



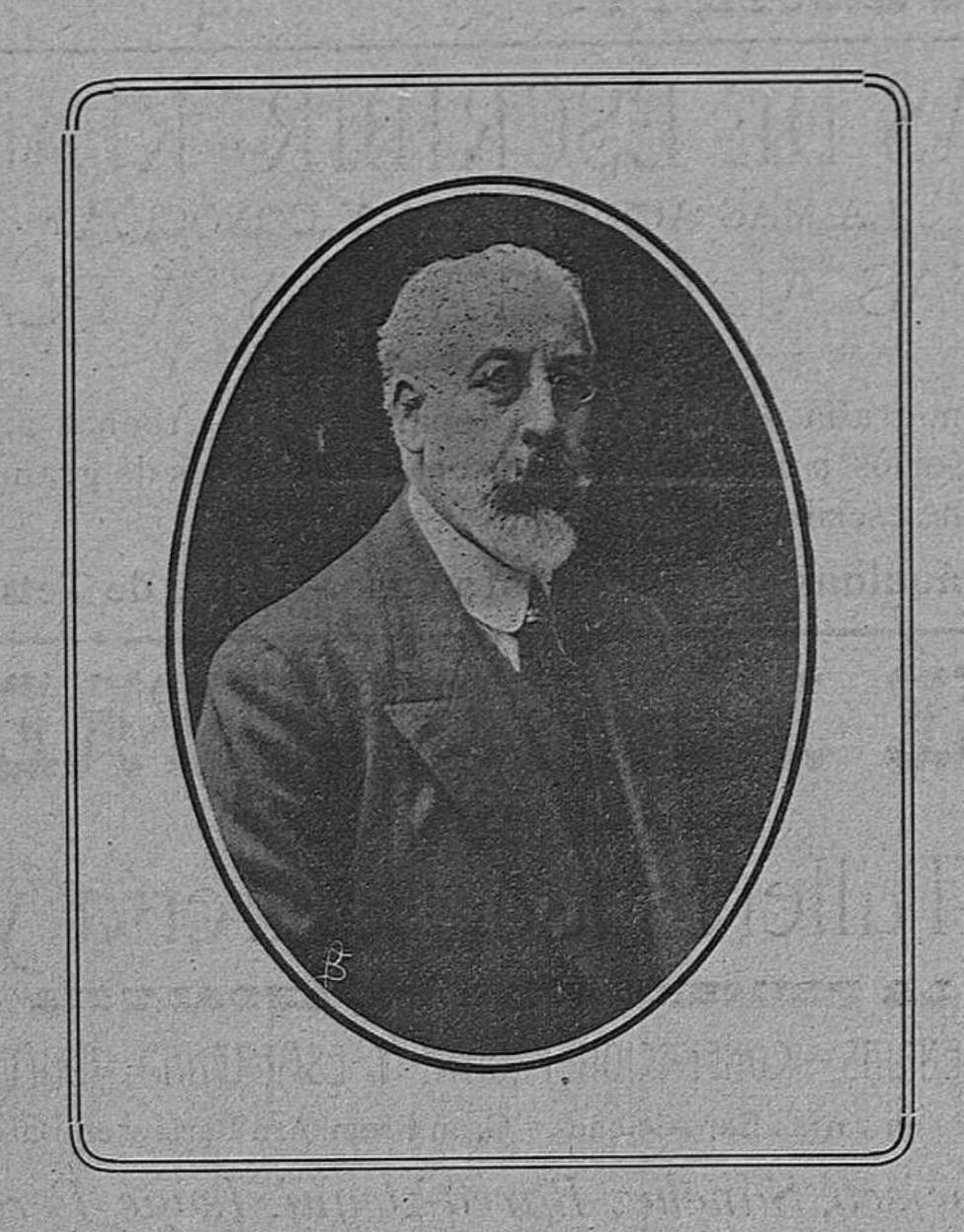
REVISTA ILUSTRADA

Literatura. * Teatros. * Curiosidades. * Concursos. * Regalos. * Anuncios.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ROSARIO, 7, 3.º

Esta publicación—la más económica entre todas las que aparecen en Cádiz-distribuye todos los meses entre sus anunciantes y suscriptores, en combinación con la Lotería Nacional, varios regalos consistentes en décimos de lotería, vales que dan opción á fotografiarse en la acreditada casa del Sr. Cepillo, libros diversos, etc., etc.

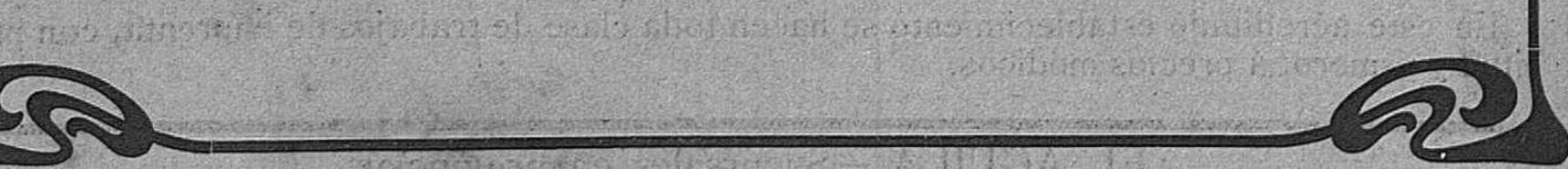
Figuras de actualidad.



DON PEDRO BALGAÑON

Distinguido escritor, Secretario General de la Exposición Hispano Americana que se está organizando en Sevilla.





Venancio Sánchez.

Ultimas novedades en Pasamanería, Quincalla, Mercería y Perfumería. Artículos de viaje. Extenso surtido en artículos para confecciones de sombreros de Señoras.

PRECIO FIJO

Columela y San Francisco, número 13. – CADIZ.

TALLER DE SASTRERÍA

MARIANO DELGADO OLMEDO

Especial confección en vestuarios para el Ejército y la Armada.—Trajes para Caballeros y Niños.—Confección esmerada.—Figurines ingleses.—Prontitud y economía.

PRIM, 3. - CÁDIZ

Pasteleria y Cerveceria "VIENA,,

Confección de ramilletes, dulces y tartas. - Especialidad en fiambres de todas clases. - Helados y Refrescos.

NÉCTAR SODA, especialidad de la casa.

Exquisito PAN VIENA á las seis de la mañana y seis de la tarde.—Cervezas Mahou, Alemana, Alhambra, Maier y Cruz del Campo.

SAN MIGUEL, 1 T 3

Agencia Anunciadora

"DIANA"

Admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de España.

Ofrece á los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precios excepcionales.

Envía tarifas á las personas que las pidan.

7, Rosario, 7.

