

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

AÑO II.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy. — VEINTIUNO trimestre, fuera. — SESENTA extranjero. — TREINTA DOS Ultramar. — Se suscribe en Alcoy, Mercado, 23.

ALCOY, JUEVES 13 DE NOVIEMBRE DE 1879.

Número suelto: 10 CÉNTIMOS de peseta en toda España. — COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS á precios convencionales. Administración. c. Mercado, 23.

NUM. 459.

ALCOY 13 DE NOVIEMBRE 1879.

¡CARIDAD!

Suscripcion á favor de nuestros hermanos de Murcia y Orihuela, víctimas de la inundacion.

Lista de lo recaudado en esta Redaccion.

| | |
|--|------------|
| Suma anterior | 4.211 rs. |
| Producto líquido obtenido en la funcion dada el martes último por los aficionados en el Teatro principal | 3.013,75 « |
| Suma. | 7.224,75 » |

Continua abierta la lista en la Administracion de EL SERPIS.

POBLACION DE LA PROVINCIA DE ALICANTE SEGUN EL CENSO DE 1877.

La provincia de Alicante, que figuraba en el censo de 1860 con 390.565 habitantes, aparece en el verificado en fin de 1877 con una poblacion de hecho de 408.154 individuos. La poblacion de derecho asciende á 411.790. Ha recibido, pues, la provincia de Alicante durante los 17 años transcurridos del uno al otro censo, el insignificantisimo aumento de un 4.50 por 100. Lamentable por demás, es este resultado, pero á nadie sorprenderá porque conocido de todos es el crecidísimo número de Alicantinos que anualmente emigran á la vecina Argelia, y muy especialmente á la provincia de Orán, donde el número de españoles ascendia ya en el año 1875 á 55.877, cifra á que no llegaba la poblacion francesa de aquel departament. Para que se comprenda mejor toda la insignificancia del aumento que ha recibido la poblacion de la provincia de Alicante y las grandes proporciones en que emigra sus habitantes, diremos, que dado el esceso que presentaban los nacimientos sobre las defunciones durante el decenio

1861-70, la provincia de Alicante debia tener ya en fin de 1870 437.856 habitantes, es decir, 29.702 habitantes mas de los que se registraron siete años mas tarde, al practicar el recuento de 1877. No ha sufrido la capital la misma suerte que el resto de la provincia. La poblacion de hecho ha aumentado en aquella ciudad desde 31.162 habitantes con que figuraba en el censo de 1860, á 34.026 y todavia es mayor la poblacion de derecho, pues asciende á 35.551 habitates, distribuidos en esta forma:

| | | |
|------------|----------------------|--------|
| Residentes | Españoles. | 33.748 |
| presentes | Estraejuros. | 98 |
| Residentes | Españoles. | 1.702 |
| ausentes | Estranjeros. | 3 |

La poblacion de hecho se clasifica del modo siguiente:

| | | |
|--------------|----------------------|--------|
| Residentes | Españoles. | 33.748 |
| presentes | Estranjeros. | 98 |
| Transeun- | Españoles. | 926 |
| tes. | Estranjeros. | 154 |

La poblacion de derecho de la ciudad de Alicante, se divide en 17.356 varones y 18.195 hembras; la de hecho en 16.582 de los primeros y 18.344 de las segundas.

Los municipios de mayor poblacion en la provincia de Alicante, aparte de la capital, son los consignados á continuacion:

| Municipios. | Habitantes | |
|----------------------|------------|----------|
| | EN 1877. | EN 1860. |
| Alcoy. | 32.497 | 25.196 |
| Altea. | 5.869 | 5.428 |
| Aspe. | 7.476 | 7.186 |
| Cocentaina. | 7.926 | 7.484 |
| Crevillente. | 8.683 | 8.075 |
| Denia. | 8.623 | 6.538 |
| Elche. | 19.636 | 18.734 |
| Jávea. | 6.331 | 5.866 |
| Jijona. | 6.287 | 6.053 |
| Monóvar. | 8.615 | 8.426 |
| Novelda. | 8.802 | 7.925 |
| Orihuela. | 20.929 | 25.208 |
| Pego. | 6.069 | 5.858 |
| Pinoso. | 5.703 | 4.718 |
| Torreveja. | 8.165 | 6.708 |
| Villajoyosa. | 9.321 | 9.614 |
| Villena. | 11.424 | 10.214 |

Es notable el aumento que ha recibido la poblacion de algunos de los procedentes ayuntamientos, pues asciende al 32 por 100 en Denia, al 23 en Alcoy, al

22 en Torreveja, al 21 en Pinoso; Villena ya solo ha recibido un 12 por 100 de aumento, Novelda el 11 y aun es mas insignificante el que presenta la poblacion de Altea, Aspe, Cocentaina, Crevillente, Elche, Jávea, Jijona, Monóvar y Pego. El municipio de Villajoyosa ha sufrido una baja de 293, en el número de sus habitantes, y el de Orihuela la muy notable de 4.279 habitantes.

LA CARIDAD EN EL TEATRO PRINCIPAL.

No puede haber critica, no caben censuras, cuando se trata de juzgar hechos como el que motiva la presente crónica, que habrá de ser sucinta, ya que el espacio no nos permite otra cosa. Hacemos esta aclaracion para que los que en todo encuentran causa y motivo de egercitar sus aficiones á la critica, ó mas bien á la censura, no nos tilden de apasionados y benévolos en demasia, hoy que solo pensamos aplaudir. La caridad cubre con su augusto manto á los que tomaron parte en la funcion dada la noche del martes en el Teatro principal, y sería una profanacion tratar de herir á los que tan bien se escudan. Además, no se pueden pedir imposibles, y un imposible sería el pretender que los jóvenes aficionados que tomaron parte en la funcion, habian de desempeñar sus respectivos papeles con la perfeccion propia de artistas consumados. Entiéndase, sin embargo, que no tratamos de desvirtuar nuestros elogios, con este pequeño exordio; nuestro objeto es solo hacer constar que hemos cerrado la caja de las censuras para no usarlas, aunque hubiera motivo para ello, porque en la ocasion presente serian estemporáneas. Consignado esto, sigamos adelante.

