

LA CRONICA,

PERIÓDICO LIBERAL

DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

AÑO XIV.

Ciencias, Literatura, Instrucción pública, Artes, Administración, Política y noticias de actualidad.—Examen de las obras nuevas que se envían a la redacción e inserción gratis de 6 anuncios de las mismas.

LA CRÓNICA se publica los días 3, 8, 13, 18, 23 y 28 de cada mes.

BADAJOS 23 DE NOVIEMBRE DE 1877.

En toda España 5 rs. mensuales.—En el extranjero, Cuba y Puerto-Rico 20 rs. trimestre.—La suscripción debe pagarse adelantada en libranzas del giro mutuo.—Anuncios y comunicados a precios convencionales.

NÚM. 998.

ADMINISTRACION, Arco-Aguero 7 á donde se dirigirá la correspondencia

LA CRONICA.

Los diarios ministeriales están locos de contento porque un periódico de Viena y otro de París vienen elogiando mucho al Sr. Cánovas, á quien consideran como un verdadero hombre de Estado, que ha sabido regenerar nuestro país y darle orden y libertad. Ya veis—dicen *La Política* y *El Tiempo* dirigiéndose á las oposiciones—ya veis como en el extranjero se hace justicia al Sr. Cánovas, y se reconocen los grandes servicios que ha prestado á nuestra patria.

Examinando las cosas desapasionadamente, no puede negarse que gracias al paternal gobierno del señor Cánovas del Castillo, se ha regenerado el país; que los españoles todos no tenemos más que motivos para regocijarnos; que las costumbres y la administración se han mejorado notablemente, y que por fortuna ya no ocurren aquellos hechos escandalosos que se registraban en tiempo de los *picaros* revolucionarios.

Es verdad, y no tenemos inconveniente en consignarlo, que las fincas de un gran número de contribuyentes se han vendido para el cobro del

impuesto de territorial; pero ¿no es posible que esos contribuyentes sean de los llamados ilegales, y que no quieran satisfacer sus débitos por aminorar los recursos del Tesoro? Los ilegales son hombres muy testarudos y capaces de cualquier cosa, con tal de hacer la guerra al Gobierno.

Cierto es también que los periódicos de Málaga se lamentan de que en dicha capital son muy frecuentes los homicidios: que los diarios de Madrid dan cuenta estos días de seis robos, tres suicidios y cinco estafas; y que la prensa de muchas provincias denuncia casi diariamente asesinatos, robos de iglesias y otros delitos; pero estos son crímenes que si en ciertas épocas hubieran podido servir á los conservadores para alarmar á los hombres de orden, hoy no deben llamar la atención pública, porque no tienen importancia.

No puede tampoco ponerse en duda que el asunto de los marchamos evidencia que el Tesoro ha sufrido perjuicios de consideración, ni que se han cometido innumerables estafas merced á la sustracción de la correspondencia pública; pero sería injusticia meter ruido con estas cosas para hacer la oposición al Gobierno,

como sería injusticia negar que esos fraudes se han descubierto gracias á la actividad de algunos ministros y que ya los tribunales conocen de estos *negocios*. Y si en el de las *carritas* tiene participación, según dá á entender *La Patria*, una persona que ocupa un puesto significativo, nosotros esperamos que cesará en él sin demora.

Otro hecho del que las oposiciones tal vez quieran sacar partido, es el de haberse tratado de destruir una casa en Santander por medio de la dinamita; pero ¿quién puede hacer cargos al Gobierno porque haya gentes tan malvadas que para saciar su rencor empleen tan bárbaro procedimiento? Concedamos que esta es la sexta vez que el mismo se practica en aquella población y que sus autores no son conocidos todavía; pero esta circunstancia no prueba otra cosa, según nuestro humilde parecer sino que los criminales adoptan todas las precauciones posibles para no ser descubiertos.

De suerte que todo lo que pasa en nuestro país y que sirve á las oposiciones para hacer cargos al Gobierno, nada vale en realidad, pues se reduce á *pequeñeces* de esas que ocurren

en todos los países.—Si mandaran los revolucionarios, ya sería otra cosa, pues cuando esta gente sube al poder, los hechos más insignificantes pueden tener una gran trascendencia.

Hay, lector, que convenir con los órganos ministeriales en que los elogios que algunos diarios extranjeros hacen del señor Cánovas, por los grandes resultados que en el gobierno ha sabido obtener, son merecidos, y que el deseo más ardiente de los españoles no debe ser otro, sino que el autor del programa de Manzanares continúe siquiera seis ú ocho años en la presidencia del Consejo de ministros. ¿Cuánto apostamos á que *La Política* y *El Tiempo* piensan lo mismo que nosotros?

El Gabinete que preside el Sr. Cánovas es tan afortunado en los asuntos interiores de nuestro país, como en aquellos que revisten un carácter internacional.

Hace más de un mes que algunas barcas tripuladas por españoles, que estaban pescando en la isla Cristina, fueron objeto de un acto inícuo por parte de nuestros vecinos los portugueses; y el Gobierno del Sr. Cánovas ha procedido con tal debilidad en el asunto, que un periódico satírico de Oporto se permite dar á la estampa una caricatura que nosotros no he-

obra. Un viejo, de condición humilde, que pasa de pronto á vestir el frac, con el que se ve cómo en prensa, no deja de ser un tipo fácil de representar.

