señoras.

Presidieron el acto los señores Morel, Perez Galdós, Aza-

rate, Alba, Gasset, Amós Salvador, Rodríguez de la Borbolla, Sol y Ortega, Latorroux, Pl y Arsuaga, Iglesias y otros caracterizados liberales y demócratas, republicanos y socialistas.

La manifestación de Madrid ha sido la restauración del bloque de las izquierdas que opone la inmensa avalancha de la opinión que representa, contra los atrevidos retrogrados que protegen Maura.

Se ha patentizado de la manera más concluyente, que España es liberal, que quiere seguir el camino del progreso, que desea unirse al resto de Europa para marchar al lado de las potencias que caminan a la cabeza de la civilización.

Se ha probado también que los elementos democráticos nacionales son los más firmes mantenedores del orden y propagadores de la cultura, pues a pesar de las inmensas masas que el domingo se manifestaron en toda la Península, no se alteró el orden en ninguna parte, ni se hicieron provocaciones ni se dió lugar a incidente alguno que hiciera perder a las imponentes actos su carácter de seriedad y de legalidad.

Desde Orihuela, se envió un mensaje al Sr. Canalejas, de adhesión a su política expansiva, firmado por más de quinientas personas que representan la intelectualidad y las fuerzas vivas del país,

El gobierno está satisfecho de las manifestaciones del domingo, pues esa gran opinión que está conforme con su política, robustece la autoridad que han de tener las leyes democráticas que voten las Cortes; y es la expresión categórica y concreta de que los españoles quieren la paz y el progreso garantizados por un régimen perdurable de libertad.

### VARIETADES

Los paseos de un archimillonario

No existe soberano europeo — dice el «New York American» — que viaje con más lujo que Edward Harriman, el rey de los ferrocarriles.

Cuando se aburre de estar en sus oficinas de Broadway (Nueva Yor), Harriman toma asiento con su mujer y su hija en un tren especial que circula a su antojo en la bastísima red transcontinental. A veces se detiene el tren y se entra por una vía de granaje; Harriman acampa entonces con su séquito en las llanuras, dentro de espaciosas y ricas tiendas. Y de este modo disfruta de la montaña, de los bosques y del mar. El tren se compone de cinco vagones espaciosos. El vagón personal de Harriman contiene una biblioteca, un comedor, una recámara, un cuarto de baño y un saloncito con vidrieras, desde donde el rey viajero puede admirar muy diversos panoramas. El segundo vagón contiene una serie de recámaras. La mitad del tercero sirve de cocina y la otra mitad de comedor. En el cuarto vagón están los retretes y el



quinto sirve de alojamiento a las personas del servicio.

Apenas el tren se detiene en alguna parte ya la línea telegráfica permanente se pone en comunicación con los aparatos de la oficina rodante; puede entonces el «rey» lanzar sus órdenes por toda la extensión de los Estados Unidos.

El personal del servicio comprende tres secretarías, dos estenógrafos, un médico, un abogado, dos telegrafistas, cinco cocineros, un mayordomo y otros varios servidores.

## Versos del odio

En mi interior florecen los zarzales de los odios sangrientos. ¡Dioses, quiero que el golpe de mi mano sea certero, y que aguce el encono mis puñales!

Te acecharé en la noche silenciosa, el alma en los oídos, aguardando escuchar de tu paso el eco blando y el roce de tu túnica preciosa.

Pasarás a mi lado: entre la sombra verás la última boca que te nombra y amenazando sobre ti una mano.

Y estenderás los brazos, impetrante, y yo te mataré con la elegante serenidad de un príncipe italiano.

ALFREDO BLANCO.

## CRÓNICA

### ICIEGO

Siempre que me encuentro al pobre artista callejero, siento una tristeza que embarga mi espíritu de una nostalgia cruel y abrumadora.

