

## LOS MARTES A LITERATURA

DE LA PROPIA CASA Y DEL CERCADO AJENO

### EL POETA

#### Idealismo y materialismo

Por J. G.

Lauro se presentaba acondicionado dentro del atildamiento de su levita, la corbata gris perla, el chaleco blanco de piqué y la pechera de impecable albur que vestía.

—Verás—le decía a su esposa—. Voy a producir un efecto magnífico. Esta noche van a terminar nuestras angustias. No faltará a la cita del marqués, y en la contortada de los más distinguidos prohombres de la capital brotará el retoño de nuestra fortuna.

Como niño mimado, en su propia ingenuidad, agregó:

—Su excelencia me espera.

Dió un abrazo jubiloso a su costilla. Apretó de nuevo el lazo de la corbata, tornó a las vistas confidenciales del espejo, remiró la juvenil y retocada figura, y tras nuevos y acariciadores resregones a su pelo melencudo de poeta, dejólo como negro jaspé, brillante y repulido.

Aquel humilde matrimonio se había propuesto enfeudar a la suerte aquel día; ser feliz bajo la tutela caprichosa de la ofrenda literaria, que es la más venal y descorazonadora que existe.

El misero sueldo no cubría el presupuesto doméstico, y había que buscar un asidero a la suerte esquiva y traidora.

Muy frecuente es hallar este drama secreto de la sociedad debajo de un frac y de una camisa almidonada.

—No vaciles en creer, amada mía— insistió Lauro antes de salir—. El triunfo es nuestro. Su excelencia me llama. Patrocinará mis ansias; seré famoso, venderán a millares mis poemas y seremos ricos.

Poeta de ambición y de talento, alentaba el anhelo natural de su profesión: sólo que era muy cobarde.

Se le atravesó, de repente, un nudo en la garganta.

Detrás del bello panorama de sus optimismos, había previsto la soledad en que se encontraría.

Contemplábase expuesto ante las curiosas miradas del «gran mundo», en que por primera vez iba a penetrar. —¡Adios mi valor!— se dijo—. Pero yo iré. Estaré sereno. Recitaré sin vacilar todo el poema.

Irguiéndose con la altivez del que reconoce sus propios méritos, añadió:

—¡Así sabrán quién soy!— subrayando cándidamente sus palabras.

—¿Y si no gustas...? ¿Si ocurre precisamente todo lo contrario de lo que piensas?— le advirtió la mujer.

—De ninguna manera, mujercita mía. Estoy seguro de que triunfaré.

Sin esperar siquiera el ósculo habitual de despedida, dió un portazo y se lanzó a la calle.

El joven poeta, valiente en su casa, se sintió, de pronto, tímido e irresoluto fuera de ella. Al acercarse al suntuoso hotelito de su excelencia y contemplar sus glorietas y parterres, su grande y lijado emblema del timpano tembló azogado. Al punto observó en el vestíbulo numerosos automóviles.

El corazón comenzó a latirle con violencia. —Son los invitados— murmuró —Me esperan.

Tocó el timbre. Un criado de librea abrió la puerta monumental. Dióse a conocer y le franquearon el paso.

Aquel vestíbulo inmenso y decorado parecíase a una galería de museo, llena de cuadros célebres, mármoles, cornucopias, armaduras y pánoplias. Retrataban la vida de un mundano elegante y adinerado.

Iba el pobre hombre, abatidas las aias de su ambición, transido y mohino. Intentó, andar mejor la corbata y estirarse la levita. No tuvo valor para ello. Al pasar por delante de un espejo vióse con horror extremadamente pálido.

—Espere usted aquí— le dijeron, ofreciéndole el asiento de su butacón de una gran sala desierta.

Sintió fuerte rumor de voces en un salón próximo. La tertulia se hallaba en su apogeo y el poeta comprendía que allí se hallaba el tribunal que decidiría de su suerte. —¡Oh!— exclamaba a media voz—. No podré recitar todo el poema... Leeré solamente el prólogo.

Las voces reposadas se convirtieron en risas. De pronto oyó, como estampidos de cañonazo:

—¡Sil! ¡sil! ¡Qué pase, que pase!

Un ujier levantó el tapiz, y a poco Lauro se vió deslumbrado por una nube luminosa de focos eléctricos y un gentío de señores elegantes, que clavaron en él los ojos como dardos acorados.

—¡El poeta!... ¡el poeta!— murmuraron con tono depejivo, por lo bajo.

Lauro saludó al marqués; se inclinó hacia todos hasta dorerle el espinazo, y pidió venia para leer el manuscrito.

Por un momento pensó el vate en su gloria, en su mujer, en la humildad de su hogar, frente a aquél derroche de lujo y boato. Como cascadas de rosas le la sonora rima comenzó a tejer en el ambiente raudales de inspiración. Lauro versificaba magníficamente, y creyéndose escuchado imprimía lleno de emoción una delicada cadencia a sus dictiones, cuando al llegar a la invocación final de su musa y decir:

...tú eres la copa de las Musas bellas, la copa, en que sus vesos depositan.