CADIZ

MÁQUINAS DE ESCRIBIR "REMIGNTON"

LA MAS ACREDITADA Y CONOCIDA

VENTAS AL CONTADO Y Á PLAZOS

Academia de Mecanografía.—Alquileres.—Reparaciones.—Abonos anuales de limpieza y conservación.—Accesorios para todos los sistemas.—Muebles de gran lujo para escritorios anexos á la máquina ne escribir.

No comprar máquinas sin visitar esta casa.-Duque de Tetuán, 32.-Cádiz.

JOSÉ MORENO UTRERA

(Sucesor de PLÁCIDO VERDE)

Grandes Talleres de Sastrería y Tejidos.

LA PRIMERA CASA DE ANDALTCIA

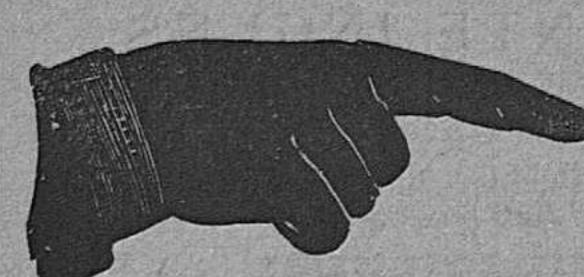
GRANDES EXISTENCIAS - CONFECCIÓN PRONTA Y ESMERADA - ULTIMAS NOVEDADES Premiada en varias Exposiciones.—Gran Premio en París y en Barcelona.

Calles San Francisco, Sánchez Barcáiztegui, Isaac Peral y Blanqueto. ŤODA LA MANZANA

Tipografia Comercial,

ANTONIO LOPEZ, 6.-CADIZ

En este acreditado establecimiento se hacen toda clase de trabajos de imprenta, con prontitud y esmero, á precios módicos.



\$10.000 pesetas!

PUEDE V. ALCANZAR

anunciándose ó suscribiéndose á esta Revista, que todos los meses, y entre otros premios, regala un décimo de lotería, por el cual puede obtenerse dicha cantidad.

Léase en la última plana: "Nuestros Regalos".

IALIANA Gabriel España.

Conservas de pescado y carne, hortalizas y frutas variadas. — Vinos y licores nacionales y extranjeros. - Champagne. - Caldo «Bol». - Cacao, Tes, Cafés, sopas de todas clases y galletas de todas las marcas. - Especialidad en chacinas, embutidos y fiambres.

Orbea y Compañía, S. en C.

ISAAC PERAL, 35.—CÁDIZ

Almacén de armas, efectos de caza y sport, novedades, cartuchos cargados mecánicamente, venta de explosivos de todas clases. Precio fijo.

LAIMPERIAL

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA

EXTENSO SURTIDO EN PIELES FINAS

B ARANDA. - CADIZ

Pedid Amontillado Fino

Calzado de Lujo. SAN HILLIPE

Se vende en todos los buenos establecimientos

de Cádiz y San Fernando.

PINANSIRMPRE

Guadal-Destilera.

Jerez de la Frontera.

AGENTES SERIOS

Y ACTIVOS

en todas partes para esta REVISTA.

Buenas comisiones. Indispensable referencias.

Dirigirse al Administrador: calle Rosario, 7, 3.°

LOS NORTEAMERICANOS, REYES DEL COMERCIO,

TODO A FUERZA DE RECLAMOS!!

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

EL ÁGUILA.=Véase el anuncio de última plana.

20131

GRAN DESINFECTANTE INGLÉS

CONTRA EPIDEMIAS INFECCIOSAS. - APROBADO POR REAL ORDEN

Cura la Glosopeda (mal de pezuña).—Destruye Pulgas, Chinches, Mosquitos, Hormigas y demás insectos.—Venta en toda España á **2,50** pesetas kilo.

iduidado con las imitadionesi

Jabón ZOTAL

INGLÉS DE BURGOYNE

Sin rival para curar las enfermedades de la piel, Herpes, Sarna, Caspa, &

A UNA PESETA PASTILLA

Gran Fábrica de Pan.

PLOCIA, 2.—CADIZ

Pan Privilegio y Francés.—Galletas para embarques. RACIONES PARA BUQUES

Guía de Profesiones y del Comercio y de la Industria Gaditana.

AGENCIA de Reclamaciones y Transportes. Comisiones y Representaciones. Mudanzas. Miguel Moreno Albacete. Arbolí, 17.

COSARIO DE CHICLANA. Puntualidad y ceconomía en los encargos. José A. Rodríguez. Rosario, 43.

RELOJERIA FRANCESA. Leopoldo Cordonnier. Sagasta, 22. Venta de toda clase. Marcas «Zenit», «Longines», «Omega», «Juvenia».

DR. CELESTINO PARRAGA. Catedráti-Do de la Facultad de Medicina. Cánovas del Castillo, 5.

VINOS LEGITIMOS de Valdepeñas y marca NICANOR. — Juan Fernández y Fernández. — Bodegas en Valdepeñas: Ciriaco Cruz, 1.—Depósito en Cádiz: Rosario, 8.

EL LOUVRE. Calzados á precios sin com-Epetencia. Inmenso surtido. Plaza de Castelar.

PELUQUERIA Y BARBERIA de José Rodríguez Díaz. Servicio esmerado. Sagasta, núm. 43.

COSTURERA. Se ofrece para coser á do-Cmicilio. Darán razón: Obispo Urquinaona, núm. 17, 1.°, derecha.

LA ANDALUZA. Leche de Cabra y Vaca. LAgustín Fernández. Barrié, núm. 17. Litorio. Papelería. Trabajos de Imprenta. Cánovas del Castillo, 23 y Sagasta 7, Cádiz. —Especialidad en trabajos para vinateros. Etiquetas, envueltas, cápsulas, etc., y en general, todo lo concerniente á las artes gráficas.

LA ESPAÑOLA. Almacén de papel y úti-Lles de escritorio. Gran surtido en Tarjetas postales. Especialidad en estuches de papel fantasía. Aranda, 5.