Es un pobre joven, en cuyos ojos muertos y fijos, siempre inmóviles, ha dejado sus huellas la guerra, con implacable saña. En su rostro, macilento, triste y ajado, existen rasgos de una belleza varonil poco común. Sus labios, violáceos, parecen contraídos por una sonrisa vaga, trágica. De sus dedos descarnados y temblorosos, que pulsán las cuerdas del mágico instrumento, surge la sonata, vaga, doliente, apasionada, llenando, con sus vibraciones inspiradas, mi alma, de ternura infinita e inexpressable.

Desde aquel terrible día, que fué el principio de la cruel noche eterna, el artista experimentó la mayor de las desdichas; el desaliento invadió su enfermiza existencia, al añorar sus pasadas bien-

andanzas, su triste y misero porvenir. Ya no podría ir a tomar parte en los conciertos, en los que había conquistado mil laureles; iba a faltarle el sustento. Ahora, al ensayar en el miserable cuartucho, no veía a la pobre madre, que le miraba entrecucida cuando preludiaba las primeras notas del divino arte.

Desde aquel día, el artista oscuro, casi ignorado, tuvo que mendigar el misero sustento, que las almas caritativas se dignaban concederle. Sus labios, jamás pronunciaron una palabra en demanda de una limosna—apenas le abrían oído—¡era tan débil su voz!

Los melancólicos ecos de su vioín, apagados por el ruido ensordecedor de los transeúntes, hablábales con los acentos más inspirados, como son los que se escapan del arco cuando se implora enegridad.

Yo me defengo siempre para esenchar sus melodías. Hay a través de sus notas, un no sé qué de dulce y arrebatador delirio, que entusiasma mi espíritu, elevándole a la región de lo desconocido.

No me atrevo a darle la limosna, hasta que termina de tocar, por no interrumpir su sueño de artista, por no destruir el lánguido arrobamiento a que, sin duda se entrega su alma.

Ya no hay laureles para el pobre artista. Ya no hay aplausos delirantes. Ya sus locatas no se oyen entre el silencio de los espectadores; sus notas se pierden entre el tintineo de la lluvia, entre las voces de los vendedores ambulantes, entre el ruido sordo que produce el tranvía eléctrico al deslizarse sobre los rieles. Ya el público entusiasmado no le pide las hermosas composiciones de Gounod, de Schubert, de Beethoven, sino la «Machicha», «El delirio dominical» y otras obras artísticas, en medio de la risa y la chacota de la plebe canallasca.

Intensamente pálido, balbucea algunas palabras ininteligibles. Su boca entreabierta gime de dolor y angustia, como los ecos de aquel violín que llora con él su desgracia. Sus piernas se doblan, y de

su pecho, que apenas puede apriar el instrumento, se escapa el último sonido tristísimo, la última nota de aquel espíritu sublime, como las melodías ya muertas en el último estertor.

MIGUEL PÉREZ CONTILLO

## Preioso y útil regalo a los lectores de El Diario.

El notable pianista y compositor D. José María Francés ha publicado una preciosa colección de «Tarjetas - Postales - Musicales» conteniendo cada tarjeta una bonita y completa pieza para piano.

Consta esta notable colección de 20 piezas de música, todas completas y diferentes, y entre ellas hay bonitas Mazurkas, Polkas, Valses, Habaneras, etc., etc.

Esta preciosa y útil colección es digna de figurar en todos los álbums y musiqueros, y por un contrato especial con el autor, quien nos ha concedido la exclusiva en esta localidad; los lectores de EL DIARIO, la pueden obtener por el insignificante precio de ochenta céntimos, con solo presentar este periódico en esta Administración antes del 17 de Julio; pues pasada esta fecha costará dos pesetas, como es su precio corriente.

