

La correspondencia al Director, Meléndez Valdés, 10, 2.º

No se devuelven los originales.

Comunicados á real línea. Anuncios fijos: precio convencional.

DIRECTOR:

D. Valeriano Ordóñez y Lagarejos.

Redacción, Administración é Imprenta.

17, Meléndez Valdés, 17.

NUESTROS DOMINGOS

Director: D. L. de Castro y Sardiña.

CRÓNICA

Mirando postales.

Era una tarde de invierno tristona y apacible, en que todo cuanto hice por distraerme fué por completo inútil; ni llovía, ni ventaba; el cielo sin nubes, se extendía sobre mi cabeza con un color de espejo empañado, árboles desnudos de hojas, extendían sus ramas escuetas, que heladas y retorcidas semejaban muñones; por el paseo tan sólo discurrían algunos desocupados que placidamente recibían el tenue calor de un sol invernal, cuyos rayos pálidos y tibios en vez de quemar templan y en vez de congestionar vivifican.

Arrancando de los bordes de la carretera, se extendían á ambos lados, dos sábanas inmensas de tierra labrada, cuyos surcos curvados y simétricos, semejaban unirse allí á lo lejos como radios gigantes que llegan á su centro; sin hojas los árboles, sin verdores las tierras, sin florecillas los prados; en el horizonte las montañas parecían unir su cumbre de nieves con el cielo brumoso...

Volví la espalda al paisaje cuya contemplación me entristecía, y poco á poco me fui acercando á la ciudad hasta pisar sus calles; ya había atardecido y la luz del crepúsculo cenicienta y suave, se difundía amortiguándose dando á los edificios un aspecto triston que contrastaba con el ruido y el movimiento de las vías.

Cansado de andar y por otra parte sin saber á donde dirigirme, me paré delante de un escaparate; las bombillas eléctricas, esparcían una luz blancuzca que se quebraba al chocar en el vidrio de los objetos allí expuestos de una manera que aspiraba á ser artística; esparcidas sobre estos, solas unas, amontonadas otras, vi unas cuantas tarjetas postales, en las que por hacer algo me fije.

Yo siempre creí, que la *tarjeta postal ilustrada*, serviría como de recordatorio de algo grande, de algo artístico, de algo que simbolizara, la virtud ó el saber, el arte ó la ciencia, así es, que al fijarme en aquellas postales desparramadas sobre los objetos del escaparate, busqué entre ellas retratos de mujeres virtuosas; retratos de héroes, de hombres ilustres, de sabios, de poetas, de músicos, busqué monumentos notables, vistas de grandes ciudades, reproducciones de cuadros de Rubens, Murillo, Rafael ó Velazquez, copias de escultura de Miguel Angel ó de Montañes, pero por más que mis ojos buscaron, no pudieron hallar más que bellezas, es decir mujeres descocadas, cuya expresión, trajes postura y ademanes, eran un latigazo, que cruzaba la cara enrojeciéndola.

Allí las había de todas clases; rubias, morenas, gruesas, delgadas, sonrosadas y pálidas, sensuales y románticas; yo las contemplé un momento y me alejé pensando en por qué las autoridades á cuyo celo está

encomendada la represión de la pornografía, no obligaba á los mercaderes á retirar de sus escaparates aquellos cartones manchados y porque una Asociación de Padres de Familia, no velaba más por la inocencia y el pudor de sus pequeños hijos. Pensé también en que cualquier atrevido podría dirigir alguna de aquellas postales, á cualquier jovencilla, que si en algo se tiene, debe considerarse ofendida en sus sentimientos de mujer y en su condición de honrada, y cuando volví á pasar por el escaparate, ante el que se agrupaban cuatro mozalvetes enseñorados, me pareció que aquellas figuras medio desnudas de mujeres locas, me dirigían una mirada intensa y penetrante á través de sus pupilas de tinta y me dedicaban una sonrisa de burla y de triunfo con sus frescos labios dibujados con carmin fuerte.

A. DE MIRABAL.

A mi Milagros.

(SONETO)

¿Cómo quieres que olvide tu dulzura
Tu súplico afán en mi asistencia
Si, del dolor esclavo, tu presencia
Convierte en alegría mi amargura?
Cual barquillo infeliz de la bravura
Del fiero mar juguete, mi existencia
A merced de asperísima dolencia
Ya no vislumbra puerto de ventura.
Mas tú, mi bien, creyente fervorosa
Plegarias mil marmuras y la muerte
Se ahuyenta de mi lecho presurosa,
Pues, llena de pavor, acaso advierte
Que mi vida es tu vida generosa
Y no puede romper lazo tan fuerte.

NICOLÁS PÉREZ JIMÉNEZ.

"MI PRIMER BAILE,"

DE

CARMEN NEVADO

«Mi primer baile», no parece ser la obra primeriza de una pluma femenina. No se vé en este trabajo literario el asunto nimio y tonto de rebuscados efectos, de forma desaliñada y sosa; no, en él hay algo más; al través de sus líneas vemos fulgurar el genio, adivinamos un alma hermosa, viril, enérgica, una inteligencia libre de estúpidos convencionalismos que despojando á la sociedad de sus relumbrantes vestiduras y oropeles busca la llaga, el origen del mal, la podredumbre, y arañando allí con nervio y valentía pone al descubierto todas sus impurezas, todas sus inmundicias.

