

En Orihuela: un mes, peseta.
Fuera: trimestre, 3'50

Anuncios y comunicados a precios convencionales. Pagos adelantados.

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS Y CORREDOR MATRICULADO

Orihuela, calle de San Isidro, número 19.

En esta agencia se gestionan y ventilan con prontitud y gran reserva, toda clase de asuntos eclesiásticos, judiciales, militares y civiles. Compra y venta de fincas rústicas y urbanas. Se colocan capitales con sólidas garantías y se hacen préstamos á interés módico.

EL DIARIO DE ORIHUELA

AYUNTAMIENTO

Sesion del dia 26 de Setiembre de 1890.

Al entrar en el salon de sesiones y no ver en él á ningun conservador no pudimos por menos de exclamar con Beequer:

«Dios mio! Qué solos se quedan los muertos.» Y que estaban solos los fusionistas, lo comprobó el estilo familiar que se dió al cabildo de ayer, en el que se aprobaron sin discusion todos cuantos asuntos componian el despacho ordinario del cual se enterará el que sigiere leyendo.

Dióse principio á aquel por la lectura de una importante exposicion que Mr. Aboilard, ingeniero electricista y constructor de aparatos eléctricos, presentó al Excmo. Ayuntamiento para que se le conceda la instalacion de una estacion de electricidad a fuerza hidráulica con destino á el alumbrado particular.

La Corporacion municipal accedió á lo solicitado haciendo la concesion bajo las bases siguientes:

1.º La concesion se fija en 25 años sin que implique imposibilidad de hacer análogas concesiones caso de ser solicitadas.

2.º Los trabajos comenzarán en el plazo de tres meses y terminarán al año de comenzados.

3.º En la instalacion de los conductores y sostenes se consultará el parecer de la comision de Ornato.

4.º En su día el Excmo. Ayuntamiento, si lo creyere conveniente, contratará con el exponente el servicio de alumbrado público.

Tan desengados estamos ya en la realizacion de tan importante mejora que dudáramos hoy tambien de su ejecucion si el Sr. Aboilard no nos mereciese el mejor concepto por sus dotes de seriedad é inteligencia como ingeniero y constructor.

Por esta razon el Ayuntamiento ha obrado perfectamente al hacer la concesion y aun ofrecer su opoyo á quien se propone introducir una reforma local sin apoyo alguno material pecuniario del vecindario.

Seguendo el despacho de los asuntos ordinarios se acordó despues el pago de 150 pesetas á D. Pascual Garcia en representacion del Sr. Conde de las Barchenas, por el valor de unas tierras de dicho señor expropiadas para el camino de Almoradí.

Despues se autorizó la reedificacion de las casas de doña Dolores Morrel en la plaza de San Agustin y las de D. José Martinez Costa en las calles del Capitan Grifol y de la Feria.

Dióse lectura acto seguido de una comunicacion de Telégrafos reclamando algunas obras en el edificio que ocupa la estacion de esta ciudad. Se acordó efectuarlas tan pronto se forme el presupuesto de las mismas y el municipal lo permita.

Se aprobó el pago de la mensualidad de Agosto de la casa cuartel de la guardia civil y oficinas del batallon Reserva, el de una cuenta de 320'50 pesetas por concepto de los festejos de la octava de nuestra Patrona, y comunicar al concejal Sr. Die, una circular y comunicacion de la Administracion de Contribuciones para que proceda al apremio de los contribuyentes morosos en el pago del canon de superficie de minas.

Y no habiendo otros asuntos de que tratar, se levantó la sesion.

UN POCO MAS SOBRE LA BELLEZA

Despues de haber leído los artículos que sobre esta materia han publicado los señores Martinez Jijon y Olmos Alcaráz, no he podido por menos de sentir esa comezon interna (quizá pedantesca) de decir algunas palabrejas mas sobre este asunto, terciando en un debate en que, dicho sea modestísimamente, creo que ninguno de ambos señores está en lo seguro.

Atrevidilla es en verdad esta afirmacion y más atrevida aun mi osadía, al pretender impugnar las conclusiones sentadas por cada uno de los contendientes, afirmando el uno, que *los instrumentos son los únicos puntos de vista para llegar al sentimiento de la belleza*, y asegurando el otro que la belleza es en sí un algo independiente del hombre asignándole una existencia real y objetiva.

Comencemos por el Sr. Martinez Jijon.