Lleno, casi completamente, y sin ninguna localidad desocupada, estaba el Teatro tal como soñamos debiera estar de ordinario. Elegantes macetas adornaban el vestíbulo y descansos de las escaleras, anunciando que el antiguo coliseo se ha-

bia adornado con las galas propias de la juventud, para recibir dignamente al distinguido y numerosos concurso, que acudia al llamamiento de la Caridad.

Todo el mundo esperaba con impaciencia que se elevara el telon, y por fin, así sucedió, apareciendo en escena la Señorita. D.^a Adela Ramos, apreciable artista que se prestó gustosa á tomar parte en la funcion, en gracia del filantrópico fin de la misma. Tanto esta señorita, como los Sres. Miró (D. Rafael) y Jaccard, que la secundaron en el desempeño de comedia *Huyendo del peregril*, cumplieron como verdaderos actores, por lo que alcanzaron legítimos y universales aplausos.

A la linda comedia del Sr. Tamayo y Baus, siguió la primera produccion del joven poeta alcoyano D. Gonzalo Cantó Vilaplana, *Por acudir á una cita*, obra que no hemos de entrar á juzgar ahora, y que fué recibida con aplausos por el auditorio, que celebró algunas ocurrencias felices, y llamó al autor al final entre nutridos aplausos. En la interpretacion de esta obra se distinguieron las Srtas. Esterq (D.^a Matilde) y Ramos y obtuvo un verdadero triunfo D. Francisco Gosalbez, que demostró condiciones nada comunes para la escena; tambien alcanzaron los aplausos al Sr. D. José Soler, por el desempeño de su corto papel.

A dichas obras siguió la lectura de varias poesias originales de los Sres Faus, Gosalbez, Garcia Calatayud, Vilaplana, Vitoria, Laperta y Cantó, que fueron escuchadas con religioso silencio y extraordinariamente aplaudidas, luego en particular del Sr. Gosalbez que fué perfectamente leida por su autor.

El gracioso juguete *Roncar despierto*, que seguia en el órden del programa, fué desempeñado por las dos hermanas Señoritas Esterq y los Sres. Abad y Navarro, que obtuvieron tambien su contingente de aplausos.

Y por último, *El Baron de la Castaña*, con que terminó la velada, logro una interpretacion notable por parte de todos los señores que la desempeñaron, que fueron las Srtas. Martinez y Ramos, y los Sres.

DACOLARD Y LUBIN.

377

era una nueva ocasion que se le presentaba de maldecir las provincias con su policia, sus gendarmes... y sus débiles calabozos que tan fácilmente permitian escapar á los que debian guardar.

Volvióse á la posada donde estaba Lorenzo; no fué menor que la suya la contrariedad que este experimentó.

No cabia duda que se iban á hacer inmediatamente activas investigaciones, se iban á expedir avisos y señales en todas direcciones; pero qué esperanza habia que tener en eso? Creian acaso que á un bandido de la talla de Dacolard era tan facil que le atrapasen nuevamente.

Monle estaba tan convencido del ningún éxito de estas medidas, que ni siquiera quiso aguardar el resultado. A la mañana siguiente, despues de haber hecho algunas recomendaciones á la policia local, volvió á donde estaba Lorenzo, le preguntó si se encontraba con ánimos para volver á Paris, y tras la respuesta afirmativa de este, abandonaron ambos á V.

Durante el trayecto no hablaron apenas de otra cosa que del desengaño que acababan de sufrir. Una cosa, sin embar-

376

BIBLIOTECA DE EL SERPIS.

medio del cuarto con una cuerda atado al cuello.

¿De qué manera Dacolard, atado y acostado en la cama, habia podido sorprender y anonadar á su guardian?

Todo se explicó en seguida, la silla en que estaba sentado el gendarme se hallaba cerca de la única ventana que daba luz á la pieza; el marco de esta ventana se habia entreabierto á causa del calor; dos de los barrotes de hierro de la reja estaban exteriormente cortados por un lado, y luego doblados por el otro; nada difícil pudo ser, por otro lado, echar un lazo al guardian, que estaria sin duda dormido y ahogarle antes que pudiera defenderse y pedir socorro.

¿Quién podia prestar este servicio á Dacolard sino sus antiguos compañeros? En el jardinillo á que daba la ventanilla se notaban numerosas huellas de pisadas; aplicada al muro habia una escala... Por lo demás, el gendarme no tardó, con los axilios que se le presentaron, en volver en sí y confirmó la certeza de todas aquellas suposiciones.

Monle estaba sumamente irritado. Esta

DACOLARD Y LUBIN.

373

excitaciones acabaron por despertar su curiosidad: se hizo conducir á la sala de los arrestados.

—Y bien, heme aquí... ¿qué me quieres? dijo á Dacolard.

—¡Ah! por fin exclamó este. No son revelaciones tan horribles como las de esta mañana las que tengo que hacer, pero queria hablaros, queria veros primer.

Lorenzo hizo un gesto de disgusto.

—Quedáos, os lo suplico, gritó Dacolard. ¿No quereis seber hasta donde llagan mis revelaciones y mis remordimientos! Y por mucho que sea el horror que os inspire; yo experimentais deseos de oír hablar de vuestro padre... á quien he conocido?

Lorenzo consintió oír.

Dacolard pretendió haber recibido las confidencias de Jorge Dalissier.

