

# El Guadalete.

PERIÓDICO POLÍTICO Y LITERARIO.

AÑO XL.

Jerez de la Frontera: Viernes Santo 23 de Marzo de 1894.

NÚM. 11.664.

## LA TARDE DEL VIERNES SANTO.

¡Pobre Salen, vas á sacrificar al Justo!  
Hace pocos días eras hermosa, casi divina, cubriéndole el suelo de palmas; hoy eres infame, llevándole con escarnio y crueldad á morir ignominiosamente en el Gólgota. ¡Crees y crucifical! ¡Qué destino el tuyo! Pero todavía es tiempo: vive, aun el sol descende tranquilo por las azules transparencias de tu cielo; aun la tierra tiene quietudes para escuchar sin estremecerse el paso vacilante del divino Maestro. ¡No seas décida, desgraciada ciudad! ¡No apagues los ojos á Aquel que ha dado al sol sus resplandores, ni paralices los miembros al que preside el eterno movimiento de los astros!

El sol se oscurece; la tierra tiembla; el gran templo ha rasgado sus muros... La Redencion se ha consumado... Los pies que, al hollarle, cristalizaron el mar de Galilea, gotean sangre, y el pecho, fuente inagotable de amor, está yerto...

¡Qué horrible crimen y cuán sublime sacrificio! María, envuelta en las penumbras de la tarde, es la única que llora al pie de la Cruz, de aquella Cruz que acaba de abrir el camino de la vida eterna; aun para aquellos que bajan impíos é indiferentes las faldas del monte.

Infinitamente maravilloso fué el primer día de la creacion, pero es más maravilloso todavía el preciso momento en que un impulso del amor vehemente de Ntro. Señor Jesucristo hacia nosotros, determina la redencion. El Juez se hace victima, apura las heces del dolor y se humilla hasta lo infinito; y hace esto para levantar nuestro espíritu y borrar de él las impurezas del pecado.

¿Hay nada más fausto? Las cadenas del esclavo se rompen; la mujer se dignifica; el paganismo muere en la Cruz; y el pobre pescador de Tiberiades hereda el cetro del mundo...

¡Qué revolucion! ¡Y qué admirables son las obras de Dios! ¡Lo que parecia eternamente incurable, quedó sano en una sola herida! ¡Estaba el mundo tan podrido! Tenta tan inmundas preocupaciones; que su regeneracion fué bastante milagro para que no se apartase ni borre de aquel gran acontecimiento el sello divino.

Al través de los siglos vuelven hoy á representarse en nuestras ciudades pálidos recuerdos de aquel afrentoso camino, en que el Cordero del Sacrificio purgaba nuestras culpas para abrirnos luego sus brazos y hacernos gozar las eternas dulzuras de su infinito amor.

¡Que por la eternidad de los siglos repita el mundo entero, en la plenitud de la fé, las santas ceremonias de estos días, como perenne é inextinguible holocausto de una humanidad creyente y redimida!...

ILDEFONSO YAÑEZ.

## LA FÉ.

Por error crasísimo, nacido de la ligereza de nuestras modernas costumbres, hay quien sostiene que los que vivimos en el siglo actual estamos emponzoñados por el indiferentismo religioso, consecuencia lógica de que el siglo XIX es siglo de libertad y de progreso.

Poco entienden de Religion los que tal aseguran; pues, ni la libertad ni el progreso en nada se oponen á las máximas venerandas de la sacrosanta Religion del Crucificado, basada en esa llama divina que con céticos resplando-

res alumbraba al creyente el tenebroso y áspero camino de la vida.

¡La Fé! ¡Quién osará, misero é ignorante, no ya sostener, ni aun siquiera decir, que la fé católica en algo se opone á la libertad ni al progreso, cuando no otra cosa representa la fé de Cristo, que no es sino la base del Cristianismo?

Sin fé no habria vida, ni patria, ni idea grande, ni pensamiento coloso.

Por la fé, penetra la ciencia los más impenetrables arcanos de la creacion y por la fé, la ciencia existe avanzando paso á paso con tenaz persistencia, de generacion en generacion, de siglo en siglo.

