

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

Los originales no se devuelven.

No se publica los lunes.

SUSCRIPCIÓN.

Pago adelantado.

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas.—En provincias: trimestre, 5 id.—Extranjero: trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico.

Redacción y administración: Moreno Nieto, 12, bajo.

La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA.")

La Exposición Universal de Lyon.

Todo aquel que en algo se preocupe, no solo del bien de su propio país, sino del bien general, ó bien del de la sociedad universal, debe hoy fijar su atención, muy particularmente, en todas esas grandes manifestaciones de la inteligencia humana que, bajo el nombre de *Exposiciones universales*, entrañan en sí el principio del hermoso ideal de la fraternidad común de todos los pueblos y de todas las razas.

En efecto; esas exposiciones, esos certámenes, esos grandes conciertos de las ciencias y de las artes, son verdaderas explosiones del progreso y desarrollo del espíritu humano. En esas exposiciones, vive el hombre, temporalmente, la vida de todos los pueblos de la tierra; con todos fraterniza, á todos enseña y de todos aprende.

Ese estrecho enlace de la ciencia y de las artes, esa vida común de todos los pueblos, ese abrazo fraternal de todas las razas, viven, aunque momentáneamente, la vida común, sintiendo las mismas aspiraciones, el mismo impulso racional de la existencia colectiva, inspirándose todos á una, en el brillante oriflama del progreso y del perfeccionamiento, llegando un día, lejano tal vez, que todas esas legítimas aspiraciones se conviertan en lazo durable y permanente, que haga posible el desenvolvimiento actual y progresivo de todas las aspiraciones del género humano. Por eso hemos dicho que ese abrazo común de todos los pueblos es el principio de la armonía de la sociedad universal.

Fijemos, pues, nuestras miradas en la próxima *Exposición Universal de Lyon* y prestémosle todo nuestro concurso. Que España entera ayude con todas sus fuerzas á esa obra de la civilización y de progreso.

Dijimos en nuestro artículo «Reflexiones», el día 21 del presente mes, que la fecha de la apertura era la del 26 de Abril próximo; pero posteriormente se ha juzgado por el *Consejo superior* de la *Exposición* que era preferible fuese el día 29 del mismo mes, por ser domingo el citado día y de este modo, pueda concurrir toda la población á darle mayor solemnidad.

Para que nuestros lectores puedan juzgar con acierto de la importancia que tendrá la *Exposición*, vamos á traducirles algunos párrafos del periódico *Boletín Oficial* de la *Exposición de Lyon*:

«No es (la *Exposición*) bajo ningún concepto una empresa particular ó local; es una obra nacional, una *Exposición Universal* en la segunda ciudad de Francia, de cuyo éxito puede sacarse honor y provecho.

La ciudad de Lyon se presta admirablemente á semejante tentativa de descentralización económica, teniendo, como quizás ninguna otra, los elementos necesarios para conseguirlo.

La posición geográfica que ocupa con respecto á Europa, le hacen ser, por demás, á propósito para un gran centro de comercio internacional; su antigua reputación de actividad y honradez comerciales, universalmente reconocidas y conservadas sin tacha, á pesar de las más dolorosas crisis, le dan en el mundo un lugar preferente.

Situada en el centro de una vasta re-

gión, donde la industria se desarrolla de un modo prodigioso, hace ya medio siglo, abarcando sus más variadas é importantes ramas, desde la industria minera y metalúrgica, hasta las de artes y las de lujo.

No es Lyon, solamente, una ciudad industrial y comercial, es también un gran centro intelectual y artístico, donde los establecimientos de enseñanza son muy numerosos y están en un estado muy próspero.

Lyon y la región lionesa pueden suministrar á la *Exposición* numerosos objetos de estudio y poderosos motivos de atracción. Su situación topográfica, su belleza original, el carácter hospitalario de sus habitantes, el espíritu práctico, previsor y alegre al mismo tiempo de éstos, han de dar, seguramente, á la *Exposición* de 1894, el interés y el atractivo que encantan á todos los que la visiten.»

Otro día nos ocuparemos de los grandiosos monumentos y de los hermosísimos pabellones de esta *Exposición*; así como de las numerosas fiestas que se están organizando para que solemnicen y completen el conjunto maravilloso que ha de ofrecerse á las atónitas miradas de los extranjeros.

Lo repetimos, el sábio, el artista, el comerciante, el industrial, el rico y todo aquel cuyos medios se lo permitan, deben visitar esta obra de la civilización que quizás supere á la *Exposición* de París del año 1889.

Política Europea.

Madrid 27 de Marzo de 1894.

SUMARIO.—Juan Valero Martín y el 24 de Marzo de 1894.—Política interior.—Santander.—Campana sanitaria.—Madrid industrial.—Matías Lopez.—Vazquez Varela.—El testamento falso.—Política extranjera.—Varias noticias.

Sr. Director:

Muy señor mío: En seis años que hace que mando cartas á los periódicos de España y América, he escrito mucho para ustedes; permítanme que escriba hoy algo para mí.

Acabo de ver espirar á mi hijo mayor, cuando todavía no había cumplido 28 años, cuando la vida le sonreía y estaba adornado de todas aquellas cualidades, que los padres ven siempre en sus hijos, y que en el mío tenían que ver hasta los extraños; tan ciertas y tan relevantes eran.

La religión consuela con la dicha de la otra vida; la fe permite hasta salvar el alma del ser querido nuestro, por las oraciones de los que quieren y le sobreviven; el materialismo, viendo en la vida una secreción de la materia y en el cadáver nada, también pueden servir de lenitivo al sentimiento; y sin embargo, y á pesar de la religión y de la filosofía y de la materia, al separarse para siempre de un hijo de 28 años, hay algo que no es nada, y que amarga la vida para siempre.

La pena que hoy me embarga, que oscurece mi inteligencia, que destruye mi ser y que escalofría este cuerpo mísero, que come y duerme—mientras aquel hijo se queda allí en el cementerio, tan solo como Becquer decía que se quedan los muertos—solo es comparable con el placer que senti el día que nació hace 28 años, mi pobre Juan, el primer hijo de mi amor, para quien había soñado un porvenir que la muerte se ha encargado de cortar.

¿Que mis penas no interesan al público? Lo sé, pero también estoy seguro que han de acompañarme en mi dolor los que han perdido hijos, recordando sus duelos;

los que los conservan, de terror ante la idea de perderlos.

Hay *Tempo* á V., como Suplemento literario, un artículo de mi pobre hijo; juzguen por él los lectores de ese periódico de la inteligencia y del corazón de Juan Valero Martín.

¡Adios, Juan del alma! Tu madre te lo enseñó y yo lo creo.

¡En el cielo nos veremos!