—¡Cuán arrepentido estaba de sus faltas, del abandono en que dejó á su mujer y á su hijo! Su sueño dorado era volver á Francia á juntarse con ellos. Solo la muerte ha podido impedirselo. En su lecho de muerte ya, me suplicó le reemplazase en esta tarea de buscar los dos seres mas

Soler (D. José) Giner (D. Alejo), Cantó (D. Gonzalo) y Navarro, quienes fueron sumamente aplaudidos, habiendo tenido el Sr. Soler que repetir por dos veces los *couplets* de su entrada en escena.

El público quedó complacido de la velada, y el ángel de la Caridad quedó también bendiciendo á los improvisados actores y al público que de tal manera llevaron á cabo una buena obra y enjugaron algunas lágrimas de las innumerables que derraman los víctimas del Segura.

Seccion local.

Los productos obtenidos en la funcion dada anteanoche en el Teatro principal, cuyo total líquido ha sido entregado ayer al Administrador de El Serpis, son los que indica el siguiente estado:

| | |
|--|---------------------|
| Recaudación: | |
| De entradas | 1.174 rs. |
| » medias entradas | 27 » |
| » butacas | 984 » |
| » palcos principales | 480 » |
| » » segundos | 260 » |
| » proscenios primeros | 160 » |
| » » segundos | 20 » |
| » plateas | 80 » |
| » lunetas | 40 » |
| » gradas | 29 » |
| Total | 3.254 » |
| Gastos: | |
| Dependientes subalternos | 50 rs. |
| Velas | 37-25 |
| A los Sres. Payá y Compañy por papel, sobres y otros gastos | 39 » |
| Partitura de «El Barón de la Castaña» | 60 » |
| Gratificaciones á los operarios empleados en el decorado, conduccion del piano y de sillas | 54 » |
| Total | 240-25 |
| Resúmen: | |
| Total recaudado | 3.254 » |
| Total de gastos | 240-25 |
| Suma líquida entregada en esta Administracion | 3.013-75 rs. |

Anteanoche fué encontrado en el Teatro principal, por un agente de Orden público, un *laverro* con unas llavecitas, que se hallan depositadas en la Administracion de nuestro periódico, á disposicion de su dueño.

Ayer mañana tuvo lugar en la Sala-audiencia del Juzgado de primera instancia de este distrito, la vista de la sec-

cion quinta, sobre calificacion de la quiebra de D. Antonio Poblet Espi, cuyo asunto corre á cargo del Escribano D. José Giner y Plá.

Usaron de la palabra el jóven Letrado D. Santiago Reig Aguilar, sosteniendo la acusacion en un razonado y correcto discurso, su distinguido compañero don Francisco Tormo Femenia, que defendió al quebrado con los recursos propios de su larga esperiencia y profundos conocimientos, y por último el digno Sr. Promotor fiscal, que pronunció tambien una notable oracion en apoyo de la defensa.

La escogida concurrencia que asistió al acto, salió haciendo elogios, en nuestro concepto merecidos, de los tres citados señores.

Ayer, poco despues de medio dia, se promovió un altercado entre dos cortantes en la plaza del Mercado, y los resultados hubieran podido ser fatales, sin la oportuna intervencion del Sargento de la Guardia civil, Sr. Mas, y algunos guardias del mismo cuerpo.

La compañía de aficionados que actra en el teatro de la Estrella, habia determinado dar hoy una funcion á beneficio de los pueblos inundados, pero á causa de estarse practicando en aquel local algunas importantes reformas, se ha dilatado dicho beneficio para el jueves de la otra semana.

Con ánimo de complacer á las muchas personas que desean adquirir ejemplares del periódico *El Carnaval*, que va á publicarse en Paris, por una sola vez, con la colaboracion de los mas reputados escritores y artistas de Francia, y cuyos productos se destinan al socorro de los pueblos víctimas de las últimas inundaciones en nuestra infortunada patria, hemos determinado establecer un centro de pedidos en esta Administracion, á donde podrán dirigirse en el mas breve término posible, cuantos deseen adquirir ejemplares. El tamaño del periódico será el de *La Ilustracion* y su precio un franco en Paris.

Esta noche, segundo dia de moda en la actral tempor.da, se pondrá en escena en el Teatro principal, la graciosísima comedia de D. Eusebio Blasco *El Anzuelo*, que es de creer atraiga gran concurrencia.

En un diario de Alicante encontramos el siguiente suelto, que trasladamos á nuestras columnas sin comentario:

«La Comision nombrada por la Diputacion provincial para ir á Madrid, con el laudable fin de pedir la separacion del Sr. Rabaza, se compone de los Sres. Ciro Perez, Maestre, Cruaños, Orts, Sarget y el señor Porcel, que ha pedido con empeño formar parte de esta comision.

La lucha está empeñada y ahora hemos de ver si las cartas del Sr. Orovio, que se han leído estos dias en Alicante, tienen mas poder que toda la provincia en peso.»

REVISTA DRAMÁTICA.

La temporada cómica promete ser este año fecunda en novedades. La Empresa que ha tomado á su cargo el coliseo de la plazuela del Carmen anuncia diferentes dramas estrenados en Madrid con gran éxito, y el público debería, por lo tanto, responder con su asistencia á las representaciones, á los plausibles propósitos de la compañía, que con mucho acierto dirige el aventajado actor Sr. Martinez.

Ya en otras ocasiones nos hemos ocupado del retraimiento que muestra el público alcoyano, respecto al teatro, y no es cosa de repetir lo que se ha explicado hasta la saciedad.

La primera novedad dramática que nos ha ofrecido el Sr. Martinez, ha sido el drama de los Sres. Echevarria y Santibañez titulado *El Ejemplo*.

Es indudable que con una sola audicion no es factible formular un detenido y concienzudo exámen de la obra; por que sucede generalmente que pasan desapercibidas muchas bellezas que no se pueden apreciar sino despues de algunas representaciones; pero así y todo, hemos de dar cuenta á nuestros habituales lectores de la impresion que nos produjo la primera representacion y no debemos, por lo mismo, dilatar este trabajo que ciertamente seria mas completo si nuestro teatro se prestara, como los de Madrid, á una no escasa ni interrumpida serie de representaciones.