El espíritu del hombre es fuerte por la fé; el hombre se distingue de los demás seres por la razon, y la razon obra en virtud de ese soplo divino, destello de Dios, que no otra cosa es la fé.

La fé, enemiga de la razon... ¡Blasfemia horrible! ¡Error supino!

La fé hace que suenen en los oídos de la humanidad, las consoladoras frases de «espera», «confía», cuando en el alma se desarrollan esas tempestades que llenan de angustia el espíritu, que abaten el ánimo, llenándolo de dudas, de vacilaciones; frases que nos salvan en el momento de mayor peligro, en que solos, abandonados, sin alientos para continuar la lucha, no vemos otro fin sino el de dejarnos arrastrar por la impetuosa corriente del destino.

Pues bien; en esos instantes de febril ansiedad, en que no se ve á tanta pena consuelo alguno, lenitivo á tanta angustia; en que el vacío nos rodea; en que para mayor desesperacion creemos que el mundo contesta á nuestros hondos suspiros, con sarcástica carcajada; y se regocija en tanto nosotros sufrimos, se llega, si, triste es decirlo, á la desesperacion, al atrofiamiento de nuestras facultades, y una sola idea lúgubre y endemoniada nos domina, el deseo de la muerte y pensamos en el suicidio.

Un rayo de luz anima cuadro tan desconsolador; un destello divino ilumina nuestra inteligencia, desvaneciendo la vemente niebla del error que la envolvía, y poco á poco nuestro ánimo se serena, la esperanza ocupa el lugar de la desesperacion, y como música arrobadora oímos dentro de nosotros una voz que nos anima y que nos repite «espera» «confía».

¿Qué es esta voz, sino la fé que no nos abandona ni en el último trance, que es astro radiante de luz que ilumina nuestra mente y áncora de salvacion para la humanidad entera?

Por la Fé, perdonamos los agravios, olvidamos las ofensas, compadecemos á los enemigos, socorremos al indigente, y con la Fé por guía llegaremos á la práctica de todas las virtudes que constituyen la doctrina del que murió por redimirnos en el monte de las Calaveras, despues de inculcar don tan precioso en el ánimo de aquellos miseros pescadores que, con la Fé por guía y escudo, y la cruz por arma, conquistaron el mundo al cristianismo, como el sabio conquista sus verdades al mundo de la ciencia.

II  
La Fé es la ciencia, la Fé es el arte, la poesía la Historia y la Filosofía.

La Fé vive y se manifiesta en todo y en todas partes.

En Oriente como en Occidente, en el Polo como en el Ecuador, á contar desde las oscuras catacumbas de la antigua Ciudad Eterna, hasta donde hoy brille una maravilla moderna, manifestacion del genio; desde la cuna de la humanidad hasta el actual momento histórico, permitaseme la frase, en todo debemos y tenemos forzosamente que admirar el portento de los portentos, el portento de la Fé.

Ella resplandece en todas las concepciones del genio; ella en el cincel del artista; por ella van al Asia los Cruzados; en ella y por ella se desarrolló la epopeya que, iniciada en Covadonga, terminó en las márgenes del Darro ocho siglos despues; ella se eleva por cima de las cúpulas de cuantos monumentos se levantan orgullosos sobre la tierra.

Inspirado en la fé esculpe Bembvenuto Cellini el admirable crucifijo que se admira en el Escorial; Allegri lega al arte pictórico su obra *el último ángel*; Leon X detiene con su palabra, alas puertas de Roma al vencedor de Reyes, al soberbio Atila.

¿Es otro espíritu, sino el de la fé, el inspirador de la *Divina Comedia* del Dante? ó *La Jerusalem Libertada* ¿por quien sino por la fé, fué inspirada al Tasso?

Aristóteles, Platon, Tácito, Homero, Virgilio, Rafael, Miguel Angel, debieron á su fé la inspiracion de sus plumas, el acierto de sus concepciones y por ella han pasado de generacion en generacion.

Lo que no reconoce por base la fé, es caduco, perecedero.

Por la fé se ven endulzados los amargos trances de la vida, nos sentimos fuertes para librar la batalla eterna de la lucha por la existencia.

