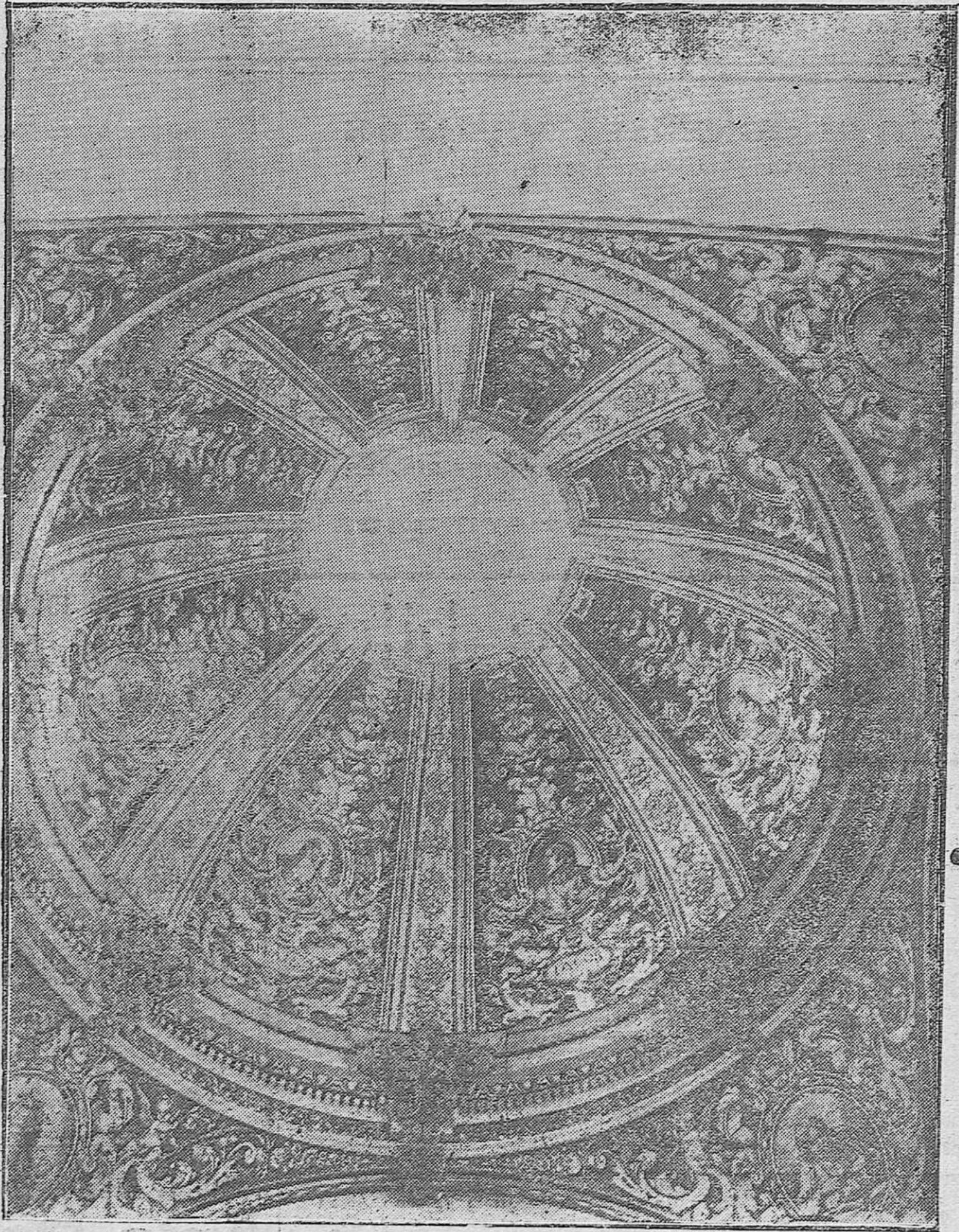


LA VOZ

DIARIO GRAFICO DE INFORMACION



CÓPIA

UMENTAL.—Bóveda de la Capilla del Real Colegio de la Asunción, cuyos lunetos son un prodigio del arte pictórico local.

Banco Hipotecario de España

Préstamos sobre fincas rústicas y urbanas, aunque estén hipotecadas, al 6 por 100 de interés anual vencido, amortizables de cinco a cincuenta años, a voluntad del propietario.

El Banco Hipotecario de España, fundada en 1872 para combatir la usura, es el acreedor ideal:

- 1.º—Porque con el tipo interés a que opera el préstamo particular, el Banco lleva incluido la amortización de la deuda, que se va reduciendo a cada anualidad.
- 2.º—Porque solo desea cobrar su legítimo interés, y por tanto, no apremia con miras a la posesión de la finca como suele ocurrir con el préstamo con particulares.
- 3.º—Porque sus préstamos están exentos para el propietario del pago del impuesto de utilidades.
- 4.º—Porque permite el desenvolvimiento de toda empresa agrícola o industrial, así como la obra nueva o de reforma en la propiedad urbana, ajustando el capital del préstamo que más que hipoteca constituye un censo redimible a voluntad.
- 5.º—Porque aleja el fantasma de las renovaciones y cancelaciones a plazo corto.
- 6.º—Porque da valor a la propiedad, legitimando su tasación y haciendo más factible la compra-venta de la finca hipotecada.

Toda España opera con el Banco Hipotecario

250 millones de pesetas facilitados a propietarios en 1923 y 1924.

PARA INFORMES Y DETALLES DE OPERACIONES QUE SE TRAMITAN CON TODA ACTIVIDAD Y RESERVA DIRIGIRSE A

DON JOSÉ GONZÁLEZ VILLALÓN

AGENTE PARA PRÉSTAMOS EN TODA ESPAÑA

Martín Belda, 34

CABRA

(Córdoba)

Pianolas Aeolian

Autopianos norteamericanos

Pianos desde 1.700 pesetas

Ventas a plazos

Colecciones de rollos y de discos de gramófono a plazos.

Fábrica de Pianos y Armonios

Fundada en 1859, es la más antigua y la única en Andalucía

Exclusiva de las sin rivales marcas de Pianos Bechstein, Erard, Gaveau, Górs & Kalmann, Pleyel, Rönisch y otras.

Instrumentales para banda y orquesta.—Proveedores de bandas civiles y militares.—32 modelos de Gramófonos diferentes.

PARA CATALOGOS Y PRESUPUESTOS GRATIS

— VIUDA DE MARTÍNEZ RÜCKER —

Representante de la Sucursal en Córdoba y Jaén de

Piazza Hermanos

Córdoba. Claudio Marceño, 13 (frente a «La Campana»)

Pedro Lopez e hijos

APARTADO NÚM. 7

BANQUEROS

TELÉFONO, N.º 3.—CÓRDOBA

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos.

GRAN TEATRO

IDEAL CENEMA

Espectáculo preferido por el público selecto

Función para hoy sábado 31 de Enero de 1925

A las seis de la tarde y nueve de la noche.—Gran estreno de la colosal actualidad, *Ho-manaje de las provincias de España a S. M. el Rey Don Alfonso XIII*, celebrado en Madrid el 23 del corriente.—Se proyectarán además los episodios correspondientes de la serie *El tesoro del castillo de Keriole*, y una preciosísima comedia de Tomásín.—Durante las proyecciones escogidas composiciones musicales.

TEATRO DUQUE DE RIVAS

Funciones para hoy sábado 31 de Enero de 1925

A las seis de la tarde, Cinematógrafo popular infantil, con el episodio doce de *El fantasma implacable* y estreno del trece, que se titula *Duelo a muerte*, completando el programa preciosas películas cómicas.—Butaca 50 céntimos, grada 0'15.

Por la noche a las nueve.—Estreno del episodio trece de *El fantasma implacable*, y de la graciosa película española en cinco partes, adaptación cinematográfica del sainete de Arniches y García Álvarez, titula la *El pobre Valbuena*, interpretada por los graciosos actores españoles Tío Chupito, de «Carceleras» y Varillas, de «Rosario la cortijera». Al estreno de esta película asistirá don José Montenegro (Tío Chupito).

SALÓN RAMÍREZ

Gran Compañía de zarzuela Valero-Codeso

Funciones para hoy sábado 31 de Enero de 1925

A las nueve y media, sección doble: El sainete en dos actos, de los señores Muñoz Seca, Pérez Fernández y el maestro Vives, titulado *Papa Conde o El mentir de las estrellas*.

A las once y media, sección especial: La humorada en un acto, de los señores Arniches y el maestro Lleó, titulada *La carne flaca*.

Relojería Royal

(Junto al Círculo de la Amistad)

Relojes en oro ley contrastados desde 60 pesetas; de bolsillo desde 8'80 pesetas; de pared desde 60 pesetas. Composturas garantizadas baratísimas.

LOCAL DEL PAY-PAY

Joaquín Ortega

Carne de vaca y ternera.—Mercado de Sánchez Peña, puesto número 53.

Elixir Estomacal de SAIZ DE CARLOS

Tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las enfermedades del ESTÓMAGO e INTESTINOS

DOLOR DE ESTÓMAGO

DISPEPSIA

ACEDÍAS Y VÓMITOS

INAPETENCIA

DIARREAS EN NIÑOS

y Adultos que, a veces, alternan con ESTREÑIMIENTO

DILATACIÓN Y ÚLCERA

del Estómago

DISENTERÍA

Muy usado contra las diarreas de los niños, incluso en la época del DESTETE y DENTICION.

33 AÑOS DE ÉXITOS CONSTANTES

Ensáyese una botella y se notará pronto que el enfermo come más, digiere mejor y se nutre, curándose de seguir con su uso.

5 pesetas botella, con medicación para unos 8 días

Venta: Serrano, 39, Farmacia, MADRID y principales del mundo

Cementos, Yesos

Tuberías de todas clases

Losetas de Cemento

Azulejos pintados

Nuevos modelos)

Ladrillos Sevillanos

Bañeras, Lavabos

Inodoros, Bidets, etc.

Precios reducidos

JACINTO CANIVELL

Avenida de Canalejas, núm. 9

Teléfono núm. 437

CÓRDOBA

Adolfo Villén

Anís Pretel

Rute.

Informaciones de anoche

Informaciones por sorpresa

La Comisaría de Vigilancia, es Comisaría

Pero los calabozos son verdaderas cuevas para cobijar animales.

Hace tiempo que pensábamos hacer esta información. Teníamos el pensamiento de elogiar, como se merece, las obras que se han llevado a cabo en el local de la comisaría de vigilancia, y el deber de denunciar el estado vergonzoso de los calabozos del cuartelillo de Seguridad.

—¡No tiene importancia lo que se ha hecho y falta todavía mucho por hacer!—nos dijo en cierta ocasión, modestamente, el digno comisario jefe de policía don Juan Herrera.

¡Queda por hacer! ¡Naturalmente, mucho queda! Pero se ha hecho bastante, se ha adecentado algo el local de la planta baja del edificio en ruinas del Gobierno civil, se han introducido reformas que precisaban de todo punto.

Antes, la Comisaría de Vigilancia era un local insano, húmedo, sin comodidad alguna y sin condiciones para trabajar las personas.

¡Y se ha adelantado mucho!

Desaparecieron las mesas mugrientas y los bancos con parásitos y las telarañas y las sillas con tres patas y las bombillas rotas y las puertas sin cristales...

Hoy se vé algo. Hay un buen despacho del jefe, otros, en condiciones y con calefacción para el personal subalterno, un buen gabinete dactilográfico y un estupendo fichero, por el que se averigua con todo lujo de detalles la vida, milagros, hechos y hazañas del más virtuoso ciudadano de Córdoba.

Hemos visto casos dignos de anotar, que ponen de manifiesto la labor callada, constante, beneficiosa y «policíaca» de todos los competentes funcionarios que forman la plantilla de Córdoba.

Por uno de estos nos hemos enterado de que las obras de la Comisaría continuarán hasta transformarla en un Centro digno de Córdoba.

Nos parece bien. Ahora falta un poquito de pintura, el pase a la reserva «por haber cumplido la edad reglamentaria», de la mesa estufa que sirve de bufete al agente de guardia; un sillón, lo más cómodo posible, para los reporteros que hacen información en aquel centro, y todo queda como una seda.

Y, muchas gracias, señor Comisario, porque nos vemos sentado en el sillón mañana mismo...

No queríamos tocar este segundo extremo. ¡Es tan difícil expresar ahora lo que uno siente, sin temor a caer dentro del saco...! Pero estimamos que es un deber.

Hay que decirlo alto, lo más alto posible, para que todo el mundo se entere, para que llegue a oídos de todos los presuntos «visitantes», que los calabozos de la Comisaría de Vigilancia, establecidos en el cuartelillo de Seguridad, son verdaderas cuevas inservibles hasta para cobijar animales.

Hace pocos días publicábamos una fotografía de los dos únicos calabozos que hay. ¿Calabozos, hemos dicho?

Imposible es describir los dos cuartuchos en donde encierran a los desventurados delincuentes.

Sin luz, sin ventilación, bajos de techo, llenos de miseria...

A veces encierran a dos, tres y más personas, las cuales no pueden moverse, ni levantar la cabeza, porque las dimensiones del calabozo no lo permiten.

