

EL OLIVENTINO.

REVISTA SEMANAL

DE CONOCIMIENTOS ÚTILES, DE INTERESES GENERALES Y DE NOTICIAS.

AÑO 1.

En España un año 20 reales.
un semestre 11, un trimestre
6. Anuncios y comunicados á
precios convencionales.

Domingo 24 de Setiembre de 1882.

Este periódico se publica
todos los domingos. Admi-
nistracion calle de Ruy-Lobo
número 6.

NÚM. 39.

MAS SOBRE LO MISMO.

De seguro algunos de nuestros lectores se habrán llenado de asombro y hasta de temor al leer los últimos párrafos de nuestro anterior artículo, porque discurrirán, y con sobradísima razon, que una sociedad que canta himnos en honor de Satanas tiene mucho adelantado para que Dios la deje de su mano, y cumpliendo aquel terrible *malos malé perdet* del Evangelio, la entregue á los delirios de la fiebre que corroe sus entrañas, y que, sin su divino auxilio, concluirá por darle una muerte desastrosa. Y no es solo el hecho de recitar ese himno lo que prueba la adoracion prestada á Satanas por las sectas infernales que se crean y viven á la esplendorosa luz de la civilizacion moderna. Hay más todavía, y lo diremos, aunque con el mas profundo dolor. Con motivo de las fiestas celebradas en Génova para erigir un monumento á Mazzini, los llamados *Circulos anti-clericales* han sacado en procesion estandartes negros con la esfigie del diablo; y así abofetean, y crucifican de nuevo al humildísimo Jesus; y vilipendian y escarnecen á la Iglesia su immaculada Esposa, nacida de su costado entre torrentes de divina sangre, pagando en tal moneda las modernas generaciones los beneficios que reciben de tan cariñosa madre.

Y despues de todo: ¿Porqué hemos de admirarnos de esos hechos que deshonoran ciertamente á la época que los presencia y los tolera? Tengamos en cuenta que son la con-

secuencia lógica, ineludible de los principios establecidos hace un siglo. En Francia y en Italia ya llegaron á la coronacion de la obra: por acá marchamos no muy despacio hacia el mismo resultado. Los sabuesos del Anticristo entre nosotros aullan la resistencia á las invasiones del *ultramontanismo*, y dicen que debe darse la batalla á los solideos y alzacuellos. Penetremos en el verdadero sentido de sus palabras ó de sus aullidos, y veremos que donde dice *ultramontanismo* debe entenderse catolicismo, y que la guerra que se proclama contra los ministros sagrados, es por necesidad guerra contra la Religion y contra su divino Fundador. Todavía no se han arrojado á la calle tremolando la bandera con la esfigie del diablo; pero allá llegaremos, y solo algun necio; pero muy necio, podrá no comprenderlo todavía.

Sí; la batalla á todos los solideos, desde el que cubre la venerable cabeza de Leon XIII, hasta el del último y más desconocido cura de aldea, es decir, á toda esa gerarquía sagrada que forma el cuerpo docente establecido por Jesucristo, y sin la cual su Iglesia no puede existir. Muy posible es que los que tal dicen ó escriben, si tienen sombrero lo deban á la generosa bondad de un *solideo*, y si visten corbata la hayan heredado de un *alzacuello*: Conocemos mas de uno de esta ralea, cuya nobleza de corazon los lleva á convertirse en furibundos enemigos de la madre que los alimentó á sus pechos. Y en verdad son mas dignos de conmiseracion que de odio, porque

en su ceguedad no alcanzan á ver que no podrá haber sombrero en cabeza ni corbata en cuello, cuando las falanges que adoran á Satanas arrojen por tierra los solideos y alzacuellos; y que si algun día lo que llaman el *ultramontanismo* no inspirará sus sentimientos de caridad y de verdadera cultura á los pueblos, la sociedad irá á parar al estado salvaje, porque los pueblos, una vez pervertidos y lanzados en esa senda de aberraciones, llegan hasta el fin, arrollando á todos los apóstoles de los términos medios, y de las mistificaciones imposibles.