Haz que nunca se entreguen al olvido Siracusa y Ortigia, las que rige Geron con fuerte cetro, quien, cumplida, A Ceres reverencia

E incansante el recuerdo les exige De la que madre a Proserpina llama; De Júpiter Etuco, a quien constante, La cítara celebra en su grandeza, Con dulces armpnias

Porque en el tiempo por venir distante, No turbe de Agrión

escuchóse un fuerte barullo de voces. Todos rompieron a reír, y como un exabrupto, que segó en flor la delicada anacreóntica, se levantó el marqués para advertirle:—¡joven! ¡joven!... Escuche usted un momento. Creíamos que nos traía usted un poema alegre, festivo. Algo que nos entretuviera, para que distraiésemos el tiempo... Algo que haga sonreír; pero no caballero, que aburra.

—Ortigia, Ceres, Agestia! ¿Quién conoce a esos caballeros?

El coro de la adulación y de la ignorancia prorrumió en estrepitosas carcajadas, coreando al marqués. —¿Es este el poeta?— cuchicheaban. —¡Vahlente bástule! Acaso hemos entendido una palabra de lo que ha dicho... «Los fuertes cetros...», «las dulces armonías». Está loco.

La hilaridad fue general. Aquel grupo de idiotas tuvieron la avilantez de volver la espalda al invitado y dejarlo solo como estatua mayestática, en medio de la sala.

El banquete les esperaba. Pantagrael vencía a Pindaro.

Lauro plegó sus cuadernos Sombrío y cabizbajo, dirigióse a la salida; y en la mudéz suplicante de su derrota, ante el gresero materialismo que le insultaba, recibió la primera experiencia de la vida de la actual decadente sociedad.

Y recordó con Ackermann:

«El poeta fué en un principio un inspirador; hoy no es más que un eco.»

### Por los Teatros

En el Principal. —"De guante blanco", de Rafael García.

No es, aún, «De guante blanco» la producción definitiva que de Rafael García los amigos esperamos, pero ya es algo más serio que todo lo restante, que absolutamente todo lo restante, incluso aquello que le vimos compartir con otra firma consagrada.

Ahora ya podemos decirlo: Desde sus primeros pasos en la escena, venimos siguiendo a *Erregé*, seguros de su porvenir literario unas veces y desconfiando de su carrera, otras, pero siempre algo desconcertados por la enorme diferencia existente entre el sabor de

sus comedias leídas, y el efecto de ellas misnas representadas. «Almas Gemelas», la tan bellamente dialogada, como inusualmente protestada, marcha a la cabeza de este fenómeno. ¿Rafael García era, como dramaturgo demasiado cronista? ¿Le faltaba ambiente escénico al literato? Y como definitiva interrogación: ¿Lo adquiriría?

Ya lo sabemos: Lo ha adquirido, por eso su éxito de anoche, el más sincero de todos, es a la vez el más interesante para el comediógrafo, que empieza a poderse llamar así, desde su estreno «De guante blanco».

Y habemos de repetirlo; no es que la última producción de *Erregé* sea de las que ponen de par en par las puertas de la Gloria, no; pero sí es, y esto es lo que de interesante tiene, la que determina cualidades de comediógrafo en su autor, actitudes, para buscar efectos escénicos, percepción de las situaciones, medidas del dialogado, oportunidad en el esbozo del asunto... todo el tinglado, en fin, tras el que se esconde el éxito.

«De guante blanco» no es más que un pasillo de comedia, pero, así y todo, es donde la pluma de Rafael García se presenta más experimentada en el arte de interesar al público; es donde definitivamente el cronista no se acuerda de las formas de sus crónicas, y va recto, sacrificando la propia complejidad de sus actitudes literarias, a lo que importa en comedia: al efecto escénico.

Anoche se aplaudió a Rafael García, con el reflejo exacto que lleva el aplauso cuando se tributa a un autor ageno a nuestro afecto personal, y este fué su mayor éxito. «De guante blanco», no se hubiera aplaudido más ni menos de lo que se aplaudió, de haber llevado cualquier otra firma.

Rafael García, logró que los amigos, atentos a la comedia, nos olvidáramos de él mismo.

Que sea enhorabuena, por esto último, más que por nada.

MR. PUBLICO.

### Y pues que la vida es corta...

«No te acuerdas, mi buen amigo, de aquella tarde, en que la representación teatral de una obra sana y optimista produjo en nuestras almas impresiones idénticas?»

No parecía sino que aquellos párrafos, de fogosa literatura, vibrantes de vida, se adueñaron de nuestros espíritus juveniles y entusiastas, infiltrando en nuestros corazones una vigorosa exaltación, un impetuoso anhelo de gloria, un deseo insaciable e inquieto de salir a la lucha, con las armas del ensueño, sobre la senda árida y espinosa del Triunfo.

¿Recuerdas nuestra decepción de poco después? Pasaron los momentos de alegría, de febril entusiasmo; recapacitamos... y sólo pudimos hallar en nuestra mesa desvencijada, los primeros trabajos artísticos, sobre los que, momentos antes, construíamos fantásticos cácares de ensueño.

