

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

AÑO III.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy.—VEINTIUNO trimestre fuera.—SESENTA extranjero.—TREINTA DOS Ultramar.—Se suscribe en Alcoy, Santa Elena, 5.

ALCOY, DOMINGO 30 DE MAYO DE 1880.

Número suelto: 40 CÉNTIMOS de peseta en toda España.—COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS á precios convencionales. Administración. c. Santa Elena, 5.

NUM. 616.

Seccion local.

Interesante ha sido la sesion celebrada esta semana por nuestro Municipio, y que tuvo lugar el miércoles, por no haberse reunido el lunes suficiente número de concejales. Si la falta de espacio no nos lo impidiera, nos ocuparíamos con detenimiento, de alguno de los acuerdos tomados, que fueron los siguientes.

Fué aprobado por el Ayuntamiento el proyecto de presupuesto ordinario para el próximo año económico 1880 81, presentado por la Comisión municipal de Hacienda y Contabilidad, disponiéndose quede de manifiesto al público por término de 15 dias en cumplimiento de lo que previene el artículo 146 de la ley municipal.

Se aprobó igualmente por unanimidad el proyecto de reforma del Teatro, presentado por la Comisión municipal de edificios del Común y señores á la misma agregados á dicho objeto, disponiéndose se convoque á la Junta municipal de asociados para someter á su aprobación la parte económica del mismo en lo que pueda afectar á los presupuestos municipales.

A informe de la Comisión municipal de Consumos, se mandó pasar una instancia de Miguel Santonja Gisbert, en solicitud de que, en vista del dictamen presentado por el perito tercero D. José Briet, se acuerde la práctica de nueva medicion del camino que conduce á la Caseta de la Monja, y por su resultado en definitiva si la espresada brevedad se halla ó no comprendida dentro del radio de esta poblacion.

A informe de la Comisión municipal de Beneficencia y Sres. Presidentes de las Juntas de Distrito de Hospitalidad domiciliaria, se mandó pasar una instancia de que se le confiera la plaza de matrona titular del distrito de Sta. Maria que se halla vacante.

De acuerdo con lo informado por la Comisión municipal de Policia Urbana, se aprobó con ciertas modificaciones el plano presentado por D. Antonio Arañó Faura, autorizándole para la egecucion de las obras que tiene proyectadas en su casa núm. 42 duplicado de la calle de San Antonio, siempre que se atenga al plano presentado con las modificaciones en el mismo introducidas y satisfaga previamente los derechos establecidos.

Fueron aprobados por unanimidad los pliegos de condiciones para el arriendo de los arbitrios municipales durante el próximo año económico de 1880 81, presentados por la Comisión municipal de Repeso, disponiéndose que los primeros remates se celebren en las Casas Consistoriales el dia 6 de Junio próximo á las 10 de la mañana.

Unánimemente y con el fin de que se alleguen recursos para el levantamiento de la nueva Casa de Desamparados, se autorizó á la Junta especial que entiende en su construccion, para poder durante la temporada de verano, dar conciertos de paga por entrada en el paseo de la Glorietta, en las noches de los martes y los viernes, y para establecer en dicho paseo á imitacion de lo que se hace en varias capitales, un puesto de venta de objetos.

Esta noche, conforme ayer anunciamos, se pondrá en escena en el Teatro principal, el drama de Casimiro de la Vigne Luis Onceno, arreglado al español espresamente para el primer actor D. José Valero por el respetable y eminente escritor don Juan Eugenio Hartzenbusch. Esta obra notable es una de las que mas han contribuido á la universal reputacion artistica del Sr. Valero, y de seguro atraerá gran concurrencia al teatro, esta noche. Tomarán parte tambien en la representacion, las Sras. Torrecilla Rosas y Royo, y los Sres. Pórtés, Villegas, Catalán (don Nicolás), Capilla, Catalan (D. A.), Muñoz y Royo.

A peticion de varios abonados, se pondrá nuevamente en escena, como fin de fiesta, el gracioso juguete en un acto: *El amante espiritu*.

El jurado de la exposicion de flores, plantas y aves, que se está celebrando en Madrid, ha adjudicado por unanimidad

el premio de honor á la Sociedad Flora, de Valencia.

