



ESTEVANILLO - MADRID -

# EL DEFENSOR DE

# LA AMFICION

~ PERIODICO TAURINO CORDOBES ~

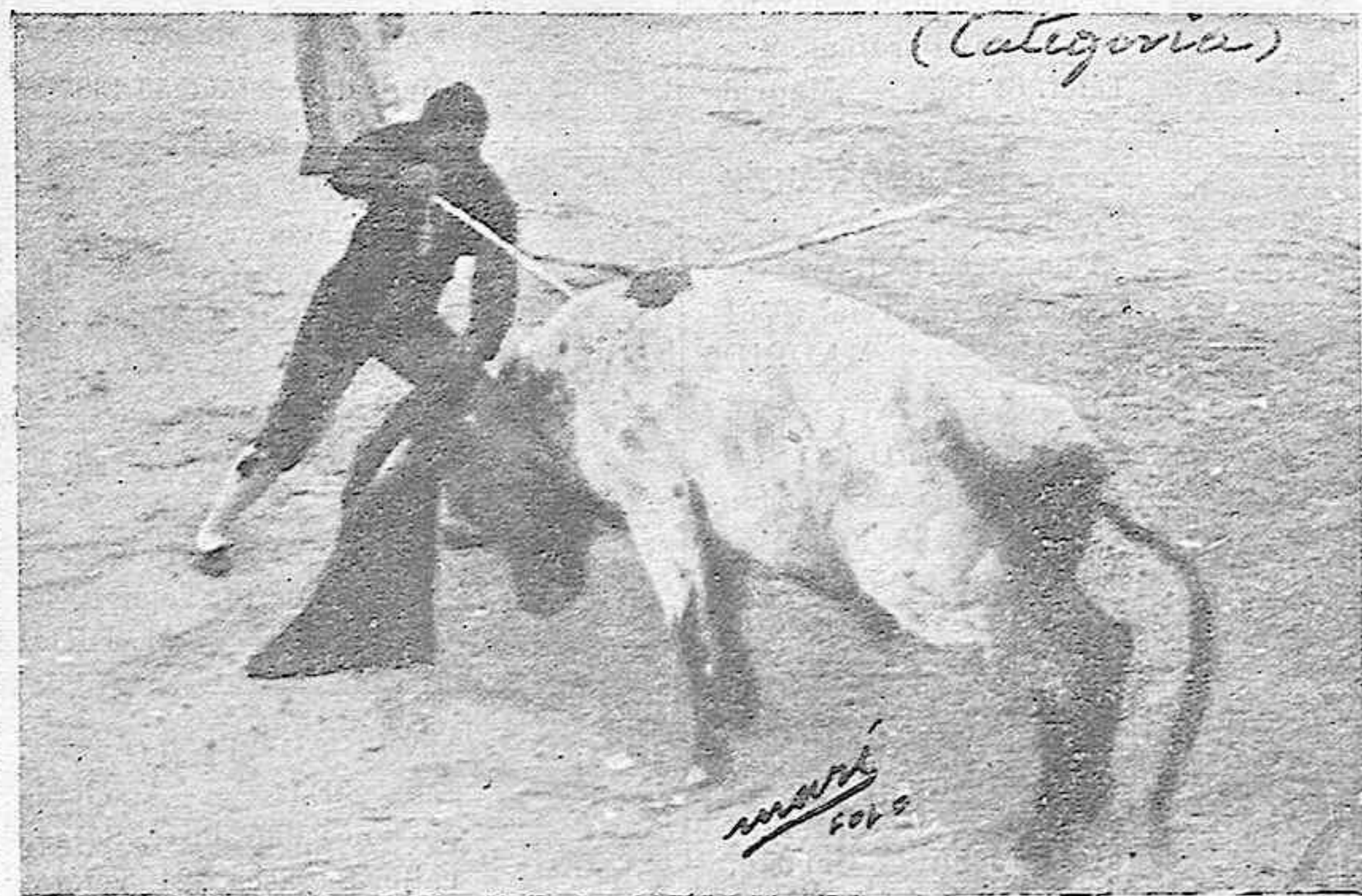
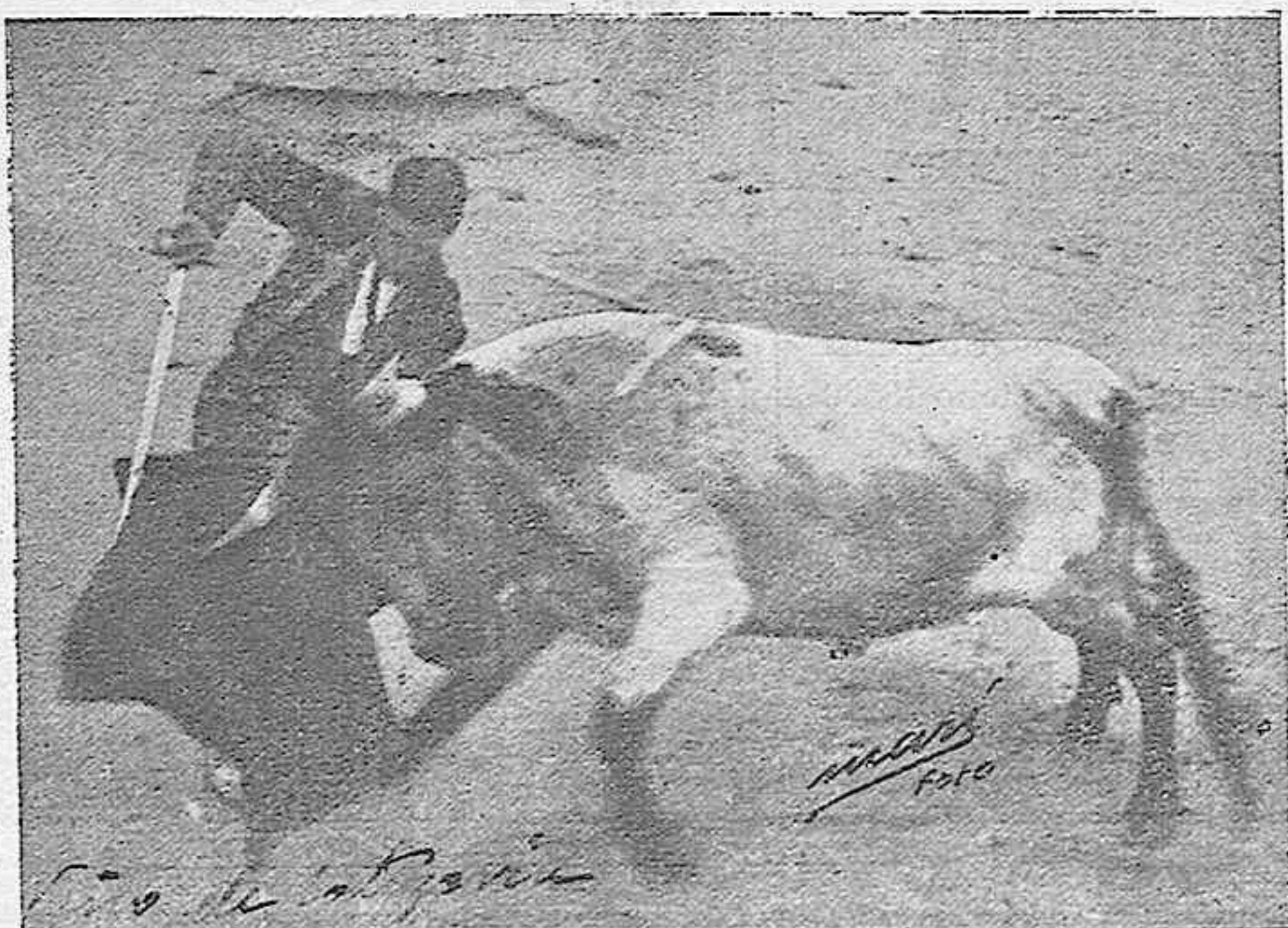
ADMINISTRACION Y TALLERES

Luján 3, 5 y 7 - Teléfono 1588 - CORDOBA

REDACCION EN MADRID

Don Ramón de la Cruz 46 - Teléfono 52855

## NOVILLEROS DE PORVENIR



## Isidro Otero CATEGORIA

El valiente y enterado novillero que tiene reservado un muy destacado lugar en las avanzadas de la novillería.

