

# LA CRONICA.

PERIÓDICO DEMOCRÁTICO, DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

ADMINISTRACION

Calle de Arco-Aguero, 18, donde se dirigirá la correspondencia.

Se publica los dias 3, 8, 13, 18, 23 y 28 de cada mes.

POLÍTICA, CIENCIAS, LITERATURA,

INSTRUCCION PÚBLICA, ARTES, ADMINISTRACION  
Y NOTICIAS DE ACTUALIDAD.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En España, una peseta 25 céntimos mensuales.  
En el extranjero, Cuba y Puerto-Rico, 5 pesetas trimestre.  
Anuncios y comunicados, a precios convencionales.

## La coalicion.

*La Voz Montañesa*, apreciable diario republicano que ve la luz pública en Santander y que con sentimiento nuestro no acostumbra a visitarnos, dedica un artículo, en el número del día 19, al asunto que indica el epígrafe que lleva el presente.

Al artículo de *La Voz Montañesa* le sirve de título esta pregunta: ¿En qué estado se encuentra la coalicion entre los partidos republicanos?

El apreciable colega santanderino recuerda la excitacion á la prensa que el periódico de Madrid *La República*, iniciador de la coalicion, hizo en el mes de Marzo último; transcribe, á mayor abundamiento, algunos párrafos de lo que escribió entonces *La República* y de lo que decía *La Voz Montañesa* poco antes de que se celebrara la reunion de los periódicos republicanos, y luego añade, entre otras cosas:

«La Asamblea acordó la coalicion bajo las ocho bases que se estipularon y que nosotros aceptamos desde luego, porque todas ellas res, estaban la autonomia de los partidos para ejercitar la propaganda, sin entrometerse en la vida interior de los mismos, ni aun siquiera en las relaciones que estableciesen con los demás, si estimasen conveniente establecerlas y tomar parte en las elecciones municipales, provinciales ó de diputados á Cortes.

La coalicion, por tanto, de la prensa, no tenía otro objeto, ni se podía atribuir otra mision, que la patriótica que se atribuyó de servir de medio eficazísimo para conseguir que los partidos republicanos, sin mengua de la dignidad y de la integridad de sus principios, y sin herir susceptibilidades de nadie, realzasen en el más breve plazo la tan deseada como indispensable coalicion.

Claro está que una vez que se consiga esta coalicion, la establecida por la prensa no tiene razon de existir, porque así como hoy, hasta tanto que llene el único y principal cometido que se impuso y que la Asamblea confirió al comité directivo elegido por la misma, debe este continuar en sus gestiones hasta cumplir con tan importante como patriótica mision, una vez conseguida esta, una vez hecha la coalicion entre los partidos republicanos, al comité que estos nombren conrponderá la direccion de los trabajos que de comun acuerdo, que en apretado haz para la pelea, cual decía nuestro colega *La República*, estime conveniente realizar para conseguir el triunfo á que aspiramos.

Y hacemos estas indicaciones, salvando todos los respetos de todos y sin ánimo ni propósito de censurar á nadie, porque las estimamos pertinentes para explicar la razon de nuestra pregunta.

Si, cual decía nuestro colega en la excitacion que dirigió á la prensa, el objeto de la coalicion de esta era gestionar porque se realizase la coalicion de los partidos republicanos para coadyuvar á la victoria en breve tiempo—son palabras del colega.—no es pertinente el que nosotros, que tanto hemos apoyado y trabajado por dicha coalicion, preguntemos hoy, despues del tiempo que va trascurrido, en qué estado se encuentran estos trabajos?

No creemos que haya republicano ni periódico de los adheridos á la coalicion, que no encuentren justificada nuestra pregunta, y mucho menos aquellos que, cual nosotros, tengan noticias verdicas de que hasta el día nada se ha gestionado con alguno de los partidos, al objeto de tratar de la mencionada coalicion.

Y como nosotros creemos que asunto de tanta importancia no debe dejarse de la ma-

no, cuando, por otra parte, las circunstancias políticas por que el país atraviesa exigen á la vez que cuanto antes se encuentren los partidos republicanos en actitud de aprovechar ocasiones propicias, que fácilmente pudieran presentarte, para el logro de sus comunes aspiraciones, y que por esa falta de patriótica coalicion bien saben nuestros colegas que no se pudieron aprovechar las que no ha mucho tiempo se presentaron, no hemos dudado ni siquiera un momento en formular nuestra pregunta, máxime cuando la dirigimos á tan autorizado colega y querido correligionario *La República*, cuyo propietario é inspirador, el señor marqués de Santa Marta, como presidente del Comité directivo nombrado por la Asamblea de la prensa, debe saber á ciencia cierta en qué estado se encuentran las gestiones que dicho Comité ha debido ya practicar para conseguir la coalicion entre los partidos republicanos.»

Por su parte *La República*, en su número del día 20, y con el título de *Cargos infundados*, dá á luz el artículo que van á ver nuestros lectores

«Aun no hace dos meses que se pactó la coalicion de la Prensa y ya algunos de los extraños republicanos que la han visto con enojo, pretenden acusarla de ineficaz, como si el plazo fuese tan largo que debiera perderse ya toda esperanza.

Hacen mal en alegrarse antes de tiempo los que así discurren. Deben tener en cuenta que bastaron dos horas para realizar la fraternal é indestructible alianza de la Prensa que desea la República y la revolucion, y que si en los dos meses que escasamente van transcurridos desde entonces no se ha logrado aun la coalicion de los partidos, no es culpa de los periódicos republicanos que trabajan con un entusiasmo digno de todo elogio en tan noble empresa, sino á las dificultades que algunas personalidades influyentes en los partidos oponen al pensamiento. Con estas dificultades hubo de contar desde luego el Comité de la Prensa, y la mejor prueba de su entidad es que han transcurrido ya más de catorce años sin que los organismos superiores de los partidos hayan dado cima á esa honrosa inteligencia tan anhelada por cuantos aman la República.

Para una tarea de esa magnitud, dos meses son muy poco. Quizá no llegue á cumplirse, sin embargo, ese plazo, sin que el Comité directivo de la Prensa pueda exponer en un Manifiesto al país el resultado de sus gestiones cerca de las jefaturas de las distintas agrupaciones republicanas. Una vez cumplida tan delicada mision, el Comité directivo, fiel á la marcha que se ha trazado, continuará trabajando dentro de su esfera para ampliar la coalicion y procurará que todos los periódicos adheridos redoblen, si posible es, sus esfuerzos, para que se llegue al resultado á que debemos y podemos aspirar.