Digámoslo, pues, sin rodeos. Los enemigos de la Iglesia, de sus instituciones y de su ministerio sagrado, son tambien los verdaderos enemigos de la civilizacion y del bienestar de las sociedades. Cuando la Iglesia y las corporaciones religiosas fueron inicüamente despojadas de sus bienes, se despojó de un mismo golpe á los pobres, á los huérfanos, á los enfermos, de los socorros que en su favor alargaban aquellas con generosa mano. Y hasta la honrada clase trabajadora ha visto desaparecer esos tesoros que aliviaban sus necesidades en épocas calamitosas, mientras que hoy solo cuentan con el *bondadoso* corazon de un opulento propietario que les exige imperiosamente la renta de sus tierras, lo mismo en el año malo que en el abundante, y con la *paternal* proteccion de un ministro de Hacienda que aumenta y multiplica los impuestos, cobrándolos, si es preciso, con el auxilio de las bayonetas. ¿Han querido eso los pueblos al seguir la corriente an-

irreligiosa de los tiempos modernos? Pues si lo han querido ahí lo tienen, y no olviden con tal motivo que Dios suele castigar á los hombres dándoles lo que desean.

MANUEL AGUIAR Y GALLEGOS.

CRÓNICA RELIGIOSA.

Día 24, Domingo XVII despues de Pentecostes, Nuestra Señora de las Mercedes. Día 25, Santa María de Cervellon, ó del Socorro. Día 26, San José de Cupertino y Santos Ciprianos y comps mártires. Día 27, Santos Cosme y Damian, mártires. Día 28, El Beato Simon de Rojas y San Wenceslao mártir. Día 29, La Dedicacion de San Miguel Arcángel. Fiesta en las iglesias de su advocacion. Día 30, San Jerónimo Confesor y Doctor, Sta Sofia.

CULTOS: El domingo la misa cantada á la hora de costumbre. El lunes á las oraciones dará principio en la iglesia de San Francisco la Novena en honor del seráfico Patriarca, costeada por los Hermanos de la V. O. T.

APUNTES HISTÓRICOS DE OLIVENZA SECCION RELIGIOSA.

III.

Cuales eran las dimensiones y situacion de la primitiva iglesia parroquial, ni se sabe ni parece posible averiguarlo. Que al lado de occidente habia un portal, en el que tomó posesion el obispo de Badajoz, como queda dicho, este es el único dato que puede consignarse acerca del particular. Las frecuentes guerras entre los dos paises, las traslaciones de una á otra diócesis y la incuria con que han solido tratarse los archivos en poblaciones tan secundarias, to lo ha contribuido á que no se hallen noticias auténticas, ni aun de fidedigna referencia acerca de la primera época de este templo. Lo único que con certeza se sabe es que que á mediados del siglo XVI se puso ruinoso, y fué preciso cerrarlo trasladándose sus efigies, altares y todo lo concerniente al culto divino, á la iglesia de la Magdalena, edificada pocos años antes.

Ya por la muerte del Rey-Cardenal D. Enrique se habian unido las coronas de Portugal y España en las sienes del gran Felipe II, cuando se empezó la reedificacion, ó hablando con mas propiedad, la edificacion del nuevo templo.

El Ayuntamiento obtuvo real licencia para emprender la obra, aplicando á ella los sobrantes del derecho sobre la carne, vino y pescado que se impuso al pueblo para construir la parroquia de la Magdalena (Faria, t.º 2.º f.º 105) y en 1584 se dió principio á la fábrica, que estuvo á cargo del arquitecto Andres d' Arena, si es que esto significa ese nombre esculpido en uno de los sillares á la izquierda de la puerta principal, con aquella fecha en números arábigos. Hay ademas en la base de una de las cruces de piedra que se elevan sobre el tejado del ábside de la capilla mayor, grabada toscamente y en la misma forma que la copiamos, la siguiente inscripcion:

MANOEL D MA
TVS
1579

cuya fecha nos hace creer, que no obstante el dato aducido por Faria en el lugar citado, la construccion de la nueva iglesia empezó antes de aplicarla aquellos recursos.