Como el pez en el agua es una comedia hecha ad hoc para que una actriz se luzca, y la primera dama de la compañía, señora Liron, la hizo como si estuviese escrita para ella. ¿Puedo decir más?

Volví á representarse *La torre de Talavera*, de cuyo mérito literario ya hablé á ustedes en mi última revista. A pesar de haber sido ensayado con particular esmero, todavía el drama, por los recuerdos anteriores sin duda, se ejecutó con cierta timidez y encogimiento, entre los gritos del apuntador, que ni se arrepiente ni se enmienda.

Al salir la señora Liron, con el puñal clavado en el pecho, y al morir, tuvo detalles dignos de elogio, y el señor Calvo dijo muy bien los últimos versos de la obra, donde tan fácilmente cualquier actor incurra en exageraciones de mal gusto.

Los demás actores—dispensen mi franqueza—deben evitar, en cuanto sea posible, el hacer papeles que exigen grandes condiciones personales, y que, por desgracia, Dios no concede á todos.

A primera sangre es una comedia en un acto, escrita para ridiculizar el desafío, y que hace reír. Si la escena entre los dos que van á batirse no se prolongara tanto, la obra gustaría más. Los dos tipos principales estuvieron á cargo del señor Escanero y del señor Carmona, que los caracterizaron bien: el señor Cáceres y hasta el señor Díaz no me disgustaron, y tengo una especial satisfacción en consignarlo así, por lo mismo que estos actores suelen participar más de las amarguras de mi crítica.

Post scriptum. Ha llegado una hermana de las Campini: muy bien venida. ¿Qué hará la empresa? ¿La contrata ó no la contrata? La verdad es que yo me alegraría mucho de verla en el escenario, porque si es tan buena artista como guapa, los abonos están de enhorabuena, y el revistero también, que aun cuando parezca mentira, le gustan las buenas mozas.

He dicho.

FOLLETIN.

No sea usted poeta.—¡Música, música!—Murmuraciones.—Los corazones de oro.—Como el pez en el agua.—La torre de Talavera.—A primera sangre.

Sin que yo sea maestro de retórica ni mucho menos, ha pocos días que un joven de palidez romántica—melencólico no, porque ya no se estila, pero sí ojoso como dama enamorada— vino á leerme unos versos, flor primera de su corazón, llena de encantos y perfumes como todas las flores que brotan en la primavera de la vida.

—Yo quería ser poeta;—me dijo con esa fe y ese candor de la juventud soñadora é idealista, que se empeña en ver las cosas al revés de como son.

—¿Con que usted quiere ser poeta? ¿Y en Extremadura? ¿Ay, amigo mío! tengo lástima de usted. Poeta es un oficio—y al decir oficio me miró como reconviéndome y yo insistí: un oficio, sí señor;—pero un oficio muy bueno para morir de hambre. Sea usted panadero, tenga usted un puesto de chacinena en la plaza Alta, ó una taberna en cualquier parte; venda usted cualquier cosa, aunque sean rábanos, y será rico, y personaje como es consiguiente, y tendrá usted voto, y podrá ser diputado y ministro; pero joven, no sea usted poeta.

Hablamos despues de bellotas, de que vale más un alcornoque que una poesía, y nuestro joven se retiró casi convencido de que es mejor poner una tienda de comestibles, que perder el tiempo cantando á la humanidad lo que ella se sabe sin que se lo canten.

Y como dicen que las palabras son como las cerezas, que se enredan unas en otras, vea el lector que lo del canto, con que el párrafo anterior concluye, me trae cogida de la mano á la música, y la música me hace recordar al Ayuntamiento, sin embargo de que entre una y otro no se encuentran, á primera vista, relaciones de ninguna clase.

Si la música se empleara en tocar duran-

te las sesiones del Ilustre, para impedir que el público se apercibiese de algun *lapsus linguae*, como aquel maestro de escuela pedía música cuando el hijo del Alcalde se equivocaba en los exámenes, nada diría yo; pero que la música que pagan los vecinos todos, se destine los domingos á lisongear las orejas de los que asisten al circo de caballos, esto, con perdón sea dicho del ilustre Concejo, no me parece bien.

Aquellos que no pueden ó no quieren ir al circo, desean, puesto que la pagan, que la música vaya al paseo los domingos y fiestas de guardar; y si el Ayuntamiento está tan pobre como yo y necesita que los músicos ganen algo, porque al fin un ingreso es un ingreso, ¿no pudiera conseguirse que la banda militar distragara en el paseo de San Francisco las tristezas del público?

En fin, las pollas y los pollos piden que haya ¡música! ¡música!

Es una enfermedad incurable la murmuración. Si murmuran los arroyos y las hojas de los árboles ¿por qué no ha de murmurar la humanidad? Dar que decir, dar ocasión á las murmuraciones, es proporcionar á las gentes ratitos de desahogo, sin los cuales se morirían de tedio.

