

DIARIO MERCANTIL**DE CADIZ,****DEL DOMINGO 21 DE DICIEMBRE DE 1817.****SANTO TOMÁS APÓSTOL.**

El Jubileo de las XL. horas está en la iglesia de RR. PP. Franciscos Descalzos, por una devota. Se manifiesta á las 7 de la mañana, y se cubre á las 5 de la tarde.

Afecciones Astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 7 h. y 15', y se oculta á las 4 h. y 45'. Debe señalar el Relox al medio dia verdadero 11 h. 58' 27."

Afecciones Meteorológicas de ántes de ayer.

<i>Épocas del dia.</i>	<i>Barómet.</i>	<i>Termómet.</i>	<i>Vientos.</i>	<i>Atmósfera.</i>
A las 9 de la M.	30, 0 82	59, 9 0	NO.	Nublado.
A las 12 del D.	30, 0 72	61, 5	id.	Despejado.
A las 6 de la T.	30, 0 42	59, 5	id.	Celageria suelta.

Mareas en esta Bahía.

1.ª Baxa mar á las 6 h. 24' Mad. 2.ª Baxa mar á las 6 h. 45' Noch.

1.ª Alta mar á las 12 h. 35' Med.dia 2.ª Alta mar á las 12 h. 55' Noch.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia: el teniente-coronel D. Miguel Baylio, capitán del segundo de Cataluña..—*Parada*: Valencia con auxilio de Cataluña y España.—*Rondas Hospital y Teatro*: España.

ARTÍCULO REMITIDO.

Cuando yo creia que los cómicos de esta ciudad estaban desengañados de que no agradan al público (ni aquí ni en ninguna parte) esas malditas comedias modernas, insulsas y secas que tanto han contribuido á desterrar la concurrencia del teatro; veo con dolor que, para agradar al público, no encuentran aquellos otro medio que el de representar dichas piezas, añadiendo que así lo

hacen porque el público las aprecia y aplaude. Así se explicaba el impreso que anunció la comedia del 6 de este mes. O yo soy un jumento, Sr. Diarista, ó los cómicos no tienen ojos ni oídos. Ya se vé! Como estos no quitan los ojos del apuntador, ni aplican el oído sino al apuntador; de aquí nace que ni ven ni oyen lo que pasa entre los espectadores. Y diga vd. que á todo podían atender: pues yo, mal que me pese, oigo al apuntador, á los cómicos, á los espectadores, y aun á los que están entre bastidores, y eso que me siento allá por los números 150 al 200. Pero no nos distraigamos del asunto. Es preciso confesar que los actores se equivocan de medio á medio, si han creído que gusta el público de Cádiz de semejantes comedias (se habla del mayor número, es decir, de las 99 por cada 100) que no tienen ingenio, que el chiste en ellas es contrabando, y que faltas de un lenguaje castizo, ameno y urbano, carecen juntamente de tantas cosas buenas é inimitables, que hormiguan asi-asi (cuidado que meneo los dedos) en las de Lope, Calderon, Moreto y otros de su ralea. Yo no digo ni diré nunca que nuestro teatro sea un modelo perfecto; pero sí diré que los que quieren, como lo quiere el público de Cádiz, diálogo natural, escenas y espresiones que solo escriben los ingenios creadores, novedad en el enredo, chiste en la espresion, gracia cómica en la fabula, caracteres y costumbres bien ridiculizadas, tiene que acudir á nuestras comedias, especialmente á las que llamamos de capa y espada, en las cuales **NA-DIE** (y lo pongo de letra gorda) nos ha igualado todavía. Y perdonen los extranjeros y aestrangerados. — Esto lo dicen los que son voto en la materia, y lo dice tambien todo el pueblo; pues vemos que desde el grande al pequeño están embobados, y llenos de gozo, y muy calladitos, cuando se representan comedias de las nuestras, y no se olvidan de aplaudirlas; pero cuando se nos vienen los cómicos con esos malditos comediones, la mayor parte mal traducidos, y oliendo á pomada, ó á manteca, ó á carbon de piedra; entónces los espectadores, y yo el primero, estamos violentos en nuestros asientos deseando que cuanto antes se acabe la comedia, y pidiendo á Dios, aunque de mentirillas,

„Que los montes pirineos

Si acaso por allí pasan,

Caigan sobre sus cabezas.” (Las de los actores.)

Pero, Señor Diarista, qué necesidad tenemos de ir por comedias á ninguna parte, cuando nuestro teatro puede abastecer al mundo entero? Y si digo que le ha abastecido, no miento. Por qué no se han de representar las comedias selectas de nuestros dramáticos? Una buena eleccion lo remediaría todo: que no soy yo tan negado que pretenda asegurar que todas nuestras comedias son bue-

nas : no señor : confieso que las hay malísimas, á semejanza de una gran viña en donde hay, segun dice el refran, ubas, pámpanos y agraz. Y no se me diga que lo mismo sucede con las modernas ; pues aunque es verdad que hay algunas buenas, la mayor parte son pésimas, fatales, desabridas, lloronas.... ah! que se me iba olvidando el terminillo de moda, *filantrópicas* : voz favorita de aquellos que ni saben lo que es filantropía ni la tienen ; pero que, por lo mismo que es *apirada*, la usan con frecuencia, siquiera por lo remilgado de la primera sílaba que vá camino de *Filis* : y ya vd. vé, Sr. Diarista, que para mostrarnos finos tenemos que hacer un caudal de todas estas voces de filili, que desde luego descubren lo *fili* y lo *afiligranado* del meollo de tanta cotorra como hay en este pícaro mundo.