Dos o tres cuentos mal pergeñados, ligeras impresiones de nuestra propia vida, vulgar y monótona, y media docena de estrofas dolientes, tristes girones arrancados a nuestras almas ya vendidas antes de luchar.

Pues bien, hoy, como aquel día, he vuelto a sentirme fuerte y optimista, he creído en la gloria y he sentido penetrar hasta el fondo de mi espíritu, el perfume enebriador y belicoso del combate.

La caricia del sol y del aire, las palabras de un libro amigo, resucitaron mis pasadas ilusiones.

—La Vida ríe y canta, me dije. Nos brinda sus tesoros escondidos para que nuestras manos expertas sepan encontrarlos. La Vida es del que sabe conquistarlos; aseguré al fin.

Era como si todo el fuego de mi alma soñadora y joven, tuviese necesidad de expandir a sus anchas en un impetuoso arranque de alegría sincera, de viril entusiasmo; preparándose así para la conquista de otros mundos hasta ahora desconocidos.

Luego... vino el crepúsculo; no tardé en sentir la influencia de su bienhecho-

ra quietud. La brisa llegaba hasta mí como el suave bálsamo de una tierna caricia. Su voz llena de murmullos, sonaba en mi oído reconfortadora y leve.

—Sueña, me decía, porque sólo en los sueños se presiente la felicidad. Pero si tu ambición aspira al triunfo terrenal en ese perenne combate por la vida, entonces ¡lucha!

Móldate, adaptate, renuncia a tus convicciones y a tu personalidad, sólo así conseguirás vencer. La Tiranía no muere ni se extingue. Donde haya varios hombres, uno de ellos dominará a los demás; para ser de los elegidos, cuántos combates habrás de entablar contigo mismo!

Es en el fondo de tu alma, en donde está la clave de los triunfos; la Vida tiene filones inagotables para el que sabe cavar hondamente. El árbol de la Ilusión tiene sus puntos muy altos, solo al alcance de los fuertes y los dominadores.

¡Abaja las almas encogidas! Busquemos la felicidad que huye ante nosotros... El hombre de acción va hacia el Sol; el soñador va hacia su reflejo...

En ocaso, la luz diurna se extinguía lentamente.

Por el cielo avanzaba con majestuosidad una calabagata gigantesca de nubes. Su brisa parecía repetirme quedamente, como una caricia de consolación, aquellos versos calderonianos...

«Y pues que la vida es corta soñemos, alma, soñemos...»

F. DE GUAL ESPUNES.

Cádiz, 22-11-21.

### Amaba a la Patria

Si el poeta a su Patria himnos la canta el labrador también en ella piensa.

Admirado quedéme al ver que un joven labrador, a sus vacas adornaba con cintas de colores nacionales

El sol lanzaba, de esplendor ornado, rayos muchos de luz y de alegría; mas, con sencillez atán su tierra arando en su Patria pensaba y se decía:

«¿Que es la Patria? la tierra que trabajo, bañando de sudor mi humilde frente, y los frutos que el cielo en ella cria para el sustento de invencible gente.»

La Patria está donde la noche llega, do el día refulgente se avecina; y así pensando el surco terminaba: «¡Jo! Cordera ¡jo! vuelve, Peregrina...

Tú palacios requisimos, hermosos, tú cabañas y chozas de pastores, donde ¡oh! Patria te cantan muy contentos, al son de una vihuela, sus primores.

Tú ciudades, arroyos cristalinos, tú eres el monte con su verde encina y tú aquel mar do el buque se pasea; ¡jo! Cordera ¡jo! vuelve, Peregrina...

Si el mudo hablar pudiera Patria mía cuántos himnos de gloria te cantara, con voz sonora dulce y melodiosa! seguro que hasta el cielo te elevara.

Mas en vano pensar, que es Patria, quiero, ni el más sabio palabras adivina; ¡torpe cabeza! ¿para que has nacido? ¡jo! Cordera ¡jo! para, Peregrina.

que el denso velo de la noche llega con claridad de estrella blanquecina, y mientras el motril os apacienta voy a ver a mi novia Carolina.»

ARCADIO CRESPO DEZA

Peñalba, 38, 3.º — CAIZD

LAS B. B. B.

CALZADOS Prim, 22.—Cádiz

NO OMPRE V. SUS CALZADOS SIN ANTES CONSULTAR NUESTRAS OLASES Y NUESTROS PRECIOS

### Comisión provincial

Asuntos a tratar por la Excmo. Comisión provincial en la sesión que ha de celebrarse a las 14 horas del próximo miércoles:

Expediente sobre prohibición de un expósito

Confirmaciones de ingresos y bajas de albergados en el Manicomio.

Instancias de don Joaquín Bustabade Alba, don Pedro y don Antonio Gómez y Gómez y don Andrés García Moreno, solicitando autorización para hacer en el Hospital Mora las prácticas que exige la carrera de practicante.

Cuentas de bagajes de San Roque, Puerto Real y Conil.

