

Jueves 4 de Abril de 1912



Ultimos telegramas y noticias de la mañana



AÑC X.—Número 2.657

Nuestro grabado

Seguramente no puede darse mayor originalidad para figurar la escena más culminante de la redención del mundo, que la que representa nuestro grabado, que reproduce un cuadro debido a la inspiración de un pintor inglés.

No es la exposición de los tres condenados por aquel pueblo voluble y sin entrañas, á la que estamos acostumbrados en cuantos cuadros han reproducido la tragedia del Calvario, sino el momento solemne en que Jesucristo exhala su postrer suspiro y empieza la Naturaleza á dar solemnidad á aquel trascendental hecho, oscureciendo el sol su luz, que, cual un crepúsculo, proyecta sobre el suelo la sombra del Salvador y de sus dos compañeros de suplicio; la Tierra se conmueve, las nubes se ciernen sobre aquellos lugares en horrorosa tempestad, y los soldados, encargados de guardar los despojos de los reos, se alejan despavoridos hacia Jerusalem, que se vé á lo lejos, después de haber pronunciado el centurión que los mandaba aquellas palabras de reconocimiento de la santidad y de la inocencia del Justo...

La idea no puede ser más hermosa é inspirada, pues en ella domina la de presentar al mundo, con sus revueltas pasiones, y al Salvador, proyectando sobre él la sombra de sus brazos redentores, que sostuvieron en la cruz su cuerpo dolorido por la salvación de todos, con palabras de perdón para sus verdugos y de consuelo para los que como él sufrían.

Perdón... Martirio... Amor á la Humanidad....

¡Cuántos necesitamos acogerlos al abrazo divino!

MEDITACIÓN

Alza los ojos á aquel sancto madero, y mira todas las heridas y dolores que padesce allí el Señor de la Magestad; porque cada una de ellas es un beneficio por sí, y grandísimo beneficio. Mira aquel innocentísimo cuerpo todo sangriento, sembrado de tantas llagas y cardenales, y rebentada la sangre por tantas partes. Mira aquella santa cabeza caída de flaqueza, y derribada sobre los hombros; y aquella divina cara en que desean mirar los Angeles, como está desemejada y arroyada con los hilos de sangre, á unas partes reciente y colorada, á otras fea y denegrida. Mira aquel más hermoso rostro de todos los criados, y aquella cara que era comun deleyte de los ojos que la miraban, como ha perdido ya toda la flor de su belleza. Mira aquel Sancto Nazareo mas puro que la nieve, (a) mas blanco que la leche, mas colorado que el marfil antiguo, como está mas escurecido que los carbonés, y tan desemejado y afeado, que apenas podrá de los suyos ser conocido. Mira aquella sagrada boca amarilla y mortecina, y aquellos labios cardenos y denegridos, como se mueven á pedir perdón y misericordia para sus mismos atormentadores. (b)

Finalmente por dó quiera que le mire, hallarás que no ay en él una sola parte libre de dolor; sino que todo él de pies á cabeza está cubierto de heridas. Aquella frente clara y aquellos ojos mas hermosos que el sol, están ya escurecidos, y defunctos con la sangre y presencia de la muerte. Aquellos oídos que oyen los cantares del cielo, oyen blasphemias de peccadores. Aquellos brazos tan bien formados, y tan largos, que abrazan todo el poder del mundo, están descoyuntados y tendidos en el madero. Aquellas manos que criaron los cielos, y no hizieron mal á nadie, están enclavadas y desgarradas con duros clavos. Aquellos sagrados pies que nunca anduvieron por el camino de los peccadores, están mortalmente heridos y traspasados. Y sobre todo esto mira aquella cama donde yace, y donde duerme aquel esposo celestial al medio día, (c) cuán estrecha es, y cuán dura: como no tiene allí sobre que reclinar la cabeza. O cabeza de oro, como te veo por mi amor tan fatigada! O cuerpo sancto, del Spiritu Sancto concebido, como te veo por mi amor tan herido, y maltrata-

do! O dulce y amoroso pecho, ¿qué quiere decir essa llaga? essa tan grande abertura? Qué quiere decir tanta sangre? Ay de mí, como te veo por mi amor fuertemente alanceado! O Cruz rigurosa, no estás agora tan yerba: ablanda un poco tu dureza: inclíname essas ramas altas: abaxame esse tan precioso fructo, para que lo pueda yo gustar. O crueles clavos, dexad esos pies y manos innocentes: venid á mi corazón, y heridlo; que yo soy el que pequé, y no él.

FRAY LUIS DE GRANADA.

SONETOS

Al abaxar Christo la cabeça en la cruz.

Son las honras del mundo vanidades,
Tienenlas los perfectos por locura:
Quando se pone el mundo en más altura,
Mas peligrosas son las tempestades.
Entonces teme las aduersidades
Que nunca está en vn ser la criatura,
Ni dura para siempre la ventura,
Que Christo te enseñó aquestas verdades.
Bien clara te dexó aquesta doctrina,
Quando huyó el ser Rey, y porque agora
El título de Rey aquí le ponen,
Huye el ser Rey, y la cabeça inclina,
Porque sabe, que nadie se mejora
Por mas, que en este mundo honras le abonen.

á esta ley, sería seguramente la cristiana, que á su cualidad de sucesora de la mosaica, que, interdictora constante de todo cuanto pudiera inducir al pueblo á la idolatría, habia proscrito en absoluto las imágenes, unía el culto á un Dios, que es todo espíritu y verdad; y sin embargo, á partir de su establecimiento, es tanto su poderío en todos los órdenes, que hasta el arte, personificación plástica y material de la naturaleza se identifica con ella, transformándose gustoso en servidor y voluntario esclavo suyo.

En los primeros tiempos, y obligados los cristianos por las persecuciones á vivir ocultos en el misterio de las catacumbas, el arte cristiano es más que nada, decoración funeraria, pero en la cual se encuentran ya los tipos que más tarde ha de estilizar litúrgicamente la iconografía sagrada.

No hay allí representación crucifera, quizá porque continuara siendo el instrumento del castigo de los malhechores y el objeto del desprecio de las multitudes, quizá por el carácter exclusivamente simbólico de las pinturas, que alejaba la idea de una reproducción ó copia de un objeto determinado, aledaño de culto idolátrico tan opuesto al espíritu nuevo.

El centro y eje del campo artístico es el Buen Pastor, representación parabólica de Jesús, Dios Salvador. En la

estrella, la Adoración de los Magos, el Bautismo de Jesús, Jesús enseñando, la Curación del paralítico y la Curación del ciego.

La publicación del Edicto de Milán, cuyo centenario se prepara ahora, dando la paz á la Iglesia, la batalla de Saxa rubra, que la preparó y la contemporánea invención de la Cruz por Santa Elena, trajeron á la iconografía cristiana el tipo nuevo del crucifijo y la representación directa de Jesús, bien diferente del adolescente imberbe de los frescos de las Catacumbas.