De la misma manera que hace llegar á nuestros oídos el fonógrafo las notas emitidas por la garganta de un cantante impresionadas con anterioridad en una placa ó cilindro «Mi primer baile» hace también llegar á nuestro espíritu, la impresión de mal estar, de repugnancia, de asco, estampadas en el alma de su protagonista.

El cuadro que nos presenta no es exceptivo, es real, es humano.

Su lectura nos proporciona tristeza, la misma tristeza que produce en la niña de diecisiete años el ver

al hombre tal como es en sí, brutal-egoista, sin el hipocrita disfraz social, dejando dominar su espíritu, todo lo que en él hay de hermoso y sublime, por los groseros empujes de sus instintos.

Ella siente pena y el lector también al contemplar en triunfante cortejo á la naturaleza arrastrando prendidos á su impúdico manto como trofeos del eterno combate entre el espíritu y la carne, miles de almas ineducadas é ignorantes en forma de figurines con frakes y melenas, y llora sus ilusiones muertas, las dulces y hermosas ilusiones de su infancia, deshojadas y marchitas por la funesta realidad, y todos sus ensueños de dicha y felicidad se escapan por sus labios con estas palabras... «Éra el Hombre sin ficiones!»

La forma es correcta, castiza, elegante, digna del asunto del que no desmerece. Hay una pulcritud y una corrección en el decir asombrosa, que revelan un maestro y no una principiante.

Siga la señorita de Nevado por ese camino que quien por primera vez hace cosa tan hermosa tiene facultades sobradas para llegar á los primeros puestos.

De poca han de servirle quizás las alabanzas de un mal aficionado cuando personas de reconocida autoridad han elogiado sin reservas de ningún género y como se merece «Mi primer baile» más á pesar de ello quiero unir mis aplausos modestos pero entusiastas, aún que él hacerlo, me asemeje en estos momentos al pobre gorrión, que quisiera aplaudir los melodiosos trinos delruiseñor que no llega á comprender siquiera.

F. DE VIU.

A una rosa.

Vagando en el prado un día en que multitud de flores sus diferentes colores ostentaban á porfía,

una rosa allí encontré, cuya belleza y encanto cautivó mi atención tanto que á contemplarla llegué.

Me pareció de las flores que perfumaban el prado la de olor más delicado y de más lindos colores.

Su aroma intenté aspirar, y le aspiré delicioso, luego quise afanoso sus frescas hojas besar.

Lleno de loca alegría la acerqué á mis labios presto mas un gusano funesto en su corola escondía.

Y cuando encontrar soñé en su cáliz ambrosía, del insecto que tenía la penoña solo hallé

La apariencia me engañaba ¿quien dijera de esa rosa, al mirarla tan preciosa, que un vil gusano guardaba?

Así hay mujeres que son á la faz del mundo hermosas y que ocultan, cual las rosas, veneno en el corazón.

José GUILLERMO CARRO.

LOS DOS AMORES

Era Doña Amelia Olmedo la mujer más guapa que en Madrid había allí por el año 1650.

Tenía la susodicha señora muchos galanes que suspiraban por sus grandes ojos negros y por su boca de grana.

Y eran de los más asiduos en rondarla y requibrarla, y también, á decir verdad, eran los más distinguidos por la muy hermosa Doña Amelia, un tal D. Juan de Arcabucilla y un tal D. Lope de Robledos.

Era D. Juan alto, bien plantado y muy galante; valiente hasta la temeridad, emprendedor y altanero. Tenía fama de conquistador, y por no desmentirlo, siempre estaba metido en aventuras.

D. Lope era el reverso de la medalla: era muy metódico y nadie podía contar de él nada notable y digno de ser sabido.

Los dos caballeros habíanse enamorado de la bella Doña Amelia, y como esta señora no acabara nunca de decidirse, D. Juan, perdida ya la paciencia, fuese á encontrar á D. Lope, con ánimo de romperse el bautismo con él.

Pero D. Lope, que era muy reposado y que en su vida se había visto metido en un lance, recibió á don Juan afablemente y le propuso que los dos fuesen á ver á la muy hermosa Doña Amelia, y que después de haberle expuesto sus cuitas, la obligaran á decidirse.

Y D. Juan se vino, pensando sin duda que para romperse el bautismo ya habría tiempo, caso de salir deshecho.

La dama recibió cortesmente á los dos caballeros, y después de saber el objeto que á su presencia los traía, habló de esta manera:

—En un brete, muy señores míos, me ponéis. ¿Que me dicida?... ¿que osaja?... Esto es muy difícil, ya que á los dos os adornan cualidades que os realzan mucho. Pero ya que no hay otro medio, os suplico que habléis vosotros: exponedme vuestras hazañas, vuestras proezas, vuestros títulos, vuestra historia; pintadme vuestro amor, procurad que vea vuestro corazón, y después de oiros—si habéis sido sinceros—podré decidirme.