Es la fé, antorcha luminosa, idea generatriz, vida del alma, alma de la vida y la esencia de la doctrina predicada por el que, nacido en un pesebre, muere por la redencion de todos con muerte afrentosa, y cuyos misterios conmemora hoy la Iglesia Católica, unida, compacta, y tan fuerte como el primer día de su fundacion por Pedro, porque á sus hijos los une la fé, ese lazo imperecedero é indisoluble que fué, es y será la base principal sobre que se asienta y que siempre saldrá triunfante como lo ha sido desde San Pedro y San Lino hasta el venerable Pontífice que hoy riges los destinos de la Cristiandad.

R. M. J.

## ISOLEDAD!

Pasó el fatal desconcierto de vocerío; despues, quedó el Calvario desierto: una cruz, un hombre muerto, y una mujer á sus pies. Todo en derredor es frío, es silencio, soledad, es imponente, sombrío; no tiene murmullo el río, ni tiene el sol claridad. No trinan los ruiseñores, no osan los mares moverse, ni tiene el bosque rumores; ni suspira, ni entre flores se atreve el viento á mercear. Exceptuando el quejido de una madre, que amorosa llora á su hijo querido, el mundo yace dormido bajo el peso de una losa. Luego, de rápido vuelo cortan rumores suaves aquel silencio de duelo; es que ya tocan el suelo del Gólgota algunas aves. Las benditas golondrinas que besando con amor las puras sienas divinas arrancaron las espinas, que pusieron al Señor. Otra vez rumor incierto se oye de vuelo; despues, quedó el Calvario desierto; una cruz, un hombre muerto y una mujer á sus pies.

G. DE P.

## ¡PIEDAD!

I  
Eleva triunfadora su obscura frente el vicio: torrente numerosos ó desbordados rios, la audacia y la locura el mundo han invadido. El hombre te desprecia: ¡piedad! ¡piedad, Dios mio!

II  
Doquiera se levanta el pífido egoismo, gritando desalado «¡el mundo es mi cautivo!» No tiene el pobre asiento! en el festín del rico. El hombre te desprecia: ¡piedad! ¡piedad, Dios mio!

III  
Impera en las alturas el fiero despotismo, mintiendo bienandanza, de libertad al grito. La sombra cubre el monte y el llano y el abismo... El hombre te desprecia: ¡piedad! ¡piedad, Dios mio!

IV  
El hombre atento escucha del bronce el estampido, y el canto de las aves se pierde en el vacío. Cuando los bronces hablan es la cancion ruido... El hombre te desprecia: ¡piedad! ¡piedad, Dios mio!

V  
El hombre no repite tu nombre bendecido: socava los cimientos del templo sacralísimo. ¡Ya triunfa de la duda el vil exepcicismo! El hombre te desprecia: ¡piedad! ¡piedad, Dios mio!

LUIS MONTOTO.

## ANTE UN CRUCIFIJO.

Incienso, luz, armonía  
Llevar quiero á tus altares,  
¡Oh Dios, que enfrenas los mares  
Y enciendes de un beso el día!  
Por eso mi alma te envía  
Al altar del firmamento,  
Como armonía, el acento,  
Al orate con fervor;  
Como perfume, el amor,  
Como luz, el pensamiento.

Quando ante tí reverente  
A orar me postro de hinojos,  
Asoma el llanto á mis ojos  
Y el infinito á mi mente;  
Y siento sobre mi frente,  
Nublada por el desvelo,  
Bajar en callado vuelo  
El hilo de luz fecundo,  
Por donde vienen al mundo  
Las bendiciones del cielo.

No pretendo comprenderte,  
Ni llegar á definirte;  
Tan solo aspiró á sentirte,  
A admirarte y á quererte.  
Quien vaya á tí de otra suerte  
Luchará con la impotencia;  
Te busca la inteligencia  
De los astros en el fondo,  
¡Y tú habitas lo más hondo  
Y oculto de la conciencia!