### DE ACRIGULTURA

## LOS ABONOS Y LA PRODUCCION DEL MAIZ EN ESPAÑA

Aun cuando destinamos anualmente al cultivo del maíz unas 500.000 hectáreas, no producimos lo bastante para satisfacer el consumo nacional. Prueba de ello es que, según las estadísticas de Aduanas, importamos todos los años maíz extranjero por valor de 12 millones de pesetas (promedio de un quinquenio). Y esto no obedece a que el área cultivada sea demasiado pequeña, pues si se obtuviesen las cosechas que se consiguen en otros países, nos sobraría maíz para el consumo interior; pero resulta que la producción media de dicho cereal, por hectárea, no llega muchos años a 1.000 kilogramos, y rara vez pa-

sa, de 1.500, conforme puede verse por los datos estadísticos publicados por la Junta consultiva agronómica. Si lográsemos que el rendimiento medio ascendiese a 2.500 kilogramos por hectárea—que no es mucho pedir—habría lo suficiente para el consumo interior y podríamos exportar unos 4 millones de quintales métricos todos los años. Para esto bastaría abonar el maíz en debida forma cosa que por desgracia hacen pocos labradores. Los abonos químicos producen, en efecto, un resultado asombroso en el cultivo que nos ocupa, como lo demuestran las siguientes cifras relativas a ensayos hechos en España:

Producción de maíz por hectárea	En una parcela sin abono químico, completo.	
	1.900 Kilos	6.460 Kilos
D. Pascual Loreau (Alicante)	442	3.857
D. Juan Borrell (Barcelona)	1.760	5.700
D. Miguel Lopez Sanchez (Granada)	1.150	5.530
D. Luis Ramón Lopez (Lugo)	1.250	3.500
D. José Antonio Fernandez (Oviedo)	1.350	5.525
D. Luis Perea Vico (Ponferrada)	1.472	2.668
D. Manuel G. Cagign (Santander)		

Las anteriores cifras no necesitan comentarse, pues establecen de un modo patente que, si abonásemos el maíz en debida forma, no tendríamos necesidad de comprar grano de este cereal en el extranjero por valor de 12 millones de pesetas anuales.

¿Qué abonos emplearon los referidos experimentadores? Pues sencillamente fórmulas generales en que la práctica han resultado siempre satisfactorias y que pueden encontrarse en cualquier tratado de abonos. Son las siguientes:

- 1—Superfosfato 18,20, 300 a 400 kilogramos por hectárea.
- 2—Sulfato de potasa, ó cloruro



potásico; 150 á 200 id. id. 3— Sulfato de amoníaco; 100 á 150 id. id. 4— Nitrato de sosa ó de cal; 100 á 150 id. id.

Las tres primeras materias, despues de mezcladas, se distribuyen en los surcos destinados á la siembra ó bien uniformemente á voleo, antes de sembrar el cereal. El nitrato se esparce superficialmente y sin enterrarlo cuando aparecen las primeras flores masculinas ó penachos.

calde de esta ciudad, D. José Ferrer Lafuente.

En la calle de la Feria y en el trozo comprendido entre la plaza de Rafal y calle de Flores, se ha levantado un pedazo de acera, que hace peligroso el tránsito; lo cual ponemos en conocimiento del señor alcalde para que de las órdenes oportunas á fin de que se repare.

Tenemos ya la casi seguridad de que en los días 14 y 15 del próximo Agosto se celebrarán las corridas de toros, cuyos primeros datos ofrecimos á nuestros lectores en días pasados.

Hay que resolver las insignificantes dificultades con que se tropieza, para que nuestra feria no quede sin el principal atractivo que son los toros.

En cuanto se tenga el cartel confeccionado, le daremos publicidad, y volveremos á llamar la atención de nuestras autoridades para que se organicen festejos que animen la feria.

## NOTICIAS

*Rogamos á aquellos de nuestros suscriptores de fuera que se encuentran en descubierto con esta administración, hagan efectivo el importe de sus suscripciones, para que no sufran alteraciones en el envío de nuestro periódico.*

### ACADEMIA DE MATEMÁTICAS

Preparación completa para Carreras especiales y para el ingreso en las militares.

Estudios del grupo de ciencias del bachillerato para los exámenes de septiembre próximo.

S. Agustín, 4. principal.

Despues de pasar unos días en Alicante, ha regresado el representante de la sociedad «La Luz» nuestro amigo don Francisco Gandía.

