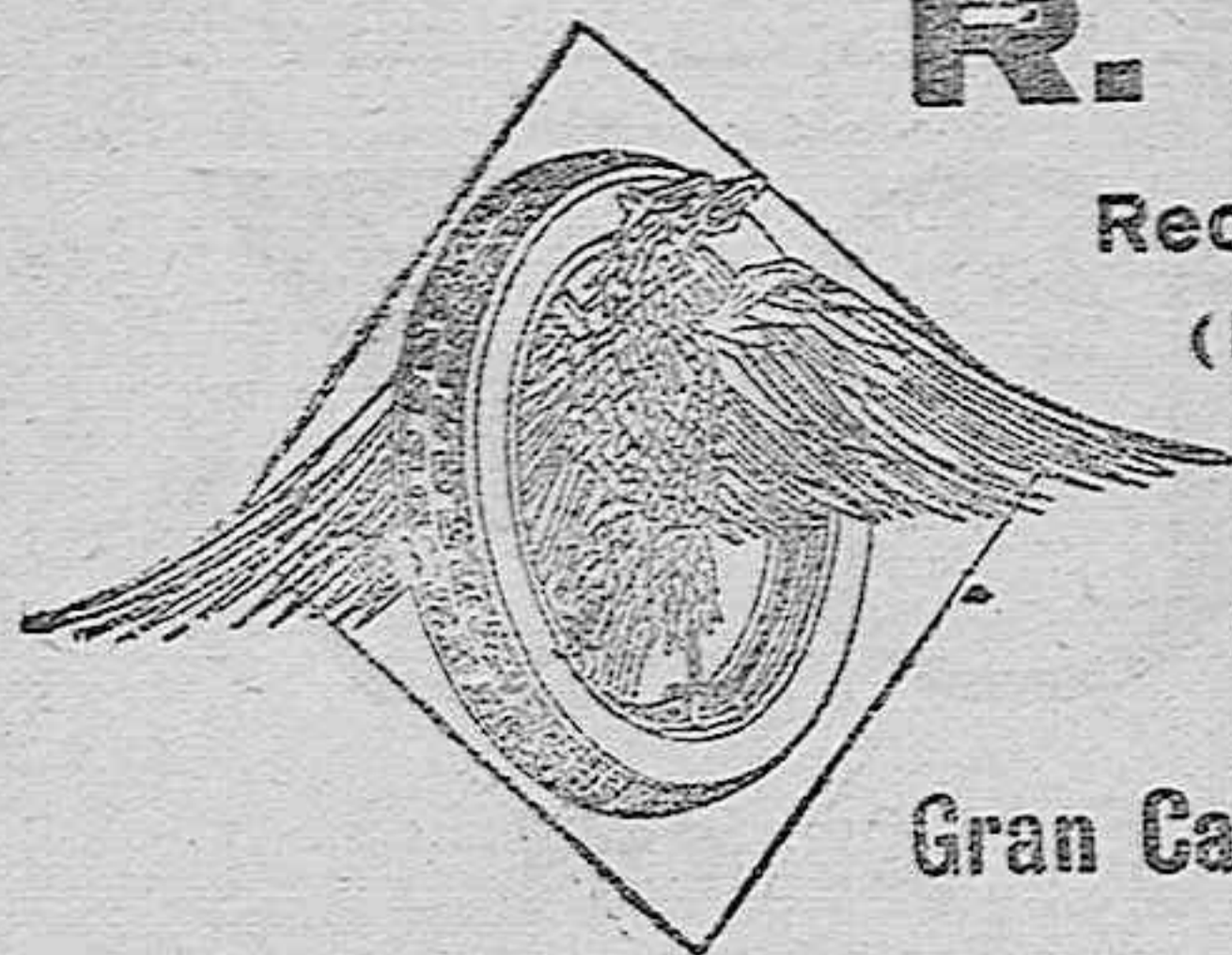


LA VOZ

DIARIO GRÁFICO DE INFORMACIÓN



MULEY MAHOMED, HERMANO DEL JALIFA, CON EL GOBERNADOR SEÑOR PALANCA, AL SALIR DE VISITAR EL MUSEO DE PINTURA.—NOTAS DE FERIA: VARIAS SEÑORITAS EN EL RODEO.—DE LA PRIMERA CORRIDA: DOS MOMENTOS DE LAS ESTUPENDAS FAENAS DE ZURITO —CUESTACIÓN A FAVOR DEL PICADOR TRIGO DURANTE LA LIDIA.—CAGANCHO EN UN GRAN PASE; CHICUELO VIENDO MORIR A SU SEGUNDO TORO.—EN ÓVALO: ASPECTO DE UNA PARTE DE LA BARRERA.



R. O. L. (S. L.)

Reconstrucción de neumáticos (RECAUCHUTADOS)

Única casa en Córdoba que tiene sus talleres montados con aparatos para la renovación de cubiertas en una sola operación.

Gran Capitán, 11

Córdoba

GRAN TEATRO.- Compañía Dramática española MARÍA PALOU

Director artístico FELIPE SASSONE

Función para hoy jueves 26 de Mayo de 1927

A las diez y media de la noche.—2.ª de Abono.—1.º Sinfonía.—2.º Estreno del entremés original de Pedro Pérez Fernández, *Lola, Lolita, Lolilla y Lolo*.—3.º Estreno de la glosa dramática en tres actos y en verso de Luis Fernández Ardavin, *La hija de la Dolores*.—Creación insuperable de MARÍA PALOU. Estrenada por esta Compañía en la actual temporada en Madrid.

Butacas, 4 pesetas; Anfiteatro, 1'25; Gradas, 0'50.

La taquilla se abre a las tres de la tarde

Pronto, los estrenos *¿Y después?* del aplaudido autor Felipe Sassone y *La ermita, a fuente y el río* del gran poeta Eduardo Marquina.

TEATRO DUQUE DE RIVAS.- Temporada de Feria

Grandioso éxito de la Compañía de Zarzuela de Luis Caivo, en la que figura el eminente barítono cordobés MARCOS REDONDO.

Funciones para hoy jueves 26 de Mayo de 1927.

A las ocho y media de la noche.—Vermouth.—La zarzuela en un acto de los señores Jiménez y Paradas, música del maestro Alonso, *Las Corsarias*. Éxito de toda la Compañía.—Butacas, 2 pesetas, Gradas, 0'30.

A las diez y media de la noche.—La zarzuela en un acto, música del maestro Guerrero, *La Alsaciana*.—La zarzuela en dos actos del maestro Guerrero, *El huésped del Sevillano*. Insuperable creación de Marcos Redondo.—El éxito de los éxitos.—Butacas, 8 pesetas; Individuales de Palco, 4; Gradas, 0'80.

Observaciones meteorológicas

Datos facilitados por la estación del Instituto correspondiente al día 26 de Mayo.

En veinticuatro horas

Temperat. m.º al sol y al aire libre.	37'80
" " " a la sombra	29'80
" " " mínima	16'00
" " " media	22'90

Oscilación.	13'80
Agua de lluvia en milímetros.	0'00
Agua evaporada en milímetros	7'20

Observaciones a las siete de la mañana.

Altura barométrica en mm. a 0º.	745'50
Temperatura a la sombra	18'20
" de termómetro hmd.º	15'20
Tensión del vapor.	11'00
Humedad relativa.	71'00
Estado del cielo.	Nuboso
Dirección del viento	S. O.
Fuerza	Muy flojo
Recorrido en 24 horas	192'00

Horas de las Bibliotecas públicas

Biblioteca provincial

de 9 a 1 y media.

Popular

de 6 a 9 y 1/2 de la noche

Archivo municipal

de 6 a 9.

Biblioteca "Séneca"

de 9 a 12 y 1/2 y de 2 y 1/2 a 5

Anuncios económicos clasificados

Los anuncios de esta Sección satisfarán de una a cinco líneas. 50 céntimos por día. Cada línea que exceda de las cinco primeras, quince céntimos. Mínimo, dos inserciones. Por cada inserción se abonará también quince céntimos por impuesto del Timbre.

Arrendamientos

Arriendo piso moderno, en calle Librería, 9, Almacén Hierro Aragón.

Hermoso piso, casa nueva, todas comodidades, siete balcones, agua, luz, azotea, se arrienda en treinta duros.—Razón Librería, 11, principal centro, de doce a dos.

Portal independiente, se alquila en la plaza del Moreno 2, duplicado. Razón, Oca 16, de una a tres.

Almonedas

Almoneda.—De una máquina Singer de bobina central para sastre o zapatero, cama de matrimonio de acero, mesa estufa, mantón de Manila negro antiguo y otras cosas más.—Obispo López Criado, número 1.

Almoneda.—Camas de hierro de persona, una zafra de 11 arrobas, un tocador, una taza de mármol.—Fitero, 5, de nueve a una.

Compras y ventas

Cal blanca, Medina Azahara. Especial para estucos y encalar habitaciones. De venta en Canalejas, 9, duplicado.

Muebles.—Si necesitan adquirirlos buenos y económicos, visiten la Casa de Miguel de Latorre González, Armas, número 9.—Dormitorios desde 500 pesetas; Comedores desde 300 pesetas; Cama de madera de haya con somiers desde 35 pesetas; Mesa de comedor desde 35 pesetas; Cómodas desde 80 pesetas.

Payá. Es el mejor papel de fumar. Fabricante F. Payá Miralles, Alcoy. Representación y depósito para la provincia de Córdoba: Casa Pozo, Relej, número 1.

Se vende una canastilla, una berlina, un hermoso landó y toda clase de guarniciones. Darán razón, Pedro López, 14

Empleos y colocaciones

Joven desea colocarse en casa de agricultura, con conocimientos en carpintería y mecánica, con toda clase de herramientas. Para informes, calle Enmedio 15 (Alcázar Viejo).

Traspasos

Por no poderlo atender se traspasa el establecimiento de bebidas situado en la calle Alfonso XII, 72. Para tratar, en el mismo.

Traspaso con existencia buen establecimiento de bebidas en la calle Realejo, 66. Tiene delante amplia plaza para poder instalar mesas café.—Para tratar con su dueño en la bodega de al lado, de 4 a 6.

Varios

Au Corset Français.—Se hacen corsés sobre medida. Elegante e orsé forma Imperio. Fajas higiénicas para descensos y enfermedades del vientre y riñón, aprobada por los médicos. Gran surtido en géneros de alta novedad, tanto en telas co-

mo en adornos. Esta casa tiene los mismos adelantos de las corseterías de París.—Alfonso XIII, número 38. Teléfono 29, Córdoba.

A los labradores.—Vendo iscales torcidos y trenzados, a precios baratísimos. Alfaro, 8.

Nueva fábrica de cepillería y artículos de cerda de Miguel Hidalgo Solís, Carretera del Brillante «La Constancia».—Cepillería para usos industriales y domésticos. Escobillas para blanquear y fregar botellas. Ventas al por mayor, menor y con grandes descuentos. Se perfeccionan encargos especiales.

Rótulos de esmalte.—De la acreditada fábrica La Esmaltadora Bilbaina. Se hacen en todos colores, formas y tamaños. Siempre brillantes, imborrables, nuevos y limpios. Para pedidos: Enrique de Obregón, sucesor de Serrano y Obregón, calle Ambrosio de Morales 10. Teléfono 212. Córdoba.

Se admiten dos huéspedes en familia, y se vende un estrado, tocador y bufete.—Razón Montemayor, 10.

Informaciones de la mañana

La Feria de noche

El desfile

En las primeras horas de la noche organizóse el desfile, que resultó brillantísimo. Se vieron y admiraron numerosas mantillas que lucían airosamente gentiles cordobesas.

Las calles Gondomar y Concepción y las Avenidas de Cervantes y del Gran Capitán se vieron concurridísimas.

Los teatros

Gran Teatro.—Con asistencia de numeroso público la compañía de María Palou puso anoche en escena la preciosa comedia «A campo traviesa».

La eminente actriz cumplió de modo admirable su cometido.

El público no regateó los aplausos a los artistas.

Duque de Rivas.—La compañía lírica de Luis Calvo que actúa en este teatro, puso anoche en escena la zarzuela de González y Martínez, música del maestro Alonso, titulada «La Calesera».

A la representación asistió numeroso público, que llenaba las localidades del citado teatro.

En la interpretación se destacó notablemente el barítono Marcos Redondo, que hace una verdadera creación en el papel de «Rafael Sanabria».

Fué aplaudidísimo, teniendo que bisar algunos cantables.

