

EL ORDEN

AÑO III.—NUM. 123.

REDACCIÓN: POZO, 46.—ADMINISTRACIÓN, ADUANA, 8.

DIRECTOR Y PROPIETARIO,

DON JOSÉ DIAZ MACÍAS.

BADAJÓZ 15 OCTUBRE 1890.

SUSCRIPCIÓN AL MES, 0,75 PTS.—SE ADMITEN ANUNCIOS.

LA GRAN JAUJA. (1)

Cantan en la enramada las canoras aves; susurra el manso arroyuelo, serpenteando por la encantadora vega; asoma el sol por levante recostado en áureo carro; el mundo vuelve de su aletargador sueño; el mochuelo busca su agujero.

Todo este relato, lector amable, para dar á entender que el alba se acercaba; más claro, deseo expresar que empezaba á amanecer.

Haz cuenta que marchas por una vereda, hollando con tu planta el verde cesped que orla sus contornos, saturándote con los aromas exhalados por fragantes flores, oyendo el canto de guerra del despertador gallo.

Andando, andando llegas á ver un pueblo de un centenar de casas que blanquean cual palomas de tal color, cuyos humeros dan paso al humo que alguna madrugadora lugareña produce, preparando el almuerzo que su esposo ha de devorar en el campo.

Ya has observado todo esto, lector; sólo te falta ver un sujeto que marcha á tu lado, aunque no hayas reparado en él.

Lleva un traje raro por demás: sombrero alto, usado; gabán largo, pantalón estrecho de abajo como alma de justo; zapatos anchos cual corazón de pecador.

Toda su facha es la de un asno de pueblo algo dorado.

Se llama Bartolo

Mora en lugar no remoto; hánle hecho creer que la aldea á donde vamos es la de Jauja.

En ella se come, se bebe, no se trabaja; al que trabaja le pelan, le rapan. le empalan, le dejan con un cuarto de capa.

—¡Oh, qué placer! exclama Bartolo al encararse con la gran aldea de Jauja. He llegado al edén de los ensueños, donde he de gozar todos los placeres envueltos en uno: no trabajar. El famoso Sancho Zancas, en su nunca bien ponderado

(1) Sosteniendo un literato la imposibilidad de escribir algo extenso sin el auxilio de todas las letras vocales, un colega le probó lo contrario, escribiendo este cuento, en el que no figura una sola *i*.

rado mando, no pudo apurar hasta las heces la copa de la holganza, cual yo la he de agotar en Jauja.

Llegó al pueblo, ya le aguardaban los hombres, las mujeres, los mancebos, las mozas á la entrada del lugar; todos, á cual más agasajador, apresurándose á darle la enhorabuena por su llegada, le llevaron en volandas hasta la más suntuosa casa.

Durante algunas horas todos arrebatan á Bartolo, jugando con él á la pelota por afán de agradarle; que á tal punto van los aduladores cuando esperan algun favor ó ventaja.

El bueno de Bartolo, que era el tonto más tunante que mujer mandó al mundo, no se apresuró á conocer la causa de tales agasajos; su afán era comer, no trabajar; mas, creyendo haber logrado su objeto, sólo pensaba dar á la estampa un tratado sobre los holgazanes.

Fueron pasando semanas; él engordó como un cebón; pero cuando más ufano se hallaba, al creerse llegado á la meta de la grandeza humana, le regalaron el susto más estupendo que pueden dar las épocas presentes ó futuras.

Empero, antes de contarle, hemos de aclarar las dudas que pueda formular el lector.

En aquel pueblo, donde Bartolo pensaba encontrar á Jauja, se esperaba á un gran señor que, en recompensa de votos para alcanzar un puesto en el Congreso, trataba de dar al pueblo un órgano, una torre con campanas, tres ó cuatro estancos de tabaco, ocho carretas, cuarenta empleos de guardas; además buenas cosechas durante setenta años; que todo esto, aún más, concede el que busca, antes de alcanzar, porque después, órgano, torre, campanas estanco, carretas, empleos, cosechas, se reducen á las cargas ó recargos que para labrar la suerte del pueblo sea menester.

¡Qué fortuna para aquel lugar! ¡Halagadora oferta! ¡Comer, no trabajar! Todos señores, todos amos! Nada de pobreza! ¡Nada de esclavos! ¡Por esto el pueblo se llama Jauja!

Mas como la época pasaba, pues Bartolo se hubo adelantado al señoron, no dando señales de ser el que esperaban,

muchos recelosos trataron de empujarle á su grata empresa.

En mal hora llegó el que deseaba la fortuna del pueblo, pues al momento echaron de ver que no era Bartolo el reudentor anhelado.

El otro, en cuanto llegó, daba profusamente un papel que no alcanzaban á entender los francos lugareños; al papel acompañó la moneda; todos se alegraron tanto, que entre gran algazara le proclamaron señor de sus cuerpos, de sus campos.

Fueron á buscar á Bartolo á su hospedaje.

Le preguntan, le amenazan, le ofenden; se aclara el engaño, le regalan la más honda tunda que apaleadores pueden dar, le condenan á muerte.

Era de ver lo apesadumbrado que estaba Bartolo contando los segundos que que de aletear le quedaban; hasta que un alma más blanda, que de su guarda curaba, le dejó escapar á favor de la noche oscura.

Bartolo devoró el terreno que de su casa le separaba, llevando solo de su traje la tela que le tapaba el pellejo; llegó á su morada derrengado á palos, muerto de hambre, como debe suceder á la corta ó á la larga á todo el que se empeña en comer no trabajando.

El señoron ganó la empresa. ¡Qué pesar que no le echaran de Jauja á garrotazos como á Bartolo! Porque tan holgazán era aquél como éste; sólo que unos medran de un modo, otros de otro, aunque á la postre todos deben pagarla.

LA DAMA DEL ABANICO

Tchonang-Isen, del país de Soung, era un sábio que poseía la ciencia de todas las cosas perecederas, y como buen chino, no creía mucho en las eternas.