Este muchacho sigue paso a paso la senda encauzada por los grandes toreros que le han precedido. Así se patentiza la conciencia, el valor y el valer. CATEGORIA será torero de gran porvenir tan pronto como toree unas corridas ante públicos inteligentes. Para ello ha conferido poderes al competente taurino don Miguel Torres que vive en Madrid Duque de Sexto, 1

# BOLSA TAURINA

En estas páginas se sintetiza lo más selecto, de la tauromaquia actual :-

## Ganaderos más notables

**Y**

**ARIAS** de Reina, don Romualdo  
Divisa: Celeste y blanca.  
Dirección a su nombre:  
ARAHAL (Sevilla)

**B**

**BUENO** y Bueno Don Emilio — Divisa Encarnada amarilla y negra  
Dirección: A su nombre.  
Villanueva del Arzobispo (Jaén)

**C**

**CASAL**, Sr. Conde de  
Divisa: Amarilla y azul  
Dirección. A su nombre.  
Plaza de Cánovas, 6  
Madrid.

**O**

**COVA**, don José de la  
Divisa: Azul, roja y blanca.  
Dirección. A su nombre.  
Peñaflor (Sevilla)

**V**

**DOMECQ** - Villaviciencio don Juan Pedro  
Divisa: Encarnada y blanca  
Dirección: A su nombre,  
**JEREZ DE FRONTERA**.  
(Cádiz).

**S**

**FERNÁNDEZ**, doña Casimira, Viuda de Soler  
Divisa: Blanca, azul y amarilla.  
Dirección: Don Pablo Damián.  
Menacho 16 **BADAJOS**

**R**

**GARCÍA MATEO**, D. Indalecio  
Divisa: Celeste blanca y grana.  
Dirección. A su nombre.  
Isaac Peral, 3. Córdoba.

**HG**

**GARRIDO** Hermanos señores D. Salvador y D. Francisco  
Divisa: Roja, caña y verde.  
Dirección. A su nombre.  
La Carolina (Jaén)

**M**

**MORENO** Ardanuy, don Félix  
Divisa: Celeste y blanca  
Dirección: A su nombre.  
**PEÑAFLOR** Sevilla)

**N**

**NATERA RODRÍGUEZ**, don Francisco  
Divisa: Grana, caña y celeste  
Dirección: A su nombre.  
Claudio Marcelo, 19, Córdoba

**P**

**PEREIRA PALHA**, don José  
Divisa: Azul y blanca.  
Dirección: su nombre A  
**VILLAFRANCA DE XIRA**  
(Portugal).

**HP**

**PALLARÉS DELSOR**  
Don José y don Luis  
Divisa Azul y Blanca  
Dirección a su nombre  
**CABRA** (Córdoba)

**O**

**SAMUEL** Hermanos,  
Divisa: Azul, encarnado y oro viej  
Dirección: A su nombre.  
Tesifonte Gal'ego, 19  
**ALBACETE**

## Matadores de Toros

**A**

Antonio García  
**MARAVILLA**  
Apoderado:  
Don Arturo Barrera  
Preciados 16 Madrid

**L**

Antonio Labrador (Pinturas).—Apoderado: don Fermín Estebán.—Raimundo F. Villaverde 13 enlo. Madrid

**O**

Cayetano Ordoñez  
**NIÑO DE LA PALMA**  
Apoderado:  
Don Juan de Lucas  
Santísima Trinidad, 29  
**MADRID**

**E**

Fermín Esososa (Armillita Chico).—Apoderado: don Domingo González Atocha 30 Teléfono 18532 Madrid

**F**

Florentino **BALLASTEROS**  
Apoderado:  
Don Juan de Lucas  
Santísima Trinidad, 29.  
**MADRID**

**F**

**FÉLIX COLOMO**  
Apoderado:  
D José Roldán Medrano  
General Pardiñas, 8  
Teléf. 61.166 Madrid

**F**

Fernando **DOMINGUEZ**  
Apoderado:  
Don Arturo Barrera  
Preciados, 16 Teléf 10561  
**MADRID**

**J**

**JOSÉ AMORÓS**—  
Apoderado: don Antonio Lozano Gea, calle Francisco Remiro, 7, (Guindalera). Teléfono, 58451 Madrid.

**J**

Joselito Mejías  
**BIENVENIDA**  
Apoderado: Don Manuel Mejías Rapela.—Representante: D Domingo Uriarte, Principe de Vergara, 3. Teléfono 50478. **MADRID**

**J**

Juan Martín Caro (Chiquito de la Audiencia).  
Apoderado: Don J. Ortuño Gil (Jumillano). Pérez Galdós, 10. Teléfono, 10.287. Madrid,

**J**

**JOSÉ ORTIZ**  
Apoderado:  
Don Antonio Suárez  
Lombía, 12  
Madrid

**J**

Julio García (Palmeño).  
Apoderado don Arturo Barrera, Preciados, 16 Madrid

**L**

Luis Gómez  
**EL ESTUDIANTE**  
Apoderado, Don Pablo de la Serna.— Lagasca, 24. Teléf. 61616.—Representante General, Cristóbal Becerra. San Bernardo 43 1º, dch Madrid

**M**

**MARCIAL LALANDA**  
A su nombre:  
Alberto Aguilera, 68  
Representante General,  
Cristóbal Becerra San  
Bernardo 43, 1º derecha.  
**MADRID**

**M**

**MANUEL JIMENEZ CHICUELO**  
A su nombre:  
Alameda de Hércules 76  
Teléf. 22411 **SEVILLA**

**M**

Manuel Mejías  
**BIENVENIDA**  
Apoderado: D Manuel Mejías Rapela --Representante: Don Domingo Uriarte. Principe de Vergara, 3. Teléfono 50718 **MADRID**

**N**

**NICANOR VILLALTA**  
Apoderado. D. Esteban Salazar, Lope de Rueda, 37  
Madrid. Teléfono 53,138

**P**

**PEPE GALIARDO**  
(Exclusiva Mendiola)  
Representante, Don Miguel rieto.--Alcalá, 108  
Teléf. 51443 **MADRID**

**V**

**VICENTE BARRERA**  
Apoderado:  
Don Arturo Barrera  
Preciados 16. Teléf 10561  
**MADRID**

**V**

**VICTORIANO DE LA SERNA**.—Apoderado: don Pablo de la Serna, calle Lagasca, 24 Teléfono 61616 **MADRID**

## RESUMEN DE LA SEMANA TAURINA



El domingo 15 en Barcelona Villalta corta tres orejas y un rabo y en Madrid el lunes, vuelve a cortar otra oreja.--En otras plazas tienen grandes éxitos y cortan orejas, Curro Caro, Revertito, Fernando Domínguez y la señorita torera Juanita Cruz.

«Maravilla» obtiene un clamoroso triunfo en Arles y corta orejas

**EN BARCELONA.**—El veterano del toreo Nicanor Villalta, corta tres orejas y sale en hombros.

Se lidian seis toros de Julián Fernández.

Primero. Villalta da unos lances parados y valientes, que remata con media verónica ceñida. (Ovación) En quites son ovacionados los maestros.

Villalta muletea apretadísimo con pases que levantan grandes aplausos. Intercala tres naturales magníficos y otros de pecho superiores. Entra superiormente, para dejar media colossal (Ovación, las dos orejas y el rabo. El bravo aragonés tiene que salir a los medios para saludar.)

Segundo Ortega torea con depurado arte. Llega el toro a la muleta descompuesto Domingo, le hace doblar en unos pases por bajo y se hace con el enemigo. Cuando cuadra el bicho entra Ortega derecho y mete un estoconazo. (Gran ovación, oreja, y vuelta al ruedo.)

Tercero. La Serna es aplaudido al lancear. Se ovaciona a los tres espadas en los quites.

El toro conserva mucho poder y Victoriano le torea de muleta con arte por magníficos rechazos en redondo, en medio de una gran ovación. Da unos estapendos molinetes, girando entre los cuernos y luego pases de rodillas derrochando valor. Un pinchazo y una estocada atravesada y el animal dobla. (Gran ovación a la faena.)

Cuarto. Se aplaude a Villalta al veroniquea. El bicho se declara manso.

Nicanor derrocha valentía en la faena de muleta, por ayudados magníficos. (Gran ovación) Entrando a matar superiormente mete media estocada superior y el bicho dobla. (Gran ovación, oreja vuelta al ruedo y salida a los medios.)

Quinto. Se muestra blando con los piqueros y se cae varias veces. El presidente a petición del público, ordena la vuelta al corral.

Quinto bis. De Sánchez Rico Ortega lancea bien. El toro llega al último tercio peligroso. El torero de Borox muletea eficaz. Sigue el bicho tirando tarascadas, pero Ortega se impone. La faena no puede ser lucida. Media delantera y un descabello a la segunda. Silencio.