Se ha instalado ya, como todos los veranos, el café del Circulo Industrial, en el jardín de aquella sociedad, en donde podrán los socios y sus familias pasar agradablemente las tardes y las veladas.

Apesar del subido precio que la nieve tiene, el encargado del café ha determinado restablecer los precios de los helados al igual de años anteriores, y esta tarde se podrán tomar en aquel delicioso sitio helados de horchata y limon, sorbetes de fresa y mantecado, leche amerengada y otros, á los precios de costumbre, y con esmerado servicio.

Leemos en un periódico de Alicante:

«Es curioso. Hemos tenido especial gusto de admirar un sencillo aparato de incubacion, construido por nuestro amigo don Manuel Gironés, que tiene su taller de carpinteria en la Plaza de Isabel II; dicho aparato, que dá cabida á ocho docenas de huevos, perfeccionado por la esperiencia y el estudio de cuatro ó cinco años, produce el 96 por 100 de pollos, los cuales, al salir á la vida, encuentran en otro lugar propósito abrigo suficiente y adecuado para el desarrollo y crecimiento de éstos.

Es digno de verse el trabajo de incubacion del Sr. Gironés, á quien felicitamos por su perseverancia en haber perfeccionado su invento que se presta á tanta curiosidad, pues en poco dinero, cualquiera puede tener un incubadero, y la clase acomodada hasta puede adquirirlo como un mueble de lujo, porque el espresado cajon se presta facilmente para esto.»

Se ha observado recientemente que esparsiendo en las huertas y jardines algunas zanahorias, se adhieren á ellas y las rodean todos los caracoles y babosas que haya, pudiéndose despues arrojar para esterminarlas en una vasija llena de agua mezclada de un poco de ácido clorhídrico.

Creemos este sencillo procedimiento de gran utilidad para destruir dichos moluscos, tan perjudiciales en los campos en las estaciones húmedas.

Boletin religioso.

SANTO DE HOY.—S. Fernando rey de España.

SANTO DE MAÑANA.—Sta. Petrelina vírgen.

CULTOS.

Parroquia de Santa Maria.—Misa mayor conventual á las 9 con esposicion de S. D. M.; y por la tarde mes de Maria y Hora cantándose Vísperas y completas.

Parroquia de S. Mauro.—A las 9 se cantará Tercia y luego la misa mayor á toda orquesta, con sermon. por D. José Ramirez. Por la tarde se cantarán vísperas y concluidas se celebrará la procesion que recorrerá las calles de costumbre.

Iglesia de S. Agustín y Sto. Sepulcro.—Misa mayor con esposicion de S. D. M. á las 9 de la mañana.

Para mañana.

Parroquia de Santa Maria.—Misa con esposicion á las 9 de la mañana y por la tarde á las 4 y media hora y al anochecer mes de Maria.

Parroquia de S. Mauro.—A las 9 misa con esposicion. Por la tarde hora y al anochecer último dia de mes de Maria.

Iglesia de S. Agustín.—Misa mayor con esposicion á las 9 de la mañana.

Capilla de los Desamparados.—Último dia del mes de Maria. A los tres cuartos para las 7, Rosario, Trisagio, sermon por D. Francisco Moltó. Pbro. Te Deum, Letrillas y despedida.

Anuncios oficiales.

DON TOMAS MOLTO MIRA Alcalde Presidente accidental del Ayuntamiento de esta Ciudad Hago saber: Que aprobado por el Ayuntamiento que presido en sesion del dia 26 del corriente, el proyecto del presupuesto

municipal ordinario para el egercicio del próximo año económico 1880 81, queda de manifiesto al público en la Secretaria de dicha corporacion por espacio de quince dias á contar desde el de la fecha, segun previene el artículo 146 de la ley municipal vigente, á fin de que, durante dicho plazo, puedan hacerse contra el mismo por escrito ó de palabra las reclamaciones que se tengan por convenientes.

Alcoy 29 Mayo 1880.

Tomás Moltó.

D. TOMAS MOLTO MIRA Alcalde accidental de la ciudad de Alcoy.

Hago saber, por acuerdo del Ayuntamiento que tengo el honor de presidir: Que el domingo 6 del próximo mes de Junio, á las 10 horas de la mañana, se celebrarán en la Casa Consistorial los primeros remates en pública subasta para el arriendo durante el próximo año económico de los arbitrios municipales siguientes:

Pesos y Balanzas, por mayor.