Durante los días que los genios desconocidos le concedieran pasar en el mundo, tenía costumbre de pasearse entre los arbustos y flores, soñando y viviendo sin saber ni cómo ni por qué. Un día que vagaba á la ventura por las pendientes floridas de la montaña Nam-Hoa,

se encontró insensiblemente en medio de un cementerio en el que reposaban los muertos, según el uso del país, bajo montoncitos de tierra removida.

A la vista de estas innumerables tumbas que se extendían hasta donde la vista alcanzaba, el sábio meditó sobre el destino de los hombres.

—¡Ah! esta es la encrucijada en que desembocan todos los caminos de la vida. Cuando una vez se ha tomado sitio en la morada de los muertos no se vuelve más.

Paseando entre las tumbas se encontró de pronto á una señora joven, vestida de luto y que estaba sentada cerca de una tumba y agitaba un abanico sobre la tierra aun fresca de uno de aquellos montones funerarios.

Curioso por conocer los motivos de una acción tan extraña, Tchonang-Isen saludó á la joven con política y la dijo:

—Señora, ¿me perdonarías la libertad si me atreviera á preguntarte quién yace en esa tumba y por qué os tomáis el trabajo de abanicar la tierra que le cubre? Yo soy filósofo: busco las causas, y esta es una causa que no comprendo.

La joven bajó la cabeza ruborizada y dijo algunas palabras que el sábio no entendió; luego siguió agitando el abanico.

Tchonang-Isen se alejó contrariado porque aquella acción le inspiraba una gran curiosidad. Seguía lentamente su camino, volviendo de vez en cuando la cabeza para ver aún el abanico que agitaba el aire como una gran mariposa, cuando de pronto se le acercó una vieja á quien él no había visto, y le hizo señas de que la siguiera. Se pusieron detrás de una tumba más alta que las otras y aquella mujer le dijo:

—He oído que habeis hecho á mi ama una pregunta á la cual no ha contestado. Yo satisfaré vuestra curiosidad, por gusto y con la esperanza de que me deis algo con que comprar á los sacerdotes un papel mágico que prolongue mi vida.

El chino sacó de su bolsa unas monedas, y la vieja habló en estos términos:

—Esta señora que veis sobre la tumba es Lu, viuda de un letrado llamado Tao, que murió hace quince días, después de una larga enfermedad, y esa se-

ve del enigma. Aquel malhadado papel remitido á Clara sin duda por encargo de Rialdi, daba todos los pormenores del duelo que había costado la vida á Pradal, y terminaba citando una por una todas las personas que habían asistido al entierro del infortunado joven. Gruesas gotas de sudor corrían por la frente de aquel padre desolado que veía en un momento desvanecidas sus risueñas esperanzas; sus ojos se inundaron de lágrimas, cayó al fin desfallecido sobre la misma poltrona donde poco tiempo antes, un ángel leía las dulcísimas frases dictadas por un corazón amante que ya no latiría nunca.

Rudo fué el golpe, y Clara presa de una congestión cerebral estuvo durante dos meses á las puertas de la muerte; su excelente naturaleza la salvó, si bien la herida de su alma aparecía de día en día más enconada y más profunda.

Henestrosa se esforzaba para arrojar sobre el pasado el velo del olvido.... ¡Como si el olvido pudiera organizarse! Cuando ocurre una catástrofe, tan benéfico pensamiento, solo cunde precedido de la muerte.

El espíritu de la joven se revolvió en oscura

noche. Cuando su anciano padre le prodigaba frases de consuelo y de esperanza, una triste sonrisa asomaba á sus descoloridos labios y sus ojos se cubrían de lágrimas escapadas del manantial de amargura en que se había convertido aquel pobre organismo.

El que es verdaderamente desgraciado, siente una especie de placer affigiéndose con sus afficciones, y esto precisamente ocurría á Clara. Abruñada por un dolor inmenso, anhelaba que las puertas de la eternidad se abrieran para ella, convencida de que el ángel de la resignación la había abandonado. Ahuyentó de su corazón la esperanza de una paz que ya no podría conseguir nunca.

El desventurado Henestrosa, que gran conocedor del mundo se había consagrado en cuerpo y alma á su hija desde que ésta á la edad de diez años se quedó sin madre, veía con terror que aquella existencia unida estrechamente á la suya se extinguía poco á poco, y se preguntaba qué sería de él, perdido en un mundo escéptico, sin oír una voz querida y envidiaba al infusorio que se agitaba en el agua, al insecto que se columpiaba en los rayos del sol y aun en la esfera de la racionalidad, al

avaro que escondía sus manos temblorosas en montones de oro adquirido á costa de privaciones y tal vez de infamias, veía que el vacío se labraba en torno suyo, é inútilmente buscaba un incentivo que hiciera funcionar con regularidad los resortes de su vida moral é impotente para descubrir la clave del enigma terrible en que los sucesos encerraban el coaso de su existencia, viendo próxima á romperse el arca santa de sus afectos; leía horrorizado las tablas de la ley inexorable dictada por la fatalidad, y fervorosa plegaria saliendo del fondo del corazón sin pasar por los labios se perdía en las profundidades de la inmensidad, sin detenerse en su carrera hasta llegar al trono del Altísimo.

Oía con extrañeza las risas del indiferente, no pudiendo explicarse, dominado por ese egoísmo fundido en el crisol del infortunio, que hubiera seres dispuestos á la alegría y los rumores del Carnaval que llegaban distintamente hasta él sin respetar el desconuelo que en aquella mansión reinaba, le parecían monstruosas creaciones de su exaltada fantasía, porque interrumpiendo violentamente el curso de su vida, ni recordaba costumbres ni tenía

pultura es la de su marido. Se amaban con un amor tierno. Hasta el momento de espirar Tao no podía conformarse con la idea de dejarla en la flor de su edad y con una belleza tan superior, pero se resignó, porque tenía un carácter muy dulce y cedió á la necesidad.

Lu estaba á la cabecera del lecho de su marido llorando desconsoladamente y jurándole que partiría su tumba como había partido su tálamo.

Tao la dijo:

—Querida mia, no jures eso.

—Pues te juro, dijo ella, por los genios, que nunca seré la mujer de otro hombre y que no tendré más que un esposo, así como no tengo más que un alma.

