

MISCELÁNEA.

En nada se advierte mejor el sello de la inspiración que en las bellas artes. Cuando un cuadro, una escultura, una pieza musical ó una poesía, engendra en los ánimos esa admiración que solo puede infundir el genio, la materia, despótica soberana de estos tiempos, dobla la cerviz, y figura unida al carro de triunfo donde el espíritu se ostenta. El arte pictórico es una prueba elocuente de lo que aquí consignamos; porque como le pasa á Perrault, reproduce el desnudo, despojándolo de lo sensual y presentándole la aureola del respeto público.

Un baile de máscaras es un laberinto en el que el corazón de los jóvenes suele empeñarse en luchas peligrosas. Es un mar erizado de escollos, y por eso en él los naufragios abundan, y no siempre surge en el momento del peligro la tabla salvadora.

Para que una obra de arte sea bella, de nada servirán la meditación profunda y el trabajo, porque la belleza es obra de esa espontaneidad que nace de la inspiración.

La esclavitud daba lugar en los tiempos antiguos á un fenómeno social sorprendente.

Para el hombre reflexivo que prescinde de la forma de las cosas y únicamente se ocupa del fondo, aparecía que el hombre libre era esclavo del esclavo. En efecto, este cuando llegaba un «casus belli», se batía; en tiempos de paz cultivaba las artes y las ciencias, y resaltaban siempre la indolencia del amo entregado á inacción vergonzosa, y la energía del hombre privado de derechos.

La marea agitando sin cesar las aguas de los mares, es la imagen exacta de la vida.

Existen gran número de turcos tan aferrados á la tradición, que rechazan sistemáticamente todas las innovaciones, procurando con desmedido afán lo estacionario en ideas y costumbres rechazando los inventos modernos y conservando el turbante y el caftán, porque juzgan pecaminoso alterar la indumentaria. Esa colectividad refractaria á las leyes de la civilización abrevia con su increíble terquedad la existencia del imperio de los osmanlies.

Cuando se tienen escasamente veinte años, nunca falta esa filosofía práctica que produce una salud á toda prueba y una alegría inalterable.

Al conceder Dios al hombre el uso de la palabra, le puso en posesión de un don divino, porque solo así han podido las generaciones que han ido sucediéndose sobre la tierra adquirir el conocimiento de sublimes verdades y ensanchar la esfera de los pensamientos.

Es innegable que la facultad de pensar reside en el cerebro pero que adelantaria la humanidad falta de la palabra medio social de comunicación entre los hombres, y crisol donde se funden las tradiciones?

El pensamiento y la palabra están unidos por estrechos lazos, el primero es la palabra interna, y la segunda la manifestación del pensamiento.

El derecho debe apoyarse siempre en la verdad ideal y en la historia.

La verdad ideal decreta la existencia del derecho; la historia, la propiedad del mismo.

JOSÉ DEL SOLAR.

PARRICIDA.

—Debo advertir á usted—me dijo el hombre melancólico, al ver que la recomendación había surtido efecto—debo advertirle que soy parricida.

Me quedé asombrado, mirando fijamente á aquel hombre en cuyos ojos negros relampagueaban miradas penetrantes. Por de pronto me fué simpática su noble manifestación. Un ser tan desgraciado como aquel, que viene pidiendo un modesto destino y que al tenerlo pone de manifiesto una culpa que pudiera dejarlo en la calle, bien merecía la pena de que se le escuchara.

—Soy parricida—continuó diciendo mi nuevo dependiente—pero soy honrado. Si me escucha usted diez minutos podrá convencerse de que tengo razón.

«Hay criaturas que al venir al mundo parece que sobre ellos pesa alguna maldición. No recuerdo cuando principié á padecer, pero seguramente sería cuando principié á sentir...»

Tenia yo trece años. Mi padre era un borracho impenitente y camorrista. Mi madre una santa con el rostro de continuo acardenalado por las bofetadas de su esposo... Yo vendía periódicos. Recuerdo ahora, no con las nebulosidades que á lo pasado envuelve la distancia, sino con la claridad que en la imaginación dejan los sufrimientos, aquellas horas de frío y de hambre, recostado en la esquina de la calle del Cármen, voceando con acento trémulo los periódicos de la noche. El relente me entumecía hasta los tuétanos. Debil y enfermizo, mi naturaleza se iba perdiendo por momentos con aquella vida de «golfo» callejero, y como si eso no fuese bastante, ¡desgraciado de mí el día que por haber sido la venta mediana, regresaba á nuestra buhardilla con números sobrantes! Mi padre, cegado por el alcohol, descargaba sobre mí gopes inhumanos, amenazando con quitarme la cabeza, mientras mi pobre madre lloraba.

Una noche de invierno me dirigí á casa un poco malo. La fiebre me abrasaba... Al llegar cerca del cuartucho donde nos guarecíamos sentí á través de la puerta gritos, ruegos, amenazas y juramentos... ¡Me dió un vuelco el corazón! Comprendí que allí dentro ocurría algo grave... Abrí la puerta... Mi padre borracho como siempre... Quedé inmóvil un momento. Brotó en mi corazón todo el odio acumulado en tantos meses de sufrimientos. A gritos insulté groseramente á aquél hombre, que se avalanzó para castigarme, mientras yo retrocedía... Llegamos á la escalera. Una idea de sangre me cegaba; comprendí que si caía en brazos de mi padre mi vida peligraba. El intento de conservación hizo lo demás, y al mismo tiempo que la manaza del borracho descargaba sobre mí una tremenda bofetada, le pegué un violento empujón... Se tambaleó algunos momentos y después, sin que le fuera posible guardar el equilibrio, rodando fué por las escaleras, como un fardo, golpeando con la cabeza sobre la piedra...

—Mi padre no se levantó más. Había muerto, asesinado por su hijo... Ahora; usted dirá si después de saber la triste historia de mi vida, me considera digno de servirle.»

Cuando terminó de hablar aquel infeliz, lloraba. Sin decirle una palabra le tendí la mano que estrechó con respetuoso cariño... La culpa de aquel hombre, si no lo engrandecía á mis ojos, le hacía digno de compasión...

J. ADAN BERNED.

POETAS CASTELLANOS

EL DESESPERADO.

(DE MURGER)

—¿Quién llama á mi puerta?

—Yo.

—Tu nombre: no es un reproche,
Mas yo no abro á media noche

Sin saber quien me llamó.

—Abre.