No te anuncia el huracán  
Y del trueno el alboroto,  
Como el sordo terremoto  
La aparicion del volcan.  
Tus pasos marcando van,  
Difundiendo la alegría,  
Nuncios de luz y armonía;  
¡Qué solo la bella aurora  
Puede ser la precursora  
Del astro que enciende el día!

Como en el yermo la palma,  
Como el astro en el vacío,  
Pones en la flor rocío  
Y sentimiento en el alma:  
Truecas la tormenta en calma,  
Y en dulces sonrisas el lloro,  
Y llevando tu tesoro  
A donde el hombre el estrago,  
Con flores de jaramago  
El erial bordas de oro.

Quando los cielos escalas,  
Llevas soles por joyel,  
Y te forman un dosel  
Los ángeles con sus alas;  
Los mundos te ofrecen galas,  
Y tú los huellas triunfal,  
Envuelto en leve cendal  
De nácares y zafiros,  
Y en músicas de suspiros  
Y de lirás de cristal.

Sin ternura y sin amor  
La mente desatentada  
Te busca en lo que anonada,  
En lo que infunde terror:  
En el rayo asolador,  
En la batalla cruenta,  
En el volcan que revienta,  
En la tempestad que brama,  
En el simoun, en la llama,  
En la noche, en la tormenta.

Y el corazón te va á hallar  
A donde vé sonreír,  
Y hay que amar y bendecir,  
Y lágrimas que enjugar,  
Y te mira palpitar,  
Prestando vida y calor  
En cuanto respira amor,  
En el iris, en la bruma,  
En el aroma, en la espuma,  
En el nido y en la flor.

Tú formastes, al crear  
Del universo el palacio,  
Con un suspiro el espacio,  
Con una lágrima el mar,  
Y queriéndonos probar  
Que el que te adora te alcanza,  
Como señal de bonanza  
Dibujastes en el cielo  
La aurora que es el consuelo,  
Y el iris, que es la esperanza.

Tu purísimo esplendor  
El universo colora,  
Como el beso de la aurora,  
Los pétalos de la flor;  
Y si tu soplo creador  
En el caos se derrama,  
El mismo caos se inflama,  
Y entre nubes y arboles;  
Brotan estrellas y soles,  
Cual las chispas de la llama.

Así, cuando nada era,  
A tu voz jamás oída,  
Tomó movimiento y vida  
La naturaleza entera:  
Sarcó el río la pradera,  
Dió a flor fragancia suma,  
La luz disipó la bruma,  
Y tu aliento soberano  
La ola hinchó en el Océano  
Y la coronó de espuma.

Más con ser la suma esencia,  
Es tu arrogancia humildad,  
Tu riqueza caridad,  
Y tu justicia clemencia;  
Pues quiso tu omnipotencia  
Las flores por incensario,  
El monte por santuario,  
Por águilas golondrinas,  
Por toda corona espinas,  
Por todo trono el Calvario.

JOSÉ VELARDE.

Gacetas.

CORRESPONSAL EN PARIS PARA ANUNCIOS, RECLAMOS Y COMUNICACIONES Sr. D. A. Lorette, rue Caumartin 61

Granja Experimental de Jerez.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS.

DIA 22 DE MARZO DE 1894. Temperaturas.

Table with meteorological data: A CUBIERTO, AL AIRE LIBRE, Al medio día, Máxima, Mínima, etc.

Table with meteorological data: A LAS 12 DEL DIA, EN LAS 24 HORAS, Evaporacion en m. m., Sombra, Sol, Lluvia en m. m.

Efemérides.

DIA 23 DE MARZO. 1808.—Entrada del general Murat en Madrid.

Después de una penosísima y prolongada enfermedad falleció ayer, nuestro estimado amigo D. Francisco Coloma y Roldán, primer teniente del benemérito cuerpo de la Guardia civil.

Pocos días se notan tan desespaciable como el de ayer. Desde la madrugada se levantó un fuerte viento que se convirtió ayer en verdadero huracán.

En algunos parajes de la población hizo estragos. Un árbol de la Alameda de Cristina perdió uno de sus brazos, cayendo con fuerte estrépito al albalear la mañana.