Estas inocentes revistas ¿quién lo creyera! han sido causa de algunas murmuraciones, y yo lo celebro, lector, porque así los aficionados al género se habrán despachado á su gusto. Los pollos que no saben leer y otras y otros que se lo saben todo, habrán hablado de arte y de literatura y ¡plácima grande que murmuraciones de esta índole se las haya llevado el viento! ¡Con qué gusto las hubiese yo recogido, para que el mundo viera que aquí la murmuración no se limita á despellejar al prójimo, sino que se ha hecho ilustrada hasta el punto de despellejar á la literatura!—Esto ya es un progreso de las travesuras humanas y un nuevo horizonte para las murmuraciones caseras.

Las comedias de Larra obtendrán aplausos mientras las teorías niveladoras no borren las diferencias entre pobres y ricos. Cuando se vive entre alfombras y estufas, rodeado de bellísimos objetos de arte y

oyendo la música de Rossini ó de Mozart, antójasele al mas dichoso de los mortales ir al campo, vagar por las ásperas montañas y escuchar el canto de los pajarillos. El hombre ambicioso lo que no tiene, y ya recordará el lector erudito, que Adán, el del «diablo mundo», que contaba con el amor inmenso de Salada, única cosa para ser feliz en la tierra, quería, suspiraba por aquellas damas aristócratas que pasaban ante sus ojos, desdeñosa y muellamente reclinadas en soberbios carruajes; y que á Rousseau, el filósofo austero, le agradaban también las mujeres de la mas encumbrada sociedad; y es que el hombre cree que allí donde hay tan bellas apariencias no habrá dolores, y si los hay serán tambien bellos como las esterioridades que los ocultan. Por esto no hay pobrete que allá en lo profundo de su corazón no acaricie una esperanza que mejore las condiciones de su vida y hasta llegue á pensar en el casamiento con una marquesa, porque de menos nos hizo Dios, como dicen las gentes.

Aquí tiene el lector explicado en parte el secreto de los aplausos que alcanzan suelen algunas comedias de Larra. Mientras haya pobres con, y sin levita, siempre habrá partidarios entusiastas de obras como *Los corazones de oro*. Eso de que una marquesa rica—porque las que no son ricas pueden servir mejor para un museo de antigüedades—se case con un artista inteligente y pobre, es cosa de aplaudirse aunque sea en comedia, pues solo en el teatro se ven tales extravagancias.

Los corazones de oro, salvo su tendencia halagadora, no se distingue más que por alguno que otro chiste, y para la representación no ofrece serias dificultades: por esto mismo la señora Liron y la señorita Campini no tuvieron que fatigarse mucho en la obra del Sr. Larra.

Los honores de la representación pertenecen al Sr. Escanero, á quien su papel dió motivo para hacer reír, pues al señor Calvo le tocó desempeñar un poco á propósito para lucir sus facultades. Si se acostumbrara á hablar con más naturalidad el señor Cáceres, sacaría más partido de los papeles en que está en carácter, como sucede en esta

VARIEDADES.

LA COQUETA.

Mucho tiempo hace que deseo escribir algo con el epígrafe que encabeza estos renglones; pero jamás para realizarlo he tenido valor.

Y cómo había de tenerlo, cuando lo que yo pudiera decir sobre el carácter de aquella mujer especial, lo han dicho y repetido mil y mil veces escritores insignes?

Se ha dicho tanto sobre la coqueta, y encuentro el tema este tan apurado, que no digo mi pobre pluma, que nada vale, pero ni aun aquellas mejor ciertas, podrían prestar novedad al asunto. Y, sin embargo, voy á satisfacer mi deseo.

Dispéñeme los lectores si, sobre no prestar al tema nuevos alicientes, ni aun se los presento con las bellas y elegantes formas con que otros lo han sabido hacer.

¿Qué es la coqueta?
Es la mujer egoísta por excelencia, para quien nada existe en el mundo más que su personalidad.

Ella no tiene amigos, ni familia, ni religion, ni nada.

Vive pensando en sus conquistas, gozando con sus triunfos, soñando con sus glorias.

Su corazón está muerto; su alma, confundida con la materia; su pensamiento, cerrado á toda idea noble y le vantada.

No tiene intimidad mas que con su espejo, ante cuya magnífica y clara luna, se pasa la mayor parte de su vida.

Su carácter sólo se revela, tal como es, en su cuarto de tocador.

Una flor mal prendida, un cabello desordenado, una arruga en el traje, cualquier cosa es bastante para deses perarla.

De sus ojos no brotan lágrimas jamás, por ninguna clase de infortunios; pero sufre mucho su corazón, sino es la reina de las fiestas á que concurre.

Dónde vé seres que se aman, seres que son felices y dichosos, allí acude ella presurosa, y no descansa un sólo instante, hasta arrebatárselos la ventura de que disfrutan.

Sus atractivos son como el canto de la sirena.

¡Ay de aquél que en ellos se fija! Por el más insignificante capricho, por una sortija, por un calabrote, por cualquier cosa, que piensa ha de realizar su hermosura, es capaz de cambiar las joyas más preciadas de sus antepasados, y hasta de sacrificar su dignidad.

La coqueta reúne en sí todos los grandes defectos de la mujer; y, en mi opinion, casi es más criminal que otros seres que la sociedad desprecia.

Corre sus mejores años rindiendo corazones, brillando en la sociedad; pero, ¡ay!, llega un día en que desaparece su hermosura, y entonces tambien concluyen sus gracias, abandonada de todos los que les rendian culto.