Ponemos en conocimiento de nuestros favorecedores, que siguiendo la costumbre establecida por esta publicación, aquellos que se anotan en nuestra Ciudad durante la temporada veraniega, recibirán EL DIARIO en el sitio que elijan para veranear, remitiendo la dirección á nuestras oficinas, sin que por esto se aumente el precio de la suscripción.

Acaba de llegar de Madrid con modernos sombreros, la distinguida modista de la Calle de San Agustín, núm. 15. Precios muy económicos.

Ayer pasaron el día en Elche y Alicante respectivamente, nuestros queridos amigos el diputado provincial don Francisco Ballesteros Meseguer y el al-

Por desear retirarse del comercio, se vende el establecimiento de paquetería y quincalla de D. Abelardo Teruel, situado en el mejor sitio de esta ciudad, PLAZA DE LA CONSTITUCION, 5. Buenas condiciones.

Ha fallecido en Elche, víctima de rápida enfermedad y á la edad de 20 años el alumno de este Seminario Conciliar D. José Belda Nifoles, que recibió recientemente órdenes sagradas.

Por «El Pueblo» de Monóvar y cartas particulares sabemos que no fue en la puerta de la casa del Párroco de aquella población donde una mano criminal colocó un petardo, como dijo «La Semana», sino en la casa del digno alcalde de la ciudad monovera.

De todos modos, protestamos del hecho enérgicamente.

Se interesa que el soldado repatriado de Cuba Ramón Gómez Zaragoza se presente en el negociado de quintas de este Ayuntamiento, donde se le enterará de un asunto que le conviene.

Se ha fantaseado mucho sobre el hallazgo de un cadáver en la playa del Carabasi.

Según un colega aparece horriblemente desfigurado con los pies y piernas mutilados. La cabeza presenta multitud de heridas también que hacen imposible su identificación.

Créese que se trata de un pasajero

ó marinero fallecido á bordo de cualquier barco y arrojado al mar como es costumbre y que las heridas y mutilaciones que presenta fueran ocasionadas por los peces.

## PASATIBUROS

### Charada

El «total», esta es la meta á que aspira el militar... Si esto es «prima dos tres» al país, ya se verá, hay para «tres cinco» tela, según los sucesos van. No seré más «cuarta cinco», y no quiero señalar por no ofender, sin enmienda; la susceptibilidad de algún hombre bigotado, de esos que en el mundo hay pues á todo llaman calumnia, ó desplante, ó cosa tal. ¡Guarda, Pablo, no te zurrar por lo que es una verdad!

La solución mañana.

Solución á la anterior:

BARBARIZAR.

## BOLETIN RELIGIOSO

### Santos para hoy

Santa Fílomena y, y m.

### Cultos para mañana

En la Catedral, Misa conventual á las ocho y cuarto.

## OPOSICIONES EN HACIENDA

Convocatoria para cubrir 30 plazas, en Septiembre próximo, con haber de pesetas 2000 anuales.

ACADEMIA de preparación completa, con plan ajustado al «Programa oficial» publicado por la «Gaceta de Madrid».

Clases a cargo de D. Sebastian Ferni Tenedor de Libros de la Delegación de esta provincia, del cuerpo pericial de Contabilidad, por oposición; D. Francisco A. Orenge, oficial 4.º de Intervención por oposición y D. Abelardo L. Teruel, perito mercantil y funcionario de Hacienda asimilado.

Las clases comenzarán en 1.º de Mayo. Queda abierta la matrícula en la Administración de «Eco de Levante», de 3 á 7 de la tarde.

## FABRICA DE GENEROS DE PUNTO

Capdepón 7 bis

### MAQUINAS RECTILINEAS

Se hacen toda clase de trabajos con los mejores algodones conocidos.

Medias desde 0'50 hasta 5 pesetas.

Calcetines desde 0'40 hasta 3'50 p.

Elasticas desde 1'50 en adelante.

Pantalones desde 2 ptas. id.

Cubre corsés desde 1'75 id.