Pero él la dijo:

—Querida, no jures eso.

—¡Oh! ¡Tao, Tao! déjame jurar que lo menos en cinco años no me volveré á casar.

Pero Tao dijo:

—No jures eso. Jura sólo que guardarás mi memoria el tiempo que tarde en secarse la tierra que cubra mi tumba.

Lu hizo el juramento y el buen Tao cerró los ojos para no abrirlos más.

La desesperación de Lu fué mayor de lo que puede imaginarse; sus ojos eran dos torrentes de lágrimas, rompió los *bibelots* que adornaban sus *etageres*. Pero todo pasa, y el torrente de aquel dolor se secó.

Tres días despues de la muerte de Tao la tristeza de Lu se hizo más humana. Supo que un joven discípulo de Tao deseaba significarle la parte que tomaba en su dolor y juzgó con razon que no podía dispensarse de recibirla, y le recibió suspirando.

El joven era muy elegante y tenía muy buena figura; le habló un poco de Tao y mucho de ella; le dijo que estaba encantadora y que la amaba; ella le dejó decir. El prometió volver.

Esperándolo Lu se sienta al lado de la tumba de su marido, donde la habeis visto, y pasa el dia secando la tierra con el aire de su abanico.—

Cuando la vieja terminó su relato el sabio Tchouang-Isen pensó:

La juventud es corta: el aguijón del deseo da alas á los jóvenes. Despues de todo, Lu es una buena mujer que no quiere faltar á su juramento.

Es un ejemplo que hay que poner á las mujeres de Europa.

PICCIOLA.

EL GUSANO.

FÁBULA.

Un gusano roedor intentaba de un acero roer la templada hoja; y al ver frustrado su intento, despechado y aburrido, dijo con rabia:—No puedo, pues solo soy poderoso para roer los maderos.—

Es la envidia cual gusano que agenas famas royendo, nada puede ante la honra de immaculado concepto.

* *

El buey y el moscardon.

En la nariz de un gran buey tomó sitio un moscardon, y al clavarle su aguijón dijo con poder de rey.
—Estás ya bajo mi ley, es inútil todo empeño, pues de tu fuerza soy dueño; y aunque tienes fiera casta, nada puedes con tu asta contra enemigo pequeño.—

De nada sirve tener fuerzas grandes cual Sanson, pues pequeño moscardon burla de un buey el poder.

Tomás de A. Gallissá.

EL BUEY Y LA CIGARRA.

Arando estaba el Buey, y á poco trecho la Cigarra, cantando, le decía:
—¡Ay, ay! que zurco tan torcido has hecho!—
Pero él la respondió:—Señora mia, si no estuviera lo demás derecho, usted no conociera lo torcido. Calle, pues, la haragana reparona; que á mi amo sirvo bien, y él me perdona entre tantos aciertos un descuido.—
¡Miren quien hizo á quien cargo tan fútil! Una Cigarra al animal más útil. Más ¿Si me habrá entendido el que á tachar se atreve en obras grandes un defecto leve?

Tomás de Iriarte.

AL BORDE DE UNA TUMBA

(DEL PORTUGUES.)

Pequé, Señor; más no porque he pecado de vuestra alta clemencia me despido, que más cuanto más haya delinquido de vos espera el corazón cansado.
Si verme criminal os ha indignado cedereis al hallarme arrepentido; la misma culpa con que os he ofendido os tiene á la indulgencia preparado.
Cuando vuelve al redil de sus amores

una oveja perdida y recobrada, en júbilo se inundan los pastores.
Yo soy la pobre oveja descarriada, mirad, Pastor divino, mis dolores y recobradme al fin de la jornada.

Manuel del Palacio.

RIMA.

Como brilla en la noche del deseo
La luz de la esperanza,
En el azul del alto firmamento
Una estrella brillaba,
Temblando dulcemente
En la celeste gasa,
Como tiembla la gota de rocío
Suspendida en el cáliz de la planta.
Recostado en el césped de la selva
Una noche tranquila me encontraba,
Aspirando el perfume de las flores
Y los suspiros trémulos del aura.
Alegre y sonriente
El infinito espacio contemplaba,
Y—Cómo se parece—repetía—
Esa brillante estrella á mi esperanza.
Ella contempla á la creación entera
Sonriendo feliz bajo sus plantas;
Ella es pura y brillante,
Como son los anhelos de mi alma.—
Hubo un instante en que mi vista fija
La vió rodar por el espacio rápida,
Y despues ocultarse para siempre
A mi ansiosa mirada.

De aquella noche hasta la noche mia
Hay un largo paréntesis que abarca
Una historia de amor y unas cenizas
Que mis recuerdos guardan.
Las noches cruzan por mi noche eterna
Y el desengaño tiende más sus alas,
Hundiendo en mi deseo
El afilado acero de sus garras.
Por eso, al recordar aquella noche
Mi corazón exclama:
"¿Qué semejante fueron Dios eterno
La estrella y mi esperanza!,"

ARTURO GAZUL.

A JUDAS.

SONETO.

Cuando el horror de su traición impía
del falso apóstol fascinó la mente,
y del árbol fatídico pendiente,
con rudas contusiones se mecía;
Complacido en su misera agonía,
mirábale el demonio frente á frente,
hasta que ya, del término impaciente,
de entrambos pies con ímpetu le asia.
Mas cuando vió cesar del descompuesto
rostro la convulsión trémula y fiera,
señal segura de su fin funesto,
Con infernal sonrisa placentera
sus labios puso en el horrible gesto,
y el beso le volvió que á Cristo diera.

J. Nicasio Gallego.

Se encuentra enferma de algún cuidado la señora de nuestro apreciable amigo don Arcadio Albarrán.
También lo está la del señor Gobernador de la provincia.
A las dos distinguidas damas deseamos completa mejoría.

Ha tenido que guardar cama por encontrarse enfermo, nuestro buen amigo el teniente coronel de ingenieros don José Albarrán y García-Marqués.

Nuestro estimado colega *La Idea* ha dejado de publicarse.

Las muchas ocupaciones de nuestros queridos amigos los Sres. Servert y Arqueros, sus más fervientes redactores, nos privan de la visita de tan digno semanario.