Porque la coqueta que siempre tiene en rededor suyo una numerosa cohorte de rendidos amantes, rara vez se suele casar.

Los hombres la desprecian cuando la conocen, porque saben bien que no puede darles felicidad ni ventura.

Y la familia de sus adoradores, si estos por uno de esos caprichos raros del corazón llegan á enamorarse ciegamente, le hacen la guerra sin tregua ni descanso, hasta morir ó vencer en la lucha.

Y es que por regla general, la coqueta no suele ser nunca ni buena esposa ni buena madre.

Confieso que á la coqueta hay que tenerle miedo.

Lo peor de todo es que llegué á conocerla demasiado tarde, porque de la eleccion de compañera depende la felicidad de toda la vida.

NELUMA.

GACETILLAS.

A D. Juan Muñoz y Vargas, diputado á Cortes por el distrito de Mota del Marqués, le ha dedicado el siguiente soneto (il) un elector (el Sr. Alvarez), soneto que reproduce un periódico de Madrid para dar el mas cumplido pésame á aquel diputado:

«Por vez primera el pueblo motano
Con frases sinceras y cariñosas
Felicitaciones mil y numerosas,
A su diputado dirige ufano.
De amigo leal le dá la mano,
Cual merecen sus prendas valiosas;
Pruebas verdaderas, no engañosas,
De ser noble ha dado, si, y humano.
Seguid protegiendo los derechos
De este vuestro proverbial distrito:
Con interés, con obras ó con hechos;
Sus electores quedarán satisfechos,
Y dándoos el sobrenombre de bendito
Dormitar pueden en sus blandos lechos.»

Y no es lo mas grave del caso que el autor llame soneto á una quisicosa que se compone de catorce versos; lo raro y extraño es, que un periódico tan ilustrado como *La Crónica de Valladolid*, se haya dejado sorprender con el citado soneto y lo haya estampado en sus columnas.

¿Quién puede dudar de que el Sr. Muñoz y Vargas se sintiese afectado, despues de la lectura de semejante trabuczo?

Una salud á toda prueba se necesita sin duda para no haber sufrido una congestion, ó mejor, un cólico cerrado, toda vez que la lectura del DOCUMENTO tuvo lugar despues de la comida.

Un escritor inglés ha expresado de una manera muy original algunas verdades incontestables:

«Hay tres cosas, dice, á las cuales debe parecerse una buena mujer, y á las cuales debe tambien no parecerse.

En primer lugar debe parecerse al caracol, que guarda constantemente su casa, pero no debe parecerse á este animal, que lleva sobre su cuerpo todo lo que tiene.

En segundo lugar debe parecerse al eco que no habla mas que cuando le hablan á él, pero no debe parecersele en tratar de hablar siempre la última.

Y finalmente, debe parecerse al reloj de la ciudad en la exactitud y regularidad perfectas, pero no debe parecersele en hacerse oír en toda la ciudad.

Flores barométricas.—No vamos á proponer este nuevo instrumento á los que se ocupan de las observaciones meteorológicas, sino á indicar simplemente el mecanismo de este adorno, de moda en la actualidad, y que da indicaciones aproximadas sobre las variaciones de la humedad del aire.

Los cambios de color, segun el estado de la atmósfera, se obtienen empapando sencillamente los pétalos de estas flores de muselina en una disolucion concentrada de cloruro de cobalto.

La química nos enseña que los cristales de esta sal, calentados ligeramente, toman un color azul, que por el enfriamiento se convierte en el color primitivo. Sabemos tambien que si escribimos con una disolucion de cloruro de cobalto, al secarse las letras dejan en el papel una mancha rosa apenas visible, que toma un color azul oscuro si se calienta el papel con precaucion.

Este cambio de color es, pues, el que se utiliza en estas flores barométricas. Si el aire es húmedo, los pétalos de las flores toman un color rosa que tira á violeta. Si es seco, toman un color verde claro y azul oscuro, teniendo ligeramente de verde, cuando el aire es muy seco.

Nuestro apreciable colega El Cenderro ha tenido la atencion, que le agradecemos mucho, de enviarnos un ejemplar de su almanaque para 1878.

Contiene varios artículos, presias, charadas, anécdotas, etc.; está ilustrado con caricaturas y se vende á REALY MEDIO—que es casi lo mismo que regalarlo—en la Administración del colega, Corredera baja, núm. 43, Madrid.

La Ilustracion española y americana.—Hemos recibido el número 42 año 21 de esta acreditada revista.

Contiene la Crónica general, por D. José Fernandez Bremon, artículos de los señores Miguel Abadia, Martinez de Velasco, Alvarez Espino, el doctor Thebussen y otros escritores conocidos y una poesia de D. Manuel del Palacio.

De los notables grabados que ilustran dicho número citaremos los siguientes:
Crónica ilustrada de la guerra: Avanzada rusa frente al Plewua, por Pellicer.—Sitio de Plewua, en marcha para un reconocimiento, por Pellicer.—Exposicion regional de Lugo, por Pellicer.—Bellas artes: Rosalind, personaje de la comedia de Shakespeare «Como usted quiera.»—Un ciudadano romano en 1869, (boceto de Pellicer).

