

SUSCRIPCIÓN:

Orihuela: una pta. al mes.

Fuera: tres meses, 3'50 id.

PAGO ADELANTADO.

REDACCION:

Calle de Flores número 5.

La correspondencia á la

Orihuela 23 de Febrero de 1906.

ADMON.: ALFO' SO XIII I.

CONSULTA MÉDICO-QUIRÚRGICA
DEL LICENCIADO
DON JULIAN BOTELLA
Feria número 22, 2.

Horas de consulta: por la mañana, de 8 á 12.

Por la tarde de 3 á 6.

Consulta gratis para los enfermos pobres, aunque no sean de la localidad.

Viveros de Naranjos

¡OCASON!

A precios económicos se venden naranjos bordes é injertos de todas clases (de dos y tres verdes.)

Razón D. Manuel Germán.—Colegio. 6.

EL TIEMPO SE PIERDE

Sería muy extraño en otro país, si sucediera lo que aquí en España estamos presenciando en el decurso del debate

sobre el proyecto de las jurisdicciones; pero donde sucede esto es en la desdichada nación de los vice-versas y no debe sorprender á nadie. Los eternos y aprovechados cantores de nuestras libertades conquistadas, entonan un himno á la Patria ané nica, acompañándose con el tis-tac del martillo al chocar sobre el yunque donde se están forjando nuevas cadenas que sustituyan á las que á costa de su sangre y entusiasmos rompieron las últimas pasadas generaciones.

El proyecto aludido tal y como salió del Senado, es un aborto inadmisibile en estos tiempos. Pruebo de ello es, que todos le niegan su paternidad.

Tarde se han acordado los que ahora se asustan y vociferan al verse en peligro de perecer aplastados por el peso de aquél engendro. Nosotros modestos periodistas de provincias anunciamos algo de lo que hoy sucede cuando te los cegados por los efectos de la primera impresión pedían hierro sin medida. Ahí tienen y bien colmada.

La oposición al proyecto sobre las jurisdicciones es ya unánime, y no solamente lo censuran los periódicos que encarnan ideas avanzadas, si no los que pertenecen á los partidos constitucionales, los carlistas y hasta los integristas.

No se ha visto cosa igual. Solo el jefe del Gobierno permanece agobiado por las circunstancias. Si es verdad que el poder pesa muchas veces nunca como en esta ocasión debe sentirlo el señor Moret.

Sin duda alguna pasa hoy la nación española por una crisis de las más difíciles.

Mientras en las Cámaras se resucitan cuestiones á las que para siempre debió cubrir mucha tierra, surgen en todas las regiones conflictos á granel por la escases de trabajo, por la carestia de

las subsistencias, por la enormidad de tributos, como el de consumos. Las energías van agotándose y el remedio á tanta amargura está tan lejos, que hasta la esperanza van á perder de que lleguen á tiempo.

Se están perdiendo unos momentos preciosos. Nuestra receta infalible se reduce solo á pedir que se acaben los discursos y que comiencen á obrar los hechos. Que se aproveche el tiempo.

CARNAVAL

—Adios doña Amegunda,
—Adios doña Filotea,
—donde vá V. tan temprano,
—á ver si hallo en una tienda unas pieles baratitas para mis niñas, que p ensan ganar estos Carnavales, esas cincuenta pesetas que ofrece la Comisión a la máscara, pareja ó comparsa que presente el disfraz, en la carrera más bonito,

pues las mías también tienen esa idea, y andan hace mucho tiempo buscando adornos y telas y figurines y modas. sin dar con nada que sea de su gusto, y eso que han visto hasta «La Gaceta»

—el novio de mi Eduvigis dice que este año se llevan los disfraces de animales, —y el novio de mi pequeña dice que trajes antiguos —y puede que los dos tengan razón

—Yo las dejo hacer y que salgan como quieran —pues las mías van de zorras —las mías de ninfas griegas.

Lucas Gómez.

En el Seminario

Como en años anteriores, se están organizando en el Seminario Conciliar de esta ciudad, grandes funciones religiosas y unas veladas recreativas que tendrán lugar en los días 24, 25, 26 y 27 de los corrientes.

Habrà un solemne Triduo que comenzá el día 25 y en el que ocuparán la Cátedra Sagrada los ilustrados y virtuosos profesores de aquel centro docente Ldo. D. Alfredo Miller, D. José Andreu y el Dr. D. Antonio Lafuente, cantándose además un bonito Trisagio y la misa del inspirado maestro Perosi, á tres voces.