La política interior no ofrece grandes novedades. Hasta que las Cortes se reúnan no comenzará lo que las gentes llaman movimiento político, que á quien principalmente interesa es á los cesantes y á los empleados.

La atención, en lo que al interior se refiere, está reconcentrada en Santander. La nueva explosión del *Machichaco* demuestra una vez más como se hacen las cosas en España, y el interés que las autoridades de Santander y el ex-ministro Puigcerver han tenido por aquella ciudad. Afortunadamente el actual ministro de la Gobernación que es un hombre lleno de actividad y de previsiones, se ocupa del asunto, como se ha ocupado de la cuestión sanitaria; no esperando á que el cólera esté encima para tomar precauciones, sino preparando una campaña sanitaria previa.

Los cambios con el extranjero siguen subiendo.

Algo había de tener bueno el alza de los cambios. El comercio español va perdiendo la costumbre de hacer muchos encargos al extranjero.

En la especialidades farmacéuticas, en útiles para ciencias y artes, y en cuanto se refiere á droguería y laboratorio farmacéutico, los hijos de Carlos Uzurrun tienen un surtido completísimo y remítense á provincias cuantos catálogos y antecedentes se les pidan. Ya lo he dicho muchas veces: los que de política se ocupan, creen que solo interesa al país lo que les interesa á ellos, y no es así, porque el adelantamiento de la industria es lo que verdaderamente preocupa á los pueblos, incluso á la villa y corte.

El aspecto industrial de Madrid que como todos los grandes pueblos aspira á tener vida propia, va aumentando de día en día.

No son justas las provincias cuando dicen que Madrid es un centro que sólo consume. Hay muchas otras industrias que van alcanzando en la capital de España grandes proporciones. D. Carlos Coppel, establecido en la calle de Fuenarral, núm. 25, fabrica y garantiza toda especie de relojes, lo mismo de pared que de bolsillo, que despertadores, y muy especialmente los de acero bruñido, que expende á precios baratísimos, remitiendo á provincias catálogos y notas de precios á cuantos desde provincias se dirijan á él.

Los que fuera de Madrid sólo leen periódicos políticos, creen que aquí sólo interesa lo que á la política se refiere, y afortunadamente Madrid va cada día, como he dicho muchas veces, teniendo vida propia y aspecto comercial.

Cúpole la gloria de desarrollar el espíritu industrial de Madrid al inolvidable D. Matías Lopez, que al frente de la Cámara de Comercio dió los primeros pasos y cuya memoria tiene que ser siempre respetada entre los hombres que trabajan.

Ocupándome todavía de los asuntos que se refieren al interior, diré á ustedes que es grande la expectación por presenciar el juicio por jurados del crimen de la calle de Carretas, el del célebre José Vazquez Varela, de quien se supone que arrojó á su querida por el balcón.

Como en la época moderna los periodistas tenemos derecho para dar nuestra opinión en todo, voy á dar la mía sobre este hecho.

Vazquez Varela ha llegado á ser un personaje célebre en el pueblo de Madrid.

Sus *juergas*, su vida aventurera, el triste proceso de su madre, todo—exagerado por la fantasía popular—lo presenta á los ojos del público como un monstruo.

Yo entiendo que la conducta de Varela puede dejar mucho que desear respecto á su parte moral; pero entiendo que esta no es una razón para que Varela haya sido el asesino de su querida; y hasta me atrevo á afirmar que, de la misma manera que hay hombres muy malos, pero que ajustan todos sus actos á la ley y cuyos antecedentes en cualquier proceso vienen á favorecerlos, también los que tienen mala conducta moral, se perjudican ante la justicia humana, porque la opinión pública puede influir sobre el jurado. Esto es humano, puede ser hasta justo dentro del derecho constituyente; pero dentro del derecho constituido, dentro de la augusta serenidad de los Tribunales, me parece un absurdo.

No adelanta gran cosa el proceso del testamento falso, y los periódicos hablan ménos de este asunto, que ya no ocupa tanto la atención pública.

La política extranjera ofrece pocas novedades.

Los últimos telegramas dan por terminada la insurrección del Brasil.

Los anarquistas se mueven mucho en toda Europa, y aunque llamándose socialistas, preparan un Congreso en Viena, cuya primera sesión se verificó ayer, y cuyas sesiones posteriores entiendo que han de ser muy borrascosas.

La política francesa parece que sigue inspirándose en el deseo de ponerse mal con Europa entera; el exagerado proteccionismo de aquel país, hace que idéntica conducta á la que observa con España, la observe con todos los países.

El día que las naciones perjudicadas declaren á Francia la guerra comercial, Francia comprenderá lo mal que ha hecho.

Cerrados la mayor parte de los teatros, han principiado el Circo y la compañía italiana de la Comedia; sigue jugándose escandalosamente en los frontones; el tiempo está lluvioso; los valores se sostienen, aunque con tendencias á la baja; todavía no es un hecho el viaje del ministro de la Gobernación á Santander; empiezan á llegar á Madrid diputados y senadores; es posible que el ministro de Fomento deje de serlo y pase á otro cargo; la corrida de toros inaugural ha resultado una verdadera novillada; la nota del Foreign Office, de que hablé á ustedes, se ha recibido ya en el ministerio de Estado; y dispénsenme si esta carta resulta descosida, porque, por lo que les indicaba al principio, es bien triste el estado de ánimo de su atento afmo.,

GARCÍ-FERNÁNDEZ.

Suplemento literario á la POLÍTICA EUROPEA.

BORRACHO DE GLORIA.

Era Alfredo artista, pero un gran artista. Pasaba la vida persiguiendo el ideal de la gloria, como persigue el sediento al claro manantial, sin más norte, sin más deseo, sin más ambición: soñando siempre, y despreciando lo que soñó ayer, tanto como prendado de lo que había de soñar mañana; aborreciendo el pasado por pequeño, transigiendo con el presente gigante de ilusiones, y adorando el porvenir, radiante de gloria, de fama, de inmortalidad.

Tenia el alma de un genio dentro del cuerpo de un cualquiera.

Pasaba las horas emborrondando cuartillas con fervorosa y creciente actividad; leía lo escrito, y la ejecución no había secundado al pensamiento.

—Me falta mundo, pensaba; necesito calor, vida, animación, realismo, verdad.

Y como el impaciente público que voceaba en la plaza: ¡Caballos! ¡Caballos!, le

gritaba una voz en el fondo de su alma: ¡Realismo! ¡Realismo! Y allá se iba, envuelto en la capa y llevando un mundo de pensamientos bajo las alas de su hongo descolorido, á pasear su genio por el lupanar, por la taberna y por el garito.