Lo que no deben esperar nunca los mal avenidos con esa inteligencia que los periódicos han hecho en breves horas, y que ellos no han realizado en largos años, ni por las trazas realizarán en lo que queda de siglo, es que la Prensa republicana rompa su firmísima alianza, ó que el Comité retroceda un punto en la realizacion de su alto deber.

Estan en juego en este asunto intereses bastante más elevados que los de una parcialidad política; se trata de conseguir contra todo genero de obstáculos tradicionales la fraternal alianza de los republicanos, que ha de reintegrar al pueblo en su soberanía; se trata además de otra cosa no menos importante y noble, de afirmar la gigantesca personalidad de la Prensa, entregando al merecido descrédito de la opinion á la oficiosidad que sirve de pedestal á hombres vanos y endiosados y realizando la grandeza de la independiente, que solo rinde culto á las ideas.»

El artículo de *La República* puede servir de contestacion á la pregunta que formula en el suyo *La Voz Montañesa*, que de seguro no está comprendido entre los extraños republica-

nos que, segun el colega madrileño, han visto con enojo la coalicion.

*La República* anuncia que dentro de breves dias publicará el Comité directivo de la prensa un manifiesto dando á conocer el resultado de sus gestiones cerca de las jefaturas de los diversos grupos republicanos, y es de esperar que en ese documento se exponga la verdad con entera franqueza, pues importa conocer bien la actitud de los jefes en tan importante asunto.

Espera confiadamente *La República* que la prensa del partido no rompa nunca su firmísima alianza, de lo que se desprende que en opinion del colega madrileño, esa alianza subsistirá, aun cuando los jefes de las diversas agrupaciones se pongan de acuerdo y llegue á realizarse la coalicion de estas.

Acercas de este punto se nota discrepancia entre el diario madrileño y el de Santander, pues este último dice que una vez conseguida la coalicion de los partidos, la de la prensa no tiene razon de ser, mientras que *La República* opina de otro modo, por más que emplee la palabra *alianza*, sin duda porque recuerda alguno de los fines que debian perseguirse de comun acuerdo, en bien del partido, y de altos intereses, segun la circular del Comité directivo que oportunamente insertamos en las columnas de LA CRÓNICA.

Para conseguir el fin aludido, para fortalecer la union de toda la prensa republicana, proponía *La República* pocos dias há, que estableciesen el cambio entre sí, los 84 periódicos que están conformes con la coalicion, con lo cual las campañas que emprendiesen y las denuncias que en materia de abusos formularsen, podrian ofrecer mayores resultados.

Nosotros estamos conformes con lo propuesto por *La República*; pero seguramente no sabemos si pensarán de igual suerte algunos periódicos que por su mayor importancia no se han mostrado propicios hasta ahora á entrar en relaciones con aquellos colegas que, como LA CRÓNICA, son de los más modestos del partido, aunque su amor por la causa de la república sea muy grande.

Para terminar diremos que deseamos conocer la actitud de los jefes; pero que si todos pensaran como nosotros, con ellos y sin ellos haríamos la coalicion de las distintas agrupaciones en que se divide la gran familia republicana. Sobre este punto se formularon aquí unas bases que se dieron á conocer á España entera; pero como la idea se concibió en estos apartados lugares, no se le dispensó la atencion que merecia, siquiera fuese por los problemas que planteaba.

## España en la Exposicion Universal de París.

Paris 15 Agosto de 1889.

SUMARIO: Portugal.—Su pabellon.—Sus colonias.—Premio de honor.—Cerámica.—Una fiesta improvisada.—Los tickets de entrada.—Plazas de toros.—Noticias.

Señor Director.

Muy señor mio: Portugal, como España, Austria, Italia y otras naciones, no ha venido oficialmente; pero no por eso deja de figurar en primera linea: el precioso pabellon que ha construido en el *quai d'Orsay*, con fachada al Sena, es una obra del mejor gusto, que recuerda la arquitectura portuguesa del pasado siglo.

Ocupa este pabellon una superficie de 500 metros cuadrados, y le corona airosa torre de 35 metros de altura: su decoracion blanca, rematada por la bandera nacional, con el escudo de la casa de Braganza, dan á este pabellon el aire regio de las grandes construcciones, sin los adornos ni pretenciosos dibujos y colores que tanto abundan en otros.

Su division interior es de lo más acertado, y bien se deja ver que en ella ha presidido el orden y buen gusto, y que tanto el señor don Gerardo Augusto Perez, saben hacer las cosas y dejar en el lugar que se merece, al país que representan. En el vestíbulo á ambos lados se encuentran las exposiciones de vinos de Porto y Madeira: en el centro de la Asociacion comercial de Oporto, hace gala de sus estimados caldos: en la sala de la derecha hay una exposicion de planos, de trabajos de arborizacion y maderas del litoral: en la segunda sala en riquísimas instalaciones, se ven los productos de sus minas, colecciones de mármoles, y delicada exposicion de sus notables trabajos cerámicos de Caldas da Rainha. En el primer piso, exponen los productos de sus colonias: allí están representadas Cabo Verde, Guinea, Congo, Angola, Mozambique, Goa, Macao y Timor: hay tambien en el segundo piso, notables objetos de la coleccion de la Sociedad Geográfica de Lisboa: en la Sala Central, la exposicion de productos coloniales, en la del lado derecho, conservas, aguas minerales y licores: presentan notables muestras de sus colonias en maderas, caoutchouc, cera vegetal, gomas, copal, resinas, fibras, aceites de palma, café, cacao, azúcares, aguardientes, tabacos, y un nuevo producto, el algodón vegetal.

En corchos hay notabilísimos ejemplares: pero lo que llama la atencion, hasta el punto de que es general decir que el pabellon de Portugal, es el *bijou* de la Exposicion, es el gusto sencillo, unido al aspecto lujoso, que ha impreso en su decoracion interior el distinguido artista portugués Sr. Bordallo Pinheiro; baste decir á ustedes que ha sido objeto, segun me aseguran, de una Medalla de Oro, distincion que el Jurado propone á tan egregio artista: creo que es el primer caso, por este concepto, en este certámen.