La valiente campaña sostenida en el campo de la literatura por sus fundadores y el placer con que el público recibió siempre sus escritos, bien pueden servirles de estímulo, y ya que á las rudas campañas de la prensa no vayan con otros, no nos abandonen en la noble lucha por las letras.

Dícese por personas bien informadas que en breve llegará á esta población una compañía de verso que actuará en el teatro Lopez de Ayala.

También se asegura que el tenor Beltrami ha arrendado dicho coliseo y que vendrá para fines de Noviembre.

Mucho nos alegraremos si resultan ciertas estas dos noticias.

La Sociedad Económica de Amigos del País piensa celebrar una velada literaria en la noche del domingo en el salón de actos del Instituto.

A este fin, parece que se han hecho algunas invitaciones.

La entrada será de convite y la fiesta resultará seguramente brillante.

Hace bastante tiempo que se encuentra enfermo un hijo de nuestro particular amigo don Manuel Albarrán.

Hoy hemos sabido que tiene alguna mejoría y nos alegramos.

El sábado salió para San Sebastián, donde estará breves dias, nuestro queri-

en cuenta el tiránico imperio de las pasiones.

Creía de buena fé que el gemido era la síntesis de esa creación compuesta de incomprensibles amalgamas llamada humanidad, con las supremas necesidades del espíritu nunca satisfechas, la soberbia dictando reglas al magnate, la desesperación influyendo en el ánimo del humilde y el azar favoreciendo ciegamente al protervo, y sometiendo á durísimas pruebas á la criatura privilegiada que había optado por abrazarse al madero santo de la virtud.

El espejismo del mal ofrecía á aquel espíritu conturbado cuadros sombríos en que se destacaban tétricas figuras.

Ya era un rico envejecido prematuramente por los vicios, contemplando con envidia el pedazo de pan duro y negro que ansiosamente devora el mendigo; ora aparecía un obrero sin trabajo dirigiendo al burgués miradas impregnadas de odio, no faltando en aquel repugnante desfile, ni la dama elevada, objeto del general acatamiento y arrastrando por el lodo el nombre ilustre de su marido, ni la pordiosera que alquila el tierno infante para explotar con su llanto la caridad del transeunte; ni el poli-

tico que procura medrar á costa de vergonzosas apostasías.

Sucedió lo que inevitablemente tenía que suceder. El anciano no pudiendo ya tenerse en pie se hacía trasladar á un gran sillón situado junto á una ventana que daba al jardín, y allí teniendo á su lado al ser cuya desdicha le mataba, dejaba correr las horas, imponiéndose el enorme sacrificio de mostrar su rostro apacible para ocultar la desecha tempestad que rugía en su alma.

Aquellas dos criaturas eran los únicos actores de una difícil comedia, y al encontrarse frente á frente se transfiguraban rebuscando en su cerebro, frases que inventándose para fingir regocijo, resultaban doblemente dolorosas, porque los ojos de ambos escribían con llanto el epitafio de sus muertas ilusiones, y de nada servían las piadosas mentiras, auras de aquel concierto de profundos afectos, y reveladoras de admirables heroísmos.

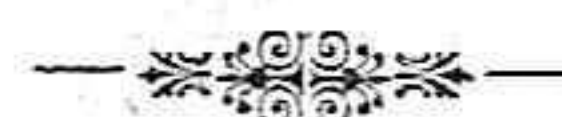
Vinieron luego la imposibilidad absoluta de que el anciano abandonara el lecho; los dias pasados en el interior de una alcoba donde el sol penetraba débilmente; las noches de tenaz insomnio, de ayes comprimidos y de miradas

en que se acumulaban los restos de ternura que guardaban los corazones, y luego, la espantosa muerte del hombre que contempla en su agonía á una hija adorada, inmóvil ante él como bella estatua de mármol, y con los ojos secos por haberse agotado el caudal de las lágrimas.

VII.

He aquí por qué serie de terribles sucesos, Clara cubrió su frente con las blancas tocas de esposa del Señor, pronunciando sus votos en el convento de Madre de Dios de Logroño.

La consunción prosiguió su obra destructora; las sombrías bóvedas del sagrado refugio dieron abrigo á su espectro, y á los dos años de una vida ejemplar, Clara de Henestrosa entregó su alma al Criador, buscando en las celestes regiones una dicha que no había podido hallar en la tierra.



do compañero de redacción don Alberto Merino.

Varias han sido las personas que han hecho donativos á la Tienda-Asilo en vista del inmejorable resultado obtenido.

Ahora se les presenta ocasión á las personas caritativas para hacer todo el bien posible, inscribiendo sus nombres en la lista de suscripción.

Hemos oido decir al señor Alcalde que tiene el propósito de introducir grandes reformas en los servicios públicos y llevar á cabo otras de gran importancia para la capital.

El asunto de la plaza-mercado, parece que está en vias de terminarse, el de los paseos á la estación va á instruirse el expediente, el arreglo de los paseos públicos comenzará enseguida y el alumbrado eléctrico estará instalado en el próximo Diciembre.

Por el camino de las reformas merecerá siempre nuestro aplauso el Ayuntamiento y nuestro buen amigo el señor Rodríguez, cuya iniciativa y buen deseo somos los primeros en reconocer.

Comprendemos perfectamente que el estado de los fondos municipales no dá para grandes obras; pero ya que así es por desgracia, conviene que lo que se gaste esté bien gastado y que recaiga en reformas de necesidad.

Las sociedades *Liceo de Artesanos y Orquesta Española* celebraron bailes en la noche del domingo.

Las dos fiestas resultaron animadas.

Ha estado algunos dias en esta capital el diputado á Cortes Sr. Baselga.

Ha fallecido una hija de D. Alberto Sarró, jóven de estimables prendas personales.

No hace mucho tiempo lamentábamos la muerte de don Tomás Olleros, hermano de nuestro distinguido amigo don Luis; hoy tenemos que dar la triste noticia del fallecimiento de otro hermano de dicho señor.

Enviarnos á nuestro buen amigo la expresión de nuestro sentimiento por tan irreparable pérdida.