Era Alfredo el hombre que vive en un sueño constante, interminable, enorme, lleno de luz y de encanto, porque ama tanto la esperanza como desprecia la posesión; el verdadero artista, siempre persiguiendo el ideal de lo hermoso y de lo grande en absoluto, lo infinitamente bello, la meta, el resumen, el punto culminante de una quimera magnífica que le arrulló en la cuna y le envolverá en el sepulcro.

El poema tranquilo, de tintas suaves y matizados colores, no sació jamás aquella imaginación exaltada y vehemente; el amor de madre, la pasión de la esposa casta y el beso dulcísimo del hijo, producían en su alma el mismo efecto que en su rostro el soplo embalsamado del aura tibia en una primavera perfumada; y en el drama terrible del vicio, en la ensangrentada tragedia de la taberna ó en la repugnante escuela del presidio, procura buscar las formas accidentadas y los colores fuertes que se reflejaban en su alma, con más perfección quizá porque eran más contrarios á su propio modo de sentir y de querer.

Si á los veinte años se le hubiera preguntado: ¿Qué eres? ¿Qué piensas? ¿Qué sientes? posiblemente hubiera contestado.

—No sé, no me he definido aún; pero soy algo.

Y realmente no era vano arranque de una pretensión soberbia é infundada; Alfredo sentía dentro de sí el germen de lo grande, escuchaba una voz incesante, enérgica, imperiosa, que le gritaba siempre: ¡Adelante! ¡Adelante! Y él obedecía con la fe del guerrero que se arroja en medio del combate alzando orgulloso entre sus manos la gloriosa bandera por la que sacrificaría con gusto la existencia.

Al saludar la vida, cuando los demás hombres se presentan en el palenque del mundo con rodela de ilusiones y lanzas de esperanzas, venía Alfredo á la lucha con armas de escepticismo; la moderna filosofía, con la que, por especiales circunstancias, había en su infancia constituido á las plegarias, se encargó de borrar en su corazón la idea de otro Dios que no fuera la Naturaleza misma, y su precocidad en sentir le hizo conocer el desengaño antes de tiempo, matando así, y de un solo golpe, las ilusiones en su corazón y la fe en su alma.

Por eso precisamente se aferró con más entusiasmo que ningún otro á ese ideal desconocido de lo grande; por eso sentía su ser esa ansia indefinible de lo desconocido; algo así como si pretendiera sustituir al Dios de los altares con el Dios de la gloria, y al amor humano con el amor de sus propias quimeras, que le arrullaban suavemente, que le acariciaban, que le besaban en la frente como coro amenisimo de vírgenes, refrescando las quemaduras que la filosofía imprimió en su alma y restañando las heridas que los desengaños abrieran en su corazón.

Considerar la humanidad arrastrándose contrita á los pies de una cruz, ó en continua lucha con pasioncillas raquílicas y miserables, le producía carcajadas de lástima, que quizá procuraba lanzar con fuerza para disimular una sonrisa de envidia que germinaba en lo más profundo de su ser al considerar que él era incapaz de sentir lo mismo; aunque fuera mucho más pequeño, era mucho más consolador que aquella eterna peregrinación de su alma en busca de lo desconocido. Y para convencerse á sí mismo y para desechar estas ideas, revolvió con delicia el fango más hediondo y corrompido, examinaba con refinada voluptuosidad las llagas pestíferas del vicio y se encenagaba en la atmósfera viciada del crimen para fotografiarlo, para darle los tonos repugnantes de la realidad y enseñar después su obra, diciendo al mismo tiempo:

—Imbéciles, mirad vuestras propias monstruosidades y aplaudirme porque os las enseño, contribuyendo con vuestra admiración á colocarme en el lugar que ansio.

Pero aquel revolver inmundicias no le ponía en posesión de su más querida ilusión, de su deseo más ardiente: sobre aquellos elementos era muy difícil cimentar la gran verdad, la belleza de las bellezas, lo perfecto entre lo perfecto, aquel sueño de toda su vida, que le acariciaba como célica doncella, la obra que había de inmortalizarle.

Su propio ser era incomprendible; la humanidad demasiado defectuosa, la naturaleza demasiado grande para estudiarla por completo, y á los treinta años, como á los veinte, volvía á sentir la misma voz: ¡Adelante! ¡Adelante!

—Es que aún no he estudiado lo suficiente, pensaba; necesito luz, colores, vida. ¡Realismo! ¡Más realismo!

Y otra vez se arrojaba á la lucha con denuedo, con entusiasmo, con la misma fe que cuando emborrónó su primera cuartilla.

Los años no menguaban el ardor de aquella pasión titánica por la gloria: cada nuevo esfuerzo, al empezar á iniciarse en su mente, era cuerno de la abundancia que derramaba en su espíritu ilusiones y esperanzas que se producían con la actividad incansable del microbio durante el período que duraba el desarrollo del esfuerzo mismo: al sentarse frente al abultado montón de cuartillas en blanco, al estampar en torcidos garrapatos las ideas luminosas de su cerebro, veía ya realizada su grande obra, los volúmenes perfectamente encuadernados y una muchedumbre entusiasmada que le arrebató el libro de las manos, que le aplaudía con estrépito y le aclamaba con delirio.

Crecía su actividad á medida que adelantaba en su obra; ya terminó la exposición: es clara, concisa, bien delineada, perfectamente planteados los términos del problema; ya se enfriaba, y se agitan en su mente cien ideas. Está terminando la gran obra; comienza el desenlace: el epílogo—piensa—es preciso que sea interesante, muy interesante la resolución del gran problema; pero con tintas marcadísimas, con colores muy oscuros sobre un fondo blanco, que resalte, que sea irrefutable, que lo vean hasta los ciegos... Por fin, he aquí mi obra, mi trabajo inmortal, la última palabra de la filosofía dentro de un molde magnífico de la literatura; á leerlo todo, vamos á ver....

Y el buen Alfredo caía un momento en la postración del desencanto; hay algo—continuaba—hay algo de lo que he querido decir, pero le falta mucho, muchísimo; mi obra está en embrión, aunque principia á ser como yo quiero que sea: más luz, más luz, la realidad, la eterna realidad; ¿dónde buscarla, dónde hallarla?

—¡Adelante! ¡adelante!, le gritaba la misma voz. Constancia; el mundo no se ha concluido todavía, aún se arrastra sobre la epidermis del planeta ese batallón de gusanillos que se llama humanidad, aún ríen unos, rezan otros y lloran muchos; estúdielos, pulsa eso que se llama el alma, mezcla las lágrimas de los unos con las carcajadas de los otros en una vasija de observación, caliéntala con el calor de tu propia imaginación, y estudia el contenido á través del lente de tu razón, sin preocupaciones de escuela, ni exageración del fanatismo; repite cien y cien veces la receta, hasta que obtengas el contenido ambicionado de la realidad; entonces hallarás luz y calor, formas y perfiles; entonces lo natural, la verdad, lo bello, lucirá en tus cuartillas, como lucen las estrellas en el azul espacio del infinito.

