

# EL GLOBO

Periódico imparcial



### SUSCRIPCION

En Orizuela, en mes . . . . . 1 pta.  
Fuera, trimestre . . . . . 3 50 ¢

PAGO ANTICIPADO

OFICINAS: FERIA, 6

No se devuelven los originales aunque no se publiquen

### ANUNCIOS

y recibimos á precios convencionales  
Toda la correspondencia se dirige á  
la Redacción.

## EL GLOBO

Martinez y Ferrer

TEMPORADA DE INVIERNO

ESTABLECIMIENTO DE TEJIDOS — Últimas novedades para señora — Especialidad en géneros blancos y negros.

## Gran pañería

Estambres  
Cheviots  
Gergas

Armares y mantas para viaje.

Alfonso XIII — Orizuela — Frente al Hotel España

A continuación reproducimos un hermoso artículo publicado en nuestro estimado colega «El Gradador» de Alicante, que será leído con verdadera avidez por los orizuelanos, puesto que está dedicado á enaltecer la memoria de nuestro ilustre y malogrado paisano D. Trinitario Ruiz Capdepón.

## Ruiz Capdepón

No es posible olvidar á quien tanto debe la democracia.

Capdepón fué el que firmó la aspiración constante de España,

el decreto de la suplantación del sufragio universal.

Por solo esta conquista, los buenos patriotas, no deberán olvidar á D. Trinitario y á Práxedes Sagasta.

Publiquemos por altas razones de amistad algunos datos de su honrada y accidentada vida.

Nació en la hermosa y fértil ciudad de Orizuela donde todo sonríe y alegria el alma.

Ya desde su niñez notoso en él un desmedido afán por ilustrarse. Desde el punto de que su padre, distinguido letrado de aquella población, auguró para su hijo, un brillantísimo porvenir, tanto en las conversaciones familiares, como en varias tertulias.

Trinitario será un hombre ilustrado, decía su buen padre, y en efecto, lo fué como hay pocos: trabajador, honrado, fiel á sus ideas, llevando en su corazón todas las aspiraciones y el anhelo de su querida Orizuela.

Cursó la carrera de leyes en la Universidad de Valencia, con tanto aprovechamiento, que al poco tiempo de terminarla era ya uno de los más afamados abogados del foro valenciano.

Con su talento se abrió paso en asuntos de alto importancia.

Debemos una deuda sagrada á su memoria, testificando que defendió á nuestro querido director en una época en que se batallaba con entusiasmo, en una causa política, su hondo triunfante gracias á la energía de nuestro glorioso amigo D. Trinitario Ruiz Capdepón.

No podemos pagar de otra manera aquel celo noble, generoso y desprendido, sino con estas pocas líneas escritas á vuestra pluma.

Cuando el movimiento de Unión Liberal encabezado por D. Leopoldo de O'Donnell, el año 1864 ya figuró D. Trinitario como secretario del comité provincial del mencionado partido, tomando parte activa en la gloriosa Revolución Setembrina del año 1868 como secretario de la Junta

revolucionaria figurando al ser sofocada la Revolución en las huestes políticas llamadas constitucionales.

Liberal de arraigadas convicciones, fiel á D. Práxedes Mateo Sagasta, ocupó al ser éste poder el cargo de Gobernador de Valencia, año 1881, en cuyo cargo fué modelo de probidad y honradez poseyendo desde entonces la ratificación de confianza del Sr. Sagasta y la jefatura del partido liberal valenciano, á pesar de la lucha en contra de los señores Duque de la Torre y López Domínguez, que querían o tentase esta jefatura su amigo don Enrique de Villaroya.

Del Gobierno civil de Valencia pasó á ser liberal del Tribunal Supremo y de aquí á ser Subsecretario de Estado.

Fuó Subsecretario de Gracia y Justicia, siendo ministro el señor Alonso Martín Z, pasando á ocupar por v. Z primera el año 1868 el ministerio de Ultramar.

A partir de esta fecha, el señor Ruiz Capdepón formó parte de todos los Gobiernos, presidiendo por Sagasta ocupando por último el Ministerio de Gobernación, desde el 1894 al 95 cuando cesó Mateo Sagasta y volvió á ocupar desde el 97 hasta Marzo de 1899.

