

# LA CORRESPONDENCIA DE CÁDIZ

BASES

Se publica en las últimas horas de la tarde todos los días.

EDICIÓN PROVINCIAL DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Fundador: Excmo. Sr. D. Manuel M. Santa Ana.-Propietario D. Gonzalo Cerón

PRECIOS

En la Capital á domicilio Pts, 1  
Provincias trimestre 3.50

LA CUCANA DE LA FORTUNA (34)

Y deteniéndose de nuevo:

—Y ahora? se preguntó.

Y como estaba delante del espejo se miró con extrema atención como si se interrogase en él.

—Me ama! murmuró.

Y después de una pausa:

—Y yo le amo? dijo.

Permaneció inmóvil, con los ojos velados, inclinada la frente... Un mundo de pensamientos se agitó en su mente, y después, alzando con resolución la cabeza, exclamó:

—Es preciso que yo lo sepa!

Y acercándose al cordon de la campañilla le agitó dulcemente, y fué á sentarse en un divan colocado cerca de la ventana.

XXVIII

LA CONFESION

El divan en que Herminia había tomado asiento, era una especie de pouf ó banqueta de respaldo muy bajo y como todo el resto del mueblaje de la habitación, de tafete color de avellana. El caprichoso traje de Mad. de Imling resaltaba admirablemente sobre aquel fondo de medio color, y tomando un abanico, empezó á jugarle con toda la coquetería de las hijas de Andalucía.

La puerta se abrió, entró Luciano y volvió á cerrar la puerta trasera.

Un minuto, rápido, pero eterno sin embargo, por la emoción y ansiedad que le acompañaban, corrió sin que se oyese otro rumor que el producido por el abanico.

Luciano, como si obedeciese á una atracción magnética, se adelantó lentamente, y al llegar delante de Herminia se detuvo; la luz inundaba de lleno su rostro.

Herminia, con el suyo medio cubierto por el abanico, levantó sus párpados y su pupila se clavó en Luciano, trastornándole con su reflejo. Luciano vaciló y cayó de rodillas.

Herminia dejó caer su abanico, se inclinó y tendió su mano abierta á Mr. de Saucenay. Luciano tomó aquella mano blanca y pequeña y apoyó en ella sus labios. Ni una palabra habían pronunciado, pero ¿qué palabra hubiera sido más elocuente que aquel silencio expresivo?

De repente Herminia pareció como despertar de un sueño, y arrancando su mano de entre las de Luciano, exclamó con altivez:

—Mr. de Saucenay, ¿cómo os habeis olvidado de vos mismo hasta el punto de venir á mi casa á semejante hora?

Luciano se levantó lentamente, y mirando á la condesa con sonrisa un tanto burlona, añadió:

—Si he venido á vuestra casa á semejante hora, es que no recuerdo ya el pasado y veo sólo el porvenir.

—¿Y qué veis en el porvenir?

Luciano tomó con respetuoso ademán la mano de Herminia, la condujo al asiento que acababa de abandonar tan bruscamente, la hizo sentar y arrodillándose á sus pies, exclamó:

—¡Lo que veo en el porvenir es el presente!

Y besó la mano de Herminia, que hizo un esfuerzo para retirarla.

—¿Por qué luchar contra vuestro propio corazón! murmuró Luciano con voz dulce. Cuando entré, le dejásteis hablar...

Herminia hizo un gesto de impaciencia y dijo para sí:

—¿Qué pasa en mí?... ¡No lo comprendo!

Y mirando á Luciano frente á frente, exclamó:

—Hay momentos en que os odio, y momentos...

—¿En que me amais! dijo Luciano al ver que se detenía; ya lo sé. ¿Y quereis que os diga por qué sucede eso? Porque vuestro corazón y vuestra inteligencia sostienen una lucha incesante, porque las sensaciones del uno irritan á la otra; pero la inteligencia no puede triunfar de las sensaciones del corazón.

Herminia inclinó la cabeza sin contestar.

—¿Quereis prueba de lo que os digo? Cuando estoy lejos de vos; cuando vuestra boca no puede lanzarme un sarcasmo, vuestro corazón se dilata y goza con mi recuerdo: ¿no es verdad, señora? No es á vuestra inteligencia á quien hablo ahora: es á vuestro corazón.

Herminia dejó caer los párpados sin responder.

—Hoy, continuó Luciano con persuasivo acento; hoy, durante la excursión al valle del Murg, habeis pensado en mí... yo no estaba á vuestro lado, no irritaba con mi presencia vuestro amor propio, y... ¡confesadlo, señora! vuestro corazón se ha hecho eco de las palabras. El amor murmuraba á vuestro oído...

Herminia hizo un movimiento.

—No lo negueis, dijo vivamente Luciano; hasta la hora del almuerzo habeis estado alegre porque esperabais encontrarme á la mesa; después, durante el camino, habeis estado triste, preocupada... Antes de Forbach, me habeis visto un momento atravesar el camino, y de triste y enojada, os mostrásteis preocupada dulcemente.

—¡Ah! ¿Erais vos?

—Ya lo sabeis, me habeis visto... ¡esperabais verme?

—¿Y por qué estábais allí?

—¡Cerca de vos! ¿Donde creéis que he estado durante el día? Desde vuestra partida de Baden mis ojos no os han abandonado un momento. Vos seguiais el camino, yo los senderos.

—¿Y por qué no acercaros á nosotros?

—Porque yo quería que solo vuestro corazón os hablase de mí... Ha hablado, Herminia, y tan alto, que yo le he oído y le he respondido á mi vez... ¡Ah! cuando los pensamientos y mis ojos han caído delante de vos, no habeis querido pisarlos y habeis recogido con ansiedad esas flores que todavía llevais en vuestro seno.

Herminia tenía las mejillas encendidas y la agitación levantaba su pecho.

—¡Ah! continuó Luciano, ¡como hablé

entonces vuestro corazón y como hablé después, cuando durante la comida me visteis aparecer un momento entre el follaje!

—¿Esa comida la habeis preparado vos?

—¿Lo habeis creído?

—Sin duda.

—Por eso á la vuelta, mi recuerdo no se ha separado de vos.

—¿Quien os lo afirma? dijo Herminia con altivez.

—¡Ah! murmuró Luciano, ahora como estoy en vuestra presencia va á callar el corazón y la inteligencia hablará.

—¿Por qué decís eso?