A las cuatro de la tarde amainó el viento y empezó a caer alguna que otra llovizna, lo cual no fué impedimento para que saliera la procesion del Ecce Homo y Ntra. Sra. del Mayor Dolor.

Ayer asistió a los Divinos Oficios en la I. Colegial el Alcalde Sr. Revilla, acompañado del Secretario de la Corporacion Sr. Vera Franoero, que antes de anoche tomó posesion de su nuevo cargo.

A las tres de esta madrugada salió en procesion la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, a cuya veneranda imagen profanan los jerezanos una ardiente y cristiana devocion, revelándose siempre en el inmenso número de personas que acuden a presenciar la salida de la procesion llenando las calles de la carrera, y en el extraordinario número de cofrades que concurren a acompañar a las sagradas imágenes.

Después del paso de la Virgen tocaba marcha adecuada al objeto, la excelente banda de música del regimiento de Saboya, dirigida por el profesor D. José Fernández y González, de guarnicion en el Puerto de Santa Maria, traída para este objeto por la Hermandad.

Anoche a las nueve, la dueña de una casa de la plaza de San Juan, al que er entrar en su casa notó que la puerta estaba cerrada por dentro. Comunicó este detalle a los vecinos de las casas inmediatas, los cuales, así como los que por allí pasaban, observaron que en el piso principal debía haber gente, puesto que se veían luces a través de los cristales.

Noticias de Sevilla: Con alguna menos concurrencia que el Domingo de Ramos, no obstante la temperatura en extremo agradable que se disfrutaba, desfilaron anoche por la plaza de la Constitucion las cinco cofradías ya anunciadas, llamando todas ellas la atencion por las riquezas que ostentaban en sus pasos y por el mérito artístico de casi todas las esculturas, entre las que sobresalía la preciosa imagen de Nuestra Señora de la Estrella, obra del eximio Montañés.

Como notas salientes de estas procesiones, podemos citar el paso de la Virgen de la Victoria, que salió del exconvento de los Terceros, cuya hermosa imagen, bajo riquísimo pálio bordado de oro, lucía un severo manto de negro terciopelo, adornado solamente por un fleco de oro, y el paso del Santísimo Cristo de San Agustin, que, aunque de poco valor artístico, es objeto de al singular devocion de los sevillanos por los muchos milagros que ha dispensado a nuestra ciudad en épocas de verdadera afliccion.

No hay que olvidar que el soberbio paso de las Siete Palabras llamó grandemente la atencion, tanto por el valor de su tallado como por la belleza de las imágenes, que hacen de este paso uno de los mejores de Sevilla.

Hay noticias de que el tren de recreo que llegará en la mañana de hoy jueves procedente de Madrid trae 1500 pasajeros de la corte y hasta 8 ó 9.000 procedentes de las estaciones intermedias y de las líneas de Toledo, Albacete, Ciudad Real y Alicante.

Los resultados que se derivan de la Emulsion Scott's exceden a cuanto se ha dicho (Evitense las sustituciones).—Cádiz, 17 enero de 1885. Certificado: Que en todas ocasiones en que he empleado la «Emulsion Scott's», he encontrado con su uso resultados beneficiosos, que algunas veces han ido más allá que lo que yo esperaba.

Los resultados que se derivan de la Emulsion Scott's exceden a cuanto se ha dicho (Evitense las sustituciones).—Cádiz, 17 enero de 1885. Certificado: Que en todas ocasiones en que he empleado la «Emulsion Scott's», he encontrado con su uso resultados beneficiosos, que algunas veces han ido más allá que lo que yo esperaba.

Anuncios de interés.

Desde San Miguel del presente año, y en el pago de Montana, de este término, se arriendan tres Hatas de tierra denominadas Montana, Casalta y Las Peonias, compuestas de 292 1/4 aranzadas y con un buen pozo.

También se arrienda desde dicha fecha la Haza nombrada de Bogás, en el pago del mismo nombre, de 46 3/4 aranzadas. Informarán en la calle Escuelas, núm. 3.