Divididos los artistas, como lo estaban los Doctores, sobre el verdadero carácter fisonómico de Cristo, crearon unos el tipo africano, apoyados en los datos contenidos en la prodigiosa profecía de Isaías:

«Porque él crecerá á los ojos del pueblo como una humilde planta y brotará como una raíz en tierra árida: no es de aspecto bello ni es esplendoroso: nosotros le hemos visto, dicen, y nada hay que atraiga nuestros ojos, ni llamen nuestra atención. (C. LIII, 2.º)»

y van con Tertuliano y San Cirilo de Alejandria, hasta darle formas abyectas: otros, los latinos y helénicos, fundados en el Salmó:

Oh, tu el más gentil en hermosura entre los hijos de los hombres, derramada se ve la gracia en tus labios: porque te bendijo Dios para siempre. (S. XLV, 8.)

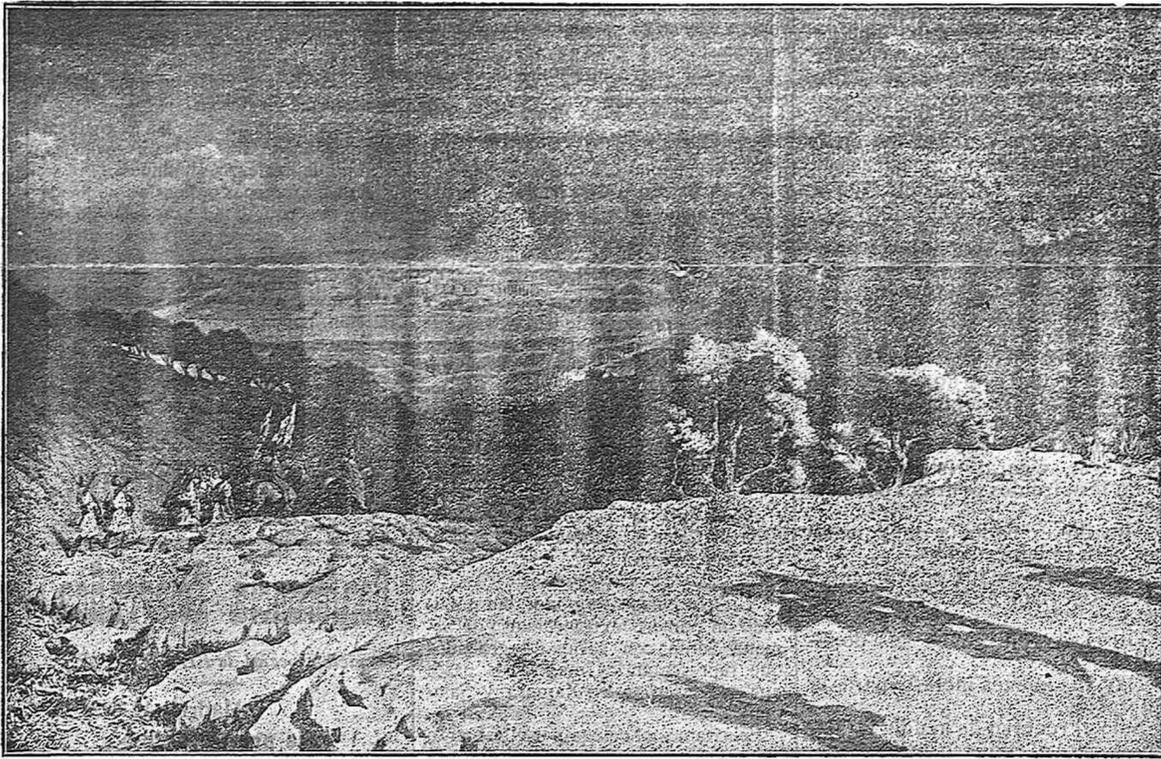
sostenían con San Jerónimo y San Juan

atención, especialmente en la Sagrada Cena, donde la figura del Salvador es de doble tamaño de las demás. En la subida al Calvario, además de los tipos rabínicos de los sayones que acompañan á Jesús, obsérvese la particularidad de que la Cruz que portea es de forma de T, ó sea, sin el brazo superior, detalle, que también se destaca, en la misma escena representada, en un frontal bordado, coetáneo á juzgar por su aspecto general, que se conserva en el Monasterio de Guadalupe y es conocido con el nombre de *los clérigos de Cáceres*.

Los crucifijos de más devoción, el de la V. Angustia, de Zalamea, el de la Victoria, de Serradilla, el de la Expiración, del Santuario de la Luz, en Arroyo del Puerco, el del Escorial, y el de Calzadilla de Cória, son todos de la primera mitad del siglo xvii, de la buena escuela sevillana-florentina, fundada por Torrigiani y florecida por Martínez Montañés. El primero fué costeado por los vecinos en 1606, el segundo, es obra del escultor madrileño Diego de Rioja; el tercero fué regalo del canónigo de Segovia D. Benito Gómez Padilla, natural de Arroyo del Puerco; el cuarto de autor anónimo hasta hoy, y el quinto, como el anterior verdaderas joyas arquitectónicas, traído de Roma y regalado por los Duques de Alba.

Capítulo aparte consagraríamos, si el espacio nos lo consintiera, á los Cristos y Santas Fazes, del insigne Zurbarán que resume en sí el extremismo artístico, y de quien se cuenta la leyenda de que era tanta su probidad artística, que al pintar su famoso Cristo expirando, de la Iglesia de San Pablo, de Sevilla, le sirvió de modelo un gitano agonizante, al que compró la vida para sorprender en el natural el momento estético que quería reproducir fielmente en su lienzo. Limitémonos, pues, á mencionar entre sus principales creaciones: los Crucifijos del Museo provincial de Sevilla, el de la iglesia parroquial de Motrico y el que poseen los herederos del Marqués de Villafuerte (Sevilla), y las imágenes de Cristo vivo y redentor, en las que ningún artista le superó, de los cuadros *Jesucristo premiando las mortificaciones del Padre Salmerón*, de la sacristía de Guadalupe y su coetáneo; ambos aparecen firmados en 1638, *El Salvador bendiciendo al mundo*, de la señora Viuda de Iturde, Madrid.

Mención merecen también los *Ecce-homos del divino* Luis de Morales, los auténticos por supuesto, y no los atribuidos, entre ellos el de la *predela* del retablo de Arroyo del Puerco y los del Museo Nacional de Madrid, cuya filiación encontramos en el del *Ticiano*, que existe en el mismo Museo, y que á su vez son los inspiradores de los de Zurbarán, Murillo y Velázquez.



Y la Tierra tembló.....

Ego flos campi, & lilium conualium.

A la olorosa flor, que el campo cria
Entre la verde yerua en el Verano
Sin industria, ó trabajo de hortelano,
Solo con el humor, que el cielo embia,
Hablando en los Cantares cierto día
Se compara el Esposo Soberano,
A quien sin obra de varon humano
Con influjo de Dios parió María.
Y como delá flor el mas prouecho
Se saca, si destilan della el agua,
Oy Christo como es flor, se está estilando
De alquilara le sirue el santo pecho,
La leña de la Cruz para la fragua,
El agua corre, Amor está soplando.

Fr. Alvaro Hinojosa de Caravajal.
Poeta placentino. (1611.)

CRISTOGRAFÍA EXTREMENA

Christi Dei nostri humana forma characterem etiam in imaginibus deinceps... erigi ac depingi iubemus.
(Concil. V-VI. Constantinopolitano.)