—Porque es así, y cuando decís que no comprendéis lo que pasa en vos misma es que no quereis confesar la lucha de que os hablo. Hasta aquí, Herminia no habeis utilizado vuestro corazón; os habeis servido solo de vuestro ingenio, de ese ingenio desarrollado por la educación y falseado por el contacto del mundo. No habeis tenido nunca á vuestro lado un alma que correspondiese á la vuestra. Vuestro tutor no sentía por el mundo mas que escepticismo, y obediendo al deseo de protejerlos contra los peligros de la vida os inspiró duda, desconfianza de todos los sentimientos del corazón... De aquí ha nacido vuestra falta de fé; ¿pero por qué dudar, Herminia? ¿Es tan hermoso creer!

Herminia fijó en Luciano una lánguida mirada.

## APUNTES DE MI CARNET

Celebra mañana sus días el señor don Tadeo de la Puente.

Nuestro Excmo. é Ilmo. Prelado señor don José M.<sup>a</sup> Rancés, se encuentra en Chiclana, muy mejorado de la dolencia que le aqueja, lo que celebramos mucho.

Como digimos, por no haber llegado los equipajes de la compañía se suspendió anoche la función en el Teatro Principal.

Esta noche tendrá lugar el debut, con el mismo programa anunciado, dividido en cuatro secciones, de hora en hora, comenzando á las ocho y siendo: *Mal de amores*, *El barbero de Sevilla*, *Congreso feminista* y *El contrabando*.

Nuestro querido amigo don Eduardo Genovés, sufrió anoche un ataque congestivo, habiéndosele administrado los Santos Oleos.

Excusamos decir los votos sinceros que hacemos por la mejoría del paciente.

El próximo miércoles, día de Todos los Santos, se celebrarán en la capilla de Nuestra Señora de la Palma los siguientes cultos:

A las ocho y media misa rezada distribuyéndose la Sagrada Comunión.

A las nueve y cuarto saldrá el Rosario para ofrecerlo á la Santísima Virgen en las murallas de la Caleta, por donde se desbordará el mar el año de 1755, día de terrible angustia para Cádiz,

A las once y media solemnísima función con S. D. M. expuesto y panegírico á cargo del M. I. señor doctor don Juan Galán y Caballero, Arcipreste de esta Santa Iglesia Catedral.

A la terminación de la Misa solemne se cantará el *Te Deum* en acción de gracias por el milagro operado por el Señor por intercesión de su madre Santísima el 1.<sup>o</sup> de Noviembre de dicho año 1755.

A las seis de la tarde procesión por las calles del barrio de la Viña con la efigie de la Santísima Virgen de la Palma, quemándose al regreso en la torre de su capilla fuegos artificiales.

El día 2 comienza la solemne novena anual en la que predicarán diversos oradores cuyos nombres publicaremos en nuestra próxima edición.

Mañana sábado, á las once de la mañana se celebrará en la parroquia de San Antonio el enlace de la bellísima señorita Consuelo López Martínez con el joven don José Martínez del Campo, Cajero de la Compañía Arrendataria de Tabacos.

Serán padrinos la madre del novio, que estará representada en la ceremonia por la señora de Martínez del Campo, hermana política del novio y el padre de la novia, don Manuel López Martínez.

Los novios, que están recibiendo muchos y valiosos regalos, pasarán los primeros días de la luna de miel en Sevilla y en Córdoba.

*El Túnel*, *La guardabarrera*, *Los guapos* y *La peseta enferma*, constituyen el programa para esta noche en el Teatro Cómico.

Ayer en la tercera sección estrenóse *Los guapos*, cuyo argumento publicamos.

La obra gustó mucho al público, que aplaudió las escenas culminantes y diversos números de música.

El coro del segundo cuadro, fué repetido. Es muy original y bonito y fué bailado á la perfección por la característica Sra. Sanz y el Sr. Moya.

La interpretación fué buena, sobresaliendo las Sras. Sanz y Carolina Pol, muy graciosa y acertada en el papel de *Coralillo*.

El Sr. Moya, muy oportuno, aplaudiéndosele en ocasiones.

Bien los Sres. Zambruno, González y Ballester.

El público que asistió á la representación fué muy numeroso.

En resumen, *Los guapos*, durarán muchas noches en el cartel.

*La alegría de la huerta*, fué un nuevo triunfo para el tenor Sr. Pérez Campos, que tuvo que repetir la preciosa jota tres ó cuatro veces.

Sigue gustando mucho *La peseta enferma*.

Mañana sábado, estreno de la zarzuela de don Anastasio Melantouche, *La vara de acaalde*.

HERNANI.

## INFORMACION GENERAL

### Una buena obra

Merece todo género de elogios, de unánimes y generales alabanzas la iniciativa desarrollada por el Alcalde de Madrid señor Vincenti, que respondiendo á un alto fin meritorio y social está creando unas escuelas donde no solo se dá educación practica, sino que al mismo tiempo se enseña á los que allí reciben los primeros conocimientos un oficio ó una industria.

No sería en realidad tan grande el número de personas sin oficio ni profesion alguna, si este sistema se extendiera; porque al par que los niños, con arreglo á su edad se educaban, adquirirían nociones de trabajo, que en el mañana les serviría de provecho.

Hoy por hoy resulta la educación incompleta: apenas ver por esas calles, la infinidad de criaturas que se aprecian haciendo el aprendizaje de vagos y sin la mas pequeña noción moral, siendo candidatos para cuando sean hombres, de las cárceles y de los presidios.

Instruir y enseñar es la máxima hoy de todos los pensadores; de cuantos miran el más allá; de los que se preocupan del interés social.

La creación de esas escuelas mixtas que el Alcalde de Madrid ha establecido, es un paso gigantesco en pró de ese problema, porque nada hay que remedie las llagas y las lacerías que produce la ignorancia en todos sus órdenes, como el educar y el enseñar desde pequeños á la juventud las nociones del trabajo.

Tales escuelas asilos, donde se recoje la mendicidad que empieza; donde se educan á esos pobres niños, que con el nombre de golfos se revuelcan en el fango de las calles, recogiendo todos los vicios, en los que son doctores, responden al más alto fin moral.

Es difícil desde luego la labor, hacen falta energías extremadas para realizarla; hay que ser un verdadero amigo de la enseñanza para acometerla, porque los recursos faltan; los medios de que se disponen son insuficientes; pero si en todas partes quisiera imitarse tan noble ejemplo, algo desde luego podría hacerse.

