

DIARIO MERCANTIL

DE CADIZ,

DEL DOMINGO 10 DE AGOSTO DE 1817.

SAN LORENZO MÁRTIR.

El Jubileo de las XL. horas está en la iglesia de S. Lorenzo, por la propia auxiliar. Se manifiesta á las 8 de la mañana, y se cubre á las 6 de la tarde.

Afecciones Astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 5 h. y 12', y se oculta á las 6 h. y 48'. Debe señalar el Relox al medio dia verdadero 12 h. 5' 2''

Afecciones Meteorológicas de ántes de ayer.

Épocas del dia.	Barómet.	Termómet.	Vientos.	Atmósfera.
A las 9 de la M.	30, 0, 16	76, 5	N.	Claro.
A las 12 del D.	30, 0, 14	78, 0	NO.	id.
A las 6 de la T.	29, 9, 68	78, 5	ONO.	id.

Mareas en esta Bahía.

1.ª Baxa mar á las 6 h. 7' Mañ. 2.ª Baxa mar á las 6 h. 34' Tard.
 3.ª Alta mar á las 12 h. 21' Med.dia. 2.ª Alta mar á las 12 h. 46' Noc.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de día: el teniente-coronel D. Francisco Rivas, capitán del regimiento de Valencia. = Parada: España. = Rondas y Hospital: Valencia. = Teatro: Valencia. = Baños: España.

Conclusion del artículo de ayer.

Otro uso algo mas cruel es el llamado Koor, que consiste en formar una gran hoguera, y encima colocar una vaca, ó una muger anciana. Con esto se amenaza á los empleados del gobierno para que cesen en sus injusticias, y si no se verifica, quemar la hoguera con la víctima. Se cree que este sacrificio sirve para ennegrecer el alma del empleado que lo motiva, con un enorme pecado. El año de 1778 tres bramines de la provincia de Benarés construyeron un Koor, en el que quiso colocarse una vieja ciega, que tuvo particular empeño en morir de este modo: el su-

perintendente inglés mandó que la tragesen á su presencia; pero ella estaba tan resuelta, que puesta á la boca de un pozo, juró que se tiraría en él si la obligaban á comparecer. En el dia estos ejemplos son muy raros, pero no están completamente abolidos. Costumbres tan bárbaras no habian en favor del carácter de los indios tan celebrados por su humanidad y blandura. El hecho siguiente, entre muchos que pudieran citarse, prueba que esta reputacion no está sólidamente fundada.

Dos bramines, llamados Breechuk y Adher, propietarios de tierras, estaban en pleito hacia mucho tiempo con Gouri, otro habitante de la misma aldea, sobre la direccion de los bienes comunes del pueblo. Gouri obtuvo el empleo, y la madre de los bramines, desesperada por ver frustradas las esperanzas de sus hijos, amenazó al comisionado del gobierno diciendo que se envenenaria si no se les concedia el empleo. El comisionado intimidado, le concede su pretension, y ademas manda retractar todas las actas emanadas de Gouri: éste deseoso de vengarse, se aprovecha de la ausencia de sus dos enemigos, entra en su casa y arrebató cuarenta rupias del apartamento de sus mugeres. Breechuk es el primero que vuelve á su casa, y sabe por su madre, su cuñada y su muger todo lo ocurrido. Inmediatamente conduce á su madre á las orillas de un arroyo, donde su hermano Adher vino á verlo al rayar el dia. Los dos juntos llaman á gritos los habitantes de la aldea, y les intiman que les restituyan sus cuarenta rupias, á cuya interpelacion nadie respondió. Entonces Breechuk, sin vacilar un instante, sacó su cimitarra, y cortó de un golpe la cabeza de su madre. Las últimas palabras de esta muger fueron imprecaciones horribles contra Gouri y sus cómplices; sin que ni ella ni sus hijos hubiesen dudado un instante de la rectitud y heroicidad de la accion con que se habian vengado.

De todas estas costumbres, y otras muchas que pudiéramos referir, ninguna es tan célebre en el Oriente, como la obligacion en que está una viuda del Indostán fiel y virtuosa, de quemarse despues de la muerte de su marido. Esta costumbre ha decaido mucho; pero sin embargo se practica. Son infinitas las ceremonias que se egecutaban en estas solemnes ocasiones: la oracion que pronunciaba la víctima antes de precipitarse en la hoguera, terminaba con estas palabras: "Yo os imploro, guardas de las ocho regiones del mundo; sol, luna, aire, fuego, éter, tierra y agua, y tú tambien alma que me animas, y tú, juez protector de los ocho rincones del mundo, y tú, conciencia mia, servidme de testigos de que voy á seguir el cuerpo de mi marido." Los libros sagrados de la India prometen toda la felicidad imaginable á las mugeres que se queman, no porque gocen de la eternidad, pero á lo ménos vivirán durante los reinados de

los catorce Indras, y los años de su ventura serán tantos como los 35 millones de cabellos que tiene la cabeza del hombre.