Es fenómeno fundamental humano, que testimonian cada día los descubrimientos de la prehistoria, la representación gráfica é icónica de las entidades divinas, no ya solo como avivador de la adoración que se les presta, sino también como rotunda afirmación de la fe que inspiran.

Si alguna religión pudiera sustraerse

de Cristo, dice ANDRÉ PERATE, se la adivina á través de tantos signos, de símbolos, de delicados y vivos bocetos; pero en ninguna parte una imagen precisa, expuesta á la veneración de los fieles, en ningún sitio un retrato... Si en las más antiguas cámaras sepulcrales, Jesús no aparece más que como taumaturgo y sin rasgos distintivos que testimonien su papel divino, sabemos que El está por doquier presente bajo la amable figura del Pastor. El joven imberbe, vestido con un manto flotante que obra un milagro no revestirá la majestad divina, más que después del triunfo de la Iglesia y bajo la influencia de un arte nuevo. No es de ninguna manera á la persona divina á quien se adhiera el simbolismo de las catacumbas, sino propiamente al hecho maravilloso.

Bastara enumerar los diversos momentos de la vida de Jesús cuyo recuerdo nos han conservado los primeros frescos, que no dejaron raso el madero en la iconografía cristiana. Solamente dos ciclos de imágenes tendrían una importancia histórica real si estuviera verdaderamente probado que fueren anteriores al siglo iv: son las escenas de la Curación de la hemorrética, de la Conversación con la Samaritana, y la Coronación de espinas, pintadas en una cámara, actualmente cerrada del Cementerio de Pretestato, y, en tres cámaras de la catacumba de los Santos Pedro y Marcelino las dos últimas escenas, á las que es preciso añadir: la Anunciación, las Magos conducidos por

Crisóstomo, que Jesús conquistaba las almas por la hermosura de su figura tanto como por sus divinas parábolas.

Estos dos aspectos de Nuestro Redentor, subsistieron en el fondo á través de la edad media y el renacimiento, encarnando el uno en el Cristo de Orgaña, del Juicio final del Cementerio de Pisa, que según frase feliz de un escritor, parece con su inefable dulzura, darse en sacrificio de amor por nosotros, y de cirnos: he aquí lo que he padecido por vosotros. Tanto os he amado!; y el otro, en el de Miguel Angel, en la Capilla Sixtina, musculoso, terrible, Júpiter irriado que á gritos nos impreca diciéndonos: ¡He aquí cómo me habéis puesto por vuestras perversidades!

Dentro de estos dos troqueles van vaciando los artistas las concepciones del Crucificado, dándole á la vez la tonalidad de su étnico temperamento, mostrándonos así los flamencos un Cristo teatral y aparatoso con Rubens y Van-Dyck; un Cristo apolíneo y afeminado, toda la escuela francesa; un Cristo olímpico la italiana, y un Cristo hosco y sombrío la española.

Las más antiguas representaciones de la pasión, que existen en Extremadura son los frescos, actualmente maltratados, que decoraban las paredes de la antigua basílica de Nuestra Señora del Salor, junto á Torrequemada, cuyo arcaísmo, anterior seguramente á su fecha, que calculamos por los detalles arquitectónicos del siglo xiv, llama la

Lo que del estudio de la cristografía regional se deduce, es que dentro del tipo icónico tradicional, en el que se observa una como interior identidad, á pesar de su aparente oposición y formal diferencia, reflejo sin duda de una intuición divina, el Cristo extremeño obstanta siempre el carácter étnico de admirable ponderación entre lo natural é ideal, que informa nuestra literatura mística, especialmente la del zafreño Padre Capuchino Fray Juan de los Angeles, lumbreira del amor divino, quizá porque como dijo Fray Luis de Granada, *somos tan groseros que no entendemos de las cosas espirituales sino por la bajeza de las corporales, ni sabemos leer sino por el libro de nuestra aldea*; quizá por el fenómeno psicológico, que observara ORIGENES, de que todos los pueblos al pintar la imagen de Cristo, pusieron en ella instintivamente el ideal rázico de la suprema belleza.

El Bachiller de Trevejo.

La Semana Santa en Cáceres

En estos días memorables en que la humanidad rinde culto á una de sus tradiciones más arraigadas, cual es la conmemoración de la pasión y muerte de Jesucristo, rarecióm conveniente escribir algunas líneas acerca de lo que en

tiempos anteriores fué la Semana Santa en nuestro pueblo.

Esto recrea el ánimo y demuestra la fé viva que siempre reinó en nuestra querida ciudad.

La idea, ya digo, me pareció magnífica; pero á poco que quise ahondar en ella me surgió una duda terrible. ¿Dónde encontrar en tan breves horas fuentes informativas?

Perplejo hallábame, cuando un culto amigo me sacó de dudas.

Ver puedes—me dijo—al decano de los periodistas, al desafortunado don Manuel S. del Pozo, gran archivo viviente, que bien puede informar.

Y en efecto; tan conocido como desventurado señor me facilitó es- trujando su cansada memoria las noticias que más abajo he de con- signar.

Perdona, lector, el preámbulo y escucha estas curiosidades.

Era costumbre inquebrantable celebrar la procesión del Nazareno que hoy se verifica en la ma- drugada del Viernes, el Miércoles Santo por la tarde. Esta procesión salía de la parroquia de Santiago con la imagen del Nazareno, pre- cedida de la Verónica, y tras ellas la de la virgen de la Soledad.

La fé por Jesús de Nazareno es tradicional en Cáceres y de siem- pre ha sido el asistír á la procesión numerosísimas personas.

El Jueves Santo, cuando exis- tían las comunidades, y una de ellas ocupaba el edificio de San Francisco—hoy Hospicio provin- cial—salía de dicha iglesia otra procesión que se dirigía al Calva- rio, sito en el camino de la Monta- ña.

Allí, según la tradición, uno de los frailes iba desde el púlpito, ex- plicando la pasión y muerte de Je- sucristo, y los demás la simulaban de la manera más exacta posible, figurando la crucifixión con una imagen del Redentor que se halla- ba allí, en la ermita, desde el Do- mingo de Ramos.

Después el Viernes simulaban el descendimiento y la procesión del entierro, que se verificaba desde allí á la iglesia de Santa María con toda solemnidad, á cuyo acto asi- tía casi todo el pueblo.

Cuéntase que era costumbre ha- cer un «pelele» imitando al traidor Judas, y que poníanle en el Calva- rio, desde cuyo sitio lo bajaban á puntapiés todos los chicos, des- ahogando así el odio que sentían por el malvado que vendió á su Maestro, según piadosamente les habían enseñado en sus casas.

Hay que advertir que la procesión del Jueves, después de extin- guidas las comunidades de aquí, salía de San Mateo, llevando la im- agen de la Oración del Huerto, el Señor amarrado á la columna y la Virgen de la Soledad.

Por estos días se ejercitaban en- tre los fieles algunas piadosas cos- tumbres dignas de mencionarse.

Tales eran los ejercicios de fla- gelación en San Idelfonso, iglesia que existe hoy, aunque ya ruínosa y olvidada, inmediata á la capilla las Candelas. En la citada iglesia permanecían algunos devotos, has- ta la noche del Miércoles, en la práctica de esos ejercicios y ya bien entrada la noche, salían car- gados de una pesada cruz que conducían hasta el Calvario. Era costumbre que si el feligrés ó pe- nitente invitaba á algún vecino su- yo, este le acompañase hasta el fin de su jornada.