Idem carcerarias de Cádiz.

Expediente con motivo de donativo interesado por el Sr. Comisario Regio en la Escuela Pericial de Comercio de Jerez, para el sostenimiento de dicho Centro.

Idem referente a los gastos de publicación en Septiembre y Octubre últimos de la «Hoja Oficial» con los sucesos de Marruecos.

Idem con motivo de informe solicitado por el Ilmo. Sr. Presidente de la Audiencia Territorial de Sevilla, acerca del aumento de categoría del juzgado de primera instancia de Sanlúcar de Barrameda.

Idem relativo al padrón de vecinos de Sanlúcar.

Real Orden del Ministerio de la Gobernación en expediente del «Boletín Oficial».

Designación del señor diputado provincial que haya de concurrir al otorgamiento de escritura sobre contratación del servicio de impresión y publicación del «Boletín Oficial» y Listas Electorales.

Informe al Excmo. Sr. Gobernador civil sobre expediente y proyecto del director de la fábrica de gas y electricidad de los señores Lebón y C.ª, que solicita autorización para el tendido de

Expediente a virtud de oficio del señor secretario de la Academia de Música de San Fernando, dando cuenta de la alumna que aparece matriculada por orden de la Excmo. Diputación y de las vacantes que existen por cuenta de la misma.

Idem a virtud de petición de D. Román Gómez Villafraña, de que se adquiera un ejemplar de su obra la Ley Municipal y se acuerde la suscripción o su apéndice anual.

Solicitud de mesadas de supervivencias de los huérfanos del maestro carpintero que fué del Hospicio de Cádiz.

Dr. Gilardón Consulta médico-quirúrgica de 2 a 4.—Isabel la Católica, 2.—Teléfono, 210.

CARTELERIA TEATRAL

Teatro Principal

Se aplaza para el jueves el debut de la Gran Troupe ONOFLE, compuesta de seis señoritas y seis caballeros, que interpreta comedias, zarzuelas, etc., etcétera, y que viene precedida de justa fama.

El espectáculo se dividirá en dos secciones: a las ocho y media y a las diez.

En la primera se representará la zarzuela en un acto «Para casa de los Padres», de Pina Domínguez, música del maestro Caballero.

En la segunda, la zarzuela en un acto, «La Trapería», de Larra, música del maestro Caballero.

Además, en cada sección, se presentarán los números de valetés de conjunto de dicha Troupe.

Teatro Cómico

El jueves debut de la Compañía cómica dramática «Roca-Martín», que dirige el primer actor Ricardo Calafat.

La obra elegida para el debut es «El Cardenal»

La Pastora-Panadería de Luis Arroyo. El pan que esta casa provee es de superior calidad. Pastora 9.

BANCO CATALAN  
Capital suscrito en 31 de Mayo 9.610.750 Ptas.

Detalles completos: D. ORELLANA-Barrié núm. 24.-Cádiz

Interesa mucho a los grandes y pequeños CAPITALISTAS conocer nuestras CUE  
TAS CORRIENTES a plazos fijos en las que abonamos el 6, el 6 1/2 y el 7 por  
100 con absoluta garantía.—Los intereses se cobran por cupones recortables de las lámina  
de Participación de las dichas C. | C.

# ACADEMIA DE DERECHO

## NTRA. SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS

Preparación teórica-práctica para exámenes de las asignaturas de la Facultad de Derecho, y oposiciones propias de la misma carrera, a cargo de

**Don Aureliano Guglieri López, Abogado, y Don Eloy Escobar de la Riva, teniente Auditor de la Armada.**

Dirección Manuel Rancés, 29

# Oloroso SANGRE Y TRABAJADERO Amontillado BASILIO

Comentarios de un espectador de la campaña

## ¿Por qué tanto vacilar?

No se deduce bien de las manifestaciones hechas estos días al país por el Gobierno cuál ha de ser el alcance de las operaciones militares que actualmente se realizan en Melilla y hasta desentrañando bien su sentido puede encontrarse cierta contradicción entre lo dicho por el ministro de Estado en los dos únicos discursos donde puede buscarse una guía segura de nuestra futura actuación y el presidente del Consejo.

Mientras el primero parece que señala como propósito del Gobierno llevar la acción de las armas a todas las cábilas antiguamente ocupadas, el segundo parece que ciñe la acción a lo puramente indispensable para asegurar a Melilla una zona de seguridad, base de la futura actuación.

No son de extrañar las veladuras naturales con que los hombres de Gobierno han de rodear el anuncio de futuras acciones, ya que constituyendo esto el plan de operaciones es muy recomendable la discreción en todos los que, por obligaciones de su cargo, estén enterados de él; pero nos inclinamos a creer que la vaguedad de lo dicho depende menos de propósitos inspirados en la dirección que de cierta vacilación en los propósitos.

Haciendo referencia a los nombres civiles que hoy dirigen la nación, no podemos menos de reconocer que tal vacilación, de existir, sería justificada, aunque ella no sea nada favorable a nuestra futura actuación en Marruecos.