¡Desgraciado el que tenga la mala suerte de ser encerrado allí! Y si pasa la noche—una de estas noches crudas de invierno—dentro de una de las cuevas, casi seguro que contrae una enfermedad de las que es muy difícil escaparse.

¿Tiene conocimiento de esto el señor gobernador?

¡No puede tenerlo de manera alguna!

¿Pueden continuar habilitándose estos locales para calabozos?

¡Creemos que un deber de humanidad, no ya de higiene, lo prohíbe!

Ya lo sabe el que, por desgracia, se vea precisado a pasar una noche en el Cuartelillo famoso.

¡Mejor es una muerte repentina!
El Reporter X.

TRIBUNALES

Sentencias

Por el tribunal de la sección primera se ha dictado sentencia condenando a cuatro meses y un día de arresto mayor, 125 pesetas de multa y 45 de indemnización a Antonio Mármol Lara, procesado por el juzgado de Lucena, por los delitos de allanamiento de morada, daños y resistencia.

Por la sección segunda han sido también condenados los hermanos Juan Ramón y Francisco Frit Tristel, procesados por tenencia de armas por el juzgado de Posadas, a la pena de un mes y un día de arresto mayor y 100 pesetas de multa cada uno.

Si queréis vestir bien y económicamente, dirigirse a EL METRO. Casa Central, Mármol de Bañuelos, 2, Sacurales, San Agustín, 30 y Deanes, 29 y 31.

MILITARES

Disposición

Por el ministerio de la Guerra se ha dispuesto que las instancias que se presenten en los Gobiernos militares solicitando acogerse a los beneficios de la cuota, queden sin resolución hasta tanto se publique el reglamento y nueva ley de Reclutamiento.

A la interesada

Por la secretaria de este Gobierno militar se interesa la presentación en dicho centro de doña Mercedes Castiñeira y Toro, viuda del coronel Puyán, para recoger documentos de su interés.

Cinegramas de ciudad 'Universal,'

Se le han dado los toques finales a dos nuevas producciones de la «Universal», que se espera podrán exhibirse a principios del año actual.

Las dos nuevas producciones son «El precio del placer», una cinta especial, cuyos papeles principales están interpretados por Virginia Valli y Norman Kerry, y dirigida por Edward Slyman; y «El Muchacho huracán», que marca el regreso de las películas del «West» con Hoot Gibson, en el papel principal. Esta cinta está dirigida por Edward Sedgwick.

La «Universal» ha contratado a Percy Marmont y a Alma Rubens para la interpretación de los principales papeles en la nueva joya «El Milagro». Edward T. Lowe, que hizo la adaptación cinematográfica de la película «El Jorobado de Nuestra Señora de París», se encargará de este mismo trabajo en esta obra.

House Peters empezará a trabajar la próxima semana en la nueva película titulada «Raffles». Harvey Thew ha sido el encargado de hacer la adaptación cinematográfica de esta novela. El director King Baggot está seguro que la actuación de House Peters será un éxito en esta cinta.

Las personas que han visto la película de Reginald Denny, «The fat Worker» declaran que es una de las películas que contienen más acción y humorismo, de las que se exhiben en la actualidad. Otro triunfo encadenado a la inmensa lista con que cuenta el simpático Denny.

La pareja tan recordada de la película «Los amores de un príncipe», tanto por el público como por los empresarios, vuelve a aparecer en una nueva creación titulada «Miss Vanity». Miss Philbin y Norman Kerry son heroína y héroe de esta adaptación de la novela de Muriel Hines, con la diferencia que los sucesos no ocurren en Viena sino en el dispendioso Nueva York.

Esta película donde se luce la artista Mary Philbin, está casi terminada bajo la dirección del conocido Sven Gade, recién llegado de Europa.

Crónica internacional

Otra vez la evacuación de Colonia

Con motivo de la nota que el ministro alemán de Negocios extranjeros, señor Stressemann, envió el 7 del corriente a los Gobiernos aliados protestando de que continúe sin evacuar Colonia, a pesar de los acuerdos del último protocolo de Londres, otra vez vuelve a plantearse esta batallona cuestión.

Se dice ahora que, como en la nota alemana, se solicita, además, que se concreten las faltas atribuidas al Reich en lo que se refiere al cumplimiento del tratado de Versalles, los Gobiernos aliados, en la respuesta, se limitarán a refutar las objeciones de Stressemann sobre la interpretación de dicho tratado, no admitiendo tampoco que el aplazamiento de la evacuación de Colonia suponga, en ningún caso, un obstáculo para la pacificación general.

Un telegrama de París de última hora confirma esta especie de contestación a Alemania, por parte de los aliados, en todas sus partes.

Según el referido despacho, la nota remitida al Gobierno de Berlín tiene un tono enérgico. No acepta discusión alguna sobre el asunto de la evacuación de Colonia, y luego anuncia el envío de otra nota definitiva, en la cual estarán especificadas las faltas de cumplimiento de Alemania de las cláusulas militares del tratado de Versalles, el cual prevé una ocupación por 15 años, estableciendo que ésta podrá ser dulcificada en el caso de que Alemania haya cumplido todos sus compromisos. Alemania, pues, ha de acreditar el cumplimiento de todas sus obligaciones.

Se dirá, a la vista de las presentes notas, que las relaciones franco-alemanas han sufrido un retroceso sensible en orden a la pacificación. Parece como si a la elevación del Gobierno de Luther hayan respondido los aliados con un tono más áspero y conminatorio, que hace temer por el futuro, pues Europa está necesitada ahora como nunca de una era de paz y trabajo.

Es preciso que, sin mengua de la dignidad de ambas partes, Alemania y los aliados vengán a una avenencia que reconstruya la unidad moral de Europa. Pero en la actualidad el Gobierno de Luther, lejos de suministrar una esperanza, va alejándola; todos sus pasos hasta el día van encaminados hacia la restauración de la Monarquía con más prisa de la que parece, y ello es un mal síntoma para la paz europea. El Reich solo encuentra apoyo en las ciudades entre el elemento obrero, sobre todo en Berlín, mientras el conjunto de la masa campesina cae, con el peso de su inercia e ignorancia, de los sucesores directos de aquellos «junker» y pangermanistas que pedían la guerra a grito pelado, sin que ello quiera decir que Alemania solo provocase la tragedia.

Problema resuelto

Córdoba, no se sabe a quien sostiene con más entusiasmo si a la Mezquita, que halaga su ideal artístico o al acreditado taller de confecciones de Murillo y Espín, Concepción 35, 36 y 37, que «lega» a la moda con economía a sus clientes.

Poemas íntimos

Berceuse

La pequeña no entendía razones; de más en más su desasosiego crecía; ¡pobrecilla! echaba de menos el abrigo de tu seno, mujer.

Madre al fin, superando los dolores de tu angina y sin tener en cuenta las prescripciones del médico, atrayéndola suavemente, cantaste esa canción de siempre, ¡tan sedante! Y aun más suave, entonces, porque a veces rasgaba el silencio cual seda herida...

Amanecer

Con el fragor de truenos, la chivita se quejó toda la noche. Pero, ¡llovía tanto, que no fué posible socorrerla! De madrugada, el cielo ya limpio de nubes, fuimos a verla; nuestra «Pocha», en el prado reverdecido, tranquila gracias a la muerte, parecía una rosa blanca, olvidada.

Creación

Hasta los rosales habíanse hartado de lluvia. Chalo y Milo, presos en las habitaciones añoraban el callejón de los cipreses, con el deseo de lo imposible. Carucha, la más pequeña, acaso tuviera olvidado a su jardín.

De modo que, cuando el sol resplandeció de nuevo, fué un desbande de chicuelos, pajarillos y flores.

La pequeña gustó, más que nadie, de esa fiesta indecible. Su inocencia plena y múltiple, animaba al río amigo, a los alambres telegráficos, a los troncos viejos... Nuestra hija, (alondra que despierta a la Aurora, nube que embellece al Sol, ampolla de cualquier sueño), por vez primera, debió sentir el gozo inflexible de crear.

Salvación

Estremeciame entre los brazos de la noche; inútilmente quise desasirme de la nodriza de todos los pesares; su sortilegio omnipresente anulaba mi ser y el no ser... Hasta que, naufrago en ese mar insondable, vencido caía en el fondo sin fondo...

Pero, milagrosamente, los bracitos de la pequeña tendieronme las velas latinas de sus manos, combadas de ternura, henchidas por el soplo de amores y ricas de las anapolas mágicas de la Aurora...

Así, salvado ya, bogué sin tregua, rumbo a la Isla de la Serenidad.

Arturo Lagorio.

ENSEÑANZA

El domingo 1.º de Febrero tendrá lugar la apertura del Centro Obrero de Instrucción, a las diez de la mañana.

Se darán clases gratuitas de lectura, escritura, ortografía, aritmética, geografía, dibujo, música y conferencias morales e instructivas.

Todos los domingos de diez y media a doce y media de la mañana para obreros mayores de 18 años.

En la calle Valladares, número 15

EL METRO no te fiarán nada, no te darán muestras ni géneros a vistas, pero te venderán artículos buenos a precios bajos.

Sección de Primera Enseñanza

Renuncia

Ha presentado renuncia del cargo de maestra interina de la escuela número 19 de esta capital, doña Carmen Narbona y Fernández de Cueto.

Nombramiento

Ha sido nombrada maestra interina de la escuela número 19 de Córdoba, doña Vicenta de Toro y Martín.

Enseñanza no oficial

La Universidad de Sevilla ha aprobado los expedientes incoados por doña Ana Notario Madueño, Sor Ana Gómez Gutiérrez, Sor Enriqueta Gómez Bravo y doña Socorro Lucena Gómez, solicitando el funcionamiento legal de colegios de enseñanza no oficial para niñas en Montoro, Almodovar del Río y Córdoba (Alfonso XII 33 y plaza de Valdeasgranadas sin número), respectivamente.

Comunicación

La Sección Administrativa de Málaga remite comunicación para su entrega al maestro de Cabra don José Morales Mellado, interesando manifieste a aquella si persiste en su petición de desempeñar interinidades en aquella provincia.

NECROLOGICA

En Villanueva de Córdoba, donde residía, ha fallecido el rico labrador don Gregorio Cámara y Pozo, padre de nuestro querido amigo el exdiputado provincial don José Cámara y político del distinguido médico cordobés doctor Bueno.

Fué el señor Cámara Pozo secretario de actuaciones del juzgado de esta capital durante muchos años, en el transcurso de los cuales se conquistó las generales simpatías por su fino trato y amable carácter.

Entregado después al cuidado de su cuantiosa fortuna, puso en la administración de la misma aquel indeclinable acierto que le acompañó en todas sus empresas.

Fomentó la riqueza agrícola en el Valle de los Pedroches, donde su vida ejemplar fué estímulo de muchos, ejemplo de todos, por lo que su muerte ha sido unánimemente sentida, como lo demostró el duelo general en el traslado de sus restos mortales al cementerio.

Lamentamos profundamente la muerte del incansable patriarca y enviamos a sus familiares, nuestros amigos, la expresión de nuestro duelo.

Automóviles

Renault

4 asientos

6, 8 C.V.

8.500 pesetas

Agente

Felipe Gómez Sánchez
Córdoba

En la Casa de Todos

Regreso del alcalde

Nos dijo esta mañana el alcalde interino don Pedro Barbudo Suárez-Varela, que el señor Cruz Conde regresará a Córdoba mañana en el tren rápido, que tiene su llegada a las siete de la tarde.

Según se ha anunciado, se tiene el propósito de tributar al alcalde de Córdoba un cariñoso recibimiento.

Un oficio del Ayuntamiento al alcalde-presidente.

Cumpliendo los acuerdos adoptados en la sesión permanente de ayer, se ha enviado a Madrid un oficio dirigido al alcalde-presidente del Ayuntamiento de Córdoba, en el que se hace constar la satisfacción de la comisión permanente municipal por la intervención del alcalde en los actos de homenaje al Rey y por sus gestiones en beneficio de la ciudad.

La Cruz de Alfonso XII a nuestro colaborador Rey.

A propuesta del teniente de alcalde don Manuel García de la Plaza, el Ayuntamiento regalará las insignias y el diploma de la Gran Cruz de Alfonso XII, a nuestro querido colaborador don José María Rey Díaz, culto archivero municipal y cronista de la ciudad.

La medida del tiempo

¿Cuál fué el primer calendario que se conoció en el mundo? Nada menos que a 2155 años antes de Jesucristo es preciso que nos remontemos para contestar a la pregunta: lo formó Yao, emperador de China en aquellos tiempos.

Otros calendarios antiguos fueron los que confeccionaban los egipcios, los cuales no sólo consignaban en aquellos el censo de los astros sino también la época de las inundaciones del Nilo y su duración, la estación en que debían sembrarse y recogerse las cosechas y cuantas noticias pudieran ser útiles a la agricultura.

Pero además de los calendarios, el hombre ha ideado otros medios que marcan ordenada y regularmente el transcurso del tiempo, el reloj, por ejemplo. El primero que se conoció fué un reloj de sol, construido en el año 306 antes de Jesucristo, por Papirio Cursor, en Roma. Pero puede decirse que el primer artefacto de estos dedicado exclusivamente a marcar los sucesos, o sea a medir el tiempo, lo construyó el filósofo Anaximandro de Melito 575 años antes de Jesucristo; fué un cuadrante, y dicho se está con ello que sólo marcaba el tiempo mientras el sol estaba en el horizonte.