Otra de las costumbres era que algunos fieles entraban en el cam- arín de la imagen del Nazareno, el Miércoles Santo, y conducían una cesta en la que llevaban agua y al- gunas tortas de aceite, permaneciendo allí hasta después de los oficios del Sábado Santo. A esto se le llamaba «ayunar al traspaso».

Estas son las principales notas que casi al vuelo pude adquirir, y tal cual me las dieron así te las he transcrito, lector querido, ani- mándome la esperanza de que te han de recrear el ánimo, siquiera unos instantes; pues á juzgar por mí te diré francamente que me agradaron é interesaron.

Y con esto cumpla mi intencio- na de alarde reporteril.

Manolo de Mendoza.

DESDE MADRID

Los propósitos que se atribuyen al Gobierno de reducir las plan- tillas de empleados en todos los mi- nisterios han causado pánico in- menso en los que, como tales, se encuentran en la actualidad.

Acerca de aquellos, parece, es resolución irrevocable en los mi- nistros de llevarlos á la práctica.

A ello están consagrados estos días.

Nuestros informes nos permiten asegurar lo siguiente:

Ante todo se respetarán los de- rechos adquiridos.

El proyecto en cuestión es de amortización.

Se establecerá una plantilla para cada departamento ministerial y dependencias.

En dicha plantilla irán consigna- das las amortizaciones de las vac- cantes.

Cuando estén extinguidas todas ellas, habrá mejora en los sueldos de los empleados que queden como definitivos.

Unida á esta reforma, irá otra que el ministro de Fomento ha co- menzado á poner en práctica.

Lo de hacer incompatible con el sueldo que se obtenga en los mi- nisterios el de otro empleo del Es- tado mediante sueldo ó gratifica- ción.

La teoría de disminuir las plan- tillas del personal del Estado fué defendida por los conservadores.

Los liberales la ponen ó preten- den llevarla á la práctica.

Es natural que, como siempre ocurre, cuando se lastiman intere- ses, haya sus protestas y desafue- ros contra semejante reforma.

En la próxima semana, las con- ferencias nocturnas que el señor Canalejas va á celebrar separada- mente con cada ministro son pre- cisamente relacionadas con dicha cuestión.

Otros propósitos, quiere llevar á la práctica el ministro de Fomento.

Se refieren estos á hacer incom- patible el cargo de diputado ó se- nador con otro retribuido en las compañías ó Sociedades mercanti- les.

Al señor Villanueva se le ha di- cho que no era capaz de realizarlo.

Pero el ministro de Fomento di- ce que sí, que lo intentará.

No obstante esa afirmación se duda mucho.

Son muchos los diputados y se- nadores á quienes atañe.

Estamos en plena Semana Santa. En Madrid estas festividades no ofrecen el criterio que en otras partes.

Pero sí tiene de original una no- ta de color por demás interesante. El aspecto que ofrecen sus calles en días son semanales.

La clásica mantilla española ha- ce su aparición causando el mejor de los efectos por la gentileza que significa para la mujer que se dis- pone á lucirla.

Así en las tardes de Jueves y Viernes Santo vale bien la pena presenciar esas verdaderas per- grinaciones de damas esbeltas y bonitas que van de un templo á otro á cumplir los preceptos que la religión impone.

Claro es que esto no está muy en relación con el recogimiento que se debiera observar esos días.

Pero en Madrid es así, y por na- da pierde su característica.

En los círculos políticos poca co- sa.

Muy desanimados y muy insul- sos para la información.

La mayoría de los concurrentes á ellos, se han ausentado de Ma- drid.

Otros se recluyen en sus domi- cillios.

Hay vacaciones incluso para la información.

Solo el recurso de acudir á Bar- roso, pero el ministro de la Gobe- rnación se reserva tanto lo que sa- be que es inútil preguntarle.

El Corresponsal.

Madrid 3 de Abril de 1912.

ASOCIACION DE SEÑORAS

Bajo la presidencia de S. M. la reina para arbitrar recursos á los heridos y familias de los muertos de la guerra de Meli- lla

JUNTA PROVINCIAL DE CÁCERES

Pesetas.

Suma anterior ... 1363

D.^a Angela Andreolotti de

5

Ayllón.....

D.^a María García de Pé-

5

rez.....

D.^a Cayetana Gómez Ro-

10

dríguez.....

D.^a Josefa Muro Hernán-

5

dez.....

Suma y sigue 1388

DE SOCIEDAD

Anoche salió para Madrid, el capitán del batallón de Estella, don Manuel Valverde.

Para Brozas marchó ayer el secreta- rio de aquél Ayuntamiento y buen amigo nuestro, don Salustiano Burgos.

NOTICIAS

La Junta directiva de la Asociación Nacional del Magisterio Primario celebrará sus sesiones anuales reglamenta- rias, á partir del día 3 de Abril próximo, en su domicilio social, calle de las Maldonadas, núm. 9, segundo dere- cha.—Madrid.

Según leemos en algunos colegas ha suspendido temporalmente su publica- ción *La Escuela Nacional* de Valen- cia.

Por la festividad del día, mañana, Viernes Santo, no se publicará *EL NOTICIERO*.

EL FERINOL, evita en la **tos fe- rina**, la emisión involuntaria de la orina.

Círculo de Artesanos de Cáceres Subasta

Delarada desierta la subasta del abastecimiento de artículos de con- sumo de este Círculo que debió ce- lebrarse el día de ayer, se anuncia nuevamente para el 6 del próximo mes de Abril de seis y medi á siete de la tarde, con la rebaja del 15 por 100 sobre el tipo de la anterior y con sujeción al pliego de condi- ciones que estará de manifiesto en la Secretaría de la Sociedad, de nueve á doce de la mañana y de tres á seis de la tarde.

Cáceres 26 de Marzo de 1912 — El Presidente, Germán Rubio.

Se amplía á seis meses el plazo con- cedido por las disposiciones vigentes, para que las familias de militares falle- cidos puedan trasladarse por cuenta del Estado, al punto en que deseen fi- jar su residencia en la Península, Bala- res, Canarias y posesiones de Africa.

Se ha publicado una Real orden au- torizando á los sargentos del ejército y sus asimilados, para solicitar el cam- bio de cuerpo con arreglo á ciertas con- diciones.

Esta era una aspiración que tenían los sargentos y que ha encontrado eco en el actual ministro, limitando, como es natural la facultad de cambiar á esta clase.

EL FERINOL, cura la **tos fe- rina** y los rebeldes de los catarros agudos y crónicos.

El ministro de Instrucción pública, parece que está decidido á suspender el último concurso de Escuelas, que excluía de tomar parte en él á los maestros de Beneficencia y vasco-nava- rros, hasta reconocer á estos sus legítimos derechos que tienen reclama- dos.

Es muy justa esta actitud del señor Alba.

Ayer hubo la consabida riña en la calle de Caleros y anteayer en el Rin- cón de la Monja.

Nuestro colega *Regional*, ha publi- cado un número extraordinario de Se- mana Santa, con varios grabados que representan los magníficos pasos que se conservan en Zamora y Sala- manca.