La última sesión verificada en el Ayuntamiento fué muy fecunda en acuerdos.

Un colega da cuenta de ella en la siguiente forma:

Sesión municipal del viernes.

Se abrió bajo la presidencia del alcalde con asistencia de los Sres. Mendez, Latorre, Pantoja y Muñiz (lleno completo)

Se dió lectura del acta anterior en la cual queda desechada la petición del señor Montalban sobre la incapacidad del Sr. Trujillo.

A petición de un concejal, se acordó subvencionar con 125 pesetas al señor D. Juan Justiniano por los gastos que le ocasionara la publicación de una notable composición poética en honor á Peral.

Se dá cuenta de una solicitud de don Dionisio Morquecho para colocar un cartel de anuncios en determinados sitios, el cual pasó á informe de la comisión.

La comisión de ornato dice que deben arrancarse las acacias que están próximas al parque de ingenieros, porque perjudican á los eucaliptus allí plantados.

El arquitecto da cuenta de los gastos hechos en ¡la futura casa Audiencia!

El concejal economista de los instrumentos de música, presenta algunas enmiendas sobre gratificaciones y vacantes en la misma.

Se leyó una instancia de Domingo Lopez solicitando se le dé ocupación á un carro que compró con destino al riego de la arboleda, el que solo estuvo funcionando breves dias, ocasionándole con este motivo muchos perjuicios, por los cuales

ofrece al ayuntamiento en condiciones muy ventajosas el carro y cuatro borricos para idénticos servicios.

El asunto pasó á la comision respectiva.

Quedó acordada una gratificación para el auxiliar del juzgado municipal, que ya habian venido disfrutando sus predecesores.

Otra de 50 pesetas para un pobre enfermo que la sollicita para vairar de aires.

Se dió cuenta de varias rectificaciones hechas en el número de carruajes que estan comprendidos en el pago de la contribucion.

Dos reclamaciones sobre el mismo asunto, una de D. Ricardo Gonzalez en la que hace constar que el señor obispo no tiene más que un tronco, y viene apareciendo con dos, y la otra de D. Fernando Montero, que dice no tener más que una caballería.

Al terminar este asunto llegó el señor Montaña.

Se concede un permiso á D. Dionisio Morquecho para que pueda abrir un portado en la casa núm. 15 de la calle de Aduana y Granada.

También se acuerda echar una capa de hormigón en el paseo de San Francisco y sitios inmediatos.

Otro de los acuerdos fué el de variar la fuente que hay en la plaza de San José por parecer otro sitio más conveniente

La comisión propone que se pongan flores en la memoria de Moreno Nieto.

En este momento entra el Sr. Pessini. Se acuerda también la supresión del jardinillo de San Agustin.

Se dió conocimiento de la piedra que hay con destino á las calles Encarnación y Morales.

El Alcalde recuerda que hace tiempo se acordó hacer un jardin en la memoria de Menacho, y que si bién ahora no se puede hacer nada, bueno será recordarlo hoy.

Tambien se acordó hacer algunas reformas en el Matadero, entre ellas la de poner un cobertizo, y algunas mejoras en los corrales.

Y como se habló de todo, se habló también del tan cacareado camino paseo del puente á la estación, que dijeron debe tener un par de metros de cada lado.

Muñiz hace presente la imperiosa necesidad de una reparación en las carreteras y caminos próximos á la ciudad.

Se acuerda además una gratificación para los médicos, que han prestado sus servicios en el periodo de epidemia, señalando 75 pesetas, y de 15 á los mangueros.

El alcalde dice que supuesto que la junta de Instrucción pública debe cesar por haber cumplido el plazo que marca la ley, se nombrase otra que tome con actividad el cargo que se le confiera.

Pantoja propuso se aplazase el asunto para otra sesión.

He aquí el cuadro de los alumnos premiados en este Instituto en el curso anterior.

1.º Latin y Castellano.

Don José Guerrero Cuellar, premio, colegial.

Don Manuel Sanchez Morán, premio, colegial.

Don Rafael De Combe Fernández, mención, colegial.

Don Enrique Cabanillas García, mención, colegial.

2.º Latin y Castellano.

Don Ricardo Ciudad y García, premio, instituto.

Don Luis Sanchez Medina, premio, colegial.

Don Antonio Perez Bolivar de la Hera, mención, instituto.

Retórica y Poética.

Don Tulio Guerra y Enriquez, premio, instituto.

Don Salvador Diaz Berrio y López, mención, colegial.

Don Carlos De Combe y Fernández, mención, colegial.

Historia de España.

Don Ricardo Ciudad y García, premio, instituto.

Don Luis Magallon Ubico, premio, instituto.

Historia Universal.

Don Salvador Diaz Berrio y López, premio, instituto.

Don Tulio Guerra y Enriquez, premio, instituto.

Psicología, Lógica y Etica.

Don Ricardo Vazquez Torres, premio, instituto.

Don Marcelino Andrade y Sánchez, premio, instituto.

1.º de Francés.

Don Alejandro Conde Villegas, premio, instituto.

Don Carlos De Combe y Fernández, premio, colegial.

Don Salvador Diaz Berrio y Lopez, mención, colegial.

Aritmetica y Algebra.

Don Salvador Diaz Berrio y López, premio, colegial.

Don Carlos De Combe y Fernández, premio, colegial.

Geometria y Trigonometria.

Don Marcelino Andrade y Sánchez, premio, instituto.

Don Pablo Fernández Granadizo y Nizo, mención, colegial.

Historia Natural.

Don Salvador Trevijano Alvarez, premio, libre.

TIENDA-ASILO.

Donativos hechos durante los últimos siete dias.

Excmo. Sr. D. Benito Crespo y Escoriaza 50

Raciones expendidas durante los últimos ocho dias.