Y con este deseo tornaba á mezclarse en el bullicio, avaro de una escena, de una mirada, de un detalle con que enriquecer su obra.

Pero la materia, esa misma materia que estudiaba en los demás y que constituía la eterna pesadilla de su vida, le hizo un día traición; y el frío, á que no oponía resistencia su ropilla pasada y caduca, y el hambre, mal satisfecha con la escasa pitanza á que le sometía su situación precaria, quebrantaron aquella naturaleza, y llegó día, cuando Alfredo sentía más cerca la realización de su sueño, y cuando apenas había llegado á la cumbre de la vida, en que tuvo que abandonar su esfera de acción para ir á ocupar una cama en la sala de un hospital.

—No importa, pensaba aquel espíritu gigante de ambición: aquí también se sufre, aquí también hay hombres; conoceré un ejemplar más, y desde mi propio lecho del dolor uniré otra nota á la gran partitura de mi obra.

Desgraciadamente para él el primer paso en aquella nueva observación fué punto menos que infructuoso; allí, al lado mismo de su cama, había un anciano que apenas acertaba á explicar lo que pensaba, era un tipo vulgar, vulgarísimo; había vivido de un oficio manual, había formado una familia y criado á sus hijos, y como si su cometido estuviera cumpli-

do ya, ocupaba aquella cama esperando con resignación la última hora de su vida; cuando á la madrugada los intensos dolores que sentía hacíanse más fuertes, entonaba entre gemido y gemido una oración, ó invocaba los nombres de sus hijos, como si estos nombres fueran poderosos lenitivos contra su dolor.

—Nada nuevo en resumidas cuentas—pensaba Alfredo con mal humor y volviendo la espalda á su vecino;—la eterna historia de la bestia humana: nacer, crecer, procrear y morir, pensando, en medio del miedo que la produce el no ser, que media docena de visajes y cuatro palabras sin sentido van á abrirla las puertas de una vida eterna.

Pasaron los días, y con ellos creció la enfermedad de Alfredo, y tocaba á su término la vida del anciano.

Una mañana la hermana encargada de la sala les advirtió de que aquel día, y á un tiempo mismo, debían comulgar los dos.

—No lo necesito, repuso el artista.

—Es costumbre de la casa, y tendrá que hacerlo, hermano, insistió ella.

—Me es indiferente, añadió él. Y volvió la cabeza en opuesta dirección.

—Que venga, que venga el sacerdote, había dicho el anciano.

—Mi obra, pensaba Alfredo, mi obra inmortal se queda sin hacer; la materia va á transformarse, el protoplasma adquirirá nueva foma, y nada más; soy un átomo que rueda por el laboratorio inmenso de la Naturaleza, y se necesita mi concurso para una nueva combinación.

Entre tanto, el sacerdote sacramentaba á su compañero; un último esfuerzo de observación de aquella voluntad enérgica le hizo volver el rostro demacrado, y pudo ver á una mujer y á un hombre que sostenían con amor el cuerpo del anciano, mientras el sacerdote depositaba en su boca la sagrada forma; á los pies de la fama una anciana, de hinojos, balbuceaba una oración entre lágrimas; Alfredo veía la escena como si una gasa cubriera sus ojos; empezaba á faltarle la vida; de improviso ligero temblor agita el cuerpo del anciano, y su cabeza cae pesadamente sobre la almohada, mientras que el hombre que le sostenía deja resbalar una lágrima por la tostada mejilla, y tras un ¡padre de mi alma! estampa la mujer un beso en la fría frente del cadáver.

El sacerdote vuelve hácia Alfredo el venerable rostro; levanta entre sus dedos la sagrada forma; Alfredo no ve más, sus párpados se cierran y una sonrisa de satisfacción se dibuja en sus entreabiertos labios.

—Me muero, acababa de pensar, pero conozco la verdad sublime: si volviera á vivir me inmortalizaría con sólo describir un beso y una lágrima.

J. VALERO MARTIN.
† el 24 Marzo 1894.

Revuelos.

Dice un colega:

«En nuestro artículo de ayer manifestamos cuáles eran nuestros propósitos con respecto á nuestra defensa en los cargos que *La Lid* insiste en hacernos: una ligera explicación y nada más.»

Y con efecto, se explica ligeramente en cinco columnas cerradas y apiñadas que suponemos no habrá leído nadie (más que nosotros, que estamos condenados á trabajos forzados) y en las cuales lo único sustancial que se contiene es lo que dicen las últimas cuatro líneas, á saber: «y ahora continúe *La Lid*, si gusta, que dispuestos estamos nosotros á continuar también (¡Dios nos asista!) aunque lo mejor fuera que *La Lid* callara, nosotros también, y no se daría espectáculo tan poco edificante como el que estamos dando.»

Basta, basta. A confesión de parte relevación de prueba, y aumento de suscripciones católicas, que es lo que se trata de demostrar con la teoría *tomista* del timista que se defiende.

* * *

La moderación y la templanza son virtudes propias de los católicos exaltados.

Para convencerse de ello basta observar cómo se ponen, por un quitame allá esas pajas, sus más caracterizados representantes en la prensa provincial y la dulzura con que tratan en sus juntas secretas á cierta dama, las *bellisimas* sieras del Señor.

Me parece que ahora no habrá queja.

Seccion local.

En la edición de la capital, de ayer, publicamos lo siguiente:

Anteayer salió para Madrid el redactor de *El Correo*, D. Joaquín Manini (hijo).

Nuestro particular amigo D. Sebastian Gomez Blas, teniente coronel de infantería, se encuentra enfermo. Deseamos su pronto restablecimiento.

Hemos recibido una atenta carta en la que don Ramón Mendez nos participa que en la calle del Gobernador ha establecido un taller especial de construcción y reparación de toda clase de relojes.

Se encuentra enferma la señora doña Josefa Herrero, esposa de nuestro amigo y correligionario D. Antonio Pozo, condejal del Ayuntamiento.

Celebraremos que dicha señora recobre en breve la salud.

Continúa enferma una hija de nuestro amigo el concejal de Ayuntamiento don Guzman Lopez.

Esta pobre niña fué atacada por el sa-rampión hace dos semanas.

Deseamos su pronto y total restablecimiento.

Nuestro amigo D. Angel Pesini y Saenz abogado del Colegio de Badajoz, que restablecido completamente de su enfermedad, informó anteayer en estrados, obsequió á los demás letrados y á los procuradores que intervinieron en el juicio que se celebró aquel día, con pasteles y excelentes vinos.

Por un olvido no consignamos este apéndice de la reseña, al publicar ayer la de la causa que se vió ante el Jurado y fué instruida contra Manuel León y otros, por el delito de robo.