Felicitemos al colega por el esfuerzo que este número supone.

Anuncio de subastas

En subastas privadas que tendrán lugar el día 14 de Abril del corriente año, á las diez de la mañana, en el do- micilio de don Fermín Plasencia Blas, vecino de Cañaveral y por el sistema de pujas á la llana, se arriendan los aprovechamientos de pastos, labor y montanera, por el término de cuatro años, de la dehesa denominada «Sauce- dilla» y por dos años solamente y por separado los de cada una de las dehesas «Moheda», «Mohedilla» y «Cuartillo», pertenecientes todas al término de Torrejón el Rubio, bajo los tipos y pliegos de condiciones que se hallan de manifiesto en el domicilio de dicho señor.

SUCHARD

Chocolates 1'25, 1'50 y 2 pesetas.
Bombones crema finos 6'50 id.
Barritas á la crema, 0'10 céntimos.

En casa Manuel Simón

El chocolate preferido por los inteli- gentes es el de LA PUREZA, elaborado en Plasencia por don Salustiano González. Único puesto de venta en Cáceres, co- mercio de CARRERO.

Carneceria de Román Nevado

Paneras, 3, Cáceres

Se expende carne de cordero de este año, á **1'40 pesetas kilo**; vaca y ternera á precios corrien- tes.

Paneras, 3 y en el Mercadillo

La Real orden de 21 de Marzo últi- mo, disponiendo se anuncie el concurso general de traslado á las escuelas na- cionales, excluyendo las de las provin- cias Vascongadas y Navarra, las de Beneficencia y los maestros que las desempeñan, despoja de derechos sacra- tísimos adquiridos al amparo de la ley á aquellos funcionarios de la enseñan- za, los cuales que tan fuera del Escala- fón, como si dejaran de ser maestros españoles.

La determinación es dura é irreflexi- va y no debe prosperar.

EL NOTICIERO asocia la suya á la multitud de solicitudes elevadas al Mi- nisterio de Instrucción pública en sen- tido de que suspenda los efectos de di- cha R. O. y haga justicia á los maes- tros tan gravemente perjudicados, rein- tegrándoles á los derechos de que con censurable ligereza han sido desposeí- dos.

Aviso. Se encuentra en ésta el representante de la sastrería de don Mariano Sanz, de Madrid, con las últimas nove- dades de primavera y verano.
Aviso en el Hotel Europa.

ANUNCIO DE SUBASTA

En subasta privada, que tendrá lu- gar el día 14 de Abril del corriente año, á las diez de su mañana, en el do- micilio de don Fermín Plasencia, veci- no de Cañaveral, y por el sistema de pujas á la llana, se arriendan por tér- mino de cuatro años, los aprovecha- mientos de pastos, labor y montanera, de la dehesa Dongil, término de To- rrejón el Rubio, bajo el tipo y pliego de condiciones que están de manifiesto en el domicilio de dicho señor.

Centro Escolar Extremeño

Academia-pensión para alumnos oficiales y no oficiales de 2.ª enseñanza, preparación para ingreso en la misma y Magisterio

Establecido en el mejor local que para este objeto existe en Cáceres, tanto por su proximidad al Instituto general y Técnico, como por su amplitud y condi- ciones higiénicas.

Se admiten alumnos internos, medio pensionistas y externos.

Clases diarias de todas las asignaturas y preparación para grados y revalidas, á cargo de Profesores titulados.

En los exámenes ordinarios de fin de curso de 1910-1911, han obtenido los alumnos de este Centro, seis matricu- las de honor, 25 sobresalientes, 43 no- tables y 122 aprobados.

Pídanse detalles y reglamentos con la relación nominal del resultado de los exámenes al Director

DON JUAN RUBIO SANCHEZ

CÁCERES: Plazuela de los Caldereros, núm. 2 (Palacio de la Generala)

Chocolate "Martiny,"

Véase 4.ª plana

Conferencia Telegráfica

Servicio especial de EL NOTICIERO

Madrid, 4 (11'20).

De presupuestos

El periódico *ABC* de hoy dice que la liquidación del presupuesto del Estado publicada ayer en la prensa, ofrece un «superavit» ilu- sorio, por figurar en él como ingre- sos unos cuantos millones de pesetas que equivalen á una simple for- malización en la caja de depósitos.

Termina el artículo afirmando que en realidad la liquidación del último presupuesto adolece un *deficit* considerable.

De vacaciones

Muchos personajes políticos se han ausentado de Madrid á pasar estos días en el campo.

Lo mismo han hecho la mayoría de los ministros.

Solo permanecen de Madrid los señores Barroso, Arias de Mirán- da, Villanueva y García Prieto.

El día de hoy

El día de hoy se ha presentado espléndido y hermoso notándose desde primera hora gran anima- ción en las calles.

Mucha gente, la mayoría seño- ras, visitan los sagrarios en las iglesias.

Esta tarde hará esa visita don Alfonso, á pié.

Conferencia

Ha celebrado una larga confe- rencia con el ministro de Estado nuestro embajador en Londres, se- ñor Villanrutia.

La Embajada en Roma

Es seguro que cuando regrese el señor Canalejas de Sevilla, se re- solverá quien ha de ser el Embaja- dor de España en el Vaticano.

Interrogado el Ministro de Esta- do sobre si será nombrado para este cargo, el señor Conde de Sa- gasta, el señor García Prieto con- testó con evasivas.

Para los obreros

El ministro de la Gobernación señor Barroso está ultimando el Reglamento de la ley de casas ba- ratas.

Para el sábado

En el Consejo que se celebrará el próximo sábado bajo la presi- dencia de don Alfonso se examina- rá el proyecto de contestación que ha de dar España á la última nota de Francia.

El próximo lunes será entregada esa nota por el señor García Prieto á Mr. Geoffroy.

Navarrorreverter

Ahora sale al campo para estu- diar los próximos presupuestos y el plan de Hacienda, el ministro del ramo señor Navarrorreverter.

Al banquete

Es seguro que al banquete que en honor de Melquiades Alvarez se celebrará el próximo domingo acudirán los señores Azcárate, Le- mana, Pedregal, Miró y Mainer.

Se espera el domingo un tren es- pecial que vendrá de Gijón, ocupa- do por gran número de amigos de Melquiades Alvarez de aquella ciu- dad.

El nuevo partido que dirigirá Melquiades Alvarez tomará el nombre de reformista.

«El Imparcial»

El Imparcial publica hoy un in- teresante artículo, estudiando en él el problema del hambre en Es- paña.

Canalejas

El presidente del Consejo confe- renció en las primeras horas de la mañana de hoy, por teléfono con el ministro de la Gobernación.

Porfirio Díaz

El sábado próximo marchará á París el expresidente de la Repú- blica de Méjico, don Porfirio Díaz.

En Sevilla

El señor Canalejas presenció ayer en Sevilla el desfile de las co- fradías desde una tribuna cons- truida por el Ayuntamiento.

Después el Presidente asistió con su familia al Miserere en la catedral.

Esta presentaba un aspecto so- berbio con el nuevo alumbrado.

Ha rogado que en todas partes se suspendan todos los actos y eti- quetas oficiales, pues solo desea la vida tranquila de un simple turista y algún descanso.

