

Toro Baco



# La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

CONTINUACION DE LA CRONICA

## EQUIPOS PARA NOVIAS

Ruiz de Velasco

Montera 7 Madrid

Casa especial en toda clase de ropa blanca. Modelos de la más alta novedad, en camisas del día, y de noche Sant de Lit y en guas de vestir.

Especialidad en jarrones de cama y mantelerías con incrustaciones, bordados, y encierres.

Coches de muselina de la India confeccionadas con cifras entredos y calados estilo modernismo.

Todas las ropas se cosen y bordan a mano.

PRECIOS FIJOS

SE ENVIAN CATALOGOS

## BUENA OCASIÓN

Se cede en traspaso la acreditada y única fábrica de jabones en esta plaza, por no poder su dueño atender a aquella con toda la solicitud que exige su importancia.

Está bien montada con todos los útiles necesarios y con personal idóneo, si se le quiere dar ocupación.

Para tratar, con su dueño, Pablo Prieto, Rio 48 y 50.

Fernando González Hernández

Habilitado de Clases Pasivas

RAMON ALBARAN 21, PRINCIPAL  
(ANTES MORALEJA.)

## Estado de alarma

Es evidente que la paz nos ha abandonado, que vivimos en constante alarma, que la intranquilidad y el desosiego aumentan cada día, y que ya nadie duda de que a esto no le pueden dar solución los causantes de los grandes daños sufridos por España.

Las huelgas parecen que han tomado carácter endémico, y tienen su asiento en España, paralizando el desarrollo de la riqueza y haciendo imposible toda acción para el desarrollo de las fuerzas del país, y con ellas las continuas protestas, los actos violentos contra las instituciones y asociaciones religiosas; y los gritos de catalanismo que resurge provocador y amenazante, nos llevan al caos más espantoso, si no se corta de raíz el mal, y se encauza con mano fuerte ese gran movimiento que amenaza hundirnos en la miseria y arrastrarnos encadenados bajo el poder de despotismo.

Estamos en período electoral. Dentro de brevissimos días van a celebrarse unas elecciones generales, y aunque todas las fuerzas políticas y sociales se hallan dispuestas a la lucha, la verdad es que la gran masa nacional se preocupa poco de elecciones, convencida indudablemente de que el nuevo Parlamento no nos ha de traer la redención, como no nos la trajo el que recientemente ha muerto. Fian más los obreros en el plante; esperan más los grupos de hombres independientes, de las protestas, del mitin y de las reclamaciones en manifestaciones pacíficas.

cas, con alguna que otra piedra arrojada á los balcones de las casas ó á los agentes de la autoridad. Esperan más de alimentar y sostener el estado de perturbación, que de los discursos parlamentarios y de los proyectos de ley del Gobierno, convencidos de que esta interinidad híbrida no puede dar frutos como no sean amargos. Por esto las sacudidas que se observan de pocos días a esta parte toman ya un carácter gravísimo, y las trepidaciones del subsuelo comienzan á abrir grietas en la superficie de la tierra.....

Anden con cuidado los estadistas, que todavía fían á cordiales el remedio del mal; estudien integralmente el problema los que se encuentren a la cabeza de las fuerzas políticas que aún tienen influencia en el país, y acudan a medidas extraordinarias, a procedimientos radicales, para llegar rápidamente a establecer un estado de cosas definitiva que desarme á la revolución que avanza y solucione como la opinión demanda el problema obrero, el problema clerical y la agrada catalana.

Así podrá haber paz, y se devolverá la tranquilidad a los hogares y la confianza á las fuerzas activas y trabajadoras, para que no desaparezca todo.

Los que de una manera ó de otra hacen causa común con el régimen; los que á título de los mal llamados intereses creados sostienen este estado de cosas, alienan la perturbación con sus mal disimuladas preferencias a cosas y personas; esos son los enemigos de España, esos son los enemigos del pueblo, y ellos, y solo ellos, los responsables de cuanto sucede y de todo cuánto nos amenaza.

Hay que cortar y destruir los gérmenes revolucionarios, y concluir con el estado de alarma en que vivimos, no con los cañones ni con la fuerza de las armas, y no olviden los gobernantes que los soldados también son ciudadanos, sino con medidas jurídicas, con resoluciones, y con determinaciones de gobierno, inspiradas en ideas de libertad y en sentimientos de justicia.

Pero no Sagasta, ni Silvela ni el régimen.

A éstos hay que arrojarlos á la calle, y que vengan los legítimos representantes de la democracia y del pueblo, para hacerlo.