¿Cuánta diferencia entre estos relojes y los que hoy se conocen, maravillas de la industria y del arte!

Doctor Roncal

Enfermedades internas, garganta, nariz y oídos.—Bravío Laportilla, 3, principal.

El espectador en París

Sáinz de la Maza

El gran guitarrista, antes de emprender la serie de conciertos que tiene contratados en distintas ciudades de la Europa central, ha querido asomarse a París. Ha llegado tímidamente, paso a paso, como un colegial que acaba de hacer una travesura, ha sacado del tren la gran guitarra de sus triunfos, y con ella debajo del brazo se ha dejado envolver en el torbellino de la ciudad.

Quizá para sus adentros ha pensado que aquí hay demasiado ruido para que se escuche el son de una guitarra. Y sin embargo, es lo cierto que todos los días arriban a París tres o cuatro concertistas, un poco marcados por el humo del tren y por el humo de la gloria, que atraviesan el Sena con un instrumento musical debajo del brazo. Hace falta un genio muy grande, para que todos los ruidos de la ciudad se apaguen sólo con el acorde de un piano, un violín o de una guitarra...

Sáinz de la Maza, como todos los grandes concertistas que llegan por primera vez a París, ha tenido que plantearse este problema de dominar el estrépito de la ciudad solo con la vibración de las cuerdas de una guitarra. Pero los que le conocemos nos hemos apresurado a darle la solución: Sáinz de la Maza triunfará en París con la misma facilidad que triunfó Segovia. Hoy, en París, la guitarra es un instrumento de moda, y cuando el guitarrista es tan formidable como Sáinz de la Maza, el triunfo está asegurado.

Esta tarde hemos buscado un refugio íntimo para escuchar a Sáinz de la Maza. ¿Dónde mejor que en el estudio de Fabián de Castro, el viejo guitarrista gitano? Fabián no nos espera. Cuando irrumpimos en su estudio, está trabajando en su retrato. No se copia a sí mismo; no necesita mirarse al espejo: este retrato pertenece a la época en que Fabián no tenía barba, en que era un verdadero gitano. Fabián de Castro, a pesar de ser ahora un gran pintor, lo que

más admira en el mundo es la música. Un buen tocador de guitarra es para él el producto más selecto que puede ofrecer la civilización y por esto a Sáinz de la Maza lo recibe con una devoción religiosa, le ofrece el mejor asiento del estudio y, después, su guitarra grande, la de las solemnidades, la de Llovet, la de Tárrega, la de Pujol, la de Segovia... La guitarra que han tocado todos los grandes guitarristas que han pasado por París.

Dentro de su gran funda de cuero, forrada de verde, está la gran guitarra de Fabián, y cuando éste abre la tapa suavemente, es como si allí hubiera un niño pequeño que se ha muerto. Se esperan los gritos desgarradores de la madre. La otra guitarra, la pequeña, es de confianza. La tiene Fabián en el taller para jugar con ella en los ratos de ocio, para asomarse a la juventud; a las correrías por todas las ciudades españolas en la época de los señoritos flamencos, y, después, a sus viajes por Europa con la Macarrona, a su época dorada de París, a sus días amargos de Rusia... Esta guitarra pequeña es solo para Fabián, para las íntimas evocaciones y para la divagación sentimental; en cualquier mueble se acomoda, y desde lo alto de sus clavijas se asoma para ver las pinturas del maestro.

Pero empieza a sonar la otra guitarra. Sáinz de la Maza traza la línea de unas «soleares», y después Albéniz, Granados... Fabián escucha, escucha, escucha... ha ido quedando en el suelo como un mozo; encuentra al fin la postura ideal para la adoración...

El éxito de Sáinz de la Maza en París está asegurado. En estas cosas de guitarra, Fabián de Castro no se equivoca nunca. La guitarra vuelve a su funda de cuero como un niño que se acaba de morir. Ya se ha hecho del todo la noche, y sobre nosotros pesa un silencio emocionante. Todos tenemos el recuerdo puesto en España

Francisco de Cossío.

STADIUM MONTILLA

Gran partido de Fútbol

El próximo día 2, festividad de la Candelaria, se verificará un interesante partido entre los equipos

Electromecánica F. C., de Córdoba
y Club Deportivo Egabrense

Dichos equipos se presentarán con sus más valiosos elementos.

Maiz Plata, Maiz del País, Patatas de Castilla

Almacén de coloniales.—Avenida de Cervantes, 24

Valentín García del Campo.—Córdoba

Sección religiosa

Santoral y cultos de hoy

Día 31. Sábado. Santos Pedro Nolasco, cf. y fd.; Marcela, vd.

Vida de San Pedro Nolasco.—Fue francés, de una de las mejores casas de Languedoc y lugar llamado Mas de Santas Paulas. En la Cruzada contra los albigenses vino a España, siendo después nombrado ayo del Rey don Jaime. La devoción a la Reina de los Angeles y caridad con los cristianos cautivos fueron las dos virtudes características de Nolasco, de modo que vendió sus bienes para asistir y aliviar a los cautivos cristianos. Apareciósele la Santísima Virgen, y por ella fundó en la iglesia de Santa Cruz de Jerusalén, de Barcelona, la Orden de la Merced, redentora de cautivos, en cuya Orden el cuarto voto obliga a todos los de este sagrado Instituto a pedir limosnas para la redención de cautivos y a quedarse ellos cautivos en caso necesario. En el castillo de Uneza fundó un convento, y al abrir los cimientos se notó, en cuatro sábados seguidos, que bajaban como del cielo siete brillantes luces que se escondían en ellos. Nolasco mandó que se cavase más, encontrando una grande campana y debajo de ella una bellísima imagen de Nuestra Señora, que se colocó en dicho Santuario llamado del Puch o de Puy.

Jubileo de las Cuarenta Horas.—Comienza el turno en el Hospital de los Dolores. Lo costea en este día don Mariano Molina Fernández.

Jubileo permanente.—En las Esclavas del Sagrado Corazón de Jesús (Reparadoras).—Durante el tiempo que esté en obras la iglesia, los cultos y el jubileo serán en la capilla privada de las Religiosas, y las horas de entrada del público, de las nueve a las dos y treinta y de las tres a las cinco.

Cultos

En el Monasterio de Santa Marta.—Sexto día de la devota novena a Santa Paula. A las cinco de la tarde.

Real iglesia de San Pablo.—Primer día del solemnisimo Triduo al Inmaculado Corazón de María, que su Real Archicofradía celebra. Por la mañana, a las ocho, misa con acompañamiento de armonium y comunión. Por la tarde, al toque de oraciones, manifiesto de S. D. M., Rosario, ejercicio de Triduo, sermón y Reserva. Predicará el Reverendo Padre Antolín Fernández, superior de la Comunidad.

En San Agustín.—Mañana, primer domingo de mes, la Cofradía del Smo. Rosario celebrará sus cultos de costumbre en la forma siguiente:

Por la mañana, a las nueve: Misa de Comunión general con acompañamiento de armonio y motetes; acto seguido imposición de medallas a los nuevos asociados.

Por la tarde, a las seis: Exposición de S. D. M., estación, rosario con cánticos, consagración a la Sma. Virgen, sermón, reserva y procesión por las naves del templo.

Mañana también comienza en esta iglesia la devoción de los «Siete Domingos del Patriarca San José».

Iglesia del Carmen Calzado (Puerta Nueva).—Los Siete Domingos en honor del patriarca San José, para el presente año 1925, empezarán el día 1.º de Febrero.

Todos los domingos, a las ocho, habrá misa de Comunión general. Por la tarde, a las oraciones, exposición de S. D. M., santo Rosario, ejercicio con gozos cantados y sermón a cargo de los Rvdos. Padres Fr. Bautista Moreno Pablos y Fr. Salvador Reina, superior de esta Comunidad.

Día de San José.—En este día, a las nueve de la mañana, será la misa solemne aplicada a intención de don José Barcia, por sus difuntos. Por la tarde, a las oraciones, exposición de S. D. M., Rosario, ejercicio con gozos cantados y sermón por el referido Padre Fray Salvador Reina.

Iglesia de Capuchinos.—El día 1.º de Febrero dará principio en esta iglesia a las ocho y media de la mañana, el devoto ejercicio de los siete domingos al glorioso Patriarca San José.

GOBIERNO CIVIL

Concurso

Se halla vacante la plaza de secretario suplente del juzgado municipal de Pedroche, la cual se proveerá por concurso de traslado.

El plazo para solicitarla es de treinta días.

Licencias de caza

Les han sido expedidas licencias de uso de armas y para cazar a los señores siguientes:

Don Francisco Herrera Doblas, de Córdoba; don Antonio Robas Cobos y don Mariano Claudio Molina, de Montilla; don Pedro Rodríguez Díaz, don Cristóbal Arellano Canales y don Esteban y don Juan Gutiérrez Doctor, de Villanueva de Córdoba; don José Aroca Pérez, don Manuel Carrilero Reyes y don José Ruiz Pérez, de Cabra; don Braulio Cantero Torrico, de Pozoblanco; don Antonio Roldán Ecija, de Rute; don Francisco Regal Pinilla, de Palma del Río; don Antonio Cantero Pedrajas, de Villaviciosa; don Julián Jiménez de la Cruz, de Montalbán; don Antonio Ortega Abril, de Bujalance, don Julián Porrás Castillejo y don José Medina Molero, de Fuente Obajuna.

Fugado del hogar

El gobernador de Jaén interesa telegráficamente la busca y detención del joven de dieciseis años Manuel López Robles, fugado del hogar paterno en Linares.

Pasaporte

Le ha sido expedido pasaporte para marchar a Francia, al vecino de esta capital, don José Castanys Jiménez.

De minas

Don Manuel Enriquez Barrios, a nombre de la Compañía Beticomanchegá, presenta cartas de pago para optar a los registros mineros «Segundo San José» y «Tercero San José», en término de Torrecampo.

Títulos de aptitud

Han solicitado que se les expidan títulos de aptitud para conducir automóviles, don Antonio Morales Jiménez, don Antonio Domenech Quintana, don José Aguilera Varo y don Andrés Rodríguez Gálvez.

Asamblea

El gobernador civil ha autorizado la celebración de la Asamblea que el día 7 de febrero próximo ha de celebrar en Pueblo Nuevo del Terrible la Federación de Sindicatos mineros y metalúrgicos de Peñarroya.

Aproveche usted la rebaja de precios que hace EL METRO por fin de temporada y encontrará cosas de verdadera ocasión.

Cartas ciudadanas

Culquiera diría que a la supresión del urinario adosado a los muros del templo de San Hipólito habría de seguir el respeto a la autoridad que lo dispuso, en beneficio de la higiene y de la decencia públicas.

Pues, no señor, nada de eso.

A la supresión del asqueroso e indecente urinario ha seguido la falta de respeto a la autoridad y la de consideración al público, que se ve precisado a soportarlo.

Con la supresión del recipiente nada práctico se ha conseguido: los ciudadanos irrespetuosos con la autoridad y poco aseados, siguen los mismos procedimientos que los perros: huelen en el mismo sitio en que otro hizo la necesidad y vierten las aguas, cuando no tienen quien se lo prohíba mediante un estacazo.

La operación se hace de noche, porque por la mañana aparece un asqueroso lago que, formando arroyo, invade la calle Torre de San Hipólito y la plaza del Angel.

El remedio ha sido peor que la enfermedad. dice antiguo adagio, y la enfermedad que padecemos en materias de urinarios tiene carácter crónico, que solo cura la sanción oportuna, es decir, la multa contra el bolsillo.

Hemos conocido tres recipientes urinarios en el mismo sitio en que estuvo el último: el primero, adosado al muro; el segundo en el centro de la misma calle, el cual tenía como cobertera una especie de sombrerete o buñuelo, que para nada servía; el tercero, el recientemente suprimido, todos ellos faltos de condiciones higiénicas y nada decentes, de donde resulta que en Córdoba no se sabe hacer una mingitoria, ni higiénica ni decorosa.

Ahora se proyecta construir el cuarto urinario, y se tropieza con la dificultad de que la alcantarilla de la calle del Gran Capitán va por el centro, no por la lateral, y por tanto el desagüe del urinario es de difícil salida.

Somos profanos en la materia y no vemos claro en el asunto.

La calle del Gran Capitán, principal entrada de la población, exige una mingitoria higiénica y decente, y conviene no olvidar que el urinario obligado de los forasteros es la calle Torre de San Hipólito, porque están acostumbrados a ello, y cuando lo echen de menos preguntarán: ¿dónde se orina?

Aquí no se hace eso, —contestará el guardia urbano.—

—A orinar a su pueblo.

Martín Porrás.

Doctor Romaguera

Garganta, nariz, oídos

Sevilla, 16, principal, de dos a seis

Sin rival

Anís Machaquito

Reyes

Rute

LOCALES

Ha sido nombrado representante en esta capital de la acreditada casa de vinos de Montilla J. Cobos Ruiz, que tiene las acreditadas marcas «Los Manuales» y «I-31», nuestro entrañable amigo don Manuel Roses Llácer.