Hemos indicado que á nuestro juicio no se reparó el primitivo ruinoso edificio, sino se hizo de nueva planta la magnífica y elegante iglesia que hoy admiramos, y para creerlo así nos fundamos en el tiempo que se tardó en concluir la y en su género de arquitectura, que no tiene la mas pequeña reminiscencia de los siglos medios. Ochenta y dos años dice el Sr. Parra que estuvo la parroquia en la Magdalena, y aunque unos autos referentes á las cofradías del SSmo. que tenemos á la vista, establecen que la traslacion se verificó en 1570 y duró setenta años la obra del nuevo edificio, consagrado por D. Sebastian de Matos y Noroña, obispo de Evas, el 3 de Mayo de 1627, siempre resulta una cantidad de tiempo, que no pudo emplearse en una mera restauracion. De suponer es que la iglesia primitiva fuese pequeña, como erigida para una poblacion de escaso vecindario, y que su mérito arquitectónico estuviera en armonía con aquellas circunstancias, y por consiguiente debió levantarse de nueva planta la actual, que por si sola bastaría, dada su estension, para una feligresia de dos mil vecinos.

En efecto (y entremos á hacer su descripcion aunque sea ligeramente) se trata de un templo de tres naves separadas por seis columnas, y cuatro medias columnas jónicas de piedra, cuyos fustes, colocados sobre pedestales cuadrados, tienen una elevacion y una esbeltez parecidas á los de las columnas árabes. El edificio, que forma una cruz latina, mide 48 varas y tercia de largo por 28 menos cuarta de ancho y 17 y dos tercias de altura hasta la clave de sus arcos de piedra. Tiene ocho grandes ventanas, de cuatro varas de altura hasta el

medio punto, abiertas en los muros del cuerpo principal, y cubiertas con cortinas encarnadas que templan y graduan la demasiada luz que dejan pasar. En el coro alto hay una circular, y en las capillas en que terminan las naves laterales otras dos ventanas de mucho mayor tamaño que las del cuerpo de iglesia, dotadas de fuertes y opacas cortinas. Por último, en la capilla bautismal existe otra hermosa ventana, cubierta hoy con un precioso trasparente y una cortina de seda encarnada.

En la cabeza de la cruz se halla el altar mayor formando el ábside del presbiterio, al que se sube por tres gradas de mármol del país, y se halla cerrada por una balaustrada de hierro fundido, colocada pocos años hace. El conjunto de esta capilla mayor no puede ser mas suntuoso y bello. Su hermoso arco está revestido en su desarrollo interior y enjuta de un magnífico artesonado, que cubre tambien toda la bóveda, y que está sostenido por dos grandes pilastras de madera doradas y un cornisamiento suntuoso en ambos costados. Sobre esta cornisa hay bellas estatuas de angeles sosteniendo escudos y alegorías religiosas; por bajo de ella, simétricamente colocadas en las paredes laterales, estan dos hermosas y grandes pinturas que representan, la del lado del Evangelio, la adoracion de los pastores en Belen y la del de la epístola, la purificacion de la Virgen y presentacion del Niño en el templo. Estos lienzos estan circundados de hermosos marcos formando medallones de gran mérito, admirablemente dorados, así como la bóveda y cornisamiento de la capilla. (1)

Termina el presbiterio con un zócalo de azulejos que armoniza por su dibujo con el resto de la fábrica, representando al lado de la epístola, la ruina de Jericó al sonido de las trompetas de los israelitas, que los libros santos nos refieren de esta manera:

1.º «Mas Jericó estaba cerrada y bien fortificada por temor de los hijos de Israel; y ninguno osaba salir ni entrar.

2.º Y dijo el Señor á Josué: Mira que he puesto en tu mano á Jericó, y á su rey y á todos sus campeones.

3.º Dad vuelta á la ciudad todos los hombres de armas una vez al dia: así lo hareis por seis dias.

4.º Y el dia septimo tomen los sa-

(1) Estos cuadros estan cubriendo dos grandes ventanas con vidrieras, que sin duda estaban destinadas á dar luz al presbiterio y altar mayor antes de colocar el artesonado que hemos descrito, y el magnífico retablo de que hablaremos otro dia, y enyas ventanas estan descubiertas por las dos capillas laterales.

cerdotes las siete trompetas, que sirven en el jubileo, y vayan delante del arca de la alianza; y dareis siete vueltas á la ciudad, y los sacerdotes tocarán las trompetas.