Mañana por la noche emprende- rá su regreso á Madrid el jefe del Gobierno, permaneciendo en Sevi- lla su familia hasta las fiestas de la próxima feria.

Hoy visitó el señor Canalejas al Embajador de Francia Mr. Geof- fray, celebrando con él una deta- nida conferencia.

Las calles están invadidas de miles de forasteros que han venido á presenciar las fiestas.

Se observa, sin embargo, que ha disminuido el número de turistas ingleses, creyéndose que esto obedece al conflicto creado en Ingl- terra con la huelga minera.

En Toledo

En Toledo hay gran afluencia de forasteros.

El cardenal-arzobispo señor Aguirre oficiará esta tarde en la catedral en la ceremonia del lava- torio.

En Madrid

Ayer se cantó en la catedral unas magníficas Lamentaciones de Eslava y un Miserere de Jiménez.

Cogido al fin

Telegrafían de París que la po- licía logró capturar al principal bandido de los que estos días han cometido tantos crímenes en auto- móvil.

Se llama este Eduardo Caroni. Mientras los gendarmes le con- ducían á la Prefectura, ha intenta- do suicidarse, sin lograrlo.

En Melilla

Dicen de Melilla que se han he- cho nuevas pruebas con los cohe- tes iluminadores con resultados sa- tisfactorios.

En las posiciones reina completa tranquilidad.

Arrecia el aire de levante produ- ciendo sus malos efectos.

Las negociaciones

Los telegramas de París dan cuenta de que se asegura en aque- llos círculos diplomáticos que Es- paña cederá á Francia el valle de Merga y que á cambio de esos te- rritorios nos cederá Francia á no- sotros la zona Norte de Marruecos.

Persisten en todas partes las im- presiones optimistas.

El protectorado

Se ha publicado en París una nota oficiosa sobre el protectorado de Francia en Marruecos. Muley Hafid y Francia están de acuerdo para introducir reformas en el Imperio. Ampárase en la significación religiosa del Sultán para que este ejerza la autoridad suprema. Se ocupará de puntos que quera Francia. Sin embargo sobre las medidas gubernamentales propuestas, no las decretaría el Sultán sin consentimiento de Francia.

En Fez

En Fez se ha celebrado una revista militar organizada por Francia, en la que figuraron 7.000 hombres. A la revista no asistió Muley Hafid. Ha ocurrido otro hecho que ha disgustado mucho la ciudad de Fez, y ha sido que Mr. Regnaud ha visitado un santuario musulmán de dicha ciudad que los moros han estimado una profanación.

De Nueva-York

Dicen de New-York que en Memphis se ha desbordado el gran río Missisipi á causa de los fuertes temporales que allí han reinado. Han quedado sin albergue con tal motivo, más de dos mil personas. Las aguas arrastraron á varios individuos habiendo recogido hasta ahora dos cadáveres.

Desórdenes

En Albania el populacho alborotado hizo dueño del pueblo de Santari. También se adueñaron de Antivari. Las autoridades de uno y otro pueblo tuvieron que huir precipitadamente porque las turbas pretendían agredirles.

De Turin

Los últimos telegramas recibidos de Turin dicen que ha sido invitado

el Duque de los Abruzzos para tomar parte en la acción naval que próximamente se dará. Aún no se sabe la contestación que el Duque dará, pues mientras unos creen que aceptará inmediatamente, otros por el contrario dicen que no irá, por tener convicciones en contra de la acción naval que se proyecta.

Sesión borrascosa

En San Sebastián celebrábase ayer sesión ordinaria en el Ayuntamiento. Prodióse un escándalo enorme por discutirse si procedía ó no colocar el crucifijo de Cristo en las Cantinas escolares.

Los elementos de las derechas querían á toda costa imponer su criterio y que el crucifijo fuera colocado; pero los concejales republicanos y radicales opusieron enérgicamente.

La sesión fué borrascosísima.

En Cádiz

En Cádiz se está construyendo un boulevard en el sitio donde estaban las murallas. Se le llamará «Boulevard de Canalejas».

Un loco envenenado

En Valencia detuvo en las afueras de la ciudad la Guardia civil á un pobre perturbado que según se supo después había ingerido un veneno muy activo. Se halla en gravísimo estado.

Los tipógrafos

Telegrafían de Valencia diciendo que la huelga de tipógrafos en lugar de solucionarse vá agravándose por momentos.

A pesar de las gestiones que se practican para convencer á unos y otros, nada se ha logrado.

La última impresión es que la huelga agrávase cada vez más.

Agencia Moderna.

Cultos para el Jueves y Viernes Santos

En San Mateo

Jueves Santo.—Los Oficios á las nueve y media de la mañana. En la tarde á las tres y media la ceremonia del Lavatorio y á continuación el *Sermón del Mandato* que predicará el capellán de las Carmelitas don Lorenzo Monrobel. A las cinco la procesión por la carrera de costumbre, y al regreso de ella *Sermón de Pasión* que predicará el párroco de ella don Santiago Gaspar, terminando los cultos con un solemne *Miserere* que dirigirá el señor Murguía.

Viernes Santo.—Los Oficios á las ocho de la mañana.

En la tarde á las cuatro y media sermón en Santa María á cargo del párroco de San Mateo, don Santiago Gaspar. A las cinco procesión y al regreso Sermón de Soledad á cargo de don Esteban Mata, regente de Santa María terminando con un solemne *Stabat Mater*, que dirigirá el maestro Murguía.

En Santa María

Jueves Santo.—Los Oficios á las diez de la mañana; Lavatorio después á doce pobres á las once y media y comida á los mismos costeada por la Hermandad de la Caridad, según preceptúan sus estatutos; en la tarde los maitines á las tres y media.

Viernes Santo.—A las ocho y media los Oficios; en la tarde á las cuatro y media sermón y procesión del Santo Entierro y al terminar ésta sermón de Soledad.

En San Juan

Jueves Santo.—Los Oficios á las nueve.

Viernes Santo.—Los Oficios á las ocho y media.

Sábado Santo.—Los Oficios á las ocho.

En Santiago

Jueves Santo.—Los Oficios á las nueve.

Viernes Santo.—Sermón á las cinco de la mañana; á las cinco y media la procesión y á las nueve los Oficios; Maitines y Laudes á las tres de la tarde.

Sábado Santo.—Los Oficios á las ocho.

Anuncios especiales

Vino añejo del Arroyo

Especial para enfermos. De venta en la Expendeduría del Centro A. Mercantil.

FIJARSE BIEN.—En la Casa de Hijo de Clara Galeano, se venden preciosas blusas desde 2 pesetas en adelante. Brevemente llegarán grandes y sorprendentes novedades para la próxima temporada. Visítadla y os convenceréis.

Se venden dos magníficas parejas de legítimos canarios belgas. Darán razón en la Administración de este periódico.

Bartolomé Crespo Urbarri
Procurador de los Tribunales
Cuesta del Maestro, 12, principal
Cáceres

ULTRAMARINOS FINOS
Coloniales y Embutidos
Manuel Simón

SE VENDEN
por la mitad de su valor, dos depósitos de hierro chapa doble, de cabida 3.000 y 1500 litros, útiles para fábrica ó casa de campo, de mucha duración aunque se le dé servicio á la intemperie.

