

Periódico Literario, Defensor de los intereses locales y del Magisterio.

Redacción y Administración: EL FARO

Reingreso de los Maestros con certificado de antitud

Al formarse la lista de Maestres con servicios interinos con derecho a ser nombrados después en propiedad, tueron incluídos tauto los que poseían el título profesional de Maestro como los que sólo contaban con el certificado de aptitud establecido por la Loy general de Instrucción pública de 9 de Septiembre de 1857, y al que en su artículo 181 dió el valor suficiente para el desempeño de Escuelas incompletas. Por esta inclusión, a medida que fueron produciéndose las vacantes que en cada caso se destinaron a ser provistas por este medio, fueron los interesados teniendo sus E-cuelas y un lugar en el Escalafón general del Magisterio.

Aprobado el Estatuto por Real decreto de 12 de Abril de 1917, quedó en su artículo 27 establecida la necesidad de poseer el título profesional de Maestro para obtener destinos, pero este precepto no fué aplicado a los que, convocados por la Administración, figuraban en las listas de Maestros interinos, y aún no habían obtenido E-cuela en propiedad, quizás. por entender que tal precepto no cabía ser exigido a los que tenían reconocido de antemano un derecho, y buena prueba es que el articulo 6.º del Real decreto de 4 de Junio de 1920, posterior al Estatuto, dispuso que ingresados los individuos que figuraban en las listas, que no podrían ampliarse bajo ningún pretexto,

quedaría definitivamente cerrado el segundo Escalafón. Más ello vino a ser recordado y exigido por la Real orden de
30 de Noviembre de 1922, que en su
apartado 14, con un carácter res rictivo,
obligó en general a ser baja en los Escalafones y anu'ados los nombramientos de
los que careciendo de título profecional
sólo poseían el certificado de aptitud y,
por figurar en las listas referidas, habían
sido nombrados por la Administración
con posterioridad a la publicación del Es
tatuto as tes mencionado.

Si no existiesen otros Maestros en el Escalafón general con certificado de aptitud, tal vez sería conveniente la aplicación estricta de aquel precepto; pero existiendo unos 350, como arrastre de la legalidad anterior, y colocades al final de la categoria de 2 000 pesetas del segundo Escalafón, según lo dispuesto en el Real decreto de 4 de Junio de 1920, parece justo que su aplicación no afecte a los que ya habían consolidado el derecho que les dió la propia Administración, porque de lo contrario sería establecer un trato desigual a los que con el mismo origen sólo el momento de la fecha d. producirse las vacantes les dabs o no un derecho.

Por todo ello, y teniendo eu cuenta que en nada se perjudican ni lesionan derechos de otros interesados,

S. M. el Rey (q. D. g.) ha resuelto: .

1.º Los Maestros nacionales de Primera enseñanza que a partir de la publicación del Estatuto de 12 de Abril de 1917, ob uvieron sus Escueles en propie-

dad, por figurar en las listes de servicios interinos y que por consecuencia de la Real orden de 30 de Noviembre de 1922 fueron dados de baja en el segundo Escalafón y anulados sua nombramientos por só'o poseer el certificodo de aptitud, tendrán derecho a reingreser en el mismo y a obtener nuevas Escuelas, disfru-'tando el sueldo de 2.000 pesetas desde su p sesión, sin que este conocimiento alcance a ningún otro derecho ni al abono de sueldo, ni servicios por el tiempo que existió la interrupción y siempre y cuando que en la forma prevista en el artículo 80 del vigente Estatuto acrediten su actitud física y pedagógica ante un Tribunal, compuesto del Director de la Escuela Normal, del Regente de la misma y del Inspector jefe de la provincia en que resida el interesado.

2.º Los Directores de las Normales harán un llamamiento, por término de ceho días, y a contar desde el siguiente a la publicación de esta Real orden en la Gaceta de Madrid», a los que pudieran estar comprendidos en el apartado primero, pera que dentro de las cinco siguientes puedan realizar la demostración de su aptitud física y pedagógica y expedirles, en su caso, las certificaciones favorables que procedan.

3.º Los que dejen de concurrir a este llamamiento o no obtuviesen el certifica-do favorable, quedarán en absoluto privados de todo der-cho posterior y se entenderán baja absoluta y definitiva en el segundo escalafón.

4.º Los que como comprendidos en

Grandes Almacenes de Muebles

WIDA IDE LUIS SAILVAIDOR

VENTAS A PLAZOS Y AL CONTADO

= Sacramento núm. 11. === CADIZ ===

The factor of the first of the

el apartado primero de esta Real orden hubieran obtenido certificación favorable de su aptitud física y pedagógica vendrán obligados a solicitar de la Dirección general de Primera enseñanza, en el término de quince dias, desde la expedición del dicho certificado su reposición, por conducto de las Secciones administrativas del derecho de los interesados y de sus circunstanc as profesionales.