Seguro que este articulista no emplea aquí la palabra *instrumentos* para designarnos compiladamente los diferentes *pitos* de que se valen las bandas de música para deleitar nuestro sentido auditivo, pues muy difícil le sería el clasificarnos los caracteres de belleza que puedan apreciarse en un cuadro de Murillo ó en la *maior grada* Alhambra, desde el punto de vista del bombardino ó desde la *embocadura* de un saxafon. Nada de eso creemos, y mas bien adivinamos que á lo que el Sr. Martinez llama *instrumentos* no son otra cosa que el testimonio de nuestros sentidos compaginado con nuestros deseos y tendencias, en el mundo físico; y el mismo testimonio unido á nuestras preocupaciones, ambiciones, carácter, educacion, pasiones y tendencias, en el mundo moral. Si es esto lo que el Sr. Martinez quiso de-

cir; si considera la belleza como un puro sentimiento que carece de toda realidad objetiva independiente, y al que se le ha considerado como un algo real, como una cualidad positiva en los objetos y acciones; en verdad de la errónea creencia de considerar el mundo de la naturaleza tal y como nos lo representamos en la fantasía, y concediendo por tanto á la belleza una eternidad absoluta y que llega á ser conocida por nosotros por *las especies sensibles*, entonces, vengan las pruebas, remítalas el Sr. Martinez á su contrincante en tono refutatorio, y entonces veremos el fundamento científico de su teoría subjetiva de la belleza.

La vaguedad de su exposicion en el artículo que publicó el dia 17 de los corrientes no nos permite admitir sus conclusiones, pues están muy lejos de llevar el convencimiento y persuacion al ánimo de los lectores. Condena su doctrina evitando la difusion producida por su afán literario, y venga al grano mondo y lirondo y allí veremos la solidez de sus razonamientos.

Hasta entonces no podemos decir una palabra mas sobre las doctrinas emitidas por el Sr. Martinez, y por tanto mientras no se aclare, continuaremos examinando las doctrinas del Sr. Olmos Alcaráz.

En su artículo ya encontramos una afirmacion categorica que nos permite sacar consideraciones con vista clara del asunto.

Dice el Sr. Olmos que la belleza es un algo objetivo y real con esencialidad sustantiva innegable por todos los que tengan en regular estado sus sentidos y su razon.

Mucho afirmar, nos parece esto, y por lo mismo haremos algunas preguntas al citado articulista para ver de llegar al convencimiento de lo que tan francamente asegura.

¿Sabe el Sr. Olmos qué es la belleza?

Seguro, me contestará, que es un poder grande y ordenado, etc., etc.

Pero, ¿qué es ese poder?... (Mútis.)

Si en realidad existe, ¿cómo es, que no todos lo conocen, y aun entre los que se precian de conocerlo, ninguno, ninguno lo reconoce de igual modo?

¡Llámesse belleza, llámesse poder grande y ordenado, llámesse X, nadie ha visto ese algo independiente de los objetos ó acciones á que sirve de atributo. Tan difícil es pensar la belleza independientemente de las cosas y las acciones, como pensar la nada.

La belleza objetiva no existe.

Descartemos por un momento el magnífico cuadro panorámico que del mundo exterior nos finje la fantasía al refundir las sensaciones periféricas mediante el factor metempírico ó conceptos de razon, y ¿qué nos queda de eso que llamamos mundo?

La luz no existe: una especial vibracion de las moléculas al chocar con el órgano de nuestro sentido visual, determina otra vibracion especial en las ramificaciones terminales del nervio óptico que transporta á la fantasía su conmocion ya desnaturalizada, dándonos el proceso de los colores y de los detalles de forma que nos suministra ese sentido, siendo tan infinitamente variados como infinitamente varia-

das son las diversas intensidades vibratorias de las moléculas en esa direccion especial.

En el mundo no hay luz ni colores; reina la noche perpétua!

Vemos, pues, que ya principia por engañarnos el más estético de nuestros sentidos. Nada de lo que vemos existe en realidad tal y como lo vemos: Luego los caracteres de belleza que atribuíamos á los objetos y que creemos apreciar por el órgano visual *proceden de nuestra fantasía*.

¿Qué es el sonido?

Ni más ni menos que la luz y los colores; otro engaño sensorial. El sonido es otra vibracion molecular, *que no suena* si no en nuestro oido.

Lo mismo podemos decir de la aspereza y tisura del olor y la rapidez.

Y si en el mundo no existen ni luz, ni colores, ni esencias, ni armonías: ¿me quiere decir el Sr. Olmos, dónde está la belleza en los objetos?

¿En las formas? Pues tenemos lo mismo; la forma de los objetos es otra ficcion real y positivamente no conocemos la forma propia de los objetos, pues lo que de esto sabemos nos viene de los sentidos que bien hemos visto que no engañan.

Luego no existe la belleza en el mundo físico.

Aun aseguraré más; y mire el lector que esto es afirmar mucho.