Sexto. La Serna lancea para fijarlo. El bicho es manso de solemnidad. Victoriano muletea para ahormar. Dos pinchazos y una estocada atravesada.

**EN GRANADA.**—Ortiz y Domínguez tienen un buen éxito.

Con regular entrada se celebró la corrida anunciada.

Primero Ortiz, después de veroniquear estrechándose, muleteó siendo desarmado al dar un pase ayudado; un pinchazo hondo y una estocada delantera.

Segundo Armillita lancea regularmente. Luego trastea con

precauciones, siendo dos veces desarmado. Un pinchazo, echándose fuera; otro, entrando con el brazo suelto, dos pinchazos más y una estocada tendida (Pitos.)

Tercero Domínguez torea valiente y parado, siendo aplaudidísimo. Queda el toro muy aplomado, y Domínguez da pases de tirón, sufriendo una arrancada peligrosa. Un pinchazo y media estocada y al intentar el descabello, el bicho se arranca, atropellando al diestro, sin consecuencias. (Palmas.)

Cuarto Ortiz ejecuta faena efectista y, tranquila, con pases en redondo y molinetes, para una estocada buena y otra superior. (Ovación.)

Quinto Armillita instrumenta una verónica regular. Muletea, a los acordes de la música, un pinchazo hondo, otro con el brazo suelto, un metisaca, otro pinchazo y descabella.

Sexto. Domínguez veroniquea superiormente. Gran ovación. Se aplaude en los quites a Armillita y Domínguez.

El vallisoletano muletea superiormente por alto y luego da otros pases valientes y artísticos, a pesar de que tiene que porfiar repetidamente para que el animal se mneva. Dos pinchazos y una estocada. (Muchas palmas.)

**EN ARLES.**—Grandioso éxito de Maravilla, que corta orejas y es aclamadísimo.

Arles (Francia) Con un lleno completo se celebró la anunciada corrida de toros, lidiándose ganado de Veragua, que cumplió.

Manolo Martínez, bien.

Maravilla tuvo una gran tarde, un gran éxito. Toreó superiormente a la verónica en sus dos toros, escuchando entusiasmadas ovaciones. Con la muleta realizó en su primero una faena valentísima y artística que se premió con música y ovaciones. Mató de una estocada. (Ovación, vuelta y orejas.) En su segundo, superior. Fué ovacionado y dió la vuelta al ruedo.

Pepe Gallardo, entusiasmó por su estilo único con el capote. Hizo quites artísticos, levantando al público y sus asientos. Realizó dos faenas de muleta inenarrables, tocando la música en su honor. Mató de sendos volapiés, cortando orejas y rabos.

**EN BURDEOS.**—Revertito y Curro Caro, triunfan clamorosamente,

Con lleno completo se celebró la anunciada corrida.

Albacerradas, buenos. Revertito triunfó ruidosamente toreando y matando, sobresaliendo en el cuarto, al que muleteó entre los pitones, escuchando música. Mató de forma superior, cortando orejas.

Chalmeta puso cátedra toreando y matando, cortando orejas.

Curro Caro no defraudó a los que con tanta expectación acudieron a verle. Desde el primer momento conquistó al público al hacer un quite por verónicas prodigiosas, por lo que en ellas se ajustó, por la quietud, el temple y el personalísimo estilo. Para qué decir que el público, entusiasmado, le ovacionó.

A sus dos novillos los toreó con el capote siempre entre palmas y oles, y en los tercios de quites lució un variadísimo repertorio.

Con la muleta hizo dos faenas pléticas de valor y arte, dibujando toda clase de muletazos, especialmente unas series de naturales asombrosos

Ambas faenas las presencié el público puesto en pie y aplaudiendo sin cesar al extraordinario muletero. Como mató pronto y bien, se desbordó el entusiasmo y entre aclamaciones se le concedieron orejas y rabo y fué sacado de la plaza en hombros.

### EN SAN SEBASTIAN.—Grandioso éxito de la señorita torera Juanita Cruz y del novillero Luis Sarmentera.

Los novillos de Fuentes fueron manejables.

La entrada, superior

Juanita Cruz estuvo superior en sus dos novillos toreando con capote y muleta y matando. Fué constantemente ovacionada y en sus dos novillos hubo petición de oreja

Al finalizar la corrida, el público despidió a Juanita Cruz con una cariñosísima y prolongada ovación.

Luis Sarmentera toreó con el capote admirablemente, dando verónicas superiorísimas. En sus dos faenas intercaló muletazos de elegante factura y matando estuvo muy bien. El muchacho fué ovacionado.

### EN MALAGA.—Grave cogida de Guirao y triunfo de Peregrín.

Entrada buena. Los novillos de Anastasio Martín grandes y difíciles

Joselito Ramírez tuvo un gran éxito. Cortó la oreja de su segundo

Gonzalez Guirao que debutaba, muy voluntarioso y en su último novillo resultó cogido sufriendo una grave cornada en el perineo de pronostico grave

Antonio Peregrín el joven novillero granadino tuvo una gran tarde. Toreó muy bien con el capote y la muleta, estando breve matando. Destacó la faena de muleta a su primer enemigo que fué amenizada con la música. Cortó las orejas y dió la vuelta al ruedo siendo contratado nuevamente.

### EN CADIZ.—Novillada económica.

Se inaugura la temporada con una novillada económica, en la que se lidian 8 erales de Don Gabriel Chica, para Rebujina chico, Gallito, Manolo vargas y El Mirlo.

El primero y tercero de Cádiz; el segundo de Sevilla y el último de San Fernando.

Rebujina Chico, temerario con capote y muleta, y bien matando, petición de orejas.

Gallito medroso toda la tarde, faenas embaru ladas, escuchando pitos Manolo vargas, artístico con capote y muleta y bien matando, vueltas al ruedo y petición de orejas.

El Mirlo valiente y torero en su primero, en el que escuchó muchas palmas; en el último no pasó de regular.

Vaquerito y Collantito bregaron con acierto y Cárdenas sufrió una aparatosa cogida sin consecuencias desagradables.

*Grana y Oro*

### EN CACERES.—Triunfo de Joselito Romero y Niño de Haro.

Con tiempo bueno se dió la novillada anunciada en la que tomaron parte Joselito Romero, «Niño de Haro» y Curro de Antonio, con toros de Zugasti

Joselito Romero en su primero toreó superiormente por verónicas, haciéndose aplaudir con entusiasmo, trasteó con inteligencia a su enemigo, despachándolo de dos pinchazos y un descabello (Palmas). En su segundo dió una gran tarde de toros. En quites toreó de frente por detrás sigue artístico en medio de grandes aplausos. Toma los trastos y da un pase por alto magistral, sigue valiente y con la izquierda, da cinco naturales ligados con el de pecho, sigue hecho un artisa, para

una media buena, un pinchazo y descabello (Ovación clamorosa, oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios).

«Niño de naro» también nos dió una gran tarde de toros, toreando a la verónica como el mejor, después sigue por chicuelinas luego toreó con las manos bajas, y girando las manos, haciéndose aplaudir en todo momento.

Toma la muleta y realiza una gran faena llena de salsa torera haciéndolo todo el matador, y señala una media buena, un pinchazo en hueso, descabellando a la segunda. (Ovación y salida a los medios).

En su segundo fué donde nos dió una «jartá» de toros, toreando con la zurda, sigue por naturales y saca tres emocionantes que levantan al público de los asientos, cuadra al toro y el público le pide que no lo mate, pero el morucho encuen-trase agotado, por lo que no puede sacar partido de él, una estocada hasta el puño que le vale una clamorosa ovación la oreja dando la vuelta al ruedo y salida a los medios.

En vista del éxito de estos muchachos en nuestra plaza, la Empresa los ha contratado para torear en fecha breve.

Curro de Antonio salió del paso, bien.

*Gon-Men-Bra*

### EN PALMA DE MALLORCA.—Novillada Concurso.

Con media entrada se celebró la inauguración de la temporada con una económica. Componían el cartel seis novillos de Surga para otros tantos matadores, los que se disputaban un contrato para la segunda novillada con caballos a celebrar.

Tanto Julio Rodríguez Carrillo como Rodríguez Cruz del continente, muy poco hicieron para gustar al respetable faltos de recursos y menos mal que estuvieron breves matando.