En medio de estas prácticas horrorosas, y de la crasa ignorancia que suponen en el pueblo que las adopta, es innegable que se descubren en sus obras de Filosofía algunos rasgos de sabiduría que pertenecen à las antiguas doctrinas que los viajeros egipcios fueron à buscar al Oriente. (*Crónica científica y literaria.*)

COMERCIO.

Vales Reales de 600 pesos.

Día 9. = Cada uno ps. fs. = Setiembre à 145 : Mayo à 149 : Enero à 150 (Pocas operaciones).

El día 26 del Julio se botó al agua en Sevilla con la mayor solemnidad el ponton de vapor, que ha hecho construir la compañía del Guadalquivir, para quitar bajos y formar cauce en el río.

Al amanecer le bendijo el Sr. D. Juan de Prada, dignidad tesorero de la Santa Iglesia, y director de la misma compañía; y se le puso el nombre de *Reina Isabel* (a) *El Sevillano*; y à la pleamar, que fué à la una del día, se hizo la maniobra para botarlo al agua, lo que se verificó en cinco segundos con la mayor felicidad y alegría de los circunstantes, pues se ve en esta máquina prodigiosa el complemento de todo lo que se puede desear para poner expedita en todas mareas y estaciones la navegación del río aun para embarcaciones de tres palos.

Esta máquina antes de venir à Sevilla se probó en el Tàmesis, y segun aseguran es capaz de un esfuerzo extraordinario, pues llega à sacar en cada hora hasta 20 quintales del fondo del río.

La compañía tiene la gloria de que nuestra nacion haya sido de las primeras en adoptar una invencion tan útil como maravillosa, pues aunque los barcos de vapor están ya introducidos en toda la Europa, los pontones de esta especie no son tan conocidos.

Para mayor alegría de la funcion concurrió la música del regimiento de la Princesa al acto de botarlo al agua y continuó toda aquella tarde.

La junta conservadora presenció desde S. Telmo toda la operacion y felicitó à los directores de la compañía por su zelo y esmero en llevar adelante la empresa cometida à su cuidado, procurando cumplir los benéficas miras del Rey nuestro Señor.

Embarcaciones que han entrado en Alicante desde el día 22 hasta el 25 del mes próximo pasado.

Día 22 = Un frances de Málaga y un sueco de Génova. Y han salido un ingles para Trieste, un americano para Baltimore, un fran-

ces para Cette y siete españoles para Torrevieja, Almería, Cartagena, Ibiza, Villajoyosa y Altea.

Dia 23—No ha entrado ni salido buque alguno.

Dia 24—Dos españoles de Torrevieja. Y han salido un ingles para Génova y cuatro españoles para Aguilas, Guardamar, Ceuta y Villajoyosa.

Dia 25—Un ingles de Valencia y ocho españoles de Tarragona, Vinaróz, Arens, Peñíscola, Valencia, Canella, Barcelona y Torrevieja. Y han salido un ingles para Torrevieja y cinco españoles para idem y Dénia.

CONSULADO.—AVISO AL COMERCIO.

La Junta general convocada por el Real Tribunal del Consulado para hoy 9 del corriente, se ha transferido para el lunes 11 á las diez de la mañana. Cádiz 9 de Agosto de 1817.

AVISOS.

En virtud de un decreto emanado del Supremo Tribunal de la Chancillería del Reino-Unido de la Gran-Bretaña é Irlanda, dado en la causa de Shinkwin, contra de la Torre, los acreedores de Manuel de la Torre, ántes vecino de *Finsbury Square* en el condado de Middlesex, comerciante, que falleció ácia el mes de Agosto de 1816, han de comparecer, por medio de sus procuradores y comprobar lo que les está adeudado ante el Sr. D. William Alexander, uno de los *Masters* del susodicho Tribunal, en su morada en *Southampton Buildings, Chancery Land, en Lóndres*, baxo apercebimiento que á falta de presentarse serán los susodichos acreedores excluidos del beneficio del susodicho decreto.

TEATRO.—*Don Juan de Espina en Milan* (com. de magia en 3 actos exórnada de todo su aparato teatral.)—*Los músicos y danzantes* (sainete acompañado de coros de música y el paloteo de los valencianos.)—A las cinco.

La novia impaciente (com. en un acto.)—*Aider-Aly-Kam, ó los ceios en el Serrallo* (baile anacreóntico de la composicion del Sr. Pautret.)—*Los palos deseados* (sainete.)—A las ocho.

TEATRO PINTORESCO Y DE METAMORFOSIS.—Los Sres. Cramer y Maffey darán en la posada de la Academia dos funciones que concluirán con la vista de Cádiz por la parte septentrional en la cual se verá la entrada del barco de vapor.—A las cinco y media y á las ocho y media.

CON REAL PERMISO.

En la imprenta Gaditana de Don Esteban Picardo, calle de la