

Fuera Jerez
Trimestre. 6'75 ptas. Un mes . . . 2 ptas
Un año . . . 25 . . . . . 22'50

El Guadalete.

Table with columns: M., M., T., T., N. and rows listing destinations like Jerez a Sevilla, Jerez a Cádiz, etc.

PERIODICO POLITICO Y LITERARIO.

(FUNDADO EN EL AÑO DE 1852.)

Redacción y Administración Compás 2,

Año XLIII.

Jerez de la Frontera Martes 10 de Agosto de 1897

Núm. 12.730.

El Guadalete. CÁNOVAS. APUNTES BIOGRÁFICOS.

Nació en Málaga el año 1828, y con gracia andaluza decía D. José de Salamanca que a Cánovas y a él, sus paisanos le echaron de allí por tontos. Fue a Madrid, en cuya Universidad cursó hasta graduarse de doctor, contrayendo íntimas relaciones de amistad con Castelar y Martos, dándose el caso excepcional de tres condiscípulos que llegaron a ministros, a presidentes del Congreso y a académicos, ocupando dos de ellos la jefatura suprema del Estado, Castelar cuando la república y Cánovas durante el ministerio regencia.

sus discursos contra los errores políticos de Narvaez y González Bravo, y al triunfar la revolución se destacó su personalidad por encima de cuantos permanecieron fieles a la causa vencida. No había querido seguir a los personajes de la Unión liberal y se había ido a Simancas a hacer estudio en su archivo, donde tuvo noticia de los sucesos del 68. Cuenta Cánovas que fuese el alcalde y le preguntó: «¿Se corre algún peligro en este punto?» Contestóle el alcalde: «¿Cómo quiere que Ud. que pase nada si este año no se ha cogido un grano de trigo y la gente tiene hambre?» Durante la revolución fué su actitud de respeto a la entidad monárquica y la adhesión a D. Alfonso XII, de quien había recibido la representación y plenos poderes. Trató D. Amadeo de atraerse aquel hombre a quien ya podían aplicarse las palabras del hidalgo al labrador en el malicioso cuento de Sancho: «Sentaos, majagranzas, que adonde quiera que yo me sienta será vuestra cabecera.» Pero Cánovas, respetuoso con quien ocupaba el trono, fué fiel a lo que representaba D. Alfonso y no modificó su actitud, que era la del político que no creía en el éxito de aquel intento de monarquía revolucionaria, pero que no quería contribuir a su fracaso ni apresurarle a costa de la patria.