—El guardia de Seguridad número 20, Ramón Gómez Torres, nos ruega hagamos constar que él cooperó en unión del cabo de dicho cuerpo Manuel Ostos, a la detención de José Gil Delgado (a) El Mijitas, autor del robo cometido en la madrugada de ayer en un establecimiento de bebidas de la Carrera de la Fuente Antilla. Queda complacido el referido guardia.

El Tratado con Bélgica

El interés económico que para la región levantina tiene el Tratado que en el presente artículo se comenta, nos mueve a transcribirlo:

«Suponíamos en nuestra última nota acerca de este asunto que sería cuestión de horas el llegar a un acuerdo con Bélgica, vistas las buenas disposiciones de esta nación y la futilidad de las discrepancias habidas con España. Una y otra vez ha demostrado Bélgica excelentes disposiciones para llegar al fin, pero cuando todos creíamos que ya no habría obstáculo para ello, y a falta de nuevas excusas, que ya no puede haberlas, la famosa Sección de Tratados del Consejo de Economía Nacional, en la última nota dirigida al Gobierno belga, anuncia que estudiará con todo detenimiento y al parecer sin prisa alguna las últimas proposiciones belgas.

A su debido tiempo haremos una detallada indagatoria acerca de todos estos misteriosos aplazamientos, y tal vez digamos públicamente quién tiene la culpa de tal anomalía y los motivos no muy claros en que se fundan, porque ya la paciencia de Levante va agotándose y es de toda necesidad y tal vez de todo patriotismo desenmascarar a unos cuantos señores que, cubiertos bajo el austero manto de un organismo prestigioso, están faltando abiertamente a sus deberes y pisoteando los derechos de regiones que ciertamente no merecen ser tratadas con tanta desconsideración.

El Convenio comercial con Bélgica no debió denunciarse, como repetidamente hemos dicho, pues el solo hecho de la denuncia ha causado profundo quebranto en la economía de la región levantina, y en lugar de deshacer el entuerto procurando una rápida negociación, para que el tráfico no se interrumpiese y nuestros productos no sufriesen quebrantos, unas veces por triviales motivos, otras sin ellos, esta es la fecha que no ha podido finiquitarse un asunto que tan fácil solución tiene.

La desorganización de las exportaciones es evidente, los perjuicios incalculables, el peligro de perder valiosísimos mercados aumenta, los precios no son lo remuneradores que debieran, y si a esto se añade la zozobra que en los agricultores levantinos causa la noticia de la próxima denuncia del Convenio comercial con Francia, la situación se hace insostenible, y es indispensable que aquellos que tienen en sus manos

dar satisfacción a los justos anhelos de Levante se apresuren a hacerlo, pues de lo contrario la santa prudencia de estas sufridas regiones se agotará, y con todo respeto, pero con la mayor energía se adoptarán medidas que obliguen al Gobierno a fiscalizar la estéril labor de la Sección de Tratados Comerciales, y con los datos, detalles y otras indicaciones que se le hagan, se demostrará cumplidamente que la referida Sección está desviando la orientación económica del Directorio, con grave daño de la economía nacional.

Tenemos derecho a saber la verdad de por qué no se han terminado las negociaciones comerciales con Bélgica, y sobre todo, es de urgente necesidad que se ponga fin a estos quebrantos que tal dilación causa a la agricultura exportativa, de lo contrario, después de haber demostrado nuestro respeto y acatamiento a los Poderes públicos, levantaremos la voz contra aquellos que por sus torpezas o por lo que fuere tan mal le sirven y le secundan.»

Alcaldía Constitucional de Córdoba

No habiendo tenido efecto por falta de concurrencia de licitadores, el concurso convocado para enagenar el fruto de naranja agria pendiente en los jardines y demás sitios públicos de esta capital, se anuncia nueva licitación para el martes 3 de febrero próximo, a las doce horas del mismo, cuyo acto tendrá efecto en el despacho de esta Alcaldía con estricta sujeción al pliego de condiciones que continúa de manifiesto en el Negociado respectivo de la Secretaría municipal.

El tipo para el concurso se fija en la cantidad de 11'25 pesetas cada millar, o sea con baja del 25 por 100 del señalado anteriormente y bajo esta base se formularán las proposiciones por pujas a la llana, debiendo los licitadores presentar en el acto, además de su cédula personal, resguardo que acredite haber consignado en la Caja municipal la suma de 100 pesetas en concepto de fianza, advirtiéndose que será de cuenta del rematante el gasto que origine la inserción del presente edicto en los periódicos locales y cuantos más ocurran hasta la completa terminación de su compromiso.

Lo que se anuncia para conocimiento de cuantos deseen interesarse en dicho concurso.

Córdoba 30 de Enero de 1925.—Pedro Barbuco.

El inventor de los nacimientos

En todos los países iberoamericanos, en España e Italia se arman por Diciembre los tradicionales «nacimientos». ¿De cuándo data esta costumbre, a la que tan vinculados se hallan nuestros recuerdos infantiles? Se puede fijar la fecha exacta; precisamente en 1923 se cumplió el VII centenario de tan curiosa y popular tradición.

En los primeros tiempos de la iglesia no había la costumbre de representar plásticamente el Nacimiento del Mesías.

La reconstrucción en pequeño del Portal de Belén, tanto en las iglesias como en las casas particulares, expuesto desde el 24 de diciembre hasta la Epifanía, data precisamente del año 1223.

La iglesia celebraba el Nacimiento de Jesucristo desde el siglo IV con una fiesta litúrgica semejante a otras no tan populares como la Navidad.

San Francisco de Asís, queriendo impresionar las imaginaciones populares con un misterio que venía a exaltar la pobreza, solemnizó en la aldea de Greccio, en los Abruzzos, el Nacimiento del Hijo de Dios en la noche del 24 de diciembre de 1223.

San Francisco fué, además de santo, gran artista.

Su orden, tan fecunda para el pensamiento, las letras y las artes, extendió en seguida por toda la cristiandad el culto del establo y la conmemoración del alto misterio que en estos días se solemniza en su forma plástica, con el Niño sobre la paja, la Virgen y San José al lado, el buey y la mula y también la adoración de los magos.

La historia del arte va íntimamente ligada al espíritu franciscano. La ceremonia del pueblecito de Greccio inspiró a los pintores, y al reformar Giotto la técnica pictórica, separándose del hieratismo bizantino, introdujo al mismo tiempo en la pintura el tema del Nacimiento.

Almacenistas de
café y coloniales
Carmona Hermanos y C.^a
CÓRDOBA

Los tejidos y confecciones de EL METRO son tan acreditados como la leche y la manteca de la «Granja Eulalia».

Propietarios, Constructores

En los almacenes de

Roses y Bustillo

Avenida Canalejas, núm. 8.-Córdoba

se han recibido en todos sus peraltes importantes partidas de

Vigas y hierros en U

Sucesos y denuncias

Hurto de aves

En la Comisaría de Vigilancia ha presentado denuncia Luisa Guerra Torres, de que durante la pasada noche le han sido sustraídas del Tejar de la Alegría, donde habita, doce gallinas y tres pavos, cuyo valor calcula en cien pesetas.

Posteriormente, presentóse en dicho centro policiaco el marido de Luisa, Antonio Rojas Bermudo, conduciendo cinco de las gallinas hurtadas, las cuales halló en un puesto que en el Mercado tiene Francisco González Alvarez.

Este manifestó que dichas aves le habían sido ofrecidas en venta por dos mujeres, a las que no conoce.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del juzgado de instrucción del distrito de la Izquierda.

Chófers denunciados

Por la guardia de Seguridad han sido denunciados los conductores de los automóviles números 750 y 1.056 de la matrícula de esta capital, por conducir dichos vehículos a excesiva velocidad por el paseo del Gran Capitán.

También ha sido denunciado Manuel Fariñas Olmo, por conducir por dicho paseo una motocicleta que carecía de matrícula.

Ambas denuncias han sido trasladadas al gobernador civil.

El autor de un hurto

A requerimiento de Catalina Royes Bravo, ha sido detenido en la calle de Claudio Marcelo, Juan Roldán Llamas, de 30 años y domiciliado en la calle Mayor de Santa Marina número 21, como autor del hurto de dos sortijas de oro, de la pertenencia de Catalina, hecho realizado el 25 de Noviembre último y cuyas alhajas pignoró.

El detenido ha sido puesto a disposición del juez de instrucción del distrito de la Izquierda.



Rendimiento insuperable

Consumo mínimo

Manejo sencillo

Precios económicos

Siemens Schucker I. E.

Zaragoza, 29.-Sevilla

Casanova, fotógrafo

Retratos de arte

Concepción, 16

La radio-visión

La transmisión por radio, es decir, sin hilos de la visión, es decir, la televisión o visión a distancia, parece ser ya un hecho. Habiéndose realizado pruebas de ella con un resultado muy satisfactorio, se profetiza que dentro de poco podrá verse, por ejemplo, un partido de football a más de mil kilómetros. Tan dentro de poco que no faltan revistas norteamericanas que lo anuncian para dentro de dos a tres años a lo sumo. Y lo más notable de este invento es que el aparato receptor—que ha de ser complemento del de Radiotelefonía no es ni voluminoso ni de complicado manejo: más bien sencillo; está provisto de una tapa de cristal esmerilado de unos doce a quince centímetros, en la cual se irá reflejando como en la de la cámara fotográfica todo el paisaje con sus personajes en sus menores movimientos, al igual que se vé en una película cinematográfica. Si puede obtenerse una reproducción fotográfica de la imagen móvil o, mejor dicho, de la serie de imágenes móviles que van sucediéndose en el cristal esmerilado, no cabe duda que el invento de la transmisión de foto por hilo telefónico habrá perdido no poca importancia; los periódicos podrán, sin enviar sus redactores fotográficos al lugar de un espectáculo cualquiera: partido de juego deportivo, función teatral, etcétera, reproducir los momentos más interesantes para satisfacción de la curiosidad de sus lectores.

Hijos de Miguel Gómez

Marqués del Boil, 5

El más acreditado restaurant de Córdoba, acreditado por su antigüedad, su esmero y su fama.

Botas envenenadoras

Un colono de Pensilvania fué herido en una pierna a través de la bota, sin haber visto ni oído ninguna serpiente de cascabel. Creyendo que había sido herido por un arbusto, entró en su casa sin darle importancia a lo sucedido.

A las pocas horas sobrevinieron los vómitos y las convulsiones, no tardando en morir presa de horribles dolores.

Un año más tarde, un hijo del difunto se puso las mismas botas, y murió lo mismo que su desgraciado padre.

Algún tiempo después, la viuda puso en venta los efectos de su marido. Entre éstos figuraban las botas; pero otro hijo, no queriendo que pasasen a poder de un extraño, las reservó para sí. En el mismo día de ponerse las sintió un ligero dolor.

Aunque la pobre madre, asociando ideas y recuerdos, tuvo la sospecha fatal, no pudo evitar la desgracia que sobrevino, pues a las pocas horas moría el infeliz.

Esta desventura, pronto divulgada, atrajo la atención de un médico de la localidad que, examinando las botas, halló un diente de una serpiente de cascabel, diente incrustado en la bota y cuya parte saliente estaba de abajo arriba.

El médico extrajo el diente y pinchando con él a un perro le produjo la muerte a las pocas horas.

Restaurant Venta de Vargas

Cubierto almuerzo tres platos a elegir y vino pesetas 4,50

EL METRO siempre tiene artículos de ocasión y retazos. Y es la casa que más vende en Córdoba. ¿Porqué será?

R. I.  P. A.

EL SEÑOR

Don Gregorio Cámara Pozo

Que falleció el día 27 de Enero de 1925, habiendo recibido los auxilios espirituales

Su director espiritual don Francisco Castro Pedrajas, su desconsolada esposa doña Joaquina Herrero Moreno, hijos don José, doña Concepción y doña Carmen, hijos políticos doña Concepción Herrero, don Dionisio Pedrajas y don Francisco Bueno, nietos, hermana política doña Úrsula Herrero y demás parientes ruegan a sus amigos encomienden su alma a Dios y asistan a las Misas que se celebren el día 5 en Villanueva de Córdoba y el día 7 en la del Salvador, de Córdoba, las que serán aplicadas por su alma.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

Información telefónica

Visitas a Primo de Rivera.--El desfalco del cajero de Teléfonos de Barcelona.--El corresponsal de "The Times" dice que ha mejorado la situación en Marruecos.--Otras noticias.

(De nuestro servicio particular)

De Madrid

Madrid 30, de las 14 a las 19.

Visitando al marqués de Estella

El presidente del Directorio, general Primo de Rivera, no salió en toda la mañana de las habitaciones del ministerio de la Guerra.

Recibió varias visitas, entre otras las del director de administración local don José Calvo Sotelo, el embajador de Francia, el director general de Comunicaciones acompañado del secretario general, el general don Alfredo Coronel y el alcalde de Málaga doctor Galvez.

El presidente del Directorio y Martínez Anido saldrán esta noche para Barcelona

A las 7:45 de esta noche saldrán con dirección a Barcelona el presidente del Directorio, general Primo de Rivera, y el subsecretario de Gobernación, general Martínez Anido.

El viaje de ambos, como se ha dicho, tiene por objeto asistir al homenaje a los Reyes, que tendrá lugar el próximo domingo, día primero de febrero.

El "Diario Oficial del ministerio de la Guerra"

Publica una circular disponiendo que se incorporen a sus nuevos destinos los jefes y oficiales destinados recientemente a Marruecos.