Toda la nación, gobernantes y gobernados, se ha visto sorprendida por lo inesperado del accidente; la catástrofe ha surgido cuando todo anunciaba venturas, cuando se aseguraba que los elementos militares en África eran suficientes y cuando se repetía hacia años y años que todo iba bien, nada más natural que andarse con pies de plomo, para no comprometer los más serios intereses, pues ya se le puede alcanzar a cualquiera que una repetición de lo ocurrido no sería tolerada.

No es oportuno hablar de las causas que han originado la catástrofe, porque estándose practicando una minuciosa información es razonable esperar a que ésta se termine, ya que ella será la que, hablando por boca de todos los que allí han depuesto, tendrá más autoridad que nadie para presentar las oportunas deducciones que sirvan de enseñanza en el porvenir.

Es hora ya, sin embargo, y hasta pa-

sada la hora, de proclamar a los cuatro vientos que las causas fundamentales de nuestro desastre están suficientemente averiguadas y que no hay motivo para la vacilación ni para la desconfianza acerca de lo que se debe hacer, porque ninguna de aquellas causas entraña la incapacidad de España para realizar la empresa, ni notoria desproporción entre sus recursos y las dificultades que hay que vencer.

Es claro que las causas del efecto total que estamos reparando, deben buscarse en muchos sitios, en la nación, en los Gobiernos, en el Ejército, en la naturaleza de la zona que nos ha correspondido pacificar, en la índole de sus habitantes, y hay tal trabazón y enlace mutuo entre todas estas causas, que será imperdonable desacierto atribuir a una sola de estas fuentes influencia decisiva en el resultado.

Más es indudable que ha habido causas inmediatas, sencillas, simples, sin las cuales, pese a todas las demás, los sucesos no se hubieran producido. Todas estas causas son perfectamente remediabiles y sin entrar a razonar cada una de ellas, porque cada una necesita un capítulo propio, podemos sintetizarlas así.

Primera. Falta de acción militar, única y conjunta, que permita aplicar sucesivamente una masa de elementos de choque a los puntos u objetivos pertenecientes a un plan meditado y trazado de antemano.

Segunda. Ineficacia del instrumento militar organizado en África, que debe sustentarse a toda prisa y a toda costa por un ejército colonial o profesional, en cuyo manejo el mando no experimente trabas ni limitaciones.

Tercera. Equivocada disposición militar del territorio ocupado, sometido y pacificado, y deficiente fortificación y organización de los puestos militares.

Cuarta. Excesiva parvedad por parte de los Gobiernos en allegar los recursos necesarios para que nuestra acción se realice con la máxima economía, pero sin que falte nada de lo indispensable.

Quinta. Excesiva confianza en la sumisión de las cábilas de retaguardia, cuya población hay que sujetar con garantías más sólidas de sumisión.

Todas estas causas, cada una de las cuales es un tema ampliamente desarrollable, tienen su adecuado y fácil remedio; ninguna significa, por su alcance económico, un obstáculo insuperable para la nación y si esto así no hay motivo para la inseguridad ni para la vacilación.

Es inconcebible que en España se pueda ya pensar en el alcance que ha de darse a la acción armada, cuando

los hechos ocurridos nos la dan trazada de una manera tan imperiosa que no puede haber duda. Las operaciones actuales deben continuar, sin que se nos han sublevado estén dominadas, hasta que hayamos enterrado a todos nuestros muertos y hasta que hayamos recuperado todo el material recuperable y todos los sitios donde vivieron nuestras tropas, para seguir viviendo en ellos o abandonarlos, según nos plazca.

Detenerse vacilantes en esta cuestión es una postura falsa, que nos ha de perjudicar mucho en el porvenir.

Detenerse vacilantes en esta cuestión, es una postura falsa, que no ha de perjudicar mucho en el porvenir.

La población indígena es fácilmente asequible a ideas equivocadas sobre nuestro poder. Cuando nuestro ejército de Melilla quedó destruido, el moro creyó a ojos cerrados que nuestra dominación había acabado para siempre; le invadió la creencia absoluta de que había destruido todo nuestro poder militar. A tener una idea más exacta de nuestros recursos, el incendio no hubiera sido tan voraz. Recuérdese que los prisioneros les oyeron hablar de ir a España, a Granada y a Córdoba, nombres que suenan en consejos tradicionales.

Si ven las cábilas que nuestra acción se detiene antes de lo debido, adiós respeto a nuestro poder.

Estamos ahora a punto de castigar Las cábilas pueden desplazarse de un modo limitado; no pueden seguir internando su población indefinidamente a medida que las empuja nuestra línea militar, porque en el Rif no hay unidad nacional, ni solidaridad, y una cabila no puede refugiar su población más que en la inmediata, con la que está trabada por relaciones de parente o familiar y trato diario. En cuanto tiene que irse más allá, se somete sin condiciones.

Hasta ahora no hemos castigado sino a los que se han puesto frente a nosotros con las armas en la mano pero hay que exigir la entrega de los traidores y cabezallas, desarmar, multar, cobrar indemnizaciones; en una palabra: hay que hacer efectivo el propósito fundamental que nos obligó a abrir esta campaña.