so, que agitaba desde la mejilla a los tendones del cuello; eran los dientes largos y descarnados, las facciones pronunciadas, el cabello gris, abundoso rebelde al peine; cuando levantaba la cabeza, la piel de debajo de la barba, formaba un sector que llegaba a la nuez. Llevaba el cuello de la camisa vuelto, vestía de negro y era la desesperación de su sastre, porque para Cánovas la ropa no tenía importancia, y a veces parecía que la levita se le quería escapar por la cabeza. No la llevaba abrochada y las mangas resultaban largas sin serlo. El chaleco abierto y usaba cadena de reloj, y pendiente de ella un lapicero de metal precioso. Este conjunto—escribe un biógrafo—atrae, se impone desde el primer momento porque ejerce la fascinación de lo grande; y para idea exacta de la materia al servicio del espíritu, sería necesario que labrara su estatua un Miguel Ángel. Cuando es presidente del Consejo de ministros no suelen prodigarse en las cámaras, pero en oposición no pierde ningún debate importante. Al llegar no falta quien le entere del curso de la sesión. En el banco de detrás se sienta Pidal y en el del lado Romero Robledo. Durante la discusión acostumbra hacer comentarios, reducido a un par de frases dichas en voz baja. Es muy cortés en el Parlamento, y a veces se molesta permaneciendo en su banco para que el orador, no tome a desaire su ausencia. Siempre hay movimiento de expectación en la cámara cuando pide la palabra, y al levantarse fijanse en todas las miradas. Deja el bastón en el banco; pide al diputado que tiene al lado que toque el timbre para que le traigan el vaso de agua azucarada, con café; apoya la mano izquierda en el respaldo del banco que tiene delante, y con la cabeza inclinada, a la que imprime pausado movimiento, comienza a hablar sin estar del todo libre de emoción; y apenas ha despegado los labios empieza la lucha de la mano derecha, y luego de ambas con los lentes, que se tuercen y deslizan, y que vuelve a su posición natural sin lograr tenerlo en ella más allá de medio minuto; lucha que durante todo el discurso sostiene automáticamente, siendo tan porfiada que si se diese cuenta acabaría por sentir el efecto del mareo, como los que en ella se fijan; pero la verdad es que nada pierde la oración parlamentaria. Perora con la cabeza algo baja, y se notan en los dedos de la mano izquierda los efectos de la emoción, que los agita, aun que de modo apenas perceptible. Cuando está en el banco azul levanta la cabeza para mirar a las oposiciones. En los periodos de gran energía lleva la mano derecha cerrada a la altura de la sien, hacia el cabello, como si con ella vibrase el pensamiento que expone y la baja con energía al acabar el período. Por el fondo son sus discursos de hombre del norte, por la exactitud de la frase de castellano viejo, y por el acento de meridional; cuando expone, domina; asombra al sin elizar, y cuando al fuego de la imaginación se funde el pensamiento hasta evaporarse en párrafos grandilocuentes, entonces es imposible substraerse a la fascinación que ejerce el orador de inteligencia privilegiada, que de todo sabe y a quien todas las grandes cuestiones son familiares, cuya palabra aún suena en nuestro interior después de haberse apagado en el espacio.

Paris para el año 1898 asciende a la cantidad de 344.599.000 francos, cantidad mayor de la que importaba antes de la revolución de 1789 el presupuesto de todo el reino de Francia. Ninguna ciudad del mundo tiene un semejante presupuesto; 31 millones absorbe tan solo la Prefectura de policía, y 11 la beneficencia pública, cuyo presupuesto total alcanza a la cifra de 50 millones de francos. La beneficencia cuenta con 18 millones, procedentes de legados y donativos. El resto, hasta los 50 millones, lo proporciona el Estado. La casi totalidad del dinero aplicase al sostenimiento de hospitales, hospicios, manicomios, asilos de niños, quedando relativamente muy poco para el socorro a domicilio de los menesterosos. En cambio existen en Paris cerca de 3.000 instituciones caritativas, debidas a iniciativas particulares, con objeto de socorrer a infelices de todo genero: indigentes, enfermos, niños, ancianos; o que responden a los fines de diversas obras de preservación reparación a salvación morales. Las hay tambien para los tuberculosos, para los presos, para las parturientas y para los recién nacidos. La ciudad de Paris puede muy bien ser considerada como capital del reino de la caridad. Con el objeto de unificar tantas iniciativas aisladas, y de oponerse, por otra parte a inicuas explotaciones en daño de los verdaderamente necesitados, instituyose hace pocos años una inspección central de Beneficencia, que puede ser considerada como un verdadero Ministerio de la Caridad pública. Algo se gasta en empleados y en material de oficinas, pero tales dispendios han resultado a la postre reproductivos, dados el orden y la equidad que se advierten hoy en el repartimiento de los socorros mediante la existencia de un Centro que que ha logrado unificar y hacer converger a un propio fin tantos esfuerzos aislados como realizan impulsados por el nobilísimo sentimiento de la caridad, los parisienses.