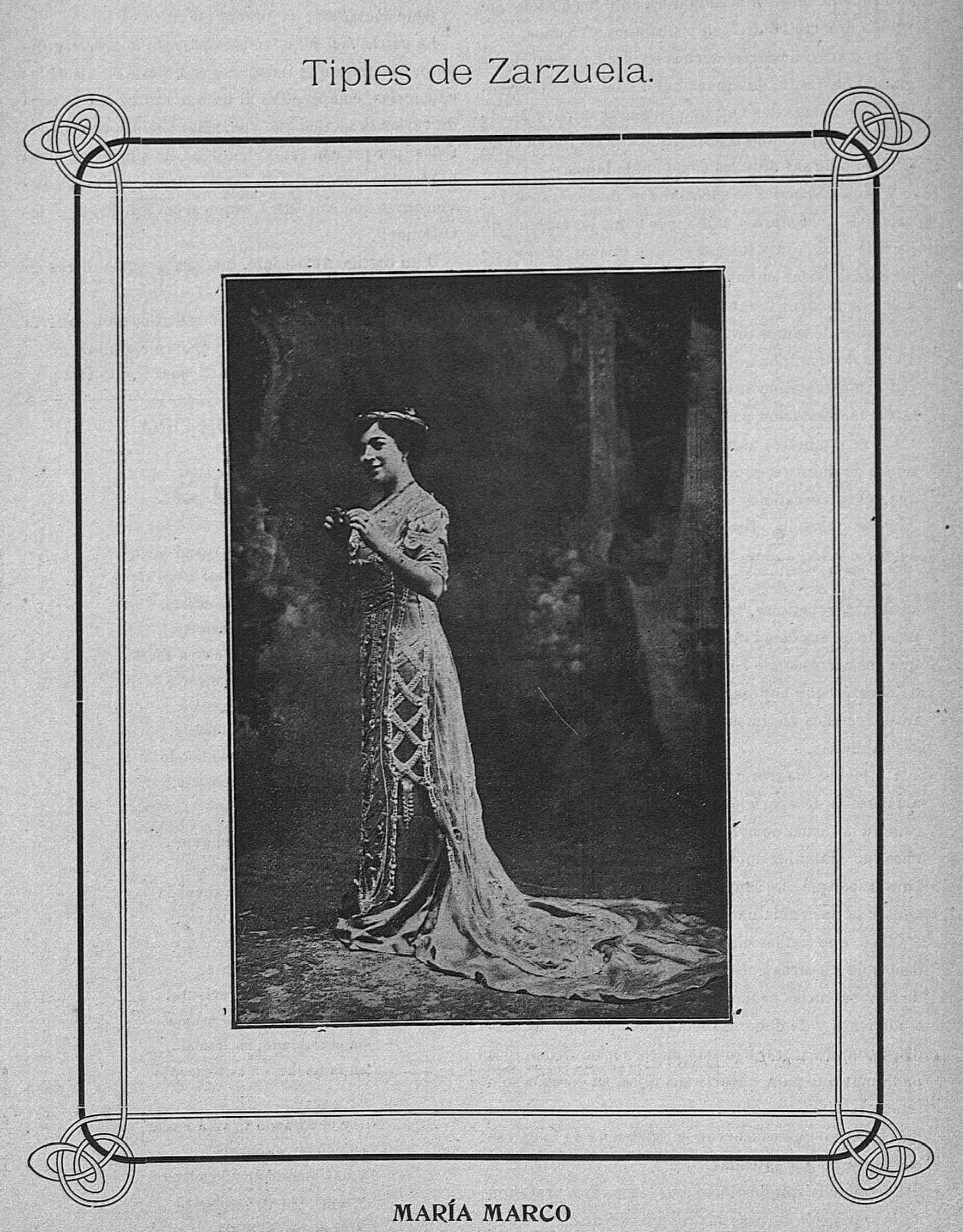
NUEVA BALANZA. Fábrica de Yeso y de-Posito de Materiales para obras de Albanilería de Julián Martínez. Solano, 27.

TALLER DE PINTURAS de Guillermo Real. Se pintan fincas, Buques y toda clase de Heráldica. Imitaciones de Maderas y Piedras de todas clases. Adorno y Decorado de Habitaciones al temple, óleo, barniz y esmalte. Esta casa tiene asegurados sus operarios de los accidentes del trabajo. Calle del Rosario, núm. 15.

DROGUERIA de la viuda é hijos de Simón Lens. Productos químicos y farmacéuticos. Pinturas preparadas. Colores en polvos. Surtido en pincelería. Sopranis, 3 y 4.

HOJALATERIA.—Ricardo Quintero, antiguo operario y sucesor de Cristóbal Plaza. Restauración de Bombas. Instalaciones para gas, agua é inodoros. San Francisco, 17.





Artista muy aplaudida por su belleza y por sus condiciones como cantante.

LA ACTUALIDAD

Pobre España!

Dispuestos á recojer en estas líneas las palpitaciones de la opinión, por imperioso deber tenemos que exteriorizar nuestra pesadumbre ante los hechos que vienen desarrollándose en los campos africanos.

Los moros, nuestros eternos enemigos, han inaugurado otra serie de agresiones á cual más sangrientas, y de todas ellas hay que lamentar la pérdida de algunos compatriotas nuestros que allá fueron en cumplimiento de sus deberes como ciudadanos.

Y estos desmanes se suceden con desesperante insistencia, y la alarma cunde por todos los ámbitos de España, y en todos los hogares, lo mismo en los de las ciudades que en los de las aldeas más escondidas, miles de madres tiemblan por los pedazos de su alma, miles de labios dirigen preces al Altísimo en demanda de que, por quien proceda, se procure evitar el derramamiento contínuo de sangre que siembra el luto y la desolación por doquier.

Lejos de nuestro ánimo la idea de criticar las decisiones de nuestros gobernantes, principalmente porque, siendo españoles, nos enorgullece que nuestro glorióso pabellón, el mismo que logró abatir al coloso del siglo XIX, ondee triunfante donde quiera que nuestras tropas posen su planta; lejos de nuestro pensamiento, repetimos, la pretensión de que España retroceda en sus campañas de civilización en la parte que nos corresponde en Africa; pero sí lamentamos de corazón que hoy uno, mañana otro, caigan nuestros hermanos víctimas de emboscadas y de sorpresas cabíleñas.

Y aquellas madres que lloran con lágrimas muy amargas la desaparición de sus hijos, piden que se estudie la forma de evitar la repetición de estos hechos, de cualquier modo, como sea, cueste lo que cueste, porque esta sangría suelta que se sufre, puede agotar la paciencia nacional.

Claro, que con las madres se estrellan todos los sofismas de nuestros gobernantes, y es ínútil hablarles de conveniencias nacionales, de razones de Estado, de tradiciones y de deberes ineludibles, porque las madres, con el natural egoismo materno, no tienen ojos nada más que para mirar á sus hijos, su corazón solo late para ellos, sus anhelos y sus cariños no tienen más objetivo que conservar la existencia de lo que se engendra en sus entrañas.

Por eso hay que jnstificar que las madres protesten de la repetición de esas agresiones morunas.

Màs nosotros, los hombres, comprendiendo que España por fuerza tiene que cumplir con su misión en el concierto europeo, y que por consiguiente está obligada á proseguir su campaña civilizadora en las tierras africanas, sólo pedimos á quienes pueden, á los que ocupan por sus estudios ó por sus merecimientos, altos puestos gubernamentales, que se vea la forma de concluir de una vez y para siempre con esta intranquilidad y esta zozobra.

¿Que cómo?