No cabe duda que, bajo este supuesto, seriamos mas prolijos en el aplauso que en la censura, porque tenemos pleno convencimiento de que encontraríamos en el poema sentimental de los Sres. Echevarria y Santibañez, bellezas literarias que avalloran la galana forma de la composicion. Pero escribimos bajo la impresion primera y; no queremos dejarnos arrastrar de la simpatia que nos merecen los dos ingenios que han inaugurado este año las representaciones del género romántico, si-

guiendo las huellas señaladas por el eminente dramaturgo Sr. Echegaray.

Algo falta á *El Ejemplo* para figurar dignamente entre las mejores composiciones de su género; falta el destello vivificador del génio, pero aún así y todo, la impresion que el asunto produce agrada bastante y le sirven de complemento las galas literarias de que está revestido, para que el público pronuncie su espontáneo y favorable fallo.

Analizados uno á uno los caracteres de los principales personajes, se vé que los autores de la obra no se han detenido en saturarles de ese reflejo de la realidad que presta vida á las creaciones del talento, y hace que el espectador se crea trasportado de una manera evidente á la época de la accion del drama.

En primer lugar, el modo de ser de Barrientos ni satisface, ni se explica. Aquella exaltada pasion de venganza producida por la muerte de un hijo, cambiada bruscamente en refinado sentimentalismo, destruye por completo el caracter del personaje, cuya energia se muestra solamente al principio del poema. Ni tampoco está sostenida con delicadeza la figura de D. Fernando, que con sus vacilaciones entre el honor y el deber, viene á rastrearse por entre la condicion moral mas pobre: su espíritu no se manifiesta en la segunda, con la entereza con que alienta en la primera parte del drama.

Tratándose del honor de un antiguo criado, D. Fernando no vacila en aplicar la ley al que ha cometido el delito castigado por una severa pragmática: es mas, sermonea algo sobre los duelos y pone la balanza del lado de la ley; pero luego, llega el inesperado trance de que su hijo mata en buena lid á un rival que osadamente puso la mano en su rostro, y al escuchar de boca de D. Diego la relacion del desafio y el ultraje á su honra, exclama con verdadero entusiasmo: «*Bien, hijo del alma, así se lavan las manchas del honor.*»

Resulta, pues, como se vé, una serie de contradicciones en D. Fernando, que no tan solo rebajan la austeridad del magistrado, sino que tambien menoscaban la rigidez del caballero. La ley, cuando se la conceptua justa, debe acetarse por todo y ante todo y aplicarse por igual al noble y al pechero, y los encargados de ella no pueden entrar en vacilaciones sin perjuicio de su imparcialidad.

De ahí el que no sea D. Fernando un caracter altamente dramático, ni su figura de la talla que requiere la alta mision que desempeña en lo obra. La lucha in-

queridos de su corazon, á quienes él abandonó infamemente, y los socorriese. Esta sola, os lo juro, ha sido la causa de que yo abandonara Italia. Mas en vano he buscado en Grenoble, en Paris. Sin duda se ocultaban, y lo comprendo despues de lo que habia pasado. Entonces y en vista de este resultado tomé el método de vida que habeis visto. ¡Oh! si lo hubiera encontrado, si hubiera tenido en ellos una... especie de familia, ¡no! os lo juro, no hubiera cometido todos esos crímenes. En fin, así lo quiso el destino.

Nuevamente deploró, con un acento tan dolorido que conmovió profundamente á Lorenzo, la fatalidad que quiso que madama Dalissier muriese á sus manos.

—Pero vos, al menos habeis escapado de este ciego furor que me domina, gritó; á Dios gracias, vuestro honor se ha salvado ya; mis declaraciones han hecho desaparecer hasta la menor sombra de sospecha que pudiera quedar... ¿Qué porvenir se abre ante vos si vos quereis? Sois jóven, inteligente, tenéis corazon.

Y como Lorenzo arrugase el entrecejo é hiciera movicion de marcharse:

—Es cierto, perdonadme, añadió Dacolard con tristeza; olvidaba que un elogio hácia vos en mi boca es un insulto... ¿Y me está prohibido por eso anhelaros un buen porvenir?... ¡Oh! si alguna vez os puedo ser util en algo, os puedo servir... Pero hé aquí que me olvido ahora de lo que soy y de lo que me espera.

Lorenzo salió de allí conmovido y pesaroso hasta cierto punto de esta espantosa simpatia. Volvió á su posada se encerró en su cuarto y estuvo esperando, absorto en sombrías y amargas reflexiones, la llegada de Moule.

Este llegó al fin despues de media noche, á eso de la una de la madrugada; felicitó á Lorenzo y le abrazó. Al propio tiempo llegaron el sustituto del procurador imperial y el juez de instruccion.

Estos dos magistrados y el inspector de policia se dirigieron inmediatamente á la alcaldía y se hicieron conducir al calabozo.

Apenas habian dado algunos pasos en él, cuando retrocedieron consternados: Dacolard habia desaparecido, y el gendarme encargado de su custodia yacia tendido en

go, consolaba á Lorenzo: la declaracion terminante y explícita que habia hecho Dacolard de su participacion en el crimen de la calle Cardinet.

—Esta vez sí que es la rehabilitacion completa, dijo.

—Sí, ciertamente, respondió Monle.

La espontánea declaracion de Dacolard tenia al inspector de policia caviloso: se preguntaba los motivos á que debió obedecer al hacerla. ¡Dacolard! Pero este nombre, con que ya otra vez habia sido condenado, no era el suyo... aseguraba llamarse Antonio Cruzini... ser italiano; habia cometido, segun el mismo decia, al padre de Lorenzo... ¿era este el motivo por el que habia tomado sobre sí la responsabilidad de su crimen... ¿por qué se interesaba por el hijo de su antiguo amigo y queria apartarle hasta de la menor sospecha?... En verdad que era todo muy extraño.