El público veraniego de las grandes poblaciones se las tira de pincho y en realidad, es más tonto que una mata de habas; se contenta con poco; los teatros le largan una revista ligera de ropas y de música; los conciertos le regalan con sonatas frescas como sorbetes y, ese público exigente durante el invierno, aplaude por necesidad durante las noches de Julio aquello que silvaría horrorosamente una soirée cualquiera de Diciembre. No digo yo que las anteriores líneas sean la semblanza del todo Paris veraniego, no; ya saben Vds. que no me gusta señalar; pero... Allí en las playas de Trouville, Dieppe, etc., los gomas se liquiden remolendose de gusto al admirar tras los impertinentes gemelos la vida privada de las lindas bañistas de cuyas desnudeces toman millares de instantáneas al detective, las cuales correrán por los salones durante las veladas del próximo invierno, enardeciendo los corazones de los snobs parisienses, helados por las glaciales brumas del Sena.... En suma, la vida parisiense es el disloque, cuando no hay tripolages que comentar ó panamistas a quienes criticar. Siendo el bello sexo la más adorable mitad del genero humano y, como español que soy, educado en la escuela francesa, galante debo ser con mis lectoras; por cuya razón nada tiene de extraño que dedique a las damas la mayor parte de mis crónicas, hablandoles de modas, peinados y otras trivialidades encantadoras con que ellas nos engatusan tan a maravilla y tan a gusto nuestro. Muchas veces lo ha dicho el Principe de Ligne: ese sexo delicado es cien veces superior al nuestro en todo y por todo. Pero es un árbol frutal que debe apuntalarse; el puntal que sostiene tan delicado cuerpo es mucho menos interesante que él; pero es necesario. Nosotros, los hombres, somos ese puntal. Por eso yo, en todas mis crónicas hablo con y para las mujeres. Hablemos, pues, de modas; tema siempre grato a las damas de buen gusto. Lo que distingue a la mujer parisiense de todas las demás mujeres, es el arte con que sabe calzarse y ponerse los guantes. Las hay que, vestidas muy modestamente, llevan el zapato a la última moda y, hay otras que, poco elegantes al parecer, son de una refinada elegancia cuando, al levantar graciosamente su falda nos dejan entrever su pié lindamente calzado. Con frecuencia, estos zapatos suelen ser muy baratos—demasiado baratos para ser buenos—pero tienen una forma tan bonita y son modelo de tal chic, que pueden dar la ilusión a quien pasa sin fijarse mucho en ellos, de ser una obra perfecta de zapatería. El arte de la imitación ha llegado en este punto a una perfección tal, que los más ricos modelos se ven hoy reproducidos de una manera admirable con materiales más sencillos. El zapato de piel blanca que es el summum de la elegancia se hace hoy a precios muy reducidos; pero no se le aconseja a nadie. Un zapato blanco de imitación es muy frágil, engruesa demasiado el pié y no puede tener largo uso, sino es de piel fina y de excelente calidad. También se usa mucho el zapato de gamuza gris con adornos de seda, y más aún, el zapato negro de charol que puede llevarse con toda clase de toilette y, cuyo precio resulta más económico. También están hoy admitidos los zapatos quínoles de dos colores; negro y color piel, blanco y negro, amarillo y blanco, cuyas fantasías parecen ser de buen tono, para los piés pequeños solamente. Cuanto a los piés grandes, nada de colorines y, una mujer alta y fuerte hará muy bien en llevar el negro solamente. También se llevan hoy los zapatos de cabritilla mate, en negro, con una carterita de tres botones al lado; pero sin prespunte blanco que hoy ya no gasta ninguna dama de buen gusto. Vuelve la moda del tacon alto, aun cuando se lleva mucho también el tacon bajo inglés. La media que más se usa hoy es la escocesa en seda ó hilo, con el pié de un solo color que suele ser negro generalmente y, cuyos dibujos sólo empiezan a cierta altura.

CRÓNICA PARISIÉN.

El Mentidero parisién.—Por el bello sexo.—Los zapatos.—Modas—Joyas y otras cosas.