Generalmente se considera á Portugal, como una nacion de menor importancia de la que realmente tiene: prueba grande de su laboriosidad y del adelanto de sus industrias acaba de dar, y tan palpable que seguramente no se encontrará en ninguna otra: en el año 1878, los aceites de oliva portugueses, no fueron considerados como de primera calidad:

pues bien, en este certamen, de tal modo han mejorado en su fabricación, de tal modo los han filtrado, que solo en este ramo, han obtenido un gran premio de honor, 23 medallas de oro y 45 de plata, además de un gran número de premios inferiores.

De tal manera ha llamado mi atención la exposición portuguesa, que me propongo estudiarla con detenimiento, haciendo conocer a mis lectores, los rápidos adelantos y la altura que ha alcanzado este pueblo laborioso.

Además de su pabellón, presenta en Bellas Artes, aunque pocas, notables obras de sus distinguidos artistas.

En Artes Liberales, la dirección de Contribuciones, exhibe un curioso anuario estadístico de Portugal: el observatorio del infante D. Luis de Lisboa, publicaciones meteorológicas y magnéticas de gran interés: una imprenta lisboense, un Diccionario universal ilustrado, de mucho mérito, con la particularidad que todo el material empleado, grabados, tipos de impresión, papel, tintas, etc., son de origen portugués: hay también una rarísima y notable edición de *Las Luisiadas*. En papel, distintas fábricas exponen sus productos, que nada desmerecen de los más perfeccionados. En instrumentos de precisión hay ejemplares perfectos: he visto un regulador auto-manométrico para fluidos en presión, que es una maravilla. El Instituto industrial de Lisboa presenta diversos niveles, receptores de Morse, un pantómetro y otros varios modelos, que hacen ver la atención y cuidado que a la enseñanza dedican en ese pueblo.

En porcelanas, la Real fábrica de Vista Alegre, hace alarde del progreso, gusto, arte y baratura con que fabrica.

En tegidos sobre todo en algodón, sobresalen la compañía de Thomar y la de hilados de Porto. La manufacturera de Saigueros (Porto) presenta ricos ejemplares de sus lienzos crudos, y todas ellas compiten en calidad y precio, con las más acreditadas en el comercio europeo.

Presentan notables trabajos en tegidos de lana, seda, rana y seda, cachemires, terciopelo, etc. En orfebrería, hay lindos trabajos, aunque pocos. Como digo a V. próximamente les daré más detalles de tan notable exposición, y ya que tan cerca de España estamos, voy a recorrer el llamado Parque Español y darles algunas noticias.

Como ya saben ustedes todos los palacios y galerías del quai d'Orsay, cierran sus puertas al público a las seis de la tarde; solo queda algún expositor retrasado, y los comités de cada país en sus pabellones: ayer a esa hora y aprovechando un piano que hay en el pabellón español de productos alimenticios, el celebre barítono D. Eugenio Laban, se dejó oír, haciéndonos pasar dos horas, que seguramente no olvidarán los que tuvieron la dicha de escucharle.

El parque, es una verdadera feria: mañana empieza a tocar la orquesta de guitarristas aragoneses, que son todos chicos de poca edad, pero que están siendo la admiración en el Circo de Invierno del público parisiense. Hoy corridas de toros en la plaza del Duque, como aquí la llaman, y en la de la calle de la Federación.

Una compañía, ha comprado, sin que nadie se apercibiese, los tickets de entrada de la Exposición: días pasados, se vendían a 40 céntimos, desde ayer a 75: de política nada: la mayoría de los personajes ausentes, los que quedan, disponiendo su marcha: he visto una comisión de doce obreros, que subvencionada por el ministerio de Fomento, visita la Exposición: pertenece a la Escuela de Artes y oficios de Madrid y parecen muy inteligentes: se espera la llegada de los del Fomento de las Artes de Madrid, y otra comisión de Cataluña. Hasta mi próxima de V. atento S. S.,

GARCÍA-FERNÁNDEZ.

## De todo un poco.

La Revista de las Provincias continúa cada vez siendo más digna del apoyo público. La misión que ha venido a realizar la cumple a maravilla. En ella se refleja perfectamente el va-

lor intelectual y artístico de las provincias y sus numerosas cartas regionales constituyen la crónica más completa é interesante que del momento puede escribirse. Nosotros felicitamos con verdadero placer a su Director don Fermín Herran, y sentimos tener que hacer como españoles una declaración. En España se lee muy poco aun de lo bueno y todas las grandes revistas madrileñas fracasarán mientras no pongan verdadero empeño en interesar a las regiones; sin que valga el ejemplo de otras naciones, como Francia é Inglaterra, en las cuales *La Revista de Ambos mundos* y *La Revista Británica*, pagan muy bien y constituyen un gran negocio; pues estas naciones tienen un número grande de lectores, mientras que en España es tan pequeño, que hay provincias sin un solo suscriptor a las notables revistas que se han publicado y se publican. Si el Sr. Herran tiene constancia para continuar su patriótica empresa, el éxito favorable es seguro, puesto que a todas las localidades les interesa un defensor de sus intereses y un eco de su vida.

## Sección provincial.

El colegio preparatorio militar de según la enseñanza de Trujillo.

Del folleto que con este título ha visto la luz pública entresacamos lo siguiente:

«Esta obra, que según hemos indicado, ha de aproximarse incluyendo los gastos de instalación a cerca de tres millones de reales, resulta sin embargo muy barata a juicio de las personas peritas. Puede decirse ha sido hecha de nueva planta, pues solo se ha conservado la iglesia antigua que despues de importantes reformas se ha destinado al mismo objeto una parte de ella, y otra a gimnasio y la segunda planta de la misma a cocina y almacenes, siendo este el único vestigio que queda del antiguo convento de la Encarnación de Trujillo.

Sobre las viejas y pesadas ruinas de este convento de padres predicadores dominicos y al estilo moderno, de sencilla, pero elegante forma, alza hoy sus muros el nuevo colegio preparatorio militar y de segunda enseñanza de Trujillo.

El edificio que constituye por sí solo una manzana independiente y aislada, perfectamente ventilada, llena de luz y de vida, pues de todas partes la recibe, hállase situado en el punto mejor y más bello de esta ciudad.

Respecto a las condiciones higiénicas que en el concurren no pueden ser tampoco más satisfactorias, tanto por su emplazamiento como por las de orientación y ventilación. Su fachada principal da frente a una gran plaza, en cuyo centro hay un bonito y ameno paseo, dotado de frondosa arboleda; las fachadas lateral derecha y posterior, como puede verse por los planos, dan sus frentes a un gran patio destinado a recreo y esparcimiento de los alumnos, midiendo dicho patio aproximadamente una superficie de 12.000 metros cuadrados, sobre el paseo de la Exposición y el llamado campo de San Juan. Por último, la fachada lateral izquierda tiene su frente a la carretera de primer orden que conduce a Badajoz. La superficie total del edificio mide 20.620 metros cuadrados; la orientación del mismo es sin disputa inmejorable, pues en todas las épocas del año, más ó menos, resultan sus fachadas bañadas por los rayos vivificadores del sol.