Y D. Lope dijo de esta suerte: Yo, señora, soy noble. Mis ante pasados conquistaron los blasones en los campos de batalla peleando contra los infieles. Mi patrimonio es inmenso y gozo del favor del Rey (q. D. g.). No soy vicioso, ni he andado por esos mundos corriendo aventuras; he cuidado de mi hacienda (la cual he mejorado); y como el hogar me atrae, deseo una mujer que le dé vida y haga del mío, ahora muy triste, el más hermoso de los edenes. Y he pensado en vos, señora.

Y D. Juan dijo: —Yo, señora, también soy noble, tan noble como D. Lope, y mis antepasados conquistaron los blasones en los campos de batalla cortando cabezas de sarracenos. Soy rico, pero quizá en eso me gane algo don Lope; pero soy valiente y generoso, y en esto estoy seguro de aventajarle á él. Yo no puedo vanagloriarme, señora, de haber llevado una vida tranquila y reposada: he corrido mucho, tanto que un día logré desboarme, y no sé dónde hubiese ido á parar en mi carrera loca y desenfrenada á no haberos encontrado á vos. Os vi y me paré; habéis sido mi freno. Sujetadme, señora; no dejéis que corra de nuevo... ¡quizá ahora mi carrera sería interminable! ¡Quizá duraría lo que mi vida!..

Y Doña Amelia, algo turbada, le puso:

—Señores, los dos valéis mucho, y francamente... no sé decidirme...

—Señora, ved que sois para mí la vida!—dijo D. Lope.

—¡Ved, Doña Amelia, que sin vos me muero!—dijo D. Juan.

—¡Que en vos pienso todo el día!

—¡Que con vos sueño por las noches!

—¡Yo os proclamaré mi reina!

—¡Y yo me haré vuestro esclavo! Y así decían anhelantes los dos y la dama no acababa de decidirse.

De pronto, D. Lope exclama sonriente, persuadido de que va á triunfar:

—Señora, ved que sois mi primer amor!

Y D. Juan contestó al punto:

—¡Ved que para mí seréis el último!

Y Doña Amelia ya no vaciló y habló como sigue:

—Sé lo que valéis, D. Lope, y aprecio como se merecen vuestras cualidades; pero D. Juan me ofrece lo que vos no podéis ofrecerme: el último rincón de su corazón gastado, y aunque es muy pequeño el espacio, me quedó con él y me conformo con estar un poquito estrecha, porque ¡es tan dulce reinar allí donde tantos han reinado!

Y alargó la mano al caballero para que la besara, lo que hizo don Juan con mucho entusiasmo.

Y el pobre de D. Lope fuése muy compungido, lamentando el haber conservado virgen el corazón durante tan largo tiempo.

FRANCISCO DE A. SOLER.

Para la Srta. Carmen Nevado

(Después de haber leído su precioso trabajo «Mi primer baile».)

Entraste en el salón. La vida entera, fingiendo mascarada de verdades, surgió un momento con la faz grosera del libertado de necias humildades.

Y el menajurje de clown con que menlabavase con el sudor lascivo (tan y al hombre respetable le salían los cuernos del dios Pan, patas de chivo.

Y ellas, las pudibundas, onas y aban grotescas muecas de palabras rudas, hecha tules el alma derramaban y quedaban impúdicas desnudas.

Y eran hembras, no más, hembras en celo y eran machos, no más, machos en guerra y eran la humanidad que harta de Cielo sin saciarse jamás deberan Tierra.

..... Fuiste á buscar al baile la Mentira y hallaste la Verdad. Así es el mundo: Un pedazo de barro que si gira lo hace enredor de otro pedazo inmundo.

Y sentiste dolor y asco mezclado, y sentiste la risa lagrimada,

y el pánico cervical inusitado que dá la Decepción inesperada. Desde la torre que elevó tu ensueño miraste á abajo con pavura ignota y cual seres de un mundo tan pequeño que cupiera de cieno en una gota viste la Humanidad severa, angustiada y con plana que es látigo larrino, que cruje y quema, la palabra justa que le pusiste en su frente de felino.

Y por eso es tan bello lo que escribes, y por eso impresiona tu franqueza. Con alma triste la Verdad recibes y con verdad: tu camino empieza.

Mas sigue así; la Falsedad desgarrará. Si es cruda la verdad ¿per qué callarse? El Pudor es, mujer, la hoja de parra que el Pecado inventó para ocultarse.

Madrid. MAXIMILIANO M. MONJE.

jefes de las minorías, habiendo resuelto aquellos ayudarle, exigiéndole que inicie el ataque al gobierno por la infracción que suponen cometida simultaneando dos proyectos que tienden á igual fin.

Madrid 12-23-45.

Notificación.—Indiferencia de Maura

El Sr. Vega Armijo notificó á Maura el acuerdo que había recaído en la reunión de las minorías.

Dícese que Maura le oyó indiferente.

Preguntado Vega Armijo por los periodistas la actitud de las minorías del Senado, contestó que ignoraba en donde se hallarian.

Maura les dijo á los mismos que ni le extrañan ni le importan los anuncios de combate.

Madrid 11-18.