Toreras desde 1'75 id.

Refajos desde cinco pesetas.

Grande variedad en trabajos de fantasía y calados á precios convencionales. Se hacen composturas y toda clase de encargos.

Se admiten oficiales.

Imp. de J. Sansano, Orihuela.

## Aguas minero-medicinales de S. Antón

Estas aguas cuyas propiedades curativas son bien conocidas por la mayoría de los pueblos de España y de América, tienen la ventaja de poderse tomar en baños, ejerciendo sobre la piel, acción curativa, y lo agradable de la ablución sobre todo en la época calurosa por que atravesamos.

Las aguas de SAN ANTON cloruro-lítico-magnésico-mercuriales, están prescritas por los médicos más eminentes para la curación de úlceras, herpes y demás enfermedades de la piel, siendo á la vez estomacales y antirreumáticas.

El balneario situado en un punto pintoresco, reúne todas las condiciones apetecible de comodidad y confort.

Baño de pila con agua á placer, á peseta.

## Aguas Minero-medicinales de San Antón

**GUANO PERUANO**

COMPLETO

**La Carza Real**

*Riqueza garantizada*

Compite con las más acreditadas marcas

Fabricantes Sres. Albarracín y Aleán, Espinardo.

Depósito en Orihuela, calle del Rio en el almacén de Galiano.





# SECCION DE ANUNCIOS

## LA ALHAMBRA

Mayor, 31 y 33

Gran establecimiento de Tejidos, de

Jose Marin Garrigós

Grandes surtidos de géneros propios para señoras.  
Altas novedades para la próxima estación.

## PAÑERÍA DE Eleuterio García

MAYOR, 14

En este acreditado establecimiento, se ha recibido un gran surtido de estambres, hilo, vicuñas, canillas y driles, para la presente temporada.  
Especialidad en merinos para sotanas y manteos.  
Precios sumamente económicos.

# EL LEON DE ORO

Viuda de José Martínez Costa

MAYOR 17 y 19 — FERIA, 20

Primera casa en novedades. — Gran surtido en géneros blancos y negros, especialidad de la casa. — Grandes remesas de géneros semanales. — Grandioso surtido en lanas para caballero, para la próxima temporada. Guardapolvos hilo para viaje á 9 pesetas.

PRECIO FIJO

VENTAS AL CONTADO

## EL ORO

Gran fabrica de gaseosas y agua de Seltz

montada con todos los adelantos modernos que exige esta clase de industrias.

Evaristo Cánovas

San Agustín, 16

### EL ROJO EL PRACTICANTE

Ha recibido un bonito muestrario de papeles pintados para decorar habitaciones última novedad, da mucho gusto muy baratos, desde 40 céntimos pieza de ocho metros de largo, hasta 15 pesetas.

436 dibujos donde elegir.  
Antes de empapelar una habitación, conviene ver mi extenso muestrario.

Enrique Luis

PINTOR

Decoración, dorado. — Especialidad en trabajos artísticos. — Imitaciones á maderas y mármoles. — Restauración, atributos, escudos, transparentes.

## Gran almacen de materiales de construccion

Diferentes clases de teja plana

Gran variedad en azulejos del país y del extranjero

Pavimentos de mosaicos hidráulicos

Además se encontrará en el citado almacen todo lo necesario en obras de albañilería á precios sumamente económicos.

# JOAQUIN SANCHEZ BALLESTA

Santiago, 5, ORIHUELA

## EL INDIO

COMERCIO DE TEJIDOS

Economía, Elegancia, Gusto, Variedad  
Visítad esta casa. La que más barato vende  
Pañuelos, Mantones, Cretonas, Lienzos  
Géneros de punto

Recomeray Calderón de la Barca

ORIHUELA

## Zapatería

¿Quereis comprar

buen calzado y barato?

Pues lo encontrareis en la zapatería de MARIANO MARTÍNEZ, Calle Mayor número 34, ó en la sucursal en Torrevieja, donde podréis hallar los últimos modelos de calzados á precios sumamente económicos