Precios de suscripcion, 11 pesetas trimestre y 21 semestre. Administración, Carretas, 12, principal, Madrid.

Se ha repartido el número 73 de la *Gaceta del Ministerio Fiscal*, periódico que, con notable aceptación, publican en Madrid Don Emilio Ayllon y Altolaiguirre y D. Luis Macias y Ortiz de Zuñiga, cuyo sumario es el siguiente:

Seccion doctrinal.—Union en los derechos como en los deberes.—Seccion de consultas.—Extension de la accion *communis dividendo* por derecho de Castilla.—Revista de tribunales.—Acusacion del Promotor fiscal en la causa por el homicidio de doña Narcisca Martinez de Irujo, en la casa número 33 de la calle de la Luna.—Defensa de D. Nicolás Motta y otros en causa por falsedad de un testamento.—Asuntos generales y noticias. Movimiento del personal.

La Ilustracion de la Infancia.—El número 42 de esta interesante revista, correspondiente al 13 de Noviembre, trata de las materias que indica el siguiente sumario:

Grabados.—Homero.—La nobleza del perro.—La muñeca.—Elementos de dibujo.

Texto.—Homero.—La chimenea campesina, poesia, por D. Antonio F. Gilo.—Cartas de dos muñecas.—La nobleza del perro.—La infancia de los grandes hombres, continuacion.—La muñeca, cuento para las niñas, continuacion.—Lejos y cerca, poesia, por D. M. Ramos Carrion.—Charada.—Solucion.

Se suscribe á esta revista en Madrid, calle de Silva núm. 12. Se publica cuatro veces al mes, y cuesta 6 reales trimestre en toda España.

Hé aquí el sumario del número 23 de la acreditada revista semanal *Valencia Ilustrada*

Poesias leídas en la funcion celebrada en el teatro principal para honrar la memoria de Narciso Serra, de los Sres. Torre Orive (M.), Balades (J.), Labaila (J.), Sales (J.), Barreda (J.), Testor (C.), Rodriguez Guzman (J.), y Pizcueta (F.)—Revista de la semana por El de Alfarache.—Ciencias: La familia bajo su aspecto privado. V. por Serrano Larray.—Sericultura.—Comercio: Mercancías de las naciones convenidas.—Los vinos españoles en Francia.—Industria: Extracion de aceite de las pepitas de la uva.—Miscelánea.—Conocimientos útiles: Conservacion del pescado.—Colores llamados azul de Francia.—Remedio contra el pulgon.—Aleaciones para espitas. Administración, Quevedo, 17.—6 rs. trimestre en Valencia y 8 rs. fuera.

El núm. 69 de *La Crónica de la industria*, acreditada revista quincenal que se acaba de repartir contiene el siguiente sumario:

Industria.—Industria del papel pintado.—El papel.—Influencia de las ciencias y de la ilustracion sobre los progresos de la riqueza pública.—Los judios.—La pesca de las esponjas.—De la sal marina, sus propiedades y purificacion.—Agricultura.—Colonias agricolas é industriales; aplicacion de ellas á los presidios y casas de correccion.—Peste del ganado vacuno.—Los aforismos de Liebig sobre el alimento de las plantas.—Quien cuida su ganado, acrecienta su hacienda.—Las aguas del mar.—El ensayo de los vinos.—Miscelánea.

Se ha repartido el núm. 22 del año XI del acreditado periódico del bello sexo *La Guirnalda*, cuyo sumario es el siguiente:

Mujeres célebres de todos los tiempos y países: Lady Juana Grey, por...—Revista de modas por doña Elisa S.—El libro de una madre (traduccion), por D. G. C.—La costurera, por D. Cesario Hernandez de Pereda.—De Niza y Biarritz, por D. F. Iturralde.—El lienzo ensangrentado, por D. G. Cerrageria.—Las Reinas de España. Miniatura (poesia), por D. Enrique Franco.—Miscelánea.—Triangulo de palabras.—Charada.—Advertencias.—Lotería Nacional de Navidad.—Rifa de billetes entre las suscriptoras.—Labores.—Conocimientos útiles.—Anuncios.

Edicion de labores.—Pliego de dibujos para bordar, por D. J. Magistris.—Explicacion de los bordados.—Pieza de música.

Edicion de modas.—El Cisne de Pésaro, mazurka de salon, por D. A. de la Cruz, y La media noche, polka, por Paul Gorza. Recomendamos á nuestras lectoras que se enteren bien de las condiciones de esta publicacion, pues á mas de serles muy útil, es indudablemente la mas económica para las familias.

El sumario del número 45 de El Pe-riódico para todos, es el siguiente:

Texto.—El rey maldito por D. Manuel Fernandez y Gonzalez.—La leyenda de Ganges, por D. Augusto Jerez Perchet.—El palacio maldito, por D. Antonio de San Martin.—El flautista, por D. Eduardo de Palacio.—Mi matrimonio, por D. Torcuato Tarrago.—Maldito entresuelo por D. Pedro scamilla.—Amor y odio, por D. Antonio Riesco.—Los lagos invisibles, por D. Torcuato Tarrago.—Variedades.—Causas célebres. Elena Jégado. Envenenamientos.—Miscelánea.—Soluciones.—Anuncios.

