

# LA COMARCA



## Precios de Suscripción

En Orihuela y su término. un mes . . . 1 pts.  
En los demás puntos un trimestre. . . 3  
Extranjero, un id. . . 7'50  
Anuncios y reclamos á precios convencionales.

## Pago anticipado

Redacción y Administración  
R I O, 13

## DIARIO INDEPENDIENTE

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS

AÑO I.

Orihuela 22 de Abril de 1903.

NÚM. 79.

### FABRICA DE PAN DE S. ANTONIO

En este acreditado establecimiento, se ha recibido una gran partida de harinas especiales para monas y toda clase de pastas propias para Pascua, vendiéndose al precio de 6, 6'50 y 7 pesetas arroba, según clase.

Los compradores pueden hacer el encargo en las espendedurías que la casa tiene establecidas en la Bajada del Puente, calle del Ángel, Puerta Nueva y plaza de Monserrate núm 8, entregando el envase y significando en qué clase de pastas han de emplearla, y le será entregada en su propio domicilio.

No comprar otras clases sin antes haber probado las de este establecimiento.

### SOBRE LA LIGA CATÓLICA

DE ESTA DIÓCESIS

#### IV

Su base segunda dispone que «podrán pertenecer á ella todos los católicos cualquiera que sea su procedencia política, siempre que estén dispuestos á posponer sus intereses políticos á los intereses de la Religión.»

Esta base es más bien un preámbulo de la tercera, ó una pendiente resbaladiza para caer en ella,

pueden por consiguiente tratarse ambas en un artículo, pero como dan motivos para hablar largo y tendido sobre ellas, les dedicaré dos, recortando los comentarios que le son comunes.

Los partidos políticos que militan actualmente en España, pueden reducirse á tres grupos: Republicano, Monárquico-dinástico y Monárquico-tradicionalista, porque las divisiones que puedan haber dentro de ellos, son simplemente accidentales.

Hay además una agrupación de católicos no políticos, y la masa neutra. De los no políticos puede decirse que son un partido político que para obtener sus fines, sigue esta política *sui generis*. De la masa neutra, puede decirse que está en el limbo, siendo así que existe á pesar de los grandes desastres sufridos por la Patria en los últimos años y de las acaloradas discusiones sobre la Religión y la sociología.

Quedan, pues, cuatro escuelas políticas: Republicana, dos Monárquicas y de los no políticos.

La cuestión de la Liga, queda reducida á resolver desde luego, con valentía, sin ambages ni rodeos, esta cuestión: ¿Son las tres primeras escuelas católicas, alguna de ellas ó ninguna?

Si todas ellas son, huelga la Liga, porque tanto en la República como en la Monarquía parlamenta-

ria ó carlista, han de hallarse defendidos los intereses católicos.

¿Son solamente dos las católicas? Queda reducida la misión de la Liga á trabajar por todos los medios para obtener la mutua inteligencia de las dos católicas, en cuanto á la Religión se refiere, para dar una batalla decisiva á la no católica y, destruída, defender cada una sus legítimas aspiraciones políticas.

¿Es sólo católica una de las tres escuelas? La Liga no debe tener otra aspiración que ayudar eficazmente á ésta para su triunfo.

A drede he dejado de ocuparme en las anteriores hipótesis de la escuela política de los católicos no políticos, porque no tiene razón de ser su existencia en ninguno de los tres casos; en el primero, porque no hay peligro alguno para la Religión, y en el segundo y tercero, porque sus huestes están obligadas á engrosar los núcleos de las escuelas ó escuela católico-políticas francas.

Ahora bien, y vamos á la cuarta hipótesis, cual es, si ni los republicanos ni los monárquicos dinásticos y carlistas son católicos.

En ese caso ya tiene razón de ser el partido de los católicos no políticos, ya se explica su política, ya tenemos la clave de su existencia, son los *saungetinos de la Religión*.

En ese caso, volvemos en el siglo xx á la situación en que se ha-

llaba el mundo en el siglo III y comienzos del IV; se aproximan las persecuciones de Diocleciano.