Los paisanos Antón Martín, Bartolomé Solá, Juanito Pomaz y Alfredo Coll, pusieron a prueba sus cualidades que no son muy extensas y procuraron poner cuanto pudieron para sacar indemne su indumentaria. fueron todos tocados por los novillos y ninguno pudo cuajar ninguna faena, sólo algún que otro lance y unos pocos pases lucidos, menos mal que estuvieron breves con el estoque.

Sufrieron cogidas aparatosas Solá y Pomaz y más emocionante la de Alfredo Coll que al primer pase al querer hacer la estatua se lo llevó por delante y después de zarandearlo pasó a la enfermería donde se le apreció sólo un rasguño y fuertes varetazos, despachó su novillo Garrille regularmente, también fué volteado al salir de nuevo al redondo el tercer novillo después de saltar al callejón el Guardia de seguridad Juan Riera sufriendo solamente una luxación en la rodilla derecha y el correspondiente susto

Hasta el próximo Domingo que se las entenderán con otros 6 novillos de Surga, los paisanos Eduardo Víctor y Bartolomé Solá junto con Cerrajillas.

*ALEGRÍAS*



La señorita torera JUANITA CRUZ que el pasado domingo puso cátedra de bien torear en San Sebastián, escuchando formidables ovaciones durante toda la tarde, en la que derrochó un arte y un valor inauditos



Jueves, 12.—Primera de abono: Esta primera corrida del menguado abono madrileño, transcurrió en medio de una monotonía insoportable. Solamente en el tercer toro que, con el lidiado en segundo lugar fueron los mejores de la corrida que envió don Estéban González, el torero neutral Luis Gómez (El Estudiante), nos recordó aquel buen torerito que hace dos años hizo pinitos a un digno puesto en el toreo. Ello fué en tres estupendos naturales con la izquierda que ligó con el de pecho, muy solo y muy valiente. Después... Después... nada.

De todas formas es preferible el lidiador neutral al torero del ritmo, Chicuelo, o al torero espiritual, Cagancho, que con él alternaron.

El ganado, a excepción del segundo y tercero, regulares.

Sábado, 14.—Novillos de Coquilla, bravos y terciados.

Madrileñito, azul y oro, nos sorprendió con un toreo de capa magnífico. Ha progresado extraordinariamente en este tercio. Con el capote barriendo la arena, erguido y parado, toreó a sus enemigos entre el entusiasmo del pueblo. En su primero, sosote y quedado, comenzó muy bien. Pero este público exige mucho, muchísimo, al pinturero mozo de Pardiñas que le tiene acostumbrado a lo que solo puede pedírsele a un matador de toros. Lo más concienzudo de la tarde, él lo llevó a cabo. A pesar de entrar bien a matar no tuvo suerte.

Diego Gómez Laine, azul y oro, es un torero que se desenvuelve con gran facilidad entre los toros. Su primer toro, cárdeno claro, era muy nervioso y no le dejaba reponerse. Laine estuvo con él muy inteligente y lo mató con brevedad y decoro. Fué aplaudido tanto en este como en el quinto, sobre todo con el capote.

Lorenzo Garza, grana y plata, torpe pero temerario, enardeció a la gente con la muleta toreando en redondo con la derecha. Entre grandes ovaciones cortó la oreja del tercero y al despachar al sexto regularmente, se lo llevaron en hombros. Garza es un va-

liente, pero desconoce el terreno que pisa.

En esta novillada se agotaron las localidades.

Domingo, 15.—Con seis novillos de don Rafael y don Leopoldo L. de Clairac, de Salamanca, nos dieron una divertida tarde de toros Miguel Palomino, Lorenzo Garza y el debutante mejicano Ricardo Torres. Este se reveló como un artista finísimo, de calidad suprema. Toreó con un temple, suavidad y elegancia de maravilla, arrancando crepitantes ovaciones. Banderillero notable, encuentra toro en todos los terrenos, se reúne admirablemente con ellos, levanta los codos por encima de los machos de la montera y deja los rehiletes en los alto del morrillo. Con la muleta, castiga y ahorma al enemigo, desgranando las suertes más lucidas y perfectas que bogan actualmente. Matador seguro y clásico, hace «la cruz» irreprochablemente y pincha en el centro de las agujas. Cortó la oreja del tercero y salió en hombros. «Maera» tiene un gran torero que dará gloria y esplendor al arte taurino.

Palomino, primer «spada», es torero de estilo sobrio, rancio y para aficionados inteligentes. La masa trivial no concibió la meritoria labor del pundonoroso torero en su verdadera acepción. La faena de Palomino en el que rompió plaza merecía otros honores que los otorgados. En el cuarto, después de un impecable volapié dió la vuelta al ruedo y salió al tercio.

Garza, tropezó con el peligrosísimo toro jugado en segundo lugar y nada pudo hacer. En el quinto repitió en parte la faena del día anterior y la gente le obligó a dar la vuelta al ruedo. Garza empieza a definirse.

Los novillos, excelentes, a excepción del segundo y tercero. Este fué substituído por un sobrero que resultó bravo.

Lunes, 16.—Corrida de Beneficencia. Ocho toros de Coquilla que fueron siete de ellos unos solemnes bueyes y además con aviesas intenciones particularmente el segundo. El prime-

ro se dejó torear y el cuarto llevó fuego como debieron llevarlo casi todos.

Marcial Lalanda cuajó una excelente faena de muleta en el que rompió plaza. Destacaron cinco naturales acabados con la izquierda que ligó con el forzado de pecho. Cortó la oreja. En el quinto, bien.

Nicanor Villalta, tropezó en primer lugar con un buey, basto, feo y peligroso. Manejaba ambos cuchillo como el más guapo de profesión. Villalta lo pasaportó bravamente de una estocada. Su segundo, manso de solemnidad, llegó a la muerte con la cara por el suelo y cuando se arrancaba lo hacía incierto y cerniéndose. El diestro le pisó todos los terrenos, cruzándose con ellos temerariamente e intercalando algunos muletafos en redondo imponentes. Lo mató de un magnífico volapié y cortó la oreja entre una delirante ovación.

Vicente Barrera puso cátedra con capote y muleta en sus dos enemigos. A su segundo lo toreó con el capote de manera magistral. El público, puesto en pié, le tributó imponente ovación. Sus faenas pleróricas de dominio, arte y valor, sirvieron para ratificar una vez más al enorme torero valenciano como preeminente figura contemporánea. Con el acero, deficiente.

Fernando Domínguez, artista de clase insuperable, necesita de otra calidad de enemigos que los lidiados en esta legendaria corrida de Beneficencia para lucir su arte de rancia solera. En algunos detalles sueltos evidenció su estilo personal y finísimo. Está visto que cuando los toros son mulos, es imposible de todo punto el lucimiento de esta clase de artistas.

Su lote, como el de Villalta, fué el peor de la corrida.

La plaza, abarrotada.

Alvarez TORAL

## EN TETUÁN

Para conmemorar las fiestas del aniversario de la proclamación de la República, la empresa «Dominguín» preparó dos novilladas con ganado de casta para los días 14 y 15 actual.

En la primera se lidiaron novillos de la vacada que fué del Duque de Tovar, hoy de don Luis Bernardo de Quirós.

Luciano Contreras tuvo una actuación lucida. No consiguió cuajar el éxito, pero parte de ello tal vez se deba a que el público estuvo un tanto severo con él. Lo más destacable de su actuación fueron unos buenos muletafos con que comenzó la faena en su segundo.

Fernando Naranjo «Rondeño», produjo excelente impresión. Inició su actuación con un quite en el primer toro, compuesto de tres lances, de frente por detrás, de muy buena factura. Hizo quites por chicuelinas, faroles, etc. siendo muy aplaudido.

Muy plausibles sus deseos de torear al natural y valientes en conjunto sus faenas de muleta.

El público premió su actuación con frecuentes ovaciones.

El debutante Carlos Yunta, estudiante de Farmacia, debe procurar la terminación de su carrera, pues en el toreo nada tiene que hacer. Pasó desapercibido.

La entrada, regular, debido a las circunstancias de celebrarse varios festejos populares a la misma hora, pero, sin embargo, el domingo se llenó la plaza y el público salió muy satisfecho del resultado de la segunda novillada y gratamente impresionado por Varelito II, que dió un curso de bien matar... y de bien torear. Afortunado en sus intervenciones con el percal, con la muleta hizo una faena magnífica en su segundo toro. Mató a su primer enemigo de dos pinchazos magníficos y una estocada ejecutada a la perfección, «dejándose caer», y saliendo limpiamente del embroque... ¡Así se matan los toros...! El cartel de Varelito II ha subido muchos enteros.