Con él recibieron los mayores aplausos José Limona, Mercedes Melo, Trini Avelli, Tana Lluro y Antonio Garrido.

El conjunto resultó precioso, por lo que los artistas recibieron sinceros aplausos.

En el Real de la Feria

La velada última desenvolvióse en el Real de la Feria con una animación sin precedentes.

Un gentío inmenso ocupaba el paseo de la Victoria, jardines de la Agricultura y salón de espectáculos.

Los circos y espectáculos registraron excelentes entradas.

Los puestos de confituras y juguetes hicieron buena venta de sus mercancías respectivas.

La banda municipal de música interpretó escogido programa de su vasto repertorio.

El alumbrado

El extraordinario alumbrado que luce este año en el Real de la Feria y calles inmediatas al Paseo de la Victoria, ha sido motivo sobrado de admiración de propios y extraños.

Los esbeltos arcadas y cancelones, en los que se emplea una estudiada y artística combinación del colorido, hacen que el comentario de encomio y alabanza surja espontáneamente en honor del que alentara y patrocinase el proyecto del artista granadino señor Vergara.

El proyecto llevado a la práctica, tal como se pudo apreciar anoche, supera muy mucho a toda suposición idealista forjada de antemano.

Fuegos artificiales

En los llanos de Vista Alegre se quemaron varios castillos de fuegos de artificio, que fueron muy celebrados por la extraordinaria concurrencia que presenció este festejo popular.

Bailes en las casetas

En la caseta del Círculo de la Amistad celebróse animado baile.

La buena sociedad cordobesa dióse cita en la caseta del Círculo, la que, como años anteriores, reunió un plantel florido de bellezas cordobesas.

Una escogida orquestina amenizó la velada.

El baile prolongóse hasta altas horas de la madrugada.

En la caseta de la Unión Mercantil Recreativa hubo baile, en el que el elemento joven rindió culto a Terpsícore hasta las primeras horas de la mañana.

PARTIDO DE POLO

Organizado por el Ayuntamiento, se verificará el próximo día 29, en campo de dicho deporte, establecido en la Electromecánica, un gran partido, en el que tomarán parte un equipo militar, de Madrid, y otro de la guarnición de esta plaza.

Por ser un espectáculo nuevo en nuestra capital y muy deseado de ver por los muchos cordobeses que lo han visto jugar en otros campos distintos al de nuestra capital, la expectación y el pedido de localidades es grande.

La taquilla estará abierta en el Gran Teatro desde el día 27.

«Córdoba en fiestas»

Hemos recibido un interesante número de la revista titulada «Córdoba en fiestas», dedicado a esta ciudad con motivo de la Feria de Nuestra Señora de la Salud.

Contiene varios trabajos literarios y numerosas fotografías.

«Córdoba en fiestas» está lujosamente editado.

Zapatería Sapena

Calzados de ocasión. Precios muy económicos.

Conde Cárdenas, 26

FÁBRICA DE MOSAICOS

Materiales de construcción

Cemento "El Caballo"

Yesos - Ladrillos - Tejas - Azulejos
 Tuberías - Zócalos - etc., etc.

Medina Azahara

Avenida de Canalejas, 9, duplicado

Teléfono núm. 624

CÓRDOBA

Apreciación a la corrida de ayer De Sociedad

Breve el comentario, muy a pesar mío, pero el original es excesivo y hay que constreñirse un poco. Pero, a pesar de ello, en poco espacio te diré lector la impresión que me produjeron los toreros, aun cuando ello resulte un tanto incompleto y algo deshilvanado.

La corrida de ayer fué de sorpresa. Sorpresa para los que no asistieron temerosos de que no se arrimaran los espadas, mayor sorpresa y un algo de emoción para aquellos contados espectadores que se arresaron a ir a los toros. Cuando todo el mundo creía que Cagancho y Chicuelo fracasaban ruidosamente, surgió lo imprevisto, y al gitano le salió el toro del alboroto y al sevillano el manso dócil y suave, que vuelve por su honradez bovina y por el prestigio de la divisa, aun después de haber sido fogueado. Sorpresas por doquier, a excepción de la labor final de Zurito, que esa sí que la sabíamos de memoria desde hace varias semanas.

Cagancho, el torero de los fracasos ruidosos y de los grandes triunfos, tuvo ayer la fortuna de que le saliera su toro, un bravo ejemplar de Albaserrada que acometía franco a la franela sin una vacilación, y con esa clase de astado el gitano se mostró un estilista del toreo con un sello de arte soberano. Dificilmente se puede torear más cerca a un toro. Cagancho con el capote, quietos los pies, erguida la figura, girando los brazos sabiamente, hizo verdaderas maravillas. Con la muleta fué un portento de gracia, de estilo y de conciencia; cada muleta era una página del libro de la Tauromaquia y cada momento una emoción nueva invadía el espíritu absorto del aficionado, haciéndole enloquecer de entusiasmo. Así se torea y así se encumbran los toreros.

Este es, pues, Cagancho en su toro, en el toro que embiste franco, en el toro fácil y pastueño, que se entrega a la muerte con bravura. Mas no es el torero gitano esa figura grande cuando sale el astado difícil; ahí sí que pierde los papeles y se acaba la Tauromaquia, y el arte de torear y hasta el nombre de espada de alternativa. Cagancho en ese momento pierde la línea y no queda en sus manos de artífice más que un fragmento viciado de algo que se llama toreo.

Como estoqueador el gitano es una nulidad, ni empareja con el toro, ni acomete derecho, ni se deja ver; es una cacería alejosa que indigna al aficionado.

Cagancho, a nuestro modesto entender, es un fenómeno con su toro, con ese toro que difícilmente sale; pero con el que no se adapta, el torero gitano es de una vulgaridad aplastante.

Muy poco de Chicuelo. El torero sevillano está ya de hecho retirado del toreo; su pensamiento está muy alejado del ruedo y su corazón late con violencia cuando se acuerda que tiene delante a un enemigo. Chicuelo no torea ya sino por compromiso y tal vez por complacer saca de vez en cuando algo de su formidable repertorio, que ya guardó en el arca de sus recuerdos artísticos.

Un momento de compromiso fué ese toro mansurrón de Albaserrada que no quiso

ver a los caballos y que luego cuando tuvo en frente al torero artista se volvió manejable y fácil. En ese momento Chicuelo quiso hacer y destapó la esencia de su arte soberano, resultándole la faena dominadora, sabia, maestra, en una palabra.

En el otro toro no lo quiso ver, y en alguna que otra ocasión, desechando su desganado, hizo cosas de torero fino y seguro.

Con el estoque estuvo mal en su primero, y breve en su segundo, por lo que cortó las dos orejas y el rabo, por unánime aclamación.

De intento hemos dejado a Zurito para final. El de Córdoba, con más o menos méritos, ocupa hoy un puesto, y en cuyo escalafón sólo figuran, quizás, dos o tres. Ese puesto es el de matador de toros con tratamiento de usia.

El niño del señor Manuel, mató ayer diez o doce toros, y ojalá que los hubiera seguido matando todavía. Es tan difícil emocionarse con esa suerte suprema, que cuando sale uno con méritos y decisión para practicarla, sería de desear que no acabara nunca. Es el caso idéntico al torero artista que muletea bien y al que el público le ruega que siga toreado y que no mate.

Zurito, ayer, dió su nota de matador punzonoso, y no se puede pedir más. En los otros tercios, como el de Córdoba no es manco, también hizo cosas plausibles, sobre todo al dar unos cuantos lances valientes y al intervenir en los quites con voluntad y con deseos.

La corrida de Albaserrada muy igualada en presentación, y no así en cuanto a bravura, pues hubo de todo; toros buenos y toros mansotes, aunque sin malas intenciones.

Bragando, sobre todos, Virutas, y después Cerrajillas, Guerrilla y algún otro. Con la pica Catalino y Pepe Zurito. Y hasta luego.

DON PACO.

“La Madrileña”
Fábrica de tejas y ladrillos
del Campo de la Verdad
 Tejas, ladrillos, ladrillos huecos y rasillas
Grandes existencias

INCREDIBLE: en EL METRO colchas de seda tamaño grande, desde 18 pesetas.

En Sevilla ha dejado de existir la virtuosa dama doña Regla Luca de Tena, madre de nuestro querido amigo don Juan Carretero Luca de Tena, director de «El Noticiero Sevillano».

A la familia doliente enviamos el testimonio de nuestro pesar sincero.

Está en Córdoba, donde pasará, en unión de su familia, los días de Feria, el capitán del Tabor Español don Joaquín de Miguel Cabrera, que ha venido de Tánger acompañado de su distinguida esposa.

Llegó a ésta, procedente de Cabra, el director del Instituto de segunda enseñanza de aquella localidad, don Manuel González Meneses.

Procedente de Sevilla llegó el director de Hacienda de la Exposición Ibero-americana, don Angel Rojano Fernández.

Se encuentra en Córdoba el fiscal de la Territorial de Granada, don Alfonso Moreno Fernández de Rodas.

Procedente de San Fernando ha venido a Córdoba, para pasar unos días, el coronel médico de la Armada don Adolfo Sánchez Otero.

Llegó de Sevilla nuestro querido amigo don José Orue.

Ha regresado de Villaharta el propietario de aquel balneario don Joaquín Gallardo y Velarde.

Se encuentran en Córdoba para pasar las presentes fiestas, nuestro querido amigo el teniente de Intendencia don Rafael López Mora, y su distinguida esposa doña Joaquina Rojano Fernández, con su angelical hija.

Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al secretario particular del Comisario Regio de la Exposición de Sevilla, don Abelardo López Cansino.

Se encuentra entre nosotros nuestro estimado amigo don Alfonso Linares.

Para pasar la temporada de Feria en esta capital, llegó procedente de La Línea, el joven joyero don Julio Fernández Carballo, sobrino de nuestro querido compañero «Julifer».

Se encuentra en Córdoba el exgobernador civil de Almería, don José Serrano Ramos.

Llegó de Cabra el exsenador del reino, don Luis Pallarés Delsor.

El diputado provincial don José T. Ariza Hita, ha llegado a esta capital procedente de Baena.

JUAN MIRÓ
Avenida de Canalejas, 20.-Córdoba

Almacén de accesorios para máquinas industriales y agrícolas.—Correas inglesas de pelo de camello y de cuero de calidad extra.—Accesorios para trilladoras.—Aceites y grasas lubricantes americanos.—Algodones para limpieza.—Grandes existencias.—Precios sin competencia.

Información telefónica

Consejo de ministros en la Presidencia

Manifestaciones de Primo de Rivera.-Nota oficiosa y ampliación a lo tratado en el Consejo.-El Presidente asiste a los juegos florales organizados por el Casino de Clases del Ejército.-Espantosa catástrofe ferroviaria en la estación de Aguilas; siete muertos y quince heridos.-Los ministros de Comercio francés y del Trabajo español en Barcelona.-Marín Anido sale para la ciudad condal.-Se reúne el patronato de la Ciudad Universitaria.-Otras noticias de gran interés.

(De nuestro redactor-corresponsal señor Benavente.)

De Madrid

Madrid 26, de la 1 a las 4 m.

El Congreso de Sanidad

En la Academia de Medicina y bajo la presidencia del ministro de la Gobernación, se ha celebrado la sesión inaugural del Congreso de Sanidad.

El doctor Canal, secretario del Congreso, dió lectura a la Memoria anual.

El doctor Velasco habló de los problemas sociales.

Seguidamente habló el director de Sanidad y propuso cuatro medidas para resolver el problema sanitario.

El ministro de la Gobernación, en nombre del Gobierno, dió que atendería a la realización de los problemas de que se hace mención en la memoria.

Por la tarde se celebró la primera sesión del Congreso, discutiéndose una ponencia del doctor don Manuel Fernández Aldana, de Almadén.

Se reúne el Patronato de la Ciudad Universitaria

Bajo la presidencia del ministro de Instrucción Pública se ha reunido el Patronato de la Ciudad Universitaria, en uno de los pabellones que la Facultad de Medicina posee en la Moncloa.

El doctor Aguilar dió cuenta al ministro sobre el terreno de lo que puede llegar a ser la Ciudad Universitaria.

Se acordó la próxima reunión de las ponencias que estudiarán los distintos aspectos de la construcción.

Como los terrenos, propiedad del Estado, abarcan solo 25 hectáreas, se ha pensado en la adquisición de otros colindantes, propiedad del duque de Granada.

Consejo de ministros en la presidencia

A la entrada

A las siete y cuarto de la tarde se reunieron los ministros en la presidencia para celebrar Consejo.