En ese caso, conviértanse los católicos sin esperanza alguna de la política, en Apóstoles, vuelvan a las catacumbas, prediquen con valentía la corrupción de todo lo que represente aspiración política determinada, ofrezcense al martirio en aras de su inmaculado fervor religioso no contaminado con las herejías contemporáneas; den su vida en holocausto, para que sobre sus despojos no pueda nada levantarse porque carecen de bandera política.

Indican a Diocleciano sin que dejen columbrar a Constantino.

Se continuará con la base tercera.

*Un católico anticuado.*

**EN EL TEATRO**

Anoche nos ofrecieron las primeras y... últimas representaciones en esta rápida temporada de *La marcia de Cádiz*, *La viejecita* que con la repetición de *El Barbero* constituían el programa de la penúltima función.

En la primera de las obras citadas, el señor Ruiz Paris nos hizo un Teodorito muy propio, por lo que escuchó el simpático tenor cómico muchas palmas, sobre todo en el dúo de los patos con la señora Coronado, que se cantaron muy bien y se bailaron con mucha gracia. El coro repitió el paso doble entre los aplausos del público.

En *El Barbero*, como en la primera noche de su representación, se repitieron las ovaciones a Carmen Sevilla en su dúo con Manuel Real, quedando los dos artistas a grande altura, ovaciones que se repitieron para la señorita Sevilla en la *polonesa* y para todos los intérpretes de los *camarínos*.

Valentín García encarnó el tipo del maestro de canto como él solo

sabe hacerlo; su justísimo renombre en la escena le abona.

Y llegamos a *La viejecita* donde continuaron los entusiastas aplausos para Carmencita que los ganó en buena lid, atacando con valentía y haciendo un derroche de facultades que para sí quisieran muchas cantantes que presumen.

La labor de la señorita Sevilla en *La viejecita* fue tan delicada, que hasta los que luchamos con el recuerdo de Lucrecia Arana, la aplaudimos anoche con verdadero entusiasmo.

Maestro, la orquesta superior y los coros muy bien, pues de aquel tropiezo de los bajos, tuvieron ellos la culpa por distraídos.

Un consejo que nos permitimos dar a algunos artistas, es que se compriman un poquito en los tipos cómicos, pues hay que conocer al público como lo conocemos nosotros que estamos más en contacto con él.

Esta noche beneficio del asilo de pobres con un programa de primera; *Lo manta zamorana*, *El puñao de rosas* y *La tempranica*, lo que nos hace preveer, dada la inagotable caridad de nuestro pueblo, que los viejecitos desamparados recibirán una importante limosna, que les está haciendo pero que mucha falta.

Que no se diga! A llenar el teatro!

*Amadis de Gaula.*

**UNA BODA**

Esta madrugada a las tres en la iglesia de nuestra Señora de las Mercedes se ha verificado el enlace de nuestro muy querido amigo el comerciante D. Ricardo Ferrer con la distinguida y angelical señorita Consuelo Ramos.

Ha bendecido a la dichosa pareja el virtuoso sacerdote, párroco de S. Miguel de Salinas, D. José María Ferrer, hermano del novio

y han sido padrinos D. Manuel Martínez y su distinguida esposa doña Adela Fabregat.

Concluida la ceremonia los novios han marchado en el mixto para Barcelona desde donde irán también a Zaragoza y Madrid.

Estos han sido felicidísimos por numerosas personas que han acudido a la casa de la novia, donde se han podido admirar los valiosos é innumerables regalos que tan simpática pareja ha recibido con tan fausto motivo.

Entre otros pudimos tomar nota de los siguientes:

Un lujoso traje negro y otro gris de seda; una mantilla de blonda, española, y una sortija de brillantes con un rubí, regalo del novio a la novia.

Una sortija de brillantes y una escribanía de *maké*, regalo de la novia.

Una cubierta de seda damasco y regalo en metálico de los padres de la novia.

Otro regalo en metálico de los padres del novio.

Un aderezo modernista con brillantes y esmeraldas de D. Manuel Martínez y esposa.

Un magnífico estuche con dos cubiertos de plata, de D. Antonio Ruiz y doña Virginia Ferrer.