Figuran entre éstos, 18 tenientes coroneles, 28 comandantes, 150 capitanes, 96 tenientes y 30 alféreces.

Lo que dice "The Times,"

Se ha recibido un telegrama del corresponsal en Tánger, en el que manifiesta a aquel periódico que la situación en Marruecos ha mejorado en estos dos últimos días.

Añade el corresponsal que de todos modos el martes próximo celebrarán una reunión los cónsules para tratar del estudio del estatuto dictado para implantar el nuevo régimen.

Visita a Jordana

Esta mañana visitó al vocal del Directorio general Jordana una comisión, de la que formaba parte el director del trabajo público de Rabat y varios ingenieros españoles de la compañía de Tánger a Fez.

La causa contra don Fernando de los Ríos

Por enfermedad del letrado defensor, don Melquiades Alvarez, la vista de la causa contra don Fernando de los Ríos, por haber enviado un telegrama de protesta al Gobierno cuando el destierro de don Miguel de Unamuno, ha sido aplazada.

Subsecretarios

Despacharon con el marqués de Estella los subsecretarios de Instrucción, Trabajo y Gracia y Justicia.

La Unión Patriótica

En el domicilio de la Unión Patriótica se reciben quejas de personas que no pudieron firmar en los álbums que le fueron entregados al presidente del Directorio el día de su homenaje.

La Unión Patriótica ha publicado una nota diciendo que dichos señores pueden unviar tarjetas de adhesión a Primo de Rivera.

Reunión en el Ayuntamiento

En las Casas Consistoriales se ha reunido la Junta local de Primera Enseñanza.

Entre otras personas acudieron don Rufino Blanco y el señor Fuentes Vila.

Fué aprobada la proposición presentada por el primero de dichos señores, sobre el proyecto de creación de una nueva Junta de enseñanza que presida el alcalde.

De Marruecos

Entrega de unas insignias

Tetuán 30.—En el hospital Reina Victoria se ha celebrado una fiesta para entregar al teniente coronel señor Cister, jefe de los Regulares de esta zona, las insignias de la Medalla militar.

El teniente coronel Cister se encuentra hospitalizado en dicho hospital restableciéndose de las heridas que recibió operando en el sector de Angera.

Se cambiaron afectuosas frases entre el señor Cister y la oficialidad de Regulares que le entregó las insignias.

Esta ha costado 1.500 pesetas.

La aviación

Tánger 30.—Un aparato de la escuadrilla de Tetuán aterrizó en el límite de la zona internacional.

El aviador resultó ileso.

El aparato, que sufrió grandes desperfectos, fué remolcado a la posición más próxima a la zona española.

El general Sanjurjo

Melilla 30.—El comandante general estuvo en Tsimá pasando revista a la escuadrilla de aviación.

Fué obsequiado con un almuerzo.

Después trasladóse a inaugurar el nuevo ferrocarril que han construido los ingenieros militares entre Dar Drius y Benire.

De provincias

BARCELONA

El desfalco del cajero de Teléfonos

Barcelona 30.—Manuel Comila cajero de la Central de Teléfonos Interurbanos, ha prestado nueva declaración ante el juez que instruye el sumario.

El comisario superior de Policía ha practicado determinadas averiguaciones en el domicilio de algunos altos empleados de la Compañía.

El juez también ha tomado declaración a varios sujetos que ha acusado el excajero. Este ha nombrado abogado defensor al exministro regionalista don Felipe Rodés.

El procurador don Jaime Carcel, en nombre de la nueva Compañía de Teléfonos, ha presentado el escrito en la Audiencia.

Entrega de un bastón de mando

Barcelona 30.—Esta mañana le fué entregado un bastón de mando al alcalde de esta ciudad barón de Viver.

El bastón es regalo de todos los concejales.

Entre éstos y el alcalde cruzáronse frases de afecto.

Más complicados en el asunto de los billetes falsos

Barcelona 30.—El juzgado de la Universidad, que entiende en el asunto de los billetes falsos, ha practicado un reconocimiento en la casa número 38 de la calle Torres.

El juez ha recibido un anónimo, en el que se le denuncia que hay más complicados en el asunto.

Estos residen en Sors y se cita a varias personas, entre ellas a un cabo de la benemérita.

Del extranjero

El Gobierno de Chile

Roma 29.—El embajador de Chile ha recibido un cablegrama participando que el Gabinete chileno quedará constituido hoy mismo, y seguidamente se constituirá en asamblea, a la que asistirán relevantes personalidades del país para discutir las reformas que han de establecerse en el régimen.

Asegura además el informador que los detenidos por los últimos sucesos políticos, en su totalidad, serán puestos en libertad, decretándose una amplísima amnistía.

"LA FABRIL CORDOBESA"

Fábrica de mosaicos hidráulicos.--Almacén de materiales de construcción

Alvarez Vázquez y Compañía S. en C.

Carrera de las Ollerías, sin número

Teléfono 645.—Córdoba

Informaciones de hoy 31

Eloy Fariña Núñez: Meditación sobre el artista y su obra

¿Qué distancia hay entre el artista y su obra? He aquí una pregunta que veo raras veces formulada por los críticos de arte. Entiendo que ninguna. Aunque son dos realidades distintas, dos planos diversos, ambos mundos se superponen, coinciden e integran una totalidad indivisible.

Supuesto que cada artista lleva grabada en el fondo de sí mismo, como en un espejo interno, la imagen de la belleza concebida e interpretada por él, conforme a su propio canon, sujeto al *principium individuationis*, procedería arbitrariamente el crítico que, para decidir del valor intrínseco de una obra, la considerase aislada del autor y su canon personal, como algo extraño e independiente de su individualidad. Sin embargo, este es el punto de vista excéntrico desde el cual suele examinar la crítica con, temporánea el mérito de las producciones a las cuales aplica falsamente un criterio de belleza, que no presidió su concepción. Es lo mismo que si un romántico quisiera apreciar la belleza clásica, midiéndola con una norma romántica. Esta posición errónea de la crítica moderna falsea su análisis y anula enteramente su dictamen. La actitud del crítico frente a la obra de arte no ha de ser la excéntrica del espectador indiferente, que es un ser místico, sino la concéntrica del coautor, animado de la pasión de la justicia. *Constans et perpetua voluntas jus suum cuique tribuendi* es, no sólo un precepto jurídico, un dogma de la moral estoica, sino un imperativo estético.

La ciencia ha establecido con bastante precisión el influjo de los caracteres, hábitos y predisposiciones de los padres en sus descendientes. Las leyes de la herencia y del atavismo van adquiriendo, a medida que el progreso científico se acentúa, mayor exactitud. Ciertas enfermedades se transmiten, evidentemente, en forma de taras larvadas, por vía hereditaria. De modo que los hijos no son los meros sucesores del derecho civil de los romanos, sino reales prolongaciones, orgánicas y anímicas, en el tiempo y el espacio, de sus progenitores. Renacemos, en realidad, en nuestra descendencia. Cada nacimiento es un avatar. Este es el arcano sentido de la resurrección de la carne y del principio de la inmortalidad.

¿Qué diremos de la obra de arte, ese hijo predilecto y primogénito del esposo de la belleza, no menos amorosamente concebido que los hijos de carne y hueso? También sobre ella actúan las leyes atávicas, ancestrales, contingentes. *Libelli habent sua fata*, dice Horacio. Los opúsculos tienen su *ananké*, su *fatum*, su determinismo, para usar un vocablo científico moderno. Y, sin dejar de tener los libros su destino propio, las creaciones artísticas son asimismo verdaderos renacimientos espirituales y sensitivos de sus creadores.

La verdadera crítica del arte

Necesario sería desconocer el influjo in-

mediato y directo de la vida del artista sobre su obra toda, de la que es aquella inseparable. Si las criaturas del arte son inmortales, es porque al nacer traen en su íntima estructura un potente aliento vital vencedor de la muerte. Esta levadura vital, que fermenta en la eternidad de las creaciones bellas, proviene, por contraste, de la propia existencia efímera, deriva, por antítesis, de la propia sustancia perecedera del artífice. La vida, orgánica e inorgánica y mucho más la vida perenne de las creaciones artísticas, no nace, ni puede nacer sino de la vida, puesto que, como ahora lo sabemos, no procede de la nada.

La alta y verdadera crítica de arte—sin filosofía no hay crítica—no puede, consiguientemente, abstraer la obra viviente del espíritu inteligente y sensible que la creó, poniendo quizá en ella la porción más pura y noble de su existencia espiritual. Por lo común, el autor trata de eternizar su imagen, sus alegrías y sus dolores, en sus obras, en las cuales el elemento autobiográfico, confesional y a veces confidencial, ocupa el primer plano. La dificultad del dramaturgo y del novelista para crear caracteres y tipos diversos, que no sean a su imagen y semejanza, dimana de que, aun con gran potestad proteica y consustanciadora, no aciertan a emanciparse fácilmente del círculo de hierro, de la rígida ley de bronce de su propia personalidad. Pos eso vemos cómo la mayoría de los noveladores y dramaturgos no crean, en rigor, sino una, o, a lo sumo, dos figuras humanas, que varían al infinito, repitiéndose sin cesar. Sus personajes recuerdan las variaciones del arte musical, bordadas sobre un solo tema. La gran variación beethoveniana, con personalidad propia y carácter específico, solo se encuentra en Shakespeare. Recuérdese a este propósito la similitud de la sonata opus. 57, titulada «Appassionata», de Beethoven, con «La tempestad», del poeta inglés.

El conocimiento de la vida del artista, resulta, por lo tanto, indispensable e imprescindible para comprender y aquilatar su obra. Es no menos preciso el conocimiento de sus ideas estéticas. Con estos dos elementos de juicio, la crítica hállase en aptitud de establecer la categoría del artista y de su obra, apreciando el grado de relación o distancia mediante entre sus conceptos estéticos y el esfuerzo realizado.

Un "yo" trascendental

La existencia, por trivial y oscura que fuere, del hombre de arte, viene a ser como el ambiente, el comentario vivo de su obra. Por aquella sabemos o adivinamos el origen, la razón y el designio de todas sus producciones. Así como el hombre es un producto de las circunstancias de su medio, una resultante del paralelogramo de fuerzas del ambiente social y vital, análogamente el artista es un resultado de las circunstancias, episodios, peripecias, factores

y escenas de su existencia. Cada hora que pasa trae consigo una emoción, arrastra un ensueño y engendra una esperanza. La atmósfera que nos rodea en tal o cual período, en este o aquel ciclo, da la tonalidad de nuestro espíritu: el «mi mayor bemol» de la cuarta sinfonía o el «re menor» de la novena, del maestro de Bonn. La materialidad del mundo íntimo del artista explica la realidad y la idealidad del orbe de sus sueños. Esta obra riente y juguetona no puede haber sido engendrada sino en una hermosa tarde de primavera. Aquella producción melancólica fué concebida, seguramente, en un doliente crepúsculo de otoño. La creación integral del artista se ilumina y humaniza, si se proyecta sobre ella, tal como un fanal esplendente, el vivir cotidiano y consuetudinario del hombre.

No obstante esta verdad innegable, que será uno de los axiomas de la crítica del porvenir, la actual, si bien ya no discute la transcendencia de la vida del artista y del espíritu de su época, no admite aún el valor de las ideas auténticas de aquél. El crítico juzga ordinariamente de la obra creada por otro, a través de su propio temperamento, da su canon personal, de la parcialidad, en fin, de sus singulares ideas artísticas. Pretende que el autor conciba la belleza como él. Esto quiere decir que el crítico no respeta la libertad de la creación artística y que, al intentar erigir su canon individual en norma universal, proscriba la originalidad, en nombre del principio de autoridad, entrerado en la historia de la filosofía por el canciller Bacon, y en el arte moderno, procedente del Renacimiento, por todos sus grandes representantes y heraldos. Esta posición errónea de la crítica moderna deriva de considerar la obra de arte como una cosa extraña a su creador, como algo indiferente al mismo y disociable de su espíritu y su sentimiento. Y ocurre que ni los mismos objetos inanimados como la casa, los muebles y los vestidos en todos los cuales reflejamos nuestra alma, pueden ser separados de nuestro ser moral. Y la crítica divorcia del artista nada menos que la creación de su mente, de su sensibilidad o de su fantasía, vale decir, crea una distancia artificial, que en rigor de verdad no existe entre el artista y su obra, un *alter ego* o yo transcendental. La crítica se asoma al borde de este abismo, tendido por ella entre la obra y desde allí, como desde un tripode, pronuncia su sentencia inapelable.

Recuerdo de adolescente

Impónese, desde luego, un nuevo método en la apreciación crítica de la creación estética. Dicho método o sistema tiene que reconocer como principio el respeto a los conceptos estéticos del artista. La función del crítico debe concretarse a determinar si la obra realizada responde o no a las ideas artísticas del autor. No será el crítico un abogado del diablo pronto a puntualizar los lunares de la obra lograda, sino un censor prudente de sus desmayos y vacilaciones. Y, sobre todas las cosas, se encaminará a establecer el grado o amplitud del ángulo mediante entre el ideal estético profesado y la producción alcanzada.