Atarfeño, puso voluntad y valentía en su actuación y como todo tiene su premio, se llevó—muy bien ganada la oreja del cuarto toro. Pero en su primero no supo aprovechar la bravura y nobleza de su enemigo.

En esta corrida debutó el mejicano Luis González «El Indio», que fué objeto de una cordial acogida. Tanto, que se le paso su toreo a cabeza pasada, se aplaudió al banderillero vulgar y... ¡oh, alarde de generosidad al extranjero!... se le ovacionó un bajonazo ignominioso...

Hizo cosas plausibles, claro es, pero no se quejará El Indio del público de Tetuán. Otra cosa hubiera sido si González nace en España. ¿No?

El ganado de don Félix Moreno, muy bravo y noble El cuarto toro fué ovacionado con calor y también se aplaudió el arrastre de otros varios.

Dominguín ha tenido un acierto indiscutible al presentar ganado de nombradía, que facilitan el triunfo del torero. Por ahí, por ahí...

Alfonso DE ARICHA

Si es V persona de buen gusto, visite el elegante

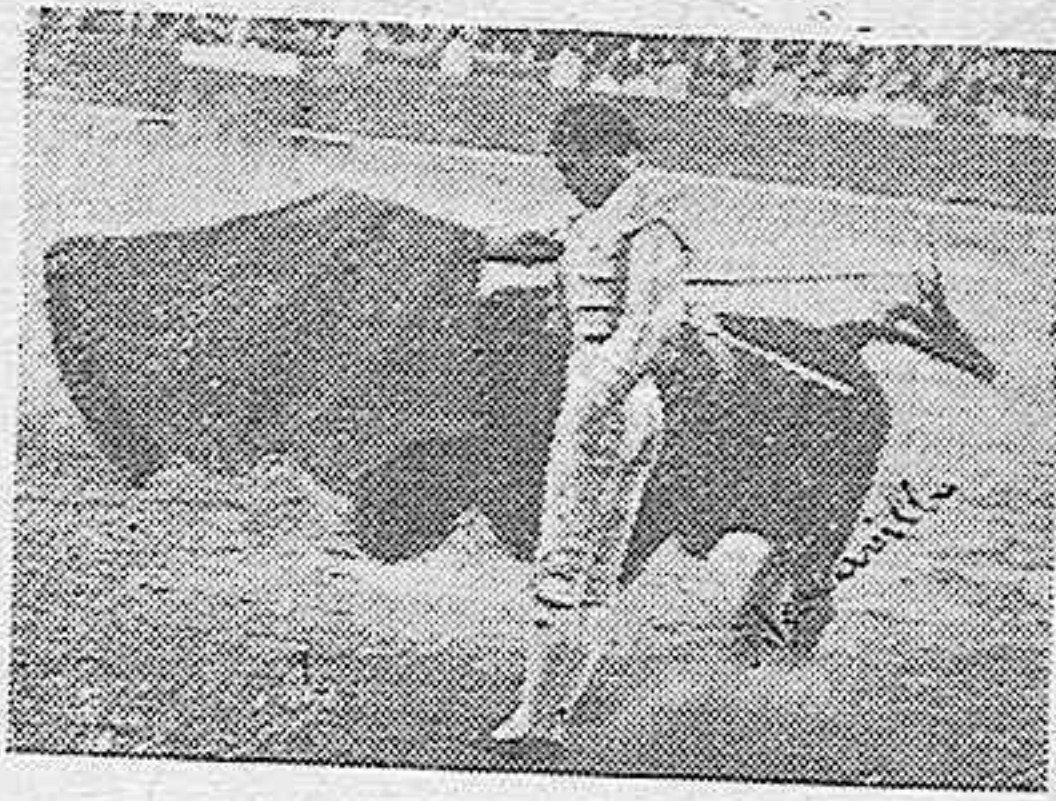
**Bar Peña Taurina**

Frente a la Plaza Toros

Córdoba



Vea usted el próximo número



El valiente y artístico diestro Antonio García «Maravilla» que el pasado domingo obtuvo un señalado triunfo

Nuestro paisano el bravo novillero Rafael Sánchez (Camará) embarca esta semana

Esta semana, saldrá para Cádiz, en cuyo puerto embarcará para Canarias, el valiente novillero cordobés, Rafael Sanchez (Camará).

Nuestro paisano va a cumplir dos ventajosos contratos, uno en Las Palmas el 29 del actual y otro el 3 de mayo en Santa Cruz de Tenerife.

Buen viaje deseamos al valeroso novillero y que regrese como siempre, cargado de laureles después de poner a gran altura el pabellón cordobés.

## NOTICIARIO

Ha sido nombrado corresponsal y Agente General en España de la Radio Xeal de México D. F. el competente taurino don José Tuila Asensio, que vive en Jardines, 24, Madrid

Le felicitamos y le deseamos mucho acierto en su nuevo cargo

De comun acuerdo y amigablemente, ha dejado de apoderar al matador de toros Luis Morales, el excelente apoderado don Luis Morales

Francisco Nuño Chiquito de Olias», valiente novillero que acaba de cumplir con sus deberes militares para con la patria, nos comunica que está decidido a recuperar el tiempo perdido por dicha causa

Como Chiquito de Olias tiene arte y valor en gran cantidad, nada de particular tendrá que consiga su propósito.

Gallito de Valencia, que fué valiente torero y hoy es conocidísimo en Madrid por su bien montada escuela taurina que posee en las Ventas y de la que han sali-

do famosos toreros, la cual dirige con su peculiar acierto ha organizado para hoy 22 un gran festival con cuatro novillos de su propiedad para los jóvenes becerristas Niño de la Fortuna, Bruñeteño, Draguerito y Luis Ferraz.

La dirección de la lidia correrá a cargo de los valientes novilleros Mauricio Mate e Iguacio Egea

## Toros en Cáceres

Ha quedado ultimado el cartel de la corrida que se celebrará en Cáceres el día 29 de mayo, con motivo de la feria de ganados que anualmente celebra esta capital.

El cartel lo componen Ortega, La Serna y Corrochano, quienes habrán de entenderse con seis magníficos toros de don José A. Marzal

Dicho ganadero debutará en esta plaza esa tarde y ha seleccionado seis preciosos ejemplares, cuya lámmina y trapío llamarán la atención a los aficionados

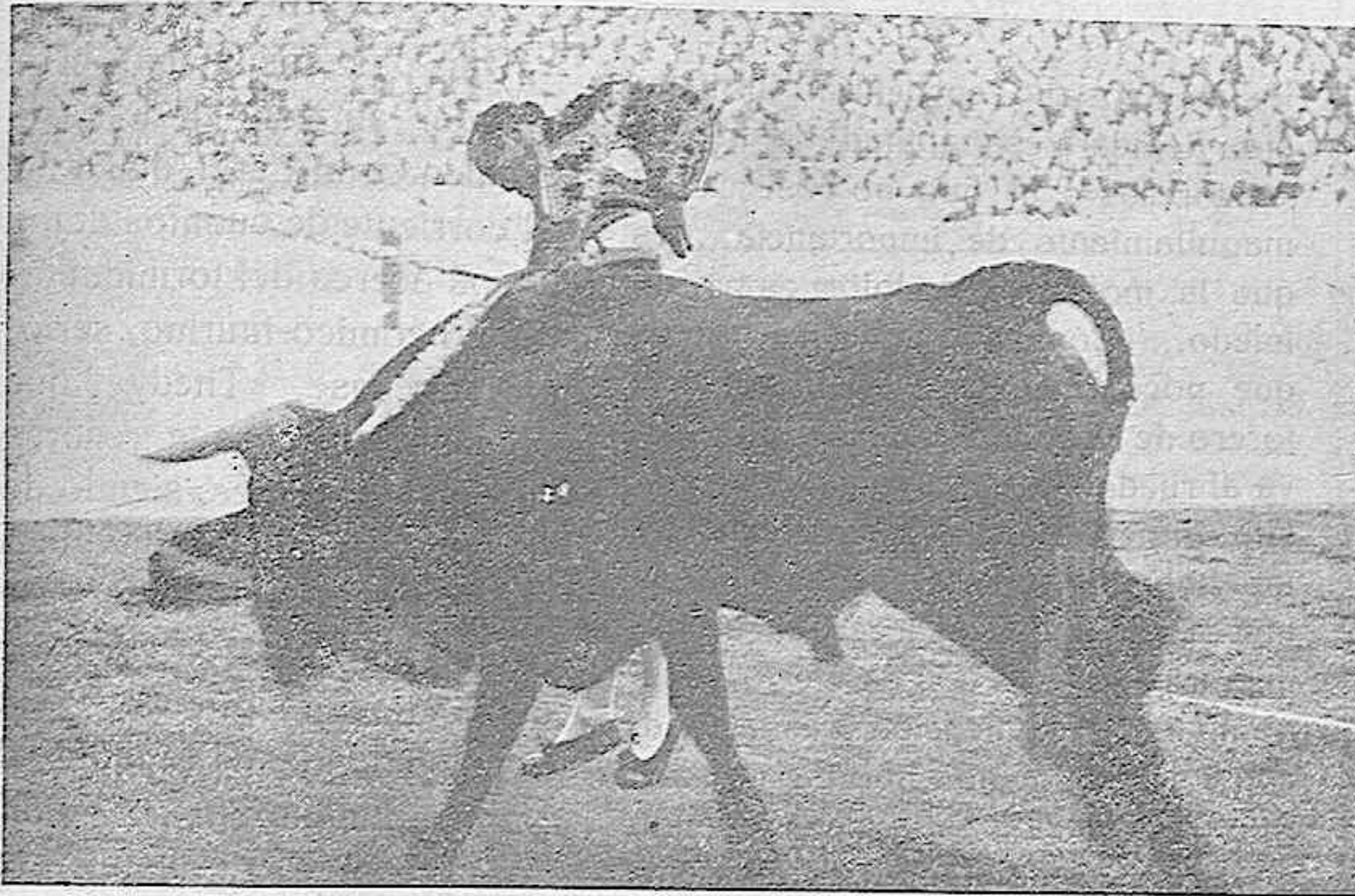
## Florentino Ballestetos firma corridas