Desempeñó en 1905 el gobierno del Banco de España, al año

# Hispania

COMPANIA DE SEGUROS DOMICILIADA EN BARCELONA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS, MARITIMOS Y DE ACCIDENTES DE LA VIDA

Los años de existencia que cuenta esta compañía y la puntualidad con que cumple sus compromisos, nos permiten asegurar que es una de las mejores de las que funcionan en España.

Representante en Orihuela D. MANUEL FRANCO. FERIA 6.

nombrado Consejero de Estado, en la primera organización de aquel alto Cuerpo.

Hasta aquí la vida pública de D. Trinitario Ruiz Capdepón, cuya muerte ha sido sentidísima, pues desde esta última fecha, el Sr. Capdepón estaba muy retirado de la vida pública asistiendo sin embargo á las sesiones de la alta Cámara, siendo su postrer satisfacción ver entrar en el Ministerio de Gracia y Justicia á su querido y respetable hijo don Trinitario.

Y ahora, terminamos con un deseo nacido del alma, y que debe estar incrustado en todos los hijos de la Cuenca del Segura.

El cadáver ha recibido sepultura provisional en Madrid. Yo pregunto, en primer lugar á los oriolanos, á los nobles hijos de esta tierra agradecida. ¿Dejaréis por vuestra apatía que estos sagrados restos los cobije otra tierra que no es la vuestra, viendo pasar los días que son una eternidad en los actuales momentos?

No: Orihuela debe reclamar para sí la forma de poseerlos y no debe esa aspiración legítima enturbiarse para apasigar por diferencias de partido, sino en una aspiración común como cuadra á una ciudad que lleva por lema, fidelísima, nobilísima y todos sus habitantes nobles.

Zaragoza ha dado un gran ejemplo pidiendo el cuerpo del gran Costa; Orihuela, donde cada habitante lleva un recuerdo grato de D. Trinitario, donde en cada calle y en cada pueblo de esa rica vega existen miles de agradecidos, por honra de todos debe levantarse un mausoleo y en su día pedir los restos del desinteresado patricio D. Trinitario Ruiz Capdepón para guardarlos como restos sagrados.

Así cumplen los pueblos agradecidos.

A. GALDÓ LÓPEZ.

## El sueño de la vida

Si no ha padecido error el venerable poeta, la vida, al dolor sujeta, es sueño desgarrador. Si en otro mundo mejor habremos de despertar, la dicha fuera olvidar lo que soñamos aquí, que para soñar así, más valiera no soñar.

Si no es mentira la gloria del más allá misterioso; si nos aguarda el reposo tras de tan menguada historia, al despertar la memoria de aquéste letal beñeno, pídele á Dios, con empeño, mi breve misión cumplida, no llevar á la otra vida la memoria de este sueño.

FRANCISCO FLORES GARGIA

## La mujer y el Teatro

¿Puede una joven sentirse inclinada hacia el arte de Talía, sin temor á una fuerte reprimenda por parte de su padre y sin miedo á provocar la indignación de su madre? ¿Puede pensar en ser actriz, sin pensar en lo imposible? Es doloroso, pero la realidad nos enseña que las dos interrogaciones precedentes se tienen que contestar negativamente.

En la casa existen dos tendencias en relación con las actrices: una hostil y otra favorable; una menospreciadora y otra admirativa. La hostilidad y el menosprecio se tiene con las que jamás llegaron á encumbrarse y que arrastran su vida por esos escenarios sin poderse sobreponer á la férula de la necesidad; la admiración para las que alcan-

zaron puestos preeminentes y se encuentran envueltas por la aureola de la fama y por los reflejos de la Fortuna. Ningún padre de familia se opondría á que su hija se transformara por arte de birlibirloque en una Guerrero ó en una Rosario Pino. Y sin embargo, se enfurecen hasta arrebolar sus mofletes cuando una hija le manifiesta su vocación por el arte que dió fama á Rita Luna. En esto los padres son muy ex-cépticos.

En cambio, si es un varón el que quiere ser «cómico» ó el que le muestra un par de versos modernistas, rípidos y malrimados, el padre, derretido por el más complaciente y dulce de los optimismos, proclama que su hijo es un Maiquez ó un poeta consumado, capaz de eclipsar la gloria de Campoamor ó de borrar el recuerdo de Victor Hugo.