COTIZACIÓN DE BOLS

FOONDOS.	Precio.	Alza.	Baja:
4% perpétuo interior	74 15	0'10	"
Id. pequeños.	76'00	"	"
Id. fin de mes. Cambio medio	74'10	"	"
5% amortizable	93 65	"	"
Id. pequeños.	94 10	0'10	"
Cédulas del Banco Hipotecario al 5%	0'00	"	"
Id. al 4%	102 00	"	"
Banco de España	469 00	"	"
Banco Hispano americano	0'00	"	"
Tabacos.	414 50	"	1'00
CAMBIOS.			
París.—Franco	83'85	"	0'05
Londres.—Libras	0'00	"	"
Exterior español en París.	79'90	1'00	"

ALMODÓBAR.

Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos estilos: encajes, realce, matices, punto vainica, etcétera, ejecutadas con la máquina

DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura.

CALLOS-DUREZAS

¡¡ES EL MEJOR, SIEMPRE CURA!!

Precavase contra las numerosas imitaciones que no hacen más que desacreditar á nuestro producto, pues si no pueden en modo alguno extirpar y curar de raíz los callos y durezas, lo está probado los cura el nuestro. En Badajoz en todas las farmacias y droguerías más acreditadas.

Academia Politécnica.

ACADEMIA PENSION DE PRIMERA Y SEGUNDA ENSEÑANZA Y PREPARACION COMPLETA PARA CARRERAS ESPECIALES Y DE FACULTAD.

Plaza de López de Ayala, núm. 3.—Badajoz. (Palacio de Montero).

Profesorado TITULADO y con larga práctica en la enseñanza.

Espacioso é higiénico local.—Médicos honorarios.

Clases especiales para las carreras de INGENIEROS INDUSTRIALES, PERITOS AGRÍCOLAS y ACADEMIAS MILITARES.

Estrenimientos uretrales Uretritis-Prostatitis Cistitis Catarros de la Vejiga

Dr. A. Salvati Costanzi, Calle de la Diputación 349, Barcelona.

Curación radical garantizada sin sondas, sin dolores, sin funestas consecuencias con los **Confitos Costanzi** los únicos que calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los solos que donan á las vías génito-uritarias su estado normal. Una caja Confitos Costanzi, 5 pesetas.

Males Venéreos

Sífilis

Curación radical con el Antisifítico **Roob Costanzi** depurativo insuperable de la sangre infesta. Cura las adenitis glandulares, dolores de los huesos, manchas erupción de la piel y cualquiera clase de sífilis sea ó no hereditaria, garantizando ser puramente vegetal, exento de todas sustancias mercuriales que como es sabido son dañinas para la salud y evita á las personas que han usado estas sustancias el que sufran las funestas consecuencias que aquellas producen.

Seguro del buen éxito de estos medicamentos, mediante un trato especial, con el Dr. A. Costanzi en la calle Diputación, 349, se admite á los increíbles el pago una vez curados. El **Roob Costanzi** es el remedio más recomendado por las celebridades médicas nacionales y extranjeras para poderlo tomar cualquier estómago y en cualquiera temporada; un frasco de Roob Costanzi, 4 pesetas.

Consultas médicas en la calle de la Diputación, 349, Barcelona, todos los días, y á las consultas que se hacen por escrito del inventor se contesta gratis y con reserva. Estos medicamentos se encuentran en Badajoz en las acreditadas farmacias. Depósitos: Valeriano Casado Gallego, Plaza San Andrés, 24 y en casa del inventor calle Diputación, 349, Barcelona.

Torm: con: trem: spec: inye: fog: mor: s. z. roob: qui: esk: dul: leg: cas: sal: par: zuc:—

NO LO OLVIDEIS...

El haber conseguido reunir varios productos medicinales, obteniendo una preparación farmacéutica, que llene tantas indicaciones como el "Depurativo de la sangre Dias Amado y Navarro Costa", es un acontecimiento científico que no debe olvidarse nunca.

Cura la sífilis, reuma, escrófulas, herpes, diabetes, erupciones de la piel y sus heridas, afecciones del estómago, neuralgias y todas las enfermedades que tengan por causa alteraciones profundas en la composición de los humores del organismo.

Se remasan de dos frascos en adelante al precio de 5 pesetas uno, y llevando seis frascos á 4'50 pesetas, agregando una peseta más se envía por ferrocarril.

La instrucción, acompaña al frasco.

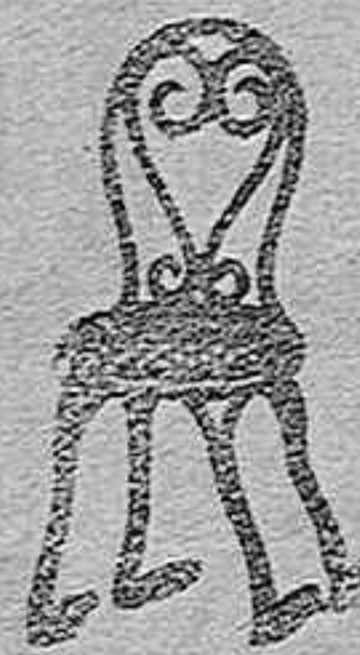
Este *Depurativo* se expende en la farmacia de D. Francisco Navarro Costa, De Gabriel, 4, (frente á las Descalzas), Badajoz.