Es necesario también restablecer a los colonos y empresas en sus negocios comerciales, agrícolas y mineros porque si no inspiramos confianza a los que han venido a colonizar hasta ahora, ¿quién va a venir después? Tenemos que recuperar a todos nuestros ferrocarriles, carreteras, pistas, edificaciones, todo lo que sea un signo de la civilización debe volver a la raza.

Toda la zona antes ocupada estaba cruzada por una vía militar que desde Nadar se desarrolló por amplias llanuras hasta Tafersit y las montañas de Beni Uixek, donde experimentamos el descalabro inicial. No creemos que ocupar esta línea ofrezca para nuestro ejército la menor dificultad y guardarla tampoco es obra de romanos. Al Norte de ella queda Guelaya, que está ya casi todo ocupado y Beni Said, que además de estar inclinada a nuestra amistad, es perfectamente envuelta por la línea militar principal.

Al Sur de la línea, hasta la zona francesa, las comarcas están abiertas sin posible resistencia a una columna de mediana fuerza, también por amplias llanuras de pocos pasos difíciles.

La resistencia principal del Rif va de capa caída y está casi vencida. Todos estos datos son experiencias de operaciones anteriores y están ya contrastados.

Sabemos adonde debemos ir y por donde; la resistencia probable que hemos de encontrar; no hay grandes dificultades de ejecución; tenemos elementos acumulados en cantidad suficiente; nuestro deber es restablecer la antigua situación militar. Pues si podemos y debemos, ¿qué puede ser la razón de no hacerlo?

COMANDANTE ZEDA  
Melilla 5 noviembre de 1921.

## Servicio diario de Automóviles

Cádiz, San Fernando y Algeciras y viceversa

Establecido el servicio de ómnibus-automóviles a Algeciras, se ha fijado el siguiente horario de salidas:

De Cádiz a las 2 de la tarde  
De San Fernando a las 2,50 t.  
De Algeciras a las 6,45 m.

Grandes existencias de ómnibus y coches de turismo de las mejores marcas europeas y americanas para viajes especiales.

PIDASE EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

Pomada vulgarizadora "SANE"

CONTRA LAS LLAGAS, QUEMADURAS, ÚLCERAS Y AFECTACIONES DE LA PIEL

Grandes Almacenes de Muebles  
VIUDA DE LUIS SALVADOR  
Sacramento, 11 :: CADIZ :: 11, Sacramento  
Ventas a plazos y al contado  
Especialidad en tapicerías fabricadas en la casa a precios sin competencias

¿Quiérete usted calzado bueno y legítimas montañesas?  
Compre V. en LA FAVORITA  
SAN FRANCISCO, 34

Venancio Sánchez :: Casa Especial para Modas ::  
Corsés y Artículos de Viaje

PRECIO FIJO  
COLUMELA Y SAN FRANCISCO NÚM. 10.-CADIZ

## En el Gobierno civil

Visitas. — Requisitorias. — Suceso en Chipiona. — Buenas noticias de Marruecos. — Algunas subastas y concursos. — ¡Silencio!

Hoy las visitas ha sido pocas. D. Miguel de las Heras, don Manuel Rodríguez, don Manuel Elizaguirre, doña María Josefa Molero, el señor Depositario Pagador y don Antonio Lozano Díaz, teniente coronel de la guardia civil.

Del correo. En Chipiona y por haber hurtado del rancho «Papa-natas una becerria, ha sido detenido un individuo llamado Antonio Pérez Garrido, natural y vecino del Puerto.

Dicho individuo pretendió vender la becerria en el «Café de Conesa» y se alojaba en la posada «La Alegría», de Chipiona.

Se confesó autor del hurto, manifestando que lo llevó a cabo para procurarse dinero para poder comprar unos específicos que necesitaba para una grave enfermedad que sufre.

Un oficio remitiendo el padrón in-

de de España. Anuncio de subasta de la cobranza de derecho de degüello de reses en el Matadero de Los Barrios.

Otro ídem, ídem, para la cobranza del arbitrio sobre pesas y medidas, también en Los Barrios.

Requisitorias. Telegramas. Leo y copio.

Noticias oficiales de Marruecos.

Parte de Guerra de las 14-56.

Comandante general de Melilla, des de Atafen, dice al ministro de la Guerra lo siguiente:

«En este momento, las 13 horas, acaba de verificarse asalto posición Ras-Medua.»

«Coronel Riquelme:

«Esta brigada desde Yazamen amagó ofensiva sobre barranco Broma, en dirección Ras-Medua.»

«El enemigo al principio resistió tenazmente; al poco de empezar debilitóse la resistencia de los rifteños.»

«Llegaron nuevos núcleos enemigos y reaccionaron violentamente en la defensa del fortín.»

«Hubo que desalojarlos con brioso ataque al asalto.»

«Este lo realizó la columna de Sanjurjo.»

«Las bajas de los moros son grandes. Intervinieron los aviadores eficazmente haciendo buenos blancos que desconcertaron a grupos rebeldes.»