—Que digas, te advierto,
Tu nombre; saberlo ansío.—Cae la nieve, y tengo el frío
De un gusano sobre un muerto.Larga mi jornada fué
De Norte á Sur, de Este á Oeste:
Déjame quejme recueste
Cerca del fuego.

—No á fé,

Dí tu nombre.

— Soy la gloria;
Llevo á la inmortalidad.

—Huye.

—Tu hospitalidad
Reclamo.—¿Sombra ilusoria!
—Soy juventud, soy amor,

Dos prendas del Sér divino.

—Sigue, sigue tu camino:

Ya á la mujer causo horror.

—Soy el arte, la poesía...

Me persiguen... abre...

—No:

Mi lira ya se rompió;

Nada vale por ser mía.

—Abre; traigo ricos dones;

Soy la riqueza, el tesoro...

—¿Puedes de mis días de oro

Vol verme las ilusiones?

—Abre y dichoso te haré;

Sey el poder de la tierra.

—¿Devuélveme lo que encierra

De los seres que yo amé!

—Si así guardas tus umbrales

Porque no digo mi nombre,

Yo soy la muerte, y del hombre

Curo piadosa los males.

Ya ves las mortuorias galas

De mi traje y mi apostura;

Abre, yo tu sepultura

Protegeré con mis alas.

—Entra, y de mi soledad

Á gozar desde hoy empieza,

Y dispensa á mi pobreza

Tan ruin hospitalidad.

—Cansado ya de esperarte,

Hace tiempo que poseo

De tu venida el desojo,

Sin el valor de llamarte.

Come y duerme; satisfecho

Te doy mi pobre atalaje,

Y págame el hospedaje

Estrechándome en tu pecho.

Te esperaba, y desde aquí

Iré gustoso contigo;

Mas deja mi perro amigo,

Y habrá quien lllore por mí.

JAIMÉ MARTI MIQUEL

Los saludos.

El que quiera aprender á ser fino hasta la ridiculez, que se pase por un cuartel. No se puede mover un pié sin su saludito correspondiente.

Cuando van á tocar escuadra, fagina, cualquier pitido, enseguida saludo.

—¿Con permiso de usted se puede tocar llamada?

—Si que toquen.

—Si es la hora, desde luego.

—Bueno.

—Que toquen todo cuando sea hora.

Estas contestaciones se oyen de los superiores lábios, gerárgicos, acompañadas, por supuesto de su correspondiente saludo.

—Segunda del segundo, tres enfermos y una entrada de hospital: «saludo».

Cuarta sin novedad: «saludo».

En la formaciones, cuando tocan parte, «saludo», cuando se termina y rompen filas, «saludo»; al relevar las guardias, doble «saludo»; en fin, saludo para todo ó sea la aplicación del movimiento continuo en los brazos militares.

Supongamos que los paisanos hiciesen lo mismo y entonces resultaría lo siguiente:

«Dos novios». —Buenas noches Matilde, «saludo é inclinación de cabeza».

—¿No sabes que tengo una enferma en casa?

El novio saluda y pregunta quien es.

—Mamá—contesta Matilde inclinando la cabeza.

—Cuánto lo siento, ¿qué tiene la pobre?; también en mi casa está mala la criada y la mandan esta tarde al hospital («saludo con el sombrero.»)

—Con tu permiso voy á tocar («saludo») para que traigan un vaso de agua, ¡he pasado una noche malísima!

—Pues yo la pasé sin novedad («saludo»)

«Estadística de los saludos que para ir á misa tiene que hacer el capitán de cuartel». —Cuando tocan parte le hacen dos saludos cada oficial de semana; como son ocho, resultan diez y seis, más dos en cada compañía para pasar revista, son treinta y dos, dos del abanderado, treinta y cuatro y uno de regreso, treinta y cinco, todos en menos de una hora.

Hay quien le da á esto gran importancia y quien tan poca, que cuando saluda parece que se espanta una mosca posada en la oreja derecha.

Yo tengo un amigo, que antes de empezar los saludos, se quita el sable, se desabrocha la guerrera, y... espanta la mosca, sin embargo de lo que es artista consumado, y muy buen muchacho.

En cambio conozco á otro, antitesis del pintor. Para tomar el parte de retreta se quita la capota, se pone los guantes se cuadra, y... el dedo índice á la visera de ros ó morrión.

Los personajes citados demuestran que hay gente para todo, como también las hay para no saludar ni bien ni mal. El Dr. Okon pasa la guardia descubierta, y de ese modo ha descubierto el problema de no mover su brazo derecho.

Para purgatorio, el que pasa el coronel, cuando despues de una revista reúne á la oficialidad en el cuarto de banderas. Como entra el primero y todos saludan al llegar, el pobre señor tiene que estar subiendo y bajando la mane lo menos cien veces en cinco minutos.

Como no se ocurre más, termino «saludando» á los lectores respetuosamente.

A. NATAVE

CANCION.

No celebro en mis cantares

La luz de plácida aurora,

Ni su risa;

Ni la orilla de Almedáres,

Donde habita encanadora

Mi Belisa.

No á tí, Gades opulenta,

Ni á tus hijas tan hermosas

Que yo amé;

Ni tu orilla turbulenta,

Ni tus olas ruidosas

Cantaré

En triste endecha tan sólo

Dejadme, musas, que diga

Mis pasiones;

Dadme la lira de Apolo

Don que cante mi fatiga

Y aflicciones.

Y lleve plácido el viento

Dulce y sonoro mi acento

Por do quiera:

Y que sonando entre rosas

Y entre fuentes ruidosas

Blando muera,

¡Ay mi lira, la mi lira,

De las musas olvidada

Tantos años!

Tierna conmigo suspira,

Cantando de mi adorada

Los engaños.

Tú que alivias mis azares

Y mis cuitas adormeces

Con tu canto,

Llora alegre mis pesares

Con tu son, que tantas veces

Fué mi encanto.

Más no... que en silencio y lloro

Queden por siempre mis penas

Sepultadas;

Y calle el eco sonoro

Y tus canciones amenas,

Celebradas.

No sepa, no, que la adoro,

Que por ella gimo y lloro,

Mi Belisa:

No ll res: ¡ay! si lo advierte
Burlará mi triste suerte
Con su risa.

ANTONIO GIL Y ZÁRATE

La mendicidad.

No una vez sola sino muchas ha tratado «El ORDEN» el importantísimo asunto de la mendicidad pública sin que hasta la fecha por nadie se haya puesto remedio.