Sus condiciones higiénicas son verdaderamente notables, no ya sólo por la gran ventilación que le prestan los innumerables huecos de grandes dimensiones de que dispone, sino que las dependencias que han de servir para la vida del alumno, tienen capacidades cúbicas que casi pueden considerarse excesivas, pues cada uno de los cuatro dormitorios que tiene el edificio, en los que se han de alojar a razón de cincuenta alumnos por dormitorio, tiene una capacidad cúbica de 2.032,80 m.<sup>3</sup>, correspondiendo a cada alumno más de 40 m.<sup>3</sup>, estando las demás dependencias con arreglo a la misma proporción, atendiendo al número de horas que el alumno ha de habitar.

Con el objeto de que no resulten humedades, la planta baja se ha elevado sobre el nivel ordinario metro y medio por encima de la rasante del terreno.»

## Homicidio.

Los hermanos D. Joaquín y D. Juan Rojas Tovar tenían que dividir los bienes de una herencia, por medio de escritura pública.

El Joaquín dió poder a su cuñado D. Ernesto Mendoza, vecino de San Vicente de Alcántara, para que le representase en el otorgamiento de dicha escritura, y el apoderado, de acuerdo con el Juan Rojas, encomendó la redacción de la misma a nuestro amigo el notario D. Teodoro Corchero, que tiene su vecindad en el Montijo, residencia también del Juan Rojas.

El 19 del corriente, extendida la escritura de partición, el referido notario, acompañado del D. Ernesto y de dos testigos, se constituyó en la casa del Juan Rojas, donde había de verificarse el otorgamiento. Leída la escritura, según dispone la ley, el Juan invitó a todos los demás a que pasasen a una habitación inmediata, con el fin de firmar dicho documento público; pero al penetrar en ella, el Juan Rojas, que se les había adelantado, disparó un tiro con una escopeta sobre el D. Ernesto Mendoza, causándole la muerte en el acto.

Al matador se le encontraron 7.500 pesetas en monedas de oro.

Este es el relato del hecho, tal y como lo hemos oído a persona que debe estar bien enterada de él; pero si se nos demuestra que hemos incurrido en algún error, dispuestos estamos a rectificarlo.

## Aparatos eléctricos

Y OBJETOS PARA DIBUJO.

ILDEFONSO SIERRA Y ALONSO

CONSTRUCTOR PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES Y PROVEEDOR DE SU MAJESTAD.

Casa fundada en 1859.

Especialidad en las instalaciones de gabinetes de física y líneas telegráficas, para rayos de puntas múltiples, de latón, cobre y plomo, privilegio exclusivo sistema «Sierra», pilas, hilos, cables y conductores de todos los sistemas.

Instrumentos y efectos para delineación, dibujo y levantamiento de planos. Catálogo ilustrado de estos artículos con 235 grabados. Precio, 2 pesetas.

Manual y catálogo ilustrado con 89 grabados y 10 planos para la instalación de campanillas eléctricas, tubos acústicos y para rayos por el constructor de aparatos eléctricos D. Ildefonso Sierra. Precio 125 pesetas, franco de porte.

Catálogo general ilustrado con 706 clichés de instrumentos de precisión, para la instalación de gabinetes de física y academias de estudios superiores.

Precio en Madrid 5 pesetas; en provincias 6, franco de porte.

## Sección local.

En el Ayuntamiento.

Ayer se constituyó la Junta municipal.

Se aprobaron una transferencia de crédito y un presupuesto extraordinario.

Se nombró médico supernumerario de la Beneficencia municipal a don Melquiades Alba.

Puesto al debate el asunto de la luz eléctrica, ó sea la proposición de una casa de Oporto, con la formulada por la Comisión respectiva y el acuerdo del Ayuntamiento, se decidió nombrar una comisión especial compuesta de cinco concejales y cinco asociados, para que en el más breve plazo posible estudie el asunto y emita su dictamen.

Nuestro particular amigo D. Francisco Diaz Ledesma ha tenido la inmensa desgracia de ver morir a su hija Elisa, preciosa niña de diez años que llamaba la atención por su gran inteligencia.

Reciban el Sr. Ledesma y su familia toda nuestro más sentido pésame por la irreparable pérdida que han sufrido.

Ayer fué conducido a la última morada el cadáver del agrimensor D. José Barriga y Elias, hermano del médi-

co de la beneficencia municipal don Cayetano Barriga.

El finado gozaba de generales simpatías en esta ciudad.

Deseamos a su familia la resignación necesaria para soportar la inmensa desgracia que la aflige.

El Colegio de San Luis Gonzaga que dirige D. Eduardo Morán, licenciado en filosofía y letras y auxiliar del Instituto, abrirá su matrícula el 15 de Setiembre próximo. De la calle de Cansado, donde ha funcionado hasta ahora, pasará a un edificio más amplio, situado en una calle más centrada de la población.

En este Colegio hay alumnos internos, medio pensionistas, permanentes y externos.

Los internos abonarán por pensión y asistencia de ropa blanca 215 pesetas cada trimestre.

Damos las gracias al Ayuntamiento por los bonos de pan que por conducto del señor alcalde tuvo la atención de remitirnos, y que repartimos entre varios pobres.

El bazar establecido en el teatro Principal ha recaudado más de 4.000 pesetas por la venta de objetos.

Anteayer se presentó al señor juez de instrucción de esta ciudad D. Casimiro Gonzalez, oficial que fué del Gobierno civil, y complicado, según parece, en el asunto de las quintas.

Ingresó en la cárcel hasta que presente la fianza que le está señalada.

El Colegio casa-pensión que dirige D. Manuel Paz Sabugo, en una circular que hemos recibido, consigna que en el próximo año académico subsistirá, con ligeras modificaciones, el mismo cuadro de profesores que en el anterior.

Dicho Colegio seguirá admitiendo dos clases de alumnos: unos que reciban la enseñanza en el mismo, siendo examinados luego por los profesores que los han enseñado en unión con los catedráticos del Instituto, para lo cual se halla incorporado oficialmente, siendo sus efectos los mismos que en los demás Colegios de la provincia; y otros que asistirán a las cátedras del Instituto, acompañados y vigilados por un dependiente de la casa-pensión, tendrán la matrícula oficial y formarán una verdadera Academia de repaso.