Darán razón:
Calle de Margallo número 14

Sastrería de Jacinto García
Sucesor de Ramos
ALFONSO XIII, 24.—CACERES

CAFÉ TOSTADO
Clases escogidas 3 6 pesetas kilo

MARCA REGISTRADA
Tueste diario
FELIPE MONTALBAN
CACERES.

Café de Viena
CARLOS MUNICIO
Sigue sirviendo sus selectos cafés, de reconocida fama y licores de las mejores marcas.—Billares.—Tertulias.
ALFONSO XIII-16.—CACERES-16

INTERESA LEERLO A LAS MADRES
TOS FERINA
(Coqueluche)
CURADA en ocho días


FERINOL A BASE DE ACÓNITO Y BELLADONA
Formula de M. F. Almonacid, Médico especialista en enfermedades de la Infancia. Profesor de visita del Asilo de Niños de la Virgen de la Paensana, de la «Cana de Jesús»
PREPARADO POR EL FARMACÉUTICO J. CLEDERA
Es el REMEDIO INFALIBLE contra la

TOS FERINA
En las toses resaca de los catarros agudos y crónicos, resultados excelentes. LAS CURACIONES OBTENIDAS DURANTE DIEZ AÑOS CONSECUTIVOS, SON LA MEJOR GARANTÍA DE LA EFICACIA DE ESTE PREPARADO. INSTRUCCIONES en el prospecto que acompaña cada frasco.
Precio del frasco: 2 pesetas
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS
Depositarlos al por mayor
En Madrid: Sres. Pérez, Martín y C.—F. Gayoso.—Martín y Durán.
En Barcelona: Sres. Cebrián y C.—Puertaferriera, 18.

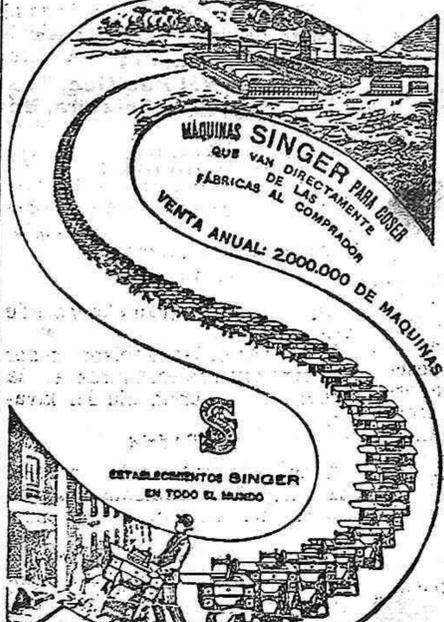
Cupón prima
LAPIZ LUMINOSO ELECTRICO
Escribe á oscuras y hace las veces de linterna de bolsillo
Uno de los buenos artículos de la fabricación alemana.

Indispensable A TODO EL MUNDO
Imprescindible para médicos, policías, escritores, sacerdotes, marinos, militares, deportistas, hombres de negocios, etc.

Artículo original para regalo.
Para los suscritores de EL NOTICIERO á 7 pesetas. Precio corriente, 10 pesetas. Córtese y remítase el presente CUPON acompañado de 7 pesetas en libranza, giro postal ó en sello: correo de 15 céntimos á los Sres. Costa y Compañía, calle Alvarez, 4, Barcelona, y por correo será remitido el LAPIZ LUMINOSO. Si se desea certificado añadir 0,25 pesetas.

LAS AMAS DE CRIA ESTAN DE MAS
Quien pasa la pena negra con ellas es porque quiere; porque el GLAXO cría á los niños con carnes más duras, huesos más desarrollados y con más vigor y alegría que la mejor nodriza. El GLAXO es leche pura inalterable, que también es maravilloso para darlo, en vez de leche, á los ancianos, convalecientes y enfermos, especialmente del estómago é intestinos. Mandan muestras á los señores Médicos y folletos á quien los pida los importadores exclusivos en España, Sebastián Tauler y C.ª, Valverde, 16, Madrid.—Venta, farmacias, droguerías y ultramarinos.
DEPOSITARIO EN LA PROVINCIA
Basilio Carpintero. (Cáceres)

AGENCIA GENERAL DE NEGOCIOS DE LUIS GONZALEZ BORREGUERO
Compra-venta, permutas y administración de fincas rústicas y urbanas, cobro de pensiones, etc., etc.
OFICINAS: CARNICERO, 13 Y 15.—CACERES

NUEVO ESTANTE A PEDAL CON FRICCIONES de BOLAS de ACERO
LA MEJORA MAS ÚTIL QUE PODIA DESEARSE.

NO CABEN YA EN LAS MÁQUINAS PARA COSER
SINGER
MÁS PERFECCIONES NI MECANISMO MÁS EXCELENTE.
Máxima ligereza. Máxima duración. Mínimo esfuerzo en el trabajo.
CÁ CERES.—GENERAL EZPONDA, NUM. 1

NITRATO DE SOSA
Es el abono químico de efectos más rápidos y visibles para todos los terrenos y cultivos.
Para informes gratuitos sobre su aplicación, dirigirse á
DON JUAN GAVILÁN
Delegado en España de los Productores de Nitrato de Chile
Jovellanos, 5, MADRID

Aurora
COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS
Capital suscrito. 10.000.000 de pesetas
Capital desembolsado . . . 3.000.000
Efectuados los depósitos y funcionando de acuerdo con las prescripciones de la Ley de 14 de Mayo de 1909
—SEGUROS INCENDIOS—
Edificios, Industriales, Mobiliarios, Cosechas, etc.
—SEGUROS MARÍTIMOS—
Sub-Dirección de Cáceres
Sres. D. José Acha y Hermano
Oficinas: Plaza Mayor, número 9
(Anuncio autorizado por la Comisaría de Seguros de 26 de Noviembre de 1909)

TALLERES DE FUNDICIÓN CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN DE TODA CLASE DE MÁQUINAS
DE **Luis Izard**
EN BEJAR
Prensas para vino y aceite • Motores hidráulicos • Fábricas de harinas • Molinos para aceituna • Balcones y verjas fundidos y forjados
Se facilitan planos y presupuestos

SOCIEDAD ANÓNIMA CROS: BARCELONA
PRODUCTOS QUÍMICOS Y MATERIAS PARA ABONOS
Superfosfatos de todas graduaciones
Sulfato de amoníaco, Nitrato de sosa, Sulfato y Cloruro de potasa, Escorias-Thomas, Kainita, Sulfato de cobre y Sosa cáustica
LABORATORIO Y OFICINA TÉCNICA para el análisis de tierras é informaciones sobre el empleo de abonos, todo gratuito, bajo la dirección de
DON JUAN GAVILÁN.—Jovellanos, 5, pral.—MADRID
AGENCIA DE CACERES: DELEGADO: Don Marceliano Manzano
DOMICILIO: GRAJAS, 1.—CACERES
Almacén de abonos en el Parador del Carmen

HIERROS, ACEROS, FERRETERÍA Y COLONIALES

DE

Sobrino de GABINO DIEZ

CORTES, 40 CÁCERES

Grandes existencias
en viguetas de hierro
de todos los tamaños

PRECIOS EXCEPCIONALES

El mejor desayuno CHOCOLATE "MARTINY!",

Elaborado á brazo con cacao escogido y finísima canela de Ceilán

CLAUDIO MARTIN — Casar de Cáceres

DE VENTA EN CÁCERES

Importantes establecimientos de Ultramarinos...
D. Anastasio Simón.
" Joaquín Meléndez.
" Manuel Simón.