Si existieran vacantes que lo permitiesen, la colccación se llevará a efecto en las mismas provincias en donde anteriormente prestaron sus servicios y s'empre en localidades de censo inferior a 501 habitantes, y en caso de existir, quedará al arbitrio de la Dirección general de Primera enseñanza la designación del destico, dentro de este censo, sin que los interesados puedan entablar reclamación ni recurso alguno contra dicha designación.

6.º Los Maestros reingresados como consecuencia de los apartados anteriores, figurarán siempre y en todo caso en los últimos lugares del segundo Escalafón, no pudiendo alcanzar nuevos puestos ni ascensos en tanto no posean el título profesional correspondiente.

7.º La Dirección general de Primera enseñanza, si lo estima oportuno, podrá acordar lo que juzgue necesario para l'evar a efecto lo prevenido en esta disposición.—(Gaceta 24 de septiembre.)

-----JOSE L. RIANEZ

MARMOLISTA

Mármoles del País y Extranjero Especialidad en trabajos artísticos === Sacramento y Rosario Cepeda

CADIZ

OFBENDA

A mi madre en su fiesta onomástica.

Otra cosa brindarte ye quisiera, querida madre mía, hoy de tu santo día; si lo que quiero legarte yo pudiera en este alegre día no sintiera esta melancolía.

Quisiera devolverte la alegría futiles quimeras! pues sólo la pera en tu alma lo mismo que en la mía, predominará en este día, no por vez primera.

En mi mente el recuerdo despierta, con él, mi fauta-ía de aquella alegría que también siendo día de tu fiesta con mis labios buscaba tu diestra y un b-so imprimia.

Ya no puede jay madre! tu mano besarla tu hijo, pero sé de fijo tu rezo a la Virgen es cotidiano; saber que poseo un amor tan sano, es mi regocijo.

Como siempre, a la Virgen rezaba hoy al ser de día; por tí la pedía, que te ofrecía la interrogaba; y la Virgen del Carmen Horaba y el Niño reía.

¡Oh madre! ¿Por qué me amas tanto? A mí que soy indigno de grato cariño; sólo puedo ofrecerte este canto, y con él, de la Virgen el llanto y la risa del Niño. .

VICTORIANO DE LA TORRE.

19 de Noviembre de 1927.

Lamentos

Para ti...

El silencio reina por doquier y en la -soledad augusta de la noche otoñal, me dirijo a la ya desierta Plaza de Mina, a la alegre y bullanguera Plaza de meses atrás,

La discreta dama de la noche envia sus argentados rayos sobre la tierra; la noche es verdaderamente deliciosa y convida al más absoluto recogimiento del alma en su soledad tranquila y apacible. Solo se vé alguna que otra parejade enamorados dispersa aquí y allá que buscan el silencio del crepúsculo vespertino para glosar su amor puro y casto quizás. Son los verdaderos amantes de la Plaza de Mina, los que no la cambiarían por la más bella del mundo: es el verdadero amor a lo suyo.

Me siento en un banco y pienso con tristeza en la muchachita ingenua que alegraría mi existencia y haría huir de mí, esa tristeza que me embarga. ¡Cuán fijo y pertinaz está en mi mente el retrato de mi ideal! Una muchachita de cabello negre como el manto misterioso que cubre el firmamento en las uoches de borrasca, y en el marco níveo de su rostro de angel, destacaban dos ojos grandes y soñadores, acariciados por largas y sedosas pestañas; sos labios rojos cual pétalos de amapola dejaban entrever al sonreir su diminuta y blanca dentadura, valiosa cual las incomparab'es perlas de Bassora; de armónica y flexible euritmia que delataba la lozanía incipiente de su egregia ado'escencia, era una belleza espiritual creada por la fantástica imaginación del poeta; cubrían estas maravillas, vaporosas galas de seda roja, como su seductora boquita. ¿Quién no había de sentir palpitar en su pecho la santa pasión del amor ante tan maravillosa escultura tallada en carne humana?