Los alumnos se dividirán en internos, medio pensionistas, permanentes y externos. Los últimos pagarán por manutención, asistencia de ropa blanca y estudio de las asignaturas que cursen 225 pesetas trimestre.

## El certamen gimnástico.

La comisión del Excmo. Ayuntamiento que ha entendido en el asunto de la feria, merece plácemes por haberse puesto de acuerdo con el director del Gimnasio, D. Narciso Vazquez, y el profesor del mismo, D. Luciano Samperez, para que en el programa de las fiestas figurara el certamen que se verificó en la tarde del 18 del corriente, ante una numerosa concurrencia.

El certamen resultó un acto brillantísimo, que no olvidarán seguramente las personas que tuvieron la satisfacción de presenciar los trabajos que ofrecieron los discípulos de aquel magnífico establecimiento, que dicho sea de paso, puede competir con los que existen en capitales de primer orden.

Tomaron parte en los ejercicios más de 70 gimnastas, cuyas edades varían desde siete hasta veinte años.

Comenzó el certamen con trabajos

en las anillas, en las que intervinieron las secciones higienicas y artisticas. A la primera pertenecen los señores Antonio, Rincon, Cisneros y Garrido, y a la segunda los señores Aguilar, Cano, Perez y Silgo.

Entre los ejercicios se ejecutaron cristos, planchas pectorales, altas y bajas, y todo cuanto se conoce en argollas.

En los ejercicios de escala por cuerdas, perchas, escalas, etc., que hicieron los pequeños alumnos de la seccion higienica, todos llegaron al final de sus respectivos aparatos.

Excusado es añadir que fueron aplaudidos calurosamente.

Siguieron los trabajos de paralelas en los que tomaron parte individuos de ambas secciones. Como el *Diario de Badajoz*, somos de parecer que no se han visto aqui trabajos más elegantes y de más precision en este difícil aparato, en el cual creemos que el profesor Sr. Samperez ha sacado el mayor partido posible en el aprendizaje de sus alumnos.

En el trampolin se hicieron saltos mortales de engrupe, en plancha y beduinos, distinguiéndose mucho Antonio Aguilar y Aniceto Cuervo.

El niño Antonio Pizarro ejecutó en la caña bambú ejercicios difíciles y con una agilidad y limpieza que nada dejaron que desear.

Los equilibrios en el trapecio practicados con admirable serenidad y maestría por la niña Pilar Samperez, que trabajó por primera vez ante el público, agradaron mucho. La citada niña fué obsequiada con dulces por las señoritas de Rincon, Guerra, de Velasco y Perez Martinez.

En los ejercicios de torniquete tomaron parte los Sres Ruiz, Cano, Aguilar y Aniceto Cuervo, quienes agradaron mucho, sobresaliendo en los saltos mortales, atrás y adelante, molinos de gigante con cambiadas, etc.

El doble trapecio fué ejecutado por los niños Antonio Pizarro y Manuel Martinez, siendo muy aplaudidos.

Unos cincuenta niños fueron los actores de la gimnasia elemental coreada, interesante parte del certamen. Sus ejercicios coreados y acompañados de piano y violin, dirigidos por el profesor Sr. Corbacho, formaban un espectáculo bellísimo. Así se comprenden los nutridos aplausos con que fueron saludados por todos los espectadores, quienes prorumpieron en vivas felicitaciones a los directores del Gimnasio y del certamen.

Reciban nuestra más sincera enhorabuena el director del Gimnasio don Narciso Vazquez y el profesor señor Samperez por el resultado altamente satisfactorio que ofreció el certamen que acabamos de reseñar.

Los fuegos artificiales que hubo en la noche del 18, llevaron a la plaza de San Vicente una inmensa concurrencia.

En la tarde del 19 la escuadra de zapadores bomberos practicó diferentes ejercicios en la plaza de San Vicente.

La música del Municipio amenizó el acto tocando algunas piezas.

**Noticia taurina.**

En la corrida verificada el 17 en Ciudad-Real, los toros de Palha mataron 20 caballos.

Resultaron heridos el espada Hermosilla y el banderillero Pollo y contusos tres picadores, Salguero, Canales é Hipólito.

**TEATRO.**

La funcion dada el lunes último y con la que puso término a sus tareas la compañía de ópera italiana, dejó

de seguro un grato recuerdo en los concurrentes y en los artistas que en ella tomaron parte; en los unos, porque el espectáculo resultó agradabilísimo; en los otros, por las pruebas de simpatías que recibieran y por el entusiasmo que sus esfuerzos despertaron en el público.

Comenzó tan amena velada con el tercer acto de *Lucrecia*, que ofrece ancho campo a la encargada del papel de protagonista, para demostrar su talento; y en verdad que la Srta. Muñoz nos dió de él una prueba acabada. Cantó su parte con cariño é hizo gala de todas las artes y de todos los recursos que solia emplear aquella célebre mujer. El disimulo más refinado, la sonrisa más dulce y seductora, todo lo que exige la situación de *Lucrecia* en el acto tercero de la ópera, fué empleado oportunamente por la señorita Muñoz, cuyo semblante reflejó la agitacion más viva, cuando el duque se separa de su esposa, despues de haber envenenado al hijo de ésta.

El Sr Gasparini, que caracteriza muy bien los papeles que se le confian, dió vida en la escena al tipo de Genaro.

El señor Wanrell cantó con gran acierto la parte del duque Alfonso.

Así el terceto como el duo de *Lucrecia* y el duque, agradaron extraordinariamente al público, que a la terminacion del acto llamó a la escena a la Srta. Muñoz y a los Sres. Wanrell y Gasparini.

Se ejecutó despues el tercer acto de *Rigoletto*, en el que la Sra. Baillou y el Sr. Ventura cantaron el duo de Gilda y el bufon con gran maestría. El Sr. Ventura estuvo además muy feliz en la escena con los cortesanos. El señor Sotorra cantó su parte con fe, y el coro de hombres llenó satisfactoriamente su cometido.

Al concluir el duo con que termina dicho acto, fueron llamados a la escena la Sra. de Baillou y el Sr. Ventura.