Esta disparidad de criterio está en consonancia con las contingencias de que es susceptible cada sexo: así explicamos que vean los padres si no complacidos, al menos indiferentes, las aficiones literarias ó «farandulescas» de los hijos y se solivianten cuando las «husman» en las hijas, sobre todo si se inclinan del lado de la farsa.

Nosotros lamentamos lo que acaece y quisiéramos que el contingente de actrices fuera mayor en España, como sin duda ocurriría si no se prejuizgara tanto.

Muchos creerán que la afición al arte de Talía en las mujeres es nocivo para la seguridad de las convicciones que los hombres tengan con respecto á aquellas: que dadas al arte de representar, nunca vamos á saber cuando sus sentimientos eran expresados sin engaño, teniendo mil probabilidades contra una de ser engañados. Muy al contrario; el hombre iría siempre prevenido y evitaría mejor sus añagazas. No habría tantos incautos; porque cada hombre sería un buzo escudriñando en el alma de la mujer antes de entregarse la suya.

Como ya hemos dicho, la joven actual piensa en ser actriz como pudiera pensar en una realidad, irrealizable. Piensa en una realidad, porque, por regla general, se considera con suficientes aptitudes para el desempeño de los papeles que están dentro de sus condiciones; y piensa á la vez en que es irrealizable porque «su pudor» y la oposición de sus padres se lo hacen creer. Me refiero á la generalidad de las que sienten vocación.

Claro está que existe una minoría de jóvenes que no temen á los prejuicios; que se consideran con energías suficientes para arrostrar la desasosegada vida de artista; con alientos para perseverar hasta la consecución de sus ilusiones; con entereza de ánimo para rechazar tentadoras promesas; con voluntad firme para sortear los peligros y con virilidad bastante para mantener incólume la honestidad de su espíritu y la pureza de su cuerpo. Estas jóvenes no se avergonzarán ciertamente en emprender la

carrera del arte, pero tropiezan con la rémora de la familia.

Créese generalmente que el teatro, de telón adentro, es un sitio de corrupción; ser del teatro, creen muchos que es ser de la crápula, de la orgía, de la desvergüenza. Como si el someterse á la pública sanción fuese antagónico al pudor, á la honestidad y á la honradez.

Los padres de una joven que se oponen á que su hija siga una carrera brillante lo que prueban es que desconfían de la educación que á su hija dieron. Una joven bien educada, con reflexión suficiente, con voluntad inquebrantable, exenta de vanidad, que pudiera ser un incentivo para su perdición, estudiva, con perfecta convicción de sus deberes, puede dedicarse al teatro sin que la familia tenga que atemorizarse.

En la educación está la base de la honradez. La mujer bien educada está libre de los zarpazos de la fiera. Y en el escenario, en la calle, en todas partes será respetada. En cambio, si la mujer carece de educación, será carne de sus pasiones y siendo actriz, lo mismo que no siéndolo; hará alarde de su «despreocupación» y de su desvergüenza.

Eduquen los padres á sus hijas y no toman dejarlas seguir la carrera del teatro, si demuestran aptitudes: ¡Representa! ¿Hay algo que se adapte mejor á las condiciones psicológicas de la mujer? Todas son de la farándula. En la actriz no se puede ver más que una de tantas elevada á representar lo que ellas constantemente están representando, porque las mujeres, para mayor desgracia de los hombres, representan siempre, representan por instinto, por desconfianza, por malquerencia, por vanidad, por complacencia por necesidad, por «sport»...

BLAS MEDINA

## De actualidad

Los estudiantes de Madrid.

Sabido es que la alegría ha sido siempre compañera de los escolares, desde aquellos tiempos en que se corría la tumba, conservando nuestros estudiantes el privilegio de llevarla y desparramarla, por donde quiera que se encuentran, pero esta clase ha sufrido las evoluciones de los tiempos y á pesar de su condición de joven, se ha hecho práctica como verán nuestros lectores.

Los estudiantes de Madrid, rindiendo culto á las aspiraciones del presente se han asociado, buscando en su unión la fuerza poderosa que sirve de palanca propulsora á las colectividades constituidas en solidaridad y bien

pronto han comenzado á recoger los frutos de su unión; pues han logrado el cincuenta por ciento de rebaja en el precio de las localidades y entradas de los teatros Real, Princesa, Comedia Española, Lara y Cómico; el cincuenta por ciento de descuento en las boticas que consuman en la farmacia del Sr. Graus; el quince por ciento en cada café consumido en el de Madrid y cubiertos especiales á 1'50 en el mismo establecimiento. El afamado sastre Iseurs y un reputado fabricante de calzado, también hacen descuentos en los artículos objeto de estos comercios.