5.º Y cuando sonare la voz de la trompeta mas larga é interrumpida, é hiriere en vuestros oídos, todo el pueblo gritará á una y en voz muy alta, y caerán los muros de la ciudad hasta los cimientos, y cada uno entrará por aquella parte que tuviere delante de sí. . .

20. Y así levantando el grito todo el pueblo, y sonando las trompetas, luego que llegó la voz y el sonido á los oídos de la muchedumbre, cayeron los muros en el mismo punto: y subió cada uno por el lugar que tenía delante de sí: y tomaron la ciudad.» (Libro de Josué, cap. VI.)

Los azulejos del lado opuesto representan otro pasage bíblico del mismo libro de Josué, en que se describe el prodigio que hizo el Señor prolongando el día natural, hasta conseguir la victoria del ejército de Israel sobre los Amorreos.

«Entonces habló Josué al Señor el día en que puso al Amorreo en manos de los hijos de Israel, y dijo delante de ellos: Sol, detente sobre Gabaon, y luna, sobre el valle de Ayalon.

«Y paráronse el sol y la luna, hasta que el pueblo se vengase de sus enemigos.

«Por ventura ¿no está escrito esto en el libro de los justos? El sol, pues se paró en medio del cielo, y no se apresuró á ponerse por el espacio de un día.

«No hubo antes ni despues dia tan largo, obedeciendo el Señor á la voz de un hombre, y peleando por Israel.» (cap. X, vs. 12, 13 y 14.)

Las figuras de uno y otro cuadro de azulejos están representadas con gran propiedad, así como todos los detalles de ambos pasages, que mas bien parecen trazados con pincel sobre el lienzo, que figurados sobre barro cocido. en las dos pilastras laterales del arco se destacan dos angelotes dorados de gran tamaño, que figuran sostener cada cual una lámpara, y la parte exterior del arco está rematada por tres figuras que representan las virtudes teologales.

ALÍ-RAUG.

(Se continuará.)

CRÓNICA GENERAL.

Tuy.—Por el juzgado municipal de Gondomar se ha condenado á

dos sujetos convictos y confesos de no haberse descubierto al paso del Santo Viático.

El Juez municipal de Gondomar no ha hecho mas que conformarse con la jurisprudencia establecida hace nueve años por el Tribunal Supremo de Justicia.

Escriben de Roma:

«El dia del Patrono del Papa una multitud compacta, en que todas las clases sociales se tocaban y confundían, estaba allí, en los alrededores del Vaticano, para rendir sus homenajes al prisionero que no será jamás vencido.

«La verdadera Roma concurría para dar testimonio al Padre Santo de que ella le pertenece, y que nunca reconocerá más Señor que él.

«Leon XIII estuvo magnífico por su beneficencia y solemnidad. Hizo distribuir 13.000 francos á los pobres, 1.000 al clero que se consagra á la instruccion de la clase indigente, 2.000 al Instituto de la *Vigna Pia*, y 1.000 al hospicio de Santa Margarita, casa de retiro para las niñas abandonadas por sus padres.»

Cortamos de *El Correo Catalan*:

«Segun nuestras noticias, en Vich y en otras poblaciones de Cataluña reina grande entusiasmo para celebrar el centenario de San Francisco de Asís, y se está trabajando para que la peregrinacion sea uno de estos actos religiosos que demuestran cuan arraigadas están en nuestra patria las creencias religiosas. Sabemos que en Barcelona se está asimismo trabajando con actividad para el mismo objeto, preparándose devotas funciones para conmemorar el centenario del Serafin de Asís, que por recomendacion de S. S. el Papa Leon XIII ha iniciado la Juventud católica de esta ciudad, la cual de acuerdo con la venerable Orden tercera, organiza la peregrinacion referida.»

En Guimaraes (Portugal) se ha colocado, con gran entusiasmo y fe tejo, la primera piedra de un monumento que los católicos portugueses

van á levantar á la memoria de Pío IX. Asistieron 14 000 personas. Los buenos portugueses empiezan á despertar de su letargo.