Grabados.—El rey maldito.—Mi matrimonio (dos grabados).—Causas célebres.

Se suscribe en todas las librerías de Madrid y provincias, ó bien mandando la cantidad de 52 reales en letra ó en efectivo á nombre de su editor, D. Jesús Gracia, calle del Olivar, 6 principal, Madrid; cuyos 52 reales son el importe de un año de suscripcion, que se servirá por el correo á los interesados.

En la segunda decena de Noviembre, se han registrado en este Juzgado municipal los nacimientos y defunciones que marca el adjunto cuadro.

NACIDOS.		MUERTOS.	
VARONES.	HEMBRAS.	VARONES.	HEMBRAS.
19	10	9	8
Total nacidos 29.		Total muertos, 17.	
Badajoz 22 de Noviembre de 1877.—El Juez municipal, Francisco Paez de la Cadena.			

Pildoras y Unguento Holloway.—El Estómago y los riñones.—Entre estos órganos existe una relacion íntima, hecho demostrado por la emaciacion que es uno de los principales síntomas de las afecciones de los riñones. El desorden del estómago es frecuentemente el primer indicio de la existencia del mal. Los remedios Holloway usados al manifestarse este último por la primera vez evitarían una infinidad de ataques graves y aun fatales. Dichos remedios obran con una eficacia casi milagrosa sobre los órganos de la secrecion, pero su potencia consiste mas especialmente en regularizar el estómago, el hígado y los riñones, en restablecer el orden de sus funciones, en remover las obstrucciones y en expulsar la impurezas. Conviene usar las Pildoras y el Unguento Holloway simultáneamente, pues un vez absorvido el bálsamo aumenta grandemente las virtudes purificantes y salúferas de l Pildoras.

A LOS ANTEOJOS.

Regeneracion de la vista por el uso de los cristales de roca garantizados.—Establecimiento del Castellano Constante, Aduana 13, esquina á la del Granada.

Es el único establecimiento en su clase en Extremadura que tenga el surtido completo en óptica: anteojos para miopes, desde el número 2 al 20, gafas para vista operada de cataratas, ahumados para evitar la fuerza del Sol, graduados con color para vista cansada.—Los cristales de roca llevan mi firma que es la mejor garantía para el comprador desconfiado que prefiere comprar á los desconocidos; además hay un aparato para reconocerlos. Tenemos barómetros de varios precios y mecanismo, termómetros, brújulas, microscopios para semillas, minerales y botánica, lupas de aumento, anteojos de larga vista, gemelos y duquesas para teatro, metros, y medidas de 10 y 15 metros, niveles de aire, graduadores para vino, leche, legia, jarabe y otros líquidos. Buen surtido en perfumería extranjera y nacional, artículos de viage y para escritorio, paraguas, antecias, sombrillas y bastones. Se compone toda clase de anteojos. Tenemos armaduras para gafas y quevedos en oro, plata, concha, hualo y acero. Aduana, 13, Badajoz.

AGUAS

acédulo-carbónicas de Villaharta ó Fuente Agría (provincia de Córdoba).

Los maravillosos efectos que producen en la curacion de multitud de enfermedades, así como las buenas condiciones de su conservacion en las botellas, le han valido la justa fama de que hoy gozan y el gran consumo que de ellas se viene haciendo.—Curan con éxito seguro todas aquellas enfermedades de carácter atónico y las que están sostenidas por el empobrecimiento de la sangre, regenerando este precioso líquido; son por lo tanto tónico reconstituyentes anti-espasmódicos, anti-ácidos y desobstruyentes. Su composicion química, histórica y casos en que están indicadas, se detallan en una hoja que acompaña á cada botella.

Unico depósito en Badajoz, farmacia de don Mariano Ordoñez, Rio, 5.
Precio de la botella 5 rs.
Se abona un real por cada botella que se pevuelva vacia.

DOCTOR IN ABSENCIA.

Los profesores en artes, letras y ciencias; el clero y magistrados; médicos y cirujanos; dentistas y artistas que deseen obtener el título y diploma de doctor ó licenciado honorario, pueden dirigirse á MEDICUS (calle del Rey, Jersey, Inglaterra), quien les dará gratuitamente las noticias sobre la Universidad.

VERMIFUGO EFICAZ, purgante suavísimo y preservativo de ataques cerebrales. LA VERDADERA SALUD DE LOS NIÑOS, DE SUBIRANA DE SABADELL.—Asimismo tenemos y recomendamos nuestras pastillas antinerviosas ó antihisténicas para las señoras.

GRAN BARATO.

Por cesacion de industria se venden á precio de fábrica y á pagar á plazos, infinidad de muebles de inmejorable construccion.—Magdalena, 3.

Imp. de la viuda de Arteaga.

PILDORAS HOLLOWAY



Mediante este excelente remedio, las obstrucciones de todo género, ya sean las que afligen la juventud ó la muger en su edad crítica, desaparecen radicalmente, y las personas pálidas ó de color enfermizo recobran la mas perfecta salud gracias á las célebres Pildoras Holloway, cuyas propiedades curativas, introduciéndose en el fluido vital, lo limpian de toda clase de humores que pudiesen contribuir á su impureza. Ningun medicamento opera con tanta eficacia como estas Pildoras, las cuales curan con prontitud los desórdenes del hígado y del estómago, alejando toda acidez perjudicial y restituyendo al hígado su accion natural.