Liégó primero el ministro de Marina, el cual dió cuenta del empréstito que se acaba de hacer a la Argentina y de la construcción de buques para su escuadra, concediendo España las mismas ventajas en material que los Estados Unidos e Inglaterra.

Martínez Anido confirmó a los periodistas que a las ocho y cuarto salía para Barcelona con el objeto de clausurar el Congreso municipalista.

Dijo que permanecerá en la ciudad condal dos días.

El señor Callejo dió que había dejado en la Moncloa a sus compañeros del patronato de la Ciudad Universitaria.

El marqués de Estella manifestó que el Rey acababa de firmar un decreto prorrogando por seis meses el tratado comercial con los Estados Unidos, concediéndonos aquella nación un trato de favor.

Dijo el presidente que el Consejo terminaría a las nueve de la noche, y que tenía que vestirse de uniforme para asistir a los Juegos florales organizados por el Casino de Clases del Ejército, acto que el Rey honraría con su presencia.

A la salida

A las nueve de la noche terminó el Consejo de ministros, manifestando el general Primo de Rivera, que se había tratado del expediente de construcción de una pista entre Madrid e Irún, mediante la cual se podrá venir desde Francia por una carretera asfaltada.

Referencia oficiosa de lo tratado en el Consejo

El ministro de Instrucción Pública facilitó la siguiente referencia oficiosa:

Estado: Se dió cuenta de la prórroga del tratado de comercio con los Estados Unidos.

Guerra: Se acordó el nombramiento de una comisión de oficiales que asistan al congreso de esgrima.

Se estudiaron propuestas de libertad condicional de reclusos afectos al fuero de Guerra.

Marina: Se aprobaron las obras que han de efectuarse en el torpedero «Villamil» y se estudiaron las propuestas de libertad condicional de los reclusos afectos al fuero de Marina.

Fomento: Se aprobaron expedientes para la reparación de carreteras propuestas por la Junta de firmes especiales.

Se estudió un proyecto de riegos asfálticos en los kilómetros de carreteras que se citan entre Madrid y Francia, por la Junquera.

Se aprobaron los créditos de seis millones de pesetas para atender a los puertos que se mencionan.

Se aprobó la construcción del trozo de fe-

rrocarril que enlaza el de Baeza con el de Cuenca-Utiel, adjudicándose las obras a don Francisco González.

Se aprobaron expedientes de adoquinado en los kilómetros de carreteras que se citan propuesto por la Junta de firmes especiales.

Hacienda: Fué aprobado un crédito extraordinario de un millón ciento cincuenta mil pesetas para atender a la Carbonera Nacional, concediendo a cooperación acordada por el Real decreto de 27 de febrero de 1926.

Ampliación a lo tratado en el Consejo de ministros

El Consejo trató ampliamente de la construcción de buques a la Argentina y se dió lectura al preámbulo del de España y después al de la Argentina, en el que se expresan cariñosas frases de adhesión y de respeto.

España ha procedido muy liberalmente en este asunto y las acciones para dicho empréstito han sido adquiridas en su totalidad por el Consejo Superior Bancario, que las repartirá entre sus asociados.

El papel sobrante de aquellos que no quieran aceptarlas será tomado por los Bancos de Bilbao, Hispano-Americano y Urquijo.

El papel de la Argentina está exento de todos los impuestos actuales y de los que se creen en lo sucesivo.

Se reúne la Junta de aranceles

En el Consejo de la Economía Nacional volvió a reunirse esta tarde la Junta de aranceles y valoraciones, bajo la presidencia del marqués de la Frontera.

Terminó la deliberación de los asuntos que figuraban en la convocatoria y se levantó la sesión.

Muñoz Seca quiere hablar en el turno ciudadano del Ayuntamiento

Esta mañana se presentó en el Ayuntamiento el autor teatral Muñoz Seca, llevando el propósito de hablar en el turno ciudadano de la permanente.

El autor de «La venganza de don Mendo» se proponía denunciar al propietario de unos solares que no dejaba jugar a los niños.

Entre tanto el alcalde manifestó al señor Muñoz Seca que no tenía necesidad de hablar en la sesión, ya que él había tomado sus medidas en contra de dicho propietario.

El diestro Gitanillo continúa mejorando, aunque lentamente

El doctor Segovia reconoció esta tarde al diestro Gitanillo, observando con satisfacción que éste no se había agravado.

El diestro está mejor, teniendo el pulmón derecho congestionado, pero funcionando perfectamente el izquierdo.

Gitanillo tomó leche fría y caldo con yemas.

Partido Internacional de fútbol

El domingo próximo se celebrará un partido internacional de fútbol en el Stadium Metropolitano.

Contenderán los equipos de España y Portugal.

Vista de una causa que produce grandes comentarios

Esta mañana se vió en la Audiencia la causa seguida contra José Hernández, de la Sociedad de Petróleos, al que se le acusaba por el delito de estafa.

La causa se está incoando hace cinco años y ha sido suspendida varias veces por incomparecencia del denunciante.

Hoy se presentó éste y al ver en el banquillo a Hernández declaró que no era el autor de la estafa.

En su vista, el fiscal retiró la acusación absolviéndose al procesado.

El asunto provocó grandes comentarios entre el público que asistía a la vista.

Banquete homenaje al maestro Serrano

En el Hotel Nacional se celebró el banquete homenaje al maestro Serrano para festejar el éxito obtenido con su obra «Las de Aragón».

Asistieron numerosos escritores y artistas, pasando de un centenar.

Hablaron, elogiando al maestro Serrano, don Luis de Tapia, el alcalde y gobernador civil de Valencia, don Antonio de la Villa y el maestro Luna.

Por último, el maestro Serrano dió las gracias muy emocionado.

De provincias

ALMERIA

Espantosa catástrofe ferroviaria.—Choca un tren correo con otro minero y resultan siete muertos y quince heridos

Almería 25.—A medio día se tuvo noticias de que el tren correo había chocado con otro minero, resultando numerosos muertos y heridos.

El choque ocurrió a dos kilómetros de la estación de Pulpi, y fué tremendo, resultando varios vagones destrozados, entre los que perecieron siete viajeros y quedaron quince heridos.

Entre los muertos figura el comandante de la benemérita del puesto de Aguilas, don Pedro Pérez, y un ambulante de correos, que no ha sido identificado.

Nuevos detalles de la catástrofe afirman que el choque ocurrió en el kilómetro diez del ramal existente entre Almendrico y Aguilas, y fué debido a que el tren minero no pudo quedar detenido a pesar de los frenos, alcanzando al tren correo.

Seguidamente se organizaron varios trenes de socorro, con material quirúrgico de urgencia.

Las ambulancias sanitarias recogieron siete cadáveres y curaron a más de quince heridos.

La dirección de ferrocarriles, al tener conocimiento del suceso, ordenó al ingeniero jefe de la tercera división saliera para el lugar del suceso, con el objeto de instruir expediente.

Explosión en una mina.—Siete obreros heridos

Almería 25.—En la mina «Esperanza» ocurrió una explosión en el momento en que colocaba un barreno el obrero Fernández Berja.

Resultaron heridos siete obreros, dos de ellos gravísimos.

Al lugar del suceso ha marchado un ingeniero, con el objeto de abrir una información para depurar responsabilidades.

BARCELONA

Llegada del ministro de Comercio francés y del señor Aunós

Barcelona 25.—Esta mañana llegaron los ministros de Comercio, de Francia, y de Trabajo, de España, acompañados de los directores generales de Agricultura y Comercio.

Fueron recibidos por el cónsul francés y las autoridades.

Los ministros se dirigieron a Montjuich, en donde almorzaron.

El Congreso Nacional de riegos

Barcelona 25.—A las once de la mañana se efectuó la sesión inaugural del Congreso de riegos, siendo presidida por el capitán general que declaró abierta la sesión en nombre del Rey.

Pequeños sucesos

Marido "cariñoso"

En la Casa de Socorro recibió asistencia facultativa una mujer llamada Joaquina Espejo Rubio, domiciliada en la Casa de Recogimiento sita en la calle del Cañamo, número 13.

Dicha mujer presentó también a reconocimiento a una niña de dos años, hija suya.

Aunque no presentaban lesión alguna, según declaraciones de la casera de la Casa de Recogimiento, Joaquina había sido apaleada brutalmente por su marido, que también propinó algunos golpes a la niña.

Del hecho se dió cuenta al juzgado correspondiente.

Por malos tratos

La vecina de esta capital Concepción Quintana, que vive en la calle de Barriónuevo, denunció ayer en la Comisaría de Vigilancia a una convecina suya conocida por «La Piconera», la cual la maltrató de palabra y obra.

La denuncia se ha transmitido al juzgado municipal.

Indocumentados

Los agentes de la autoridad han detenido a Pedro Fernández Molina, Isidro Gómez Redondo y Manuel Porras Díaz, sin domicilio en esta capital, los cuales se hallaban embriagados y, además, carecían de documentos.

Se traspasa un acreditado

negocio de transportes con dos camiones de cinco toneladas de carga y uno de tres toneladas a toda prueba y en inmejorables condiciones. Razón, calle Juan Rufo, 3. Córdoba.

CÓRDOBA-PARÍS

Calzados elegidos para el público selecto
Gondomar, 10

INCREIBLE: en EL METRO colchas de seda, tamaño grande, desde 18 pesetas.



ANIS LA CORDOBESA



Destilación especial

CÓRDOBA

Informaciones de la noche

Nuestros festejos de Mayo

El segundo día de Feria

La animación en calles y paseos.—En el real de la Feria y mercado de ganados.—Concierto por la Banda de música del Ave-Maria.—Baile en la caseta del Círculo de la Amistad.

En calles y paseos

Durante el día de hoy se ha notado mayor animación que el día anterior.

En calles y paseos la aglomeración de forasteros es verdaderamente extraordinaria.

La circulación por las arterias principales de la población se hizo esta mañana muy difícil, debido a la multitud de gente que transitaba por ellas y a los muchos automóviles forasteros que han llegado esta mañana abarrotados de viajeros, deseosos de presenciar los festejos de nuestra hermosa Feria.

El día espléndido, la temperatura más suave que la de ayer y la festividad del día, han contribuido grandemente a que los cordobeses se echaran a la calle para asistir a los festejos mañaneros.

En la calle de Gondomar, Avenida del Gran Capitán y calle de la Concepción, los cafés y bares presentaban ese conjunto muy animado y propio de ese público heterogéneo que en los días de grandes fiestas constituye la nota de más fuerte colorido de estos establecimientos públicos.

En la calle la multitud se mueve dificultosamente, asediada a cada paso por millares de industriales de artículos variados y raros.

Los paseos se encontraron tan animados como las calles durante toda la mañana, sobre todo el de la Victoria, paso obligado de los peatones que se dirigían al mercado de ganados o a las casetas y recreos establecidos en el Real de la Feria.

El mercado de ganados

Hoy se ha notado mayor animación en el mercado de ganados que el día anterior.

Las transacciones fueron muy numerosas abundando las del ganado de cerda y mular, vendiéndose aquéllos a treinta y treinta y dos pesetas arroba. Se hicieron buenas operaciones de conjunto vendiéndose mulos en setecientas y ochocientas pesetas; mulas en mil, jacas en mil doscientas cincuenta y mil quinientas.

En el ganado asnal hubo poca oferta debido principalmente a la no muy buena calidad de los semovientes; sin embargo, se vendieron algunos garañones en buen precio.

A pesar de que las transacciones fueron muchas la mayoría de los tratos quedaron pendientes para mañana.

Por el mercado de ganados desfilaron numerosos jinetes montando preciosas jacas existiendo gran animación.

La feria de ganado ha sido este año muy

importante, no respondiendo desde luego este alarde de presentación al escaso número de transacciones verificadas.

En el Real de la Feria

Durante toda la mañana el Real de la Feria se ha visto concurridísimo, tanto por tratantes y negociantes, como por multitud de curiosos, deseosos de presenciar el espectáculo de compra-venta, y de poder apreciar los hermosos ejemplares de ganado vacuno, caballar, mular y de cerda, que se encuentran expuestos.

Las buñolerías y «aguaduchos» se han visto llenos de público.

El paseo de coches, muy animado, constituyendo la nota clásica numerosas parejas de jinetes vistiendo traje andaluz.

El paseo duró toda la mañana.

Concierto por la Banda de música del Ave-maria

La Banda de música, integrada por los niños de las Escuelas de Ave-Maria, ha dado esta mañana un concierto en el kiosco que el Ayuntamiento tiene establecido en el paseo de la Victoria.