Así me pasaba las horas y las horas, extasiado, abismado mejor dicho, en el recuerdo de ese ideal que sólo existía en mi mente. Y así hubiese continuado de no sentir el susurro de las hojas de las ya semi desmanteladas acacias, al rozar levemente, con las de la palmera en forma de abanico. Parecian lamentos salidos de lo más profundo de eus fibras_ También ellos se lamentaban quizás, de esas muchedumbres insensatas que en las noches del estío, acudían para allí en el delicioso paseo, descansar de las fatigas del día, aspirando con deleite el . aroma de sus hojas en flor. Y ellas para corresponder a lo que creen galanteria vestian sus ramas de fragantes hojillas verdes, que armonizaban brillantemente con la luz artificial de los focos del pa-

Fabricación diaria: 14.000 kilos de Pan de todas clases

ESTO LO DICE TODO

Chocolate, Bombones, Caramelos, etc.

DE VENTA EN TODAS LAS SÚCURSALES

PEDID

Representante en la provincia de Cádiz:

Don Joaquín Pérez Lila

-seo. Y ahora en las noches otoñales veian licidad? Bueno, este clare que haciendo la cruel realidad al ver comp'etamente desiertos los paseos que ellas engalanaban... Entonces y ante los quejumbrosos lamentos de sus ramas, caían sus hojas mustias al pié de sus troncos, en donde la brisa las hacía girar en pos unas de otras, protesta muda del abandono en que se veian sumidas, por esa multitud caprichosa.

¡Pobres árboles! También ellos sentian y se lamentaban. La acacia eu aquelles dulces balanceos le contaba en su lenguaje, a la palmera, compañera de jardín, sus penas, y la palmera recogía los lamentos y se movia también en dulce balanceo en son de protesta, protesta muda, protesta en las que ellas solas se entendían y sus lamentos parecian de un alma que siente... de un alma que llora...

ANTONIO O. SANCHEZ Cádiz 5, 11, 927.

REALIDAD

A D. José L. Hoys y D. Antonio O. Sánchez (El Joven Audai), modelos de verdaderos amigos.

La noticia fué tan brusca, an te riblemente desagradable, que le produjo a Carlos Echavarri, el efecto de un brutal mazazo en la nuca, ¡Cómo! ¿El tenía que abandonar aquel Madrid querido, del que tan gratos recuerdos posein su alma sonadora, para recluirse en una de esas capitales de provincia, aburridas hasta el bostezo? ¿Forzosamente tenía que prescindir de aquellas alegres y exquisitas noches del «Maipu» donde tan agradablemente se divertía en el grupo de asiduos y... asiduas, no menos bulliciosas que él, a los acordes de aquellos deliciosos y sentimentalos tangos que bailaban en medio de una algarabía pletórica de risas y fe-

uno de esos sacrificies enormes, inmenso, ya que el destino cruel e implacable así lo quería, podría olvidarlo, pero, jabandonar a su súbita adorada, única ilusión de su vida, por un período de tiempo que él 10 podría precisar! Eso no. Reconociase impotente para realizarlo. Y sin embargo, la realidad, esa diosa amarga y destructora de todo aquello que al sér humano pueda serle agradable, le hizo comprender que tenía que abandonar totalmente estos placeres que a el le hacian ser optimista en esta vida fecunda en placeres y sinsabores.

- Q e escribas pronto, dale muchos r cuerdos a los parientes-D. Fernando Ech virri, despide a su hijo Cirlos que sale para Cá iz.

E jadeo de la locomotora hace vibrar la montera encrista ada de la muy simpática estación del Mediodia. Un último adiós y minutos de pués el tren desapa-

rece veloz entre la arida tierra de Cas tilla.

Carlos, sen'ado en la butaca del coche. y en actitud meditabunda, recuerda triste y nos algicamente el amor que deja en la villa y corte; a la Moncloa, ese parque sin rival, espectador mudo de sus expansiones pasionales, cortadas por la tirana. y detestable fatalidad, y espera estóico y resignado llegar a Cádiz, para empezar su aburrida vida, llena de un horroroso tedio y de una soledad espantosa.

- ¡Cuán equivocado has estado, Carlos, al proposticar tu nueva vida; qué error tan lamentable sufristes! Donde tú esperabes encontrar una capital antigua e insoportable, has hallade una ciudad moderna, donde imperan las mismas costumbres que en Madrid, y que poses por lema: «La gobleza y hospitalidad más acogedora. En ella vistes como espontaneamente te ofrecieron su amistad, amigos sin eros y leales, cosa difícil how de encontrar; también has admirado mujeres seductoras y simpatiquísimas por derecho propio, y, en fin, has bellade una vida que te compensa de ese tedic que tri cr-fas encoutrar—se dije Carlos mentalmente.

Por ésto hoy Carlos Echavarri, sinceramente, con el corazón rebosando agradecimiento y entusiasmo, exclama constantemente: «Gracias a ti, noble y acogedore ciudad, cuyo recuerdo grato y un agradecimiento inextinguible, ocupará el sitio preferente de mi a'ma! ¡\Fracias a vosotros, amables e incomparables amigos!.... Y una lágrima se despr nde y rueda lenta por las mejillas de Carlos Echavarri.