Sin dar cuenta á Lorenzo de sus reflexiones, Monle convino consigo mismo que estas nuevas declaraciones tenían verdadera importancia, y era conveniente tuvieran la mayor publicidad posible.

terior que sostiene, es una lucha falta de verdad, que ni conmueve ni convence. Ni llega á ser buen padre, ni pasa de un mediano juez: es simplemente una figura adocenada y vulgar, impropia del cargo que tiene que cumplir.

De idénticos defectos adolece el carácter de D. Diego. Preteude ser la personificación del pundonor; y como le faltan otras cualidades inherentes á esta, para completar el personaje, resulta una figura inverosímil y hasta vulgar. La única fibra que late en su pecho es la del amor propio: el único registro de su corazón es el orgullo. El amor filial, el cariño á la mujer por quien ha caído bajo la severidad de la justicia, el apego á la vida que se le presenta halagüeña: todo está dormido en el ser de D. Diego.

Sabe que es inocente y no clama contra la severa pragmática que le condena; mira el agudo dolor que experimenta su madre y la abandona desolada para entregarse al verdugo que le espera. Ni siquiera se acuerda de aquella mujer causa inocente de su desventura.

Esta es la figura menos sobresaliente de la obra, y sin embargo, se comprende que así la necesitaban sus autores para prestar algún auxilio á la falta de nervio del personaje principal. Nosotros creemos sin embargo, que á haber aquellos madurado algo más el posma y delineado con detenimiento las figuras que en él se agitan, dadas las condiciones estéticas y los resortes dramáticos que encierra, no hubiera resultado un drama de los que producea impresión momentánea y pasajera.

La obra, sin embargo, presenta una verificación nada vulgar, y las muchas bellezas que tiene, aminoran en parte sus defectos. De todos modos, sus autores, los Sres. Echevarría y Santibañez, merecen un aplauso por su nueva producción y no vacilamos en unir el nuestro á los que les ha prodigado la prensa de Madrid y provincias.

La ejecución fué acertada por parte de todos los actores y en particular por el Sr. Martínez, á quien el público alcazo no estima en lo mucho que vale.

GUSTAVO A. FLOREZ.

Boletín religioso.

SANTO DE HOY.—S. Estanislao de Koska conf.

SANTO DE MAÑANA.—S. Srapio mr.

Seccion mercantil.

Alcoy 13 de Noviembre de 1879.

CAMBIOS.

| PLAZAS. | PA- VEL. | DI- NERO | PLAZAS. | PA- VEL. | DI- NERO |
|------------------------------|-------------|-------------|---------------|-------------|-------------|
| Alicante. | 118 | 118 | Murcia. | 118 | 118 |
| Albacete. | 118 | 118 | Orense. | 112 | 112 |
| Almería. | 118 | 118 | Oviedo. | 314 | 314 |
| Barcelona. | 318 | 112 | Palencia. | 1 | 1 |
| Bilbao. | 1 | 1 | Pamplona. | 118 | 118 |
| Badajoz. | 118 | 118 | Pontevedra. | 114 | 114 |
| Burgos. | 114 | 114 | Salma. | 118 | 118 |
| Cañiz. | 718 | 718 | Salamanca. | 114 | 114 |
| Cartagena. | 118 | 118 | S. Sebastian. | 1 | 1 |
| Coruña. | 118 | 118 | Santander. | 118 | 118 |
| Córdoba. | 314 | 314 | Sevilla. | 314 | 314 |
| Castellón. | 114 | 114 | Tarragona. | 1 | 1 |
| Granada. | 1 | 1 | Toledo. | 112 | 112 |
| Jaeñ. | 1 | 1 | Valencia. | 114 | 114 |
| Jerez. | 118 | 118 | Valenciaid. | 318 | 318 |
| Lérida. | 118 | 118 | Vigo. | 118 | 118 |
| Logroño. | 118 | 118 | Vitoria. | 1 | 1 |
| Lugo. | 112 | 112 | Zaragoza. | 118 | 118 |
| Madrid. | 718 | 718 | | | |
| Málaga. | 118 | 118 | | | |
| Paris 8 dias vista 5. | 0612 | | | | |
| Londres 90 dias fecha 18.40. | | | | | |

Observaciones.—Hay colocacion para el papel á los cambios anotados en la columna DINERO. Escasez de operaciones.

Variedades.

TYPHLOGRAFÍMETRO DE SANZ.

Amantes siempre de todos cuantos progresos y adelantos se verifiquen en beneficio de la sociedad, y muy especialmente de aquellos que, bajo uno ú otro concepto, contribuyen al perfeccionamiento del individuo, vamos hoy á dar cuenta de uno que, por su carácter, é indole es-

pecial, es altamente benéfico y humanitario.

Este es el invento hecho por nuestro compatriota, dé Zamora, D. Ramon Sanz Perez, que consiste en un aparato tan sencillo como ingenioso, llamado TYPHLOGRAFÍMETRO, con el que, además de metodizar la enseñanza de la escritura de los ciegos, viene á resolverse el importante problema cuya incógnita no han hallado hasta la fecha los profesores más eminentes de este ramo especial de la enseñanza popular.

Grandes esfuerzos se han hecho y muchos aparatos se han ideado para conseguir que el ciego escriba con lapiz ó pluma como los que tienen el sentido de la vista; pero preciso es confesar que á estos laudables esfuerzos, hechos por muy dignos profesores, no han correspondido los resultados de la enseñanza, al menos en el grado que era de esperar. Esto á hecho decir sin duda á más de uno de estos notables maestros que la verdadera escritura de ciegos es la de relieve en caracteres usuales—hoy en desuso—ó de signos convencionales, sistema Braille por ejemplo, porque es la que mejor puede servirle de medio de comunicacion con sus compañeros de infortunio.