Los pequeños ejecutaron admirablemente un repertorio escogido.

El concierto fué escuchado por numeroso público, que al final de cada obra musical ovacionó a los pequeños músicos.

El baile en la Caseta del Círculo de la Amistad

Se ha celebrado con extraordinaria ani-

mación un baile matinal en la caseta que en el Real de la Feria tiene establecida el Círculo de la Amistad.

Al baile asistió el elemento juvenil de la aristocracia de nuestra ciudad.

Terminó próximamente al mediodía, cuando el sol dejó sentir con más imperio el influjo caluroso de sus rayos.

Forasteros

Durante todo el día los trenes que han llegado a nuestra capital no han cesado un momento de volcar sobre ella su carga de feriantes llegados para presenciar la corrida de toros de esta tarde.

También es incalculable el número de automóviles llegados conduciendo forasteros.

Los hoteles y fondas se encuentran con el completo echado.

En los restaurantes ha tenido que guardarse riguroso turno para poder tomar un refrigerio.

Los toros

A las cinco de la tarde se ha celebrado en nuestro circo taurino la segunda corrida de Feria, que se ha visto mucho más concurrida que la de ayer.

Del resultado de la misma daremos cuenta en otro lugar.

El desfile

A la hora de cerrar nuestra edición, a la salida de la plaza de toros, se organiza el desfile de carruajes.

Figuran en el mismo coches a la andaluza con caballos lujosamente enjaezados.

Multitud de muchachas ataviadas con la clásica mantilla, lucen su belleza desde los asientos de lujosos vehículos.

El desfile continúa brillantísimo cuando escribimos estas cuartillas.

Pérez Ortopédico de la Beneficencia Municipal

Bragueros mecánicos y elásticos, piernas artificiales, fajas ventrales y toda clase de aparatos ortopédicos que se crean indicados, según los casos.

SAN HIPÓLITO, N.º 10

CÓRDOBA

Cuartos de Baño

“RECLAMO,”

7 piezas Pesetas 435

Material sanitario

a precios de almacén

Medina Azahara

A. Canalejas, 9

Córdoba

En la plaza de toros

La segunda de Feria

Se lidian ocho toros de Natera, dos para Simao da Veiga y seis para Valencia II, Zurito y Félix Rodríguez.

Caldeada la afición por las faenas hechas en la corrida de ayer por Cagancho y Chicuelo, en la tarde de hoy ha culminado el entusiasmo, notándose extraordinaria animación.

La presencia en el cartel de hoy del rejoneador Simao da Veiga con su jaca torera y la actuación de Félix Rodríguez, juntamente con Valencia II y Zurito, ha dado más atracción al festejo y ello ha motivado una mayor concurrencia a la plaza.

Que Dios nos libre del sopor que se avvicina ante la lidia de ocho toros y esperemos a que los toreros nos hagan la merced de arrimarse.

Como se esperaba, en la plaza, a la hora de comenzar el festejo hay un lleno.

En las localidades de preferencia abundan las mujeres guapas, clásicamente ataviadas, y en el palco del gobernador el hermano de S. A. el Jefe, Muley Mohamed, presencia el festejo, acompañado de don José Cruz Conde, del señor Palanca y del comandante Cogolludo.

Y basta de preámbulos, que hoy tenemos tela cortada para largo.

Las cuadrillas hacen el despeje, precedidas de Simao da Veiga, que viste a la usanza de su país, y son aplaudidas.

Lidia de rejones

PRIMERO

Negro bragao, gordo, largo y bien puesto de pitones.

El portugués, que monta un caballo torado, intenta poner un rejón, que se cae al suelo.

Insiste de nuevo, sin que el toro se digna acudir y luego coloca encerrado en tablas un soberbio rejón. (Ovación.)

La cosa se hace pesada, porque el toro está aplomado y tras varias pasadas el caballero coloca un rejón en el cuello.

Encerrado en tablas clava otro rejón en lo alto y se retira Simao del ruedo.

El novillero desconocido da unos muletazos por la cara aunque valiente, y suelta un pinchazo leve, otro pinchazo saliendo enfrontado el espada, nueva pinchadura y suenan pitos.

Media en el cuello, otro pinchazo, un intento y primer aviso. Otro intento y el toro se muere. (Abucheo general.)

SEGUNDO

Negro, buen mozo. Este toro está embocado.

Simao da Veiga torea a caballo con soltura y clava un rejón que cae al suelo.

Coge las banderillas y las coloca en lo alto. (Palmas.)

A continuación prende otro par que se cae, y seguidamente el portugués se retira, sacando su famosa jaca torera.

Con las dos manos coloca el portugués un par, previa unas vueltecitas de la jaca, verdaderamente admirables. (Ovación.)

A continuación coloca otro par de lujo en las péndolas, y el caballero se retira entre aplausos, pasando el toro a manos del desconocido de antes, que nos aburre con unos telonazos, hasta colocar media alta. Un pinchazo, un intento, y el toro se muere. Gracias a Dios.

Lidia ordinaria

PRIMERO

Negro, buen mozo y bien colocado de defensas.

Valencia II da unos capotazos bailando. Una cosa preciosa.

En el primer envite a los de aupa, Valencia continúa su danza oriental, rodeada de odaliscas tumbada en un diván...

El tercio de quites es aburridísimo, salvo unos lances de Félix, buenos.

Se cambia el tercio y los chicos de Valencia no hacen nada bueno.

Valencia, de verde y oro, brinda, y hay siseos.

Muletea por ayudados con el pico de la muleta y sale desarmado.

Más telonazos y un pinchazo, yéndose de la plaza.

Con el brazo suelto y con alevosía, deja una perpendicular y atravesada. Se cae el toro, vuelve a levantarse y al fin se muere. (Bronca grande y merecida.)

¡Valencia, que no está usted en Osuna!

SEGUNDO

Castaño, buen mozo y colocado de defensas.

Zurito da varios lances y un farol, marchándose el toro.

Gordoncho coloca un buen puyazo, saliendo suelto el toro.

Zurito (Pepe) pincha en lo alto y quite de Félix Rodríguez, con revolera.

Otra vara de Gordoncho y Valencia... linda tierra de flores.

Cerrajillas coloca un gran par, Yañez pone otro busno y cierra Angel con un palito.

Zurito, de salmón y oro, busca al enemigo en los tercios del sol y con la derecha trastea por altos y ayudados cerca y valiente.

En la primera igualada entra bien y deja un pinchazo que el toro esuape.

Dos pases más y media en lo alto doblando la cintura sobre el pitón, como los buenos. (Palmas.)

TERCERO

Negro, del mismo tipo y hechuras que sus hermanitos.

Rodríguez da seis lances templados, y recorta ceñido. (Palmas.)

En el primer quite Félix da un lance superior, y termina con revolera valiente. (Palmas.)

Nuevo picotazo y quite del Chato cerca, recortando bien.

Zurito interviene en su turno con dos

lances superiores y termina echándose el bicho a la espalda. (Muchas palmas.)

Todavía Félix torea de frente por detrás, rematando arrodillado. (Gran ovación.)

Banderillea Félix y suena la música.

Tras preparación vistosa se pasa sin clavar. El bicho se queda y no es posible el lucimiento.

Nueva pasada y coloca un par desigual, llegando valiente a la cara. Los peones cierran el tercio y a otra cosa.

Félix Rodríguez, de celeste y oro, se encara con el de Natera entre palmas de simpatía.

En el primer muletazo sale desarmado. Luego da uno ayudado con la derecha, y prosigue el trasteo con pases altos y de pecho.

Con la izquierda hay unos conatos de pases, y luego tres naturales buenos, ligados con uno de pecho. (Palmas.)

Marchándose de la reunión, un pinchazo hondo.

Media arriba, que queda atravesada, y el bicho fallece. (Muchas palmas.)

CUARTO

Del mismo pelo que el anterior.

Se tira el hijo de Platerito, y, con el paja, puesto en la cabeza, da cinco o seis muletazos superiores, entre una gran ovación.

Valencia estrecha la mano del aficionado, el cual es retirado por los guardias.

En el tercio de quites sobresale uno de Félix, abanicando y tocando la cara al bicho. (Palmas.)

Mella coloca un par bueno, Guerrillero, deja otro y cierra el primero.

Valencia es acogido con siseos.

El espada da uno por alto y otro natural sin pena ni gloria.

Luego hay tres naturales buenos y varios con la derecha, siendo bueno uno de pecho.

Sigue cerca y entrando superiormente deja un sopapo desprendido que mata. (Palmas.)

QUINTO

Es negro y más terciado que los anteriores.

Zurito da un lance y el toro se marcha con la música a otra parte.

El torete se sale suelto en su encuentro con los de aupa.

Félix hace un quite arrodillado y termina bien.

Rodas deja un par bueno, Yañez coloca uno abierto y cierra el primero con otro bueno.

Zurito da un pase rodilla en tierra y sigue valiente y cerca, aunque por la cara.

Doblando sobre el pitón, un pinchazo en la jema.

Más pases y otro pinchazo hondo arriba.

Acostándose en el morrillo, una entera que hace pivote al de Natera. (Muchas palmas y salida al tercio.)

SEXTO

Del mismo pelo que el anterior, fino y cernigacho.

Félix da seis lances templando bien y recorta ceñido. (Palmas.)

Valencia da tres lances, al quitar, buenos y se lía el toro a la cintura en el remate. (Palmas.)

Zurito está valiente en su turno.

En una caída al descubierto acude Félix

y Zarito, llevándose el toro este con valentía. (Palmas.)

Félix torea de frente por detrás, superior. etc.

Se acaba el tercio con otro quite de Valencia.

Los chicos de Félix dejan los palitroques con aseo y vamos al fin, que creímos no iba a llegar nunca.

Félix torea con la derecha por altos y de pecho, y sale achuchado.

Nuevo trasteo, siempre confiado el espada que se permite algún que otro desplante.

Después muletea arrodillado muy cerca de los cuernos, y deja una entera, entrando bien.

Descabella a la primera y hay muchas palmas y petición de oreja.

Resumen

La corrida, soporífera, incolora e insípida.

Buena voluntad de los toreros, mandanga en los toros y, nada más.

Ya comentaremos luego del asunto.

Don Paco.

La tómbola del Comedor de Caridad

Relación quinta de los donativos recibidos en el Comedor de Caridad para la tómbola de la Feria de Nuestra Señora de la Salud.

En metálico: Don Rafael Jiménez Amigo y señora, 5 pesetas; don Enrique Gámiz y señora, 5; don Joaquín Velazco y señora, 5; don Antonio Pineda de las Infantas, 10; don Amador Calzadilla y señora, 5; don José Barcia y señora, 5; doña Dolores Muñoz de Rubio, 5; doña Ferrnnda Barrio nuevo Velazco, 10; doña Rosario Ariza viuda de Carbonell, 10; don León García, 5; la Diputación Provincial, 50; señora marquesa viuda de Santa Rosa, 25.

En objetos: Señoras de Barcia Barbero, seis tazas y plato y dos pares de violeteros; doña Francisca García, viuda de García hija, dos ceniceros, un azucarero, un par de floreros y un mariposero; excelentísimo señor don Pedro Domecq, treinta y seis botellitas de vino y doce de coñac; don Fernando Sánchez Arjona y señora, un frutero; don Angel Maria Rubio y señora, un jarrón y dos cupidores; don Indalecio García y señora, cuatro tazas con plato y un par de floreros; doña Teresa Caballero, un azucarero; doña Concepción Cartoy de Claros, dos caracoles, adorno de mesa; señores hijos de don Manuel Fragero, cuarenta y sertijas de plata, tres pulseras y veinte pares de zarcillos; doña Polonia Sánchez Guerra, viuda de Alvear, dos polveras, cuatro peines de bolsillo, una figura, ocho ascariños y un florero; señorita Matilde Martín, tres bonitas muñecas, adorno de mesa; doña Dolores Aguayo, viuda de Porras, y su hija la señorita Carmen, un tintero; doña María Martel, un florero de cristal; don Julio Armenta y señora, dos vasos con bandeja, tres tenacillas para azúcar y un marco con retrato, de plata; doña Angela Alvear y hermanos, una pantalla, una escribanía y cuatro muñecos; doña Paula Vázquez de la Plaza, dos cuadros; don Ildelfonso Porras Pérez, tres tazas y una cafetera; don Antonio del Pozo Yuste, doce botellas de vino.