La patria facilita cuanto es preciso: hombres y dinero; sólo falta que nuestros generales, de todas las
categorías, comprendan al fin que es llegada la hora
de variar la táctica que viene siguiéndose con los rifeños, porque con estos enemigos, no sirven dulzuras
ni términos medios. Sólo entienden las razones convincentes que con ellos emplearon los Prim y los
O'Donnell.

O un castigo aplastante, ó dejarlos como fieras en una selva infranqueable.

Cualquier cosa, antes que consentir esta sangría suelta; porque de seguir así...; pobre España!

José Recio Díaz.

LETRAS DE ORO

DIOS

Ni pretendo comprenderte, ni llegar á definirte.

Tan sólo aspiro á sentirte, à admirarte y á quererte.

Quien vaya á Tí de otra suerte luchará con la impotencia.

Te busca la inteligencia de lo infinito en el fondo, y Tú habitas lo más hondo y oculto de la conciencia.

Sin ternura y sin amor,
la mente desatentada
te busca en lo que anonada,
en lo que infunde terror,
en el rayo asolador.
en la batalla cruenta,
en el volcán que revienta,
en el vendabal que brama,
en el nublado, en llama...
en la noche, en la tormenta

y el corazón te va á hallar en donde ve sonreir y hay que amar y bendecir y lágrimas que enjugar. Y te mira palpitar, prestando vida y calor; en cuanto respira amor; en el iris, en la bruma, en el aroma, en la espuma, en el nido y en la flor.

Como en el yermo la palma, como el astro en el vacío, pones en la flor rocío y sentimiento en el alma.

Truecas la tormenta en calma y en dulce sonrisa el lloro; y llevando tu tesoro á donde el hombre el estrago, con flores de jaramago el erial bordas de oro.

Tú, Dios, formaste al crear del Universo el palacio, con un suspiro el espacio, con una lágrima el mar.
Y queriéndonos probar como señal de bonanza, has dibujado en el cielo la Aurora que es el consuelo y el Iris que es la esperanza.

el Universo colora como el beso de la aurora los pétalos de la flor.
Y si tu soplo creador en el caos se derrama, el mismo caos se inflama, y entre nubes y arreboles brotan estrellas y soles como chispas de la llama.

Así, cuando nada era, á Tu Voz, jamás oida, tomó movimiento y vida la Naturaleza entera. Cruzó el río la pradera, dió la flor fragancia suma, la luz disipó la bruma; y tu Aliento Soberano la ola hinchó del Océano y la coronó de espuma.

Mas, con ser la Suma Ciencia,
es tu Arrogancia, Humildad,
tu Riqueza, Caridad
y tu Justicia, Clemencia.
Pues quiso tu Omnipotencia
las flores por incensario;
el Monte por Santuario,
por águilas, golondrinas,
por toda Corola, espina,
ipor todo Trono, el Calvario!

José Velarde.

DESDE ASTURIAS

LA HIJA DE SÁNCHEZ

Se habla mucho de la hija del capitán Sánchez. Desde un principio seguí paso á paso las informaciones de España Nueva, fijándome más en la figura de Maria Luisa, que en la de ningún otro personaje de los que dan «color» á este extraño suceso.

El capitán es una figura importantísima; es el causante en este macabro caso, pero su estudio debe dejarse para cerebros de más elevado criterio, más maduros por la edad y por el estudio.

Me gusta el feminismo; es decir, no ese feminismo inglés que rompe los cristales de los edificios públicos y corta los hilos del telégrafo, sino éste que usamos en la península de leer á Dicenta y á Pérez Galdós, después de haber terminado los quehaceres domésticos; pues bien, afecta en grado sumo á los estudios del alma de la mujer, he querido estudiar á Luisa.

¿Qué es Luisa? ¿Una pecadora consciente ó una mujer aterrorizada y sin experiencia? Creo lo primero. Hasta los catorce años, pudiera muy bíen estar sujeta á los manejos del infame autor de sus días, ayudándole en sus criminales empresas; pero, después de esa edad ¿no habrá recapacitado? Tenía, sin remedio, que pensar alguna vez en su situación y los sentimientos de pudor y de piedad, innatos en la mujer, ¿no harían mella en su espíritu por empedernido que estuviera?

Tenía que apenarla el verse en lo mejor de su edad rebajada hasta el fango, de esa dignidad moral que tiene la mujer, cuando es pura de cuerpo y de alma.

Tenía, no cabe duda, que mortificarla su amor propio, al ver que no podía ser amada,—como las otras jóvenes—por los encantos morales, que unidos á los físicos, hacen una ilusión de la mujer, sino como instrumento de placer, el amor fugitivo, encendido por el deseo y apagado una vez éste satisfecho.

Pero si todo esto lo pensaba ella ¿por qué no se regeneró? Que temía á su padre, ¿por qué no acudió á la autoridad? Que no lo sabía, ¿por qué no huyó?

Un detalle solo me bastó, para rodear ó enmarcar con la aureola de la criminalidad á Luisa Sánchez; que dijo á los periodistas: «estoy deseando salir de aquí, para correr una juerga.»

En esto he notado que no quiere regenerarse, he vislumbrado un alma, que desde su más tierna infancia, tenía inclinación al mal. Luisa nació con los gérmenes de todos los vicios y al lado de un criminal tan refinado como su padre, se educó científicamente, en el arte de venderse, robar, matar...

En el retrato publicado en Mundo Gráfico, la pa-

sada semana, en que viene toda la familia Sánchez, ya se ve en Luisa, niña entonces, y en su padre, gran analogía en el plegar la boca. Por supuesto, que nada de extraño tiene el gran parecido de una hija y un padre; pero en éstos, sí lo tiene y es importantísimo. Si en la medida antropométrica del padre se encuentran indicios de criminalidad, debían medir también á la hija; quién sabe si debajo de aquella capa rubia de pelo, que adorna el rostro hermoso de esa joven, no se encuentren indicios de una culpabilidad efectiva ó próxima. Es culpable; pero en caso fortuito de que no lo fuera, la medida diría si es peligrosa ó nó.

Su razón es clarísima; le faltan muchas leguas para llegar á la raya que separa la locura del equilibrio mental. La patraña de los enmascarados, es el primer capítulo de alguna novela de «por entregas» que leyó durante alguna fría velada invernal.

El resto no nos lo hará creer á nadie. Es muy sagaz; pero la justicia sabe más que ella.

Me explico que hubiera estado sin saber lo que pasaba mientras mataron al Sr. Jalón. Cuando se mata y se descuartiza á un semejante, no se tiene el ánimo tan sereno como si se viera una película del cine.

Es bella María Luisa y gallarda; eso es indiscutible; pero que tiene en su tipo la fuerza muscular apropósito para esos lances, salta á la vista.

Afortunadamente, hay pocas féminas así; si las hubiera ¡pobre España!