Entre el que pide por necesidad y el que pide por vicio, media un abismo y si puede consentirse que el primero pida limosna, no obstante existir una Beneficencia, no debe tolerarse en manera alguna que explote el segundo la caridad.

Para prohibir y evitar estos abusos, remedios tienen las autoridades que debieran poner en práctica.

Recientemente el Alcalde de Madrid dice en un bando lo siguiente:

«Que el aumento constante que viene adquiriendo la mendicidad en esta villa, no justificado por las deficiencias de la Beneficencia, tanto pública como privada, ni tampoco por la falta de trabajo, puesto que tal necesidad se halla atendida muy particularmente en esta época del año, hace de todo punto necesario poner en vigor los artículos de las Ordenanzas municipales relacionados con este asunto.

Art. 34. Se prohíbe mendigar por las vías públicas y casas de esta capital.

Art. 35. Los dependientes de la Municipalidad quedan obligados á poner á disposición de la autoridad á cualquier persona que se encuentre mendigando. La autoridad dispondrá su ingreso en el establecimiento de Beneficencia que corresponde.»

Para facilitar el cumplimiento de estos preceptos, dispone el alcalde:

1.º Toda persona que se encuentre mendigando en la vía pública será detenida, y si resultase con enfermedad que exigiese tratamiento facultativo, previo reconocimiento en las Casas de socorro, se dispondrá su ingreso en el Hospital ó establecimiento á que corresponda su curación.

2.º En otro caso, los mendigos serán conducidos á las Casas de Socorro, y cuando de la oportuna investigación se comprobare la falta absoluta de medios de subsistencia, serán socorridos por la junta de aquella en la forma que sus recursos lo consientan, y se facilitará su entrada en las casas ó asilos de caridad de la Beneficencia provincial ó municipal.

3.º Los que hallándose en el caso anterior no fuesen naturales ó vecinos de Madrid, serán puestos á disposición de la autoridad gubernativa para que se sirva resolver su conducción á los respectivos pueblos.

4.º Cuando la mendicidad fuese explotada como industria por gente maleante, será ésta sometida á la autoridad competente para su castigo, con las penas á que según las Ordenanzas ó el Código penal hubiere lugar.

Los señores tenientes de alcalde, inspectores y agentes de policía urbana y todos los dependientes de mi autoridad encargados del cumplimiento de las preinsertas disposiciones.»

Sin noticias.

Para ser en estos tiempos que corren, reporter de un diario en provincias, no basta tener decididos propósitos y buena voluntad.

Los mejores deseos se estrellan ante la carencia absoluta de sucesos dignos de ver la luz pública y de ser relatados con mejor ó peor forma.

En este país, por desgracia, para los que tenemos que informar al público de cuanto ocurre, no ocurre nada y en vano damos vueltas á la imaginación y cruzamos las calles y plazas y visitamos los centros oficiales para escribir de algo que interese á los lectores.

Con la intención mejor del mundo encaminamos nuestros pasos á la Excelentísima Diputación provincial, penetramos por su elegante pórtico, subimos á las dependencias de aquella casa y preguntamos:

—¿Hay algo nuevo?
—Nada.

—¿Y los empleados?
—Bien de salud; pero sin cobrar.
—¿En qué mes están?
—En el noveno!
—¿Y los contratistas?
—Furiosos.
—¿Hay esperanzas de mejorar?
—Ningunas.
—¿Pero y esos pueblos?
—Lo mismo.
—¿No han ingresado?
—Ni ingresarán.
—Y las energías de los diputados?
—Se apagaron como las cerillas de Cascante.
—¿Qué escándalo!
—No lo sabe Vd. muy bien.
—Pero me lo figuro.
—¿Y ahora tenemos censo?
—Por desgracia.
—Esto no hay quien lo arregle!
—Tal creo.
—¿Y yo que tenía escrita la noticia de que habían ustedes cobrado siquiera una paga!
—No señor, no caerá esa breva.
—Desde aquel maldito banquete....
—No hay más que sufrir y callar.
—Pero es que llegará un día...
—Si, que no tendremos ni alientos para coger...
—¿Las pagas?
—No, las plumas.

—¿Se puede entrar?
—Pase usted.
—No son estos los Establecimientos de Beneficencia provincial?
—Sí señor.

—¿Ocurre alguna novedad por aquí?
—Ninguna, todo está igual.
—Es decir, que sigue la miseria en esta casa?

—Por desgracia,
—Y los ancianos?
—Esperando que les llegue la hora...
—¿De la muerte?
—Poco menos. Figúrese Vd. que pienso ponerlos en el mismísimo arroyo.
—Eso no puede ser, es contra ley.
—¿Que no? Vaya si puede ser!
—Sería una injusticia. ¡Pobres rejets!
—Pues lo será, pues dicen que el dinero no llega por tantos.

—Pues que haga la Diputación buena administración, que plante en la calle á muchos que no debieran estar aquí, que evite los mil abusos que á diario acaso se cometerán por la mala organización de estos servicios y ya verá V. como pueden estar acogidos en esta casa esos infelices ancianos, que están como quien dice con un pié en la sepultura.

—Haciendo buena administración pudieran obtenerse grandes economías; pero....

—¿Qué?
—Que eso es punto ménos que imposible; cómo quiere Vd. que se haga buena administración en una casa que tiene que vivir de lo trampa?

—Es una razón, pero no me convence. Aquí tiene que resultar todo carísimo, porque los contratistas no saben cuando cobrarán el capital empleado, y lo que vale para el público dos pesetas, para la Diputación vale diez.

—Es cierto.
—Y como los diputados no quieren que se toque á los pueblos, y como por otra parte, nadie tiene energías para salir de esta situación... deduzco lógicamente pensando, que llegará un día fatal en que falten los alimentos y las ropas, y hasta el aire para respirar.

—Y entonces...?
—Entonces viene el trueno gordo y el escándalo.

—Pues me parece que estamos ya en plena tempestad.
—No, en plena desmoralización administrativa, en plena bancarrota, en plena anarquía provincial.

—¿Qué juicio se celebra hoy?
—Uno de X...
—¿Quiénes son estos señores que vagan por los pasillos?
—Esos son los jurados.
—¿Los jurados?
—Cómo no hay local...
—Pues mire Vd. que la casa es grande!

—Sí, pero falta...
—Pues aquí donde Vd. la vé, costó al Municipio más de cuarenta mil duros.
—Es bastante dinero.
—Y después de todo no tiene Audiencia, y á los jurados en los corredores se les coloca á la altura de los porteros....