La festividad del día

Con motivo de celebrarse hoy la festividad de la Ascensión no ha habido oficina en los centros oficiales, declarándose día de asueto.

En la Catedral hubo fiesta solemne en la que predicó el canónigo magistral don Juan E. Seco de Herrera.

En las parroquias e iglesias de la capital celebráronse fiestas con motivo de la festividad del día.

En los edificios públicos fué izado el pabellón nacional.

Las tropas de la guarnición han vestido traje de gala.

La Exposición regional de aceites

El examen de muestras presentadas a la Exposición regional de aceites y la adjudicación de premios se celebrarán a las diez de la mañana del próximo día 29.

El orden de adjudicación de premios será el siguiente:

- 1.º Objeto de arte de S. M. el Rey.
- 2.º Idem de la Asociación Nacional de Olivareros de España.
- 3.º Mil pesetas del premio «Carlos Carbonell Morand».
- 4.º Objeto de arte de los infantes doña Luisa y don Carlos.
- 5.º Idem de la Federación de Exportadores de aceites de oliva de España.
- 6.º Doscintas cincuenta pesetas de la Cámara de Comercio de Sevilla.
- 7.º Objeto de arte de la infanta doña María Isabel Francisca.
- 8.º Idem del excelentísimo señor duque de Denia y Tarifa.
- 9.º Idem del excelentísimo Ayuntamiento de Córdoba.
10. Idem del excelentísimo Ayuntamiento de Puente-Genil.
11. Idem del Circulo de la Unión Mercantil de Córdoba.
12. Idem de la Cámara Oficial Agrícola de Córdoba.
13. Idem del excelentísimo señor don José Cruz Conde, gobernador civil de Sevilla.
14. Idem del excelentísimo señor don Carlos Palanca, gobernador civil de la provincia.
15. Idem del exdiputado a Cortes don Eugenio Barroso Sánchez-Guerra.

El número de muestras presentadas hasta hoy es el de cuarenta y cinco.

El Jurado estará constituido por los señores siguientes: Excelentísimo señor don Miguel Fresneda, de Córdoba; don Luis Pallarés, de Cabra; don Rafael Luque Salas, de Montilla; don Francisco Morales Delgado, de Puente-Genil; don Higinio de los Ríos, de Baena, y don Francisco Campos Navas, de Doña Mencía.

A juzgar por la calidad de las muestras presentadas y el número e importancia de los premios, la Exposición de este año ha de revestir extraordinario interés.

ALERTA: en EL METRO hay colchas de seda tamaño grande, desde 18 pesetas.

Un joven, atropellado por un auto, resulta gravemente herido

En la calle de Pi y Margall fué atropellado hoy a las siete de la tarde un joven de 14 años de edad llamado José Díaz Marcos, al que produjo lesiones graves en la pierna derecha y erosiones distintas partes del cuerpo. Después de asistido en la Casa de Socorro fué trasladado a su domicilio, calle de Ruano Girón, 21. El automóvil procedía de Málaga y estaba señalado con el número 1.060.

Información de Huelva

Anciano arrollado por el tren.—En el kilómetro dos del ferrocarril de la Compañía de Tharsis, en Silos de Calañas, fué arrollado por un tren de la mencionada Compañía el anciano de 74 años y profesión mandigo, Diego Romero Martín.

La guardia civil de Perrunal, personóse en el lugar del suceso y en el mismo tren fué trasladado el desgraciado Romero, al Hospital de Minas «La Zarza», en grave estado.

Ignórase si fué un intento de suicidio o fué alcanzado por el convoy dado su estado de embriaguez.

El Juzgado de El Cerro de Andévalo, entiende en el asunto.

Un obrero resulta sepultado en un pozo.—Trabajando a unos cien metros de altura en un pozo de un malacate de la mina de «La Zarza», el obrero Gaspar Romero, de 19 años de edad, tuvo la mala suerte al llevar una jaula escapada y detenida en el referido pozo, para ser elevada a la superficie, al encontrarse dentro de dicha jaula, que ésta descendiese rápidamente a la profundidad de la mina, donde el desgraciado obrero quedó totalmente mutilado.

El juzgado personóse en el lugar del suceso y una vez practicadas las primeras diligencias, ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito para la práctica de la autopsia.

Función de la Prensa.—Van muy adelantados los preparativos para la función que a beneficio de la Asociación de la Prensa ha de celebrarse en breve en el hermoso Real Teatro.

Oportunamente daremos detalles del festejo.—**A. Corte.**
25-5-1927.

Libros útiles

(Franqueo gratis a nuestros lectores)

Guía médico-sexual, 2 pesetas; La higiene en el matrimonio, 2 pesetas; Manual curativo de males secretos, 2 pesetas. El Registro de arrendamientos, 250 pesetas; Derechos y deberes de patronos y obreros, 2 pesetas; Reglamento circulación de automóviles, 2 pesetas; Repertorio de la ley del Timbre, 2 pesetas; Para cobrar créditos sin abogado, 2 pesetas.

De venta en kioscos y librerías
Publicaciones Caballero
Balmes, 61 BARCELONA

Adormeciendo a mi hijo

Yo envidio a los niños. La primera razón... porque en ellos existe la felicidad. Diríase que están dispensados, en el código de Dios, de sufrir penas, como lo están en el código de los hombres.

La segunda razón... porque Dios reina en esos seres. El niño, al decir de un filósofo alemán, es un absoluto en pequeño: es algo íntegro, puro, intacto, ideal en su género. Nosotros somos fragmentos, residuos surcados por las heridas y desgarrones de la vida, mal cubiertos por distintos oropeles, cómicos inválidos, todo menos lo que debiéramos ser.

La tercera razón... porque su filosofía es a la vez sencilla y completa. Un catecismo responde a todas sus preguntas; todos sus actos tienen un sentido; sus menores gestos revelan cierta dignidad. Mi hijo me inspira a veces, por eso, una especie de asombro respetuoso.

Y, sin embargo, el niño está, por ley natural, condenado a convertirse en hombre. ¡Perspectiva horripilante!

¡El niño, ser de poesía y de gracia, siempre sorprendente y extraordinario, cuyo corazón nos disputamos con anhelo, el niño ha de ser hombre! Y, como hombre, valdrá en proporción de sus ilusiones, y cuando éstas se agoten no tendrá gusto para nada. Y no será hombre completo hasta que no llegue al agotamiento moral y físico.

Por eso son tan dignos de piedad los niños; si como hombre los envidio, como padre los compadezco.

Tal pensaba yo mientras mi hijo, en la cuna, caía en tranquilo sueño, forma sensible de la muerte, como ésta, silenciosa, con lentitudes de tiempo que daban la impresión de la eternidad.

Y adivinaba, en aquel semblante medio dormido, la demostración facial del gozo de su alma, y la mía llenábase de presagios siniestros. Me sentía rodeado de sombras por todas partes, y cerca y lejos de mí veía los espectáculos más tristes que ofrece la vida humana y de que mi hijo no tardaría en ser testigo, primero, y después actor. Y mi conciencia se revolvía en soliloquio desesperante.

Hoy ríes y no gozas. Mañana gozarás y no reirás. En ti dominará el hastío de la vida.

Hoy duermes y no trabajas, ni descanso necesitas. Mañana trabajarás y no dormirás. La inquietud de tu espíritu, la inseguridad de tu existencia alejarán el sueño de tus párpados.

Hoy hablas y no razones. Mañana razonarás y no hablarás. El exceso de reflexión te hará vacilar y medir las más sencillas de tus frases.

Hoy acaricias y no amas. Mañana amarás y no acariciarás. Tu ideal de amor no encontrará en la realidad objeto digno de tus caricias.

Hoy te enojas y no conoces el enfado. Mañana conocerás el enfado y no te enojarás. La presión social hará de tí un cobarde desalmado, un astuto hipócrita.

No he consultado, al prohibirte, con mis recursos económicos, y si muero antes de que puedas por tí propio valerte, bajaré a la tumba con el remordimiento de dejarte en

una sociedad sin entrañas, que vive como si Dios no existiese: sociedad inclemente y dura, que se gloria de aplastar al débil sin compasión y no ha dejado en pie más que el egoísmo.

Dentro de poco, contento y locuaz, me abrumarás con preguntas, con esa variabilidad infantil que da a los interrogatorios un carácter universal y exige del preguntado una enciclopedia. Mientras no traspases los límites de las ciencias físicas y del sentido común práctico, mis empiricas respuestas podrán calmar tu curiosidad, adaptándote de una manera vaga, a lo inmediato exterior. Pero hay en esto tres categorías de hombres: la de los adaptados a la sociedad, la de los no adaptados a la sociedad y la de los que aspiran a adaptarse al universo. Me extremece considerar que acabes por pertenecer a los de la última categoría, y que en ella te coloquen las raíces de tu ser, los sentimientos íntimos de tu corazón.

Día terrible será para mí aquel en que me interroguen: ¿Quién soy? ¿De dónde vengo? ¿A dónde voy? ¿Cuál es mi origen, mi esencia y mi destino? ¿Cuál debe ser mi religión? ¿A qué Dios debo adorar? ¿Qué cáliz debo beber? ¿Hacia qué vida futura dirigiré mis ojos? ¿Quién reina dentro de mí, en el santuario de mi conciencia? ¿Quién habita allá arriba, sobre las estrellas rutilantes? Tremendas preguntas que a mí mismo vengo haciéndome, sin haberles dado todavía respuesta satisfactoria!

No estarás solo únicamente en la lucha de la vida, sino en la dirección de la vida. Tu débil espíritu se adaptará a la forma mental que se te dé hecha. ¿Qué me vale lanzar aquí, al pie de tu cuna, anatema anticipado contra tus malos directores? Si muero antes de que puedas por tí propio juzgar, bajaré a la tumba con el remordimiento de no haber podido cultivar una inteligencia que, bien administrada, fuera acaso una fortuna.

Y cuando llegues a la adolescencia, cuando te invada la voluptuosidad, cuando te sientas abrumado bajo un montón de flores letales, ¿seré yo tu consultor? ¡Ah, no! La vergüenza nos separará, desde entonces para siempre. La naturaleza lo hará todo y tú serás instrumento dócil de su capricho.

¡Pobre hijo mío! La vida sabrá encadenarte al dolor; pero, ¿querrás, podrás romper sus cadenas? ¿Aceptarás, al menos, con resignación viril, ese dolor? ¿Lo considerarás como el último secreto de las cosas y el resorte fatal de la existencia?

Por último, hijo mío, te he engendrado para morir. ¡Morir! Sentiré morir yo, no por dejar de ser, sino por dejar de ser feliz viéndote feliz a tí. ¡Pero morir tú, tú, por quien yo daría mi vida; tú, en quien me reconcilié con la humanidad; tú, a quien convertí en centro absoluto de mi dignidad moral frente a lo infinito, después de recorrer en vano el estrecho círculo de los goces terrestres!

Y ello es ineludible. Habrás nacido sin saber cómo, habrás vivido sin saber porqué, y morirás sin saber cómo, porqué, ni para qué.

Pensando en todo esto, no hay padre honrado que no deba temblar de responsabilidad.

Edmundo González-Blanco.

(Escrito expresamente para LA VOZ.)



El estómago más delicado asimila fácil y rápidamente el alimento puro por excelencia.

MAIZENA

Cria niños robustos

Conviene a cuantos requieran de una alimentación sana, sencilla y de gran poder en calorías

Enriquece sopas, salsas, y hace más finos, nutritivos y digestibles todos los guisos.

Cesionario: FEDERICO BONET Apartado 501. Madrid. A-5

Depósito: BARRENA Y LUQUE.

Calle Pray L. de Granada

ALERTA: en EL METRO hay coichas de seda tamaño grande, desde 18 pesetas.

PAN DE UVAS

Elaboración exclusiva en La Purísima

CONDE TORRES CABRERA, 12

SEÑORAS: El flujo y enfermedades de la matriz se curan con las irrigaciones del **Doctor Valley**

USADLAS POR HIGIENE Y PARA EVITAR CONTAGIOS

Información de Bujalance

Circo gallístico.—Con gran animación se celebraron, el pasado domingo varias peleas de gallos, que dieron el siguiente resultado:

1.^a Gavilán con un colorado de 3-4-15 mpm, y Antonio con un cenizo llamado «Rayo», de 3-4-15 mpm; juegan 50 pesetas, se hieren muy bien los dos, a los doce minutos quedan ambos ciegos, por lo que se separan y hacen tablas.