A. A.

## Política europea,

Madrid 5 Mayo de 1901.

SUMARIO: Arte puro.—La semi-apertura de la Exposición.—Las Sagradas Escrituras.—A la señora hija del Intendente de la Argentina.—Un cuadro vivo.—Poder de la belleza.—Alboroto musical.—Sueños de artistas.—El jarrón de Benlliure.—Noticias de Arte.

Sr. Director: Muy señor mío. Era mi propósito enviar hoy á ustedes una crónica puramente artística, para lo que ayer me encaminé á la Exposición con mi cicerone adjunto, dispuesto á examinar minuciosamente hasta la sala del crimen, donde el dia de la apertura oficial pude ver verdaderos asesinatos artísticos.

Pero como el hombre propone... y otro hombre dispone, la apertura oficial fué una fiesta aislada y sin obligación de continuidad, y ayer las puertas de la Exposición estuvieron cerradas á piedra y lodo.

El acto semi-inaugural estuvo muy concurrido. Yo me coloque en la galería del salón central, y allí vi á ojo de paja-

ro la ceremonia de rúbrica, con asistencia de la Real familia, Cuerpo diplomático y Ministros y altos personajes, engalanados y admirablemente prendidos.

Ví también, y la dejé para la última, porque creo con las Sagradas Escrituras que «los últimos serán los primeros», á la encantadora hija del Sr. Bullrich, que, en pie junt al artístico jarrón de Benlliure, parecía, con su elegantsima toilette blanca, una estatua la gentil y airosa llena de armonías, ante la que el artista ó el rufian se sorprendieran, guiados por un sentimiento de simpatía que irradiaba esta dama tan inteligente como hermosa.

He tenido el gusto de ser presentado á ella; pero gentes que no han hecho más que verla el dia de la apertura de la Exposición, de pie, esbelta, majestuosa, con su traje blanco muy largo y ondulado, su sombrero malva, el bouquet y el catálogo en la mano, rojo catálogo y bouquet que seguirán completando el conjunto, manejados con verdadero arte por los más majestuosos movimientos femeniles; gentes, repito, que, como mi cicerone y aesor artístico, Alejandro Bher, no han hecho más que verla, me hacían notar todo esto que ya tenía yo sabido de memoria.

Yo que no me las doy de super-artista, veía que aquella figura en pie, esbelta, majestuosa, con un traje blanco muy largo y ondulado, su sombrero malva, el bouquet multicolor y el rojo catálogo, era el más encantador motivo para un cuadro de inmensa vida: Al jardino no hacia más que decirme algo quanto yo pensaba.

El himno argentino, la Marcha Real y las alabarderas de rito, llenaron el espacio, y si Bher no me dice que una de las cosas que sonaban era el Canto al Arte, yo me figuro que estábamos en una casa de fieras! ¡Al demonio le ocurre en un sitio cerrado desplegar tanta música á un tiempo!

El público selecto, pero muy abundante y exceso de clausura, puesto que no se permitía la entrada en casi ninguna sala, por estar en ella la Real Familia.

Resumen: media hora de luz para ver las obras, mucho calor, mucha cara bonita y el jarrón que la Argentina regala á S. M. en medio de la sala central, rodeado de guirnaldas de flores y de curiosos que abren la boca y cantan las alabanzas que han oido á la patrona ó han leído en el periódico.

El jarrón—que no es jarrón, si no una esfera coronada por una hoja que imita la boca—es, desde luego, la obra de un artista; pero ni el pie está discursado con arte, ni la guirnalda simbólica que le rodea tiene mucha idea, ni las asas están sonadas al tenor que estudiadas.

A mí pobre entender, tiene más de pedagógico y educativo, que de obra de arte.

Que me perdone Benlliure si me lee, yo le admiro más que nadie, y no creo que el artista tiene la obligación de ser infalible en sus creaciones.

En mi próxima carta daré á ustedes detalles de las pinturas y esculturas, si hemos podido traspasar la puerta; por hoy baña de Exposición, y aconsejo á ustedes, los aficionados al arte de la fotografía, que se enteren del nuevo aparato el Mirógrafo, pidiendo detalles á los señores Pobles y C.º, Espoz y Mina, 6, Madrid, con cuyo aparato se obtienen vistas hermosísimas, pudiendo manejarlo desde el primer dia con escasísimos gastos y sin previo aprendizaje.

El Mirógrafo fuviene á ser la linterna mágica del siglo XX, y su inventor ha aprovechado admirablemente todos los elementos de que hoy pueden disponer el arte y la inteligencia, en este género de industria.