EL PROGRESO

Grandes talleres y almacenes de muebles de todas clases

DE RAMALLO Y SALAS

5 y 6, Plaza de la Soledad, 5 y 6. BADAJOZ



En este nuevo establecimiento montado á la moderna encontrará el público que lo visite desde los más lujosos muebles á los más modestos, á precios sumamente económicos.

Gran surtido en comedores, despachos, alcobas, gabinetes y recibidores. Bonitos y caprichosos objetos propios para regalos. Camas de hierro doradas y niqueladas de todas clases y modelos. Grandes existencias en sillones y sillas de cuero y rejilla. Construcción de muebles con economía y perfección.

Pídanse precios. Contestación á vuelta de correo.

Esta casa se encarga de toda clase de obras concernientes á este ramo para dentro y fuera de la capital.

Exportación á la provincia.

EXQUISITOS CHOCOLATES BENEDICTINOS

RR. PADRES

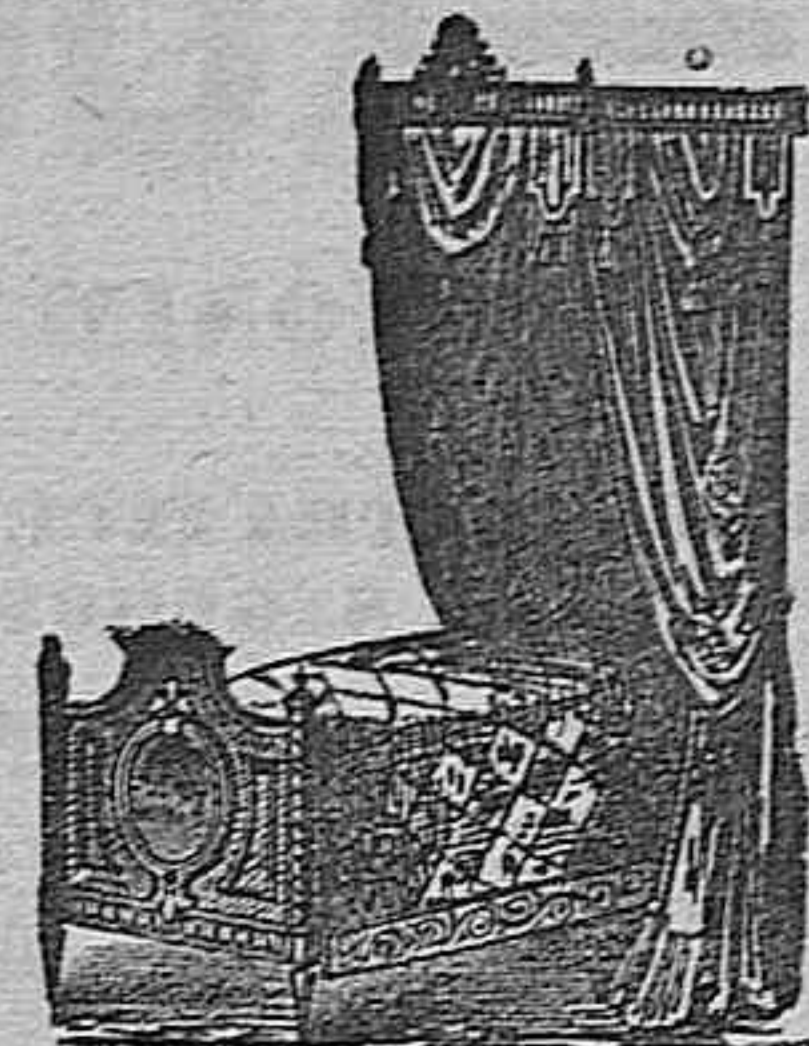
LAS PERSONAS QUE DESEEN TOMAR EL MAS PURO AGRADABLE É HIGIÉNICO DE LOS CHOCOLATES DEBEN PROBARLOS

A 2, 2'50 y 3 Pts PAQUETE CON CANELA SIN ELLA Y Á LA VAINILLA

De venta: en casa de D. Rafael Alonso y en "La Verdad", T. Pérez, San Juan, 36.

Muebles de todas clases y precios

Armarios y sillerías



Camas de bronce

ALMACÉN Y TALLER DE

VICENTE DE MIGUEL Y GAMERO

Bolander Valdés (antes Granado), 47. Muñoz Torrero, 46.

Precios sin competencia. BADAJOZ

REGENERADOR DE LA SANGRE HIERRO DE LERAS

Este ferruginoso es el único que encierra en su composición los elementos de los huesos y de la sangre: es sumamente eficaz contra la Anemia, el Empobrecimiento de la Sangre, los Colores pálidos, Flujos blancos é Irregularidad de la menstruación. Se soporta siempre bien, por lo que se receta con frecuencia á las doncellas, recién casadas y niños delicados.

En PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias.

MÁQUINAS SINGER PARA COSER

Todos los modelos á Pesetas 2'50 semanales.

Pídase el Catálogo ilustrado que se dá gratis.

La Compañía Fabril SINGER

Concesionarios en España: ADCOCK Y C.^ª

Sucursales en la provincia de Badajoz

Badajoz: P. Constitución, 19.