En las veladas que se celebrarán en el suntuoso salón de «Grados», se impreviará un teatrillo donde se pondrán en escena varias zarzuelas y un juguete cómico-lírico en un acto y dos cuadros titulado «Como hay muchos» original, la letra, de dos alumnos del referido centro y la música del reputado maestro Gorgé y cuyo estreno tendrá lugar en la velada del día 24.

Es seguro que las numerosas familias invitadas á estas fiestas pasarán un rato delicioso.

Deseamos, que como siempre, resulten muy lucidas las funciones religiosas y recreativas que los seminaristas organizan para estos días del Carnaval.

¡Prometemos nuestra asistencia al estreno de «Como hay muchos» á cuyos noveles autores les deseamos un brillante éxito, pues el Sr. Gorgé, con su música se lo consideramos por obtenido.

FELISA LÁZARO

Una entrevista.

Fué casualmente.

A la puerta del hotel despartía con un amigo que hizo las veces de «introducido de embajadores» y la abordé de lleno.

Bien poco cuesta adivinar en las primeras palabras que se escuchan á Felisa que es una artista genial de tan gran talento como ilustración vastísima.

Subyuga con su trato y envuelve su conversación con naturalidad y sencillez tales que

encanta escucharla. Su palabra es fácil y amena y en la placidez de su agraciado semblante, en el brillo intenso de sus hermosos ojos, se echa de ver bien pronto que su carácter es jovial y que las penas no dejan que fructifiquen en su corazón las semillas del dolor; siempre está alegre.

Vallisoletana de nacimiento fué apadrinada por aquel vate ilustre que llenó con el ritmo de sus versos los ámbitos de nuestra Patria y y no pocos rincones del extranjero: D. José Zorrilla sacó de pila á la Sra. Lázaro que a los doce años de edad se dio a la escena por primera vez en el Teatro «Callerrón» de su mismo país natal, cantando los «Diamantes de la Corona.»

Astro de primera magnitud tardó bien poco en brillar con su luz propia, iluminando la escena española con gran enaltecimiento de nuestro Teatro y no poca gloria para ella.

Cuenta 32 años y lleva veinte dedicada al teatro habiendo estrenado innumerables obras cuyos títulos llenarían muchas columnas de EL DIARIO y recientemente en «La Zarzuela» de Madrid «La mazorca roja», «Lola Montes», «El maestro de obras», «El puesto de flores», «El parador de las golondrinas», «Agua Mansa» y tantas otras, contando entre las de su predilección «El cabo primero», «El núsar de la guardia», «Marquesito» y muchas que le proporcionan grandísimos aplausos.

Un gran artista del Teatro Real fué su profesor de canto, Baldelli; habiendo cultivado despues el arte divino al amparo de la segura dirección del insigne maestro español D. Manuel Fernandez Caballero, siendo su maestro de declamación D. Julian Romea.

—¿Ha corrido Vd. mucho, Felisa? preguntábele yo.

—Mucho ¡si viera Vd!... por cierto que este rincón de la vega del Segura es muy de mi agrado, me encanta Orihuela, pero créame, yo quisiera vivir, en Sevilla, aquel país es mi pesadilla, su Giralda me enamora, su Guadalquivir me seduce... ¡Como ha de ser!

—¿Qué me cuenta Vd. de Santa-Pola?

—¿Ah, mi «Concha», mi «Concha» favorita; allí paso unos veranos deliciosos. He fundado dos teatros y formo las compañías que yo misma dirijo y manejo con trabajadores y marineros analfabetos las más veces, pero de los que saco gran partido á fuerza de perseverante trabajo.

Las funciones rinden ópimos frutos y con las utilidades me complazco en hacer bien, mucho bien. ¡Si viera Vd. que grato es enjugar lágrimas con el paño de la caridad?

La interesante figura de la gentil artista me pareció en estos momentos más grande que nunca.

Al preguntarle que obras le gustan más y qué género prefiere, hizome reir, diciendo:

—A mi deme Vd. obras serias, son las mías; las «lijeras» las hago también pero ¡lo que es vertirme de mallas!...

Es el proyecto de la Sra. Lázaro recorrer América y luego, como ella decía con un gracejo si igual que aumentaba mi hilaridad, venir a «cortarse la coleta» á su propia casa, «Teatro Callerrón» de Valladolid. De esa apreciable coleta me debe corresponder á mi, por derecho propio, un importante mechón.

El público orcelitano es para ella tan querido como los que más, y como pueda no dejara de hacerle nuevas visitas.

Al final de mis cuartillas tuvo la atención de estampar estas líneas.