Pesos y Balanzas, por menor.

Mercado de granos y harinas.

Puestos públicos.

Lo que se anuncia para conocimiento de cuantos quieran interesarse en la licitacion, advirtiéndole que desde hoy quedan de manifiesto en la Secretaria los pliegos de condiciones bajo que las subastas han de llevarse á efecto.

Alcoy 29 Mayo 1880.

Tomás Moltó.

Correspondencia particular de Madrid

28 Mayo.

Cuando todo el mundo creia que se iban á expiar esta tarde en el Congreso las interpelaciones anunciadas sobre el decreto de cancelacion de hipotecas, han pasado las primeras horas de la sesion sin que ningun diputado de las minorias se levante á pedir cuenta al ministro de Gracia y Justicia, de este decreto.

En el salon de conferencias se aseguraba que no se habian hecho las interpelaciones sobre este decreto porque las oposiciones esperaban una proposicion firmada por diputados de la mayoría contra dicho decreto.

Los diputados de la mayoría que han anunciado que hablarán contra la citada disposicion son los Sres. marques de Retortillo y Maspons, el primero ha combatido ya en otras discusiones la concesion del ferro carril del Noroeste á la actual empresa.

Ambos diputados han conferenciado esta tarde antes de la sesion con el ministro de la Gobernacion, y decíase despues de la conferencia que las citadas interpelaciones no se harán hasta el lunes próximo y que aun cuando en este asunto votarían en contra del Gobierno los señores marques de Retortillo y Maspons es indudable que no se apartarán de la mayoría en los asuntos políticos.

Algunos ministeriales creen que el gobierno debia provocar inmediatamente una cuestion política no solo para que pudieran volver á sus provincias los diputados y senadores que han venido estos dias á Madrid llamados por el gobierno para asistir á las sesiones de las Cortes, sino tambien y principalmente para contrarrestar el efecto que pueda causar en las provincias la coalicion de las minorias dinásticas y saber de un modo fijo quienes son los diputados y senadores que apoyan la política del gobierno y quienes descubierta ó vergonzosamente se adhieren á la coalicion.

Si el debate político se verifica, como sucederá, es muy probable que empiece á mediados de la semana próxima, en el Congreso, ó á fines de la misma, cuando haya terminado el debate del presupuesto general del Estado.

Nada se sabe de positivo acerca de los acuerdos que tomó en su última reunion la Junta directiva de los partidos coalicados.

Los periódicos dan cuenta de algunos acuerdos que en mi concepto son inventa-

dos por la necesidad de dar noticias.

No es extraño que, como dice algun diario, el general Martínez Campos estuviera á punto de mostrarse mas liberal que el mismo Sr. Romero Ortiz en la cuestion religiosa, porque es dudoso que el citado general tenga idea clara de las necesidades de la nacion en este punto, tan ageno á sus especiales estudios, pero dado mucho que la junta directiva se ocupara de cuestion de principios y precisamente por la dificultad de ponerse de acuerdo en las doctrinas seria, sin duda, por lo que el Sr. Sagasta opinó que era inútil enviar circular alguna á los comités de provincias, es decir á los comités constitucionales.

Espectáculos.

TEATRO PRINCIPAL.—Gran compañía dramática bajo la direccion del eminente actor

D. José Valero.

El drama histórico en cuatro actos, titulado, LUIS ONCENO REY DE FRANCIA Y SAN FRANCISCO DE PAULA.

Cada cuadro tiene su título particular.

1.º S Francisco de Paula en la Corte de Luis II.º

2.º El tratado de Borgoña.

3.º El Juramento.

4.º Confesion y muerte del Rey.

El juguete en un acto: EL AMANTE ESPIRITU.

Entrada 2 rs. A las 8 y media.

de Sr. SERPIS.

Londres 27.

«Cámara de los Comunes».—El subsecretario del ministerio de Negocios extranjeros Sr. Dilke, contestando á una pregunta del diputado Brrington, dice, que el representante de Inglaterra en Madrid ha protestado varias veces contra las reclamaciones del gobierno español sobre la posesion de la parte septentrional de la isla de Borneo.