## PUBLICIDAD

Anuncios en la esquina, 5 céntimos de peso-  
as la línea.  
Los permanentes, los que  
se publican en las demás  
planas y los comunicados,  
precio convencional.  
Los originales no se devuelven.  
No se publica los lunes.

## SUSCRIPCION

Badajoz un mes, 1'50  
ptas.—En provincias, tri-  
mesme, 5 id.—Extranjero  
trimestre, 6 id.

La correspondencia se  
dirigirá al administrador  
Redacción y Administración  
Atofiga 18

Y para que mi carta de hoy sea toda de arte, diré á ustedes que la última novela de José de Campos, *Ella*, ha sido agraciada en París con el premio fundado por el inmortal Balzac, y está llamando la atención de la gente de letras.

Realmente, la novela está hecha con mucho primor y gran conocimiento y cuajada de frases muy hermosas. Sain de Jubera han hecho un precioso tomo de 300 páginas muy bien impresas en elegante papel.

Constantemente nuestros artistas demostrando en el extranjero que España es el país más calumniado del Orbe!

De usted atento seguro servidor q. b. s. m.,

GARCI-FERNANDEZ.

## Pacotillas

Ha llegado á Madrid el gigante Wilkin que mide 15 centímetros más de altura que todos los conocidos hasta la fecha.

Lástima que no sea español!

Se podía echar mano de él, en caso de necesidad, para presidir un Gobierno de altura.

En Hulago (Granada) un individuo disparó un tiro de pistola sobre una joven porque no accedió á sus requerimientos amorosos, y la hirió en una cadera.

Bien hecho!

Así es como se consigue blandir los corazones duros, para que correspondan al amor que inspiran.

En adelante no deben los pintores representar á Cupido con el arco y el carcaj lleno de flechas.

Le deben representar con un trabuco naranjero!

Con motivo en Barcelona de la huelga de tranvías se muestran muy exaltadas las mujeres y las hijas de los empleados. Dicen que los hombres son gallinas y que ellas están dispuestas á gritar y á dar palizas. Una joven, demostrándolo, se alzó la falda con ira para enseñar un revólver que llevaba en la rodilla. La gente la aplaudió mucho; pero no dice el cronista si la aplaudió por el arma ó fué por la pantorrilla!

En las inmediaciones de Huelva encontraron el otro dia, tres muchachos, tres pucheros enterrados y llenos de onzas de oro y algunas alhajas, todo lo cual se ha valorado en unos 40.000 duros.

Una friolera!

Cada muchacha iría con su puchero á casa y entraría diciendo:

—Padre, siéntese usted á la mesa que trae el cocido!

El Ayuntamiento de Zamora ha solicitado que sean exceptuados del pago de consumos los granos que se introduzcan en la población.

¡Qué mal han hecho en no establecer excepciones!

Con esa franquicia, si se la conceden, se van a introducir allí hasta los granos malignos!

ESTRANI.



La debilidad nerviosa ó neurastenia, la anemia, la clorosis, convalecencias, dispepsias (dolor de digerir), raquitismo, (crecimiento defectuoso) y demás afecciones que reconocen por causa UN ESTADO DE DEBILIDAD GENERAL se curan pronto tomando el acreditado

# ELIXIR CALLOL

Este notable medicamento recomendado por muchos médicos del país y extranjeros, se vende en Badajoz en la acreditada Farmacia de D. Ricardo Camacho y en las principales.

medicamento de gusto agradable y resultados tan rápido y eficaces que el enfermo aumenta el apetito y las fuerzas casi siempre desde las primeras tomas. Depósito, Farmacia Callo, Diputación, 339, Barcelona, y en todas las buenas Farmacias de España y América.

VENTAS AL SOLIDEZ.	CONTADO:	ELEGANCIAS.	VENTA A PLAZO.
		NADE VENDE MUEBLES MAS BONITOS Y BARATOS QUE	
		AMUEBLARIA LA AMUEBLADORA.	
		LA AMUEBLADORA.	
		Gran surtido en camas de madera y de hierro de todas formas y precios.	
		Camas de matrimonio con barra dorada desde 38 pesetas.	
		Los más bonitos gabinetes, comedores, despachos y muebles de chichón se liquidan en esta antigua y acreditada casa á precios nunca vistos. Los muebles de madera curvada y regilla que vende esta casa son de Viena, superiores por su elegancia y solidez á los de Valencia. Los numerosos encargos que se sirven para toda la provincia prueban se buen nombre de que goza.	
		LA AMUEBLADORA	
		DURIO MARES	
		Moreno Nieto, 3 y 7. Badajoz. Moreno Nieto, 3 y 7	
	PLAZO.	ECONOMÍA.	VENTAS AL CONTADO.