MARÍA LUISA CASTELLANOS.

Llanes 31 Mayo de 1913.

LETRAS EXTRANJERAS

LA ENVIDIA

Un ratón se había instalado poco á poco en el campo, y se envenenó con unas cuantas rebanadas de pan untadas de mantequilla en las que se había puesto cierta cantidad de arsénico.

Agonizaba en terribles convulsiones, cuando recibió una visita.

Vivía el ratón en una antigua, lujosa y amplia habitación cerrada por gruesas persianas, pues era la época del invierno.

El visitante, de rostro amarillento, le saludó con una amarga sonrisa:

- -Qué bien pasais en esta morada!
- Deliciosamente!—exclamó suspirando el moribundo con un gesto mortal!

Sobreponiéndose al cólico, empezó á hacer los honores de la habitación, ofreció y ostentó sus riquezas: provisiones hasta la primavera.

-;Hermosa estancia!

—¡Soberbia!—respondió el ratón visitante, que ya había pasado de amarillo á verde, enfermo de envidia y de odio ruín.

De repente vió que el envenenado se retorcía.

- -¿Qué teneis? Parece que sufris.
- -¿Yo? ¡Cómo ha de ser! ¡En lugar tan delicioso!... ¿Pero veo que á vos os pasa lo mismo?
- -;Oh, no, querido! Alguna ligera indisposición del hígado...

Y alli están ambos batiéndose en crucl angustia, uno frente á otro.

Pero sucumbirá primero el envidioso: está enfermo de más grave mal.

ALFONSO DAUDET.

PROVERBIO

No vayas, alma, á mendigar honores al pie de los palacios. No en los dorados pórticos esperes el paso del magnate, ni formes comitiva á la triunfal carroza.

No vayas, alma, á despertar rencores, al seno de las turbas.

No intentes pedestal para tu fama labrarte con auxilio de la fuerza del pueblo, eterno esclavo ¡que eternamente adula y eternamente hiere!

Si quieres, alma, honores, lucha sola.
¡Alma, si honor pretendes, lucha libre!
Ni á reyes ni á villanos
jamás tu noble orgullo se doblegue.
Ni á grandes ni á pequeños
intentes halagar con tus palabras.
¡Que los grandes salpican,
y los pequños manchan!

G. MARTINEZ SIERRA.

EN BROMA

BUSCANDO CASA

Don Cosme Villamelón está despedido de la que habita, no sabemos si por falta de pago ó por el infernal ruido que producen sus ocho hijos.

El buen señor no cesa de recorrer las calles de la población, y no halla nada que le convenga: unos pisos por caros y otros porque no los alquilan á quien tenga niños.

- --Mira, Paquita—le decía á su «costilla», —me decido à que nos vayamos á vivir debajo del puente. Yo
 estoy rendido de buscar casas y no es posible encontrar lo que nosotros podemos costear. Y en los pisos
 que hay baratos, no admiten niños. Cuando digo que
 tengo ocho chicos, hasta me insultan las caseras.
 - -Pues dí que no tienes hijos-le objetó su esposa.
- —Ya resolvistes tú el problema; eso es, digo que no tengo hijos, nos metemos los diez en un piso, y al día siguiente nos tiran por la ventana. ¡Me gusta!

Lo que tú debes decir, es que á ciertas clases de la sociedad se les ha hecho imposible la vida.

Con la subida de los alcoholes, la del pan y la de todos los artículos, estamos frescos. Vivimos en el pais de las subidas; y ya estoy viendo que con tanta subida, se me va á subir la sangre á la cabeza y voy á hacer una barbaridad.

-Ten calma, Cosme, ten calma.

Oye, esta mañana he estado viendo un piso que nos conviene. Gana cinco duros, y he quedado con D. Cipriano, que es el dueño, en que tú irías á hacer el contrato

- -¿Y en dónde está ese piso?
- -Palanquete, 6, segundo, izquierda.
- ¿Donde vive ese don Cipriano?
- -En la misma casa, en el principal, debajito del que se alquila.
- -Venga el sombrero, ahora mismo voy á ver al dueño; aunque temo que no me olvide.

Hasta luego.

Y se fué á ver á don Cipriano.

- -¿Don Cipriano?
- -Pausalegre, para servir á usted. ¿Qué desea?
- -Pues alquilar el segundo. Ya esta mañana lo ha visto mi señora ¿recuerda usted?
 - -Ah, si, si, recuerdo.
 - Pues usted dirá las condiciones.
 - -Un mes de adelanto y... ¿Usted qué es?
 - -Yo soy fiel.
- -¡Buena cualidad! Pero he querido decir que cuál es su profesión.
 - -Eso mismo, fiel de consumos.
 - -¡Ah, ya!
 - -¿Se lleva bien con su señora?
 - -Como los ángeles.

Ya le iban pareciendo á don Cosme muchas preguntas; pero no tenía más remedio que quedar al día siguiente instalado en alguna parte y se resignó á contestar á todas los que le hiciera.

- —¿Es usted bien casado?—siguió preguntando el dueño de la casa.
 - —Si quiere le traeré la partida.
 - Diga usted, ¿tiene costumbre de trasnochar?

- —Qué disparate, á las nueve ó las diez estoy durmiendo.
- Vaya, pues extenderemos el contrato. Entonces don Cipriano sacó un impreso y se puso á rellenar los huecos.

Cuando ya iba á firmar, se pegó una palmada en la frente y exclamó:

- -¡Caramba! Pues se me olvidaba lo principal. ¿Tiene usted niños?
 - -Ocho, para servir á Dios y á usted.
- -¡Para servir á Dios! que lo que es á mí no me sirven.

Ya se puede marchar, no le alquilo.

- -Pero mire usted que...
- -No tengo nada que mirar, vaya con Dios.

Don Cosme salió á la calle renegando de los caseros, de sus niños y hasta de él mismo.

—Está bien; por todas partes me persigue la desgracia, por todas partes me hallo con caseros que me despiden con cajas destempladas. Nada, á dormir á la intemperie, no hay más remedio.

Y así discurriendo se dirijía a su casa, cuando se fljó en un portal donde había una tablilla con este letrero: «Se alquilan habitaciones interiores.»

- -¡Gracias á Dios!-exclamó-alquilaré provisionalmente una habitación trasera.-Y entrando en la casa preguntó por la encargada.
- —Servidora de usted,—contestó una mujer como de unos treinta años, gruesa, con unas caderas abultadísimas.
 - -¿Qué es lo que se alquila?
 - -¿No lo ha leido usted en la tablilla?
- -Es verdad, que lo he leido. Pues haga usted el favor de enseñarme los cuartos traseros.
 - -¿Los cuartos traseros?
- -¡Que se los enseñe á usted su madre, so sinvergüenza!