Ha sido bautizada en Roma por el Canónigo D. Pedro Tailletti, una joven árabe, de diez y siete años, llamada Salika; la han instruido las religiosas de la Sacra Familia de Loreto en nuestra santa Religion.

En el artículo *Flores Teresianas*, inserto en otro lugar de este número, donde dice: «ayudábame no ver en mis padres favor para la virtud,» debe decir: «favor *sinó* para la virtud.»

CRÓNICA LOCAL.

La feria ha estado desanimada y sin concurrencia, como de costumbre. En cambio las fiestas del Ssmo. Cristo de la Piedad de Elvas, habrán sido muy concurridas, á juzgar por la multitud de familias que de esta ciudad se trasladaron á la vecina plaza lusitana, no obstante lo desapacible del tiempo, frio como en el mes de Enero.

RED METEOROLÓGICA DE VALDESEVILLA.

ESTACION DE OLIVENZA.

Observaciones del dia 20.

Barómetro 738 mm.

Termómetro 27°.

Viento N.

F. del viento . . Viento.

E. del cielo . . . Nuboso.

VARIEDADES.

FLORES TERESIANAS.

Con este epigrafe empieza á publicar en su número del 7 del actual la «Revista Popular» de Barcelona una serie de trozos escogidos de las obras de Santa Teresa de Jesús, que den á conocer el espíritu del Serafin del Carmelo, ahora que se acerca la celebracion de su Centenario.

Oportunísima es la idea, y nosotros con permiso de nuestro ilustrado coe

loga, adornaremos con sus «ramos» esta sección de nuestro periódico, que en nada mas provechoso pudiera emplearse.

II.

PRIMEROS AÑOS DE TERESA DE JESÚS.

El tener padres virtuosos y temerosos de Dios me bastara, si yo no fuera tan ruin, con lo que el Señor me favorecía, para ser buena. Era mi padre aficionado á leer buenos libros, y así lo tenia de romance para que leyese sus hijos. Estos, con el cuidado que mi madre tenia de hacernos rezar, y ponernos en ser devotos de Nuestra Señora y de algunos Santos, comenzó á despertarme, de edad, á mi parecer, de seis ú siete años. Ayudábame no ver en mis padres favor para la virtud. Tenian muchas. Era mi padre hombre de mucha caridad con los pobres y piedad con los enfermos, y aun con los criados; tanta que jamás se pudo acabar con él tuviese esclavos, porque los habia gran piedad; y estando una vez en una casa de un su hermano, la regalaba como á sus hijos; decia, que de que no era libre, no podia sufrir de piedad. Era de gran verdad, jamás nadie le oyó jurar ni murmurar. Muy honesto en gran manera. Mi madre tambien tenia muchas virtudes, y pasó la vida con grandes enfermedades. Grandisima honestidad: con ser de harta hermosura, jamás se entendió que diese ocasion á que ella hacia caso de ella; porque con morir de treinta y tres años, ya su frage era como de persona de mucha edad; muy apacible y de harto entendimiento. Fueron grandes los trabajos que pasaron el tiempo que vivió; murió muy cristianamente. Eramos tres hermanas y nueve hermanos; todos parecieron á sus padres, por la bondad de Dios, en ser virtuosos, sino fui yo, aunque era la más querida de mi padre; y antes que comenzase á ofender á Dios, parece tenia alguna razon, porque yo he lastima, cuando me acuerdo las buenas inclinaciones que el Señor me habia dado, y cuán mal me supe aprovechar de ellas. Pues mis hermanos ninguna cosa me desayudaban á servir á Dios.