ANTONIO CHAIN.

Madrid-Cádiz y Noviembre 1927.

ERMOUTH FINI & ROSSI

 ϕ and ϕ a

Agentes para Andalucia y Extremadura:

Moyano, Contreras y Campos, (S. en C.) -- Cádiz

Buzón frivolo

A cargo de VIDELATOVA

J. Garcia Zandoval.—Cidiz.—Estúpido sería no contestar a V. como se merece; ha gustado su cuento por los bellos pai-ajes y carreteras que describe, pero en vez de titularlo CUENTO DE AMOR estaria mejor CUENTO DE CAMINOS. Sin este requisito es imposible su publieación.

M. L. Rivera.-Cidiz.-Sólo puedo contestarle que no he podido ascender su artículo a mi alto criterio, porque mi criterio no tiene altura, sino amplitud.

XXX.—San Fernando.—¿Con que ya está cansado de mandar enentos de monos, sin que se los publiquen? Pues máudelo de otros auimales; como vos cs cans is de remitirlo, nosotros nos cansamos de tantas animaladas:

R. Aparicio.—En el próximo número se publicará su artículo del número anterior.

Ruego a nuestros colaboradores espontaneos, dispensen el retraso de las contestaciones o fallos, pues motivado el exceso de originales pendientes, no pueden despacharse con más antelación.

Advertencia: No se devuelven los originales.

Optica - Fitografía - Fotograbado Ampliaciones - Aparatos y material fotográfico Cinematógrafos y sus Accesorios Marcos, Cromos, Molduras y Espejos Laboratorio para trabajos de aficionados.

Sacramento, 8 - CADIZ - Teléfono, 672

PLAZA CASTELAR, 12

El loro enfermo

El loro estaba enfermo, ¿qué le pasaba al loro?; tenía el alma triste y entornados los ojos. El gato lo miraba de un inquietante modo. ¿Qué le pasaba al gato? ¿Qué le pasaba al loro? ¿Qué le pasaba a un perroque ladraba a las ocho?

MORALEJA

10

Cuando vayas, joh, niño!, de paseo, no te rasques, idiota, que e tá feo.

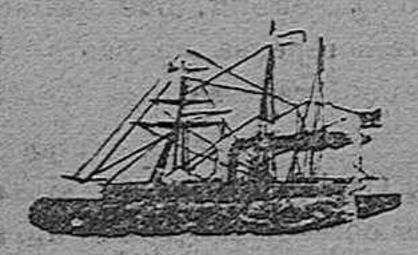
Imprenta LA UNION Lotería Nacional

(POR TELÉFONO)

En el sorteo verificado en Madrid, han correspondido los premios mayores a los siguientes números:

Con 150.000 pesetas

5 055 Cartegena.



Compañía Trasatlantica

Vapores Correos Españoles

SERVICIOS REGULARES

Rapido directo: España-New-York

9 Expediciones al año.

Norte de España a Cuba y Mejico Rápido:

16 Expediciones al año.

Mediterráneo a la Argentina Exprés.

14 Expediciones al año.

Mediterráneo, Cuba, Méjico y New-Orleans Linea:

14 Expediciones al año.

Mediterráneo, Costa Firme y Pacíico Linea:

11 Expediciones al año.

Mediterráneo a Fernando Póo Linea:

12 Expediciones al año.

a Filipinas Linea

3 Expediciones al año.

Servicio tipo Gran Hotel.—T. S. H.—Radiotelefonía. Orquesta.—Capilla, etc.

Para informes, a las Agencias de la Compañía en los principales puertos de España. En Barcelona, oficinas de la Compañía: Plaza de Medinaceli, 8. En Cádiz: Agencia; de la Compañía Trasatlántica.



El problema de la enseñanza de sus hijos lo resolverá V. en el antiguo

Colegio de San Gonzalo

(Fundado en 1895)

Sopranis, 7, pral.

Clase especial de 1.ª y 2.ª enseñanza

____ y adultos ____

MANUEL MAURE BABLÉ

Fábrica de Yeso y Depósito de Materiales de-Construcción.-Martínez Campos, i

LA CONCEPCION -

Almacén de Loza y Cristal.—Artículos de Saneamiento.—Azulejos

CERVANTES, 18; DUPLICADO TALLER DE MARMOLES

SAN JOSÉ, 5 : CADIZ : TELÉFONO NÚM. 47 Y 502

Imp LA UNION: P. Castelar, 12 Caste