Aimendralejo: Calle Real, 25.

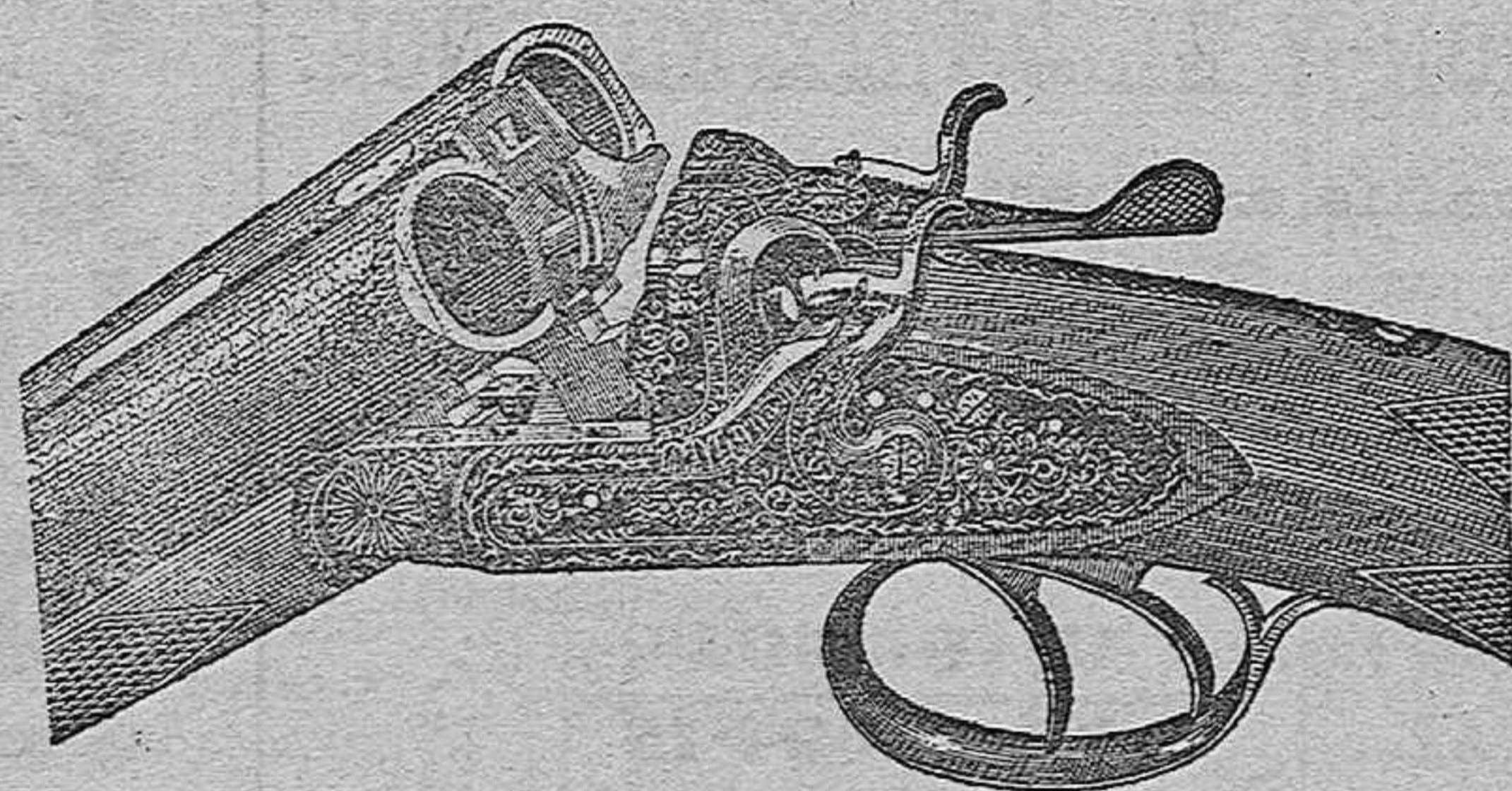
Zafra: Calle Sevilla, 7.

CALLOS-DUREZAS

¡¡JAMÁS DEJA DE DAR RESULTADO!

Es incoloro, no duele, mancha ni corroe. Calma el dolor á la primera aplicación, extirpando pronto los callos y durezas. Estuche con frasco, pincel é instrucción.

¡UNA PESETA!



Escopetas marca

COVARSI

garantizadas.

Se facilitan catálogos gratis ilustrados á quien los pida.

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

DE ANTONIO COVARSI

Calle de Calatrava, 3.

BADAJOZ

AGENTE DE ADUANAS.

Monturas, bridas, espuelas etc.—Pólvoras, cartuchos y explosivos de todas clases.—Obras musicales, papel pautado y accesorios para instrumentos de música. Pídanse á plazos de cinco duros mensuales los venden los señores Ortiz y Cusco de Barcelona franco de todo gasto en Badajoz.

MORRHUOL CREOSOTADO

De CHAPOTEAUT

Contiene los principios activos de la creosota de haya, asociados al Morrhuol; poderoso microbicida, constituye el remedio más eficaz que se conoce contra Bronquitis, Catarros rebeldes, Tisis laringea, Consumción, Enfermedades del pecho en 2.^º y 3.^º grado.