Los escolares gestionan, y es seguro que obtendrán rebajas en los precios de los billetes de ferrocarril, tranvías y otras mejoras que redundarán en beneficio de sus bolsillos, cuyas economías vendrán á aumentar los múltiples medios de que disponen, para que la alegría siga siendo su invariable compañera.

Cada estudiante va provisto de un carnet de identidad, con el retrato del interesado; y además llevan en la solapa un artístico botón con el color de la facultad á que pertenecen.

Nadie discurre más ni con mejor fortuna que la clase estudiantil; y ya ven nuestros lectores como han sabido aprovechar las ventajas que proporciona el moderno espíritu de asociación.

Suponemos que en cuanto se enteren sus compañeros de provincias, seguirán el ejemplo de los escolares madrileños; y todos obtendrán los mismos beneficios sin perjuicio para nadie, porque los comerciantes y compañías españolas, rendirán culto al dicho de que «en la venta está la ganancia».

¡Quién pudiera volver á ser estudiante por disfrutar esas ventajillas, y sobre todo por quitarse de encima unos cuantos años, que es la carga que más pesa en la vital!

### BECAS PARA LOS MAESTROS

En la «Gaceta» del día 13 se dan instrucciones para el nombramiento de maestros de instrucción primaria, que disfrutarán de becas de 1'250 pesetas cada uno, con objeto de que estudien prácticamente la aplicación á las escuelas públicas del sistema pedagógico que

se sigue en la de párvulos agregada á la Normal de Maestros de Madrid, conforme á las disposiciones que regulen este servicio.

Las mencionadas becas han sido creadas mediante la consignación en presupuestos de 12.500 pesetas.

En su virtud se dispone dejar abierto el oportuno concurso para la provisión de diez becas.

## NOTICIAS

Se dice que para los últimos días de Carnaval, debutará en el teatro de la villa de Callosa la notable compañía dramática que dirige el primer actor D. Luis Eclairde; y en la que figura la famosa primera actriz Srta. Emo.

Según telegramas recibidos de Espiesbeg (Australia), ha desembarcado allí gravemente enfermo el príncipe Leopoldo de Batemberg, hermano de S. M. la Reina de España doña Victoria Eugenia.

Ayer llegaron á esta ciudad cuatro hermosos ejemplares de caballos semimentales, destinados por el ferreo depósito á la parada que anualmente se establece en esta ciudad.

Los caballos pertenecen á las razas siguientes:

- Titus, raza Británica variedad Norfolk.
- Marrullero, raza Española.
- Figurante, raza Española.
- Pepin, pura sangre anglo-Arabe.

A cargo de los cuatro ejemplares citados, se encuentra el inteligente sargento de la remonta Juan Gonzales Arias.

El periodo de la cubrición comenzará el día 25 de los corrientes.

Hace algunos días que no vemos por esta casa la agradable visita de nuestro estimado colega «El Mundo» de Cuenca.

Ignoramos la causa de estas intermitencias en recibir al puntual colega.

En los solemnes funerales dispuestos por el Excmo. Ayuntamiento para el día 2 del próximo Marzo en sufragio del alma de nuestro querido paisano don Trinitario Ruiz Capdepón, se ha encargado de pronunciar la oración fúnebre, el notable orador sagrado Deán de Solsona, D. Julio López Maymón.

El religioso acto se verificará con toda la solemnidad que permite el culto católico, y seguramente las amplias naves de la Catedral serán invadidas por los fieles deseosos de rendir el último tributo de cariño y respeto al malogrado hijo y protector de Orihuela.

En brevisimo plazo publicaráse la convocatoria de oposiciones á ingreso en las academias militares, otorgándose 250 plazas á Infantería, 25 á Caballería, 100 á Artillería, 30 á Ingenieros y 25 á Administración.

En nuestro artículo de entrada de hoy se ha deslizado una errata que debemos rectificar: donde se lee «por solo esta conquista» debe leerse, «por solo esta conquista».