El día 3 del próximo mes de mayo se celebrará en Madrid, una corrida extraordinaria para que el valiente diestro aragonés Florentino Ballesteros confirme la alternativa de matador de toros.

Ballesteros toreará de nuevo en Madrid, el día 6 del citado mes, quinta corrida de abono y ha firmado, además de las numerosas corridas que publicamos hace días, dos para la feria de Bilbao, en las que estoqueará toros de Villamarta y Miura, alternando con Armillita y Ortega, y otra corrida en Meilla con el Niño de la Palma

En la primer corrida de feria sevillana, los peritos desecharon los seis indecentes bichos que la empresa adquirió para una fiesta de la importancia, como es la primera plaza de andalucía. Apesar de ello, la corrida de «toros» se celebró sin que este fraude haya tenido la más leve condenación por ninguno de esa plaga de «informadores» que estos días ha caído por la tierra de María Santísima... ¿Comentarios? Ya los haremos como lo merece.

## EL CAMPEON DE LA JORNADA TAURINA



El formidable lidiador Nicanor Villalta que en Barcelona y Madrid ha batido el record de los éxitos y del corte de orejas, dando como siempre la nota de pundonor y vergüenza torera, en ambas corridas

## DESDE CARTAGENA

Por lo que se ve esta temporada va a ser en esta plaza, espléndida, ya que hay una serie de espectáculos en puerta, grande.

Para el próximo día 22 tenemos anunciada una novillada de postín y que ni en Madrid se vé. Madrileño, Niño del Barrio y Curro Caro, casi nada. y toros de ¡¡Miura!! ¿Que les parece?.

Después el próximo día 6 de Mayo, una gran corrida de toros, para Manolo y Pepito Bienvenida 6 toros de Don Felix Gómez.

Ni que decir tiene que ambos carteles han saifecho a la afición.

Ha regresado del campo el valiente matador de novillos Enrique González. Este chico que se le presenta una buena temporada tiene ya firmadas varias corridas empezando el primero de Mayo en Lorca donde actuará en un mano a mano con Ramón Montes.

El formidable torero cómico cartagenero Ramper ha entrado a formar parte del gran Espectáculo NÚMERO 15.

Enhorabuena a todos y suerte

SANTOS

## DE ANDUJAR

Para el próximo día 29 festividad de la Virgen de la Cabeza, tendrá lugar en nuestro ruedo taurino una gran novillada en la que se encargarán de despachar seis hermosos novillos-toros, los valientes y afamados diestros José Vega «Gitánillo de Triana II», Antonio Martín «Revertito», y Pedro Ramírez «Torero de Triana».

La afición está de enhorabuena y ansiosa de presenciar a estos jóvenes toreros cuyo arte dominio y valor les ha hecho colocarse en la primera fila de la actual novillería.

Corresponsal



Foto Elosúa

Antonio Martín «Revertito» a más de excelente muletero, es un consumado maestro con el capote, como pueden comprobar en este instante de impecable factura

## El novillero Julián Medina

El valiente y afamado matador de novillos Julián Medina, se le presenta una gran temporada que le colocará a la cabeza de la novillería, por el buen cartel que tiene en cuantas plazas actuó la pasada temporada, demostrado las buenas condiciones que lleva encerradas del arte de Cúchares.

Su apoderado don Juan de Dios Martínez, Felipe V, 6. 3º Madrid, le tiene firmados un buen número de contratos, entre ellos para Albacete, Cartagena, Murcia, Alicante, Valencia, Tetuán, Barcelona y otras, empezando la temporada el 3 de mayo en Abanilla en donde la afamada empresa Orrico de la Cruz, dá la primera de la temporada.

## Las corridas de Feria en Lucena

Las corridas que con motivo de la Feria de la Virgen de Araceli se celebran anualmente en Lucena, han quedado ultimadas definitivamente las siguientes combinaciones:

Día 6 de mayo, seis novillos de Santa Coloma para el rejoneador Juanito Olor y los novilleros Angel Fuentes y Chicuelo II, el primero, hijo de Fuentes y el segundo, sobrino de Chicuelo

El día 7, actuación del famoso espectáculo Banda Taurina Infantil «Los Califas» que dirige el pequeño y graciosísimo niño Paz Domínguez (de 10 años de edad).

## «Barberito»

El artístico becerrista Emilio Pino (Barberito), le tiene firmadas su apoderado don Francisco Notario Barrera, que vive en Córdoba San Basilio, 21, varias corridas y está en tratos con la empresa de Córdoba para una de las próximas, llamadas económicas

# El valor en el toreo Por «Don Ista»

Hagamos hoy referencia sobre una anécdota, que, aún siendo de otros tiempos, tiene un evidente viso e actualidad, y que por lo enjundioso de su contenido, bien merece consignarse y comentarse:

«El que fué famoso lidiador Manuel García «Espartero», que se significó siempre por su valor extraordinario, y que tuvo tan trágico fin, cuando alguien le aconsejaba se mostrara más comedido, menos temerario en los alardes de su valentía, sobre todo recién convaliente de cualquiera de esos percances que con tanta frecuencia sufría el susodicho torero, advirtiéndole sincera y lealmente tuviera cuidado, respondía el «Espartero», con la más grande naturalidad:

—¡Va, no tiene importancia; está visto que los toros no matan!»

He ahí, pues, reflejado, de manera notoria, cuan inmenso era el valor de aquel torero, que ni aún en los más graves percances, mermaba, al punto de que ni tan siquiera lanzaba queja alguna que fuera, que representara la exteriorización del lamento de dolor material o la protesta moral que pudiera atribuirse a la mala suerte o a la torpeza.... No, era tan inmensa y tan auténtica su valentía, que no sólo no se quejaba, no se condolía del daño recibido, pese a la frecuencia de las veces y a la gravedad, sino que incluso no le daba importancia, y hasta lo veía como accidente natural y de cierta apariencia intrascendental, a extremo de decir, muy convencido, «que estaba visto que los toros no mataban»....—aunque, luego el pobre y admirable lidiador, se equivocara en su apreciación, a costa de su propia vida, ya que murió en las astas de un toro, en una de las veces de esas sus cogidas...—

¡Igual que ahora!

Dígase así, entre signos de admiración, para la mejor expresión del contenido, de la significación, irónica de la frase.. ¡Igual que ahora!... Sí, sí lo mismo; que cuando un torero de los de esta época recibe el más leve rasguño, retírase a la enfermería—salvo las excepciones honrosas de los lidiadores de pundonor y valor, tan de excepción, por lo escaso de su número..—reflejando en su rostro mueca de pavoroso temor más que dolor; negándose después a salir, a volver al ruedo, pretextando imaginarias molestias corporales que «dice» le impiden seguir actuando, pese a que

los médicos no encuentran justificación debida a esa aptitud del torero «o toreros», al que no observan ni magullamiento de importancia...., es que la molestia, el dolor, es moral: miedo... ¡Cómo que hay casos en los que poco menos se ha de echar al torero de la enfermería para que vuelva al ruedo, y no consiga su propósito, al negarse el médico a extender un embustero parte facultativo..! Y aún así y todo, el torero medroso, mientras se aclara si en efecto hay o no motivo, justificación a su actitud, consigue al menos librarse un buen rato de actuación en la plaza, cuando no de la lidia de alguno de sus reses a despachar...