Tenia uno casi de mi edad, juntáramos entrambos á leer vidas de santos, que era el que yo más queria, aunque á todos tenia gran amor y ellos a mí; como via los martirios, que por Dios los santos pasaban, parecíame compraban muy barato el ir á gozar de Dios, y deseaba yo mucho morir así, no por amor que yo entendiese tenerle, sino por gozar tan en breve de los grandes bienes que leia haber en el cielo, y juntábame con este mi hermano á qué medio habria para esto. Concertáramos irnos á tierra de moros, pidiendo por amor de Dios,

para que allá nos descabezasen, y pareceme que nos daba el Señor ánimo en tan tierna edad, si viéramos algun medio, sino que el tener padres nos parecia el mayor embarazo. Espantábanos mucho el decir, que pena y gloria era para siempre en lo que leíamos. Acaecíanos estar muchos ratos tratando de esto; y gustáramos de decir muchas veces, para siempre, siempre, siempre. En pronunciar esto mucho rato, era el Señor servido me quedase en esta niñez imprimido el camino de la verdad. De que ví que era imposible ir adonde me matasen por Dios, ordenáramos ser ermitaños, y en una huerta que habia en casa procuráramos, como podíamos, hacer ermitas, poniendo unas piedrecillas, que luego se nos caian, y así no halláramos remedio en nada para nuestro deseo; que ahora me pone devocion ver como me daba Dios tan presto lo que yo perdí por mi culpa. Hacía limosnas como podia, y podia poco. Procuraba soledad para rezar mis devociones, que eran hartas, en especial el Rosario, de que mi madre era muy devota, y así nos hacia serlo. Gustaba mucho, cuando jugaba con otras niñas hacer monasterios, como que éramos monjas; y yo me parece deseaba serlo, aunque no tanto como las cosas que he dicho.

Acuérdome que cuando murió mi madre, quedé yo de edad de doce años poco menos; como yo comencé á entender lo que habia perdido, afligida fuime á una imagen de Nuestra Señora, y supliquéle fuese mi madre con muchas lágrimas. Pareceme que aunque se hizo con simpleza, que me ha valido; porque conocidamente he hallado á esta Virgen soberana en cuanto me he encomendado á ella, y en fin me ha tornado á sí. Fatígame ahora ver y pensar en que estuvo el no haber yo estado entera en los buenos deseos que comencé, ¡Oh Señor mio! pues parece teneis determinado que me salve, plega á vuestra Magestad sea así; y de hacerme tantas mercedes como me habeis hecho, ¡no tuviérais por bien, no por mi ganancia, sino por vuestro acatamiento que no se ensuciara tanto posada, adonde tan continuo habiades de morar? Fatígame, Señor, aun decir esto, porque sé que fué mía toda la culpa: porque no me parece os quedó á Vos nada por hacer, para que desde esta edad no fuera toda vuestra. Cuando voy á quejarme de mis padres tampoco puedo, porque no via en ellos sino todo bien, y cuidado de mi bien. Pues pasando de esta edad, que comencé á entender las gracias de naturaleza, que el Señor me habia dado, que segun decian eran muchas, cuando por ellas le habia de dar gracias, de todas me comencé á ayudar

para ofenderle, como ahora diré.

(De la Vida de santa Teresa escrita por ella misma, cap. 1.)

ANUNCIOS.

ACADEMIA PREPARATORIA

para carreras especiales, civiles y militares, establecida en Badajoz calle del Pozo núm. 10, bajo la direccion de los señores

D. Pedro Martinez Gordon,
Coronel Comandante de Ingenieros

D. José Albarran y Garcia-Marqués

Comandante Capitan del mismo cuerpo.

D. Leopoldo Ortega Delgado,

Comandante de Infanteria, Profesor que ha sido durante cuatro años de la Academia de Infanteria y Caballeria del Ejército de la Isla de Cuba y profesor hoy de las Conferencias de Oficiales de este Distrito.

El dia 1º de Setiembre inauguró esta Academia el segundo año de sus tareas, admitiéndose internos desde dicha fecha á cargo de uno de sus Directores.

D. Leopoldo Ortega, calle del Pozo núm. 10 bajo, facilita y remite Reglamentos así como todos los informes que se le pidan.

DROGUERÍA FARMACÉUTICA.
DE JOSÉ MARIA AGUILAR.
Fregenal de la Sierra.

Articulos de Pintura y Tintoreria. Surtido de quinina de las fabricas de Alemania Francia é Italia. Completo surtido de Drogas y especialidades farmacéuticas.

OLIVENZA.

Imp. de D. M. Ortiz Lopez.