Hoy se marchó para Huelva—el *Mir-lo*, sin torear.—¡Válgame Dios, y qué pena—no haberle visto bregar!—Porque el *Mirlo* es un torero—de fama y de *calidad*,—que bien merece mirarse—cnando en la cabeza está—y cuando larga tres pases—y se cuadra *pa* matar.

¡Vaya con Dios! y que llegue—á Huelva sin *novedad*,—y que pueda venir pronto—para verle trabajar,—porque si no Bracamonte—no va á dejar... de llorar.

¡AL TEATRO! ¡AL TEATRO!

Esta noche se pone en escena la preciosa comedia arreglada del francés por D. Eusebio Blasco, *Cabeza de Chorlito*, en la que toman parte los principales artistas de la compañía Manini Amato—que asegura tendremos—todo un buen rato.

Como observarán mis lectores, escribo versos hace una porción de días, versos que podrán dar lugar á discusiones entre los *ilustrados vates* de la capital, acerca de su bondad (la de los versos) pero que nadie duda de la verdad que encierran.

Con que *caseros*, á divertirse, que si vienen mal dadas eso llevaréis por delante.

El 31 del actual se verá ante el Jurado la causa instruida en Olivenza contra Luis Andrade y otros, vecinos de la misma ciudad, por supuesto delito de sedición.

El hecho de que se trata ocurrió el día en que se verificó la última elección de diputados á Cortes.

Hemos tenido el gusto de saludar á nuestro amigo y correligionario de Barcarrota, D. Silverio Mendez Cardenal, que ha venido á Badajoz para intervenir como jurado en algunos procesos.

El domingo por la noche contrajo matrimonio la señorita doña Vicenta Sanchó Gausin, sobrina política de nuestro querido amigo D. Francisco Troyano Ramirez, con el joven D. Francisco Blanes Rodriguez.

Deseamos á los recién casados una luna de miel que no concluya jamás.

Los propietarios de fincas urbanas se proponen hacer una despedida entusiasta á los individuos de la comisión de que en otro lugar nos ocupamos.

Con dicho fin piensan poner á disposición de cuantos quieran acompañarlos hasta la estación, todos los coches de que disponen y que saldrán á las seis de la tarde del día de mañana, del campo de San Juan.

De esperar es que con estas facilidades y con el aliciente de la música municipal que amenizará la marcha tocando por el camino, serán muchos los curiosos que vayan al tren á oír el discurso de partida que pronunciará D. Braulio Pizarro.

Ayer regreso de Usagre nuestro amigo D. José Murga, con su distinguida familia.

PATRICIO LAPUENTE.

Al entrar en máquina el presente número, recibimos la triste noticia del fallecimiento de nuestro querido amigo y correligionario D. Patricio Lapuente Aragón.

La causa de la república acaba de perder uno de sus más consecuentes y decididos defensores; el partido centralista de Badajoz uno de los hombres de más valer que en él militaban.

El finado, que formó parte diferentes veces del Ayuntamiento de esta ciudad, ejerció bastante influencia durante el período revolucionario, y utilizó siempre la popularidad que tenía entre las masas, para el sostenimiento del orden. A él, pues, como al inolvidable D. Vicente Martínez Bas, le debe Badajoz inapreciables servicios.

Lapuente, por sus bellas condiciones de carácter, era apreciado de todas las personas que le trataban y gozaba en Badajoz de grandes simpatías.

La falta de espacio, no nos permite publicar hoy otros detalles que enaltecen á nuestro querido amigo y correligionario. A la familia toda damos el mas sentido pésame por la irreparable pérdida que acaba de sufrir.

El entierro, que será civil, se verificará mañana, á las doce.

Servicio telegráfico

Madrid 29 (2,20 m.)

Acuerdos.

En el Consejo de ministros se resolvió destinar 25.000 pesetas á las obras de Santander y estudiar los medios de remediar la crisis obrera de Andalucía.

Acordóse estudiar también todo lo concerniente al catastro de riqueza para descubrir la que está oculta.

Aprobar el reglamento sobre los vinos. Autorizar al ministro de Hacienda, señor Salvador, para que desarrolle su plan financiero.

Acordáronse nombramientos sobre los que se guarda la mayor reserva.

Madrid 29 (2,25 m.)

Accidente desgraciado.

En un descarrilamiento ocurrido en Puente Genil (Córdoba) resultaron tres muertos y nueve heridos.

Disgusto.

En Santander hay disgusto por haber desistido de su viaje á dicha capital el Sr. Aguilera.

Varias noticias.

En Santander continúan los preparativos para la voladura del *Machichaco*. Trasládronse los enfermos á los sitios que les han sido destinados.

A mediados de la semana próxima llegará Martínez Campos á Madrid.

En Mindanao, las operaciones de importancia se aplazarán para mejor época.

Madrid 29 (3,30 m.)

Los posibilistas republicanos.

En el banquete posibilista hubo 140 comensales. Pronunciáronse entusiastas brindis y discursos alusivos á que el partido continúa siendo fiel á la causa de la república.

¿Tendrá fundamento?

Corren rumores de que en el Consejo de ministros que acaba de celebrarse, acordóse nombrar á Groizard para la presidencia del Consejo de Estado. (Quizás este nombramiento, si llega á realizarse, obedezca el propósito de dar una cartera á uno de los amigos del Sr. Castelar.)

Madrid 29 (2,30 t.)

Lo celebramos.

Asegúrase que el asunto del empréstito tropieza con pocas dificultades.

¿Otra reformita?

En el próximo Consejo de ministros dará cuenta el de Gracia y Justicia, señor Capdepón, de un proyecto de reforma de la ley hipotecaria.

Unguento y Píldoras Holloway.—Fistulas, Almorranas, Excoriaciones, Contracciones, etc.—Estas enfermedades son prontamente aliviadas y finalmente curadas si después de fomentadas con agua tibia las partes afectadas es aplicado á ellos este inapreciable Unguento. Cuantas personas sufren de estas dolencias deberian detener sin pérdida de tiempo sus progresos, porque estos son tan rápidos como insidiosos. Las fistulas, si no se les resiste con algun remedio potente, no solamente debilitan el sistema nervioso sino que lo destruyen. Cuanto mayor sea la prontitud con que se acuda á las preparaciones Holloway, tanto mayor será la certidumbre de la cura; pero ningún enfermo debería abandonar toda esperanza sin haber ensayado estos medicamentos, pues estos han triunfado aun en los casos más desesperados y arrebatado al paciente de las garras de la muerte. Las excoiaciones pueden ser sanadas con unas cuantas aplicaciones del Unguento refrigerante, mientras que las Píldoras, empleadas simultáneamente son eficacisimas para ablandar y remover las contracciones cualquiera que haya sido su duración y donde quiera que estén situadas.