El gobierno británico, ha añadido conoce la importancia de dicho territorio y en particular la del puerto de Gaya que pertenece al mismo.

La cuestion de otorgar un privilegio á súbditos ingleses para fundar una colonia en Borneo, sigue siendo objeto de estudio por parte del gobierno inglés.

(AGENCIA FABRA.)

Madrid 29 Mayo.

En el Congreso el Sr. Marqués de Retortillo presenta y apoya una proposicion contra el decreto de inscripciones hipotecarias.

Puesta á votacion es desechada.

En el Senado se discuten los presupuestos para la isla de Cuba.

BOLSA DE HOY.

Consolidado 3 por 100 17-75.

Viuda de Monmeneu.

S. Nicolás 2.

Se ha recibido un bonito surtido de los géneros siguientes:

Calcetines blancos para niños, de 1 real á 6 reales par.

Calcetines color para niños, de 1 real á 2 1/2 par.

Calcetines blancos para caballeros, de 3 1/2 á 9 reales par.

Calcetines color para caballeros, de 1 1/2 á 13 reales par.

Medias blancas para niños, de 1/2 á 6 reales par.

Medias blancas para señora, de 1 real á 13 reales par.

Medias color para señora, de 3 á 8 reales par.

Medias color para niños, de 1/2 á 13 reales par.

Guantes de hilo Escocia en colores de 1, 2, 3, 4 y 5 botones.

Surtido completo de tiras bordadas.

Variedad de bastones en ébano, palo santo y cañas.

IMPORTANTISIMO.

Terminado el compromiso que la Empresa de EL SERPIS tenia con el Sr. Poblet para la impresion del periódico, y terminado tambien el contrato con el mismo señor respecto a los anuncios de la cuarta plana, la Empresa de EL SERPIS tiene el honor de participar a sus abonados, a los anunciantes y al público en general, que ha montado una completa y excelente imprenta, donde, además del periódico, se ejecutaran con prontitud, esmero y economía, toda clase de trabajos y encargos propios del ramo de impresion.

Los anunciantes podran dirigirse desde luego para la insercion de los anuncios al Administrador de EL SERPIS D. Enrique Jordá, a quien, asimismo, se dirigiran las reclamaciones de los nuevos suscritores y todo lo que tenga relacion con la parte administrativa y económica del periódico.

La Redaccion, Administracion e Imprenta, se han trasladado a la calle de Sta. Elena, n.º 5, donde se dirigirá la correspondencia.

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

Se publica todos los dias menos los siguientes a festivos.

TERCER AÑO DE SU PUBLICACION.

Director,

Santiago Puig Perez.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Administrador,

Enrique Jordá Abad.

En Alcoy, 18 rs. trimestre.—Fuera, 21 rs. id.

PAGO ANTICIPADO.

SANTA ELENA 5, BAJOS.—Redaccion, Administracion e Imprenta.—SANTA ELENA 5, BAJOS.

Para la venta de números sueltos.—Libreria de D. Antonio Gimeno, San Nicolás 4.

COCHES-CORREOS

Alicante á Alcoy y vice-versa.

La nueva Empresa deseando complacer al público, ha mejorado en gran manera el servicio, que se efectuará con regularidad á las horas siguientes:

Salida de Alicante á las 12 y media del dia. Los coches están en combinacion con los correos de Játiva, enlazando con los de Murcia y Villajoyosa.

Precios, los de costumbre. ADMINISTRACION EN ALCOY.—Plaza San Agustín 22 Fonda Viuda de Llopis.—ID. EN ALICANTE.—Plaza de la Constitucion núm. 13.

DEPOSITO DE A 3 1 V

una de las mas acreditadas y conocidas fábricas de Valencia.

MIGUEL HERRAEZ E HIJO

Calle de San Nicolás, n.º 3, TIENDA DE LA LUNA.

En este establecimiento hallarán las señoras un completísimo y variado surtido en toda clase de ABANICOS tanto con piés de madera barnizados, como con piés de ébano, hueso, marfil, nácar y concha, á precios de fábrica. Los hay tambien para caballeros Chinescos, Japoneses y de las mas variadas y caprichosas formas.

Miguel Herraéz e hijo, 3, S. Nicolás, 3.