Los primeros síntomas de toda enfermedad deben siempre dominarse por medio de un medicamento cual estas célebres Pildoras, que obrando con suavidad, purifique la sangre ó impida el desarrollo de una enfermedad peligrosa.

UNGUENTO HOLLOWAY

Este célebre Ungüento que ha sido adoptado en los principales hospitales de Europa para la cura de las ulceraciones y afecciones cutáneas en general, despliega sus facultades curativas con rapidez y sin ocasionar dolor alguno. Las erupciones de toda clase, las llagas, los tumores, las afecciones escrofulosas de toda especie, los abscesos, las heridas antiguas así como las inflamaciones y supuraciones de todo género, ya sean del cutis, glándulas ó músculos, pueden curarse radicalmente por medio de este maravilloso bálsamo. Las personas que padecen afecciones del corazón ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Pildoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos envuelven las cajas de Pildoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Londres.

VENTA A PLAZOS

DESDE 10 REALES SEMANALES

BADAJOZ.--San Juan, 32.



Enseñanza gratis á domicilio.

10 por 100 al contado.

Pidanse catálogos ilustrados con listas de precios á LA COMPANIA FABRIL SINGER.

Direccion general de España y Portugal

CALLE DE SERRANO, 43.—MADRID,

ó en las sucursales siguientes:

Calle de San Juan, 32.—Badajoz.

BARCELONA, P. del Angel Boria 1.
 BILBAO, Arenal 18.
 CADIZ, Columela 20.
 CORDOBA, Ayuntamiento 14 y 16.
 CORUNA, Real 18.
 GERONA, Plaza de la Constitucion 10.
 HUELVA, Concepcion 12.
 LERIDA, San Antonio 9.
 MADRID, Carretas 35.
 MALAGA, Duque de la Victoria 1.
 PALMA, Bolseria 18.
 SEVILLA, O'Donnell 5.
 SANTA CRUZ DE TENERIFE, Sol 39.
 TARRAGONA, Bajada Misericordia 4.

VALENCIA, Mar 53 y 55.
 VALLA DOLID, Acera de San Francisco 26.
 ZARAGOZA, Alfonso I.º 41.

PORTUGAL.

BEJA, Largo de Santa Maria.
 FARO, Santo Antonio do Alto 34.
 LISBOA, Praca de Loreto 6 y 7.
 OPORTO, Formosa 355 y 357.
 PONTA DELGADA, Valverde 61.
 Agujas á 6 rs. docena.—Hilos de lino y algo don, torzales, piezas de recambio y accesorio, para toda clase de trabajos.

SOLUCION COIRRE

AL CLORHYDRO-FOSFATO DE CAL

El mas poderoso de los reconstituyentes.—Remedio heróico, empleado hace cinco años por los Médicos franceses y adoptado por todos los Médicos de Europa en todos los casos de Estenuacion de fuerzas, en los de Anemia, Clorosis, Tisis, Cagexia ó Cacoquimia, Escrófulas, Raquitismo, las Enfermedades de los huesos, las Dificultades de crecer, la Inapetencia, las Dispepsias ó Digestiones difíciles y las Enfermedades nerviosas.

Nota.—Este medicamento se ha comprendido, en 1877, en el suplemento del Codex francés.

COIRRE, farmacéutico, en Paris, rue du Cherche-Midi, n.º 79.

Depósito en todas las farmacias de España.

CAFES Y TES DE LA COMPANIA COLONIAL.

Antigua es la nombradía de estos Cafés y Tés, habiendo sido esta compañía la primera que presentó en sus establecimientos los abundantes y delicados surtidos que hacian falta en esta capital.

Sen cinco las clases de Café que se encuentran siempre recién tostados á la disposicion del público en los establecimientos de la Compañia en paquetitos de 4 y 8 onzas, forrados de estaño para su mejor conservacion. Los precios son: 6, 8, 9, 10 y 16 rs. libra. Los Tés negros, verdes y mezclados, forman un surtido de 30 clases, desde 20 rs. á 72.

DEPÓSITO GENERAL Y OFICINAS EN MADRID, CALLE MAYOR, 18 y 20. Depósito principal en Badajoz en el que no se expenden otros chocolates que los de la Compañia Colonial, Sres. Alvarez y Compañia, calle de San Juan núm. 12.

Estos Cafés proporcionan al consumidor una grande y positiva economía en el gusto por el aumento de fuerza y aroma que resultan de las clases selectas de Cafés verdes que se emplean y del método especial y tostado que fue importado á España por la Compañia. Un maestro muy inteligente en el ramo tiene á su cargo las operaciones, lo que garantiza la mejor garantía del escrupuloso esmero con que se ejecutan, así como de la confiabilidad de las clases, condicion esencialísima para la satisfaccion del consumidor.

A los que nunca hayan probado los Tés y Cafés de la Compañia Colonial, se les invita á que los comparen con otros cualesquiera que sean, y por resultado ver si no merecen estos productos la marcada preferencia que les concede hace un gran número de años.



NO MAS FUEGO

50 años de buen éxito.