En Paris se comenta mucho el próximo viaje de Felix Faure a Rusia y se piensa con envidia en las estepas de aquel país; pues aqui hace un calor sólo comparable al de las ardientes regiones africanas. Otra comidilla de los parisienses consiste en los viajes a Bournemouth de la Comisión panamista, cuyo asunto vuelve a preocupar a los desocupados; pero casi me atrevo a decir que las amenazas de la Cornelius Herz no pasarán de ser una ligera nube de verano, pretexto para unas cuantas excursiones con cargo al presupuesto nacional. ¡En todas partes cuecen habas! También se murmura y se discute grandemente el inesperado resultado del duelo Cautelle Mendés.—Lugné-Poë. Asunto de honor es este que bien pudiera considerarse como un semillero de lances personales sobre el terreno de las armas, los cuales mantendrán viva durante mucho tiempo la curiosidad insaciable de los parisienses. Con todas estas peripecias y con las excursiones aereostáticas, tenemos una semana bien repleta de acontecimientos cronicales, los cuales corren de boca en boca en los corrillos de este inmenso mentidero que se llama Campos Eliseos. A propósito; en la Gran Avenida, es donde se puede respirar un poco durante las cálidas noches de un verano como el que disfrutamos. A un lado y al otro de la calle fórmanse grupos familiares que nos recuerdan el Prado y Recoletos de Madrid: en los Cafés-conciertos que bordean los Campos, se da cita lo más selecto de la reducida sociedad que aqui queda y, entre un couplet y un coh-tail pásase agradablemente el rato entregados al flirt inocente con divettes y cocottes.

Tal ha dicho el Sr. Baró en una de las mejores semblanzas de Cánovas que se han escrito.

¡ADMIRABLE!

El presupuesto del Ayuntamiento de





# Nuevos Almacenes de Tejidos de Moreno y Quintana

TELÉFONO NÚM. 60. PRECIO FIJO.—APARTADO 14.

**EXPOSICION ESPECIAL DEL SURTIDO DE PRIMAVERA Y VERANO**  
— Esta Casa ha recibido las altas novedades procedentes de los principales Centros iniciadores de la Moda tanto del país como extranjeros en confecciones, telas y otros artículos, que constituyen los diversos ramos á que se dedica.

Sus colecciones en Sedería, Lanería, Tule, Crudillos bordados, Batis-tas, Olandinas, Organdís, Céfitos fantasía y muchos más tejidos nuevos son estas y variadas; así como en Tapicerías, Cortinajes y Esteras de Manila, Paravent, Hules en piezas y Tapetes.

## A LOS NUEVOS ALMACENES DE CÁDIZ.

«LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO».

### LA COMPAÑIA FABRIL «SINGER»

HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores, y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REUNIDOS

DEPÓSITO EN JEREZ

CATALOGOS ILUSTRADOS GRATIS

## ALGARVE 19

CATALOGOS ILUSTRADOS GRATIS

## PARA LAS SEÑORAS!

PARA TEÑIR EN CASA EN 8 MINUTOS.

### MAYPOLE SOAP FABRICATION INGLISA JABÓN MAYPOLE

Tiñe de cualquier color, quedando permanente aunque se lave

NO MANCHA

ESTILO ANTIGUO

ESTILO MODERNO



encajes, corbatas de seda, pañuelos, camisas de caballero, cortinajes, guantes de seda, medias, pantallas de quinqué, antimacasares, esterillas de tocador, mantones, &c.

**PROCEDIMIENTO SENCILLÍSIMO.**

Se necesitan agentes. — Representante general en España, W. Barringer, Especería, 3, Málaga. Agente en Jerez, Andrés Barrero, Larga, 17. — En Cádiz, Sres. Muñoz e Iñiguez, Aranda, y Columela, 14. — En Sanlúcar, José M. Camacho, Ancha, 32.

Se alquila la casa, calle de Arcos, núm. 35; darán razón, Larga 65

**BODEGA.**—Se arrienda una de 80 botas de cabida, calle de la Merced, núm. 25 y una hasa de tierra en la Cañada del Carrillo de 21 aranzadas. — Darán razón: Almacén esquina de la plaza del Carmen

Se arrienda el piso principal de la casa, calle de Negros, número 5. — En la sastrería de Río darán razón.

Se arriendan varios graneros en el ex-convento de Santo Domingo. — Darán razón, Larga, 58.