Nuestro respetable amigo D. Francisco Ballesteros Villanueva, ha recibido una atenta carta de los señores D. Trinitario y D. Manuel Ruiz Valarino, ministro de Gracia y Justicia y diputado á Cortes por este distrito respectivamente, los cuales le anuncian que vendrán á esta ciudad con objeto de asistir á los solemnes funerales que por el eterno descanso del alma de su señor padre nuestro llorado paisano don Trinitario Ruiz Capdepón, tendrán lugar el día 2 del próximo marzo en la Santa Iglesia Catedral, dispuestos por nuestro Excmo. Ayuntamiento.

### Gran Ocasión

Se hacen toda clase de composiciones en asientos de anea. Especialidad en asientos de rejilla. Precios económicos. Barrio-Nuevo núm. 11.—Orihuela.

### PIANO

Se vende uno vertical sumamente barato. Duran razón en la redacción de este periódico, Feria, 6.

La persona que quiera desprenderse de objetos antiguos puede lograrlos presentándolos en la calle de Santiago número 49.

### ACADEMIA DE MATEMATICAS

S. Agustín, 4. principal.

Preparación completa para Carreras especiales y para el ingreso en las militares.

El primero del mes próximo darán comienzo las clases para Aduanas y Correos, y para el ingreso en Telégrafos en las convocatorias de Febrero y Julio del año próximo.

### HONORARIOS MODICOS

Por desear retirarse del comercio, se vende el establecimiento de paquetería y quincallería de D. Abelardo Teruel, situado en el mejor sitio de esta ciudad PLAZA DE LA CONSTITUCION, 5. Buenas condiciones.

La Srta. D.ª María Aguilar, profesora de segunda enseñanza, da lecciones en casa y á domicilio; preparación para el Magisterio; toda clase de labores bordados, pinturas, cerámica y flores, á precios económicos.

SAN AGUSTIN 17.

### BOLETIN RELIGIOSO

Santos para mañana. S. Matías.

Imp. de J. Sansano, Orihuela

# Gran Hotel Samper

## A LICANTE

Este establecimiento, situado en uno de los sitios más céntricos y alegres de la Capital de la provincia, que tiene vistas á la Explanada de España (frente al mar) y calle de San Fernando, es uno de los mejores de los de su orden que existen en la península.

El esmerado servicio de cocina, á cargo de excelentes y reputados cocineros; el confort y comodidad de las habitaciones, en todas las cuales hay calefacción y timbres eléctricos; la limpieza de las camas, el esmerado servicio en general y la economía compatible con todo lo expuesto, hacen que el HOTEL SAMPER sea uno de los más favorecidos por los viajeros que llegan á Alicante, y que en él encuentran agradable estancia y trato delicado.

Hotel Samper — Alicante

### GRAN SASTRERIA

DE

## CLEMENTE PEREZ

COLON 4 Y FERIA 12

Ultima novedad en traje de americana.

Especialidad en prendas de gran etiqueta

Orihuela

# SECCION DE ANUNCIOS

## LA ESTAMBERA

Mayor, 31 y 33

Gran establecimiento de Tejidos, de

### Jose Marín Carrigós

Grandes surtidos de géneros propios para señoras.  
Altas novedades para la próxima estación.

## Pañería ELEUTERIO GARCIA

DE

MAYOR, 14—ORIHUELA

Grandioso surtido en Chevits, Gergas y Estambres.

Extenso surtido en Drapiés, Arimures y Vicufus negras

Especialidades en géneros para sotanas y manteos.

Bonito surtido en tapabocas y mantas de viño.

Precios sumamente económicos.

## Gran almacén de materiales de construcción

Diferentes clases de teja plana

Gran variedad en azulejos del país y del extranjero

Pavimentos de mosaicos hidráulicos

Además se encontrará en el citado almacén todo lo necesario en obras de albañilería a precios sumamente económicos.

## CIENSO DE LOS MATEOS

Santiago, 5, ORIHUELA

## EL ORO

Gran fábrica de gasosas y agua de Seltz

montada con todos los adelantos

modernos que exige esta clase

de industrias.

### Evaristo Cánovas

San Agustín, 16

### EL ROJO EL PRACTICANTE.

Ha recibido un bonito muestrario de papeles pintados para decorar habitaciones última novedad, da mucho gusto muy baratos, desde 40 céntimos pieza de ocho metros de largo, hasta 15 pesetas.

436 dibujos donde elegir.

Antes de empapelar una habitación, conviene ver en extenso muestrario.

# DISPONIBLE