Ldo. Juan Gallardo Lobato ESPECIALISTA EN PARTOS Y EN LAS ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS Consulta diaria de 2 a 4 de la tarde. Juana de Dios Lacoste, 9

Feudalismo moderno Un volumen en 8.º mayor, de elegante impresion. Se vende a 2.50 PESETAS EN LA Libreria, Larga 33. D. Juan Gallardo Lobato.

Francisco Diez MEDICO CIRUJANO Especialmente dedicado a partos, enfermedades de la mujer y de los niños. Gabinete de curaciones para las enfermedades de la matriz. Consulta diaria de pago, de 1 a 2. Gratis para los pobres, los lunes, miércoles y viernes, a las 2. SELERIA, 1, DUPLICADO.

COKE Y CARBONCILLA a 2 pesetas quintal LLEVADO A DOMICILIO Aviso: CALLE S. MIGUEL, 7 (ANTES SOL.) Y PEDRO ALONSO 8.

HUEVOS FRESCOS Se venden: Lealas, 4.

TELEGRAMAS

Madrid 22 de Marzo de 1894, a las 6.30 de la mañana.

El ministro de la Gobernacion ha celebrado una larga conferencia con el Gobernador de Santander. Este dice que le es imposible precisar el número exacto de las victimas, pues faltan varias personas cuyo paradero se ignora.

Creo que los muertos no pasan de diez, y la cifra de los heridos hasta ahora asciende a siete, de ellos dos graves.

El pueblo al enterarse de la catástrofe se lanzó a las calles tumultuosamente dando gritos contra las

autoridades, siendo preciso poner retenes de fuerza armada en las Casas Consistoriales, y en los Bancos de crédito, pidiéndose refuerzos a Palencia y a Valladolid.

A las cuatro de la madrugada estaba restablecido el orden.

Madrid 22, 8 mañana.

El ministro de la Gobernacion ha recomendado al Gobernador de Santander que atienda al mantenimiento del orden, usando la mayor prudencia, pero tambien empleando la conveniente energia si así lo exigen las circunstancias.

Ordena que se socorra a los heridos y a las familias de las victimas.

Añade, por último el ministro que si fuese preciso marchará inmediatamente a Santander.

Créese que ha volado todo el casco del «Machichaco» y los explosivos.

Madrid 22, 1 tarde.

Dos trenes de mercancías han chocado en Arrigoriaga (Vizcaya), sin que ocurriesen desgracias personales.

A las dos se celebrará en Palacio el lavatorio de los pobres.

La «Gaceta» publica la circular de Aguilera, acerca de los servicios sanitarios y de beneficencia en todas las poblaciones de España.

Luis Kossuth ha fallecido.

El célebre jefe de la revolucion húngara habia nacido en 1802.

Abogado y periodista en su juventud; jefe del partido más avanzado del movimiento separatista de 1849. Presidente del Gobierno provisional, tuvo poco después que expatriarse realizando grandes viajes por Europa y América y constituyendo desde 1852 con Ledru-Rollin y Mazzini, el célebre triunvirato democrático encargado de sostener la agitacion revolucionaria en Europa.

Kossuth se habia negado siempre a regresar a su país, a pesar de las gestiones hechas al efecto, de su eleccion para la Dieta y de la amenaza legal de hacerle perder su cualidad de ciudadano magyár.

Ha publicado memorias y artículos de propaganda revolucionaria y desde hace largos años residia aquí apartado por su edad y padecimientos de las luchas políticas.

En el discurso pronunciado ayer en Sienne, el ministro de la Guerra de Italia afirmó que el Gobierno tiene el deber de mantener la integridad del ejército que es la salvaguardia de la paz y del orden interior y el más firme baluarte de la unidad de la patria.

Madrid 22, 8.45 noche.

El Sr Aguilera ha tenido una nueva conferencia con el gobernador de Santander.

La poblacion continúa tranquila, pero los ánimos están muy excitados.

Las tropas siguen patrullando. El Ayuntamiento ha pedido que se concedan a las viudas y huérfanos de las victimas los sueldos que aquellos disfrutaban.

El nuevo gobernador llegará a las siete de la tarde.

La Comision técnica conferenciará después con el ministro de la Gobernacion.