## BARAINCA DENTISTA

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO.

10. CALLE MORENO NIETO, NÚMERO 10, PRAL.  
BADAJOZ.

## ALMACENES Y TALLERES DE MUEBLES DE LUJO VICENTE DE MIGUEL Y GAMERO.

### PRECIO FIJO

Meléndez Valdés (antes Granado) núm. 47  
y Muñoz Torrero (antes Gobernador).

BADAJOZ

Muebles de todas clases y precios. Construcción de muebles con gran economía y perfección.

Especialidad en gabinetes, despachos, alcobas, tocadores, sillerías, jardinerías, etc., etc.

Camas de hierro y de acero.

Se reciben encargos para toda la provincia.

MELENDEZ VALDES (ANTES GRANADO), NUM. 47.  
Y MUÑOZ TORRERO (ANTES GOBERNADOR) N.º 46

## APARATOS PARA GAS ACETILENO

### SISTEMA NOGUERA

PATENTE DE INVENCION EN ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL

Único Representante en las provincias de Badajoz, Cáceres, Huelva y Reino de Portugal

JOSÉ MUÑIZ

BAZAR INGLÉS

Badajoz

Lámparas y Gasogenos inexplosibles para instalaciones, desde UNO A DOSCIENTOS MECHEROS con toda clase de accesorios: hornillos de calefacción, adaptados á este sistema, muy útiles á los usos domésticos.

El dueño de esta casa ofrece á sus parroquianos, además de la garantía de los aparatos Noguera, únicos que dan seguridad hasta el día, toda clase de internas, faroles de coche y cuantos adelantos sobre el nuevo alumbrado se conozcan.

Se recomiendan las lámparas números 1 y 2 para las casas de campo. Para detalles y aclaraciones

JOSÉ MUÑIZ  
BADAJOZ

## ACADEMIA POLITÉCNICA

Segunda enseñanza

INCORPORADA AL

INSTITUTO

PROVINCIAL

ESPECIAL.

12, Menacho, 12.

BADAJOZ.

DIRECTOR,  
Don Francisco Aced y Bartrina  
PERITO Y PROFESOR MERCANTIL.



CABRERAS  
ESPECIALES  
Y DE

FACULTAD.  
IDIOMAS  
DIBUJO.

Preparación completa por numeroso profesorado titulado y técnico para Academias militares, Aduanas, Comercio, Administración, Sobrestantes, Correos, Telégrafos, etc. etc. Pídanse reglamentos.

## A MADRID

En el antiguo y acreditado establecimiento de pastelería de P. Polo, situado en la calle de la Magdalena, núm. 12, hallarán los que vengan á la Corte las exquisitas rosquillas de la Tia Javiera, especialidad de esta casa.

También encontrarán un completo y variado surtido en figuritas para niños, representando animales de diferentes tamaños y precios, todo baratísimo.

12, MAGDALENA, 12.  
PASTELERÍA

### Interesante.

Ha regresado de Madrid D. Eduvigis Sierra, trayendo un grande variado y bonito surtido de sombreros para señoras y para niños, el cual pone á disposición del público, aquella Sra, en su casa calle de Bravo Murillo 23.

En dicha casa se reforman sombreros y se admiten toda clase de encargos.

Taller especial de Relojería.

Se hacen toda clase de composturas á 3 pesetas, respondiendo de la perfección y marcha del reloj.

6, SAN JUAN, 6  
LA HORA

## Perfumería y Pasamanería

## HERNAN-SANZ Y SAavedra Sucesores de PEDRO LAZARO.

SAN JUAN, 19.—BADAJOZ.

Primera casa en quincalla, géneros de punto para señoras caballeros y niños.

Gran surtido en artículos para labores. Unica casa que vende los acriditados algodones, hilos y sedas marca D. M. G.

Gran colección de labores, empezada en cañamazos y etamines.

Inmenso surtido en abanicos, peletería óptica, paraguas, sombrillas y bastones.

Visita esta casa antes que ninguna otra.

SAN JUAN, 19.—BADAJOZ.

## ACADEMIA DE ADUANAS

CALLE DE ARCO-AGUERO, 13  
BADAJOZ.

Preparación teórico-práctica completa para ingresar en este cuerpo del Estado.

Laboratorio y muestrarios de productos.

### PROFESORES:

Director, D. Andrés Abad, oficial pericial de Aduanas.

D. Julio Monzón, Licenciado en Ciencias.

DISPONIBLE.