El tercer acto de *El Trovador* proporcionó un legítimo triunfo a la señorita Muñoz y a los Sres. Gasparini y Hernandez. La simpática tiple y el Sr. Gasparini se vieron obligados a repetir el *miserere*, y aquella, además, una parte del ária.

Se les llamó al palco escénico, siéndolo tambien en union de la Srta. Bustos, del Sr. Hernandez y del maestro Sr. Petri, al caer la cortina. Es indudable que la Srta. Muñoz ha hecho un detenido estudio del papel de Leonor; por eso al interpretarlo ofrece detalles que producen en el público excelente efecto.

Con el último acto de la *Sonámbula* concluyó la funcion de que venimos hablando.

Los que hayan visto antes de ahora desempeñar el papel de Amina a la Sra. de Baillou, saben que en él hace gala de su indisputable talento artístico y que en el rondó raya a gran altura.

Así, pues, nada nuevo les decimos al asegurarles que aquella cantó magistralmente el ária final, y que su voz dulcísima embelesó al público, que lleno de entusiasmo hizo salir dos ó tres veces a la escena a la señora De Baillou.—La señora Montané, los Sres. Gasparini, Medini y los coros nada dejaron que desear.

La orquesta dirigida por el Sr. Petri con su pericia acostumbrada, merece elogios, pues en toda la funcion estuvo dando pruebas de lo que valen los profesores que en aquella figuran.

El público salió complacido del coliseo y lamentando que nos abandonara tan pronto la compañía que durante nueve noches ha hecho saborear las bellezas artisticas de que están cuajadas las obras que ha puesto en escena.

**A LOS SORDOS.**

Una persona que se ha curado la sordera y ruido de oidos que padecia durante 23 años usando un remedio sencillísimo enviará su descripción gratis a quien lo desee. Dirigirse al Señor Nicholson Carmen, 21, Madrid.

**AVISO.**

La cobranza voluntaria de las contribuciones territorial é industrial del primer trimestre de 1889-90, se verificara en esta capital en los dias 22 al 31 de Agosto, presentá dose á domicilio los cobradores con los recibos talarionarios.

Lo que se anuncia al público para su conocimiento y en cumplimiento de lo dispuesto en el art. 33 de la Instruccion de 12 de Mayo de 1889.

Badajoz 20 de Agosto de 1889.—El Recaudador, J. Barreros.

**Pildoras Holloway.**—Esta incomparable medicina, reconocida como uno de los remedios más maravillosos que el mundo haya conocido jamás, obra directamente sobre el sistema entero, removiendo del estómago toda obstrucción, renovando las fuentes vitales, purificando la sangre desarraigando las afecciones del hígado y remediando la indigestion, la pérdida de apetito, los dolores de costado y la debilidad general. Los afligidos de asma tambien pueden fiarse sin reservas de la eficacia de las Pildoras Holloway, para restablecerlos en su salud normal. Los que padecen hipocondría, dispepsia ó debilidad de nervios deberían acudir a este medicamento fortaleciente, que produce entre otros efectos el reemplazar a la infelicidad precedente con la alegría presente, circunstancia debida a la reorganizacion de una buena digestion. Un solo ensayo basta para convencer a cualquier enfermo de sus inapreciables virtudes curativas.

**BAÑOS DE FUENCALIENTE.**

Este establecimiento, habitualmente tan concurrido, lo está mucho más este verano, a consecuencia del aumento que en las enfermedades reumáticas y nerviosas han producido los frios y humedades de la primavera.

Tambien contribuye la afluencia, el disfrutarse actualmente en aquella villa una temperatura agradable y una salud tan completa como pocas temporadas se ha visto. Numerosas familias son las que tienen anunciado su ida para el periodo comprendido de de el 15 de Agosto al 15 de Setiembre, dentro de cuyos 30 dias se celebran en aquel pueblo, con extraordinaria animacion, las tres fiestas de la Asuncion, de la Virgen de los Baños y del Cristo.

**PIANOS A PLAZOS.**

Venta en comision de pianos y armoniums de marcas acreditadas, al contado y a plazos.

Hay de ocasion, dos pianos verticales usados en buen estado y se dan muy baratos.

DIRIGIRSE A J. LLEDÓ  
MÉRIDA

**BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA**

PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS AMORTIZABLES  
A CORTO Y A LARGO PLAZO,  
CON INTERÉS DE 4'75 POR CIENTO.

Este Banco, hace préstamos en metálico a los propietarios de fincas rústicas y urbanas, dando hasta la mitad de su valor, exceptuando los olivares, viñas y arbolados, sobre los que solo presta la tercera parte. Son reembolsables por medio de anualidades, calculadas de manera que el capital recibido queda amortizado en un periodo de cinco a cincuenta años, ó a menos tiempo, por la facultad que tiene el prestatario de devolver en el caso, cualquiera que atado ó parte del préstamo.

**D. Eduardo Vazquez Gomez**, Agente de este respetable establecimiento de crédito, facilita gratuitamente cuantas noticias se le pidan sobre los préstamos; gestiona eficazmente cerca del Banco, la realizacion de las peticiones y demás operaciones análogas que se hagan por su conducto.—Se encarga del exámen de los títulos de propiedad, de adquirir los documentos que deben acompañarse y de cuanto sea preciso hasta su completa realizacion.—Adelanta los fondos necesarios para ello, incluso los de inspección de las fincas ofrecidas en garantía.—Pago de los semestres una vez realizado el préstamo y de las cantidades que se adelanten a cuenta del capital.—Compra y venta de cédulas hipotecarias y pago de sus respectivos cupones. Reserva, actividad y economía.

Dirigirse al citado **D. Eduardo Vazquez Gomez**, Sepúlveda, 6, principal, Badajoz.

**MANUEL RUIZ CAMPOS.**

AGENTE DE NEGOCIOS.

58, Santo Domingo, Badajoz.

Esta agencia ofrece sus servicios en todos los ramos de la Administracion civil y Tribunales eclesiásticos, ultimando todas las gestiones aunque por la índole de los asuntos se resuelvan en los Centros ó en el extranjero.

**LA ESTACION**

PERIÓDICO DE MODAS PARA SEÑORAS.

DOS EDICIONES QUINCENALES.

**EDICION ECONOMICA.**

24 Números con más de 2.000 grabados al año, conteniendo modelos de toda clase de prendas de vestir para señoras, señoritas y niños; ropa blanca, canastillos, canastillas, ropa de cama, servicios de mesa, de tocador, etc.; y además toda clase de labores, de señora.