2.^a Suelta Gavilán la famosa jaca «Carnicera», de 3-4 y 1/2, y Manuel la «Cañetera», de 3-5, juegan 25 pesetas, y hacen tablas a los dieciocho minutos.

3.^a Gavilán nos presenta un cenizo de 2-15-15 mpm, llamado «Revolto», y Manuel un naranjo de 2-14-15 mpm, hacen una pelea muy buena, y gana el «Revolto» las 50 pesetas a los quince minutos.

4.^a Gavilán, con un colorado llamado el «Gaz» de 2-14-14 mpm, y Antonio, un pintado conocido por «Remangués» de igual peso y puya, juegan 50 pesetas y gana el pintado a los diez y ocho minutos.

5.^a Gavilán suelta un gallino cenizo llamado «Exprés» de 3-3-14 mpm, y Antonio un ecijano cenizo de 3-3-15 mpm. Hacen una pelea superiorísima y a los diez y seis minutos gana el «Exprés», las 60 pesetas que juegan.

La presidencia a cargo de los señores Begué y Díaz, muy acertada.

Visita.—Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro distinguido amigo don Antonio Cabrera, empresario del «Duque de Rivas» de Córdoba.

De sociedad.—Anoche fué pedida la mano de la simpática y bella señorita Rosita Palomino y León, para nuestro distinguido amigo, y digno funcionario municipal don Juan Lara Amador. Nuestra felicitación.

De viaje.—Después de pasar varios días entre nosotros, marchó a Sevilla el Reverendísimo Padre Jesuita don Agustín Leña Lara. Feliz viaje.—*Corresponsal.*

Noticias locales

Madrinas de guerra

Solicitan madrina de guerra: El cabo Sergio Rupere Escudero y los soldados José Jurado Cano, Rafael Flores y Basilio Castaño, del grupo de Regulares de Alhucemas número 5, 2.^o Tabor, ametralladoras, Tetuán.

La **Farmacia de La Linde** se ha trasladado al Paseo del Gran Capitán, núm 26, frente a La Mutual Latina).

El doctor **J. Romaguera**, especialista en las enfermedades de la **garganta, nariz y oídos**, ha trasladado su clínica y domicilio desde la calle Sevilla, número 24, a la de **San Felipe, número 3** (frente a la iglesia de San Nicolás).

La correspondencia de **LA VOZ** debe dirigirse al Apartado de Correos número 2.

DESDE ECIIJA

Cine Cervantes.—Con gran asistencia de público y creciente éxito se proyecta todas las noches en este cómodo cine veraniego la interesante serie «El enemigo fantasma», completando el programa la proyección de escogidas películas cómicas que hacen las delicias del público.

Obito.—A la avanzada edad de 82 años dejó de existir la virtuosa señora doña Francisca Tejero Martínez.

Descanse en paz y reciba su familia la expresión más sincera de nuestro pesar, particularmente el hijo de la finada, el prestigioso industrial de esta plaza don Rafael Blanco Tejero.

Societarias.—Hemos tenido el gusto de saludar en ésta a don Francisco Delgado Pérez, que tras larga permanencia en la villa cortesana, regresa nuevamente a su ciudad natal. Sea bienvenido.

—De paso para Córdoba ha estado en ésta el popular rejoneador cordobés don Antonio Cañero, en unión del valiente matador de toros Victoriano Roger (Valencia II).

—A la Feria de Córdoba ha marchado nuestro buen amigo don Juan Santiago Martos.

—Igualmente marchó a la ciudad de los Califas don Manuel González Ayllón. Feliz viaje.

—En Sevilla, donde reside, se encuentra enferma la simpática señorita Paquita Fernández Scot. Mucho lo sentimos. Hacemos fervientes votos porque recobre pronto la salud.—*Corresponsal.*

25, 5, 1927.

Sucesos y denuncias

Insultos

La vecina de esta capital Francisca Pazos Ordóñez, de 20 años de edad y con domicilio en la calle Rinconada número 3, ha presentado una denuncia en la Comisaría de Vigilancia contra su convecina Rosario Pérez Roldán.

Según Francisca, su convecina Rosario se permitió la libertad de dirigirla crecido número de insultos.

Del hecho se ha dado cuenta a la autoridad judicial.

Un hombre lesionado

En la Casa de Socorro fué asistido de varias lesiones, de carácter leve, Rafael Hidalgo Ayala.

Este manifestó que se las habían causado varios gitanos que no conocía y que se dieron a la fuga.

El hecho ocurrió en el Paseo de la Victoria.

Esposa cariñosa

En su domicilio Velázquez Bosco, 10, fué maltratado de obra Manuel López Fernández por su esposa María Rubio Morono.

Manuel resultó contusionado, siendo asistido en la Casa de Socorro por los facultativos de aquel centro.

El lamentable suceso ha sido denunciado en la Comisaría de Vigilancia.

Una mula arrollada

En el Puente Romano fué arrollada por el automóvil número 2.175, de la matrícula de Córdoba, una mula propiedad de Juan Márquez Pastor, de 55 años de edad.

El semoviente resultó con varias lesiones, de carácter grave.

El conductor del automóvil fué denunciado.

Cien tarjetas

de visita, superiores

Ptas. 1'50

se entregan en las 24 horas.

Imprenta Luque.—Diego León 8. (En el mismo local de la Librería).

ALERTA: en EL METRO hay colchas de seda tamaño grande, desde 18 pesetas.

Antisármico "HAZUL"



No huele ni mancha
y en cinco minutos
cura la **sarna**
y toda clase de pi-
cores.

FRASCO, 4'50 pesetas

Compañías d'Assurances Générales

Representadas en Córdoba por **Hermenegildo Pintado, Eduardo Dato, 14.**

Seguros de incendios — Cosechas — Motines — Capital y Reservas en 31 de Diciembre de 1926: Francos 72.965.000.

COMPANÍA FUNDADA EN PARÍS EN 1818

Seguros de accidentes del trabajo (Trabajadores del campo, primas a la base exclusiva de extensión territorial de las fincas). — Seguros de responsabilidad civil de todas clases. — Seguros de todos riesgos para automóviles. — Seguros de accidentes individuales o combinados con enfermedades — Reaseguros Pedrisco. — Capital y Reservas: Francos 128.574.488.

Al mismo grupo d'ASSURANCES GENERALES pertenece la Compañía d'Assurances Générales sobre la Vida, cuyo fondo de garantía alcanzaba a fines de 1926 a 910.855.280 francos.

El teatro, medio de educación

La libertad que el dramaturgo goza entre la diversidad de argumentos, estudio de tipos, caracteres y sentimiento principal de su obra, no le aíslan en las regiones abstractas, aunque solo opere con idealismos, para permanecer impasible al ambiente real en que vive. Además, como el motivo, por muy artístico, por muy bello que sea, siempre tiene una razón de utilidad, de aquí que en todas las obras tenga que aparecer el ennoblecimiento de las virtudes fundamentales. La honradez, el trabajo, el amor, la rectitud, etc., y por eso el teatro tiene como un germen educativo que algunos, preocupados—es natural—por la vida acelerada e inquieta, explotan o han comenzado a explotar.

Loable es la intención, y solo por la intención loable hallarán paso franco, pero sepan, además, que no es tan difícil el camino aunque parezca algo árido; porque el teatro tiene entre sus mejores y primordiales cualidades el efectismo, que bien sabemos, sí, tiene mucho de falsedad, por su éxito seguro, aunque se use en causas no justas, pero para eso están los que de él disponen, para usarle justamente.

Considerando esto en relación con otros medios más necesarios de educación, saco la consecuencia de que los otros medios enseñan más, pero que pueden educar menos, porque hay tal inquietud en el ánimo del sosegado espectador, que con naturalidad abre las puertas de su entendimiento y demás potencias, francamente y sin discutir.

El espectador de hoy es un ente preocupado que quiere dejar de serlo en cuanto traspasa los umbrales del coliseo, pero se da el caso de que allí quieren preocuparlo también y como la plasticidad del arte de Talía es una segunda realidad, acepta todo con tal de no perder esa serenidad cristalina deseada de su ánimo; pero aceptando ese todo acepta lo bueno y lo malo, lo in-moral y lo educativo. Por eso creo que la obra teatral exige cierto cuidado, seriedad y recta intención.

Y hablando en moderno, de lo de hoy y de lo de mañana: ¿no existen en los autores las preocupaciones de nuestro ambiente?

Desgraciadamente, en este sentido solo se ha llegado al intento, y la mayor parte de él partiendo de un postulado falso: ejemplo los realistas, los equivocados realistas, de los que ya hemos hablado.

Aquí hemos de reiterar los elogios a Linares Rivas, que con «Cobardías» pretende despertar dos virtudes, hoy tan necesarias: el amor al trabajo y a su consecuencia la producción.

El malogrado Pinillos también merece un voto de gracias, porque de los autores actuales era el que más derechamente iba a esa educación práctica con el acierto de partir en este sentido de las necesidades e inquietudes que tenían más realce en la vida de nuestra sociedad.

Esos realces y esos relieves ciegos será el que no los note o no los conozca después de vivíroslos y respirarlos.

Son muchos y muy interesantes. Mas no es ha de pedir al autor teatral un programa detallado como el de un Gobierno. Lo que sí se le ha de pedir es la mención, la consecuencia, el sentido práctico y la genera-

lidad de aquellas virtudes de que estemos más necesarios.

Recalco generalidad, porque huyendo del detalle se apartarán los autores de todo partidismo, que en vez de favorecer entorpecería. El escenario debe ser muy democrático, y en él sacará más el que pretenda inculcar los buenos hábitos—generales—del trabajo, la esterilidad del odio, la práctica del mutuo amor social, el respeto a la autoridad, la autoridad ejerciendo la justicia, virtudes que pueden, que deben ser de todos, porque redundan en un estado de bienestar común.

A los realistas les pido amplíen su estricto sentido de realismo e incluyan en él el problema de tan palpitante actualidad, de tan grande interés social como el obrero, pero con alteza de miras, con rectitud de intención, diciendo aquello que no guste, pero que aproveche, no lo que halaga por halagar, aunque luego resulte inútil. Los humildes necesitan mucha educación, mucha espiritualidad, muchos buenos ejemplos, y esos hay que dárselos también desde el escenario: preocupándose en él, dando la sensación de preocuparse, de sus hábitos y costumbres, necesidades y medios de vida.

José Ruiz Fernández.

Dr. Romaguera

GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS

Especialista del Dispensario y Clínica de la Cruz Roja.

SAN FELIPE n.º 3

Pulmón y Corazón, Rayos X

Clínica R. Castellano

Plaza del Angel sin número (San Hipólito).

Consulta de once a cuatro.

Teléfono 876

Cementos

TEJA PLANA

AZULEJOS DIBUJOS

MODERNOS

LADRILLOS - YESOS

CUARTOS DE BAÑO

TUBOS DE CEMENTO

LOSETAS

Jacinto Canivell

Avenida Canalejas n.º 2

(Frente a la Puerta Osario.)

Teléfono 636

Sección religiosa

Santoral y cultos de mañanas

Día 27.—Viernes. Santos Veda el Venerable, cf. y dr.; Restituta, vg.; San Juan I, papa y mr.

Vida del Santo.—San Juan, papa primero de este nombre, fué natural de Florencia, hijo de Constancio. Sucedió en la silla de San Pedro al santo pontífice Hormisdas, cuya elección fué aplaudida por todos los fieles ante las raras virtudes que reconocían en él, como las de santidad de vida, doctrina, prudencia, magnanimidad y otras que para un jefe de la Iglesia se requieren. Reinaba entonces en Italia Teodorito, rey de los ostrogodos, el cual hizo que fuese el santo Pontífice, con otros embajadores que él enviaba a Constantinopla, a tratar con el emperador Justinus, príncipe muy católico, algunos asuntos tocante a la religión. Fué el Santo Pontífice a Constantinopla, y como lo que pretendía Teodorito era muy opuesto a la Religión católica, no quiso cooperar a la voluntad de dicho rey y estimuló al emperador a que prosiguiese en sus santos intentos. Algunos que conocieron que la verdadera fe era la de Jesucristo, pidieron al Santo el bautismo; uno de ellos fué el general Aquilmo, quien publicó con el Santo la santa causa; por lo cual enfurecido Teodorico, mandó prender al Santo Pontífice, y lo encerró en una cárcel tenebrosa, donde fué tan mal tratado, que a los pocos días murió. Ocurrió su muerte el día 27 de Mayo del año 526. Sus restos se veneran en el templo de San Pedro, en Roma, a donde fueron trasladados por orden de su sucesor el pontífice Félix.