Respetuosos de los derechos del artista, tan valiosos como todos los del hombre, nos guardaremos muy bien de trazar imaginarias líneas divisorias entre aquél y su obra,

en la que veremos, no tan solamente una hora de emoción, sino también un estado de alma, como si fuera un paisaje. Veremos igualmente en ella una síntesis de la vida, sonriente o dolorosa, del autor y admiraremos su belleza en silencio, con el recogimiento con que en el teatro asistimos a la escena culminante de un desolado drama humano, que hemos vivido o que podemos vivir mañana. No estableceremos divorcio alguno entre el ser sensible y la belleza revelada por él, conforme al canon de su propia sensibilidad. Este divorcio no existe sino en la mente de la miopía e incomprensible crítica contemporánea. Nosotros sabemos que el artista y su obra integran una unidad indestructible. La creación artística está lejos de ser una máquina disociable. Es una criatura viviente, una proyección del alma emocionada del artista sobre el plano invisible de la belleza.

Era yo adolescente, cuando, en las altas horas de la noche de estío, no me dejaba conciliar el sueño la atmósfera sobrecargada de intensos aromas florales. Las emanaciones aromáticas procedían de los floripondios del jardín vecino. Sabido es que tales flores despiden, en las horas nocturnas del estío tropical, efluvios olorosos tan acres y violentos que enervan los sentidos. Y pensaba yo por qué el floripón o campanón, como se le llama en Entre Ríos, escapaba a las leyes naturales que rigen la floración y presiden el delicado perfume de las campanulas. Por asociación de ideas, pensaba al mismo tiempo en la victoria regia, el maíz del agua, y me preguntaba la causa en cuya virtud dicha planta acústica no se ajustaba a la breve y elegante expansión floral de la margarita y el nenúfar. Más tarde comprendí que procedía como el cruce que dictamina sobre el valor de una obra, en nombre de principios generales y sin tener en cuenta el clima de Montesquieu o el medio ambiente de Taine. En nombre de las leyes del mundo vegetal, ¿debía condenar la acrefragancia del floripondio, porque no exhalaba el imperceptible perfume de las campanillas? ¿Debía exigirse igualmente de la victoria regia, la blancura del nenúfar y la brevedad de la margarita? Todo esto era sencillamente pueril y absurdo. Absurda y pueril asimismo es la posición del crítico que falla sobre el valor de una obra, conforme a principios generales o de acuerdo con su canon personal.

Dice Novalis que «cada obra de arte tiene un ideal a priori. Como todo pensamiento del celeste autor de «Los discípulos en Saí», requiere el enunciado una meditación sutil y honda». Efectivamente: un ideal apriorístico preside la concepción de toda obra de arte. Dijimos anteriormente que éste ideal se corporizaba en el troquel

de una armonía preestablecida, no deliberadamente buscada. Cuando dicho ideal se concreta, por órgano del artista, en la belleza de la obra realizada a priori, ese ideal entra a formar parte integrante de la vida del creador y es una realidad tan viviente como cualquiera de los conceptos excelsos, que se aposentan y encarnan en las almas superiores. Ideas a priori, realidad a priori, la obra de arte es inseparable del mundo del artista y, más bien que una propiedad de éste, es un hijo de su espíritu, en quien se prolonga e inmortaliza el sueño más puro de su vida: el sagrado sueño de la belleza, vencedor del sueño de la muerte.

Impresiones

Antigüedades

En las obras que se hacen en el Gran Capitán, han hallado un mosaico en una excavación. Respecto a «antigüedades» en España ya están todos muy enterados. (Valga mi observación).

Hay antiguos políticos que en mi humilde entender, debieran «archivarse»; los deben de guardar como «cosas antiguas y raras», para ver si hay algún anticuario que les quiere «comprar».

Los antiguos vagones que hay del ferrocarril, hacer deben con ellos enorme colección, pues tienen movimiento harto cruel y vil que aquel que en ellos viaja le causa indignación.

Las antiguas comadres (que en España aún las hay) deben de conservarse cual «joyas de valor», pero son tantas. ¡Tantas! Que temo. ¡qué caray!, que no haya para todas, bastante comprador.

Las antiguas viviendas (ruinosas por demás) que los ayuntamientos no quieren demoler, no deben habitarse, lector, porque ¡ay!... sabrás que aquel que las habite, se expone a perecer.

De las «antigüedades» en España ya están todos muy enterados (valga mi observación). Por eso no es preciso que en el Gran Capitán se encuentren cosas antiguas, en una excavación.

Andrés Borda.

— Estómago-Intestinos-Higado —

Especialista Bernal Blancafort.
M. del Boil, 1, esquina a Gondomar

Anoche se reunieron los ferroviarios

Para tratar de asuntos interesantes a dicha entidad. Se nombró vicesecretario

En su domicilio se reunió anoche la sección de Córdoba del Sindicato de ferroviarios andaluces y Sur de España, bajo la presidencia de don Francisco Andren.

Asistieron unos cincuenta asociados, y como delegado del gobernador civil el agente de Vigilancia don Vicente Salas.

Dióse lectura al acta de la sesión extraordinaria celebrada en el local del Centro Obrero de la calle de Santa Marta, que fué aprobada por unanimidad.

Leyóse una circular de la sección de Puente Genil anunciando que se ha acordado establecer una cuota reintegrable de dos cincuenta pesetas, para adquirir un local propio donde celebrar las reuniones.

Los señores Román y Rico dan cuenta de las gestiones de la directiva para que desaparezcan las actuales rencillas entre los compañeros asociados.

Se nombra vicesecretario a don Alfonso Fernández Rivera, factor que presta sus servicios en la estación de Cercadilla, y también se nombra una comisión de cuentas integrada por don Antonio Toro de la Torre, don Francisco Sánchez Navarro y don Manuel Díez Muñoz.

A continuación el secretario da lectura a una carta de los caldereros de Cercadilla dirigida al comité del Sindicato, pidiendo que el trabajo de los ayudantes lo hagan los oficiales.

Después se discute el asunto relacionado con la instalación de luz eléctrica que la sección tiene en el antiguo local de la calle de Santa Marta, y con respecto al mismo dice la directiva que se procurará hacer un convenio para transferirlo y que en el caso de que no hubiera resultado práctico, se arrancará dicha instalación, colocándola en el local que actualmente poseen.

No habiendo otros asuntos de que tratar se levantó la sesión, después de las doce de la noche.

LOCALES

Llegó de Madrid en el tren expreso, y en automóvil marchó a Peñarroya don Isidro Pérez de la Oliva.

—En el tren expreso regresó de Madrid el concejal don Eustasio Pérez Terroba.

—Anoche en el tren rápido regresó a esta capital don Mariano Porras y Porras.

—Pasó para Sevilla en el tren rápido don Adolfo de Miguel, jefe superior de policía en la región andaluza y norte de Africa.

—El dueño del restaurant «Buenos Aires», situado frente a la estación de Madrid-Zaragoza-Alicante, don José Monroy Trujillo, ha tenido la atención de enviarnos seis artísticos espejos de luna biselada, anuncio de su establecimiento. Agradecemos el obsequio al señor Monroy Trujillo,

Nadie puede dar mejores precios que EL METRO. Muchos te ofrecerán venderte más barato compréballo y verás como no es cierto

Córdoba y Compañía

(S. en C.)

AZÚCARES-CAFÉS

CÓRDOBA

El público y LA VOZ

Pequeñas molestias insoportables

El público, que suele ser muy dócil por estas tierras de Andalucía, unas veces por ignorancia y otras por una condescendencia excesiva, soporta molestias y contratiempos que constituyen en el fondo una sinrazón y con los que el ciudadano consciente de sus derechos no debe transigir.

Estas consideraciones, que se nos ocurren de momento, ha venido a nuestra redacción a robustecerlas un viajero, don J. C., quien a su regreso de Lucena, a donde marchó el lunes último, nos ruega que exterioricemos su protesta, como víctima de uno de estos pequeños desafueros por parte del taquillero de la Compañía de Andaluces de nuestra estación central de ferrocarriles.

Don J. C. formó cola para sacar su billete a Lucena y el empleado de la taquilla no quiso despachárselo porque no tenía cambio de un duro. El billete pedido importaba seis pesetas y pico; el viajero dió dos duros hermosísimos y el taquillero le dijo que fuera a cambiar porque él no tenía para darle la vuelta.

Como no hay derecho a esto reclamó el viajero, pero inútilmente, y entonces expuesto a perder el tren, se vió obligado a realizar gestiones y buscar influencias para que el taquillero le despachara. El jefe de estación intervino y al fin pudo ser atendido en sus derechos el viajero.

Y es lo que éste dice: «Si yo me callo y no protesto ni hago público el caso, puede darse el caso de que a otras personas más benévolas y tolerantes, llegue a exigírseles, como a mí, por el empleado ferroviario de referencia, que lleve el dinero «justo» para adquirir su billete. ¡No hay derecho!»

Y como creemos que es conveniente protestar contra todo aquello que se aparte de lo razonable y de lo reglamentado y es nuestra misión primordial defender al público, hacemos constar la protesta de nuestro reclamante, con la esperanza de que no se repita el caso.

Le quieren robar 50 gallinas, un cerdo y 950 pesetas

Pero un buen amigo, parece que evita el golpe.-La policía interviene

Anoche tuvimos noticias de que en las afueras de nuestra ciudad se intentaba cometer un importante robo.

Según los informes adquiridos, el asunto se desarrolló en la forma siguiente:

Al guardia José Mayuet Gavilán, que presta sus servicios en la plaza de San Agustín, anoche próximamente a las doce se le presentó un individuo que le hizo importantes revelaciones.

—Oiga, guardia, en esa taberna me he enterado de que a mi amigo, el que vive en un chozo establecido cerca del cuartel del Marrubial, lo van a robar tres sujetos que están bebiendo vino.

Agregó el confidente que los individuos

en cuestión los conoce por los apodos de «El Dominguilí», «El Churrete» y «El Cara Cortada», los tres de pésimos antecedentes y que se dedican única y exclusivamente a «dar el golpe» en aquellos lugares y viviendas que se les proporciona bien la cosa.

El guardia, acto seguido, tomó nota de lo que se le denunciaba y marchó hacia la taberna de referencia, pero los «cacos» ya habían desaparecido. El que avisó a Mayuet de lo que se tramaba, dice que conoce al dueño del chozo solamente de vista.

Entonces el urbano se dirigió con el denunciante y con el dueño del chozo a la comisaría de vigilancia, donde advirtieron lo que se tramaba.

En esta dependencia dijo el confidente, que uno de los individuos dijo:

—¡Las 50 gallinas son para nosotros, eso es cosa hecha!

—Hay que llevarse el cerdo, también, argumentaba el otro.

El «Churrete» decía: Los nueve «pápiros» de a veinte duros que ayer cobró ese «gachó» son para «menda».

Este, y no otro, era el diálogo que sostenían los expresados sujetos, y después se ha comprobado que el dueño del chozo donde se iba a dar el asalto, ha cobrado 950 pesetas hace pocos días, y que posee ese número de aves de corral.

En su virtud, anoche mismo el comisario de Vigilancia don Juan Herrera Pérez, al tener noticias de lo que se proponían realizar esos rateros, encargó al agente de Vigilancia don Antonio Jiménez Abad, que vigile los alrededores del chozo en cuestión, para lo que fué acompañado de varios guardias y agentes.

Hasta última hora de la madrugada no había novedad alguna, quedando aquellos lugares convenientemente vigilados, en evitación de que se consumen los hechos que «El Dominguilí» y sus consocios se proponen llevar a la práctica.

Caen al suelo y resultan lesionados

Anoche, poco después de las siete, transitaba por una de las calles de esta capital el vecino Juan Jiménez Contreras, de 52 años, soltero, domiciliado en la casa número 39 de la plaza de la Lagunilla.

Juan tuvo la mala fortuna de resbalar y caer al suelo, resultando lesionado.

Varios transeúntes lo auxiliaron y lo condujeron a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia le apreciaron la fractura del radio por su tercio inferior del lado derecho, lesión que fué calificada de pronóstico grave.

El infortunado Juan, después de asistido, se trasladó a la casa donde reside.

También anoche, minutos después de las diez, cayó en la vía pública el niño de 13 años Rafael Trenas Atajueces, lesionándose una pierna.

Llevado a la Casa de Socorro fué curado por los médicos de guardia de una herida con desprendimiento de la piel en la rodilla derecha, lesión calificada de pronóstico leve. Una vez curado pasó a su domicilio, casa número 80 de la calle San Juan de Palomares.

Las ocurrencias de anoche

Los canes en acción

En la Comisaría de Vigilancia el guardia de Seguridad Vicente García, presentó al niño de 12 años de edad, Antonio Rojas Cuevas, que habita en la casa número 14 de la calle de Osario, y que había sido curado en la Casa de Socorro de una herida en la pierna derecha, que le causó un perro de la propiedad de doña Concepción Gallego, que reside en Juan Rufo, núm. 10.

Cosas del vino

El urbano número 44, Alfonso Cañero, condujo anoche a la Comisaría de Vigilancia al ciudadano Agustín Montes Pastor, que en posesión de una gran «cogorza» estaba promoviendo escándalo en la calle Cardenal González, molestando a los vecinos y personas que por dicha vía transitaban.