PARIS, 8, RUE VIVIENNE en todas las Farmacias.

Agua de Solares.

De reconocida eficacia en las neurastenia y enfermedades del estómago.

Excelente como Agua de mesa, pura ó mezclada con vino.

De venta en las principales farmacias y droguerías, Unico representante para las dos provincias de Badajoz y Cáceres, Obdulio de Builoba, Santa Lucía, 22, Badajoz.

Los anuncios permanentes en este periódico, son á precios convencionales.

EL DIA

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS - CARTAGENA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS. SEGUROS MARITIMOS.—SEGUROS DE VALORES.

Capital social	Pesetas 10.000.000
Reservas	614.425,24
Primas á recibir	4.907.748,31
<hr/>	
15.522.173,55	

Sólidas garantías. Capital constituido por consolidado Inglés. Consolidado del Imperio Alemán. Deuda amortizable del 5 por 100. Acciones de la Banque Francaise pour le Commerce A. S. Industria, Inmuebles, etc. Pólizas de completa garantía para los asegurados. Liquidación rápida de los siniestros. Pago por mediación del Banco Hispano-Americano Banco de Cartagena.

Corresponsales y agentes en toda España y en las principales capitales del extranjero. Subdirección para la provincia de Badajoz: **D. Jesús Rincón Giménez**. San Juan, 19, principal.

Prestamos y cuentas de crédito personales y con garantía de valores del Estado é industriales en el Banco de España.

José Rincón y Ramos

PERITO MERCANTIL Y CORREDOR DE COMERCIO 3, Plaza de la Constitución, 3. BADAJOZ

Compra y venta de toda clase de valores cotizables en Bolsa é industriales. Descuento de letras y pagarés de comercio.

LA NACIONAL

La más antigua Sociedad Anónima Española de contra-seguros

Constituida por escritura pública de 1.º de Marzo de 1884.

Dirección: Plaza de Santa Bárbara, n.º 7, Madrid.

Capital social	2.000.000'00
Primas á cobrar	882.327'72
Capital contra-asegurado	239.878.456'00

Delegado general en toda Extremadura y Huelva, **D. Juan de Soto**, Soledad, 7 Cáceres.—Se necesitan agentes en Badajoz y su provincia.

BAZAR CAMERANO

ARTICULOS DE FANTASIA

CAMAS, MUEBLES Y LAMPARAS

DE

GARCIA DE VINUESA HERMANOS.

Plaza 5 y Santa Eulalia 1 y 3.—MERIDA.

APARATOS PARA LUZ ELECTRICA

Alfombras, hules para pisos, coronas, flores y plantas de salón, equipos de cristianar, artículos de piel de Australia y devocionarios.

Inmenso surtido en sillería de Viena, Vitoria y tapizadas.

Baterías de cocina, sommiers, cocinas económicas, bimblería, jaulas y artículos de viaje.

Tejidos, paquetería, juguetería y coloniales.

Plaza 5 y Santa Eulalia 1 y 3.—MERIDA

JU TO MARTINEZ

Precios sin competencia.

Elegantes cortinajes.

Camas desde 38 pesetas.

Camas de matrimonio con barra de muebles, espejos y camas de hierro.

Grandes existencias en toda clase de

(antigua de Sta. Catalina u Obispo)

3 y 2, Moreno Nieto, 3 y 2.

LA AMUEBLADORA

3 y 2, Moreno Nieto, 3 y 2.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL.

Compañía de Seguros Reunidos.

DOMICILIO SOCIAL: MADRID. OLÓZAGA, 1, PASO DE RECOLETOS

GARANTIAS Capital social efectivo. 12.000.000 de pesetas.

Primas y reservas. 45.105.694'8

TOTAL. 57.105.694'18

38 AÑOS DE EXISTENCIA

Siniestros satisfechos desde su fundación: 92.072,916'25. ptas.

Seguros contra incendios

Seguros sobre la vida

Esta Gran Compañía Nacional contrata seguros contra los riesgos de incendios.

El desarrollo de sus operaciones acrecienta la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864, de su fundación, la suma de 92.072.916'25 pesetas.

En este ramo de seguros, contrata toda clase de combinaciones; y especialmente los de Vida entera, Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquier otra Compañía.

DIRIGIRSE AL SUBDIRECTOR EN EXTREMADURA

Don Estanislao Berben.—Arco-Aguero, 21, BADAJOZ.

SUBINSPECTOR EN EXTREMADURA,

D. Santiago Palomo, con domicilio en Cabeza del Buey.

Agentes generales: **D. Gregorio Hernández**, con domicilio en Badajoz **D. Benito Matute**, con domicilio en Mérida; **D. Francisco Pimienta**, con domicilio en Almedralejo; **D. Santiago Ruiz**, con domicilio en Don Benito; y **D. Benigno Carvallo** con domicilio en Olivenza.

Con agentes locales en todas las cabezas de partido y pueblos de importancia

POMADA CONTRA LA SARNA

preparada por CAMACHO.