12 hojas de patrones trazados, conteniendo, además de una infinidad de iniciales, cifras y alfabetos 200 patrones de tamaño natural y más de 400 dibujos para bordados y labores a la aguja, etc.

Precios de suscripcion: Pesetas 3'50 por trimestre.

**EDICION DE LUJO.**

Contiene los mismos elementos que la edicion económica y además 36 figurines iluminados y 12 suplementos extraordinarios (trajes elegantísimos, alta novedad y bordados iluminados).

Precios de suscripcion: Pesetas 5'75 por trimestre. Se suscribe en todas las librerías y en Madrid, calle del Príncipe, 14, en la librería Gutenberg.

**BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.**

Préstamos hipotecarios amortizables.

Este establecimiento hace a los propietarios de fincas rústicas y urbanas préstamos en metálico, con interes de 4'75 por ciento, reembolsables por medio de anualidades, calculadas de manera que el capital recibido quede amortizado en un periodo de cinco a cincuenta años, a voluntad del peticionario.

Los Sres. D. Benito Rincon é hijos, Banqueros y únicos comisionados en la provincia de Badajoz de este respetable establecimiento de credito, facilitan gratuitamente cuantas noticias se les pida referentes a los préstamos, y gestionan con interes cerca del Banco cuantas peticiones se hagan por su conducto sin que los peticionarios tengan que pagar comision alguna por este servicio.

La inspeccion de las fincas ofrecidas en garantía se hace por Inspectores que el Banco envia a provincias, siendo éstos los únicos que aprecian su valor y los que indican la cantidad por que pueda realizarse el préstamo.

Para más detalles dirigirse a Benito Rincon é hijos, Banqueros, Badajoz, Plaza de la Constitucion, núm. 3.

**No más calenturas.**

Las pildoras de Riaza, de Perez Negro es el remedio más seguro, conocido hasta el dia para curar radicalmente las fiebres intermitentes, ya sean *TERCIANAS, CUARTANAS* ó *COTIDIANAS*.

El éxito extraordinario que han alcanzado en toda España, es la garantía más segura de su eficacia.

Se encuentran de venta en todas las mejores farmacias, al precio de 20 reales la caja de 80 pildoras y 12 reales la caja con 40 pildoras.

Badajoz, SR. CAMACHO.  
Almendralejo, Sr. Martinez Pinillos.  
Olivenza, droguería del Sr. La Rosa.  
Jerez de los Caballeros, Sr. Cano.  
Jaen, Sr. R. de la Higuera.  
Cáceres, Sres. Casto y Hurtado Jimenez.  
Huelva, Sr. Figueroa.  
Don Benito, farmacia de Campomanes, Arroyazo, 20.

Villanueva de la Serena, droguería de la señora viuda y sobrino de Vicente T. Perez.  
Madrid, en casa del autor, Ruda, 14, farmacia de Perez Negro.

**Banco Hipotecario de España.**

Préstamos sobre fincas rústicas ó urbanas al 4'75 céntimos de interes y reintegrables a voluntad del prestatario.

Para la realizacion de los mismos, compra de acciones y cédulas, pago de semestres y todo lo concerniente a este establecimiento, dirigirse a su representante,

**Cárlos Perez Toresano,**  
Abogado.—Mérida.

**VICENTE SANCHO ALEXANDRE.**

AGENTE DE ADUANAS.

Plaza de la Soledad.

LA MINERVA EXTREMEÑA.

**PASTILLAS Y PÍLDORAS AZOADAS**  
PARA LA TOS  
y toda enfermedad del pecho, tisis, catarros, bronquitis, asma, etc., media y 1 peseta caja.

**CAFÉ NERVINO MEDICINAL.**—Maravilloso para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia, parálisis, debilidad, males del estómago, del vientre y los de la infancia, a 3 y 5 pesetas caja.

**PÍLDORAS LOURDES.**  
El mejor purgante antibilioso y depurativo, acción fácil, segura y sin irritar.—1 peseta caja.

**Impotencia, Debilidad, Espermatorea**  
esterilidad, cura segura y exenta de todo peligro, con las célebres píldoras tónico-genitales del Dr. Morales, a 7'50 caja. Vá por correo

Principales boticas y droguerías.—Depósito: Carretes, 39, Madrid—DOCTOR MORALES, especialista en sífilis, venéreo, esterilidad é impotencia.

## Almacén de armas y efectos de caza DE ANTONIO COVARSI.

Gran surtido de escopetas españolas, inglesas y belgas. Revolvers y pistolas de todas clases. Carabinas y pistolas de salón. Polvora y cartuchos. Estribos, bocados y serretas. Se facilitan catálogos gratis a quien los pida, con precios fijos, de cuanto se vende en este establecimiento.

Calle de la Soledad, 29.—Badajoz.

## PÍLDORAS HOLLOWAY



Mediante este excelente remedio, las obstrucciones de todo género, ya sean las que afligen la juventud ó la mujer en su edad crítica, desaparecen radicalmente, y las personas pálidas ó de color enfermizo recobran la mas perfecta salud gracias á las célebres Píldoras Holloway, cuyas propiedades curativas, introduciéndose en el fluido vital, lo limpian de toda clase de humores que pudiesen contribuir á su impureza. Ningun medicamento opera con tanta eficacia como estas Píldoras, las cuales curan con prontitud los desórdenes del hígado y del estómago, alejando toda acidez

perjudicial y restituyendo al hígado su acción natural.

Los primeros síntomas de toda enfermedad deben siempre dominarse por medio de un medicamento cual estas célebres Píldoras, que obrando con suavidad, impiden que la sangre é impida el desarrollo de una enfermedad peligrosa.

## UNGUENTO HOLLOWAY

Este célebre Ungüento que ha sido adoptado en los principales hospitales de Europa para la cura de las ulceraciones y afecciones cutáneas en general, despliega sus facultades curativas con rapidez y sin ocasionar dolor alguno. Las erupciones de toda especie, las llagas, los tumores, las afecciones escrofulosas de toda especie, los abscesos, las heridas antiguas así como las inflamaciones y supuraciones de todo género, ya sean del cutis, glándulas ó músculos, pueden curarse radicalmente por medio de este maravilloso bálsamo. Las personas que padecen afecciones del corazón ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curación rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Píldoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos envuelven las cajas de Píldoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Londres. No. 3.