Una alfombra de terciopelo, sofá, de D. José María Ferrer.

Un rosario de nacar y oro, de D. Juan Ramos Botella, hermano de la novia.

Un estuche guardando un valioso trinchante, de D. Antonio Ortega y señora.

Dos cubiertos de plata en bonito estuche, de D. Manuel Penalva y señora.

Otros dos cubiertos de plata, de D. Manuel Aliaga.

Magnífico estuche con seis cubiertos de plata, de D. Luis Riva,

Un estuche con seis cuchillos de plata para postre, de D. José Escurra.

Un juguetero maké, de doña María Josefa y Martí.

Un costurero maké, de D. Gonzalo Soriano.

Una mantelería primorosamente bordada, un porta-retrato y una bolsa de encaje inglés, de las señoritas Elvira, Concha y Nieves Ortega.

Un servilletero de plata repujada de D. José Piqué.

Cuatro magníficos cuadros de porcelana con marcos de terciopelo, de D. José Sánchez Roberto.

Una lámpara para comedor, de D. José Vidal y señora.

Un juego de lavabo, de doña Engracia de Herades.

Una bonita pila de plata con crucifijo, de D. Antonio Moreno y señora.

Un servicio completo para café, dos jarros para agua y un pañuelo de mano bordado, de D. Antonio López.

Un caprichoso cervecero modernista, de las señoritas Antonia y Luisa Cremades.

Un violetero, de doña Mercedes Andreu.

Un centro de gabinete, de la señorita Everegilda Subiela.

Seis cuadros para comedor, de doña Angeles Marcos.

Un juego de porcelana para chocolate, de D. Francisco Beltrán.

Un joyero, de D. Genaro Candela.

Un precioso abanico negro y frasquitos de colonias, de D. Vicente Benito y señora.

Un centro de mesa, de D. Ebaristo Cárcel.

Un juego de vasos de D. José Castillo.

Un centro de mesa de D<sup>a</sup> Angeles Guillén.

Otro de D<sup>a</sup> Nieves Cremades

Un cervecero de D. Antonio Fernández.

Una petaca de D. Joaquin Carrío y señora.

Un devocionario de la Superiora del colegio de Jesús y María

Un convoy de cristal de D. Monserrate Torres.

Una licorera de plata de Conchita Mariñ.

Una licorera de D. José Soriano

Un frutero modernista de D. Monserrate Torres (hijo)

Un acerico de D<sup>a</sup> Rafaela Rós

Un servicio completo de cristal de D. José Balaguer Muñoz y señora.

Media docena de cuchillos de plata para postre, de D. Antonio Martínez Costa y señora.

Un estuche con seis cuchillos de plata, de doña Ascensión Riquelme Gea.

Otro de D. Antonio Iborra y señora.

Dos servicios de café de D. Joaquin Sagaceta.

Un bonito tapete chinesco de D<sup>a</sup> Carmeu Lorenzo.

Una azucarera de Amparo Turon

Un violetero modernista de D<sup>a</sup> Emilia Campos.

Un juego de porta-vasos niquel de Antonio Cases y hermanos

Un juego de vasos para agua de D. Manuel Rogel y D. Vicente Rabasa

Una manta de viage de D. Francisco Llopis.

Un juego de platos y varias figuras de D<sup>a</sup> Ramona Castejón.

Un lavabo servicio para chocolate y otros objetos de D. Adolfo Lizón.

Un jarro modernista de Irene Tormo.

Felicitemos á la dichosa pareja á quien deseamos muchos años de felicidad.

#### DESDE DOLORES

El pasado lunes y en una finca de las que posee el Excmo Sr. Marqués de Rafal, en el pueblo de Dolores, tuvo lugar una reunión á la que acudieron muchas de las innume-

rables personas que apoyaban la candidatura de este señor en aquel distrito.

Este les dirigió la palabra agradeciendo á todos el entusiasmo con que se habia acogido por todos los pueblos del distrito su nombre como candidato en las próximas elecciones pero que dadas las circunstancias, creia conveniente retirar por ahora su candidatura para lo cual pedia parecer á todos.