El verdadero peligro del mañana, está en esas hordas, hoy al parecer insignificantes, de niños sin ilustración, sin conocimientos de ningún género, encerrados en los vicios, que mañana al ser hombres nada sabrán de lo que es útil; pero que en cambio serán propagadores inconscientes ó conscientes de lo malo.

Por eso hace falta, que tenga muchos imitadores en esta obra el alcalde da Madrid Sr. Vincenti.

### CARTA DE MADRID

25 Octubre.

Va á terminar esta temporada de fiestas que ha producido la visita de monsieur Loubet, y con ella volverá la política, los comentarios, los cálculos y las

cábalas á tomar de nuevo carta de naturaleza entre nosotros.

Y esto es tan cierto, que, no obstante la curiosidad y el interés que despierta el viaje del Presidente, se sigue hablando de crisis, se cita el nombre de los ministros que han de dimitir y los que han de ser sus sucesores.

Pero hablaré hoy solamente de nuestro ilustre huésped, de Mr. Loubet, al cual tuve ocasión de contemplar un rato anoche, pues no me lo ocultaba la escolta que, como si fuera un muro impenetrable le rodea en sus paseos por las calles de esta villa y corte.

Estaba en el teatro: vestido de negro, su venerable figura se destacaba en medio de los brillantes uniformes de las personas que formaban su cortejo.

El palco real se me presentaba en aquellos momentos como una lección trascendental de filosofía de la historia.

Nuestro monarca, en plena juventud, lucía el vistoso uniforme de una de aquellas órdenes de caballería que tanta gloria alcanzaron en la época de la Reconquista.

El jefe del Estado francés, errogante anciano, cuya blanca y recortada barba se destacaba fuertemente sobre el negro frac, era la representación de lo nuevo, de lo moderno, de lo avanzado, de la última palabra en lo político.

Allí estaban frente á frente, en armonía perfecta, la juventud y la ancianidad, un heredero del gran Rey que exclamaba con soberbia arrogancia: el estado soy yo; un monarca que cuenta entre sus antepasados á Luis XVI y una representación de la democracia y un sucesor de los que en 1793 llevaron al cadalso al Rey mártir.

Veía con los ojos de la imaginación en el suntuoso palco del Real, toda la tradición con sus grandezas, con sus heroísmos, con sus sublimidades; todas las aspiraciones modernas con sus ilusiones, sus utopías, sus ensueños, así como también con sus realidades.

Y ¡cosa rara!

La tradición, era joven, radiante, llena de esperanzas y de alegrías y lo nuevo, lo que para nuestra España pertenece á las regiones de lo utópico, se me presentaba en la figura de un anciano, venerable, simpático, que en momentos me parecía aburrido de las pompas de la realeza, de los homenajes mayestáticos y que escuchando las delicadas notas de *El barbero de Sevilla*, tal vez pensara en la modesta casa que le espera, ya alquilada, cuando termine su misión presidencial; y que sin duda con gusto y con ansia prefiriera á las magnificencias del Eliseo.

Y el buen anciano sonreía cuando la orquesta á su entrada, hizo oír los vibrantes ecos de la *Marsellesa* y luego los solemnes ecos de la *Marcha Real*.

También yo sonreía, estando mi pensamiento, ¡quién sabe! al unísono con el del Presidente.

A él, su himno le recordaría al pueblo de donde salió, sin sospechar en más de la mitad de su vida, que iba á llegar un

día en que fuera igual á los Reyes y el himno nuestro, imponente, severo, magistoso, le recordaría también el poder inmenso de la tradición y de las seculares instituciones que significa y que viven y perduran á través de las revoluciones y de las edades.

Dos poderes reunidos eran los que contemplaba en medio de fulgores, de luces, de brillos de piedras preciosas, de iridaciones espléndidas, de variados matices y de deslumbradoras coloraciones.

El uno en la realidad, era lo que termina y acaba; el otro lo que nace y empieza; lo que se ofrece lleo de alegrías y esperanzas y que representando á la tradición, es una alborada risueña; mientras que lo que significa lo moderno es un crepúsculo que termina.

L.

### Los reyes y la infancia

Mucho ha llamado la atención la noticia dada por un periódico inglés, diciendo que la reina de Inglaterra ha sacado una fotografía de su augusto esposo jugando á los caballitos con tres nietos suyos; pero el hecho no carece de precedentes.

Cuéntase que Enrique IV de Francia disfrutaba de un modo extraordinario jugando con los niños, á los cuales quería mucho. Algunas veces se le vió recorrer sus aposentos á gatas, llevando á cuestras al Delfín, mientras que sus amiguitos restallaban sus fustas para que galopase más de prisa, como si fuera un caballo.

Una vez le encontró en esta forma un embajador, y el rey, al observar su sorpresa, le preguntó:

—¿No tiene hijos el señor embajador?

—Sí, señor—respondió el preguntado.

—En ese caso—agregó el monarca poniéndose de pié mientras el Delfín, látigo en mano, se le encaramaba en los hombros,—en ese caso sigo con mi diversión.

Jorge III de Inglaterra, era apasionado de los niños, y cuando estaba jugando con ellos no se ocupaba de los magnates ni de los ministros que le esperaban. Dice un historiador que se creía á carcajada y brincaba tan alegremente como sus pequeños compañeros de juego.

Una vez fué sorprendido por un grave embajador corriendo como un loco y haciendo esfuerzos para quitarse de encima á un muchacho que se le había agarrado al cuello por la espalda, y no hizo caso del personaje hasta que reventando de risa, logró echar al suelo al niño juguetero.

Napoleon no se cansaba nunca de jugar con su deseado y querido hijo el rey de Roma, y según cuentan algunos historiadores, solía dejar á sus generales fumando y hasta enojados, mientras él hacía gestos y muecas ante un espejo, con el niño en brazos, para distraerle y arrancarle inocentes sonrisas.

A la hora del almuerzo sentaba al niño sobre una pierna y le untaba la cara con el dedo mojado en la salsa del plato que le servían, y mientras el aya refun-

fuñada, el emperador se reía y el niño también, demostrando que le agradaban las rudas caricias de su padre.

Hasta que murió su esposo, la reina Victoria de Inglaterra acostumbraba á pasarse una hora diaria brincando con sus hijos y tomando parte en todos sus juegos. Un día fué Lord Palmerston á darle cuenta de un asunto muy importante, y tras una hora de antesala se presentó la reina y se disculpó riéndose y diciendo al político que había estado resolviendo charadas con sus hijos y le había sido imposible salir antes, porque no la habían dejado.

La reina Alejandra es muy aficionada á jugar con sus hijos.