SOCIEDAD ANÓNIMA

DEL

Alumbrado eléctrico de Badajoz.

No habiendo podido celebrarse por falta de número la Junta general de accionistas, convocada para el día de hoy, se hace la segunda convocatoria para la nueva Junta, que ha de efectuarse el día 11 del próximo mes de Abril, á las tres de la tarde, en las oficinas de esta Sociedad, calle de Espronceda, num. 0. Badajoz 27 de Marzo de 1894.—P. A. del C. de A.—El Secretario, *Macario Vacas*.

SE ALQUILA

la tienda de la calle de Cansado, núm. 25, con estantería y mostrador. Tiene además un gran sótano. En el piso principal de la misma casa darán razón.

GRAN HOSPEDERÍA.

CASA DE VIAJEROS

DE

MANUEL CORDON JAIME

Magdalena, 7, Badajoz.

LA FORTUNA.

ULTRAMARINOS, COLONIALES Y AGUARDIENTES

de

JAIME GOMIS Y BENAGES.

Menacho y Vasco-Nuñez, 12.

Este antiguo y acreditado establecimiento ha recibido abundante surtido en arroces valencianos, azúcares, manteca fresca, cafés, bacalao, habichuelas, pastas para sopa y otros, los que á pesar de su buena calidad, se realizan á bajos precios.

Grandes existencias en algodones listados, colores sólidos y alta novedad.

NO CONFUNDIRSE.

Menacho (antes Pozo) y Vasco-Nuñez, 10

BADAJOZ.

LA COMPETENCIA.

BAZAR DE ROPAS HECHAS

DE

BERNARDO GUERRERO

CALLE DEL RIO, 6 Y 8.—BADAJOZ.

Completo y variado surtido de géneros en piezas para la confección de prendas á medida.

Especialidad en impermeables, mantas, fajas y ternos, última novedad, para niños.

6 Y 8, CALLE DEL RIO, 6 Y 8,

FRENTE Á SANTA ANA.

VENTA.

Se vende la casa-panadería sita en la Alameda, núm. 19.

También se traspasan todos los enseres del mencionado establecimiento.

Para tratar con su dueño, en la calle de Doblado, núm. 7.

RESTAURANT

CENTRO DE AMISTAD,

DE

TEODOMIRO YAÑEZ.

El título de este establecimiento es la suficiente garantía para que el público pueda sin reparo alguno concurrir á él, persuadido de que no habrá quien le haga la competencia en economía y buen trato.

CALLE DE CALATRAVA, esguina á la de Arco-Aguero.

Instituto provincial de vacunación,

ESTABLECIDO EN ALMENDRALEJO.

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICIÓN REGIONAL EXTREMEÑA DE 1893.

3. PALACIOS, 3.

En este establecimiento se hacen vacunaciones directamente con linfa extraída de la ternera y se expende la linfa en tubos, capilares, cristales escabados, viales, etc., perfectamente preparados.

Depósitos en las principales poblaciones de la provincia, y en Badajoz, en la farmacia de don Ramon M. Mendaña, Bravo Murillo, 7.

Se remiten dichos productos vacuníferos por correo á todos los pueblos de la provincia, dirigiendo los pedidos al director del Instituto ó al representante en Badajoz.

Por un tubo. 4 pesetas.

Por un cristal. 3 „

Por un vial. 8 „

No se servirán los pedidos que no vayan acompañados de su importe.

FABRICA DE SOMBREROS

DE

HIJOS DE G. SARTOU.

10, GALLEGOS, 10 7, CONCEPCION 7,

Sevilla. Huelva.

SUCURSAL

Hijo de G. Sartou.

Surtido completo en sombreros de todas clases y precios.

Novedades en gorras y sombreros para niños. Especialidad en bonetes, solideos y canoas.

18. PLAZA DE LA CONSTITUCION 18

BADAJOZ.

PEPRO GONZALEZ NEIRA

LIBRERÍA, CENTRO DE SUSCRIPCIONES, Y ENCUADERNACIÓN.

Lectura de novelas á domicilio.

Para dedicarse el dueño sólo al ramo de librería y suscripciones, se vende todo lo perteneciente al ramo de encuadernación.

18. SOLEDAD, 18.

ASIENTOS DE REJILLA.

Se ponen en la calle del Gobernador, número 28.

CORDONERIA Y PASAMANERIA

DE

CÁNDIDO RUFETE.

Se fabrican flecos, borlas, agremenes, alpargatos y todo lo concerniente al ramo de tapicería.

Especialidad en adornos para vestidos y abrigos para señoras. Se hace toda clase de obra de iglesia y artículos para militares.

20, SOLEDAD, 20.—BADAJOZ.

Badajoz.—Tip. *La Minerva Extremeña*.

SEGADORA UNIVERSAL

DE

Elizalde y C.^a

Todos los agricultores extremeños que emplearon esta máquina en la recolección de 1893, han reconocido que es la única aplicable á sus labores.

Se maneja fácilmente desde el primer día. Depósitos en Badajoz y Montijo, con piezas de repuesto á precios módicos.

Precio de la Segadora, 400 pesetas.

El Imperio de la Moda.

ESTABLECIMIENTO DE SOMBREROS

ALTA NOVEDAD,

ADORNOS, FLORES, ENCAJES, GUANTES Y ARTICULOS DE MODA,

de

ISABEL ALVAREZ BUIZA.

Se confeccionan abrigos y vestidos para señoras y niños. Especialidad en reformas de sombreros de fieltro y paja.

31, SAN JUAN, NÚM. 31.

BADAJOZ.

Antonio Rodriguez,

CONSTRUCTOR DE CONOS DE PINO, ABETO Y ROBLE ALMENDRALEJO.

Estas vasijas son convenientes, porque en un pequeño local pueden almacenarse grandes cantidades de vino.

SE VENDE

un bonito carro pintado, en buen uso y con muelles de coche.

Darán razón calle de Moraleja, número 4, principal.



EL AGUILA

Establecimiento de cuadros y molduras doradas y arabescas, óvalos y marcos de todas las formas y medidas para espejos y retratos.

Hay además estampas litografiadas, cromos religiosos y de caprichos, tarjetas de felicitaciones.

Se restauran marcos y esculturas y se dora toda clase de objetos, á precios muy economicos, en casa de D. Eduardo Roas.

7 Y 9, SOLEDAD, 7 Y 9.

BADAJOZ.

EL SIGLO

PEDRO HERNANDEZ Y HERNANDEZ

21, CALLE DE SAN JUAN, 21.

Porcelana, loza y cristal.

Batería de cocina de hierro esmaltado.

Gran surtido

y precios sumamente baratos.

NO CONFUNDIRSE.