«Cuando vine a Orihuela pensé dar un beneficio para los pobres. ¿Me ayudara el cariñoso público que tanto me aplaude? Si así lo hace prometo visitarle con frecuencia.

Felisa Lázaro.»

Y yo me atrevo á contestarla que el público de este hidalgo pueblo está siempre al lado de los ángeles de la caridad y no puede negarles su concurso, ¡síndal tiempo!

Abelardo L. Teruel.

EN EL TEATRO

«Los Lobos Marinos», resultaron muy bien.

El estreno de «La Casita Blanca», contribuyó al lleno de anoche. La obra tiene un argumento muy sentido, con un final consolador; y una música moderna, de gran trabajo orquestal. Felisa Lázaro consiguió nuevas y ruidosas ovaciones cantando y haciendo la parte que á su talento se encargó. Cirnen Sevilla y la Buttier, muy bien.

Daval, hecho un baturro, todo corazón.

El barítono Morales, hizo en esta obra, lo mismo que en la siguiente un trabajo esmeradísimo, tanto al interpretar la música, como al hacer los personajes á los que dá vida y realidad con su talento artístico. Cosechó muchos aplausos.

En «La Mazorca Roja», la Lázaro, sugestionó al público que la aplaudió frenéticamente.

El tenor Sr. Guijarro alcanzó una espontánea ovación en la canción del afilador, que hubo de repetir.

El Sr. Roldán, cantó, acompañándose á la guitarra, una serie de aires andaluces y cubanos, que tuvo que repetir entre aplausos atronadores. Es un maestro con la guitarra y un artista del canto. El público se puso un poco inconveniente con las repeticiones, y á

su exigencia de que Felisa Lázaro canta el «Cocotero» tuvo esta que decir, que la orquesta no tenía allí los papeles, y ofreció que el día que dé el beneficio para los pobres, cantará cuanto se le pida, si el público le ayuda en su benéfico deseo.

Se suprimió la canción de «La Nana», por que así lo tiene indicado el autor.

En la función de la tarde estuvieron muy bien todos los artistas: pero he de hacer especial mención de la linda triple cómica Sara López, que se nos reveló como una artista de genio. Es una violeta que por modestia natural, se esconde; pero su aroma delicado la descubre, y como la preciada florecilla, triunfa entre las flores, Sara López, triunfa en la escena.

La simpática Lola Fora, como siempre, alcanzando ovaciones justísimas y encantando por su gracia, su hermosura y su arte. En la revista de esta noche, pues que hace «Mal de Amores» la dedicaré un párrafo, no todo lo extenso que ella merece.

Otello.

INFORMACION

Ha sido hallado en término de San Fulgencio el cadáver de un hombre que tenía una herida de arma de fuego en la cabeza.

Reconocido éste, resultó ser José Antón, guarda particular que D. Alejandro Roca de Togores, tiene en su posesión «La Escuera» en el partido rural de «El Mola», del termino municipal de Elche.

Se supone que se trata de un asesinato.

El juzgado de Dolores entiende en el asunto.

Se hacen activas pesquisas para descubrir á los culpables.

Joven de 21 años se ofrece para criar en casa de los padres. Leche de tres meses. Razón en esta redacción.

Gustaron mucho las películas presentadas anoche al público en el cinematógrafo instalado en la plaza de la Constitución.

La concurrencia en todas las secciones fué numerosa y distinguida.

Se anuncia el estreno de la película de gran efecto y larga duración titulada «La Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo».

En las tertulias gallísticas se habla mucho estos días de un desafío pendiente entre las galleras «El Barquito» y «La Pañera», sobre el que, según parece, se han cruzado ya respetables apuestas.

La primera consertada es para el próximo domingo. En ella se cree que reñirá la famosa jaca «El Guerra».

Allá veremos.

En la calle del Maestro Esteban se vende una magnífica casa con bonito jardín y varios patios.

Es una de las mejores casas de la localidad.

Ha salido para Madrid, nuestro respetable amigo el Excmo. Sr. D. Francisco Ballesteros diputado á corte.

Buen viaje.

CHARADA

Dedicada al ingenioso aficionado don A. M.

Mucho me gusta el «dos-cuarta» y aunque dura es su corteza

cuantas veces tuve á mano

con deleite «dos-primera»

Por su «tres-quinta» Transwaal

carece de independencia.

Es «prima-tres» personaje

de una ópera moderna.

La «tercia» igual que la «primera»

en el pentagrama es fuerza

hallar sin mucha porfia

y es seguro que á cualquiera

se le da un «tercia-segunda»

ahora en carnestolendas.