De todas las fotografías que contiene su álbum, son sin disputa las mas interesantes: una en que aparece con una de sus niñas á cuestras mientras el príncipe Jorge la guía con dos largas riendas y un látigo de gran tamaño, y otra en que se la vé jugando á la pelota con su nieto el príncipe Eduardo.

Larga sería la lista y curiosas las anécdotas de reyes jugueteros, desde Agesilao, á quien enecontró un amigo suyo en cierta ocasión montado en un palo para distraer á su hijo chiquitín, hasta el actual chái de Persia, que se pasó hace poco tiempo un par de horas en el Bosque de Bolonia, de París, jugando con un grupo de niños que le llamaban el «tío Chái», con gran alegría de las niñas y evidente horror de los personajes de su séquito.

Aparte de los monarcas, podrían citarse muchos casos semejantes de grandes personajes del mundo, y para terminar, sólo citaremos el siguiente que se cuenta del célebre Gladstone:

Fué á verle en cierta ocasión un importante personaje, y al penetrar en el comedor, se encontró al estadista, que ya estaba muy viejo, corriendo torpemente en torno de la mesa con unas riendas en la mano, que sujetaba uno de sus nietos, el cual, descargándole algunos fustazos, le obligaba á correr, gritando «¡arre, mula!»

CHASCARRILLOS DE MI TIERRA

### La pena de Tomasin

A corta distancia del Arroyo de los Angeles, existía, y existe aun, una finca de campo, poblada de higueras, olivos y almendros, con algunos que otros frutales distintos, cuya casa, que se sitúa sobre un cerro, tiene magníficas vistas, pues desde ella se distingue la población de Málaga, su estensa vega de esmeralda, una gran estension del mar Mediterráneo y parte de la vía férrea.

Esta finca fué en un tiempo muy codiciada, por suponerse que en su perimetro se encuentra aquella famosa mina de *lazuli*, que mencionó Medina Conde en sus *Conversaciones malagueñas*, descubierta por un sacerdote del Siglo XVIII, que al morir de repente, se llevó á la tierra el secreto del hallazgo, dejando unas riquísimas muestras del deseado mineral,

en poder de su Obispo y de unos deudos, desconsolado por la pérdida de su virtuoso pariente... y de la mina no explotada.

En los días á que nuestra anécdota se refiere, estaba de capataz de la hacienda el bueno de Tomás Martínez, conocido en todos aquellos alrededores por Tomasín, hombre de unos cuarenta años, más fuerte que un roble, de buenos colores y trabajador modelo. El dueño de la finca, á quien llamaré D. Salvador por tener olvidado su nombre de pila, estaba muy satisfecho de su capataz, pues nadie como él le hizo las talas, le cavó la tierra, y limpió los troncos de sierpes y matajos.

Pero llegó un año en que vinieron las malas y tras perderse la cosecha, de cebada, que sin ser mucha alguna era, un viento muy fuerte echó abajo la almendra y sobre todo la Señá Corra, esposa de Tomasín, se sintió atacada de unas calenturas que la pusieron en peligro. Llamaron á un médico de fama, que ya en otra ocasión la salvó de las viruelas y de la ictericia, pero todo fué inútil y la capataza, harta de medicinas, se murió, dando con sus huesos en el *Batatar*, nombre con que se conoce el Cementerio de San Rafael, último asilo de los malagueños desheredados de la fortuna, que no tienen medios para costearse nicho, ó zanja, en el otro Campo-santo.

Tomasín lloró mucho, se desesperó más y no había consuelo para su pena. Pero como los males, son como las cerezas, que se enganchan las unas con las otras, una nueva desgracia le affigió en el tercer día de duelo. Tenía mi hombre una vaca colorada, muy hermosa, al parecer rebosando salud, pero una tarde al entrar en el establo le dió un dolor y fué lo seguro que anocheció viva y amaneció muerta.

A los pocos días supo D. Salvador, la muerte de la capataza y deseando resultar cumplido con Tomasín, aprovechó un día festivo y paso á paso, se presentó en la finca.

El capataz hecho un mar de llanto, abrazó á su amo, lo llevó al portal de la casa y allí se sentaron los dos á fumarse un cigarro.

Como Tomasín no cesaba de llorar y de exhalar quejas, capaces de enternecer el corazón más duro, D. Salvador se creyó en el deber de consolarlo y le dijo:

—Vamós, hombre, no hay que apurarse. Dios dispone y el hombre tiene que acatar su voluntad.

—Ay, señor! Eso es muy verdá, pero yo no pueo más, me han venío toas las desgracias juntas.

—Ya vendrán mejores tiempos—replicó el amo.

—Es que además de mi mujer, se me ha muerto la vaca.

—Lo sé, lo sé—dijo D. Salvador—pero tú tienes buenos amigos y todos acudirán en tu ayuda.

Entonces Tomasín, dando un suspiro muy hondo, y dejando correr las lágrimas, exclamó:

—Si señor, si señor. Toitos los amigos me ofrecen otra mujer, pero nenguno me ofrece otra vaca.

NARCISO DIAZ DE ESCOBAR.

## POR TELEGRAFO

### La corrida

Madrid 26, 18.

La fiesta taurina celebrada en honor del Presidente de la República France-

sa, Mr. Loubet, ha resultado brillantísima, asistiendo nuestro ilustre huésped. SS. MM. el Rey y la Reina Madre, la Infanta Teresa y el Príncipe de Baviera.

La plaza se hallaba exornada con mucho gusto, encontrándose llena por completo.

### Muertos por el rayo

En la sierra *El Torreal*, del término de Antequera, una chispa eléctrica carbonizó á dos pastores que guardaban sus baños.

### Conferencia

El señor Montero Rios ha conferenciado con el embajador de Alemania, sobre el viaje del Rey á Berlín.

### Explorador

Ha llegado á Constantinopla el célebre explorador sueco Sven-Hedin.

Desde dicha capital marchará á Teheran y después organizará una expedición á los desiertos de la Peria Oriental, tras la que dispondrá una científica al Tíbet.

### Noticia falsa

Se ha dicho en Barcelona que se había hecho un alijo de armas por la frontera francesa.

La noticia ha sido desmentida oficialmente en la capital del Principado.

### Invierno anticipado

Comunican de Charleville á París, que en los distritos de Mezieres, Sedan y Beroi ha caído una abundantísima nevada.

Las comunicaciones entre algunos pueblos han quedado interceptadas.