EL SIGLO.

21, CALLE DE SAN JUAN, 21.

INTERESANTE.

Se realizan los créditos de licenciados de Cuba y fallecidos.

SAL, 3.—BADAJOZ.—SAL, 3.

FOTOGRAFIA DE MIGUEL OLIVENZA

14, Plaza de la Constitución 14, principal. BADAJOZ.

Todo el mundo sabe que este establecimiento es el mejor que existe. Extremadura para hacer toda clase de trabajos fotográficos, puesto que es el que posee mejores máquinas, tanto para retratos, instantáneas, vistas al aire libre, grupos, reproducciones y ampliaciones en todos tamaños, cuanto para interiores tan difíciles como los que tiene hechos en la fábrica de la luz eléctrica que tanto han gustado á cuantos inteligentes los han visto y que pueden apreciar todos los que se dignen visitar nuestra casa.

En variedad de ricas decoraciones, muebles y aparatos para trabajos de capricho, no solo en Extremadura, pero ni en muchas de las buenas fotografías de mejores capitales de España, pueden competir con las que tiene este gabinete.

Esto, unido á más de 30 años de práctica, siguiendo día por día todos los adelantos que el progreso ha ido introduciendo en la fotografía y procurando siempre ser de los primeros en adquirir todo lo que sea verdaderamente útil para el perfeccionamiento de éste, es bastante para no temer la competencia de nadie.

Se compran y se venden aparatos fotográficos en buen uso.

Los señores fotógrafos que no tengan Cámara de ampliar ó no quieran molestarse en hacer ampliaciones, pueden encargárselas á esta casa, que las hará por precios lo más reducido posible, según el trabajo que deseen, en los tamaños siguientes:

21X 27.—Cuarto de hoja.

30X 40.—Media hoja.

44X 55.—Hoja.

58X 92.—Doble hoja.

90X117.—Cuádruple hoja.

En todas estas dimensiones pueden ser directas ó de reproducción de fotografías antiguas ó modernas y lo mismo se retocan solo con tinta de china, que al óleo en claro-oscuro ó con colorido.

Desde 8 pesetas hasta 500.

NO EQUIVOCARSE:

14, Plaza de la Constitución núm. 14, principal (junto al Café Suizo.)

La manufactura más importante del mundo.

LAS MAQUINAS SINGER PARA COSER

SON FABRICADAS ÚNICAMENTE POR

LA COMPAÑIA FABRIL "SINGER,"

DE NUEVA-YORK.

LA COMPAÑIA FABRIL SINGER participa al público que, por causa de la alta reputación alcanzada por sus célebres máquinas, hay muchos fabricantes poco escrupulosos que las imitan y falsifican y hasta emplean el nombre SINGER en distintas formas para engañar á incautos, llamándolas Singer Perfeccionadas, Sistema Singer, Singer Silenciosa, ú otros subterfugios por el estilo.

Toda máquina SINGER lleva esta marca de fábrica y el nombre SINGER en el brazo, y para evitar engaños, conviene exigir en la factura las palabras Máquina Legítima de La Compañia Fabril Singer.



¡CUIDADO CON LOS RECLAMOS!

Hay muchos revendedores que para procurar vender las imitaciones de las máquinas SINGER, aseguran que aquellas son más adelantadas: que La Compañia Fabril SINGER se duerme sobre sus laureles: que La Compañia Fabril SINGER vendió antes muchas máquinas, pero que hoy día no las vende: que las imitaciones son perfeccionadas, y otras sandeces por el estilo.

¡Que lástima que no dediquen tanto ingenio á inventar algo nuevo en vez de imitar las producciones de La Compañia Fabril SINGER y calumniar después á los verdaderos inventores!

A todos los dichos revendedores se le contesta que La Compañia Fabril SINGER empezó con una pequeña fábrica en Nueva-York de 116 metros superficiales, y tiene hoy día seis grandes fábricas para dar cumplimiento á la creciente demanda de sus productos, hallándose situadas en los siguientes puntos:

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| 1.ª Fábrica en Kilbowie. | ESCOCIA. |
| 2.ª Fábrica en Elisabeth-port. | ESTADOS UNIDOS. |
| 3.ª Fábrica en South-Bend. | ESTADOS UNIDOS. |
| 4.ª Fábrica en Cairo. | ESTADOS UNIDOS. |
| 5.ª Fábrica en Montreal. | CANADA. |
| 6.ª Fábrica en Viena. | AUSTRIA. |

La importancia de dichas fábricas está demostrada con sólo notar que las dos primeras, que son las mayores del mundo en máquinas para coser, ocupan: La de Kilbowie una superficie de 186127 metros cuadrados de terreno, conteniendo 88511 metros cuadrados de talleres. Y la de Elisabeth-port 145664 metros cuadrados, conteniendo 72832 metros cuadrados de talleres.

En estas fábricas trabajan más de 10000 operarios y para surtir al público con sus célebres máquinas, La Compañia Fabril SINGER tiene 3500 Sucursales distribuidas en todas las partes del mundo civilizado, ascendiendo sus ventas á más de 750000 máquinas anuales.

Después de los anteriores datos ¿puede darse mayor farsa que suponer la pretendida decadencia de La Compañia Fabril SINGER?

Unica casa en Badajoz, Constitución 19.

GINNASIO DE BADAJOZ.

7, SAN SISENANDO, 7.

Salón de ejercicios, 225 metros cuadrados, espaciosas galerías, patio central con montañas de cristal de 70 metros cuadrados, aparatos y personal para clases de cien alumnos, sala de esgrima, música y dibujo.

LABORATORIO

FARMACEUTICO INDUSTRIAL.

DE RAMON A. COIPEL.

4, BARQUILLO, 4, Y ALCALA 49. MADRID

En este Laboratorio existen cuantos elementos son precisos para la fabricación de todos los productos farmacéuticos, en competencia con los similares extranjeros, tanto en la bondad y excelente preparación de los mismos, cuanto en la baratura de sus precios.

A continuación se consignan algunas de las especies alidades de esta casa.

Pastillas comprimidas de clorato potásico.

Id. id. cloroborodésicas á la cocaína.

Id. id. de Bicarb. nato de sosa.

Id. id. de Rubarbo.

Nuez de cola granulada.

Vino Yodo-tánico simple y fosfatado.

Quinum granulado.

Jarabe de estigmas de maiz con borocitrato de litina. (Infalible contra la gota y el reumatismo).

Si los señores Médicos desean ensayar alguna de estas preparaciones ú otras que indiquen del catálogo general, previo su aviso les será remitido un ejemplar de las mismas.

Depósito central: Barquillo, 4, Madrid, y de venta en todas las Farmacias y Droguerías de España.

COMPAÑIA MADRILEÑA

DE URBANIZACION.