Bastan tres fricciones para hacerla desaparecer por completo. Exito garantizado. No huele, ni mancha. Eficaz en toda clase de granos. Pesetas 1'50. Depósitos: En Castuera en casa del autor **A. Camacho**.—Badajoz, Navarro, De Gabriel, 4.—Mérida, A. Rubio.—Madrid, Martín y Durán.

DE SAIZ DE CARLOS cura el dolor de estómago los ardores, acedías, vómitos, estreñimiento diarreas náuseas del estómago, dispepsias y estarcos intestinales. Píbase siempre Elixir de Saiz de Carlos, único acreditado, único que cura. Diez años de éxitos constantes. Exíjase en la etiqueta la palabra "Stomachix", marca de fábrica registrada en Europa y América. Serrano, 30, farmacia, Madrid y principales de España y América.

ELIXIR ESTOMACAL

Curación segura del 98 por 100 de los enfermos de estómago ántes de ser curados, aunque lleven años de sufrimientos y no hayan encontrado alivio con los demás tratamientos. Ayuda la digestión abre el apetito y tonifica.

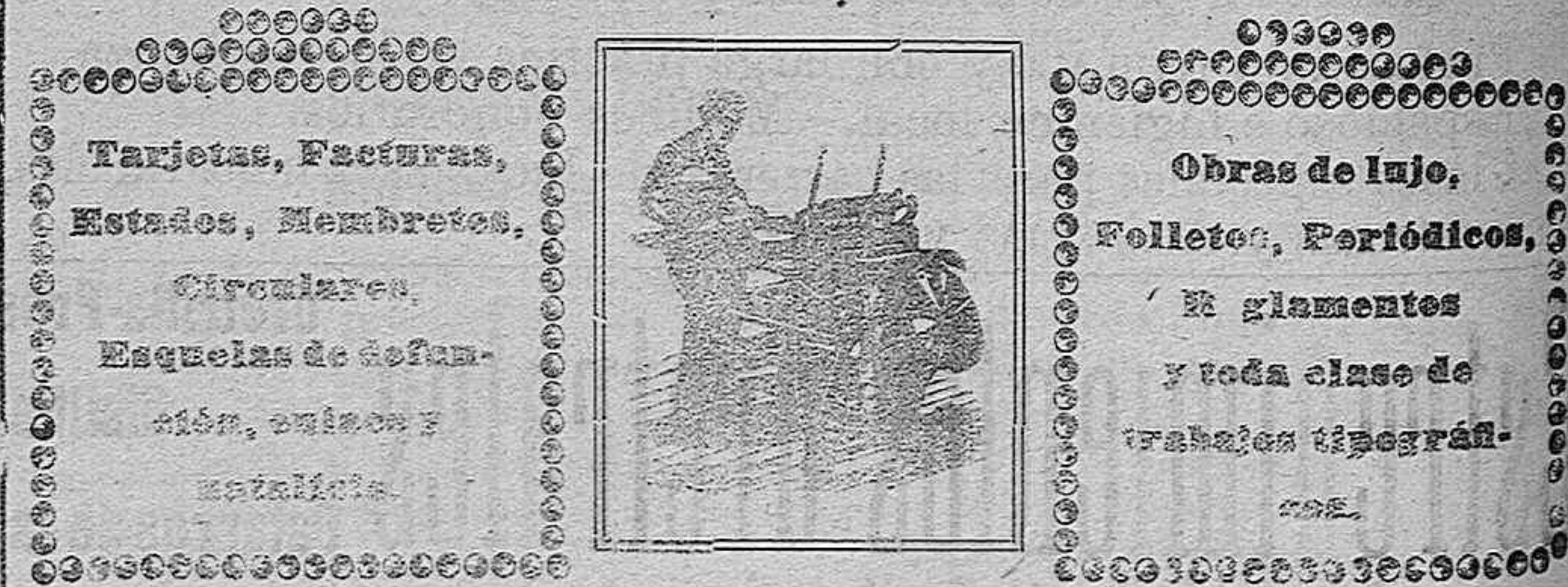


GOTA
LIGOR
DEL DR.
LAVILLE
CLIN Y COMAR - PARIS
EN TODAS LAS FARMACIAS.
REUMATISMOS



PARA ENFERMEDADES URINARIAS
SÁNDALO PIZA
MIL PESETAS
CAPSULAS DE SÁNDALO PIZA son el único remedio para las enfermedades urinarias. Píbase en todas las farmacias. Píbase en todas las farmacias. Píbase en todas las farmacias.

LA ECONOMICA IMPRENTA



Tarjetas, Facturas, Estados, Membretes, Circulares, Esquelas de defunción, etc. etc. etc. Obras de lujo, Folletos, Periódicos, etc. etc. etc. y toda clase de trabajos tipográficos.

Calle Meléndez Valdés, número 17.

NUEVO DIARIO DE BADAJOZ

Periódico político y de intereses generales. ES EL DE MAYOR CIRCULACIÓN EN BADAJOZ Y SU PROVINCIA.

Interesantes telegramas de los asuntos de actualidad.—Notables artículos y poesías de los mejores escritores españoles y extranjeros.—Información de todos los pueblos de la provincia.—Información local con las noticias más importantes del día, etc., etc.

SUSCRIPCIÓN: 150 PTAS. MES; TRIMESTRAL 450 PTAS.