—¿Qué edificio es éste?
—La cárcel.
—¿Parece una zahurda!
—Esto deshonra al pueblo.
—Ya vé Vd. qué contraste: en los paseos torrentes de luz, aquí la miseria más espantosa.
—Salgamos pronto, porque esto se derrumba cualquier día.
—¿Qué vergüenza!

—¿Está el Alcalde primero?
—No señor.
—¿Y el segundo?
—No señor.
—¿Y el tercero?
—No señor.
—¿Y el cuarto?
—No señor.
—¿Y el quinto?
—No señor.
—¿Y el sexto?
—No señor.
—¿Luego no está el Alcalde?
—Sí señor.
—Entonces....
—Le diré á Vd., voy á consultar el Almanaque.

—¿Qué dice este hombre?
—Hoy toca San Lorenzo mártir y confesor. ¿Deseaba Vd. algo?
—Soy un reporter.

—Un...
—Periodista, y deseaba saber si hay novedades... ¡como se escribe tanto!
—Hombre, vuelva usted otro día, porque aquí no hay ahora nadie más que yo y el bombero que está abajo.
—Pues entonces buenos días y expresiones á los lagos.

UN REPORTER.

RUSOS AL ROJO

Señor Alcalde mayor ó mejor dicho primero, y Presidente que es del Ilustre Ayuntamiento; con el respeto debido con el debido respeto, y en nombre de los que sufren, dispenseme si me atrevo á suplicarle una cosa que tan de justicia creo. Estamos Señor Alcalde casi, casi, sobre cero á cuarenta grados, hace mas calor que en el infierno pues el sol nos favorece por defuera y por dentro; el dril es tela que hace su papel en este tiempo y aún con el dril, muchas veces también nos achicharramos. Piense usía si con dril se recalientan los huesos, como iran por esas calles los pobrecitos serenos con unos gabanes que son para los Alpes buenos. Anoche me dijo una autoridad de aquel gremio rascándose las orejas, que tenía todo el cuerpo pintado de *scipullio* y está el pobre medio muerto porque dice que ha sudado tanto líquido elemento que hasta el chuzo arroja agua como una manga de riego.

UN FILÁNTRORO.

Notas de Sociedad.

Las personas que de ordinario asisten por las noches á la plaza de San Juan, observarían que en la del sábado último y hora de las diez, cruzó por aquel sitio una numerosa y escogida concurrencia que se dirigía hacia la calle de Moreno Nieto, sin duda para asistir al segundo de los conciertos que la sociedad Casino de Badajoz había organizado.

Así era.
La buena sociedad, muestra predilección por estas fiestas de verdadera confianza y la agradable temperatura del ancho patio, donde se celebran, hace más deliciosas estas veladas artísticas en las cuales la música desempeña el principal objetivo de ellas.
A las diez y media, hora en que penetrábamos en el casino, ya estaban ocupados por numerosas damas aquellos asientos que formando cuadro constituyen el salón de bailes.

El conjunto no podía ser más hermoso: cintas, encajes, flores, plumas, joyas, elegancia, distinción y belleza, todo podía admirarse en aquel patio embellecido por la presencia de tantas preciosísimas jóvenes.

Asistieron con trajes negros las señoras de Merry, Infanta, Orduña de la Hera, Clausells, de Viu, Moreno, Coca, Gomez Blas, Moscoso de Losada, Murga y Castro de Murga.

La señora Sabater de Villaoz, lucía una *toilette* listada en negro y oro y la de Massi, falda negra y blusa granate.

Con traje fondo negro y ramos blancos, estaba la señora de Martin; en color ceniza listado, la de Jimenez (D. Nicolás) y la del Sr. Gijón, color avellana también listado en blanco.

Sardiña de Castro, eliotropo; la de Balongo, color salmón; verdoso, la de Temple y la señora de Algaba de Sierra, tela color fresa.

La esposa del Sr. Manso, azul celeste; blanco, la de Muslera; la del Sr. Caranade, un tornasol granate oscuro y su joven amiga la señora de Mantilla, un vestido color lila morada.

Veamos ahora las *toilettes* de las jóvenes; todas ellas no parecieron de mucho gusto, y muy apropiadas por su sencillez, para una reunión de confianza según se había anunciado.

Estaban con vestidos blancos las señoritas de Franco (Pilar), Sabater, Massi, González Corbalan, Serrano, Alvarez, Carmen Clausells, Moreno, Castro, Sardiña y Ger.

Blanco, con peto verdoso, la señorita de García y con trajes color rosa las de Merry y Coca.

La señorita de Algaba, color cro y con blusa de igual color y falda blanca María Ordoñez.

De eliotropo, en color claro, era el vestido de Felisa Sardiña y los de Enriqueta y Matilde Clausells, azul pálido.

Salud Franco, género listado en blanco y negro; de negro, la de Lopez Alegria; crema, las de Gomez Blas, Losada y Hernaiz.

Azul celeste el de la señorita de Murga.

El sexteto interpretó el lucido programa anunciado, con mucha afinación y gusto, recojieron den la concurrencia justísimos aplausos.

La composición del Sr. Hermida *Pulcritud*, agradó mucho, siendo este muy felicitado.

Reciba el maestro también mi enhorabuena.

Antes de abandonar la pluma, séame permitido dirigir á las jóvenes algunas palabras:

La vida, la animación de estas fiestas, no depende del mayor ó menor lujo con que concurren á ella las que no necesitan de adornos para que sean siempre admiradas.

Los trajes sencillos demuestran buen gusto y elegancia y puesto que de reuniones de confianza se trata y el sexo feo se presenta con el traje indicado, imitenlo en esto nuestras jóvenes para que el cuadro resulte más armonioso, más natural y más propio.

CARACOL.

MOSAICO.

Decididamente, los concejales piensan en celebrar grandes fiestas en el mes de Agosto.

Parece cosa resuelta la venida del *Orfeón Coruñés*;

Se habla del arrendamiento del teatro para la Orquesta que dirige el eminente maestro don Tomás Bretón,

Y se hace lenguas el público de otros festejos cultos, y nuevos en Badajoz.

Otro día, cuando tengamos más certeza de lo que se dice sobre ferias, hablaremos de estos.

Se ha presentado en algunos pueblos de la rivera baja del Ebro, el insecto *garapatillo* que ataca y destruye los cereales.