Se hace a otra hora

El guardia municipal número 68, Rafael Pedregosa, ha extendido una denuncia contra Juana González Moya, que a hora contraria de la que disponen las Ordenanzas municipales estaba regando las macetas en un balcón de la casa número 14 de la calle Morería.

Como es de suponer el agua caía a la vía pública, manchando las ropas de los pacíficos ciudadanos que por aquel lugar transitaban.

Antonio se queda sin burro

Presentóse anoche en la Comisaría de Vigilancia el urbano número 55, Pedro Alcaide, acompañado de Antonio Marmol Zamora, que habita en una casa de la calle Alfonso XII, al objeto de formular una denuncia.

Antonio Marmol dijo al agente de guardia que cuando transitaba por la Avenida de Canalejas conduciendo un burro que posee, el automóvil número 818, de la matrícula de esta capital, arrolló a dicho animal, que ha quedado inútil por completo.

El vehículo le causó lesiones graves en distintas partes del cuerpo, y parece ser que no hay otro recurso que el de apuntillar al desgraciado asno, víctima del atropello.

Del asunto se ha dado cuenta al juzgado al objeto de que la parte perjudicada cobre la indemnización correspondiente.

¡Más despacio!

La cuestión del día. El guardia municipal número 77, Bartolomé Cobija, denuncia a Joaquín Lara Lorenzo, que con el automóvil número 875, de esta matrícula, transitaba a excesiva velocidad por la calle de Conde de Torres-Cabrera.

La denuncia se ha cursado al negociado correspondiente del Gobierno civil.

¡Que no escarmientan!

El urbano número 84, José Redondo, ha presentado denuncia contra Rafael González, que, a pesar de haber sido requerido varias veces, no cesa de arrojar aguas sucias a la vía pública.

¡Que hay que cumplir con las Ordenanzas municipales!

Antigua Casa Aguilar



Fundición de hierro y bronce

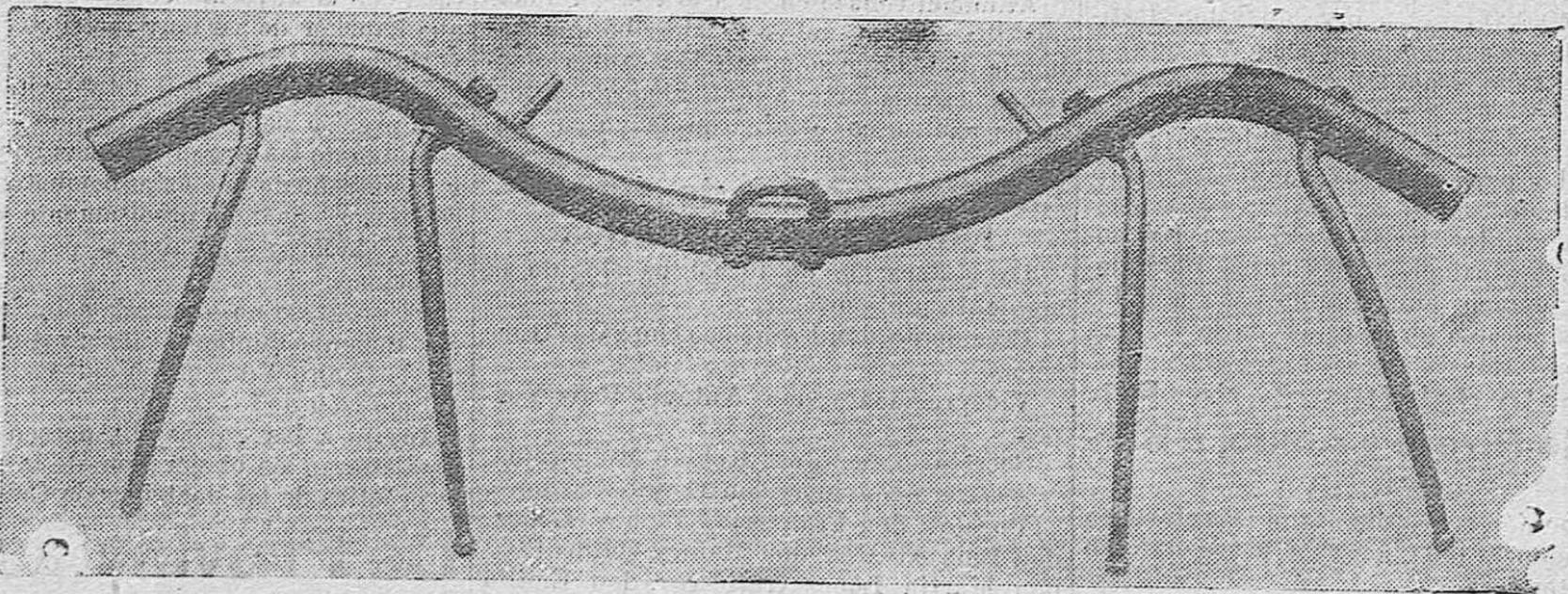
Talleres de Cerrajería Artística

Isidoro Roldán Aguilar

Marqués de Paradas, 8, 10 y 12.-Sevilla

Se construyen con la mayor perfección y economía toda clase de herrajes para edificios.

Norias - Prensas - Molinos - Maquinaria



Los mejores **Arados** conocidos, **Rejas** de todas clases y especialmente los **Yugos** para **Cangas** (patentado) que por su poco peso y precio es unánimemente aceptado.

Información telefónica

El Consejo del Directorio se limitó a un cambio de impresiones.--El marqués de Estella y el general Martínez Anido marcharon a Barcelona.--Parte oficial de Marruecos; la situación del Raisuni ha empeorado.--Declaraciones del presidente y del general Jordana sobre el Raisuni.--En Sevilla una sociedad de Norte América trata de construir rascacielos de 45 pisos.--La Federación de fútbol.--Otras noticias de interés.

(De nuestro servicio particular)

De Madrid

Madrid 30, de la 1 a las 4.

Intereses de Melilla

Una comisión de fuerzas vivas de Melilla ha visitado al general Vives.

También recibió éste la visita del jefe de las obras del puerto, señor Becerra, quienes pidieron que el Directorio se interesase en la realización de las necesarias obras para la desviación de Rio de Oro, que afecta a la salubridad del puerto y de la ciudad.

El general Vives, muy interesado por dichas mejoras, ha prometido que el Directorio se interesará en ellas, y al efecto ha sido designado don Joaquín Illago, ingeniero de la División Hidráulica de Sevilla, para que vaya a estudiar sobre el terreno las obras necesarias.

La junta de arbitrios de Melilla ha consignado ya para ellas la cantidad suficiente, contando con la ayuda del Estado.

También solicitaron los visitantes que se anule la concesión hecha a una empresa para la construcción de un trazado de líneas tranviarias, ya que habiendo transcurrido con exceso el plazo señalado, dicha empresa no ha cumplido sus compromisos.

La enseñanza primaria en Melilla

El Gobierno ha presupuestado la cantidad de 40.000 pesetas para un salón destinado a la educación de niñas moras, que será inaugurado el día 20 al 30 del mes próximo.

Han aumentado considerablemente las matrículas para estas enseñanzas de positivo resultado.

Los inscriptos, hasta ahora, son 105 hebreos, 605 españoles y 165 moros, notándose que vienen aumentando cada año los alumnos en una proporción de la tercera parte del total.

Consejo del Directorio.-Primo de Rivera y Anido, a Barcelona

La reunión celebrada por el Directorio en la presidencia fué algo más breve que en días anteriores.

El Consejo se limitó a un cambio de impresiones sobre diversos asuntos de actualidad.

El terminarse algo más pronto la reunión obedeció a que el marqués de Estella y el general Martínez Anido tenían que marchar a Barcelona según se ha anunciado, y los vocales del Directorio querían despedirlos en la estación.

Siguen los atropellos.--Un autobús causa varias víctimas

En la calle Bravo Murillo ha ocurrido a media tarde un suceso luctuoso. Ni que decir tiene que se trata de un capítulo más en la serie de desgracias ocasionadas por el tránsito redado en esta Villa y Corte.

El autobús que hace el servicio a Tetuán al pasar por dicha calle se enfrentó con otro vehículo. El conductor, para evitar un choque, hizo un arriesgado ejercicio de volante y metió el autobús en la acera, por la que transitaban en aquella ocasión numerosas personas.

Como es consiguiente, fueron varios los atropellados.

Uno de ellos, llamado Vicente Aparicio, obrero, y al que se encontró un carnet de la Casa del Pueblo, sufrió tan graves heridas que dejó de existir a los pocos minutos.

Otras personas heridas fueron trasladadas a la clínica de urgencia más próxima.

Entre los heridos figura Fernando Fuentes, que tiene una grave y extensísima desgarradura en la región glútea.

Al producirse el suceso se aglomeró un gentío enorme en el lugar de la ocurrencia.

Se personó una pareja de la guardia civil, que practicó la detención del chófer.

Hay varias personas heridas leves que se retiraron por sus pies a sus respectivos domicilios.

Al encontronazo en la acera el autobús, que iba «con las del veri», derribó una columna de las que soportan los cables eléctricos, siendo fortuna que al desprenderse los cables no originaran mayores desgracias.

La Federación de fútbol.-- Nueva junta directiva

La Federación de fútbol ha elegido la siguiente junta directiva:

Presidente, don Francisco González González.

Vicepresidente, don Antonio Ruiz Yespes.

Secretario, don José Roldán Melgarejo.

Tesorero-contador, don Emilio Cardona.

Vocales: don Francisco Sánchez López, don Luis Alvarez, don Manuel Quiles Roa, don Martín López Gutiérrez, don Emilio Sito García y don José Jiménez Obregón.

Jefe de materiales, don Rafael Blancas González.

Capitán de equipos, don Manuel José Torres Vela.

EL METRO no te fiarán nada, no te darán muestras ni géneros a vistas, pero te venderán artículos buenos a precios bajos.

Un ciclista atropella a una joven

Cuando más entusiasmado circulaba sobre un liviano bicicleta el joven Rufino Vera, por una de nuestras calles céntricas, se quedó embobado ante la joven Julia Horman, y sin saber cómo lanzó la bicicleta contra la bella muchacha, causándole heridas y contusiones graves.

Lo de las niñas de Leganés

Se han reunido los magistrados que han de dictar sentencia en el proceso incoado con motivo de la estafa a las niñas de Leganés.

Una fiesta en los Luises

En el amplio salón de actos de la residencia de los Luises se ha celebrado una fiesta organizada por los protectores de la Asociación, y a la que ha asistido el patriarca de las Indias, el doctor Talavera y selecto público.

La fiesta resultó en extremo simpática y agradable.

En el colegio del Sagrado Corazón

En el aristocrático colegio del Sagrado Corazón de Jesús ha pronunciado una interesante conferencia el obispo de Madrid-Alcalá, desarrollando el tema «Apostolado social femenino».

Solo se permitía la entrada a las señoras y los periodistas de la prensa católica.

El obispo disertante dijo que se inauguraba con la suya un ciclo de conferencias que habrían de ser muy instructivas y provechosas.

Dijo que la sociedad actual está enferma y es preciso someterla a régimen curativo.

Habló de las organizaciones comunistas, y se extrañó de que éstas combatieran a los religiosos, cuando precisamente éstos son los verdaderos comunistas, por su pobreza y caridad.

El progreso no depende solo de la Ciencia; depende también, y más principalmente, de la altura de sentimientos, del alma y del corazón de los pueblos.

Invitó a las damas allí presentes a que persistieran en el ejercicio de la caridad y la práctica de las doctrinas de Cristo.

De Provincias

SEVILLA

Los fondos municipales

Sevilla 30.—Unos ladrones penetraron de noche en el Ayuntamiento del pueblo de Pedrera y se llevaron los fondos que había en la caja de caudales, después de forzar ésta con útiles del robo, que dejaron abandonados los cacos en su huida.

El Rey regresa de la cacería

Sevilla 30.—Llegó el Rey y sus acompañantes de regreso de la cacería en el coto de «Doñana».

Esta noche, en el expreso, emprenderá el Monarca su viaje de regreso a la corte.

Los panaderos acuerdan subir el pan y descansar los domingos

Sevilla 30.—Los panaderos, en reunión celebrada anoche, han acordado pedir autorización para elevar en cinco céntimos el precio del kilo de pan y reclamar su derecho al descanso dominical.

Total, el pan un poquillo más caro y algo duro y correoso los domingos.

En Sevilla tratan de construir numerosos rascacielos

Sevilla 30.—Una representación de una importante entidad de Nueva York, ha estado en el Ayuntamiento para solicitar que se le concedan por el municipio terrenos donde edificar una gran barriada de rascacielos de 45 pisos.

Piden que los solares se les cedan gratuitamente.

Este proyecto vendría en definitiva a resolver el pavoroso problema de la vivienda.

El alcalde, encantado del proyecto, lo ha trasladado a la Comisión de Casas baratas para su informe.

¿Vendrán también a Córdoba?

VALENCIA**Sentencia condenatoria**

Valencia 30.—Se ha dictado sentencia condenatoria contra Francisco Hernández, autor de un delito de doble asesinato.

Se le condena por uno de ellos a la pena de cadena perpetua y por el otro a catorce años, ocho meses y un día de prisión, más cuarenta mil pesetas de indemnización a las víctimas.