## TARJETAS DE VISITA

desde 1:50 peseta el ciento.

Se hacen en la imprenta de este periódico.

**PILDORAS Y JARABE de BLANCARD**  
con Ioduro de Hierro inalterable  
CONTRA la Anemia, la Pobreza de la Sangre, la Opilación, la Escrófula, etc.  
Enviase el Producto verdadero con la firma BLANCARD y las señas 40, Rue Bonaparte, en París.  
Precio: PILDORAS, 4fr. y 2fr. 25; JARABE, 3fr.

**GOTA LICOR DEL DR. LAVILLE**  
EN TODAS LAS BOTICAS Y DROGUERIAS.  
**REUMATISMOS**

### ANUARIO DEL COMERCIO

DE ESPAÑA  
ULTRAMAR, ESTADOS HISPANO-AMERICANOS Y PORTUGAL  
Décimanovena edición, 1897.  
(BAILLY-BAILLIÈRE)

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición de Matanzas 1881 y de Barcelona 1888, Medalla de Plata en la de París 1889, Gran Diploma de Honor en el Concurso Internacional de Madrid de 1890, y la más alta recompensa en la Exposición de Chicago de 1893.  
RECONOCIDO DE UTILIDAD PÚBLICA POR REALES ÓRDENES  
Obra útil e indispensable para todos.  
Evita pérdida de tiempo. — Tesoro para la propagación industrial y comercial. — Este libro debe estar siempre en el bufete de toda persona, por insignificantes que sean sus negocios.

El ANUARIO DEL COMERCIO lo forman dos tomos encartados en tela de más de 1.500 páginas cada uno y comprende:  
1.° Parte oficial: La Familia Real, Ministerios, Cuerpos diplomáticos, Consejo de Estado, Senado, Congreso, Academias, Universidades, Institutos, etc., etc. — 2.° Indicador de Madrid por apellidos, profesiones, comercio e industrias y calles. — 3.°

### ESPAÑA

por provincias, partidos judiciales, ciudades, villas ó lugares, incluyendo en cada uno: 1.° una descripción geográfica, histórica y estadística, con indicación de las cartteras, estaciones de ferrocarriles, telégrafos, ferias, establecimientos de baños, círculos, etc.; 2.° la parte oficial, y 3.° las profesiones, comercio e industrias de todos los pueblos, con los nombres y apellidos de los que las ejercen. — 4.° Aranceles de Aduanas de la Península, ordenado especialmente para esta publicación. — 5.° Cuba, Puerto-Rico e Islas Filipinas, con sus administraciones comercio e industria. — 6.° Estados Hispano-Americanos, divididos en: América Central: Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, San Salvador y República Dominicana. — América del Norte: México. — América del Sur: Bolivia, Colombia, Chile, Ecuador, Paraguay, Perú, República Argentina, Uruguay, Venezuela y Curacao. — 7.° Reino de Portugal y sus colonias. — 8.° Sección Extranjera. — 9.° Sección de anuncios, con índices. — 10. Índice general de todas las materias que contiene el Anuario. Este índice está redactado en español, francés, alemán, inglés y portugués. — 11. Índice geográfico de España, Ultramar, Estados Hispano-Americanos y Portugal. — 12. Índice general.

Precio: 25 pesetas.  
Se halla de venta en la Librería editorial de BAILLY-BAILLIÈRE & HIJOS, Plaza de Santa Ana, núm. 19, y en las principales del mundo.