Jubileo de las Cuarenta Horas.—Comienza el turno en la iglesia de Capuchinas, costeadó este día por don Rafael Guerra y señora, por sus difuntos.

Corte de María.—Los antiguos asociados y las personas devotas de la Virgen visitarán en este día, viernes 27, a Nuestra Señora del Socorro, en su ermita.



Información telefónica

Nuevos detalles de la catástrofe ferroviaria de Pulpi

La "Gaceta," publica el decreto sobre el empréstito a la Argentina.-Los Reyes asisten a la inauguración del Asilo de ancianos en Aranjuez.-El aviador Lindbergh visitará España antes de regresar a Nueva York.-Noticias sobre los partidos internacionales de fútbol.

(De nuestro redactor-corresponsal señor Benavente.)

De Madrid

Madrid 26, de las 15 a las 19 t.

La "Gaceta"

La "Gaceta" hoy publica un decreto por el que España suscribe un importante empréstito con destino a la República Argentina.

También inserta otra disposición dando normas para facilitar la importación de las mercancías procedentes de los Estados Unidos.

La entrega de los destroyers "Churruca" y "Alcalá Galiano"

Está decidido que la entrega de los destroyers españoles "Churruca" y "Alcalá Galiano", cedidos a la República Argentina, se hará en el puerto de Cartagena.

A dicho acto asistirá el embajador de dicha república en España.

La Ciudad Universitaria

Se han levantado los planos de la nueva Ciudad Universitaria, los cuales serán sometidos al examen de S. M. el Rey.

La Ciudad Universitaria consta de una extensión superficial de treinta y cinco hectáreas y en la misma se construirá un extenso jardín.

El aviador Lindbergh vendrá a España

Se están haciendo gestiones para que el aviador loco, héroe del raid Nueva York-París, en su viaje de regreso a los Estados Unidos visite España.

Dichas gestiones parece que llevan buen camino y que el aviador norteamericano podrá venir a nuestra nación para recibir el testimonio de admiración que los deportistas españoles le rendirán por su proeza.

Como quiera que el Gobierno de los Estados Unidos enviará a Europa un barco donde Lindbergh habrá de hacer el viaje de regreso a tierras americanas, las gestiones van encaminadas a conseguir que el puerto donde el aviador embarque sea el de Cádiz, en cuyo caso Lindbergh vendrá de París y antes de embarcar con rumbo a los Estados Unidos podría visitar Madrid y otras poblaciones españolas.

El estado de Gitanillo

El valiente matador de toros Braulio Lausín (Gitanillo) continúa mejorando de la grave herida que sufrió en la plaza de toros de Madrid.

Los médicos que asisten al valiente tore-

ro baturro consideran a Gitanillo fuera de peligro y le han dado permiso para que pueda conversar con sus familiares.

Este permiso ha traído cerca del paciente a muchos miembros de su familia y amigos del diestro, con los que el herido ha departido largamente sin mostrar cansancio.

Manifestaciones de Colina

El tesorero de la Federación Española de fútbol ha hecho algunas manifestaciones relacionadas con los partidos internacionales en que tomaron parte las selecciones españolas de fútbol.

El señor Colina, que acompañó al equipo español en la excursión a París, ha dicho que está completamente desorientado respecto de la constitución del equipo español, que ha de defender los colores nacionales en Polonia.

Los señores Colina que los jugadores del Barcelona F. C., Samitier y Piera, serán castigados de manera ejemplar por su proceder en París.

El Deportivo Español a los Estados Unidos

El día 15 del próximo mes de Julio embarcará, con rumbo a los Estados Unidos, el equipo de fútbol del Club Deportivo Español, de Barcelona.

Dicho team tiene concertados varios encuentros con equipos de América del Norte.

Según parece, el Español reforzará sus líneas con algunos elementos del Athletic Club, de Madrid.

Los Reyes a Aranjuez

Su Majestad el Rey Alfonso XIII, acompañado del duque de Miranda, ha salido con dirección a Aranjuez.

También ha marchado a este punto la Reina doña Victoria Eugenia.

Los Soberanos españoles asistirán en dicho pueblo los actos organizados con motivo de la inauguración del Asilo de ancianos.

El presidente del Consejo a Aranjuez

El marqués Estelita, acompañado de su ayudante, ha marchado a Aranjuez para asistir a las carreras de caballos que en aquel sitio se celebrarán.

Miguel Velasco Ruiz
ESPECIALISTA
Pulmón y corazón :- Electro-radiólogo
CONSULTA DE 11 A 1 Y DE 2 A 5
Braulio Laportilla, 4, bajo, izquierda.-Tfo. 300

De provincias

SALAMANCA

Un estudiante muerto por un toro

Salamanca 26.—En el corral de una casa situada en las inmediaciones del Puente Nuevo se encontraban varios muchachos, que pasaban la tarde entretenidos en torear un toro, de varios que en dicho corral se hallaban encerrados.

Uno de los muchachos llamado Francisco Rivero, estudiante, se encontraba capeando al astado, teniendo la desgracia de ser alcanzado por el animal que lo volteó aparatadamente, corneándolo en el suelo.

Acudieron los amigos al quite y tras de llevarse al toro, recogieron a Rivero que yacía en tierra sin dar señales de vida y lo condujeron a la casa donde se hospeda en Salamanca.

Allí acudió un médico que le practicó un reconocimiento certificando que el desgraciado joven había dejado de existir a consecuencia de una terrible cornada en el intestino ciego.

El suceso ha producido extraordinaria impresión en Salamanca, donde el estudiante contaba con grandes simpatías.

MURCIA

Nuevos detalles de la catástrofe ferroviaria ocurrida en Pulpi

Murcia 26.—Se tienen nuevos detalles del terrible choque ocurrido en las inmediaciones de la estación de Pulpi.

A las ocho de la noche llegó a Murcia el gobernador civil, que había estado en el lugar de la catástrofe.

El tren correo, que marchaba a Aguilas, llevaba más pasajeros que de ordinario.

El mercancías que chocó con el correo, no pudo detener su marcha, por haber fallado los frenos.

Los maquinistas de ambos convoys, al notar que los frenos no obedecían, se arrojaron a tierra despavoridos.

Los coches del correo resultaron destruidos en el choque.

Los muertos habidos en el terrible accidente se elevan a once.

Entre ellos figuran un teniente de la Guardia civil y su hija, el ambulante de Correos don Luis Tomás Domínguez, don Francisco Carrillo, don Salvador Minas, don Adoración Castell, y otros que no han podido ser identificados.

Los heridos alcanzan un número considerable, y entre los más graves se encuentran Carmen Ríos Carrillo, Pedro Botella, Luis

Sánchez, Fermín Botella, José Bravo, María García Martínez, Angustias Lorenzo Álvarez, Teresa Fernández, María Cano, Manuel Ferreros Manuel Cano, Julia Fernández, Manuel Carrillo y Angel Gómez.

A una de las mujeres heridas le hubieron de ser amputadas ambas piernas.

Por las declaraciones prestadas, se ha podido confirmar que el choque ocurrió a causa de la excesiva velocidad que llevaba el tren minero, el cual se vino encima del correo destrozado.

En el lugar de la catástrofe las escenas de dolor y de desesperación son incalculables.

LA CORUÑA

Buque pesquero detenido

La Coruña 26.—Las autoridades de Marina han ordenado la detención de un barco pesquero, el cual navegaba en circunstancias sospechosas.

La detención se llevó a efecto sin incidente, siendo encarcelado el patrón del mencionado pesquero.

OVIEDO

Para la entrega de una bandera

Oviedo 26.—Las damas que han bordado la bandera para el «Príncipe Alfonso» han pedido a S. M. el Rey don Alfonso XIII que asista al acto de la entrega.

El director del «Diario de la Marina»

Oviedo 26.—Esta mañana ha llegado a ésta el director del «Diario de la Marina», que ha permanecido breves horas, continuando el viaje a Madrid.

SEVILLA

Elzaguirre, internacional

Sevilla 26.—Ha salido con dirección a Madrid el portero del «Sevilla F. C.», designado por la Federación Española de Fútbol para ocupar el puesto de guardameta en la selección española que ha de jugar en contra de los portugueses.

También la directiva del «Sevilla» recibió orden de destacar a los jugadores Brand y Roldán, pero ello no ha sido posible por encontrarse dichos equipiers en el norte de España jugando varios encuentros amistosos.

VALENCIA

Accidente en un teatro

Valencia 26.—Durante la representación en un teatro de la capital de la zarzuela «La danza apache» el barítono Escarrelles, que tomaba parte en la misma, sufrió un fuerte ataque nervioso, cayendo desvanecido en el foso de la orquesta.

El cuerpo del actor cayó sobre el concierto, el cual resultó herido de gravedad.

El accidente impresionó al público que asistía a la representación, suspendiéndose la misma.

ZARAGOZA

Llegada del Sevilla F. C.

Zaragoza 26.—Ha llegado el equipo de fútbol campeón de Andalucía Sevilla F. C., que celebrará en ésta varios encuentros amistosos con el team local Iberia.

Los andaluces han sido recibidos con muestras de afecto por los deportistas locales.

De Marruecos

El puente sobre el Nekor

Melilla 26.—Con gran actividad se efectúan las obras de construcción de un puente sobre el río Nekor, que servirá de comunicación a Cala Quemada.

Muerte del comandante Blanco

Melilla 26.—Ha fallecido en la plaza el comandante don Manuel Blanco, bizarro jefe muy estimado por sus admirables dotes de mando y los excelentes servicios prestados en campaña.

Del extranjero

Uzcudum no podrá luchar con Delaney

Nueva York 26.—La comisión de boxeo ha intervenido nuevamente en las actuaciones del campeón de Europa de boxeo, el español Paulino Uzcudum, para reiterar la orden de que el púgil no podrá luchar con el boxeador Delaney, fundando la prohibición de este combate, en que ambos púgiles no pertenecen a una misma categoría de pesos.

De Pinedo continúa su vuelo

Lisboa 26.—El aviador portugués De Pinedo ha teleografiado al Gobierno de su país comunicándole continuará su vuelo desde las islas Gallat, pues el aparato en que él efectúa el raid no ha sufrido avería alguna.

La propaganda comunista

Santiago de Chile 26.—La policía ha practicado registros en varios centros obreros y políticos, pudiendo averiguar que algunos de ellos encubrían manejos de las organizaciones secretas y contribuían con diversos medios a la propaganda comunista.

La policía se ha incautado de documentos de importancia y de folletos de propaganda.

Agrupación hispano-sueca

Estocolmo 26.—Ha quedado constituida en Estocolmo una agrupación hispano-sueca, que tiene por objeto entablar y mantener estrechas relaciones de amistad entre Suecia, España y países del habla española.

Ha sido elegido presidente de dicha entidad el señor Olallo Morales, profesor de la Academia de Música.

INCREDIBLE: en EL METRO colchas de seda tamaño grande, desde 18 pesetas.

AUTO-PIANOS MARCA R. S. HOWARD

La última maravilla de la fabricación americana
Solamente en casa de

Felipe Jiménez y Jiménez

Avenida de América (frente a la Estación)

Gran Fábrica de Envases metálicos y Conservas vegetales con
producción diaria de 5.000 kilogramos

Salvador Ortiz y Ortiz

VILLAFRANCA DE CÓRDOBA

Venta de muebles

Se venden todas las existencias de muebles del almacén de

Enrique Molina García

a precios económicos, a la vez que se ofrece al público para toda clase de encargos lo mismo en muebles de lujo que sencillos.

Pérez Galdós, 1 (esquina a Gran Capitán)

Pedro Lopez e hijos

APARTADO N.º 14

BANQUEROS

TELEFONO, N.º 43.—CÓRDOBA

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos.

El Diabolo en Palacio

Novela histórica original de don Ramón Ortega y Frías

Publicación autorizada por la Casa Editorial de don Manuel Castro.—Madrid.

se más que lo que aparentan, como sucede a la que tiene vuestra esposa, entonces...

—¿Acaso no es así?

—No, señor.

—Decís que contiene una cosa...

—¿Queréis verla?

—Si, habéis picado mi curiosidad.

—Pronto quedará satisfecha—repuso doña Ana.

Y levantando el rosetón como lo había hecho la reina, sonrió a la vez que sus ojos brillaron con la alegría del triunfo que iba alcanzar, con la sorpresa que recibiría el monarca al ver su retrato. Empero, la sorprendida fué ella, al ver que el rey palidecía, y abriendo extremadamente sus ojos, dejó escapar un grito de cólera y no una exclamación.