## MATIAS LOPEZ

MADRID-ESCORIAL

prepara excelentes CAFÉS con todo su aroma y esquisito gusto en elegantes botes

MOLIDO SUPERIOR	MOKA Y CARACOLILLO
0'50 pesetas los 100 gramos, bote dorado y negro	0'75 pesetas los 100 grs., bote encarnado y negro
1 " los 200 " " " "	1'50 " los 200 " " " "
PUERTO-RICO	MOKA SUPERIOR
0'62 pesetas los 100 gramos, bote azul y negro.	1 peseta los 100 gramos, bote lujo colores finos
1'25 " los 200 " " " "	2 " los 200 " " " "

De venta en todos los Ultramarinos de España.

Oficinas PALMA ALTA, 8. Depósito PUERTA DEL SOL, 13

## BANCO VITALICIO DE CATALUÑA.

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS.

Domicilio en Barcelona, ANCHA, 64.

CAPITAL DE GARANTIA, INDEPENDIENTE DE LAS RESERVAS CONSTITUIDAS CON LAS PRIMAS QUE HAN APORTADO LOS ASEGURADOS:

10.000.000 DE PESETAS.

De las cuentas de 31 de Diciembre de 1888, leídas y aprobadas en la Junta general de Mayo último, se desprenden los siguientes datos:

Suscripción...	Pesetas. 46.085.364'66
Riesgos en curso.	" 28.373.958'02
Ingreso anual por primas.	" 1.170.811'81
Reservas.	" 1.875.177'96
Siniestros pagados en 1887 y 1888.	" 428.750'00
Activo.	" 12.716.538'40

En la Dirección y en las Delegaciones de todas las capitales de provincias se dan explicaciones acerca las varias combinaciones que tiene establecidas esta Compañía. Delegados en Badajoz Sres. Vacas García y Sobrinos.—Inspector general, D. Sancho Sanabria, Pozo, 27, principal.

## ALMACEN DE MUSICA

PIANOS, ARMONIOS, ARISTONES, ACORDEONES E INSTRUMENTOS

DE ANTONIO COVARSI.

Calle de la Soledad, 29.—Badajoz.

GRAN REBAJA DE PRECIOS.

Pianos, armonios, aristonos y acordeones con rebaja del diez por ciento del precio de Catálogo. Pago al contado.

Realización de instrumentos para bandas y orquestas, con el veinte por ciento de rebaja, pago al contado.

Escogida colección de pianos Erard, Carl Hard, Maseras, Klingmann, Bernareggi y Chassagné, desde 3.500 reales.

Se venden varios pianos usados verticales desde 1.500 rs.

Este almacén tiene a disposición del público, para escoger, gran cantidad de instrumentos para bandas y orquestas.

Los aficionados a la música deben aprovechar esta ocasión para comprar instrumentos y pianos baratos.

VENTAS A PLAZOS A PRECIO DE CATÁLOGO SIN AUMENTO ALGUNO.

Se remiten catálogos gratis de efectos de música a quien los pida.—Se cambian piano usados por nuevos.

## SERVICIOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA.

Linea de las Antillas, New-York y Veracruz.—Combinación a puertos americanos del Atlantico y puertos N. y S. del Pacífico.

Tres salidas mensuales: el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

Linea de Colon.—Combinación para el Pacífico, al N. S. de Panamá y servicio de Mejico con trasbordo en Habana.

Un viaje mensual saliendo de Vigo el 25, via Puerto-Rico, Habana y Santiago de Cuba. Salida de Barcelona el 15.

Linea de Filipinas.—Extensión a Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India, China, Conchinchina y Japon.

Trece viajes anuales, saliendo de Barcelona cada cuatro viernes a partir del 11 de Enero, y de Manila cada cuatro sábados a partir del 9 de Enero.

Linea de Buenos Aires.—Un viaje cada dos meses para Rio-Janeiro, Montevideo y Buenos Aires, saliendo de Cádiz cada ocho semanas a partir del 31 de Enero.

Linea de Fernando Poo.—Con escala en la costa occidental de Marruecos. Un viaje cada tres meses, saliendo de Cádiz.

Servicio de Africa—Costa Norte.—Servicio quincenal: salida de Cádiz los dias 16 y 30 para Tanger, Algeciras, Ceuta y Málaga y retorno de Málaga el 12 y 25 con las mismas escalas.

Costa Noroeste.—Servicio mensual de Cádiz a Larache, Rebat, Casablanca, Mazagan y Mogador.

Servicio de Tanger.—Tres salidas a la semana: de Cádiz para Tanger los domingos, miércoles y viernes; y de tanger para Cádiz los lunes, jueves y sábados.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros a quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasaje para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: En Barcelona, la Compañía Trasatlántica y los Sres. Ripol y Comp., plaza de Palacio.—Cádiz, la Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid, D. Julian Moreno, Alcalá 33 y 35.—Santander, Sres. Angel B. Perez y Comp.—Coruña, D. E. da Guarda.—Vigo, D. Antonio Lopez de Neira.—Cartagena, Sres Bosch Hermanos.—Valencia, señores Dart y Cop.—Málaga, D. Luis Duarte.

Para más informes en Badajoz, Santa Lucia 8, Sres. Gonzalez y Garcia, Agentes de Aduanas y transportes con servicio de camionage a la estación ferro-carril.

## COMPANIA COLONIAL

PREMIADA EN LA EXPOSICION DE BARCELONA CON

## CUATRO MEDALLAS DE ORO.

CHOCOLATES.—CAFÉS MOLIDOS  
TAPIOCA.—BOMBONES.

DEPÓSITO GENERAL: CALLE MAYOR 18 Y 20.

SUCURSAL: MONTERA 8.

Madrid.

## THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

COMPANIA DE NAVEGACION A VAPOR AL PACIFICO POR LOS VAPORES CORREOS INGLESES

Estos magníficos buques salen de Lisboa dos veces al mes para Pernambuco, Bahia, Rio-Janeiro, Montevideo, Buenos-Aires, Valparaíso, Talcahuano, Caldera, Mollendo y Callao. Se despachan billetes de pasaje de tercera clase para Santos y Rio Grande do Sul, además de los anteriores puntos mencionados. Se facilitan detalles y se venden billetes en el establecimiento de pianos y armas de don Antonio Covarsi, calle de la Soledad, número 29, Badajoz. NOTA. Los billetes cuestan lo mismo en Badajoz que en Lisboa, pero tomándolos en Badajoz se da gratis el billete de ferro-carril de Badajoz a Lisboa. ANTONIO COVARSI, Agente internacional de Aduanas. Se despachan toda clase de mercancías procedentes del extranjero y para el extranjero.