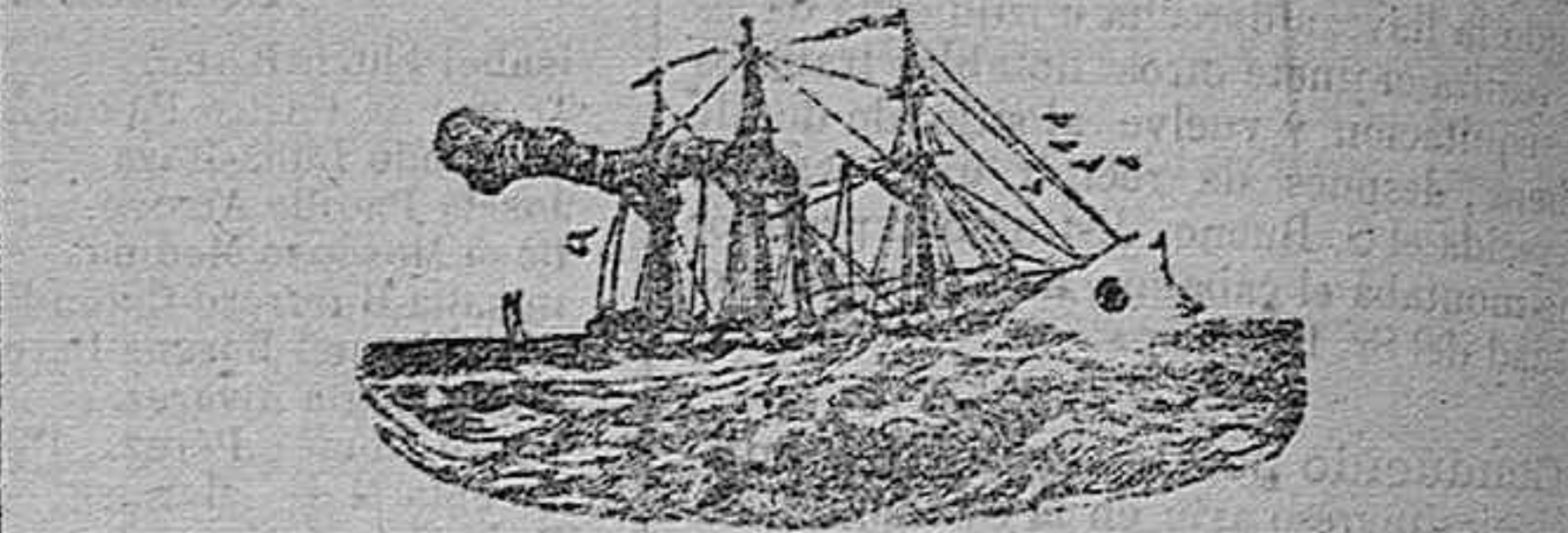
### VINO DE VIAL

LACTO FOSFATO - CARNE - QUINA  
Alimento fisiológico completo  
Anemia — Convalecencia  
Pérdidas de las fuerzas — Fiebre — Inapetencia  
Perfectamente proporcionado y asimilable, el Vino Fosfatado de Vial es un estimulante poderoso de la nutrición. De cierta eficacia, es el reconstituyente general en las afecciones debilitantes.  
Farmacia VIAL, rue Victor-Hugo, 14, LYON y todas las Farmacias.  
VENDESE EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERIA

### El Vigor del Cabello del Dr. Ayer.

Antes y desde los tiempos de Sansón una abundante cabellera ha sido el símbolo de la fuerza del hombre y de la hermosura de la mujer.  
El Vigor del Cabello del Dr. Ayer conserva el cabello y lo embellece, lo hace crecer y le da fuerza y brillo. Destruye la caspa y devuelve al cabello gris ó marchito su color original.

Preparado por Dr. J. C. AYER & Co., Lowell, Mass., E. U. A.  
Medallas de Oro en las Principales Exposiciones Universales.



### SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASA LANTICA DE BARCELONA.

**Líneas de las Antillas, New-York y Veracruz.**  
Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales, con las escalas y extensiones siguientes:  
El 10, de Cádiz, haciendo antes la escala de Barcelona el 5 y eventual de Málaga el 7.  
El 20, de Santander, con escala en Coruña el 21, y haciendo antes la Havre el 15.  
El 30, de Cádiz, con escala en Las Palmas, haciendo antes la de Barcelona el 25 y eventual en Málaga el 27; con extensión a los litorales de Puerto Rico, Cuba y Estados Unidos.  
Las salidas de la Habana para New-York son los días 10, 20 y 30, y de New-York para la Habana los mismos días.  
RETORNO.—Salidas de la Habana: el 10, con escala en Puerto Rico e 15, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos del Mediterráneo.  
El 20, directo para Coruña, Santander y Havre, y combinación para los puertos españoles del Atlántico y para Liverpool, Hamburgo, Amberes, Nantes y Burdeos.  
El 30, para Cádiz y Barcelona y combinación para los demás puertos de Mediterráneo.