Por último, Sr. Diarista, si hay algun guapo que quiera ir contra lo dicho, no le tenga vd. miedo, que aquí tengo yo todavía un repuestillo con que hacer frente á valentones : y si no, allá lo veremos al cabo de la jornada. Vd. y yo contra otros dos, y deje vd. que vengan á nosotros vandadas de ellos, que ya los espantaremos á escobazos, sin tocar al repuestillo de que he hecho mencion, pues lo contrario sería echar margaritas á puercos.

De vd. siempre su afectísimo.—*El Antipiri.*

COMERCIO.

Vales Reales de 600 pesos.

Dia 20—Cada uno ps. fs.—Setiembre á 135 : Mayo á 139 : Enero á 140 (Sin operaciones.)

Precios corrientes en la Habana el 6 de Octubre de 1817.

Azúcar surtido de $\frac{2}{5}$ y $\frac{3}{5}$	Anis quintal ps. , , , , 18
arrobas de 14 y 16 hasta 16 y 20	Alpiste quintal ps. , , , , 4
Idem blanco , , , , 21 á 22	Almendras de Esperanza
Quebrado solo rs. , , , , 14	quintal ps. , , , , 30
Idem mascabado, , , , , 16	Avellanas saco ps. , , , , 14
Aguard. de caña pipa ps. 50	Azufre quintal ps. , , , , 10
Id. prueba de Hol. id. ps. 160	Alcaparras en barrilitos
Id. anisado y liso de Ma-	de media arroba ps. , , , , 4
llorca) garrafon ps. , , , , 10	Alcauciles en aceite lb. rs. $2\frac{1}{2}$
Anicete canastos rs. , , , , 14	Brea quintal ps. , , , , 7
Aceite botija de $\frac{1}{2}$ arrob. rs. 26	Beceros docena ps. , , , , 25 á 30
Aceitunas botija rs. , , , , 6	Badanas mexicanas, encar-
Azafran seco en lata lb. ps. 45 á 50	nads. y amarills. docen. ps. 12
Añiles libra rs. , , , , 8 á 20	Bacalao quintal ps. , , , , 6
Aceite de almendras lata de	Café quintal ps. , , , , 15
8 libras netas ps. , , , , $6\frac{1}{2}$	Cera blanca arroba ps. , , , , 14

Id. amarilla de caja ar. ps. 11
Idem silvestre arroba ps. 9

Canela fina libra ps. 4½
Cúrbanas en cajas lb. rs. 5
Se concluirá.

Embarcaciones que han entrado en Alicante desde el día 30 del pasado hasta el 5 del corriente.

Día 30—Dos españoles de Villajoyosa y Motril. Y ha salido un ingles para el Brasil.

Día 1.º—No ha entrado ni salido buque alguno.

Día 2—Ocho españoles de Torrevieja, Estepona, Santapola y Algeciras. Y han salido un ingles para Irlanda, y seis españoles para Benidorme, Torrevieja, Villajoyosa y Vigo.

Día 3—Barco S. Judas Tadeo, patron Francisco Copiaters, de Cádiz, con varios géneros. Id. S. Felipe Neri, patron Roberto Arana, de id. con id. Además un ingles de S. Juan de Terranova, un sueco de Sanlúcar, y seis españoles de Cartagena, Torrevieja, Gibraltar, Almería y Estepona. Y han salido un imperial para Lisboa, y un español para Torrevieja.

Día 4—No ha entrado buque alguno. Y han salido cuatro españoles para Benidorme, Rosas, Marsella y Barcelona.

Día 5—Un ingles de Gibraltar.

AYUNTAMIENTO.

Mañana 22 del corriente se administra la vacuna en las casas Consistoriales, en la oficina destinada al intento, desde las diez á las once de la mañana.

AVISOS.

En la calle de S. Francisco casa de la escuela mercantil asesoria núm. 67 se halla un surtido completo de figuras de madera blanca y pintada como igualmente de aves y animales cuadrúpedos propia para nacimientos; tambien hay un surtido de juguetes de movimiento para niños &c., se venden por mayor y menor á precios equitativos.

PÉRDIDA.—Quien hubiese encontrado un legajo con 69 licencias para vender sal en las tiendas, que se perdió anoche antes de las ocho en la calle del Rosario, se servirá entregarlo en la imprenta de este Periódico, donde se le gratificará.

TEATRO—*El buen Gobernador, ó el hospital por dentro* (drama en 4 actos.—*Anita y Lubin* (baile de medio carácter.)—*Pancho y Mendrugo* (pieza jocos-trágica.)—A las cuatro y media.

El cautiverio fingido y jorobado zeloso (com. de figuron en 3 act.)
El Alcalde proyectista (sainete en el que bailarán el Fandango las Sras. Lopez y Cobos, y los Sres. Rodriguez y Alonso.)—A las 7½.

Producto de ayer 3293 rvn, y 17 mrs.

(Imprenta Gaditana.)