«¡Caracoles con el hombre, y qué modo de negar!» Clamará alguno al leer estas líneas.

Pues, si señor, niego que exista la belleza, como un algo, en el orden moral.

¿Cuáles son las acciones que creemos bellas?

Aquellas que nos agradan y deleitan en grado más ó menos poderoso, y que las consideramos dentro del orden, el bien y la justicia.

Perfectamente; pero..... ¿qué es el orden, qué es el bien, y que es la justicia?

A consecuencia de la semejanza de naturaleza hay cierto parecido en las ideas que cada hombre tiene de estos sentimientos, y por eso buscan por caminos más ó menos parecidos el goce y disfrute de ellos ejecutando aquellas acciones que consideran más adecuadas para que le produzcan aquellos sentimientos satisfechos.

Pero, todos los hombres, consideran y piensan la justicia el orden y la bondad del mismo é idéntico modo.

Nada de eso.

Nada más verdadero, que aquella frase: «Cada hombre es un mundo».

Pásese revista á las tendencias y aspiraciones de los hombres en todas las esferas en que se desenvuelve su razon, y veremos la disparidad de sus ideas; la política, la religion, la economía, la moral... ¡de cuántas maneras son pensadas, y cuan variadísimos y aun opuestos son los ideales de todos y de cada uno!

Ahora bien; no me negará el Sr. Olmos que en esos ideales radica la nocion que cada uno tiene de belleza; ó mejor, cada hombre contempla su ideal bañado por la fulgurosa luz de la belleza.

Y siendo esto así, ¿no me concederá que se dé el extraño caso de encontrarse la belleza en aquellas cosas más disimilares y opuestas?

La religion, esas ideas sobrenaturales que el hombre acaricia con tanto amor...

¿Habrá cosa más ridícula para un cristiano que el mahometanismo ó que el brahmanismo?

Pues si á cada hombre le parece ridículo y feo lo que otro considera como el pínaculo de la belleza moral...

Si la belleza fuera una, no niego que los que padeciesen aberraciones de la razon ó de los sentidos no la percibiesen...

Luego si la vemos en todo aquello que agrada á nuestras pasiones y tendencias, no puede negarse que es un sentimiento.

J. MIGUEL BALAGUER

SUETOS Y NOTICIAS

La Junta directiva del Circolo Católico de Obreros de esta población ha acordado abrir sus

escuelas nocturnas el dia primero del próximo mes de Octubre. En ellas como siempre, tendrán cabida todos los niños ó adultos pobres...

Ha sido nombrado moyordomo de este Seminario Conciliar, nuestro apreciable amigo el presbítero D. Domingo Aparicio.

Reciba nuestra enhorabuena.

AVISO.

Se desea conocer el paradero de los señores siguientes para entregarles intereses de su pertenencia procedente de sus cuentas con D. Ramon Bofill...

- D. Jnan Benito Reyna. D. José Antonio Comas. D. José Cases, hijo de D. Valero (de Valencia.)

Segun nuestras noticias mañana principiara en esta poblacion la matanza de cerdo.

Dice un periódico de Tarragona que un golpe de mar dejó en seco en la playa de Ampolla quince delfines que fueron recogidos por un pes-

cador llamado Carrascano, quien vendió 10 en el mercado de Tortosa.

Los individuos que se encuentren en esta ciudad en uso de licencia ilimitada y que pertenezcan á los cuerpos de guarnicion en Valencia...

Un matrimonio de Sigüenza, de común acuerdo, y con una crueldad espantosa, ha dado muerte á sus tres hijos por librarse de las molestias...

Enterados los vecinos, costó mucho trabajo á la guardia civil reprimir la colera popular que queria matarlos.

Ha sido nombrado coadjutor de la parroquia de Santiago de esta ciudad, el presbítero D. Vicente Fernandez Galvi...

La cofradía de Nuestra Señora de los Dolores, canónicamente erigida en la parroquia de Santiago de esta ciudad, obsequiará mañana 28 á su Divina Protectora...

A las siete misa de comunión, á las 9 la mayor con exposicion de S. D. M. cantándose por los aficionados la célebre misa de Cosme de Benito...

Dice «El Diario de Albacete»:

«Con íntima satisfaccion participamos hoy á nuestros lectores que la epidemia que affige al desgraciado caserío de Pozo-Cañada, desciende notablemente...

Servicio telegrafico particular

EL DIARIO DE ORIHUELA.

Madrid 26.-(1'30 m)

Confirmase rumor carlistas uniránse republicanos algunas capitales próximas elecciones.

En Zaragoza preparase «meeting» en favor revolucionarios Portugal. Cólera Valencia disminuyendo.

BOLETIN RELIGIOSO

Santos de mañana: Santos Cosme y Damian mrs.