En el teatro de Mérida ha dado una funcion el Dr. Altadll, haciendo varios experimentos de fascinación experimental y trasmisión del pensamiento.

La fiesta resultó muy lucida.

Está llamando la atención en Zafra una *prójima* que se exhibe diciendo que es india y llamándose *antropófaga*, cuan-

do todo ello noconstituye más que una superchería.

Son verdaderamente notables los resultados obtenidos en los últimos exámenes por el Centro de Instrucción que tiene establecido en esta capital, D. Adolfo Expósito Hurtado.

He aquí la calificación que en la asignatura de francés, á la que con especialidad se dedica, han merecido los alumnos de este centro de enseñanza.

Sobresalientes.....	12
Notables.....	12
Buenos.....	13
Aprobados.....	18
Suspensos.....	»
TOTAL.....	55

La anterior nota, es el mayor elogio que podemos hacer del colegio que dirige el Sr. Expósito, al que sinceramente felicitamos.

Hace pocos días se declaró un voraz incendio en la casa del vecino de Segura de León, Miguel Pretil Sánchez, siendo sofocado á los pocos momentos por la Guardia civil y vecindario.

Las pérdidas ocasionadas son de unas 200 á 300 pesetas.

En Valverde de Mérida han sido detenidos y puestos á disposición del Juez municipal de aquel punto, José Fernández, Miguel Pinto y Lorenzo Castatina Carracedo, por haber hurtado 30 gavillas de habas al vecino de aquel pueblo Antonio Cortés.

Mejor es que nos dejemos é charla y terminemos con cuatro palabras,

En San Francisco.

Anoche se inauguraron los conciertos que anualmente se vienen celebrando durante los meses de verano en el hermoso paseo cuyo nombre sirve de epígrafe á estas líneas.

Tan deseoso estaba el público de fiesta tan agradable y culta, que no obstante los anuncios de tempestad que se habían dibujado en el horizonte durante la tarde, y la menuda lluvia que cayó á principios de noche, á las nueve y media presentaba el paseo un golpe de vista verdaderamente notable.

Los focos de la luz eléctrica colocados cuidadosamente iluminaban la arboleda y los anchurosos paseos eran invadidos por una concurrencia numerosísima.

Los colores de los vestidos, los torrentes de luz que inundaban aquel mar, de cabezas humanas unas, casi divinas otras y la alegría encantadora que prestaba al paseo el incesante movimiento de la muchedumbre, daban al panorama una belleza tan extraordinaria que bien puede afirmarse que no se reproducirá tan hermoso y tan fantástico este cuadro en poblaciones de mayor importancia que la nuestra.

Una brisa agradable y los alegres sonidos de nuestra banda, habilmente dirigida por su director D. Leopoldo Martín, contribuyeron en alto grado á que las horas se deslizaran insensiblemente.

La obra principal de las que anoche ejecutó la banda fué una sinfonia caprichosa, original del maestro, composición inspiradísima, erizada de dificultades para el director y para sus discípulos, y que acredita al Sr. Martín de compositor inteligente y de buena cepa.

El público aplaudió la obra y la ejecución que fué esmeradísima.

Un amigo nuestro que miraba al cielo como si tuviera temor de que descargase una nube nos decía:

—Esta brisa fresca nos anuncia lluvia. No se vé ni una estrella.

—Se comprende. ¿No ve usted que todas están en el paseo?

Toros y pirotecnia.

—Compare, que es borria vá á sé la fiesta é los cuernos.
—Por qué? compadre.

—Poique ya no hay toros ni hay toreros den'e que aquellos señores que parlan en el Congreso han pedío la abulisión de las corridas.
—El pueblo seguirá yendo á la fiesta

nacional, según yo entiendo. Porque mire V., compadre, que hace ya la mar de tiempo que en opinión de unos cuantos está desapareciendo la forma poética, y nada, siguen escribiendo versos, los poetas y poetas que tienen cariño al metro. Y así, aquel que desde chico muestra afición á los cuernos seguirá yendo á los toros ann cuando allá en el Congreso discutan los diputados y haya broncas y jaleos.
—Pues entonse, comparito, mire osté par cronometro no sea que ayegue la hora, y ya ma quitao oste un peso mú grande porque temía que iba á paesé un sementerio la prasa, esta tarde, y que iba á está aqueyo tan desierto ansina como er Senao cuando ien lo er presupuesto.
—Las cuatro.

—Pus vamos ya por er caminito der rucio pá ver der Bebe petit las hasañas, y der Melo

Sabe osté, compare, que ha risurtao más grande de lo que yo me pensaba la plancha que han jecho los republicanos y carlistas coagulaos.

Coaligados querrá V. decir, compare. —Bueno, eso. Pus ha sio una plancha der señó P. P. y W. porque está la plasa ansina como cuando se reparten donativos gratis. ¡Josú y que yeno! Vayasté anotando que paese ansin como si ar parco presidensia hubia ayegao arguna persona é viso según er movimiento que hay.

Y en efecto, á las cuatro y media en punto el Presidente D. Juan González Giles y Ortigosa, concejal de Menisipio, ú si se quiere de otro modo, representante er pueblo por la gracia é Dios y del naufragio, apareció en el palco presidencial acompañaio de su séquito.

La cuadrilla hizo er despejo después de hacer, como es natural, Pepe María unas cuantas evoluciones con er caballito, y llevarse la llave er toril en el sombrero.

¡Buena mano derecha tiene er presidente!

Tóo er pais, de puertas adentro presentía una güena corria; pero no sucedió así, aquello no fué corria, fué un ensayo de un numerito de festejos con fuegos artificiales.

¡Josú y qué güeyes nos trajo D. Escolástico er de Herrera!

El ganado

Don Escolástico presentó en vez de cuatro toros, cuatro bueyes. Sólo uno de ellos pudo hacer algo, si los de aupa hubieran hecho por él.

Pero aquellos dos tumbones con garrochas en la mano, se conoce que detestaban al ganadero sin duda porque este no untaría.

Tres de los bueyes se foguearon; marresita mia, y cuantos bombones de dinamita se consumieron.

Aquello era freir chuletas al aire libre.

La cuadrilla.

Hizo lo que pudo. El Bebe chico tiene facultades, que hubiera puesto en ejercicio si dá con toros mejores.

El publico

Consecuente y benévolo hasta la saciedad,

Aguantó los fuegos artificiales con una prudencia sin limites.

La presidencia.