### Arresto imperial

Dicen de Pekín, que la Emperatriz ha arrestado en Palacio al Emperador, á causa del atentado recientemente ocurrido en la estación del ferrocarril.

## CARTERA DE NOTICIAS

### Reyerta

Ayer tarde riñeron en la calle del Angel número 11, Ramon García Muñoz y Amalia Franco Santana, resultando el primero con una herida contusa en la región frontal, ocasionada por la Amalia con un palo.

El lesionado fué curado en el Hospital Mora, regresando á su casa, donde renovóse la cuestión entre ambos individuos, produciéndole Ramon García á Amalia Franco una herida en la cabeza con una piedra.

También fué curada en el Hospital Mora la expresada mujer.

### Identificación... por la oreja

Señalamos al jefe de policía un nuevo procedimiento, tan sencillo como concluyente, para determinar la identidad de los acusados.

Es sabido que no existen dos orejas exactamente iguales.

Uno de nuestros colegas de la prensa inglesa ha experimentado en sí mismo el procedimiento descrito en el libro de una joven inglesa, miss Ellis, en el que se preconiza la medición de la oreja como medio de resultados maravillosos y más seguros que la medición del pulgar.

He aquí la receta: pasar un rodillo de caoutchouc por sobre tinta de imprimir; pasarlo luego ligera y suavemente por sobre la oreja; verificado esto, aplicar encima de la oreja un papel de periódico apoyándolo con la mano plana. El helix, el lóbulo y el tragus se dibujan con gran limpidez y se obtiene así un medio de asegurar una identidad perfecta.

Y después no queda más que desem-

barazarse la oreja de la tinta de imprimir por medio de un lavatorio de trementina.

### Los palacios de Nicolás II

¿Cuántas son las personas que saben que el czar posee más de cien palacios diseminados sobre la superficie de su vasto imperio?

En estas cien posesiones están ocupados treinta y dos mil siervos, cocineros, pajes, lacayos, cantineros, cocheros, palafraneros, jardineros y camareros.

Los salarios de este formidable personal ascienden á la cifra de veinte millones al año.

Las caballerizas de Nicolás II contienen de cinco mil á cinco mil quinientos caballos de tiro y de silla, y en sus pastos se erían más de cincuenta mil cabezas de ganado.

Y con toda esa gracia de Dios, Nicolás II, el Pacífico, no se daba por contento.

Ansiaría tener otro palacio más: el del Mikado.

Pero por ahora no ha podido ser.

## SECCION RELIGIOSA

### CALENDARIO

Día 28.—San Simón y San Judas Tadeo, ap.  
Día 29.—San Narcizo, ob, y mr.

### JUBILEO

Día 28.—En la iglesia de San Juan de Dios  
Día 29.—En la iglesia del Rosario.  
Se manifiesta á las ocho y se oculta á las seis.

Día 28.—Turno de Adoración.—Hermanas del Rosario Perpetuo.

### OFICIO DIVINO

Día 28.—Se reza de los Santos Apóstoles Simón y Judas Tadeo: rito doble de segunda clase; color encarnado.  
Día 29.—Domingo XX después de Pentecostés y primera de Noviembre. Se reza de San Narcizo ob, y mr.; rito doble, color encarnado.

## SECCION OFICIAL

### SERVICIOS MUNICIPALES

Los verificados el día 25 han sido los siguientes:

Jornales devengados en el empedrado y maderas 9 hombres, 30'00 pesetas.—Camino de la Bonda 0 hombres 0'00 pesetas.—Jardines, 42 hombres 94'25 pesetas.—Cementerio 09 hombres 26'00 pesetas.—Trabajos extraordinarios 01 hombres 2'50 pesetas.  
Asilo Gaditano y Casa de maternidad.—Mantención de 186 asilados y sirvientes 06'00 pesetas

Reses cortadas en la Casa de Matanza.—Vacunas 15 con 2506'000 kilos.—Lanaras 2 con 29 5'00 kilos.—De cerda 13 con 1292 kilos.—08 jornales 7'50.

Reses en la Dehesa de Campo Soto, 0.

Existencia de presos en la Cárcel, 252.

En la Prevención 9

Cadáveres sepultados 2.

### ASOCIACION GADITANA DE CARIDAD

Nota de las raciones suministradas el día 26. A sus acogidos, 723.—Provisionales. 90

Transeuntes, 50.—Total, 863.

Se ha servido en el almuerzo:

Id. id. en la comida:

Fideos con carne y garbanzos: higos.

### RECAUDACION DE CONSUMOS

Ingresos habidos el día 26:

	Pesetas
Central . . . . .	1.486'445
Mar . . . . .	2.657'191
Tierra . . . . .	1.135'552
Sevilla . . . . .	100'046
Extramuros . . . . .	300'276
Total pesetas. . . . .	5.680'210

Noticias de mercados y precios de cereales en Sevilla sin derechos de consumo, tomados de los datos que publican los periódicos de aquella capital:

Átrecho rebasa . . . . .	quintl. 30 á 32 Bels.
Id. fino . . . . .	id. 28 á 29 idem
Id. basto . . . . .	id. 25 á 26 idem
Alpiste . . . . .	fang. 110 á 151 idem
Altramuces . . . . .	id. 36 á 40 idem
Alverjones . . . . .	id. 61 á 66 idem
Avena negra . . . . .	id. 29 á 30 idem
Idem rubia . . . . .	id. 27 á 28 idem

Cañamones . . . . .	id. 72 á 76 idem
Oarrillas . . . . .	id. 41 á 44 idem
Oebada del país . . . . .	id. 31 á 32 idem
Idem extremaña . . . . .	id. 30 á 31 idem
Oentano . . . . .	id. 00 á 00 idem
Kacaña . . . . .	id. 30 á 31 idem
Garbanzos gordos . . . . .	id. 130 á 135 idem
Idem regulares . . . . .	id. 120 á 125 idem
Idem medianos . . . . .	id. 90 á 100 idem
Guijas . . . . .	id. 00 á 00 idem
Habas tarragonas . . . . .	id. 60 á 64 idem
Idem mazagranas . . . . .	id. 50 á 52 idem
Idem chicas . . . . .	id. 58 á 62 idem
Harina de primera . . . . .	arrb. 21 á 22 idem
Idem de segunda . . . . .	id. 18 á 19 idem
Idem de tercera . . . . .	id. 13 á 15 idem
Maiz . . . . .	fang. 43 á 52 idem
Mijo . . . . .	id. 30 á 34 idem
Panizo . . . . .	id. 00 á 00 idem
Sémola . . . . .	arrb. 22 á 23 idem
Trigos barbilla . . . . .	fang. 54 á 56 idem
Idem blancos . . . . .	id. 50 á 62 idem
Idem cerrado . . . . .	id. 60 á 62 idem
Idem mezcilla . . . . .	id. 52 á 56 idem
Idem pintones . . . . .	id. 53 á 60 idem
Idem tremés . . . . .	id. 52 á 55 idem
Yeros . . . . .	id. 54 á 56 idem
Zaina . . . . .	id. 46 á 48 idem