Esta severacion, que pasa como principio axiomático en los colegios nacionales y extranjeros, la creemos falsa á todas luces, puesto que el ciego no vive ni habita en una sociedad de ciegos; y siendo esto así, necesariamente estos desgraciados tienen que aprender la escritura usual de los dotados de vista, sino quieren hallarse privados de sostener relaciones que bajo diferentes conceptos pueden serles de suma utilidad.

Pero aún dado el caso de que algunos ciegos hayan aprendido á escribir en virtud de los procedimientos hoy en uso, lo cual no deja de ser un considerable adelanto, esta escritura, mas que un medio útil de comunicacion, puede tomarse como un adorno de lujo sin aplicacion inmediata á los usos comunes de la vida. El ciego que hoy escribe con lapiz ó pluma, se ve precisado á hacerlo en cortos periodos y sin solucion de continuidad, puesto que en el momento que suspenda la escritura no puede continuarla por sí solo, necesitando, por consiguiente, del auxilio de otra persona que le indique el punto donde la interrumpió. Este grande obstaculo, que por largo tiempo se ha considerado como insuperable, ha sido allanado por el autor del TYPHLOGRAFÍMETRO, cuyo hecho por sí solo bastó para que un esclarecido y malogrado profesor de nuestra querida España dijera que el nombre del Sr. Sanz seria escrito con letras de oro en todos los colegios de Europa. Pero nuestro modesto autor no se detiene aquí, sino que considerando muy pequeña cosa el hecho material de que el ciego sepa colocar el lapiz en el punto donde suspendió la escritura—que bien puede ser á mitad de una palabra,— hace que el ciego, por medio del TYPHLOGRAFÍMETRO y después de un periodo de tiempo ilimitado, puede no solo continuar escribiendo, sino continuar tambien la hilacion del pensamiento iniciado.

Como se ve, por medio de este sencillo aparato de muy facil manejo y de analogo aprendizaje, vienen á colocarse los ciegos en iguales condiciones que los dotados de vista en lo que á la escritura se refiere. Ya pueden aquellos extenderse en sus escritos y descansar cuando les plazca sin temor de sufrir las contrariedades que hasta la fecha han experimentado.

Mas como si los hechos que dejamos apuntados no fueran suficientes para dar una idea exacta de la justa y merecida importancia del aparato que nos ocupa, su autor, incansable en este género de humanitarios trabajos, se propone que con el TYPHLOGRAFÍMETRO aplicado á la Geometría, ciencia cuyo estudio desempeña un papel de primer orden en la enseñanza de los ciegos, estos adquieran conociemien-

to claro de los principios y teoremas de la parte elemental de esta asignatura, y se coloquen en condiciones de resolver por sí solos los problemas de dibujo lineal de uso más frecuente y de más comun aplicacion.

Además de esto, el Sr. Sanz ha llevado á cabo con muy excelente éxito una reforma importantísima y ventajosa en extremo en el alfabeto convencional de puntos de relieve, sistema Braille, adoptado como el mejor en la mayoría de los colegios. Nuestros lectores sabrán que por este sistema las letras se representan por signos de relieve, para cuya formacion se emplean desde uno hasta seis puntos, resultando muchos de aquellos formados por tres, cuatro, cinco y seis de estos. Pero viene la reforma, y su hábil autor, sin variar la pauta que hoy se usa, y sin alterar en nada las reglas de artografía, hace que las letras del alfabeto se representen, la que más con tres puntos.

Esto simplifica de una manera notable la escritura en relieve, economizándose por lo menos, una tercera parte de tiempo y de trabajo con relacion á como ahora se verifica.

Progresos tan asombrosos no pueden menos de ser bien recibidos por todo el que estime en algo la ilustracion de sus conciudadanos, y muy especialmente de todo gobierno que aprecie y fomente la instruccion pública de su país. Esto nos induce á creer que el TYPHLOGRAFÍMETRO de Sanz ha de obtener la mejor acogida y proteccion por parte del señor ministro de Fomento, al que, por otra parte consideramos en el deber de recomendar con largueza adelantos de tan reconocida utilidad.

Reciba, pues, nuestra cordial enhorabuena el Sr. D. Ramon Sanz Perez, por los inmensos beneficios que viene á reportar á una desvalida y no pequeña parte de la sociedad.

Correo de Madrid.

Correspondencia particular de Madrid

10 Noviembre.

La cuestion de las reformas sociales y económicas para Cuba entró desde ayer tarde en una fase que acaso impida la division de la mayoría.

Decia á V. en una de mis anteriores que probablemente hasta mediados de Diciembre no empezaría el debate sobre la cuestion social en el Congreso, y ahora puedo asegurarle que empezará el año próximo sin que la Cámara popular se haya ocupado de tan importante asunto.

Es cosa convenida y todos los periódicos dan cuenta de ello, que la comision del Senado que ha de dar dictámen sobre este asunto no lo dará hasta después de las fiestas á que dé ocasion el matrimonio regio.

El presidente de dicha comision Sr. Silvela se ha llevado á su casa para examinarlo detenidamente el voluminoso expediente relativo á las reformas en Cuba que se ha ido formando durante varios años en el ministerio de Ultramar.

Las circulares que ayer aparecieron en La Gaceta para que haya informaciones relativas á las reformas económicas, demuestran la ninguna prisa que tiene el gobierno porque las Cortes resuelvan estos asuntos.

En mi concepto la verdadera causa del aplazamiento consiste en que el gobierno desea que los propietarios de Cuba conformandose con el proyecto de ley de abolicion de la esclavitud y con los de las reformas económicas que presente a las Cortes influyan con los diputados y senadores de aquella isla para que no los combatan creando dificultades á la situacion.