Llegaron refuerzos de guardias civiles.

Madrid 23, 1 madrugada.

Con motivo del entierro de los dos buzos, victimas de la explosion del «Cabo Machichaco», parte del pueblo de Santander prorrumpió en gritos contra la Comision técnica y en actitud tumultuaria.

El Gobernador interino trató de persuadir a los grupos para que se retiraran, no consiguiéndolo. Sonaron algunos disparos.

La Guardia civil simuló una carga y disolvió a los grupos, restableciéndose el orden.

Continúa la tranquilidad.

Boletín Religioso.

SANTO DE HOY.—Viernes Santo.—Stos. Victoriano y cps. mrs. y Santa Pelagia, mr. MANANA.—Sábado Santo.—S. Simeon, niño, m.

OFICIOS DE SEMANA SANTA

I. I. COLEGIAL. Viernes Santo.—A las ocho Horas canónicas: a las nueve los solemnes Oficios: a las cuatro de la tarde Maitines de tinieblas. Sábado Santo.—A las siete Horas canónicas, después los Oficios solemnes, y a las diez rompimiento de velo negro. Domingo de Resurreccion.—A las nueve. PARROQUIA DE SAN MIGUEL. Viernes Santo.—Oficios a las diez de la mañana. Sábado Santo.—Oficios a las nueve con rompimiento de velo negro, y procesion con su Divina Majestad. Domingo de Resurreccion.—Oficios a las nueve de la mañana, y sermón por el Sr. D. Pedro Requena.

GALVEZ Y REAL 14, Consistorio, 14.—Teléfono, 161. Se acaba de recibir en este Establecimiento un gran surtido en Guantes de cabritilla y de seda, Sombrillas, Velos Blonda legítimos, de imitacion, Chantilly y punto cuadrado, Agremanes con abalorios y mate, Blondas, Encajes y Tiras Bordadas. Constantemente se están recibiendo novedades para la próxima estacion, todo lo que venderemos a precios arreglados. Gran surtido en perfumería extranjera. 14, Consistorio, 14 FRENTE AL AYUNTAMIENTO.

DIONISIO GARCIA PELAYO. LARGA NÚM. 9. Para Semana Santa se ha recibido un estenso surtido en Sedas, Merinos, Vicuñas, Armures y Lanas de gran fantasía para trajes de señoras. Completo surtido en Casimires, Estambres, Jergas, Tricot, Vicuñas y Chevots para trajes de caballeros. Gran surtido en Vuelas granadinas y velos para mantos. PRECIO FIJO.—VENTAS AL CONTADO. Se dispone de sastró que hace ternos a medida con urgencia, esmero y baratura

HOY VIERNES 23, a las once de la mañana, será conducido al Cementerio Católico de esta ciudad, el cadáver de EL SEÑOR D. Francisco Coloma Y ROLDAN, 1.º Teniente de la Guardia Civil, (Q. S. G. G.) Los Excmos. Sres. Inspector general de la Guardia civil y Comandante general de esta plaza, los señores Coronel del 4.º Tercio y Teniente Coronel primer Jefe de esta provincia, demás Jefes y Oficiales del mismo Cuerpo; sus hijos, madre, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos, primos políticos, Director espiritual, demás parientes y afectos, Suplican a las personas de sus relaciones y amistad se sirvan encomendarle a Dios Nuestro Señor, y asistir a la conduccion de su cadáver a cuyo favor quedarán reconocidos. Vivia: Visitation, 11. (No se reparten esquelas.)