Matadero.—Día 25 precios para el entrador: Toros, bueyes y vacas, de 1'40 á 1'65; novillo, utrerros, erales y añojos, de 1'55 á 1'75; terneras de 1'75 á 2'00; carneros de 0'00 á 0'00; machos, 00; ovejas y cabras, de 1'35 á 1'55. Precios al público: Reses mayores de 1'60 á 2'00; ternera, de 3'00 á 4'00; carnero y macho de 0'00 á 0'00; oveja y cabras, de 1'40 á 1'60.

## SECCION MARITIMA

### AFECCIONES ASTRONOMICAS

Salé el Sol á las 6'44.—Pónese á las 5'33.  
Salé la luna á las 6'41 m. Pónese á las 6 7 t

### MAREAS DEL DIA 28

Primera pleamar 2'06 de la mad  
Primera bajamar 8'26 de la mañana.  
Segunda pleamar 2'28 de la tarde.  
Segunda bajamar 8'47 de la noche.

### VAPORES ENTRE CADIZ Y PUERTO REAL Y DIQUE DE LA TRASATLANTICA

Servicio diario menos los festivos, en que no se hace el de la Carraca.

De Puerto Real á Cádiz, con escala en el Dique, á las 8 00 m.—De Cádiz á la Carraca y Puerto Real, con escala en id. á las 9'15 id.—De la Carraca directo á Puerto Real y Cádiz con escala en el Dique, á las 10'15 id.—De Puerto Real á Cádiz, con escala en id., á las 11'30 id.—De Cádiz á Puerto Real y Carraca con escala en id., á las 1'15 t.—De Puerto Real á Carraca con escala en id., á las 2'30 id.—De Carraca á Cádiz con escala en id., á las 3'15 id.—De Cádiz á Puerto Real con escala en id. á las 4'15 id.

### VAPORES AL PUERTO

SALIDAS DEL PUERTO — SALIDAS DE CADIZ

### Día 28

10'00 de la mañana. | 11'15 de la mañana.  
12'15 de la tarde. | 1'30 de la tarde.  
2'45 de la idem. | 4'00 de la idem.

### Día 29

10'30 de la mañana. | 11'45 de la mañana.  
2'45 de la tarde. | 4'06 de la tarde.

### Para Villamartin salen los carruages durante el invierno desde la Estación de Las Cabezas á la llegada del tren correo de Cádiz de las 7'00, regresando de la expresada población en las primeras horas de la mañana.

En el verano se sale para Villamartin al llegar el tren de las 15'25, y la vuelta se hace á las 2. Estos carruages en primavera, verano y otoño, aunque no es diariamente fija su salida. Levant pasage de Villamartin á Ubrique

### Precios de los billetes en ferrocarril en todos los trenes, á excepción de los expres, en los que no son valederos los de ida y vuelta y sin incluir los últimos impuestos.

De Cádiz á San Fernando, en primera, 1'75; en segunda, 1'30; en tercera 0'80.—A Puerto Real, 2'40; 1'80; 1'10.—Puerto de Santa Maria, 3'40; 2'50; 1'50—Jerez, 6'25; 4'40; 2'60.—Sevilla, 18'20; 13'35; 8'00

Ida y vuelta en el mismo día á San Fernando en primera, pesetas 3'15; en segunda 2'60; en tercera, 1'60.—A Puerto Real 4'55; 3'40; 2'05.—Al Puerto de Santa Maria, 5'55; 4'05; 2'40.—Jerez 9'40; 6'50; 3'90.

## ESPECTACULOS

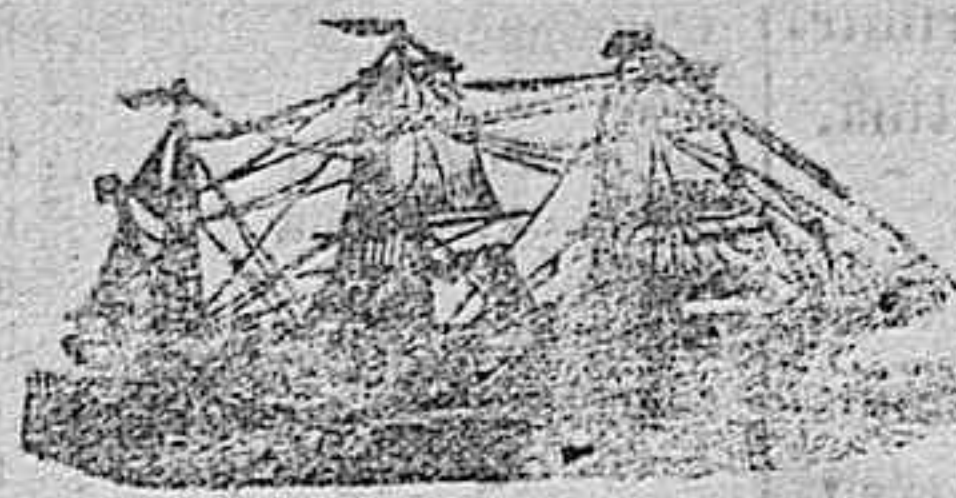
TEATRO PRINCIPAL.—Compañía cómico-lírica.—Función para el viernes.

Mal de amores.—El barbero de Sevilla.—El Congreso feminista.—El contrabando.

TEATRO COMICO.—Compañía cómico-lírica.—Función para el viernes.

El túnel.—La guardabarrera.—Los guapos.—La peseta enferma.

Imprenta de LA MONARQUIA  
Rosario 6 y Beato Diego de Cádiz 1.



## COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

En la actualidad se encuentran organizados los servicios de esta Compañía, en la siguiente forma:

- Dos expediciones mensuales a Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterráneo.
- Una expedición mensual a Centro América.
- Una expedición mensual al Río de la Plata.
- Trece expediciones anuales a Filipinas.
- Una expedición mensual a Canarias.
- Seis expediciones anuales a Fernando Póo.
- 156 expediciones anuales entre Cádiz y Tánger con prolongación a Algeciras y Gibraltar.
- Las fechas y escalas de cada servicio se anuncian aparte.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros a quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas en pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques. Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: En Barcelona: La Compañía Trasatlántica y los señores Ripol y C.ª, Plaza de Palacio.—Cádiz: La Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid: Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 13.—Santander: Sres. Hijos de Angel Pérez y C.ª.—Coruña: Agencia de la Compañía Trasatlántica.—Vigo: D. Antonio López de Neira.—Cartagena: Sres. Bosch Hermanos.—Valencia: Sres. Dart y C.ª.—Málaga: D. Antonio Duarte.

## BASES DE LA PUBLICACION DE La Correspondencia de España con la de Cádiz

SE SUSCRIBE ROSARIO Y BEATO DIEGO DE GADIZ

### SUSCRIPCION MENSUAL 2 PESETAS

La Correspondencia de España, uno de los periódicos más importantes y de más antigüedad no deja de publicarse ningún día en el año, ni aún los más clásicos por sus fiestas.

Cuenta con ilustradísimos redactores que á diario se ocupan de cuantos asuntos sean de actualidad y que con competencia é imparcialmente desenvuelven los temas que con el mayor criterio aparecen constantemente en el periódico.

### LAS NOVELAS QUE PUBLICA

Uno de los alicientes de La Correspondencia de España es la publicación de las novelas que de antiguo se leen en la sección destinada al efecto.

Publicanse novelas de los más afamados autores. La Empresa del periódico tiene especial cuidado en adquirir novelas escogidas, que por ser á cada cual más interesante, despierta en el lector el deseo de continuar la lectura hasta conocer el desenvolvimiento de la obra

### PUBLICIDAD ECONOMICA

Nuestro periódico tiene establecida una tarifa de precios muy arreglada admitiéndose contratos por anualidades para la publicidad de específicos tanto nacionales como extranjeros.

A cada anunciador de fuera de Cádiz se le remite un ejemplar por cada inserción que se haya verificado, haciéndose el envío en fin de cada mes.

### INSERCCIONES DE ANUNCIOS

Se admiten anuncios para la cuarta plana á precios convencionales, hasta hora conveniente.

Los comunicados que se inserten se abonarán con arreglo á tarifa y serán ó no admitidos á juicio del Director.

Se admiten papeletas mortuorias y anuncios en tercera plana hasta la hora de entrar en máquina el número.

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

El señalado á La Correspondencia de España en unión con la de Cádiz, que publica un estenso servicio telegráfico y dá cuenta de cuantos sucesos se hayan sabido en la capital es el fijado en Cádiz solamente para el periódico primeramente citado por esta Empresa, á pesetas al mes.

### NOTICIAS E INFORMACIONES

La información diaria de La Correspondencia de España nada deja de interesar al lector y es especialidad del periódico el no omitir ni una noticia que merezca ser conocida del público á este objeto cuenta con activos y conocidos reporters que frecuentan los centros oficiales y particulares

### PUNTOS DE SUSCRIPCION

Cuantos deseen ser suscritores de La Correspondencia darán su aviso en la calle de Rosario y Beato Diego de Cádiz, y puntualmente por las noches acabado de llegar el correo les será remitida.

### NOTA DE ADMINISTRACION

Los suscriptores de Cádiz á nuestro periódico que por temporada marchen á algún punto de la península, pueden pasar aviso en nuestras oficinas si desean se le remita á la residencia que vayan á tener, lo que se hará sin aumento de precio en la suscripción.

### SECCIONES TELEGRÁFICA Y POSTAL

Este periódico publica extensísimo y acreditado servicio telegráfico, para lo cual tiene corresponsales en todas las principales poblaciones de España y en los principales puntos del extranjero

### SERVICIO DE LA IMPRENTA

En los TALLERES de esta imprenta, hace treinta años fundados, dedicanse exclusivamente para cuantos trabajos se les encargue, fundiciones y titulares completamente nuevas y que no se invierten en la confección de los periódicos diarios, por la especialidad con que hay que llevar á cabo la formación de ellos.

Los AUTORES y EDITORES de obras encontrarán en estos talleres para la reimpresión de ellas precios verdaderamente económicos y el mayor esmero para el incumplimiento del trabajo.

HAY SUERTO EN RESCIBOS para cobros de fincas, impreso y en blanco es punto donde hay que hacerse la cobranza y el precio varía según clase de papel, siendo los más arreglados á 40 céntimos cada ciento.

SE ENCUENTRAN A LA VENTA fós de vida para los habilitados de clases pasivas, arreglándose el precio de ellas si se toman en cantidades de alguna consideración.

Imprenta de D. Gonzalo Cerón, Rosario y B. Diego de Cádiz

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos como Facturas para Establecimientos, papel comercial, con membretes y sobres rotulados en tamaños corrientes y en dimensiones más prolongadas, útiles para las Casas de Comercio; y esquelas de defunción.

DOCUMENTACIONES.—Existen modelaciones con arreglo á los formularios erigidos por el Gobierno para todas las dependencias provinciales y de los municipios, encontrándose impresos y destinados para la venta diferentes trabajos de oficinas militares.

HAY IMPRESOS partes de fondas y casas de huéspedes con arreglo al modelo exigido por el Gobierno. Listas de embarque por el Ferrocarril y por los vapores. Hojas de Estadística criminal y partes de nacimientos y defunciones á los juzgados municipales.

LAS TARJETAS DE VISITAS se imprimen en la clase de cartulina que se deseen y en los tamaños corrientes ó especiales que guste la persona que las encarguen

## FONDAS Y HOTELES

ASTURIAS.—AVILES.—HOTEL RESTAURANT LA IBERIA. Calle Teverg y paseo del Parque. Cocina española y francesa. Precios reducidos para los señores viajeros de comercio. Propietario, D. Emeterio Pelaez.

BARCELONA.—GRAN HOTEL COLON.—Instalación hidroterápica.—Abierto en 20 de Octubre de 1902.

Ascensor eléctrico.—Calefacción é iluminación eléctrica.—Teléfono y agua corriente de ambas temperaturas en todas las habitaciones. Cámara oscura, Victoria de gran lujo y gondola automóvil, propiedad del Hotel, a disposición de los señores pasajeros.

Hotel de primer orden y único en Barcelona exprofeso construido y montado con los últimos adelantos de la higiene y el confort.

Magnífico situado en el centro de la población, se domina desde sus balcones la extensa Plaza de Cataluña y Paseo de Gracia, Bendix-vous del mundo elegante de Barcelona.