¡Con que abusiva frecuencia utilizan estos recursos ciertos lidiadores..!

La cornada, cuando es tal, se ve enseguida; la contusión, el varetazo, lo mismo. No tienen porqué los toreros decir: «me duele aquí o allí» para justificar su «no puedo volver al ruedo»; Para eso están los médicos, que dictaminan y deciden, aconsejando en unos casos, y prohibiendo en otros. Ellos son los que han de decidir, los toreros no; para eso están, para dictaminar y actuar; los toreros para acatar y dejarse hacer ..

Valor, divino tesoro para el toreo y el torero; tan divino como lo es la juventud para el humano....

Francisco Montes «Paquiro», refiriéndose una vez al valor inmenso del célebre espada Juan León, decía de éste:

«Es mucho hombre ese. Bebe la noche antes de torear, y duerme como si tal cosa le aguardara ..»

Lo mismito que hoy; que los toreros de ahora..

Por eso, es decir y aconsejar una vez más, que en el toreo, el valor es quizá lo más esencial, pues que sin ello, no es posible dar acceso a las otras cualidades que caracterice, a cualquier lidiador que las sume a la del valor, como «buèn torero»....

## GOMEZ & MORENO

Apoderados de Toreros.—Representantes de Acreditadas Ganaderías

Organizadores de

**Espectáculos Taurinos**

Plaza de Fermín Galá, 5

Teléfono 13965

MADRID

## El grandioso y original espectáculo «THEDY»

Días pasados tuvimos el gusto de saludar en ésta al famoso torero cómico Gran Lerín, quién nos puso al corriente de cuantos datos inquirimos acerca del formidable espectáculo cómico-aurino, serio, musical, circense, «Thedy», que en la presente temporada recorrerá los ruedos españoles, siendo de seguro ésta agrupación una de las que más corridas toreen y triunfos alcanzen, por estar integrada por artistas de fama mundial como son los inimitables Pompoft, Thedy, Nabucodonosorcito III, Zampabollas, Gran Lerín y el auténtico Guardia torero, creador.

Para «hacer boca» ya tienen en cartera las fechas siguientes:

Mayo: 5 Jerez de los Caballeros, 6 Cáceres, 10 Barcelona, 20 Linares, 31 Tudela.

Junio: 17 Córdoba, 25 Valencia.

Julio: 1 Alicante, 21 Zaragoza, 22 Tudela.

Septiembre: 26 feria de Córdoba.

Se encuentra en tratos con las empresas de Sevilla, Jerez, Ronda, Ecija, Belmez, Manzanares y otras.

Es apoderado de esta original agrupación el popular taurino don Federico Otero, Buenavista, 29, Madrid, y representante para la región andaluza don José Sánchez Garrido, Torres Cabrera, 2-D, Córdoba.

Les deseamos tantos éxitos como actuaciones.



## CASA LUNA

Gabriel Miró 57 Antes Fresquet  
Teléfono 10 270 VALENCIA

Espadas para matar toros, puntillas, rejones, trofeos taurinos, espadas para regalo y concurso, gran presentación, fundones, espuelas y sajones

5 modelos de espadas registradas, marca GABEZA DE TORO

Nota muy importante.—La acreditada Casa Luna pone en conocimiento de su clientela que solo responderá de la rotura o emblandecimiento de todas las espadas que afile o arregle la misma casa. — Exija la marca para no ser engañado. — Esta casa no tiene sucursales para la venta.



# BOLSA TAURINA

En estas paginas hallareis todo lo más destacado de la torería

## Matadores de Novillos



Antonio Martín (Revertito) (Exclusiva Mendiola). Representante, Don Miguel Prieto. — Alcalá, 108 Teléf. 51443. MADRID



AGUSTIN DIAZ MICHELIN  
Apoderado: D. Luis Bermejo Pl de la Constitución, 45 Teléf. 29-R CIUDAD REAL



Antonio de la Haba ZURITO  
Dirección a su nombre: Doce de Octubre, 13 CORDOBA



Afonso Gómez FINITO de VALLADOLID  
Apoderado Gómez & Moreno. (A su nombre) Pl. de Feamín Galán, 5 Teléfonos 10681 y 13965 Madrid



Ángel Ruiz (Gitanillo de Granada)  
Apoderado Don Santiago Gil Doña Blanca, 3 Madrid



ANTONIO MARIN  
Apoderado, don Federico Otero; Buenavista, 29 — Representante, Don Santiago Gil; Doña Blanca, 3 Madrid



ANTONIO ESPINOSA  
Apoderado Don José Orozco San Joaquín, 10 - Teléfono 15.124 — Madrid



CURRO CARO  
— Apoderado Don Rafael Martín-Caro. Conde Duque, 52-2º Dcha. Teléfono 34.007 Madrid.



Diego Gómez I AINEZ  
Apoderado: Don Antonio Villarán calle Antonio Susillo, 24 Teléfº 24771 SEVILIA



Daniel LUCA de TENA  
Apoderado: D. Pablo Julio Marquina Montesa, 17 Madrid



ENRIQUE CILLFJA  
Representante: don Rafael Redondo -Toledo, 83 MADRID. En Albacete: don Vicente Zafrilla, Pérez Galdos n.º 5.



EDMUNDO ZEPEDA  
Apoderado: don Francisco Poveda General Porlier, 38. Madrid.



Enrique GONZALEZ  
Apoderado: Don Julián Gorbea Sebastián Elcano, 9 Teléf. 70.582 Madrid Representante D Eduardo Santos Cristóbal Larga, 36. Cartagena.



Federico PORTERO  
Apoderado: D. Rafael Rubio Oltra Alcalá 185 Teléfono 58 509 Madrid



Fernando Naranjo RONDEÑO  
Apoderado: Don Antonio Suárez Lombía, 12 Madrid.



Isidro Otero CATEGORIA  
Apoderado Don Miguel Torres Duque de Sexto 1 Madrid



José Vera NIÑO DEL BARRIO  
Apoderado en Murcia don José López, Floridablanca 40, Teléf 2717 — En Madrid, D Leandro García de Mesa; Evaristo San Miguel, 5.



JOSÉ BERNAL  
A su nombre: San Marcos, 4 Madrid



JOSÉ MARIA POVEDA  
Representante: Don Francisco León Noria Alta, 27 Sta CRZ DE TENERIFE



JULIO CABALLERO  
Apoderado Don Carlos Miró Nadal San Vicente, 38-4º Teléfono 15909 Valencia



JULIO CHICO  
Apoderado. D. Pedro Sánchez, San Pablo, 6. Teléfono, 1331, Salamanca.



Justo Jiménez Rodríguez  
A su nombre: Delicias, 28 2º - Derecha. MADRID



JAIME PERICAS  
Apoderado: Andrés López. Gall, 72. Valencia



JOSE BRAGELI  
Apoderado: Don Francisco Alarcón — Santa Engracia, 107. Teléf 33970. MADRID



José Díaz (Madrileño)  
Apoderado; Don Arturo Barrera Preciados, 16 Madrid.



Luis Ruiz LAGARTIJA  
Apoderado: Don Rafael M. Redondo Toledo, 87. — Madrid.



LÁZARO OBÓN  
Apoderado, don Francisco Alarcón Santa Engracia, 107 Madrid. — Representante, don Domingo Arroyo Reboletería 1-1º Teléfono, 2560. Zaragoza



Luis Burgos Iglesias  
Apoderado: D. Cipriano Vallejo Rojo Rua, num 11. TUDELA (Navarra).



MIGUEL PALOMINO  
Apoderado: Don Arturo Barrera Preciados, 16 MADRID



Manuel Escudero BARQUERITO  
A su nombre Santa María, 2 Pontevedra



Miguel Sanz (Miguelillo)  
A su nombre: Almansa, 7. 2º Madrid Representante: don Manuel Aranda Martínez Maldonado, 26. Málaga



Manuel González MANOLETE  
Apoderado Don Francisco Poveda General Porlier, 38 Madrid.



MARTIN BILBAO  
Apoderado: Don Francisco Poveda General Porlier, 38 Madrid.