Si este objeto se llega á conseguir, será muy beneficioso para el ministerio, pero al lado de los elementos que ponga en

juego el gobierno para convencer á los diputados cubanos de la bondad de sus proyectos, habrá sin duda otros elementos que les pongan de manifiesto los obstáculos que puedan encontrar en las Cortes y lo que hoy es difícil acaso lo sea más dentro de dos ó tres meses.

Los proyectos de reformas económicas han de complicar mas y más estas cuestiones y ya hay algún periódico que anuncia la probable dimision del Sr. Orovio por no estar de acuerdo con dichos proyectos.

No creo que esta noticia sea cierta, pero no me llamaria la atencion que el marqués de Orovio, convencido de las pocas simpatias que tiene entre los diputados y de lo espuesto que está á una derrota parlamentaria, el dia mas impensado aprovechase la cuestion de las reformas económicas ó cualquier otra para salir del ministerio por su propia voluntad y no por el deseo de los diputados.

El general Salamanca llegó ayer á Madrid y hoy ha emprendido la campaña de preguntas é interpelaciones al ministro de la Guerra.

Irritadas las oposiciones porque se han aplazado los asuntos de Ultramar es probable que emprendan una campaña parlamentaria contra el Gobierno.

Espectáculos.

TEATRO PRINCIPAL.—Para hoy 2.ª de Moda y 5.ª de abono.—La comedia en 3 actos y en verso, del festivo autor D. Eusebio Blasco, titulada: EL ANZUELO.—La graciosa comedia en un acto, DOS Y UNO.

Entrada 2 reales.—A las 8.

CAFÉ DE RIGAL.—Concierto de canto y piano.

CAFÉ DE LAS DELICIAS.—Concierto de baile.

Entrada un real. Con opcion á consumo.

ÚLTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR de EL SERPIS.

La «Gaceta Nacional» dice hoy que la enfermedad que aqueja al príncipe de Bismark no se reduce ahora á la reproduccion de sus antiguos dolores neurálgicos. Añade que se trata ahora de una enfermedad constitucional, de la que triunfará probablemente el vigoroso temperamento del canciller.

Londres, 11.

En el banquete celebrado anoche en casa del lord corregidor el Sr. Munster declaró que el emperador de Alemania es partidario de la paz.

El primer ministro lord Beaconsfield dijo que la paz será mantenida porque es necesario á las grandes potencias, pero que es probable la guerra; si la Gran Bretaña abandona su puesto natural en los consejos de Europa.

Roma, 11.

El periódico católico «La Voz de la Verdad» dice lo siguiente:

«Podemos asegurar que los resultados de las elecciones en Portugal, donde han tenido mayoría los progresistas, no alterarán las buenas relaciones entre aquella potencia y el Vaticano, y que los intereses de la iglesia en el reino lusitano no sufrirán menoscabo alguno.»

(AGENCIA FABRA.)

Madrid 12 de Noviembre.

En el Congreso continúa la discusion del proyecto de subvencion al ferrocarril del Noroeste.

Se ha señalado para la celebracion del enlace regio el dia 27 del actual.

El gobierno del Perú ha hecho proposiciones al de Turquía acerca de la compra de algunos de los buques de su escuadra, para reponer las pérdidas que le ha causado la guerra con Chile.

BOLSA DE HOY.
Consolidado 3 por 100 15-45

ALCOY 1879.
Imprenta de EL SERPIS.
c. Mercado 23.

Aviso á los cosecheros de vinos.

El Sr. Lamolla participa á sus numerosos parroquianos y al público en general, que viendo la mucha aceptación que tiene el PRODUCTO LAMOLLANO, en los diez depósitos que hasta la fecha tiene montados en la provincia, ha resuelto montar hasta veinte, habiendo por consecuencia que aumentar el número de trabajadores agregando las máquinas pertenecientes, las cuales elaboran 20 quintales semanales. Contando con muchos certificados firmados de los señores que han tenido á bien honrarme con sus pedidos y satisfechos del famoso resultado de mi producto, tengo el honor de ofrecerles mi fábrica en Murcia por si gustan visitarme, en donde me hallarán dispuesto á favorecerles en todo lo que á mi arte corresponda.

Como mi estancia en esta ciudad me priva de la dirección de los negocios de mi fábrica, tengo la satisfacción y confianza de mis representantes en los diferentes depósitos de mi producto.

El Sr. Lamolla, inventor del grande producto QUÍMICO LAMOLLANO que se fabrica en Murcia como se ha anunciado siempre, participa que por mas que las aguas le han destruido parte de la fábrica, que continua elaborando, ha puesto un despacho-centro dentro de Murcia, plaza de S. Antolin n.º 13, advierte á los cosecheros que el mismo producto que sirve para quitar el agrio, sirve para la purificación y limpieza de los vinos como conservacion de ellos, poniéndole 10 libras por cada 80 cántaros, solo disolviéndolo con un poco de vino y echándolo encima y revolviéndolo un poco, me darán las gracias despues de haberlo probado.

Nicolás Lamolla.

Unico depósito en Alcoy, Viuda de Viente Compañy, tienda del Granadero.

NOTA. Hay para vender, en la Posada de la Viuda, una bomba de trasegar vino, y se dará á precio de fábrica. (UC)

AGUAS MINERALES DE MARMOLEJO, Bicarbonatadas-sódicas-ferruginosas.

Su temperatura constante es de 21 grados, y su constitucion química la siguiente:

Acido carbónico libre 1.366 gramos por litro, Bicarbonato de sosa 0.804, Bicarbonato potasa 0.125, Bicarbonato de cal 0.067, Bicarbonato magnesia 0.199, Bicarbonato ferroso 0.045, Sulfato cálcico 0.017, Cloruro sódico 0.025, Alúmina 0.011, Sílice 0.006, Materia orgánica 0.022 y Arsénico indicios.