M. DE LARA ORTEGA.

DE AQUI Y DE ALLÁ

El jazmin del Rey de España.

Bajo este título publica L'Action Française lo siguiente, que traducimos á título de curiosidad, como nueva demostración de lo que fantasean los escritores del país vécino cuando dedican sus plumas á referir cosas de España.

- «El Monarca español—dice Georges de Celi en la Gazzete de France—posee un «museo de accidentes», en el que están reunidos los recuerdos de todos los atentados dirigidos eontra él.

La colección comienza por un biberón con el que

trataron de envenenarle á la edad de ocho meses.

Contiene también restos de la bomba que envuelta en un bouquet, fué lanzada contra su carruaje.

Guarda asimismo un trozo del landó en que iba con M. Loubet al ocurrir el atentado de la calle de Rohan, etc.

Pero lo más curioso es esto:

«Un día Alfonso XIII, vestido de paisano, paseaba por las calles de una localidad cercana á San Sebastián, mientraa su «chauffeur» reparaba el automóvil, que había tenido un «panne». Sacó un cigarro del bolsillo, se dió cuenta de que no tenia cerillas, y pidió fuego á un hombre que pasaba, acompañado de una linda muchacha.

Aquel sujeto palideció; había reconocido al Rey. A su vez Don Alfonso le reconoció como un significado anarquista detenido á raiz del atentado de Madrid y puesto en libertad por falta de pruebas.

-¡Fuera rencores!—dijo el Rey sonriendo.—Hay que dispensar á la Policía cuando detiene à un inocente. ¡Deja escapar á tantos culpables! Tome usted un cigarro.

El hombre, fosco y desconfiado, resistiase á aceptar el cigarro que el Rey le ofrecía.

-Tómalo, Juanillo-exclamó la hermosa acompañante del anarquista.—Nosotros corresponderemos.

Y, con un gesto encantador, tomó de su prendido un jazmín para ofrecerlo al Rey, quien galantemente, beso la mano á la linda acompañante del anarquista, y prendió la flor en el ojal de la solapa.

¿Habrá desarmado á Juanillo aquel gracioso rasgo? Esto dependerá, indudablemente, del recuerdo más ó menos vivo que su amiga haya guardado del encuentro con el Rey.

Y, como es natural, el jazmín, disecado, ocupa lugar preferente en el museo del Rey.»

La fantasia y el buen humor de los escritores de allende el Piríneo son, omo se ve,c inagotables.

CURIOSIDADES

El fundador del periodismo.

Presumían los periodistas tener por fundador á Theofrasto Renaudot, à quien se levantó una estátua en la Cité, por haber creado en 1631 la Gaceta de Francia.

Pero en aquel entonces habían transcurrido más de 1.200 años desde que los chinos, inventores de la imprenta, como lo fueron de la pólvora de cañón, poseían ya periódicos.

El primero de los periodistas chinos, el Renaudot del Celeste Imperió, fundó hácia el año 400 su publicación.

Se llamaba Gou Koung, y sobre seda amarilla imprimía su crónica, con caracteres tipográficos de plomo y de plata.

Cuando Guttemberg concibió anàlogo proyecto, se límitó á usar la madera para las planchas.

Después de mil quinientos años de una existencia movida, el primer periódico del mundo, denominado *Pekin Pao*, fué suprimido recientemente por la nueva república.

Después de tantos siglos, habia entregado á los castigos, á los suplicios y á las persecuciones gran número de sus redactores.

Los periodistas chinos se substituían con firmeza en el peligro, conociendo de qué forma se dírigían á la muerte.

CLAVELES ROJOS

Adornaban su rubia cabellera claveles de color muy encendido; y al unir colorido y colorido surgió el diseño de triunfal bandera.

De su pecho turgente adorno era un sangriento clavel, como si herido el corazón, por flecha de Cupido. en claveles de sangre floreciera.

En un juego de amor, en loco acceso unos y otro sellaba con un beso; y, luego, deslumbrado por sus ojos.

En el ir y venir cambié el camino y en sus labios dí un beso peregrino creyendo que eran clavelones rojos.

D. AYALA.

ESPECTACULOS

Teatro Principal.

Conforme anunciamos, hizo su presentación en este teatro el célebre transformista Rafael Arcos, con números nuevos que califica de maquietismo.

Y si Arcos como transformista agradaba, como maquietista nos gusta mucho más, por ser este un género muy movido, muy alegre, que Arcos ejecuta con una gracia incomparable.

Precedido de una aurela prestigiosa, adquirida allá en los Madriles, donde obtuvo un éxito franco, esperábamos que Cádiz respondiera con su presencia á los esfuerzos realizados por la empresa del teatro de la calle Aranda para presentar un número nuevo y de mérito indiscatible; pero nuestro público, que á veces tiene monomanías incomprensibles, se ha mostrado retraido en esta ocasión.

Y es lástima.

Rafael Arcos es un artista fino, culto, moral, desprovisto de chocarrerías y de vulgaridades, digno por todos conceptos de que se le aliente en su carrera.

El domingo 8 de los corrientes verificó su función de despedida, en la que se le prodigaron estruendo-sas ovaciones.

* *

La empresa de este coliseo, en vista de los fuertes calores que estamos sufriendo, ha acordado suspender las representaciones por ahora, sin perjuicio de que los domingos y días festivos se verifiquen exhibiciones cinematográficas.

Se nos asegura que la empresa atendiendo nuestras indicaciones, se propone presentar muy en breve la célebre película ¿Quo vadis...? gran éxito del teatro de la Zarzuela de Madrid.

ZADÍ JÉRICO.

ACTUALIDAD TAURINA



Juan Belmonte.

Célebre matador de novillos que el próximo día 19 torea en nuestro circo taurino, en unión de Francisco Posada, y á beneficio de la Asociación Gaditana de Caridad.

COLMOS

¿El de un ciego?-Ver el mundo al revés.

¿El de un detective? - Detenerle à uno el apetito... ¿El de un vendedor de lotería - Vender el décimo

mandamiento.

¿El de un carpintero?—Cortarle una pata al Banco de España con la Sierra de Guadarrama.

¿El de un cura?—Apurar el cáliz de la amargura. ¿El de un jardinero?—Cultivar las plantas de los piés.

¿El de un pescador?—Pescar con la Red Telefónica.

¿El de un artillero?—Hacer fuego con una batería de cocina.

¿El de un bailador?—Bailar en las Tablas de la Ley.

¿El de un oculista?—Hacerle una operación á un ojo de gallo.

¿El de un fumador?—Fumarse una señorita.

¿El de un nadador?—Nadar en un mar de lágrimas.

¿El de un dentista?—Hacerle una operación á la boca de un pozo.

MISCELÁNEA

Un estudiante se cortaba el pelo.