# BOLSA TAURINA

Diestro que en estas páginas no encuentres,  
no lo busques; es torero que NO INTERESA

Esta sección constituye la propaganda más eficaz para el torero. Lo leen semanalmente todos los empresarios

## Matadores de Novillos



Rafael Sánchez  
**C A M A R Á**  
Apoderado: Gómez y  
Moreno - Plaza Fermín  
Galán 5 Teléfono 13965  
Madrid

Representante, - Fernando Moreno,  
Imágenes 19. Teléfono 2532 Córdoba



Pedro Ramírez  
**TORERITO de TRIANA**  
Apoderado.—Don Fran-  
cisco Casado (Fatigón)  
Bañen, 1 Teléfono 25173  
SEVILLA



**PEDRO BARRERA**  
Apoderado:  
don José López González  
Teléfono, 13  
Caravaca



Silvino Rodríguez  
**NIÑO de LA ESTRELLA**  
Apoderado; don Francis-  
co Alarcón.—Santa En-  
gracia 107 Teléfono 33970  
Madrid.



**VALENTIN TARRIO**  
Apoderado:  
don Domingo Arroyo  
Rebolería, 1, 1º Drcha.  
Teléf 2560. Zaragoza



Rafael Redondo Cordobés  
**LEON de ANDALUCIA**  
Apoderado: don Manuel  
Aranda; Martínez Maldo-  
nado 26, Málaga - Repre-  
sentante, Don Manuel  
Vázquez: Santa Ana 2,  
Zafra (Badajoz).



**RAIMUNDO SERRANO**  
Apoderado:  
Don Estéban Salazar  
Lope de Rueda, 37  
Madrid. Tlef. 53,138

**VICTOR BONORA**  
Apoderado:  
Don Antonio Zamora  
Embajadores. 47  
Teléf. 95.410. Madrid

## CUADRILLA JUVENIL



Luis Frutos (Fruititos) y Angel Soria  
Apoderado:  
Don Francisco Poveda  
General Porlier, 38. MADRID



**MANUEL DIAZ**  
Apoderado:  
Don José Orozco  
San Joaquin, 10  
Teléf 15124. MADRID



**ANTONIO BERNABÉ**  
Apoderado don Antonio  
Caro, Mariano Aguiló 115  
1.º 1.ª Barcelona Teléfo-  
no 50,515.—Representan-  
te don Juan Sáez, Puerta  
de la Villa 12 Cartagena

Mariano González  
**R E C A R C A O**  
Apoderados  
Gómez y Moreno  
Plaza de Fermín Galán 5  
Teléfono 13965. — Madrid



**PAQUITO GIMENEZ**  
Apoderado, don Gabriel  
Altozano; Goya, 21-2º Ma-  
drid. — Representantes,  
don Juan Soriano, Libre-  
ria, albacete. y don En-  
rique Piédrola San Basilio, 42. Córdoba.



Señora torera  
**JUANITA CRUZ**  
Apoderado: don Rafael  
García, Amparo. 84  
Madrid

## Agentes y Representantes

Andrés Iglesias **MEZQUITA**



Apoderado Asociado, de  
Matadores de Toros y de  
Novillos, - Representante  
de Empresas de Toros, Ga-  
naderías, Rejoneadores y  
Bandas Comico Taurinas.  
Se dan presupuestos gra-  
tis de todo en general.

Aduana. 3. **BELMEZ** (Córdoba)

Don Antonio Villarán (Villarillo).—Apo-  
derado de toreros y representante de ga-  
naderías.—Antonio Susillo, 24.— Sevilla,  
Teléfono 24 771.

Don Enrique Piédrola.—Constructor de  
banderillas.—Representaciones taurinas  
Delegado de la Sociedad de Matadores  
de Toros.—San Basilio 43 Córdoba

**VICENTE MARTIN TORRES (FIDWISTA)**  
Representante Taurino asociado  
Facilidades taurinas.—Venta de toros, no-  
villos y becerros para li-  
dia.—Capotes, Muletas.  
Estoques, Banderillas  
cordobesas, zapatillas  
valencianas. Puntillas,  
zahones andaluces, cha-  
quetillas sevillanas. Car-  
teles y Prospectos al

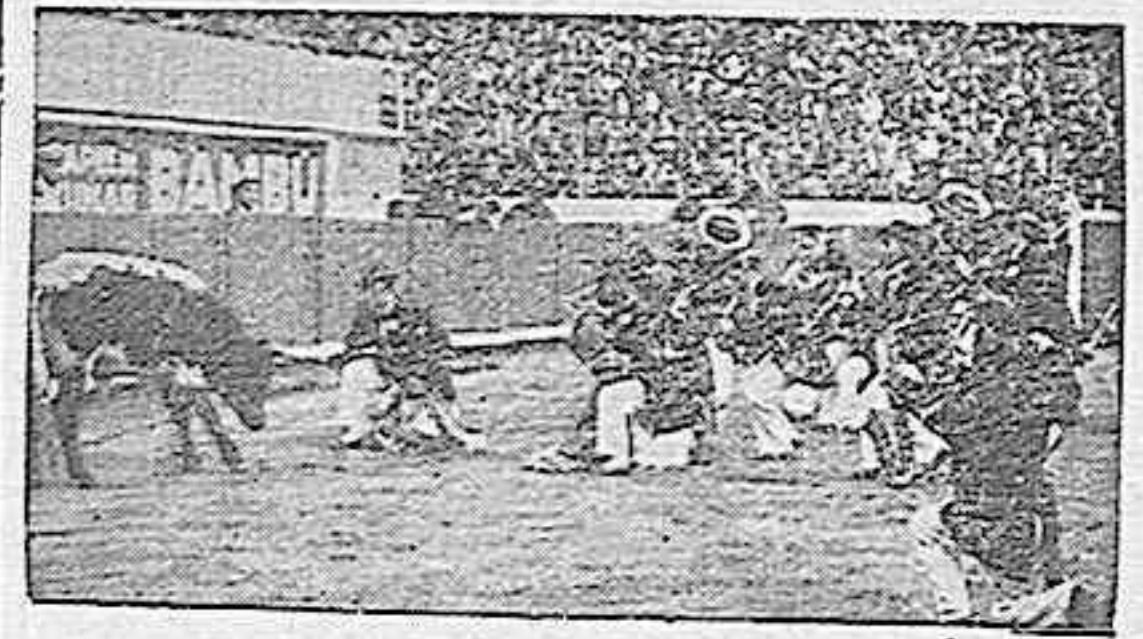


Cromo, últimos madelos de la Casa Ortega.  
—Servicio completo para Becerradas.—  
Alegría, unmero 6. **V A L L A D O L I D**



**GUERRITA CHICO**  
Alquiler de ropa de torear  
Equipos completos para  
becerradas—Representacio-  
nes taurinas en general.  
Mucho Trigo, 23—Córdoba.

## Bandas y Cuadrillas Cómicas



Auténtica banda cómica-taurina musica  
**“EL EMPASTRE”**  
Registrada con el número 81.483 bis del  
Registro de la Propiedad Industrial, Minis-  
terio de Economía Nacional.  
Apoderado General: Don Vicente Fuster,  
Colón, 50 Teléf 16.460. VALENCIA

## GRAN BANDA CÓMICO-TAURINA-MUSICAL INFANTIL LOS CALIFAS

Integrada por los artistas más jovenci-  
tos del mundo. Director: Paz Domínguez,  
saladísimo profesor de música de  
10 años  
Apoderado exclusivo: Juan J. de Lara;  
Fray Luis de Granada, sin núm. Teléfo-  
no 2436. Córdoba. Representante D Fran-  
cisco Casado (Fatigón). Calle Aromo, 5  
Sevilla.—En Francia, representación ge-  
neral don Juan Martí, Rue Maubet,  
Nimes (Francia).



Espectáculo Taurino-  
Cómico-Serio-Musical-  
Gircense

## THE DY

Integrado por los populares artistas  
Pompoff, Thedy, Zampabollos, Babu-  
donosorcito III, Gran Lerín y el autén-  
tico Guardia Torero, creador.  
Representante: don Federico Otero. Bue-  
navista, 29, 2.º derecha. Madrid



**LOS MELGAREJOS**—Troupe cómica  
taurina cantante con sus excéntricos  
vativa y Carabaña.— Director Kalle  
Melgarejo — Apoderado don Antonio  
Blancas — Juan Rufo 13 — Córdoba

## LOS CHARROS EN EL TOREO

Espectáculo Taurino de gran éxito.  
Representante exclusivo:  
Don Francisco Casado **FATIGÓN**  
Bañen, 1. SEVILLA Teléfono 25173