Dias.	RACIONES.	TOTAL de cada dia
	Suma anterior	22.548
7	(De 10 céntimos 485) (De 05 idem . . . 288)	773
8	(De 10 idem . . . 554) (De 05 idem . . . 258)	812
9	(De 10 idem . . . 564) (De 05 idem . . . 320)	884
10	(De 10 idem . . . 478) (De 05 idem . . . 255)	733
11	(De 10 idem . . . 506) (De 05 idem . . . 300)	806
12	(De 10 idem . . . 608) (De 05 idem . . . 339)	947
13	(De 10 idem . . . 509) (De 05 idem . . . 303)	812
14	(De 05 idem . . . 568) (De 10 idem . . . 295)	863
	TOTAL GENERAL . . .	29.178

HISTORIETAS.

Un literato entra en una libreria y le presentan una obra de Voltaire, grabado el nombre del autor en el lomo del libro con doble W.

El literato se pone furioso. —Perdone usted; como hace poco encuaderné una obra de Walter Scott.. yo creí... Pero de todas maneras, aunque la letra sea doble no le cobraré á usted más.

Entre filósofos:
—Este mundo está perdido.
—Calle usted, hombre, es una vergüenza lo que pasa.
—Se ha perdido el pudor en todo.
—Si la floxera acaba con las hojas de parra, ¡como quiere usted que no se sienta el pudor!

—¿Conque ha muerto el pobre Juan?
—Sí.
—¿Y que ha dejado?
—Todo. No se ha llevado nada.

APRENDED DE MÍ.

Fui hermosa y de distinción
Y hoy soy fea como un hongo,
¡Ay de mí! que sin razón
Dejé de usar el jabón
De los *Príncipes del Congo*.

«LA GLORIA»

4, SAN JUAN, 4.

Comercio de pasamaneria, perfumeri: y novedades.

ARRIENDO

los aprovechamientos de bellotas de hiervas, pasto y labor en varios lotes de la dehesa Los Espartales, en término de Torre de Miguel Sesmero.

VENDO

varias casas en esta capital en las calles de Granada, Gobernador, Benegas, Bodegas, Comedias y Plaza de San Andrés.

COMPRO

los abonares de Cuba de licenciados del ejército.
No se contesta carta que no venga acompañada de un sello de correos.

MANUEL RUIZ Y CAMPOS.

AGENTE GENERAL DE NEGOCIOS.

Badajoz, Santo Domingo, 58 pral.

NUEVO ESTABLECIMIENTO

situado en el

LARGO DE NOSSA SENHORA DA AJUDA, nominado

NUEVO HOTEL BRAGANZA

Playa de Espinho.

En este nuevo establecimiento hay cómodos y elegantes hospedajes y servicio de comidas á la española y á la portuguesa.

A precios módicos servicios extraordinarios, y además se facilitan casas fuera del edificio.

Para informes y pedidos de habitaciones dirigirse á su dueño el Sr. D. Rodrigo Mendoza, en la playa de Espinho.

PLAYA DE ESPINHO

(Portugal)

GRAN HOTEL (Antiguo Braganza)

PROPIETARIO: ANTONIO FERNÁNDEZ.

El dueño de este reputado establecimiento, en vista del creciente desarrollo de la colonia veraniega que le dispensa sus favores y con el fin de elevar su antiguo Hotel á la categoría de primera clase reuniendo el confort y la elegancia á la comodidad y economía, ha trasladado su residencia á la Rua Bandeira de Mello, la mejor casa del pueblo y al mejor edificio que existe en ella como también el sitio.

La cocina á la española y á la francesa, las habitaciones amuebladas con esmero y la esmerada limpieza que en el servicio se observa, son garantía segura para el turista que concorra al establecimiento.

Las camas, son puramente á la española. No confundir este Hotel con el nuevo Hotel Braganza.

COLEGIO DE S. LUIS GONZAGA

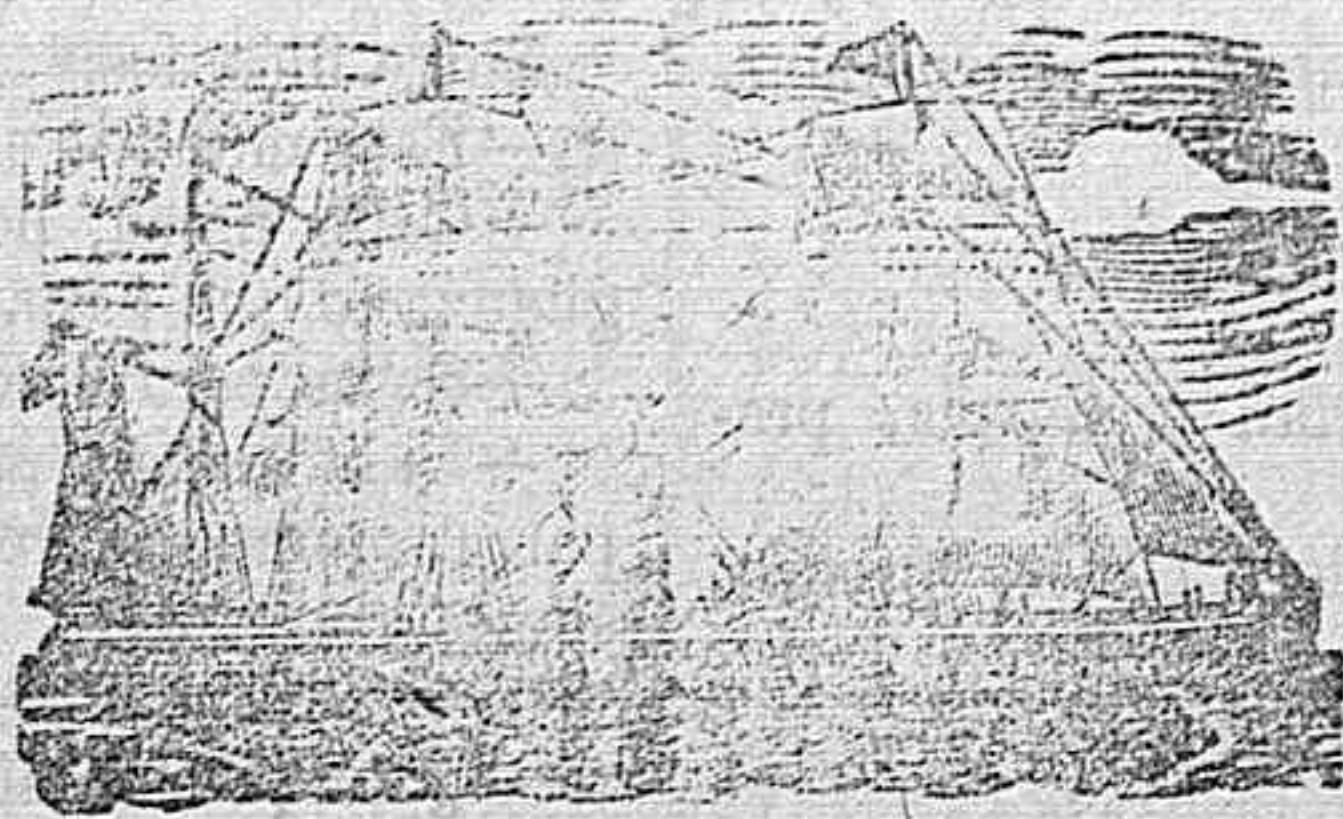
INCORPORADO AL INSTITUTO.