Discutidos y aprobados por la Comisión nombrada en la primera reunión de accionistas, los Estatutos que presentó el Sr. Soria, fundador de la Compañia, dentro de breves días se reunirán de nuevo para aprobarlos definitivamente: otorgarán la escritura social é inmediatamente se procederá á la división de los terrenos por que ha de pasar el ferrocarril de circunvalación, elevación de aguas y construcción de los primeros hoteles que han de formar la Ciudad lineal, descrita por el fundador en la conferencia que sobre su sistema de urbanización dió en El Fomento de las Artes el 13 de Enero próximo pasado.

Es interesante dicha conferencia, la cual se ha impreso y puesto á la venta en Madrid, librería del Sr. San Martín, Puerta del Sol, 6, y en el salón de «El Herald de Madrid», calle de Sevilla, Palacio de La Equitativa, al precio de 0'50 pesetas.

Pagado el primer dividendo de 90 acciones, 900 pesetas. Seis acciones completamente pagadas. 3.000 pesetas. Total recaudado á formalizar tan luego se constituya la Sociedad, 3.900 pesetas.

Número de acciones suscritas 557
Idem de señoras accionistas 22
Idem de señores accionistas 214
Al suscribirse no se hace desembolso alguno.

BOLETIN DE SUSCRIPCIÓN

PARA CORTAR Y REMITIR AL DIRECTOR.

PRÍNCIPE, 15, SEGUNDO.

D. _____
domiciliado en _____
se suscribe por _____ acciones de la
Compañia Madrileña de Urbanización
de 500 pesetas una, pagaderas por di-
videndos mensuales de diez pesetas.

Fecha y firma.

FERETROS METÁLICOS

de acero y hierro emplomado y hierro galvanizado

AL ALCANCE DE TODAS LAS FORTUNAS,

EN EL ESTABLECIMIENTO DE POMPAS FUNEBRES

LA PROVIDENCIA,

27, CALLE DE LA SOLEDAD, 27,

ESPECIALIDAD EN CORONAS FUNEBRES.

Las familias ó particulares que posean nichos en propiedad en el Cementerio, y por cualquier circunstancia deseen enagenarlos, esta casa se encarga de su adquisición.

Se ha recibido de una gran fábrica de Austria, un extensísimo surtido en estuches con ricos papeles para escribir, que se venden á precios muy económicos. Los hay desde 2 reales caja en adelante.

Pídanse catálogos que se dan gratis.

LA MINERVA EXTREMENA

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA.

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

Línea de Filipinas.—Extensión á Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Cochinchina, Japon y Australia.

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes á partir del 5 de Enero de 1894, y de Manila cada cuatro jueves, á partir del 25 de Enero de 1894.

Línea de Buenos Aires.—Seis viajes anuales para Montevideo y Buenos Aires, con escala en Santa Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz, y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

Línea de Fernando Poo.—Cuatro viajes al año para Fernando Poo, con escalas en las Palmas de la costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

Servicios de Africa.—Línea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.

Servicio de Tánger.—El vapor *Joaquín del Piñago* saldrá de Cádiz para Tánger, Algeciras y Gibraltar, los lunes, miércoles y viernes, retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros á quienes la Compañia dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera, con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISO IMPORTANTE.—La Compañia previene á los señores comerciantes agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañia admite carga y expide pasaje para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: En Barcelona, la Compañia Trasatlántica y los Sres. Ripol y Comp., plaza de Palacio.—Cádiz, la Delegación de la Compañia Trasatlántica.—Madrid, Agencia de la Compañia Trasatlántica, PUERTA DEL SOL, 13.—Santander, Sres. Angel B. Perez y Compañia.—Coruña, D. E. da Guarda.—Vigo, D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena, señores Bosch Hermanos.—Valencia, señores Bart y Comp.—Málaga, D. Luis Duarte.

En Badajoz, **Sal, 15, SRES. GONZALEZ Y GARCIA,** Agentes de aduanas y transportes con servicio de camionage á la estación del ferro-carril.

SOCIEDAD BÍBLICA.

	PTS.	CS.		PTS.	CS.
Biblia, en folio, B. D.....	12	50	Evangélicos, en 4.º, tela.....	0	20
» en folio, pasta.....	7	50	Hechos, en 4.º, tela.....	0	20
» en 4.º, tela.....	3	00	Evangélicos, en 4.º, rústica....	0	10
» perla, badana.....	2	50	Hechos, en 4.º, rústica.....	0	10
» en 8.º, tela.....	1	00	Evangélicos, en 32.º, tela.....	0	05
Nuevo Testamento, en 4.º, tela.....	2	00	Hechos, en 32.º, tela.....	0	05
» en 8.º, tela, refe- rencias.....	1	25	Epístolas.....	0	05
» en 8.º, tela.....	1	00	Salmos, en 4.º, tela.....	1	00
» en 32.º, tela.....	0	50	» en 4.º, badana.....	1	50
» en 32.º, T. D. L... ..	0	75	» en 8.º, tela.....	0	50
» en 32.º, B. D.....	1	00	» en 32.º, tela.....	0	10
» en 32.º, B.....	0	60	Santos Evangélicos y Hechos, en 4.º, tela.....	1	00
» en 32.º, Moroco..	2	50	Santos Evangélicos y Hechos, en 4.º, badana.....	1	50
» en 32.º, cartera... ..	3	00			

Hay traducciones de las Sagradas en más de 300 lenguas.

DEPÓSITO CENTRAL: LEGANITOS, 4. MADRID.

BARCELONA: Baños Nuevos, 16.—SEVILLA: Plaza Constitución, 32.

Banco Vitalicio de Cataluña.

COMPAÑIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS
DOMICILIO EN BARCELONA. ANCHA, 64.

Capital de garantía, 10.000.000 de pesetas.

Capital suscrito..	pesetas	18.621.563'27
Activo.....	»	15.004.675'94
Siniestros pagados..	»	986.228'93
Capital en curso..	»	39.864.854'77
Reservas.	»	4.057.722'87

En todas las provincias tiene esta Compañia española Delegaciones y personal para fomentar el seguro sobre la vida, que tan útil es á las familias.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY.

Compañia de navegación á vapor al Pacifico por los vapores correo ingleses.

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro, Montevideo, Buenos-Aires, Valparaiso, Talcahuano, Caldera, Molle y Callao.

Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Rio Grande do Sul, además de los anteriores puntos mencionados.

Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Covarsi, calle de la Soledad, núm. 29, Badajoz.

NOTA. Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero tomándolos en Badajoz, se dá gratis el billete de ferro-carril de Badajoz á Lisboa.

ANTONIO COVARSI, Agente internacional de Aduanas. Se despachan toda clase de mercancías procedentes del extranjero y para el extranjero.