—¿Qué os sucede? Señora, ¿habéis pensado burlaros de mí?

—¿Qué estáis diciendo?—replicó la princesa, que no acertaba a comprender tan repentino cambio.

—¿Por ventura ignoráis lo que encierra este brazalete?

Doña Ana miró maquinalmente la alhaja, y a su vez escapóse de su boca un grito de espanto.

El brazalete tenía el retrato del príncipe don Carlos.

—¡Esto es una infame traición!—exclamó la dama.

—No parece, señora, sino que desde el chasco del Escorial, os habéis propuesto burlaros de mí.

La princesa levantó la frente con orgullo, y después de contemplar con desdeñosa mirada al rey, le dijo con amargura:

—¡Y toda vuestra grandeza, sucumbe ante una intriga ruin, obra quizás del último de mis criados!

—Toda mi grandeza, señora, sucumbe ante una persecución asaz terrible para vos y para mí. ¿Queréis hacerme creer aún, que la dama del jardín del Escorial era la reina? ¿Intentaréis probarme, que es obra de un criado el cambio de vuestro brazalete?

—¿De quién puede ser?

—Ignoráis una cosa.

—Sé que tengo un enemigo encarnizado, y eso me basta.

—Pero no sabéis que el brazalete de la reina, encierra mi retrato.

—¿Cómo?

—Acabo de verlo.

Los ojos de la princesa brillaron extraordinariamente. Agitáronse sus miembros a impulsos de la ira, y con voz ahogada, exclamó.

—¡Sois un rey débil si no castigáis tales ofensas!

—Señora, ¿sabéis lo que acabáis de decir?

—Sí, señor; lo sé, y sólo la debilidad puede dejar impune tan grave delito. Sois el juguete de un miserable que se burla de

vos como pudiera hacerlo del ente más despreciable y ridículo.

—¿Quién es, dónde está?—exclamó el rey poniéndose en pie y apretando los puños con rabia—. ¿He de castigar a una sombra? Y ni aún eso, porque la mano de mi perseguidor es tan invisible como hábil y tenaz. ¿Quién es ese enemigo? Nombradlo; dadme una prueba, y antes que salga el sol, vos la tendréis de cómo sabe Felipe de Austria vengar las ofensas.

—Lo conozco, señor.

—¿Y por qué me ocultáis su nombre?

—Porque no lo castigaréis.

—Señora, apuráis mi paciencia.

—Os repito que sois débil.

—¡Vive el cielo, doña Ana, que en vos he de descargar mi enojo si os obstináis en callar! Por quien soy que me estais insultando, y mucha es mi paciencia, y más el amor que os tengo, cuando sufro vuestras palabras.

—Si yo os dijese—contestó la princesa mientras sus ojos brillaban con feroz alegría—, si yo os dijese que el original de este retrato es nuestro perseguidor, ¿qué haríais?

Anublóse el semblante del monarca, y contestó con tono sombrío:

—¿Teneis alguna prueba?

—¿Acaso la necesitáis? ¿No hacia vuestro hijo el principal papel en la aventura de El Escorial? ¿No lo hace también en la fea traición que nos ocupa? ¿No está la reina mezclada en todo, ya por uno o por otro concepto? ¿Qué más quereis? ¿No es bastante lo que ya habéis visto?

—¿Y no es posible también que otra persona, de todos enemigos, intente por estos medios hacer castigar delitos que no existen, para vengar así particulares rencores?

—No, porque esa persona, o había de ser nuestro enemigo, o el de la reina o el príncipe. Además, ya habéis visto que todas sus intrigas dan por resultado frustrar nuestros planes, y salvar a vuestra esposa y a vuestro hijo de peligros como el que corrieron en el Escorial.

—Pero convendréis al fin en que no es mi hijo esa persona, sino otra que la favorece. Vos no sabéis cuál sea; tampoco yo, y ni puedo castigar a mi esposa porque el príncipe requebraba a una de sus doncellas, ni puedo castigar al príncipe porque vos llevéis su retrato en un brazalete. Dicen que el diablo está en palacio, y en Dios y en mi ánima os confieso, que sin ser supersticioso, acabarán por hacerme creer así.

Convencióse doña Ana de Mendoza de que aún no era tiempo de dar el golpe que tenía intentado contra el príncipe; y casi arrepentida de haber ido demasiado lejos, conoció que no debía tratar de otra cosa que de calmar el ánimo del rey.

—Señor—dijo—, ya llegará día en que conozcamos al diablo; pero mientras así sucede, siento que tan fácilmente consiga sus

deseos, y que este último chasco haya concluido por hacer que vuestra majestad pierda la confianza que en mí tenía.

—Doña Ana...

—¡Ay, señor, y cuán caras cuestan las afecciones de esta vida!—interrumpió la princesa llevando su pañuelo a los ojos como si se enjugase una lágrima.

—¿Os pesa, señora, haber correspondido a mi amor?

—No, ni jamás me pesará; pero pésame, si, de mi fatal estrella.

Volvió el Rey a sentarse, y cogiendo entre las suyas una de las manos de la princesa, contestó con dulzura:

—Sois muy cruel, señora. Me atormentáis cuando en nada os he ofendido.

—Soy muy desgraciada, señor—repuso la dama, cuyos negros ojos se vieron bañados por el llanto.

—No lloréis, señora, que vuestro llanto me abrasa el corazón como si en él cayese convertido en fuego. Acercáos: vuelva la alegría a vuestro semblante, y no gastemos este precioso tiempo sino en amarnos mutuamente.

Doña Ana inclinó su cabeza en el pecho de Felipe II, y exclamó:

—Tengo muchos enemigos, y si no me amparáis seré víctima de sus infames traiciones.

El corazón del monarca palpó violentamente: sus brazos oprimieron la cintura de la dama y con vehemente tono, dijo:

—¿Y quién ha de ofenderos, encanto de mi triste vida, mientras os cubran mi cetro real y mi corona? Si las sombras del misterio ocultan hoy a nuestros enemigos, la luz de la justicia me los mostrará mañana, y cada una de vuestras lágrimas les costará una gota de sangre. Yo os amo, amadme vos, en nada más penséis, que por vuestro reposo y felicidad velé yo.

Las mejillas de Felipe II se tiñeron de encendida púrpura, y sus ojos brillaron con el fuego de la pasión. Los de la princesa dejaron escapar una mirada ardiente y de irresistible provocación. Un cuarto de hora después decía el rey, de vuelta en su aposento, a Ruy Gómez de Silva:

—Mañana temprano id a casa del cardenal Espinosa y decidle que venga. Mejor será que conferencemos aquí para acabar de una vez cualquiera duda que pudiera ocurrirse. Vos estaréis presente.

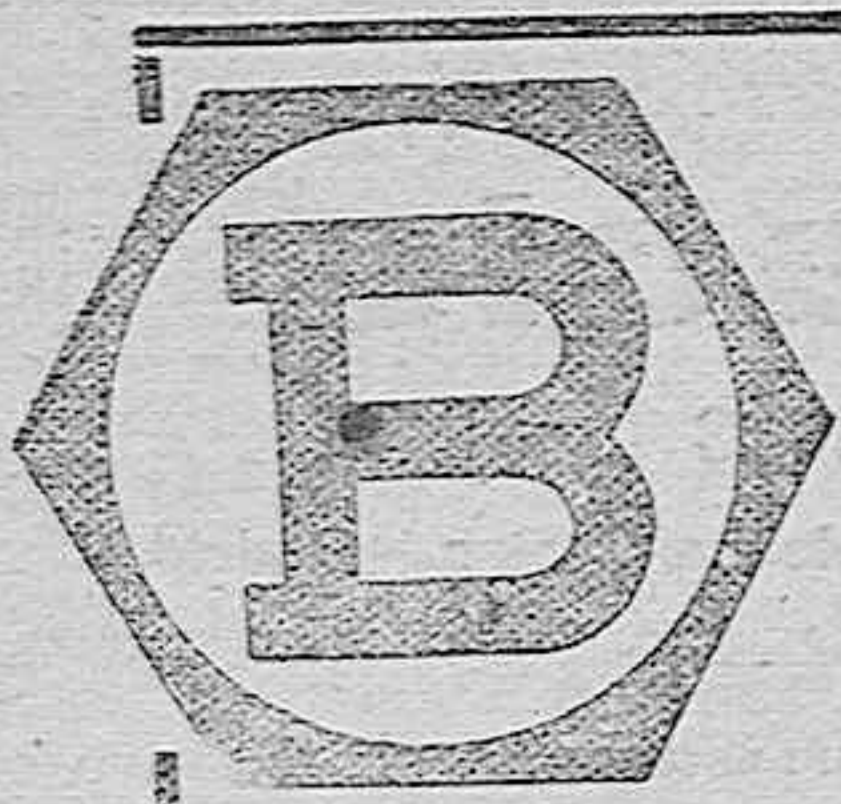
—¿Nada más tenéis que ordenarme?

—No, buen príncipe; retirate, que hora es ya de que descanses.

Cuando Ruy Gómez entró en su habitación, le dijo a su esposa:

—¿Por qué no os habéis acostado?

—He querido esperaros, porque hace ya muchos días que vuestras ocupaciones apenas os permiten consagrarme algunos momentos.



BERGMANN

Motores Contadores Ventiladores
Tubo aislante legítimo

Existencias importantes de toda clase de material eléctrico.

Representantes generales:

M. y M. E. Vogel y Matas S. A.
SEVILLA, FEDERICO DE CASTRO, 23



Cortijo "El Bramadero"



Sementales vacunos raza del país, capa retinta, de gran peso y excelente conformación.

Ganadería especializada para el trabajo, después de varios años de escrupulosa selección, sometiendo sus reproductores a un esmerado entrenamiento para cultivar y desarrollar una gran musculatura, docilidad y adecuado temperamento nervioso que unido a la variada topografía y pastos de la finca, les hace poseer una gran facilidad de adaptación y fijez de los caracteres adquiridos.

Cerdos, raza fina colorada andaluza. Buen porcentaje de magro.

Burras con mucha alzada para producir garrones.

En el Concurso internacional celebrado en Madrid el pasado año obtuvo esta ganadería los premios siguientes:

En ganado vacuno primero y segundo premio con diploma de honor y prima de conservación al mejor ejemplar de su sección.

En ganado de cerda segundo y tercer premio.

En ganado asnal primer premio.

Para informes y pedidos dirigirse a su propietario:

Don Manuel Martínez Lora, de Palma del Río (Córdoba).

FÁBRICA Y ALMACÉN DE MUEBLES

DE

Miguel de Latorre González

Ventas al contado y a plazos — Depósito de muebles curvados.

ARMAS, NÚM. 9.

He aquí un alarde
de la industria
gramofónica

Pida el Ica-Fono B

Venta exclusiva en la

Sucursal Piazza Hermanos
a cargo

Viuda de Martínez Rucker

Claudio Marcelo, 13

No compre Vd. un fonógrafo sin
antes conocer el FONO ICA B.

Exclusiva de los aparatos Deccas
Todo el catálogo en almacén



Luz por gasolina

La mejor como alumbrado supletorio y para casas de campo.— Lámparas de 25 a 750 bujías, sin humo, olor ni peligro de explosión.— Pedidos: Claudio Marcelo, 13. Almacén de Pianos. Córdoba.— Catálogo gratis.

Cafés

Alzueta

Lucena (Córdoba)



¡Este es un elegante Sombrero de Paja!

Lo he comprado en Casa de Diego Ruiz, el Sombrero de Moda.

Mira, tiene más de cincuenta modelos variados, todos de gran novedad, los que está vendiendo con el mínimo de beneficio.

Gran surtido en gorras de verano.

No lo olvides y visitaes-

ta Casa mañana mismo.

Calle María Cristina, sin número.

Carbones minerales

Almacenes de S. Rafael
Felipe Carracedo Amor
Avenida de Canalejas, 6.— Córdoba

RELOJERÍA ROYAL

ALFONSO, XIII 36

Extenso surtido en relojes de pared, despertadores y de bolsillo, de todas marcas, diversidad de formas de pulsera, medallas, pendientes, cubiertos y artículos de platería.

Taller y venta: Junto al Círculo de la Amistad

Recauchutado "FIT,"

Doce de Octubre, 10.—Córdoba
Garantizamos nuestros trabajos.

Se solicitan representantes.

LA VOZ vende en la calle sus ediciones de la mañana y de la noche. El anuncio en LA VOZ rinde, por tanto, la máxima eficacia.