Director:

D. Eduardo Morán Triana,

Licenciado en Filosofía y Letras y Auxiliar del Instituto.

Arco-Agüero, 20, Badajoz.



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA
DE BARCELONA, en todo el mes de Octubre.

LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERACRUZ.—El 10, de Cadiz, el vapor "Alfonso XII.", Comp. I. Dominguez, para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.
El 20, de Santander, vapor "Reina María Cristina.", Comp. E. de Onzain, para Coruña, Puerto-Rico, Habana y Veracruz.
El 30, de Cadiz, vapor "Buenos-Aires", Comp. I. Cebada, para Las Palmas, Puerto-Rico, Habana y Veracruz.
LINEA DE FILIPINAS.—El 17 de Barcelona, vapor "I. de Mindanao", Comp. G. Galiana, para Port-Said, Ade, Colombo, Singapore y Manila.
LINEA DE EUROPA A COLON.—El 8 de Barcelona y el 15 de Vigo, vapor "San Agustín", Comp. S. Cardona, para Puerto-Rico, Mayagüez, La Guaira, Puerto-Cabello, Cartagena y Colon.
LINEA DE BUENOS-AIRES.—El 1.º de Cadiz y 26 de Barcelona, vapor "Antonio Lopez", Comp. F. Moret, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos-Aires.
SERVICIOS DE AFRICA.—Linea de Marruecos.—El 18, de Barcelona, el vapor "Rabat", Comp. Manzano, para Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca Mazagán y Mogador.—Servicio de Tánger.—De Cádiz para Tánger, los Domingos, Miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.
Para más informes, en Badajoz, Santa Lucía, 8, Sres. GONZALEZ Y GARCIA, Agentes de Aduana y transportes con servicio de camiónaje a la estación ferrocarril.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

COMPAÑIA DE NAVEGACIÓN A VAPOR AL PACÍFICO, POR LOS
VAPORES CORREOS INGLESES.

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahía, Rio Janeiro, Montevideo, Buenos Aires, Valparaiso, Talcahuano Caldera, Arica, Mollenda y Callao.
Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Rio Grande do Sul, además de los anteriores puntos mencionados.
Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Covarsi, calle de la Soledad, núm. 25. Badajoz.
Nota.—Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa; pero, tomándolo en Badajoz, se da gratis el billete del ferrocarril de Badajoz a Lisboa.

ANTONIO COVARSI,
AGENTE DE ADUANAS.

ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA.

Escopetas españolas, inglesas, belgas y rifles norte americanos, cuchillos de monte de Toledo é ingleses. Preciosa colección de revólvers de bolsillo.
PÓLVORAS DE TODAS CLASES.
Monturas, estribos, cabezones, bridas, bocados, etc., etc.
Almacen de pianos, música, órganos é instrumentos para bandas y orquestas.
Se facilitan catálogos gratis al que los pida, señalando si ha de ser el de armas ó el de instrumentos músicos.
Calle de la Soledad, 29, Badajoz.

CHOCOLATES VERDAD

FABRICACION ESPECIAL DE
FERNANDO NICOLÁS Y HERMANO

PUNTOS DE VENTA.

LA FAMA. LAS AMÉRICAS.
PLAZUELA DE LA SOLEDAD, 2. CORREGIDORES 1, ZAPATERIA 2.
SAN JUAN, 22.—LA ESMERALDA.—SAN JUAN, 22.

Banco Vitalicio de Cataluña

COMPAÑIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A RIMAS FIJAS,
Domicilio en Barcelona, ANCHA, 64.

Capital de garantía independiente de las reservas constituidas con las primas que han aportado los asegurados,

10.000,000 de PESETAS.

Datos sacados de la Memoria y Balance leídos en la Junta general celebrada el día 30 de Junio de 1890.

Suma del activo	Ptas. 13.969.570'97
Suscripción de 1889 mediante 1,330 contratos nuevos.	" 8.535.962'79
Siniestros pagados durante dicho año.	" 318.660
Riesgos en curso.	" 31.246.051'87
Reservas y primas del año	" 3.082.584'09

La suscripción hasta 30 de Junio último cerró con la póliza número 10,268, por un capital total de pesetas 60.147,048'80.
En la Dirección y en las Delegaciones de todas las capitales de provincia se dan explicaciones acerca las varias combinaciones que tiene establecidas esta Compañía.
Delegados en esta provincia, Sres. Vacas García y sobrinos.
Inspección á cargo de D. Sancho Sanabria, ozo, 1.

LA UNIÓN Y EL FENIX ESPAÑOL



COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS

DOMICILIADA EN MADRID, CALLE OLÓZAGA, NUM 1.

GARANTIAS.

Capital social	12.000,000 de pesetas.
Primas y reservas.	41.075,893 de pesetas.
Pagado por siniestros en 1889	2.437,506-88 pesetas.

Esta gran Compañía Nacional, ventajosamente conocida del público por sus resultados prácticos, ASEGURA CONTRA INCENDIOS toda clase de objetos, muebles é inmuebles cosechas en pie y en la era, los daños producidos por el rayo, explosión de gas aparatos y máquina de vapor, aun cuando no hubiere incendio. También alcanzan sus operaciones al ramo de SEGUROS SOBRE LA VIDA.