Dijo que como hasta aquí regirá luchando hasta conseguir el bienestar de una comarca tan fértil como desgraciada; pidió el apoyo de todos aconsejándoles continuen siempre unidos, organizados por que el triunfo no esta lejano.

Al terminar se dieron repetidos y entusiastas vivas al Marqués de Rafal que emocionadísimo, repetia una vez más que no les abandona y que trabajará hasta conseguir el triunfo de las aspiraciones de los pueblos allí representados que eran todos los del distrito de Dolores.

La reunión referida ha tenido gran importancia politica tanto por lo numerosa como por la representación de las personas que á ella concurrieron.

#### NOTICIAS

— El próximo viernes y atendiendo las indicaciones de varios señores que quieren utilizar sus servicios, volverá á instalar su galería fotografica en la calle de la Corredera el joven y reputado fotógrafo noveldense D. Jaime Belda.

Dicho señor prepara una exposición de fotografías de las principales efigies que durante la semana santa se exhiben en esta población.

— El Excmo. Sr. Marqués de Rafal ha hecho un donativo de cien pesetas para las obras que vienen haciéndose en el Asilo de ancianos desamparados.

El acto de desprendimiento llevado á cabo por el joven marqués, es muy elogiado por todas las personas que se interesan por los ancianos desvalidos que se albergan en aquella casa de caridad.

— Esta mañana ha caído sobre nuestros campos la benéfica lluvia tan esperada por nuestros labradores.

El tiempo sigue prometiendo agua.

Dios quiera escuchar á los campesinos que se muestran desconsoladissimos por tan pertinaz sequia.

# SECCION DE ANUNCIOS

## LA JAPONESA DE JUAN S. GARCIA

Labradores, 7, Alicante.

Visitad este acreditado establecimiento el cual posee grandes existencias alta novedad.

Paraguas, parasoles, sombrillas, abanicos y bastones.

Perfumería y bisutería.

Se componen bebes y se ponen cabezas y pelucas. También se componen boquillas y se entelan abanicos, paraguas y sombrillas.

Efectos militares: condecoraciones: medallas, cruces y placas; roses, teresianas, sables, espadas, cordonería, bordados, banderas, estandartes, pendones, objetos de metal y galonera.

## VEGETAL AZGAR

Producto maravilloso, éxito extraordinario, resultados prácticos, único en el día.

Brota el cabello en todas las edades. Evita su caída.

Produce efectos maravillosos en edades de 10 á 50 años. Destruye la caspa, fortaleciendo la cabeza.

Es aplicable á toda clase de barbas débiles y nacientes. Proporciona un tesoro de belleza para las señoras. No mancha y contiene delicadas esencias que dan un aroma agradable. Las sustancias de que se compone no son nocivas, por ser principalmente de extractos vegetales, empleados ordinariamente como tónicos. Se ofrece gratis á los incrédulos mediante contrato, en los que no se le cobra valor de los frascos empleados si en seis meses no ha brotado abundante cabello. Finalmente, se admiten convenios en los que el inventor se obliga á entregar una cantidad estipulada, si no se obtiene el resultado apetecido.

Precio del frasco, 5 pesetas.

Único depósito: D FRANCISCO PEDROSA, Peluquería, Hostales.—Orihuela.

## EL MEJOR

de los guanos es el que se expende en la CALLE DE SANTIAGO.