Como fué tarde de juerga no estuvo del todo muy mal.

La temperatura.

Ni fresca ni calurosa. Febo se ocultó avergonzado.

DOS MORENOS.

Questiones del día

Madrid 23 de Junio de 1894.

La manifestación.

La comisión del Círculo Mercantil encargada de organizar la manifestación pública en favor del tratado de Alemania, ha visitado esta tarde primero al Goberna-

dor Civil y luego al Presidente del Consejo.

Este no se opone á la manifestación pero expresó su deseo de que desistieran de su proyecto porque no pareciera que el gobierno la habia aconsejado.

Los comisionados dijeron que era unánime la opinión de los Comerciantes de Madrid, y que de no realzar este acto llevarian á cabo el de cierre de tiendas.

En vista de esta resolución se ha concedido el permiso.

La manifestación pacífica se verificará mañana á las cinco de la tarde y será muy numerosa porque siendo día de fiesta y estando por consiguiente cerradas las tiendas asistirá á ella todo el comercio de Madrid.

Las secciones.

El Congreso ha nombrado hoy las comisiones que han de informar sobre los proyectos de ley relativos á los ascensos del Estado Mayor del Ejército y á los derechos sobre las lanas.

Las candidaturas ministeriales han triunfado íntegras. Solo ha habido lucha en una de las secciones acerca del primero de dichos proyectos.

Pregunta comentada.

Mucho se ha hablado de la pregunta hecha esta tarde en el Senado por el Sr. Conde de las Almenas, por los términos duros en que la ha formulado.

Parece que el hecho á que se ha referido es el de haber llevado á una posesión particular de un alto funcionario una maquina agrícola del Instituto de Alfonso XII.

En palacio.

Anoche hubo en Palacio banquete de familia al cual asistieron el Cardenal Benavides y el Obispo de Sióu, con motivo de haber recibido la primera comunión la Infanta Mercedes.

Visita de Catalanes.

Han llegado hoy á Madrid los Senadores catalanes Sres. Nicolau, Vilaseca, Gallart y Marqués de Riestra. Este viaje obedece á instigaciones del Centro de la Producción Nacional que ha censurado á los catalanes que teniendo asiento en las Cortes permanecian en Cataluña, debiendo estar en Mahaciendo la guerra á los tratados.

Congreso.

Abrese la sesión á las dos y media de la tarde bajo la presidencia del Sr. Marqués de la Vega de Armijo.

Después de aprobada el acta, el Sr. Fernandez Daza apoya una proposición de ley reformando los artículos 163 y 164 de los aranceles de aduanas que se refieren á las lanas sucias y lavadas.

El Sr. Fiori apoya otra reformando la ley de 1885, que se refiere á los segundos Tenientes de la escala de Reserva.

El Sr. Suarez Inclán apoya otra sobre reforma del artículo 6.º de los aranceles de aduanas relativo á los carbonos.

La cuestión de Marina.

El Sr. Marengo apoya su proposición de ley.

(Ocupan el banco azul los Ministros de Guerra Marina y Hacienda.)

Comienza el Sr. Marengo explicando el motivo de haber presentado esta proposición y no haber querido firmar la del señor Gasset.

La minoría republicana, dice, que tiene empeño en intervenir en el debate sobre las deficiencias de la Armada, pero ni podía firmar la proposición del Sr. Gasset, porque es ofensiva para el personal de la Armada ni queriamos ligarnos en esta cuestión porque la responsabilidad recae toda sobre la restauración y los republicanos no tienen ninguna, porque no han intervenido en esas cuestiones.

Defiendo al Cuerpo general de la Armada y á los Ingenieros Navales de las censuras que resu tan contra ellos al discurso del Sr. Gasset y dice que la Marina es uno de los ramos importantes y más descuidados por los gobiernos de la restauración y que no hay barcos ni material de la Armada, como no hay tampoco ejército ni material de guerra.

El que el gobierno se oponga á que se abra una información parlamentaria para inspeccionar el empleo que se ha dado á los fondos destinados á la escuadra, dice el Sr. Marengo que resulta indecoroso para el Ministro de Marina, porque aparte de que está en la facultades del Parlamento abrir esa información y el poder ejecutivo está en el deber de respetar ese derecho del legislativo, la opinión pública formará juicio poco favorable para el Ministro que se oponga á que se investigue la administración de fondos que representan un sacrificio patriótico del país.

El Sr. Ministro de Marina contesta al señor Marengo y empieza por renunciar que la administración en España es defectuosa en todos los ramos incluso el de Marina y explica la razón que tiene para oponerse á que se nombre la Comisión inspectora á que se contraen las dos proposiciones.

Esta razón es la de que para toda inspección y para juzgar los actos del gobierno, de los funcionarios públicos y de todas las dependencias del Estado, está el Parlamento, cuyas atribuciones quieren traspasar á una simple Comisión ¿Para que son entonces las Cortes (Grandes rumbres).

Anuncia que presentará á las Cortes un proyecto de ley para la construcción de la escuadrilla de Cuba con el fin de que sea discutida por los senadores y diputados y no haya luego motivos de dudas y de comentarios.

El Sr. Marengo rectifica, se suspende el debate y pasa el Congreso á reunirse en secciones.

Se reanuda la sesión á las cinco y media y se entra en el

Orden del día.

Continúa el debate sobre la proposición presentada anteayer relativa á la inspección de la administración de Marina.

El Sr. Gasset rectifica declarando que ni en su proposición hay nada que pueda molestar á la persona de Marina ni tampoco en su discurso.

Insiste en que no hay más que tres buques de guerra útiles que son los que nombró el Sr. Diaz Moren.

Sostiene la conveniencia de abrir la información y en apoyo de su opinión cita la de algunos estadistas extranjeros, entre ellos la de Pit que decía que siempre que ocurría algo extraordinario, el Parlamento tenía no solo derecho sino el deber de abrir información.

El Sr. Ministro de Marina rectifica también.

La sesión se levantará tarde porque el Sr. Presidente no descontará de las horas reglamentarias el tiempo invertido en las secciones.

El Telégrafo.

Madrid, 24 (4,15 t.)

El Rey de Servia salió ayer de Belgrado con dirección á Constantino-pla. Los diplomáticos atribuyen mucha importancia política á esta visita.

Madrid 25 (12 30 m.)