El linimento BOYER MICHEL, de Aix (Provence), reemplaza el fuego sin dejar la menor huella, sin interrumpir el trabajo ó sin inconveniente alguno. Cura siempre las cojeras recientes y antiguas, los esquinces, mordeduras, alcanzas, moletas, debilidad de piernas, etc. Paris, DORVAULT, 7, rue de Jouy, Madrid, por mayor, Agencia franco-española, Sordo, 31; por menor, á 22 rs.

Badajoz D. J. Jimenez.

EL GRAN INVENTO DE LA

RESINA-COHEVE, APLICADO

á una de las industrias más importantes del mundo, y útil, necesario é indispensable tanto en la mas pequeña aldea como en la más rica capital.

El producto se obtiene un 50 por 100 mas barato y de mejor calidad. Cualquiera persona, hombre, mujer ó niño, podrá establecer la y ganar lo suficiente para mantener una familia.

Industriales inteligentes, ricos capitalistas, establecimientos de Beneficencia, municipios, las principales naciones de Europa y América, han dado la preferencia á este sistema de fabricacion.

DOS MIL REALES producirán por término medio DIEZ MIL.

Una fabrica en cada pueblo de España, con privilegio exclusivo y á una sola persona, á fin de evitar competencias.

Las personas que deseen noticias sobre este negocio, podrán escribir al Director de la Comision Norte-americana, MADRID, Paseo de la Castellana, núm. 13, Hotel, acompañando los sellos necesarios para la contestacion.

Si desean muestras de los productos que se elaboran, acompañarán 20 reales en libranzas del Tesoro.

Notas.—1.º Debemos hacer presente al público, que no se moleste en escribir para los pueblos donde tengamos ya cedido el invento.—2.º Que es llegado el momento de proceder al nombramiento de representantes de provincia, los cuales disfrutaran de 12 á 60.000 reales de utilidades anuales.

OJO.

BOLOS ANTIGASTRALGICOS, LABORADOS EN CUENCA DESDE 1857, POR DO FRANCISCO ALMAZAN, FARMACÉUTICO.

El depósito de este medicamento acredita disimo para las enfermedades del estómago, sean ó no dolorosas, se halla establecido exclusivamente en Badajoz botica y drogueria de D. R. Estevez Verdejo, San Juan, 37, á 24 reales caja, que es y ha sido siempre el precio de las legítimas. Desconfiar de cualquier modificación, rebaja de este y asegurarse de la autenticidad de las etiquetas, firma y rubrica del autor, cotejando sobre todo la letra y composicion de los prospectos. Para este examen comparativo, en caso de duda, pedir prospectos é informes al dicho Sr. Verdejo, y en Madrid al representante de D. F. Almazan Atocha, 18, 3.º, interior.

APARATOS ELECTRICOS.

Idefonso Sierra (constructor). Especialidad en electro-medicinales, campanillas eléctricas, para rayos para edificios tubos acústicos para establecimientos y carruajes. Objetos para grabadores.—Lobo, 8 duplicado, Madrid. Catálogos gratis.

LA HORTELANA.

Polvos febrífugo--infalibles de F. Fernandez sucesor de los confeccionadores sus tíos don Hermenegildo Lopez y doña Dolores Garcia. Curan radicalmente las tercianas, cuartanas y cotidianas. Depósito central: Sevilla, Maese Rodrigo núm. 38, frente Seminario. Badajoz, botica y drogueria universal del Sr. Estevez Verdejo San Juan 37.

INTERESANTE.

En el establecimiento de la señora viuda de Brazos (Granado, núm. 15) se arriendan muebles de todas clases á precios muy arreglados. En dicho establecimiento acaba de recibir se un abundante surtido; habiéndose hecho además una notable rebajau los precios de arriendo.

TRASPORTES.

Servicio de carros para la conduccion de mercancías, equipajes y encargos, desde esta ciudad á las estaciones de los ferro-carriles y vice-versa, á precios equitativos. Despacho, Granada 40.

MOLINOS HARINEROS

SOBRE COLUMNA-TORRE DE FUNDICION, INCLUIDAS

Las muelas, el mecanismo, la plataforma y la cubierta

Sin soldaduras, engastes, ni puntos de apoyo exteriores.

FUNCIONANDO POR LA FUERZA HIDRÁULICA Ó POR ESTA Y LA MÁQUINA DE VAPOR REUNIDAS Ó SOLO POR LA MÁQUINA DE VAPOR.



La torre llega con su mecanismo completamente montado, se la coloca en el lugar que ha de ocupar y una hora despues de su llegada el molino puede ya funcionar y moler.

El molinero puede añadir tantas ruedas como quiera á las que antes poseia sin nuevos gastos de construccion y sin ningun genero de molestia.

Las muelas de calidad extra-superior, proceden de las mejores canteras de la Ferté-sous-Jouarre.

La Torre de fundicion tiene la ventaja de ser insensible á la humedad, al calor y á la sequia, que en los paises cálidos sobre todo, dislocan tan facilmente las armaduras en madera por bien montadas que esten. Estos cambios atmosféricos no ejercen ninguna influencia sobre nuestra Torre de fundicion ni sobre el mecanismo que ella soporta.

Se remiten gratis los prospectos con dibujos y esplicaciones detalladas.

J. HERMANN-LACHAPPEL

144, Faubourg Poissonnière, Paris