Imprenta de Cornelio Payá. FERIA 37.

AVISO

En los anuncios, avisos, reclamaciones y comunicados se hará el 25 p 010 de rebaja á los suscritores.

DIARIO DE AVISOS

Anuncios de defuncion o funeral

A una columna 6 pesetas en la primera y cuarta en la segunda página. A dos columnas 8.

Mayor tamaño á precios convencionales. A los suscritores rebaja 25 por 010

Papel de Fumar

CLASES SUPERIORES

Se vende en la imprenta de Cornelio Payá, Feria, 37.

GUANTES

En el establecimiento de D. Francisco Ortin, subida del puente Viejo, se ha recibido un completo surtido en guantes última novedad y clases superiores, que recomendamos eficazmente á nuestros abonados.

NO MAS ENFERMEDADES DE DIENTES!

Elizir, Polvo y Pasta Dentifricos

RR. PP. BENEDICTINOS



de la ABADIA de SOULAC (Gironde). Prior DOM MAGUELONNE DOS MEDALLAS DE ORO

«El empleo cotidiano del Elizir Dentifrico de los RR. PP. Benedictinos cuya dosis de algunas gotas en el agua, cura y evita la caries fortalece las encias...

« Es un verdadero servicio rendido á nuestros lectores señalándoles esta antiquisima y util preparacion como el mejor curativo y unico preservativo de las Afecciones dentarias. »

SEGUIN BORDEAUX



Depósito en Orihuela FARMACIA DE BALLESTEROS calle del Vallet, número 22.

Es el extracto medicinal del aceite de higado de bacalao, privado de la grasa pudiendo por ello tomarlo en verano los niños y personas delicadas.

Cura la anemia, coloris, raquitismo, escrófulas, amarillez, debilidades, pobreza de sangre os, catarro, bronquitis y tisis.

Las personas que necesiten usar el Aceite de Bacalao y lo suspenden en verano, empleando MORRHUOL QUESADA, no se privarán de tal remedio.

ELIXIR MORRHUOL QUESADA, al peptonante de hierro, sumamente agradable, 3 pesetas frasco. CAPSULAS MORRHUOL QUESADA, 50 en frasco, 2 pesetas.

VERDADERA PANACEA

PARA FACILITAR EL BABEO EN LOS NIÑOS PREPARADO POR EL FARMACEUTICO

D. LUIS BRACH Y CAMARA

Con este preparado altamente inofensivo por su composicion química, se consigue facilitar la suprimida baba, cortar radicalmente la diarrea que los aniquila, extinguir las erupciones de la boca que tanto les molesta...

El mejor elogio que pudiéramos hacer de la panacea es el gran consumo que de ella se hace por espacio de once años, arrancando millares de niños de las garras de la muerte.

UNICO DEPOSITO FARMACIA DE SU AUTOR, HOSTALES, 20, ORIHUELA

BANCO VITALICIO DE CATALUÑA

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS

DOMICILIO EN BARCELONA, Ancha, 64

CAPITAL DE GARANTIA independiente de las reservas constituidas con las primas que han aportado los asegurados

10.000.000 DE PESETAS

Datos sacados de la Memoria y Balance leidos en la Junta general celebrada el dia 30 de Julio de 1890.

Table with financial data: Suma del activo, Suscripcion de 1.330 contratos nuevos, Siniestros pagados durante dicho año, Riesgos en curso, Reservas y primas al año.

Las suscripciones hasta 30 de Junio último cerró con la póliza número 10.263 por un capital total de Ptas. 60.147.048'80.

Delegado en esta provincia, D. Ramon Guillen Lopez.

LA GENERACION HUMANA

por G. J. Witkowsk doctor en Medicina de la Facultad de Pais, oficial de Academia, etc. Ilustrada con 260 grabados intercalados en el texto...

«Escrito por un hombre de ciencia, moralidad, cultura literaria y buen gusto; ocupándose de un asunto individual y socialmente, del mayor interés; dedicado, no solo al público médico sino más principalmente a las personas cultas...»

SE HAN REPARTIDO LAS ENTREGAS CONDICIONES DE LA PUBLICACION.—De esta magnífica obra se publicarán simultáneamente dos ediciones:

- 1.º UNA EDICION ECONOMICA, que constará de unas 60 entregas en buen papel, ilustrada con 260 grabados intercalados en el texto... 2.º UNA EDICION DE LUJO, con papel fuerte de gran lujo...

ADVERTENCIA.—En vista de la índole de la obra, las entregas se repartirán bajo sobre cerrado.

Se halla de venta en la Librería editorial de D. Carlos Bailly-Baillera, plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en las principales librerías de provincias y ultramar