BARCELONA.—CASA PARTICULAR DE HUESPEDES de Fedro Mayoral Rambla del Centro, 27, calle de Colón, 1 y 3 y Plaza Real, 1. (Entrada, calle de Colón, 3, principal.)

Casa situada en el centro de la ciudad y próxima al Teatro del Liceo y a Principal. Habitaciones para familias. Salón de recibo, timbres eléctricos y demas comodidades modernas. Precios módicos.

Nota.—No se admiten señoras si no son conocidas de la casa ó que tengan personas que las recomienden.

BARCELONA.—CASA MANSO.— Hospedaje para Reverendos Sacerdotes demas personas católicas.—Canuda, 45 y 47 (esquina a la Plaza de Santa Ana

Este establecimiento, inmediato á la Rambla, está situado en el mejor y mas céntrico punto de la ciudad. Dispone de muchas habitaciones independientes y buenos departamentos para familias, de tres comedores y de salón de lectura.

El trato es familiar la alimentación sana y el servicio pronto y esmerado. Abonos mensuales a precios convencionales. Se hablan varios idiomas.

BARCELONA.—GRAN HOTEL DE ORIENTE.—Unión 5 y 7 y Rambla del Centro 20 y 22.

Hotel de primer orden completamente reformado según las exigencias de confort moderno y reconocido por su lujo, excelente cocina, servicio y comodidades como el mejor de la ciudad.

Meñiz-voas despisteurs.—Desconfiar de los agentes que viajan ofreciendo Hoteles.—Intérpretes y coches del Hotel á todos los trenes.

BARCELONA.—RANZINI.—CASA DE HUESPEDES.—Paseo de Colón, 8 Dormitorio de San Francisco, 6.

Casa de primer orden, que reúne el confort de los principales Hoteles de la ciudad.

Ascensor, Luz eléctrica, Teléfono núm. 1499, Baños y duchas. Habitaciones sin comidas. Precios módicos y convencionales para largas temporadas. Se hablan varios idiomas.

CADIZ.—HOTEL DE CADIZ.—Plaza de la Constitución número 4. Su propietario don José Velatta. Posee inmejorables condiciones para la permanencia de los viajeros y en inmejorable edificio.

CADIZ.—HOTEL DE FRANCIA.—Situado en la plaza del Loreto número 1 y su Sucursal en la misma plaza, de don José Paredes Este acreditado establecimiento se encuentra recién instalado en hermosa finca con cuantas comodidades se desean.

CADIZ.—HOTEL DE PARIS.—Situado en calle principal, Isaac Peral 11 y 12, y en el hermoso palacio que fué de los Sres. Lassanta y Ruiz Tagle; lejos de ruidos de campanas. Es muy recomendado por el esmerado trato que en él se da y la larga practica de su Director y Propietario D. Luis Lavizza.

CADIZ.—LA ESPAÑA.—En la calle Feduchi 6 duplicado y Columela, de la Viuda de Dueñas, servicio esmerado y arreglo en el hospedaje.

CADIZ.—HOTEL CONTINENTAL.—En la principal calle de la ciudad, Duque de Tetuan 23; su propietario D. O. Seille. La finca donde está instalado es hermosa teniendo amplias habitaciones, salon de lectura y camara para los aficionados a la Fotografía.

CADIZ.—HOTEL DE ROMA.—Situado en la calle de Feduchy, número 4 Esta casa está situada en sitio céntrico y sus precios son módicos. Su propietaria es Doña Araceli Zalabardo.

CADIZ.—CASAS DE HUESPEDES.—LA VICTORIA, situada en la calle de Cristóbal Colón número 16, de D. Andrés Ballester.

NUOVA QUATRO NACIONES, establecida en la calle de la Nevería número EL NUEVO ORIENTE, de D.ª Sofia Iglesias, situado en la calle de la Nevería número 2.

LA GLORIA, calle de Rosario Cepeda 26 y Sacramento, de D. Angel Carmona JUAN MALABIN, es propietario de la casa de huéspedes calle de Villalobos número 3.

CACERES.—GRAN FONDA SALMANTINA.—Calle de Zapatería, números 12 y 14.—Propietario: D. Nicolas García.

LEON.—HOTEL NORIEGA.—Edificio construido en el mejor punto de la capital con fachadas a las tres calles mas concurridas.

MADRID.—GRAN HOTEL DE MADRID.—Calle Mayor, 1.—Puerta del Sol En este acreditado establecimiento, situado en el centro de la población hallaran los señores viajeros puntual y esmerado servicio, desde siete pesetas ne adelante: espaciosos departamentos para familias.

MADRID.—CASA PARA VIAJEROS, DE SALUSTIANO ADUÑITURRIA.—Carretas, número 22, segundo.

Situado en lo mas céntrico de la población, muy próximo a la Puerta del Sol, al lado de Correos y Telégrafos, é inmediata por su situación, a las principales dependencias del Estado, teatros, etc.; ofrece á sus favorecedores un esmerado servicio en buenas y ventiladas habitaciones.

Espaciosos salones para banquetes, bodas, etc., y Gran Restaurant a la carta y a precio fijo.

Precios: Habitaciones con comidas, desde 15 pesetas, y sin comida, desde 5 Hospedaje completo desde 3.50 pesetas en adelante.—Esta casa no tiene mozos, ni corredores en la estación, ni sucursales.

MADRID Y MALAGA.—HOTELES DE ROMA.—(Madrid), Caballero de Gracia, 23.

Único Hotel en Madrid que tiene entrada de carruajes hasta el vestíbulo. Hay ascensor, Teléfono, Baños en los pisos, Luz eléctrica en toda la casa; siendo el único Hotel en Madrid que posee un bonito jardín.

Este Hotel está situado en el centro de la capital, y mas próximo a la Presidencia, Banco de España, Bolsa y Cibeles, centro de los paseos.

En vista de la numerosa clientela que nos honra, hemos aumentado un mero considerable de habitaciones confortables.

CORUÑA.—GRAN HOTEL DE FRANCIA-RESTAURANT.—Alameda, 13 y 3, Juana de Vega, 2 y 4, Plaza de Mina y Cantón Pequeño, 32 y 33—Julian Mogen, propietario.—Inaugurado en 1.º de Mayo de 1903.—Único de primer orden, montado en la mejor casa de la población.

FERROL.—HOTEL DEL SUIZO de Juan Silva, antiguo camión de Isero Ferrocarriliana de Coruña. Calle Real, 114.