Sábado Santo. A las ocho divinos Oficios. A las oraciones Completas y Salve solemne. Domingo de Pascua. A las cinco y media de la mañana se cantarán con toda solemnidad los Maitines y la Misa mayor, con exposicion de Su Divina Majestad. Indulgencia plenaria toda la octava, teniendo la Bula de la Santa Cruzada. Lunes y Martes de Pascua. Se celebrarán solememente los divinos Oficios, siendo la Misa el primero de los indicados días a las ocho, y el último a las once, seguida de sermón y de la absolucion y bendicion papal. IGLESIA DE SAN FRANCISCO. Viernes Santo. Los Oficios de la mañana principiarán a las ocho. A las doce el sermón de las Tres Horas que predicará el Rdo. P. Gerardo de Noya, y tambien el sermón de Soledad, que tendrá lugar a las siete de la noche. Sábado Santo. Los Oficios principiarán a las siete y media de la mañana. FRANCISCAS DESCALZAS DE SAN JOSÉ. Viernes Santo. Oficios a las ocho. Sábado Santo. A las siete. Domingo de Pascua. A las cinco de la mañana Maitines y Misa solemne con su Divina Majestad Manifiesto. ASILO DE SAN JOSÉ. Viernes Santo. Oficios a las ocho y cuarto. RELIGIOSAS DE MADRE DE DIOS. Viernes Santo. Oficios a las siete. Sábado Santo. A las siete. RR. MINIMAS. Viernes Santo. Oficios a las nueve. Sábado Santo. A las ocho. COLEGIO DE LA ENSEÑANZA Collantes, 1. Viernes Santo. Oficios a las ocho de la mañana. Sábado Santo. Oficios a las siete de la mañana. Domingo de Pascua. Misa cantada a las ocho, terminándose con la bendicion de S. D. M. RR. DE SANTA MARIA DE GRACIA. Viernes y Sábado Santo. Oficios a las siete. IGLESIA DE SAN AGUSTIN. Los Congregantes de la Santa Escuela de Maria Santissima consagran reverentes cultos en esta Iglesia, para conmemorar las tres horas de soledad que Maria Santissima estuvo al pie de la Cruz. Hoy Viernes a las cuatro de la tarde empezarán los ejercicios como anualmente se practican y predicará el Sr. D. José Angel y Lopez, Pbro. Cura de la Parroquia del Salvador de esta ciudad. Todos los fieles que con la debida disposicion visitaren la expresada Iglesia desde el Jueves Santo hasta el ocazo del sol del Viernes Santo, pueden ganar Jubileo Plenísimo concedido por el Papa Leon XII, de feliz memoria. HERMANITAS DE LOS POBRES. Jueves, Viernes y Sábado Santo. Empiezan los Oficios a las seis de la mañana. IGLESIA DE LA MERCED. Viernes Santo. Divinos oficios a las siete y media. Sábado Santo. A las seis de la tarde solemne «Regina celi», con rompimiento de velo, y a continuacion Salve y Letanias en honor de Nuestra Santissima Madre y Patrona. CAPILLA DEL CALVARIO. Carrera que ha de llevar la procesion del Santo Entierro, que saldrá de su Capilla del Calvario a las cinco de la tarde, con asistencia del Excmo. Ayuntamiento y de las Hermandades que no hagan estacion en esta tarde: Salida del Calvario, Asilo, Santiago, Ancha, Porvera, Larga, Lanceria, Consistorio, Yerba, Misericordias, Plateros, Francos, San Juan, Angeles, Oliva, Santiago (Benedictus en el Túmulo), Asilo, a su Iglesia. CAPILLA DE SAN TELMO. Carrera de la procesion de penitencia del Santísimo Cristo de la Espiracion y Maria Santissima del Valle, que saldrá de su capilla de San Telmo el Viernes Santo a las cuatro de la tarde: Pavia, San Justo, Lecheras, Empedrada, Orellana, Sol, Pedro Alonso, Corredera, Angustias, Higuera, Medina, Evora, Doña Blanca, Lanceria, Alfonso XII, Consistorio, San Dionisio, Escrivanes, Princesa, Santa Isabel, Visitation, a la Iglesia I. Colegial, plaza de la Encarnacion, Cruces, Duque de Tetuan, Barranco, Belén, Rompe Chinos, Peones, Carpintería Baja, Carmen, Sederia, Francos, Torneria, Cristina, Iglesia de Santo Domingo, Larga, Lanceria, Plaza Alfonso XII, Caballeros, Anton Daza, Cruz Vieja, Cerro Fuerte, Martin Fernandez, San Telmo, a su capilla. Imprenta de EL GUADALETE cargo de Jos. Pareja y Medina, Comp. 2