El ultimatum de la luz

50 por 100 de economía sobre cualquier otra

LIMPIEZA, BRILLANTEZ, BLANCURA
Para detalles teóricos y prácticos, en
«LA LONJA» de HONORIO JIMENEZ
SAN PEDRO, 4 y 6

LA VILLA DE PARIS

Gran Sastrea de Juan Blasco Bejarano
Alfonso XIII, núm. 10

En este establecimiento se ha recibido un excelente y variado surtido de géneros para las temporadas de primavera y verano.—Trajes hechos á medida, desde 30 pesetas á 125.

No confundirse.—Alfonso XIII, núm. 10

La Unión y El Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos
CAPITAL SOCIAL

Diece millones de pesetas efectivas
COMPLETAMENTE DESMBOLSADO
45 años de existencia

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

Seguros sobre la Vida
Seguros contra Incendios

Subdirector en Extremadura:

Don Claudio González Alvarez

Oficinas: Grajas, 15 y 17.—Cáceres
(Anuncio autorizado por la Inspección de Seguros)

Tarjetas de visita, desde una peseta el 100.

Imprenta de «El Noticiero»



BUENA OCASION!

SE VENDE un bonito coche landó semi-nuevo y sobre barato.

Puede verse en calle Margallo, 92

CÁCERES

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

Villanueva, 11, MADRID

CAPITAL: 25.000.000 de pesetas

Fábricas en Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena, Barcelona y Lisboa

GRAN PREMIO exposición universal de Lieja 1905

LA MÁS ALTA RECOMPENSA

PRODUCTOS QUÍMICOS

Superfosfatos. Glicerina.
Nitrato de sosa. Acido sulfúrico anhidro.
Sales de potasa. Acido sulfúrico ordinario.
Sulfato de amoníaco. Acido nítrico.
Sulfato de sosa. Acido clorhídrico.

ABONOS para todos los cultivos y adecuados á todos los terrenos.
LABORATORIOS para el análisis completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el empleo racional de los abonos, bajo la alta inspección del eminente Agrónomo

EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU

AVISO IMPORTANTE.—Pedid á la Sociedad la Guía práctica especial para sacar las muestras de las tierras y remitir éstas con anticipación para su análisis. No comprar sin enterarse antes de nuestras tarifas.

Diríjase á la Sociedad general de Industria y Comercio: Villanueva, 11, Madrid

ó á sus Representantes en Cáceres

José Acha, H.º y C.º—Portal Llano 29

Dirección postal: apartado núm. 349.—Dirección telegráfica y telefónica: Génova, Madrid

LA CATALANA

SOCIEDAD ESPAÑOLA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS Á PRIMA FIJA
Fundada en 1865

Acordada su inscripción en el Registro de empresas autorizadas por R. O. del Ministerio de Fomento, de fecha 8 de Julio de 1909

GARANTIAS

	Pesetas
CAPITAL SOCIAL	
Suscrito	5.000.000
Desembolsado	1.500.000
RESERVAS	
Estatutaria	1.000.000
Técnicas y de garnt.	1.162.966'33
Primas anuales del último ejercicio	2.418.573'12
Siniestros satisfechos	14.015.388'32

DOMICILIO SOCIAL

Barcelona: Rambla de Cataluña, 15, y Cortes, 624

Autorizada la publicación por la Inspección de Seguros en 16 de Marzo de 1911

Subdirector en la provincia de Cáceres: DON LUIS GONZALEZ BORRERO

CARNICER, 18 y 15

LA PURIHA

Gran Fábrica de Chocolates

movida por electricidad

SALUTARIO GONZALEZ

PLASENCIA

Depositarío en Cáceres

D. ADOLFO CARRERO

PLAZA MAYOR, NUMERO 17

De Almería á NUEVA YORK y CALIFORNIA

Servicio rápido de pasajeros y mercancías

CON LOS EXCELENTES CORREOS DE LA

Compañía Francesa de Navegación á Vapor "Cyp Fabre y C.º, de Marsella

El magnífico vapor de 10.000 toneladas

ROMA

Saldrá directo de ALMERIA para PROVIDENCIA y NUEVA YORK

EL DIA 14 DE ABRIL DE 1912

Tomará carga y pasajeros en primera, segunda y tercera clase

Pasajes y fletes combinados para La Habana y el Canadá y billetes de ferrocarril para los Estados de California, Costas del Pacifico, Texas, Nuevo México, Virginia, Carolina, Georgia, Arizona, Nevada, Lusiana, Alabama, Misisipi &

Cámaras de lujo, amplios dormitorios, higiene, alumbrado eléctrico, telégrafo sin hilos

Avisos.—Las peticiones de ROMA se harán con anticipación para proponerlas á la Empresa y preparar los documentos.—Los pasajeros de CAMARA han de depositar el importe del pasaje al pedir la plaza.

Es necesario recibir en esta AGENCIA los documentos en regla y con tiempo bastante para reservar los puestos.

Los pasajeros han de estar en ALMERIA 2 ó 3 dias antes de la salida del buque para cumplir los requisitos oficiales del embarque.

Los documentos que se necesitan para América del Norte, la Habana y el Canadá, son los mismos que para el Brasil, Montevideo y Buenos Aires y de ellos han de proveerse los pasajeros de cámara y los de tercera.

Nota importante.—Los pasajeros de 3.ª tienen que acreditar ante el Capitán del Vapor y ante las Autoridades Americanas, que llevan como mínimo en efectivo cada uno, 30 Pesos (35 duros españoles.)

Consignatario: Alfredo Rodriguez

CALLE DE GERONA, 5 (AL LADO DE LA AUDIENCIA)—ALMERIA

75 POR 100 DE ECONOMÍA

1 VATIO POR BUJÍA

Wotan

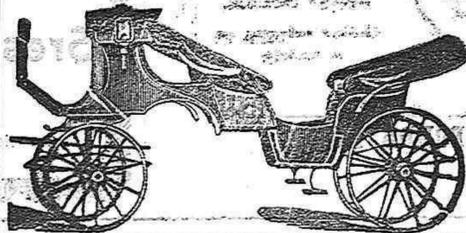
La CREADORA de las lámparas
y, por consiguiente, la ÚNICA que ofrece

monováticas de filamento ESTIRADO
verdaderas garantías, respecto á solidez

NOVÍSIMA CONSTRUCCIÓN PERFECCIONADA CON FILAMENTO IRROMPIBLE

Siemens Schuckert-Industria Eléctrica-S. A.

MADRID, Barcelona, Bilbao, Valencia, Gijón y Sevilla,
Barquillo, 28 Rambla de Cataluña, 13, Astar 2, Plaza de Tetuán, 23, Camersindo Méndez
(apartado 155) Azcárate, 2, Núñez, 19.



Nuevo taller de construcción
y reparación de carruajes
DE TODAS CLASES

DE

Francisco Gutiérrez González

Firmeza, esmero y economía
Amplio y apropiado local

PLAZUELA DE SAN BLAS, NUM. 11

CÁCERES