VITORIA**Los lobos están hambrientos**

Vitoria 30.—En los montes del pueblo Alegrias, cubiertos por la nieve, una manada de lobos hambrientos ha matado numerosas cabras.

Los lobos, por la noche, han llegado a penetrar en algunas calles del pueblo.

Con tal motivo los habitantes están alarmados.

El gobernador civil de esta provincia ha autorizado a una partida de cazadores para que salga en persecución de los lobos.

De Marruecos**El Raisuni.**

Tetuán 30.—Se tienen noticias de que el Raisuni se encuentra custodiado en Tassarut por las huestes de Abd-el-Krim, no habiéndose todavía adoptado medidas sobre él por los contrincantes. Su situación se considera desesperada.

La situación del campo moro

Tetuán 30.—La situación de D'Jala se considera muy crítica, siendo encarnizadas las luchas que sostienen los rifeños de opuestos bandos, pero no es de suponer que los moros, que están muy divididos, resuelvan declarar la guerra santa, careciendo por completo de fundamento los rumores que a este respecto se han propalado.

Al cerrar

(Telefonemas de última hora)

Lo que dice el presidente

El general Primo de Rivera dijo a los periodistas en la estación acerca del Raisuni que daría una nota de madrugada.

—Y vayan por delante—agregó—estas declaraciones: desde nuestra retirada no tenemos nada que ver con el Raisuni.

Parte oficial de Marruecos.—La situación del Raisuni es desesperada.—Se encuentra vigilado en Tazarut

Esta madrugada se facilitó a la prensa un comunicado oficial de Marruecos con las siguientes novedades:

En las zonas de nuestro territorio de protectorado no ocurre novedad.

Según noticias ultimamente recibidas ha empeorado considerablemente la situación del Raisuni. Se considera sometido en Tazarut bajo la vigilancia del jerife e impotente para salvar la situación.

Nuestras tropas están apercebidas y dispuestas para cualquier incidencia de esta lucha, que desde luego no nos afecta, puesto que al rectificarse nuestra línea solamente a los terrenos de nuestra jurisdicción debemos atenernos, ya que en esta ocasión el Raisuni ha obrado por cuenta propia.

No admitimos por nuestra parte otro Magzen que el legalmente constituido, que es el de Tetuán, bajo la jefatura del Jalifa interino y la intervención del Gran Visir.

El papel del Raisuni está en baja

Los periodistas estuvieron en la estación para asistir a la despedida al presidente del Consejo y al general Martínez Anido.

Los reporters interrogaron al general Gómez Jordana acerca de la situación del Raisuni.

El general Jordana contestó que no podía decir más que el papel del Raisuni está en baja.

BARCELONA**La estafa a teléfonos**

Barcelona 30.—El juez que entiende en el sumario con motivo de la estafa de teléfonos, se ha personado en la central de teléfonos interurbanos para efectuar diligencias que han sido muy laboriosas.

A dicha oficinas fué llevado el empleado Manuel Govira, acompañado de dos guardias de Seguridad.

El juzgado se muestra reservadísimo, pero sabemos que el señor Govira será trasladado hoy mismo a la cárcel, siendo probable que se le procese.

Parece ser que el asunto tiene derivaciones.

Cuidado con los rateros

Barcelona 30.—La policía ha recibido órdenes para que sean estrechamente vigiladas todas las personas sospechosas y la gente maleante, a fin de que no puedan aprovecharse de la animación de estos días, apoderándose de las carteras y objetos de valor.

El banquete a Primo de Rivera

Barcelona 30.—El banquete organizado en honor del general Primo de Rivera se celebrará mañana a las nueve de la noche, y asistirá el elemento oficial y nutridísimas y numerosas representaciones.

LERIDA**Al hacer un envite se rompe dos dedos**

Lérida 30.—Felipe Ramos, aficionado al juego de naipes, estaba echando una partida con varios amigos en una taberna de esta localidad.

No cogía buenas cartas y esto le tenía exasperado.

Pero en una ocasión cogió buen juego e hizo un envite con tal violencia que al dar el clásico puñetazo sobre la mesa, se rompió las falanges de dos dedos.

LUGO**La venganza a palos**

Lugo 30.—Manuel Castro, vecino de esta ciudad, ha sido asistido en la Casa de Socorro de lesiones graves, producidas por un convecino, que le dió varios estacazos.

El agresor, acababa de salir de la cárcel, donde estuvo algún tiempo, y el móvil de la agresión fué el de ejercitar un acto de venganza contra Manuel, a quien creía su delator y causante de su etapa de encarcamiento.

MALAGA**Disgustos matrimoniales que acaban en tragedia**

Málaga 30.—Los vecinos de esta capital Rafael Cañas y María Campos sostenían frecuentes reyertas.

La vida matrimonial se hacía imposible. Hoy discutieron los esposos, y Rafael enfurecido salió a la calle, volviendo poco después para reanudar la discusión con su esposa.

Exasperado Rafael dió a María tres puñaladas, quedando ésta gravemente herida.

SALAMANCA**Una novillada**

Salamanca 30.—El domingo próximo se verificará en la plaza de toros de esta localidad una novillada en la que actuarán Eladio Amorós, Pepe Belmonte y el Niño de la Palma, lidiando reses salamanquinas.

DOCTOR CABALLERO**DENTISTA**

Concepción, 16, principal (frente a la parroquia de San Nicolás).

La casa Underwood

ha establecido taller de reparación de toda clase de máquinas de escribir y abonos de limpieza.

PLAZA DEL ANGEL, 1.

Nadie puede dar mejores precios que EL METRO. Muchos te ofrecerán venderte más barato, comprábalos y verás como no es cierto;

Inspección provincial de Sanidad

Envío de suero

Se ha enviado suero antidiftérico para sus atenciones de Beneficencia pública a los alcaldes de Palenciana, La Victoria, Zuheros, San Sebastián de los Ballesteros, Valsequillo, Villaharta, Obejo El Guijo, Guadalcazar, Granjuela, Encinas Reales, Fuente Tójar, Fuente la Lancha, Los Blázquez y Alcaracejos.

A informe

Al presidente del Colegio oficial de Médicos se remite, para su informe, una instancia suscrita por varios vecinos de Montalbán, protestando de la elevación de tarifas de honorarios de los médicos de aquel pueblo.

Traslado

Se ha dado traslado al alcalde de Palenciana de un oficio del Colegio de Veterinarios de la provincia, reclamando los descubiertos que con dicho Colegio tiene el señor Sánchez Arjona, vecino de aquel pueblo.

El intrusismo

Al alcalde de Montoro se da traslado de una denuncia transmitida por el subdelegado de Veterinaria de aquel partido acerca de un caso de intrusismo en la aldea de Azuel.

Para el cobro de una multa

Se interesa del Fiscal de esta Audiencia que se proceda a hacer efectiva por vía de apremio, una multa impuesta al vecino de Villaharta, Antonio Cepos Royo, por sacrificio de una res lanar sin reconocimiento facultativo.

Comunicación

Al alcalde de Villafranca se le reitera manifieste si se ha colocado en condiciones legales el establecimiento de comestibles y droguería que en dicho pueblo tiene el señor Casasolariega.

Primera casa exportadora de cafés tostados

Saiz y Martínez

Almacenistas importadores. Córdoba

POR LOS PUEBLOS

Por defenestación de terrenos

La guardia civil de Conquista ha denunciado a la Alcaldía de dicho pueblo a los vecinos Elías Alamillo Lozano, José Herro Cabeza y Juan Risques Romero, por defenestar ciento veinte metros cuadrados de terrenos comunales de aquella villa.

Infractor

Al juzgado municipal de La Victoria ha sido denunciado como infractor a la ley de caza, el vecino de aquella villa Juan de Dios Blé Alcaide, al que intervino la benemérita una escopeta.

Caballería desaparecida

Del sitio llamado «Cabrerizas de Barriónuevo», del término municipal de Santaella, ha desaparecido una caballería de la pertenencia de don José Lucena Estrada, suponiéndose que haya sido hurtada.

El hecho ha sido puesto en conocimiento del juez municipal de aquella localidad.

Intervención de una caballería

La benemérita de Rute ha intervenido en una posada de dicho pueblo una caballería al vecino de Algarinejos (Granada), José García Avila, por resultar procedente de un hurto efectuado el año 1921 al vecino de Jabalquinto (Jaén) don Luis López Colón.

La caballería de referencia quedó a disposición del juez de aquel partido.

Sotomayor, S. A. ACEITUNAS, ACEITES Y GARBANZOS

Se venden solares en la Huerta de la Reina, enclavada en la carretera del Brillante y lindantes con terrenos de la Estación de los Ferrocarriles.

Anuncios económicos

Aguas de Villaharta, Peñas Blancas, para diabéticos y debilitados en general. Manantial de Santa Elisa, la mejor de mesa; San Rafael y Malos Pasos, reconstituyente. Representación y depósito, casa Pozo. Reloj, 1. Teléfono 53. Por cajas completas se sirve a domicilio.

Autobús «España II».—Se alquila para peajes y otros servicios análogos. Se recomienda por su absoluta comodidad, precios reducidísimos.—Avisos: Porterías de los Círculos de Labradores y Mercantil, San Eulogio, 6 y Emilio Castelar, 49.

Academia de corte para señoritas, sistema rápido. Clases diarias y por horas desde diez mañana a diez noche. Villalones 1. Córdoba.

Ama de cria se desea para hacerse cargo de un niño de un mes de tiempo. Informarán Moriscos, 12.

Arendamiento.—En la casa número 10, calleja del Naranjo (Valladares) se arrienda desde el día un piso principal de reciente construcción, con inodoro, agua potable, instalación eléctrica y solería de losetas de cemento. Informarán en la casa número 6, Horno de la Trinidad, de una a tres de la tarde.

Ama de cria, para casa de los padres, se necesita. Razón Pabellones de la Victoria, 4.º grupo, derecha.

Cuerdas para guitarra, violín, viola, violoncello, contrabajo, bandurria, mandolina. Precios sin competencia. Pedidos fuera de Córdoba. Catálogos gratis. Claudio Marcelo, 13.

Se traspaasa un acreditado establecimiento de barbería. Para tratar en la instalada en la calle Reja de Don Gome, sin número.

Borrachos.—Los polvos Lavid, son los únicos en el mundo que quitan el vicio de las bebidas alcohólicas, sin apercibirse el interesado ni perjudicar su salud. De venta en todas las farmacias. Depositario, don Angel Avilés. Claudio Marcelo, 8.—Córdoba.

Colocación.—Se desea persona activa para despacho, almacén o cosa análoga, sabiendo contabilidad, pocas pretensiones. Darán razón, Plaza del Salvador, 25, J. Martínez.

Colonia «San Fernando».—Situada entre las huertas de San Pablo y Vista Hermosa, en la carretera de los Arenales. Se venden parcelas de terreno al contado o a pagar en varios años. Precio económico. Informarán, calle María Cristina, 5.

Garbanzos blancos, especiales para sembrar. Dirigirse, Hijos de José Delgado Martínez.

Huéspedes.—«La Esmeralda», habitaciones amplias y bien ventiladas, servicio esmerado, precios módicos, para estables y transeuntes. No equivocarse. Céspedes, número 5, Emilio Laguna.

Ladrillos huecos y macizos, de todas dimensiones se sirven a domicilio, desde 8'50 pesetas el ciento en adelante. Almacenes Santa María. Ollerías sin número.

Pupilos.—Se admiten uno o dos en familia al precio de 3'50 en adelante. En la misma se hace almoneda de camas de hierro con sommier, un ropero de señora y se arrienda la planta baja, Capuchinos, duplicado.

Restaurant Buenos Aires», de José Monroy (frente a la Estación M. Z. A.)—Servicio a la carta y por cubiertos. Gran surtido en meriendas para viaje. Abierto a todos los trenes.

Rótulos de esmalte.—De la acreditada fábrica de Iber, Griñón y Ferreres, de Bilbao. Se hacen en todos colores, formas y tamaños. Siempre brillantes, imborrables, nuevos y limpios. Para pedidos: F. Serrano Olmo, sucesor de Serrano y Obregón, Calle Ambrosio de Morales, 10. Teléfono 212. Córdoba.

Se arrienda un portal y dos habitaciones para industria en la calle Doce de Octubre sin número y también se venden 15 veladores de hierro plegables y varios tableros de madera para un quiosco de 18 metros de largo. Razón Reyes Católicos, 11.

Se arrienda un piso principal, desde el día con 11 amplias habitaciones, con agua principal, instalación eléctrica y en precio económico. Para tratar con su dueño, Valladares, 5, principal.

Se arrienda desde San Juan la casa número 48 de la plaza de San Andrés. Dar razón en Montilla, calle Aguilar Tablada, 56, don José Salas.

Se vende una casa recién construída para entregar la llave en el día, con pozo y un gran corral. Para verla y tratarla, Huerto San Agustín, número 6.

Se arrienda departamento con cuatro habitaciones, completamente independiente. Razón Carniceros, 5.

Tiro de gallo.—En Santa María de Trassierra entre los festejos que se celebran el día 2, fiesta de la Candelaria, habrá tiro de gallo en la tarde del citado día.

Violines alemanes desde pesetas 24, con Varco; violoncellos, variados modelos de gran sonoridad; violas, modelos de orquesta; contrabajos de 4 cuerdas; arcos. Viuda Martínez Rückert. Córdoba.