A sus excelentes cualidades medicinales, acreditadas por numerosas y admirables curaciones, deben estas aguas la reputacion de que gozan y que cada dia trae mayor número de concurrentes á disfrutar de sus beneficios.

Las enfermedades que con un éxito asombroso se tratan en estas aguas, pueden verse recopiladas en las siguientes.

Dispepsia, Catarro gástrico crónico, Gastralgia, Lesiones orgánicas de estómago, Diarrea crónica, Inflamacion crónica del hígado, Cálculos biliares, Ictericia crónica, Hepatalgia, Cólico hepático, Escrofulismo, Hiperhemia del bazo, Fiebres intermitentes crónicas, Litiasis úricas (arenillas), Albuminurias, Diabetes sacarina, Polyuria, Catarro vesical, Espermatorea, Clórosis, Hidropesias esenciales. Desarreglos menstruales, Lencorrea (flujo blanco) Histerismo, Predisposiciones al aborto.

Pasta balsámica de brea vegetal, preparada por los Sres. Pino y Lopez. Estas pastillas Bombon son eficacisimas para combatir toda clase de tós, ya prevenga de catarros ó constipados rebeldes, irritaciones de garganta, bronquitis, asma, opresion de pecho y otras enfermedades del aparato respiratorio y de la vejiga.

Unico y esclusivo depósito en ALCOY, farmacia del SR. ALFONSO, Mayor, 8.



Sin rival en el mundo.

GARANTIA LEGAL Y POSITIVA.

PREMIADO EN TODAS LAS EXPOSICIONES DEL MUNDO.

En Filadelfia y Viena el primer premio. En Paris 1878 la medalla de oro.

La máquina «SINGER» es la mas popular y generalizada en todos los mercados del mundo. Basta fijarse que en el año 1877 vendió la Compañia

282,812 MÁQUINAS.

Mucho cuidado con las falsificaciones.

Surtido de algodones, sedas, agujas, aceite y accesorios para toda clase de labores.

Depósito en ALCOY, calle MERCADO, 9.

4 San Nicolás 4

Verdadera garantia

SINGER

VENTA A PLAZOS
MAQUINAS DE TODAS CLASES

10 RS. SEMANALES.

4 SAN NICOLAS 4 (UJ)

LIQUIDACION.

En correas de 1.ª clase legitimas inglesas para trasmision de movimientos en las máquinas.

Las hay de 5 á 15 centímetros de ancho, al precio de 42 rs. kilógramo.

Tambien hay piezas de cuero á 32 rs. kilógramo. Depósito casa de Francisco Alemañy, plaza de S. Cristóbal, 2 dup.º frente á la Posada Nueva. (SJ)

TIENDA DE CAMILO PEÑA

San Lorenzo, núm. 2.

En este Establecimiento se acaban de recibir los articulos que van á continuacion y se venderán á los precios siguientes:

- Queso Gruyer legitimo de Suiza á 6 1/2 rs. el medio kilo.
- Id. plato ó nata á 6 1/2 id.
- Id. de bola á 6 rs. entero y 6 1/2 partido.
- Manteca de Holanda á 24 rs. kilo.
- Avellanas superiores á 30 rs. barchilla.
- Higos y pasas de Málaga de varios precios.
- Tambien hay un abundante depósito de garbanzos de Castilla y aceite del pais superior.

Aprovechar la ocasion consumidores.

Calle de S. Lorenzo, núm. 2. (N)

OFICINAS DE PUBLICIDAD.—BARCELONA, TALLERS, 2.

ANUARIO INDUSTRIAL PARA 1880.

Los señores que deseen anunciar en este ANUARIO, que es el que mas circula en España y sus colonias, pueden pedir tarifas y cuantos datos deseen al Sr. Director de estas Oficinas de Publicidad, lo antes posible. (O)

TINTURA SIN IGUAL.

Para comunicar progresivamente á las canas yá la barba su primitivo color.

Esta tintura sumamente higiénica, posee, además de su propiedad de comunicar á las canas y á la barba su color primitivo, la gran ventaja de hacer desaparecer los pelucos y otras enfermedades de la cabeza.

No mancha ni la ropa, ni la piel, sobre la cual ejerce una accion de las mas saludables. Ademas evita el empleo de toda pomada, siendo por si misma, una brillantina de las mas recomendadas.

Depósito: Drogueria del Moro, Plaza. 4. (LA)

JULIAN JACCARD,

plaza S. Agustin, 8.

Acaba de recibir una partida de PORLANT INGLÉS garantizado, á 8 rs. arroba. (UU)

AVELLANAS.



En la Tienda del Granadero se acaba de recibir una partida de este género y se vende por sacas á 170 rs. y por barchillas á 30 frescas y muy superiores. (LL)

Nodriz.

Una de Ibi de 22 años de edad, leche de dos meses, desea criar en casa de los padres de la criatura. Darán razon en esta Admon.

Otra.

De 33 años de edad, de Planes, leche de 4 meses, desea encontrar criatura. Darán razon, Plazuela de Blanes en la casa del Sr. Santonja.

COLOCACION.

Se necesita un muchacho de 14 á 16 años, forastero, que sepa leer y escribir, para colocarlo en un establecimiento de esta ciudad. Darán razon en esta Admon.

PIANOS

de las fabricas mas acreditadas de España y del extranjero, desde 3,400 á 15,000 rs.

Ventas al contado y á plazos. Se remiten á cualquier punto de España respondiendo de su duracion.

Para mas informes dirigirse al acreditado Depósito de M. Dalfau, calle Abadia de S. Martin, 14.

VALENCIA.

Alcoy. En el Establecimiento de don Enrique Poblet se dan mas detalles y se encargan de los pedidos. (LS)

ALMANAQUES.

Se han puesto á la venta en la libreria de Poblet los de Los Chistes, El Tio Carcoma y La Alegria. Gran surtido de los Americanos y Calendarios zaragozanos.