En celeberrimo libro

honra de las patrias letras

está «todo:» Don a eme

le reto a usted a ver si acierta

«prima» charada; en tal caso

dedíqueme las que quiera

que facil es para «tres»

adivinar con presteza

las que proponga, por largas

y enrevesadas que sean.

Y ahora, invirtiendo de nombre

y apellido mis dos letras

quedo de usted humilde amigo

suyo afectísimo

Tea.

HARINA LACTEADA NESTLÉ

Contiene la mejor leche de vaca.

Alimento completo para niños, personas débiles y convalescientes.

Precio único: Ptas 175 el bote.

EL QUE NO ANUNCIA NO VENDE

El muestrario para empapelar habitaciones más bonito, más barato y de más dibujos, lo tiene el Rojo el practicante.

ACADEMIA DE MATEMÁTICAS

Aritmética mercantil y Partida doble. Preparación de las asignaturas de matemáticas de achillerato; Aritmética, Geometría, Algebra y Trigonometria. Carrezas especiales. Para más detalles al profesor José Benloch, plaza de la pia.

AGENCIA DE ENCARGOS

DE

Pascual Martinez

Servicio fijo de domicilio á domicilio.

Entre Orihuela, Murcia, Elche, Alicante Torreveija y pueblos intermedios, en combinación para Barcelona, con sucursales para entregar todos los encargos que se confien.

DESPACHO EN ORIHUELA

D. Mariano Huertas

Calle de Rocamora, núm. 5.

Dinero al 6 por 100

Se desea colocar cantidades a préstamo hipotecario.

Se proporciona dinero á interés módico con PAGARE, garantizado por persona de responsabilidad,

Se compran y se venden fincas rústicas y urbanas.

PARA INFORMES

Francisco Navarro Juan

PROCURADOR Y AGENTE DE NEGOCIOS

Santiago, 25, Orihuela.

BLAS GINER

Escultor laureado

Se construyen altares, retablos, andas, templetas, sagrarios y demás obras de arte religioso.

Construcción de panteones y lápidas de piedra artificial,

Plaza de la Soledad, Orihuela.

Imprenta de Luis Zeron

SECCIÓN DE ANUNCIOS

Se ruega al público visite nuestras sucursales para examinar los bordados de todos los estilos, encajes, realce, matices, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina

DOMESTICA BOBINA CENTRAL la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se emplea la costura.

Máquinas SINGER para coser

Todos los modelos a pesetas 2'50 semanales

PIDASE EL CATALOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

La Compañía Fabra

SINGER

Concesiones en España:
ACCOOK y C.^a

Sucursales en la provincia de Alicante

ALICANTE: Mayor, 12.

ALCOY: San Lorenzo, 16.

ORIHUELA: Mayor, 9.

TARIFA DE ANUNCIOS

La línea	Una vez	Semana	Quincena	En mes.
En 1. ^a	25 pesetas	1'00 pesetas	2'25 pesetas	4'00 pesetas
En 2. ^a	20 " "	0,50 " "	2,00 " "	3'00 " "
En 3. ^a	10 " "	0'30 " "	1,50 " "	2'00 " "

ESQUELAS MORTUORIAS

Toda la primera plana, 25 ptas.; Media, 15 id.; a dos columnas, 10 id.; a 6 una

En tercera plana, a dos columnas, 8 ptas.; a una 6.

Toda la cuarta plana, 15 ptas., Media, 8 id.; a dos columnas 6 id.; a una 4.

Comunicados y todo lo del cuerpo del periódico a precios convencionales.

Con arreglo al impuesto de timbre, cada anunciante satisfará diez céntimos por cada inserción.

Los pases se harán por adelantado

AVISO

En la imprenta donde se imprime este periodico, establecida en la calle de Hostales, número 1, se hacen toda clase de trabajos a precios económicos con prontitud y esmero.

INFORMACION

Ha sido hallado en terreno de San F.igen...
Se supone que se trata de un asesinato...
El Juzgado de Dolores...
Se hacen activas pesquisas...
a los culpables.

Joven de 21 años se ofrece para entrar en...
de los pases. Leche de tres meses...
hacen en esta imprenta.

Guarion mucho las gestiones...
a noche el público en el cementerio...
do en la plaza de la Constitución...
la concurrencia en todas las sesiones...
numeros y distinguidos...
Se anuncia el estreno de la película de gran...
electo y la gran actuación...
Munro de Nuestra Señora...
Escuela.

BLAS GINER

Reservado. Inmortal