Se ha verificado la manifestación pacífica del Comercio de Madrid en favor del tratado de Alemania. Más de seis mil personas y gran numero de ricos estandartes de los gremios han formado parte de ella. Presidíala la comisión del círculo Mercantil. La manifestación se organizó en el Prado, recorriendo la calle de Alcalá, Puerta del Sol, calle Mayor y plaza de Oriente. En la presidencia subió la Comisión y entregó al Sr. Sagasta una exposición pidiendo la pronta aprobación de los tratados.

Madrid, 25 (1 15 m.)

En el hotel Inglés han celebrado esta noche un banquete los Senadores y diputados Catalanes. El objeto de este festin es solo el de estrechar relaciones y unir sus fuerzas para combatir el tratado con Alemania.

Madrid 25 (1,15 m.)

El Sr. Montero Rios ha salido hoy para Lónrizon. Por este hecho y por ciertas frases que pronunció el Marqués de Vega Armijo al salir de las secciones del Congreso, se saca por consecuencia que el Gobierno tiene decidido cerrar las Cortes el 30 del actual.

Madrid 25 (3,15 m.)

En el Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Sr. Sagasta solo se despacharon algunos expedientes atrasados.

Los casos de cólera ocurridos hasta la fecha en Bélgica, presentan síntomas de carácter benigno.

LA INDUSTRIA.

IMPRESA, LITOGRAFIA Y ENCUADERNACION

UCEDA HERMANOS.

Francisco Pizarro, núm. 8.

CHOCOLATE VERDAD.

El crédito que nuestros chocolates VERDAD venia gozando nos ha hecho no omitir sacrificio alguno para perfeccionarlos.

Una persona de reconocida inteligencia en las composiciones de chocolates puros de azúcar, cacao y canela nos ha confiado secreto de la mezcla de cacao para obtener calidades superiores y de aroma poco conocido en este producto, podemos decir hoy á nuestra clientela y al público en general que no tomen chocolate de pacotilla como son los que se ofrecen con grandes descuentos.

Pedir solo los chocolates VERDAD y tomaréis el verdadero desayuno. ¡Abajo los malos productos alimenticios!

De venta en los principales establecimientos de ultramarinos y confiterías.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

COMPANIA DE NAVEGACION A VAPOR AL PACIFICO, POR LOS VAPORES
Correos Ingleses.

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Río Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaiso, Talcahuano Caldera, Arica, Mollenda y Callao.

Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Goyarsí, calle de la Soledad, núm. 25, Badajoz.

Nota.—Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero, tomándolo en Badajoz, se dá gratis billete del ferro-carril de Badajoz á Lisboa.

ESTABLECIMIENTO

DE PASAMANERÍA Y CORDONERÍA

DE CÁNDIDO RUFETE.

20, calle de la Soledad, núm. 20.
BADAJOZ.

Este es el más antiguo y conocido de los talleres de esta clase que existe en la Capital y en Extremadura, aunque lo haya olvidado otro industrial aquí establecido que, faltando á la exactitud, asegura que el suyo es el Único, de donde parece deducirse que desea la muerte al Sr. Rufete, por lo cual es indudable que Dios le mantiene Vivo.

Fabricando flecos, borlas, agremanes, alzapaños y todo lo concerniente al ramo de tapicería. Especialidad en adornos para vestidos y abrigos para Señoras y Niñas.

Se hace toda clase de obra de iglesia y artículos para militares, con el gusto que ya es conocido del público, sin quien haga á esta casa la competencia en sus trabajos y precios.

Primitiva y gran fábrica de Mosáicos

HIDRAULICOS Y PIEDRA ARTIFICIAL SITUADA EN LOS EXTRAMUROS DE BADAJOZ.

Pavimento para habitaciones, patios, cocheras, cuerdas, azoteas, aceras, fregaderos, escaleras, arrecifes, carreteras, graneros y todo lo concerniente al ramo.

Grandes existencias dispuestas al menor aviso. Depósitos de Cementos marcas inglesas y francesas en Badajoz, Cáceres, Fregenal, Zafra, Don Benito, Almodovar, Mérida y Plasencia, á mejores precios que ninguna casa de Andalucía y Extremadura.

DEPÓSITO CENTRAL: Menacho, 11.

DIRECTOR Y PROPIETARIO, Manuel Tarín.

ACADEMIA DE DERECHO DE BADAJOZ.

Segue abierta al público, la Academia de Derecho que relacionada con la Universidad de Sevilla, tienen establecida en esta ciudad varios individuos de su ilustre Colegio de Abogados.

Los precios de la enseñanza son: 20 pesetas la de una sola asignatura y 40 la del curso sea cualquiera el número de que conste.

Para más detalles dirigirse á D. Francisco Paez de la Cadena.—Moraleja, 10

Banco Vitalicio de Cataluña.

Compañía general de Seguros sobre la vida, á primas fijas. Domicilio en Barcelona: Ancha 64.

CAPITAL DE GARANTIA

10.000.000 DE PESETAS.

Las cuentas del último bien arrojan los siguientes datos:

Capital suscrito.....	Ptas. 18.621.563'27
Activo.....	15.004.675'94
Siniestros pagados.....	989.228'93
Capitales en curso.....	39.364.854'77
Reservas.....	4.057.722'87

En todas las provincias tiene esta Compañía española Delegaciones y persona para fomentar el seguro sobre la vida que tan útil es á las familias.

Delegados en esta provincia, Sres. Vacas Garcia y Sobrinos.—Inspector, D. Sancho Sanabria, Pozo, 1, principal.—Agente, D. Ramiro Ruiz y Martín.—Representante especial, D. Miguel Pimentel, Calatrava, 10, Badajoz.

Único Obrador en Extremadura DE PASAMANERÍA Y CORDONERÍA DE DAVID RODRIGUEZ.

El dueño de este modesto Obrador no desea ni á deseado la muerte (como cierta persona dice de ningún ser viviente, al contrario, le desea una muy prolongada existencia y mucha felicidad.



El Único Obrador en que se hace toda clase de agremanes, abrazaderas, borlas, cordones, flecos para colchas, portieres, mesas de centro y otras aplicaciones como no hay en Extremadura, quien haga estos trabajos iguales, y por eso es el Único Obrador en Extremadura.

Aquí se tienen materiales para hacer cuanto se encargue perteneciente al ramo, no teniendo necesidad de traer nada hecho de fuera; como trae hecho varios objetos por no poderlos confeccionar en su establecimiento el señor aludido en su anuncio, que dice que este modesto industrial le desea la muerte.