Los aviones eran trece y lanzaron

sobre el enemigo doscientas cuarenta y cuatro bombas.

También la Artillería entró en acción con resultado eficaz, haciendo magistrales blancos.

La dirigió el general Quinones; tenía 13 baterías a sus órdenes.

En este combate se distinguieron mucho los moros amigos de la cabila de Ben-Sidel que lucharon a la vanguardia y atacaban a los cabileños con insuperable fiereza.

Estoy satisfechísimo de la operación, habiéndose ganado buena extensión de terreno y dado un formidable castigo al enemigo.

Ocupóse fortines Ras-Medun y ruinas de los poblados, avanzamos sobre valle y poblados de Maxim.

Berenguer (hermano del Alto Comisario) tomó la meseta de Ilat en conviniación con Neila y con la tarka amiga que capitanea Abel-el-Kader y la policía indígena y fuerzas de Riquelme.

Hemos tomado lugares próximos a Berguer, los moros huyen en su mayoría, solo algún «paqueo».

Y por hoy hemos terminado nuestra misión informativa del Gobierno civil, mañana será otra «cosa».

Son las dos, un silencio como de templo, catedralicio, reina en todos los salones del Gobierno... las mesas cargadas de papeles escritos parecen aguardar que las manos de los inteligentes oficiales de gobernación las descongestionan... Yo me voy a la redacción de EL NOTICIERO a dejar las cartillas y a fumar un cigarro.

Adiós, lector.

LUIS GONZALEZ CAMPOS.

## Información militar

Servicio de la plaza para el día 21 de Noviembre de 1921, en Cádiz: Parada, Cádiz.

Jefe de día, señor teniente coronel de Cádiz, don Gonzalo Chacón Renet.

Imaginería de ídem, señor Tte. Coronel de Artillería, don Miguel Fajardo Molina.

Hospital y provisiones, 6 capitán de Cádiz.

Enfermos, Cádiz. Vigilancia, un oficial de cada Cuerpo.

Carro para llevar paja: Artillería. Talla en el Castillo a las ocho, por dos sargentos de Cádiz.

## Presentaciones

Verificaron hoy su presentación al Sr. Gobernador militar los señores siguientes:

Don Enrique Estévez, comandante de Infantería.

Don Isidoro Rocha, teniente de Caballería.

Don Rogelio A. García, teniente de Sanidad.

Leche condensada Borden's marca MAGNOLIA  
Leche Evaporada SIN AZUCAR Borden's marca AGUILA

Las más recomendadas por todas las eminencias médicas del mundo para la crianza de niños, enfermos y personas débiles.

Deposito exclusivo para Cádiz, Sevilla y sus provincias para su venta al por mayor:

**RAFAEL MONTIEL**

CADIZ Teléfono, 276

Compre Vd. un décimo en la Lotería afortunada

de DON JOSÉ BUENO.—Administración, número 14.—Plaza de la Constitución, número 10

## DROGUERIA DEL CORREO

Mateos y Sanchez

Cardenal Zapata, 7.— Teléfono 527.— CADIZ

Gran surtido en específicos nacionales y extranjeros.—Productos químicos comerciales y puros de las casas Merck y Poulenc.

Alcoholaturos, tinturas y extractos. Geringas hipodérmicas, varias marcas y tamaños, Geringas especiales para tuberculosis. (Antituberculosos) Aceite gris Vigier y Cusi. Novaisenoventol. Billón y Galyb intravenoso todas dosis. Perfumería Gal y Mruirgia. Extractos de olor y aguas de tocador de procedencia alemana, para detallar Anilinas alemanas. Colores a lacal y filios. Pinturas, barnices, secantes nacionales y extranjeros. Pintura especial para encerados. Aceites, grasas cicoholes y aguarrás.



LOS CALZADOS PREFERIDOS

Producción diaria: 800 pares  
Calle Real de D. Juan de Poppe  
BARCELONA.—S. M.

Sucursal, núm. 4.—San Francisco, 21.—Cádiz

La guerra que se nos hace es nuestro mejor anuncio

Señorita; En esta casa hallará siempre los modelos mas nuevos, las mejores calidades y los precios mas ventajosos.

Caballero; Para Vd. tenemos nuestras marcas de garantía Prince Quality "Fama" y "Popular" fabricados por nosotros en calidades y precios sin competencias

PRECIO FIJO



**Servicios de la Comp.ª Transatlántica**  
DE BARCELONA

**LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA**

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga y de Cádiz el 15 de cada mes, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón el 12 para Sabanailla, Curacao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

**LINEA DE CUBA-MEXICO**

Servicio mensual saliendo de Bilbao el 19, de Gijón el 20 y de Cádiz el 21, para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña, Gijón y Santander.

**LINEA DE BUENOS AIRES**

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el día 2 de Montevideo el 3.

**LINEA DEL BRASIL-PLATA**

Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Rio Janeiro Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

**LINEA DE FERNANDO POO**

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3 de Alicante el 4, de Cádiz el 7, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.