-¿Ha leido usted el último crimen?—le preguntó el barbero.—El marido, à quien Otelo le había dado un mordisco (Otelo era un perro del marido, que estaba hidrófobo), se lanzó sobre su conyuge y le machacó los sesos con la mano del almirez. La suegra quiso protestar; pero el yerno le tapó la boca introduciéndole los machacados sesos de su hija, y así murió la anciana ahogada por el propio fruto de sus entrañas.

-¿Y á mí por qué me cuenta usted todo eso-preguntó el estudiante entre sorprendido y asustado.

-Porque como tiene usted la cabellera tan lacia, necesito que se le pongan los pelos de punta.

**

Un estudiante muy desaplicado que, veraneaba en un pueblo de nuestra provincia, le preguntaba al alcalde, dándoselas de gracioso:

-¿A que no sabe usted, señó Francisco, en qué se paese un cochino á un arcarde?

- Hombre, ¡vaya una comparasión! En nada, creo yo.

—Pos sí señó; se paesen en que donde quiera que se presentan meten la pesuña.

-¡Já, Já! ¡Qué grasioso eres, hombre! Vamos á ver, ¿y en qué crees tú que se paese el cochino al estudiante?

-En que no tiene desperdisio.

-No, señor; en que engorda á fuerza de calabazas.

BANCO DE CARTAGENA

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Alcoy, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche y Yecla.

 Saldo anterior
 Ptas. 15.013.299,07

 Imposiciones durante la semana
 379.038,32

 Suma
 Ptas. 15.392.337,39

 Reintegros
 373.562,36

 Saldo
 Ptas. 15.018.775,03

Cádiz 28 de Mayo de 1913.

Horas de Caja: de 10 á 4.

TIP. COMERCIAL.—Ahumada y Antonio López, 6.

Grandes Almacenes ELLAGUILA

San Francisco, 25.

CADIZ



San Francisco, 25.

CADIZ

SUCURSALES

Madrid, Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza.

Confecciones de todas clases para Señora y Niña.

Ropas confeccionadas para Caballero y Niño y Articulos de la Temporada.

Trajes de lana, forma sastre, para Señora				•		•		de 25 á	100	ptas.
Trajes de dril, forma sastre, para Señora.								de 14 á	i 40	>
Vestidos de seda, lana, batista, etc			•				•	de 14 á	i 85	>>
Trajes de lana ó dril, para Niña		(u)						de 7 á	30	•
Refajos de seda ó algodón	• 0.	•			•			de 3 á	20	

Faldas, Blusas, Guardapolvos, cuellos y otros artículos.

Trajes lana, alpaca, etc., para Caballero		•		de 25	á	80	ptas.
Trajes dril, etc., para Caballero						THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PERSON OF THE	
Impermeables é impermeabilizados			٠	de 34	á	100	»
Trajes lana, etc., para Niño	•	•	•	de 5	á	33	>>
Trajes dril, etc., para Niño				de 4	á	18	>

Guardapolvos, Guerreras, Gabanes, Cazadoras y toda clase de prendas.

Gorras, Sombreros de Paja, Cinturones, Calcetines, Corbatas, Jajas kigiénicas, Ligas, Tirantes, etc.

PÍDASE EL CATÁLOGO GENERAL

PRECIO FIJO.-VENTAS AL CONTADO

CEPILLO

FOTÓGRAFO

(Plaza Castelar) calle Santiago, número 1.--Cádiz.

Retratos de todas clases y tamaños. Grandes talleres de ampliaciones inalterables, por todos los procedimientos conocidos hasta la fecha.

Ventas á plazos y al contado.

PRECIOS ECONÓMICOS

Se confeccionan toda clase de prendas de vestir para Caballeros y Niños, á precios económicos.

Elegante corte.—Figurines extranjeros de las casas más acreditadas.-Trajes talares y uniformes de todas clases.

Columela, número 11.—Cádiz.

HRAGHERIA FRANCESA

RAMON E. CASAL

Productos químicos y farmacéuticos.—Instrumentos quirúrgicos y ortopédicos.—Especialidades en aguas naturales, tanto nacionales como extranjeras.-Ventas al por mayor y menor.-Depósito exclusivo del acreditado callicida RON-MALASCA.

Teléfono 139.-Aranda, 2 y 4 (Antes Novena).-CADIZ.

PASTELERIA FRANCESA

Francisco Camargo de los Reyes.

COLUMELA, 13.—CADIZ

Servicio esmerado y á domicilio. - Pastas finas y dulces de todas clases, á 2,50 ptas. el kilo.-Especialidad en Ramilletes, Tartas y Dulces para bodas y bautizos.-Toda clase de Pasteles, Bollos y Dulces, á 10 y 5 céntimos. — Azúcar florete 1.ª, á 1,10 pestas el kilo. — Café supérior, tostado diariamente, á 6 pesetas el kilo. También se expenden estas mismas clases en fracciones, desde 10 céntimos en adelante.

SUCURSALES: Duque de Tetuán, 1 y 3, y Dr. Ramón y Cajal, 18, y San Francisco. 30.

EN ESTA REVISTA

se anuncian las casas comerciales é industriales

más importantes de Cádiz.

CILICIES

Linea-Directo.

Bicolor.

Tricomía.

PRECIOS ECONÓMICOS

A ESTA REDACCIÓN.

ROSARIO, NÚM. 7, 3.°

Quijano y Bustamante.

Aranda, Duque de Tetuán y José del Toro.

Fábrica de Pasamanería y Bordados. Ornamentos y efectos militares.

APRESTOS PARA FLORES

TALLER DE PLATERÍA

José María Butrón.

(ANTIGUA DE ISOLA)

En este acreditado establecimiento se componen toda clase de objetos de plata y oro.

San José y Junquera.-Cádiz.

El Quevedo de Oro.

PLATERIA

Surtido en Alhajas de oro 18 quilates y diamantes. Compra oro, plata, galones y dentaduras artificiales.

Prim, núm. 6, (antes Compañía).

CADIZ

Propietario: Andrés Ballester. — ISAAC PERAL, 11 y 12.—CÁDIZ— Coche á la llegada de todos los trenes

Propietario: Andrés Ballester.

y vapores.

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil.

LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL

Sociedad Mutua de Seguros sobre la Vida.

LA MAS IMPORTANTE DE LA AMÉRICA DEL SUR

Dirección general para España: Barquillo, 4 y 6.= Madrid.

Seguro ordinario de Vida, con prima vitalicia y beneficios acumulados. Seguro ordinario de Vida, con primas temporales y beneficios acumulados. Seguro de Vida dotal, á cobrar á los 10, 15 ó 20 años, con beneficios acumulados. Seguros de Vida y Dotal, en conjunto (sobre dos cabezas) con beneficios acumulados. Dotes de niños.

Seguros de Vida de todas clases, con sorteo semestral en metálico.