Si alguna persona quiere satisfacerse de mis verdades que en este anuncio inserto, que tenga á bien de visitar este modesto Obrador, se desengañará que siendo el más moderno que existe, es el ÚNICO EN EXTREMADURA.

DAVID RODRIGUEZ.

20, Sal, 20.—BADAJOZ.—20, Sal, 20.

NUEVA MODISTA.

SAN BLAS, 19, BAJO.

CARMEN LOPEZ PINNA, confecciona toda clase de vestidos de señoras.

Especialidad en trajes de niñas. Precios económicos.

SAN BLAS, 19, BAJO.

ANTONIO MUNOZ.

CALZADO DE LUJO

San Juan núm. 24.

¡LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO!

LA COMPAÑÍA FABRIL «SINGER»

HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores,

Y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REUNIDOS

19, PLAZA DE LA CONSTITUCION, NÚM. 19.

BADAJOZ.

CATALOGOS ILUSTRADOS GRATIS

CATALOGOS ILUSTRADOS GRATIS

LAS AMERICAS.

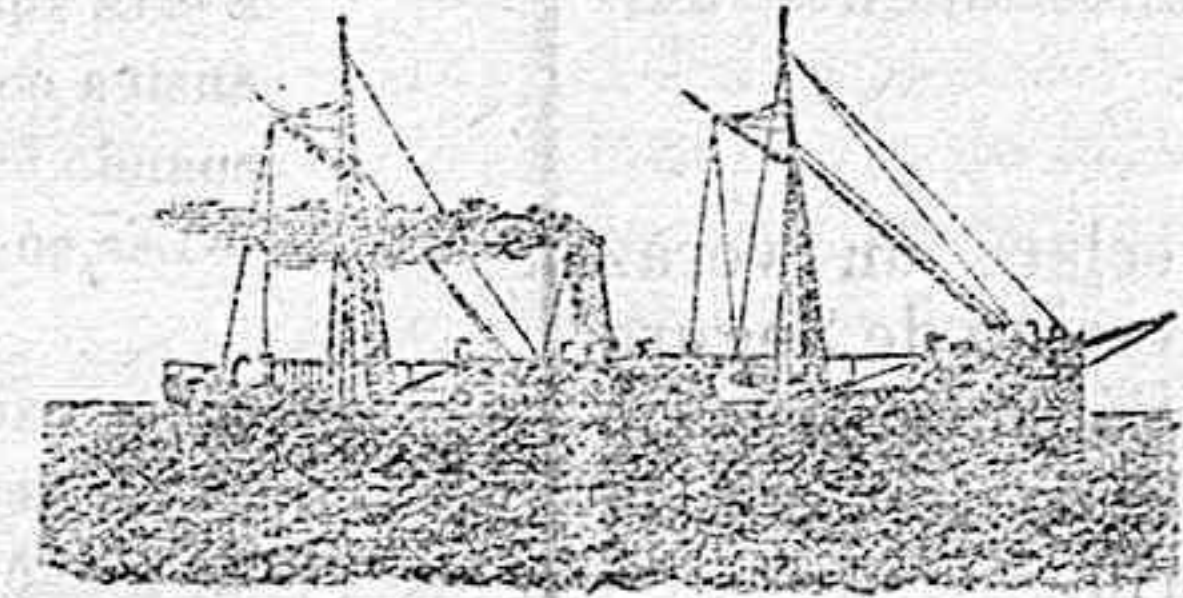
COLONIALES Y PAQUETERIA DE

Juan Nicolas.

SE VENDEN

LOS MANTECADOS DE ASTORGA á UNA peseta docena.

Zapateria, núm. 3 y Correidores, núm. 2.—BADAJOZ.



SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Vapores que prestarán servicio en el mes de Julio de 1894.

LINEA DE LAS ANTILLAS.—Día 10 de Cádiz el vapor "Cataluña", su capitán, D. Francisco San Emeterio; día 20 de Santander el vapor "Alfonso XIII", su capitán, D. Jesús Lopez; día 30 de Cádiz el vapor "Buenos Aires", su capitán, D. Antonio Garcia.

LINEA DE FILIPINAS.—Día 20 de Barcelona el vapor "Isla de Cebú", su capitán, don G. Galiana.

LINEA DE BUENOS AIRES.—Días 2 y 7, de Barcelona el vapor "Ciudad de Cádiz", su capitán D. S. Moreno.

LINEA DE MARRUECOS.—Día 18 de Barcelona el vapor "Rabat", su capitán, D. L. Camps.

LINEA DE TANGER.—Salidas de Cádiz: Lunes, Miércoles y Viernes. Salidas de Tanger: Martes, Jueves y Sábados.

Para más informes, en Badajoz, calle de la Soledad, 15, Sres. GONZALEZ Y GARCIA, Agentes de Aduana y transportes con servicio de camionaje á la estación ferro-carril.

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

ANTONIO GOYARSI

AGENTE DE ADUANAS.

CALLE DE LA SOLEDAD, NÚMERO 39, BADAJOZ.

ESCOFETAS

ESPAÑOLAS, INGLESA, BELGAS Y RIFLES NORTE AMERICANOS, CUCHILLOS DE MONTE DE TOLEDO

E INGLESES, PRECIOSA COLECCIÓN DE REVÓLVERS DE BOLSILLO.

POLVORAS DE TODAS CLASES.

MONTEBAS, ESTRIBOS, CABEZONES, BBIDAS, BOCADOS, ETCÉTERA, ETCÉTERA.

ALMACEN

de pianos, música, órganos ó instrumentos para bandas y orquestas.

Se facilitan catálogos gratis al que los pida, señalando si ha de ser el de armas ó el de instrumentos músicos.

Calle de la Soledad, núm. 29, Badajoz.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL.

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS.

Domicilio social: Madrid, calle de Olózaga, núm. 1 (Paseo de Recoletos.)

GARANTIAS.

Capital social efectivo..... Pesetas. 12.000.000

Primas y reserva..... " 42.839.747

TOTAL..... " 54.839.747

TREINTA AÑOS DE EXISTENCIA.

Seguros contra incendios.

Esta gran Compañía Nacional asegura contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas 56.226.307,77.

Seguros sobre La Vida.

—En este ramo de seguros contrata todas clases de combinaciones, y especialmente la deales, Rentas de educación, Rentas Vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

Dirijirse al único Subdirector en la provincia de Badajoz.

DON ESTANISLAO BERBEN.

10, SAN BLAS, NUM. 10.