## DEPÓSITO DE JOSE MARIA SARABIA

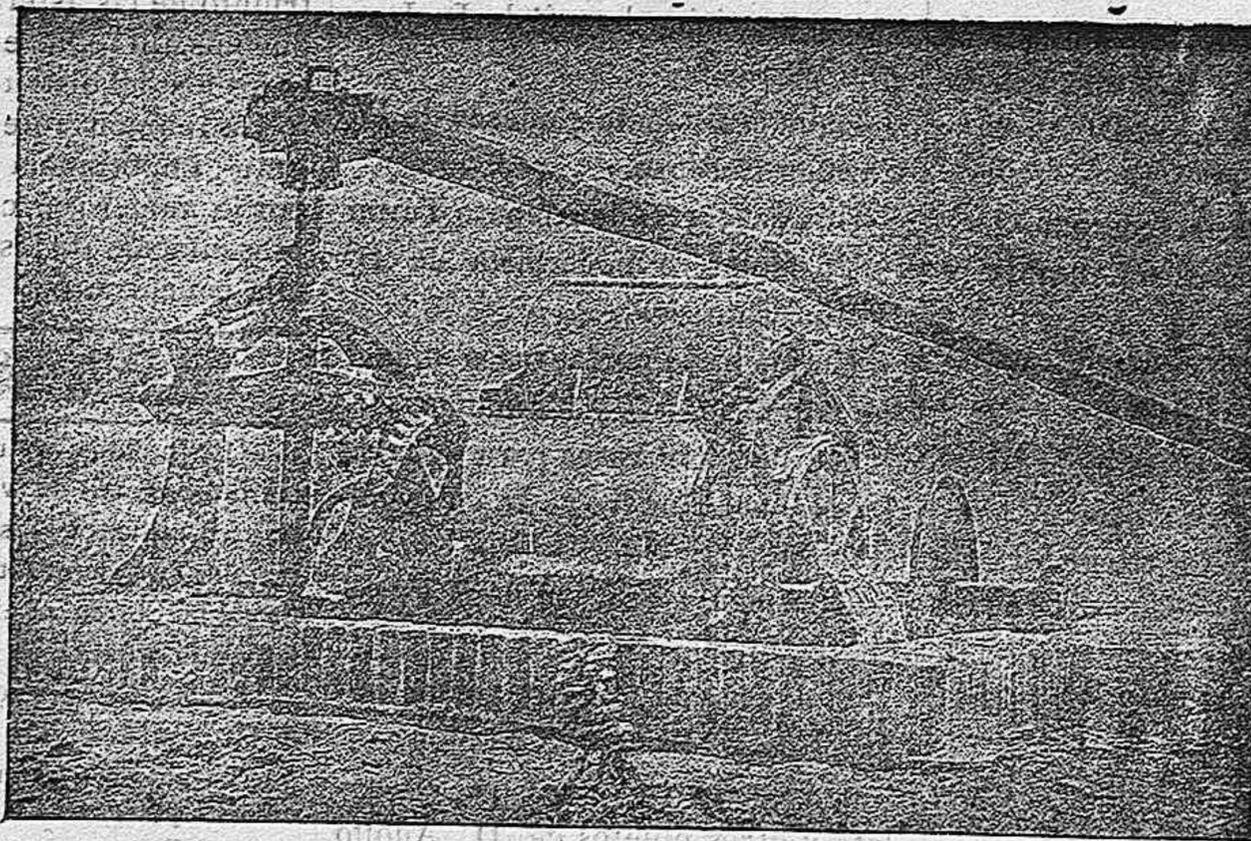
Agricultores: probad este excelente y sin rival abono y os convencereis de la superioridad que lleva sobre las demas clases.

Único depósito en Orihuela

Calle de Santiago.

FUNDACION Y CONSTRUCCION

TALLERES BOHRAS, - ALGIRA (Valencia).



A CARGO DE RAMON VIESUT TEJEDOR

Representante en Orihuela JOSÉ CASES,  
San Juan, 50.

## MAQUINAS SINGER

para COSER

Sucursal en Orihuela: 9, Mayor, 9.

Rogamos al público visite este nuevo establecimiento, donde encontrará un completo surtido de todos los modelos fabricados por La Compañía Fabril «Singer» que pueden adquirirse á pesetas 2,50 semanales.

Recomendamos la Bobina Central para trabajos artísticos y uso doméstico.

## EL QUE NO ANUNCIA NO VENDE

Muestrario monstruo en papeles pintados de la casa Llorens, de Valencia, última novedad para el año 1903, seiscientos noventa y dos dibujos, precios baratísimos, desde ocho perritas en adelante la pieza.

Además hay otro en papel cristal para decorar cristales de alcobas, buques de escaleras y ventanas de iglesias.

El representante en Orihuela, EL ROJO EL PRACTICANTE.

PRIMERA ENSEÑANZA

integral y progresiva por

D. José Santiago Gil.

Feria, 21.