Con las pólizas sorteables, se puede, á la vez que constituir un capital y garantir el porvenir de la familia, recibir en cada semestre, en dinero, el importe total de la póliza si ésta resulta premiada en los sorteos que se verifican semestralmente el 15 de Abril y el 15 de Octubre.

Subdirector general para Andalucia: Becmo. Sr. P. F. V. Semprin.-Cánovas del Castillo, 22.-Málaga. Agente para la provincia de Cádiz: D. LUIS CARAMÉ, Constitución, 73.-S. Fernando (Cádiz).

Agente en Cádiz: Don ARTURO MARENCO Y GUALTER, Enrique de las Marinas, número 1, principal. Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría de Seguros con fecha 5 de Octubre de 1909.

CARRUAJES DE ALQUILER

GRAN LUIO. - MILORES CON LLANTAS DE COMA

Abonos con libreas á precios convencionales.

SERVICIO POR HORAS

Con una ó dos personas...... Ptas. 2,00 Con tres ó cuatro id.....

Gran lujo con librea.

Oficina: Plaza de la Constitución, 5.-Cochera: Alameda de Apodaca, 1.-Teléfono 227.-CADIZ

FABRICA DE ESTERAS DE TODAS CLASES

Viuda é Hijos de José Acuaviva.

OBJETOS DE MIMBRES.—ESPECIALIDAD EN ESTERAS FINAS 21, Rosario, 21. (Frente á la Iglesia).—CADIZ.

Sombrereria de José Bartús.-San Francisco, 16.

FUNDADA EN 1970

Esta casa recibe los últimos y más variados modelos de SOMBREROS para caballeros y niños. - Ultimas novedades en Sombreros hongos y flexibles.-Extenso surtido en Gorras de todas clases.-Especialidad en Gorras inglesas y Sombreros de paja, último modelo.

LUIS CARATTE HABILITACIÓN DE CLASES PASIVAS Constitución, 73. - San Fernando.

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

EL ÁGUILA.=Pídase el Catálogo general.

7

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

con la colaboración de las mejores firmas literarias de España y América.

Redacción: Rosario, 7, 3.º - Cádiz.

Precios de suscripción: En Cádiz, un mes, 0,50 Pta.—En provincias, trimestre, 1,50.—En el extranjero, año 7. Número suelto, 25 cénts.—Atrasado, 50 cénts.

Se publica decenalmente.—Para anuncios, pídase la tarifa á la Administración.—No se devuelven los originales que se reciban, aunque no se publiquen.—Serán considerados suscriptores todas las personas que reciban por primera vez esta revista y no la devuelvan á la Administración.

Ntra. Sra. de la Luz.

Agencia de Pompas Fúnebres de A. Curado.

Oficinas y Depósito: Sagasta, núm. 9.—Cádiz.—Teléfono núm. 191.

Esta Agencia se encarga de todo cuanto concierne al ramo funerario: sepelios, traslaciones de cadáveres y restos de un punto á otro; exhumaciones, embalsamamientos y construcciones de mausoleos y lápidas; cera de inmejorable calidad para el alumbrado de altares y nichos. Gran surtido en **Coronas**, flores, pensamientos y ángeles de biscuit. **Servicio permanente.**

BIBLIOTECA "PATRIA,



Publica novelas, cuentos, etc., premiados en concursos públicos y obras fuera de con-

curso, debidas á los más distinguidos literatos españoles.

La mejor recomendación de esta BIBLIOTECA es decir que ha merecido alabanzas de literatos como los Sres. Pereda, Menéndez Pelayo, Palacio Valdés, Fastenrath, Duque de Rivas, Silvela, etc.

Los tomos que publica contienen preciosos grabados de artistas españoles de gran nombradía, y cubiertas tiradas á seis colores con el retrato del autor de cada obra.

Patronato principal.—Excmos. Sres. Marqués de Comillas, Conde de Bernar, Conde de Canilleros, D. Joaquín S. de Toca é Ilmo. Sr. Barón de Vilagayá.

Obras publicadas y en preparación.—De Menéndez Pelayo, José Zahonero, Alfonso Pérez Nieva, Conde de las Navas, Angel Guerra, etc.

Precio: UNA peseta.=Pídanse en todas las librerías.

LOS EXPORTADORES

y á cuantos comerciantes interese dar á conocer sus productos en las Repúblicas Latinas, les conviene anunciar en

"ESPAÑA Y AMÉRICA"

que es la Revista Comercial Ilustrada que ofrece mayores ventajas.

Tiene corresponsales en todas las provincias y principales pueblos de la península, y en todos los paises hispano-americanos.

Se publica mensualmente. Se envían números de muestra á los que lo soliciten.

Precios de suscripción: 10 pesetas al año, en España.—En el Extranjero, 15 francos.—

Número suelto, 1 peseta.

Inserta entre otros asuntos, artículos comerciales, industriales, históricos, de artes y de intereses generales, estadísticas, tarifas, notas de importación y exportación, etc., etc. Profusas y numerosas ilustraciones.

Oficinas: Cánovas del Castillo, 32.-Teléfono 31.-Cádiz.

que se vende en Cádiz se encuentran en el Establecimiento de JOSÉ MACIAS DIAZ.—Despacho y avisos: Topete, núm. 1.—Se garantiza calidad y peso.—Reparto á domicilio.—Teléfono número 78.

OR RIVER TO THE CONTROL OF SO.—R

IIMÉNEZ Y REGIER

CÁDIZ-JEREZ

GRANDES PREMIOS

ITALIA—FRANCIA—BÉLGICA -- REPUBLICA ARGENTINA
MOSAICOS - AZULEJOS - CEMENTOS

SINALCO

Bebida espumosa sin Alcohol

REFRESCANTE, HIGIÉNICA Y NUTRITIVA

A BASE DE FRUTAS FRESCAS

PARA EL USO DIARIO DE LA MESA

PEDIDLA EN TODAS PARTES

Depósito: Plaza de Mina, 4.- CADIZ

Mustros Regalos

Todos los meses distribuiremos entre nuestros suscriptores y anunciantes TRES REGALOS que consistirán en un vale que dará opción á seis artísticas fotografías de la acreditada casa del Sr. Cepillo; en un décimo de la lotería, y en una obra literaria de firma renombrada.

Nuestros suscriptores y anunciantes deben conservar sus recibos, pues los citados premios se entregarán á los que coincidan en sus dos últimas cifras con las dos últimas de los tres primeros premios de la Lotería Nacional del 21 de cada mes.

Para tener opción á estos regalos es condición indispensable que ningún suscriptor ó anunciante esté en descubierto con nuestra administración.

ANUARIO DE CADIZ Y SU PROVINCIA

por Manuel Juárez y Serafín Pró.

Oficiales de la Secretaría del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz.

EDICIÓN PARA 1913