Regreso de Fernando Poo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

**LINEA DE NEW-YORK, CUBA Y MEXICO**

Servicio mensual saliendo de Barcelona el 25, de Valencia el 26, Málaga el 28 y de Cádiz el 30, para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes, con escala en New-York.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Además de los indicados servicios, la Compañía Transatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New York, puertos del Cantábrico a New-York y la línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas se son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.



**Aurelio Alcón y Compañía**

Agentes y consignatarios de numerosas e importantes Compañías españolas y extranjeras de vapores, salvamentos, remolques, etc., etc.

**AGENTES DE ADUANA**

**OPERACIONES EN EL DEPÓSITO FRANCO**

Fletamentos, Seguros, Exportaciones, Importaciones

Pinturas submarinas marca «Holzappfel»

ISAAC PERAL, 8

CADIZ

**GRAN EMPRESA DE CARRUAJES DE LOS**

**HIJOS DE DIEGO MATEO**

(Antigua de Constantino Paredes)

Carruajes de todas clases para dentro y fuera de la población

**CENTRAL:**

Constitución, 8

Cádiz

**Kursaal-Club Algeciras**  
**SOCIEDAD DEL FOMENTO**

ORQUESTA SINFÓNICA FRANCESA,  
premiada en el Conservatorio de París

Todos los días, **CINEMA Y VARIETES**  
Los Domingos y fiestas notables

**THE DANSANT**

**Herederos de Antonio Millán**

PROPIETARIOS DE LOS VAPORES

Mercedes, Puerto de Santa Maria, Cádiz, Antonio, Cristina, Anita, Emilia y Violeta.

Servicios semanales entre Cádiz, Sevilla, Sanlúcar y Huelva. Servicio decenal entre Sevilla, Cádiz, Gibraltar, Puerto Mayorga y Larache.

Servicio de verano con el vapor «Cádiz» entre Sevilla y Sanlúcar.

**ESCRITORIO**

Santo Cristo, 2

Cádiz

**Línea Regular de Vapores**

**YBARRA Y C.ª - SEVILLA**

Servicios semanales, admitiendo carga para los puertos siguientes:

Para Huelva, Vigo.

Villagarcía, Coruña, Ferrol, Gijón, Santander, Bilbao y Pasajes.

Para Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Tarragona y Barcelona. Informará su consignatario: Juan J. Ravina.

Beato Diego de Cádiz, 12

Cádiz

**FELIPE LERDO DE TEJADA Y HERMANOS**

CADIZ

**Comisiones :: Consignaciones**

**Tránsitos**

OFICINAS: S. PEDRO, 11.-TELÉFONO INTERURBANO, N. 357

Dirección Telegráfica y Telefónica

**DE TEJADA - CADIZ**

Vapores Correos Españoles

**PINILLOS, IZQUIERDO Y C.ª**

Para Puerto Rico, Ponce, Santiago de Cuba Habana y Cienfuegos, con escala en Canarias

EL VAPOR

**CONDE WIFREDO**

Saldrá del puerto de Cádiz el día 30 de Noviembre de 1921. Admite carga y pasajeros

para Santos, Montevideo y Buenos Aires

con escala en las Palmas

EL VAPOR

**BALMES**

Saldrá del puerto de Cádiz el día 20 de Noviembre de 1921.

Admite pasajeros y carga sin trasbordo para los citados puertos.

**PARA HABANA**

con escalas en los puertos del Norte

EL VAPOR

**BARCELONA**

Saldrá del puerto de Cádiz el día 23 de Noviembre de 1921. Admite carga y pasajeros.

Informarán sus Armadores, Pinillos, Izquierdo y Compañía.—Plaza de San Agustín, 2.—CADIZ.



**ELIXIR ESTOMACAL**  
de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, cura vómitos, diarreas, etc.

**ESTÓMAGO E INTESTINOS**

el dolor de estómago, la dispepsia, los acedias, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y fístula del estómago, etc. Es antiséptico.

Se vende en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida.

**Jarabe Pagliano.**  
Líquido, Polvo, Comprimados.

DEL PROF. ERNESTO PAGLIANO DE NAPOLIS  
San Marco 4.

EXCELENTE DEPURATIVO Y REFRESCANTE DE LA SANGRE  
CURA LAS ENFERMEDADES DEL HIGADO, CATARROS DEL ESTÓMAGO, BILIS, INTESTINOS, etc.

EXCITA EL APETITO E ESTIMULA LAS FUNCIONES DEL APARATO DIGESTIVO

EMPLEAR SIEMPRE EL NOMBRE ERNESTO PAGLIANO

AGENTES EN ESPAÑA  
**J. URIACH Y C.ª** BRUGAS, BARCELONA.

VÉNDASE EN FARMACIAS Y DROGUERIAS.

**TALLERES GRAFICOS**

**HIJOS DE GONZALO CERÓN**

BEATO DIEGO DE CADIZ, NÚMERO 8.

TRABAJOS DE TODAS CLASES

ESPECIALIDAD EN PERIODICOS