**Línea de Buenos-Aires.**  
Con escalas en Santa Cruz de Tenerife y Montevideo. — Seis viajes anuales: partiendo de Marsella, con escalas en Barcelona, Málaga y Cádiz.

**Línea de Filipinas.**  
Con escalas en Port-Said, Aden, Colombo y Singapore; servicio a Ilo Ilo y Cebú, y combinaciones a Kurachee y Bushire (Golfo Pérsico), Zanzibar, Mozambique, (Costa Oriental de Africa), Bombay, Calcuta, Seigón, Sidney, Batavia, Kong-Kong, Shanghai, Yago y Yokosama.  
Salidas cada cuatro semanas de Liverpool, con escalas en Coruña, Vigo, Lisboa (via facultativa), Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrán cada cuatro viernes, a partir del 6 de Enero de 1893.

**Servicios de Africa**  
**LÍNEA DE MARRUECOS.**—Un viaje mensual de Barcelona a Mogad con escalas en Meilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán. — Por el vapor

**MOGADOR**  
Línea de Fernando Póo.  
Con escalas en Las Palmas, Puertos de la Costa Occidental de Africa, Guifó de Guinea. — Cuatro viajes al año: partiendo de Marsella y con escalas en Barcelona y Cádiz. — Por el vapor

**LARACHE**  
Servicios de Tánger  
Sale de Cádiz todos los Lunes, Miércoles y Viernes, para Tánger, Alhuciras y Gibraltar. — Retornando los Martes, Jueves y Sábados. — Por el vapor

**JOAQUIN PIÉLAGO**  
Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y examinará a los destinos los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se les entreguen.—Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo, servido por líneas regulares.  
Para informes en Cádiz, Delegación de la Compañía, Isabel la Católica 1. En Jerez, D. Pedro Beigbeder, calle Juana de Dios Laoste.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables para viajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy amable, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja a familiares precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de vuelta y pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.—La Empresa puede asegurar las mercancías a sus buques.

### VENTA PÚBLICA MENSUAL DE VINOS Y ESPÍRITUS EN LÓNDRES.

LOS SRES. SOUTHARD Y C.ª corredores de vinos espíritus, con su residencia en Londres, 2, 5, Dunstan's Hill, hacen todos los meses en Londres  
UNA VENTA PÚBLICA DE VINOS Y ESPÍRITUS  
EL ÚLTIMO JUEVES DE CADA MES.  
Los artículos destinados a estas ventas deben llegar a Londres a más tarde,  
EL DIA DIEZ DE CADA MES.

DANIEL CORTEZO Y C.ª, EDITORES.—BARCELONA

## ARTE Y LETRAS.

SUSCRICION PERMANENTE.

SECCION 1.ª—Biblioteca ARTE Y LETRAS: Un tomo mensual lujosamente encuadernado e ilustrado con su correspondiente volumen de la BIBLIOTECA CLASICA ESPAÑOLA: 16 reales.

SECCION 2.ª—BIBLIOTECA DE MARAVILLAS: Un tomo mensual, en cuadernado en tela con relieves y profusamente ilustrado: 8 rs

### ESPAÑA

SUS MONUMENTOS Y ARTES. — SU NATURALEZA E HISTORIA  
Un cuaderno semanal de 100 páginas, con profusa ilustración, 4 rs.

Se suscribe en los principales centros y librerías de España y Ultramar.—Representante en Madrid: JUAN E. DE BONA, Progreso núm. 15.