SUBDIRECTORES EN ESTA PROVINCIA:

Don Pedro Dominguez Pato.—San Juan 22.—Don Estanislao Berbén.—Calle de Calatrava, número 3.

LA PREVISION.

Sociedad anónima de Seguros sobre la vida, á prima fija, domiciliada en Barcelona, Plaza del Duque de Medinaceli, número 8.

Capital social 5.000.000 de pesetas.

JUNTA DE GOBIERNO.

Presidente, Excmo. Sr. D. José Ferrer y Vicepresidente, Excmo. señor marqués de Sentmenat.

Vocales, Sr. D. José Amell, Sr. D. Pelayo, Marqués de Camps; señor D. Lorenzo Pons y Clerch, Sr. D. Eusebio Guell y Bagalupi, señor Marqués de Montoliu, Excmo. Sr. D. Camilo Fabra, Sr. D. Juan Prast y Rodés, señor D. Odón Ferrer, Sr. D. N. Joaquin Carreras, Sr. D. Luis Martí Codolar y Gelabert. Comisión Directiva.—Sr. D. Fernando de Delás, Sr. D. José Carreras Xuriach, excelentísimo Sr. Marqués de Robert.

Administrador, Sr. D. Simón Ferrer y Ribas.

Esta Sociedad se dedica á constituir capitales para formación de dotes, redención de quintas y otros fines análogos; seguros de cantidades pagaderas al fallecimiento del asegurado; constitución de rentas vitalicias inmediatas y diferidas, y depósitos devengando intereses.

Estas combinaciones son de gran utilidad para las clases sociales.

En la mayor parte de las combinaciones, los asegurados tienen participación en los beneficios de esta Sociedad.

Puede también el suscriptor optar por las PÓLIZAS SORTEABLES que, entre otras ventajas, presentan la de poder cobrar anticipadamente el capital asegurado, si la fortuna le favorece en alguno de los sorteos anuales.

Delegado en Badajoz, D. Victoriano Camacho.—Agentes especiales, señores Uceda Hermanos.—Subinspector D. Luis M. Torrado.—Agente general de Extremadura, D. Cayetano Lledó.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.

Préstamos hipotecarios amortizables á corto y á largo plazo, con interés de 4'75 por ciento.

Este Banco, hace préstamos en metálico á los propietarios de fincas rústicas y urbanas, dando hasta la mitad de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte. Son reembolsables por medio de anualidades, calculadas de manera que el capital recibido quede amortizado en un período de cinco á cincuenta años, ó en menos tiempo, por la facultad que tiene el prestatario de devolver en cualquier época, el todo ó parte del préstamo.

Don Eduardo Vazquez Gomez, AGENTE de este respetable Establecimiento de crédito, facilita gratuitamente cuantas noticias se le pidan sobre los préstamos, gestiona eficazmente cerca del Banco la realización de las peticiones y demás operaciones análogas que se hagan por su conducto.—Se encarga del examen de los títulos de propiedad, de adquirir los documentos que deben acompañarse y de cuanto sea preciso hasta su completa realización.—Adelanta los fondos necesarios para ello incluso los de inspección de las fincas ofrecidas en garantía.—Pago de los semestres una vez realizado el préstamo y de

las cantidades que adelanten á cuenta del capital.—Compra y venta de Cédulas Hipotecarias y pago de sus respectivos cupones. Reserva, actividad y economía.

Dirigirse al citado D. Eduardo Vazquez Gomez, Sepúlveda 6, principal, Badajoz.

Banco Hipotecario de España.

PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS AMORTIZABLES

Este establecimiento hace á los propietarios de fincas rústicas y urbanas préstamos en metálico, con interés de 4'75 por ciento reembolsables por medio de anualidades, calculadas de manera que el capital recibido quede amortizado en un período de cinco á cincuenta años á voluntad del peticionario.

Los Sres. D. Benito Rincón e hijos, Banqueros, y únicos comisionados en la provincia de Badajoz de este respetable establecimiento de crédito, facilitan gratuitamente cuantas noticias se les pida referentes á los préstamos y gestionan con interés cerca del Banco cuantas peticiones se hagan por su conducto sin que los peticionarios tengan que pagar comisión alguna por este servicio.

La inspección de las fincas ofrecidas en garantía se hace por Inspectores que el Banco envía á provincias, siendo éstos los únicos que aprecian su valor y los que indican la cantidad porque pueda realizarse el préstamo.

Para más detalles dirigirse á D. Benito Rincón e hijos, Banqueros, Badajoz, Plaza de la Constitución, 3.

LA PROVIDENCIA.

MANUEL RUBIO Y HERM.º

Nuevo establecimiento de coloniales y ultramarinos.

Especialidad en mantecas, quesos, galletas, aceitunas, vinos, manzanillas y aguardientes.

Extenso surtido en vinos y licores del reino y extranjero, pescados en conservas, escabechos de todas clases y todo lo concerniente á frutos coloniales.

Completo surtido en perfumería, quincalla, paquetería, bordados, paraguas, quitasoles, bastones, géneros de punto y otros artículos.

Depósito exclusivo de Harina Jabonosa, marca el Leon, para el lavado y colado de ropas y toda clase de aseos.

Precios incomparablemente económicos. Se garantizan sus calidades inmejorables.

EDUARDO VAZQUEZ GOMEZ.

Agrimensor y Perito-Tasador de tierras.

SEPÚLVEDA, 6, BADAJOZ.

Trabajos topográficos.—ediciones.—Tasaciones y división de fincas rústicas.—Colonias agrícolas.—Levantamiento y copia de planos.—Trabajos catastrales.—Planos especiales de términos municipales.—Amillaramientos, deslindes, amojonamientos.—Cálculo y reducción ó equivalencia de superficies.—Practicase con aparatos especiales sin emplear cadenas, cintas ni medida alguna longitudinal, con gran economía de tiempo, coste y resultado práctico de verdadera exactitud.—Consultas referentes á la agrimensura y agronomía.

Compra, venta y administración de fincas.