FERRO-CARRILES

Madrid á Zaragoza y Alicante.

Aviso al público.

A consecuencia de haberse establecido los portazgos denominados de «La Peña» y «Biam», en la carretera de Villena á Alcoy, todas las expediciones de mercancías que se facturen en pequeña velocidad ó en doble de pequeña, con destino á Alcoy y vice-versa, se recargaran en Rvn. 12,80 por tonelada sobre los precios que resultan de la aplicacion de la Tarifa Especial núm. 2 antiguo ó sea la núm. 2 de reesudicion.

Dicho gravámen será provisional, y solo se exigirá mientras permanezcan establecidos los portazgos que le dan origen.

Para mayor inteligencia del público, los precios que quedan establecidos provisionalmente desde la fecha, es el de 80 rs. y 80 céntimos la tonelada de mil kilogramos en vez de 68 rs. que se le aplicaban.

Lo que anuncio al comercio y al público por disposicion del Sr. Gefe del Trafico,

Alcoy 1.º de Mayo de 1880.

El Gefe del Despacho Central,

Jose Gosalbez.

Guia del comprador en Alcoy.

Anuncios recomendados.

Alpargaterias. D. Antonio Pastor, plaza Portal Nuevo, 2.	Peluquerias. D. Emeterio Lario, Mercado 1, entresuelo (esquina del Piñón). D. Jaime Pastor, s. Francisco 24.
Cafés y fondas. D. Lorenzo Rigal, plaza s. Agustin.	Petróleo, espíritu y aguardientes. De todos clases y marcas. Petróleo, á 89 rs. lata.
Droguerias. D. Eduardo Piot, P.º s. Agustin, 6	Relojeria y depósito de máquinas Singer. D. Vicente Garcia, s. Nicolás, 4.
Drogueria, paqueteria, ultramarinos y coloniales. Sres. Climent y Laporta, Mercado 22, (antigua de Cario)	Sombrererias. D. Agustin Jarque, Mercado 10. D. Carlos Garrido, Mercado 33, esquina a la de s. Francisco.
Farmacias. D. Santiago Monllor, s. Nicolás, 1 D. Tomás Giner, Mercado 6, (Sucesor de Mallol).	Saeterria. D. Felérico Peña Vidal, s. Lorenzo 2, entresuelo.
Lampisteria. D. Desiderio Margarit, s. crenzo 21, (Tienda de la Campana)	Tejidos. D. Venancio Riera, Mercado 19. José Boixader, 2 d.º Francisco Miralles, 18.
Loza y cristal. Sres. Nuñez y Martinez, s. Mateo 14, (La Perla)	Zapateria. J. Francisco Badia, s. Lorenzo 27. Sra. V. de Miguel Garcia, s. Francisco 14, esquina a la de s. Mauro.
Modas. D. Antonio Muñoz, sastre, s. Lorenzo 16.	

Los precios de estos anuncios son: DOS Y CUATRO reales cada mes segun las lineas.

PRIMITIVAS DILIGENCIAS

Alcoy á Alicante y vice-versa.

Esta antigua y acreditada Empresa, que hace ya mas de 30 años viene sirviendo con puntualidad y buenos servicios á los viajeros, pone en conocimiento de sus numerosos favorecedores que no escasea medios para que estos hagan el viaje lo mas cómodo y pronto posible, y para que no sean sorprendidos, cree prudente indicarle de nuevo que las horas de entradas y salidas son las siguientes:

Salida de Alcoy, á las 10 de la noche.
» de Alicante, á las 11 y 1/2 de la mañana.
Entrada en « á las 5 de la mañana.
» en Alcoy, á las 6 de la tarde.

Administraciones.

Alcoy, Posada de la Viuda, plaza San Agustín.
Alicante, Posada de la Union, Paseo de la Reina.
En combinacion con los coches de Murcia y Villajoyosa con quienes enlazan.

RELOJERIA

S. Nicolás, 4.—ALCOY.

Se acaba de recibir una gran remesa de MÁQUINAS DE COSER de la tan acreditada Compañia Fabril

„SINGER“

Relojes para saber la hora en la oscuridad. Termómetros, Antojos larga vista y Graduadores de todas clases.

CUCHILLAS DE GUILLOTINA para cortar papel de las mejores fabricas de Inglaterra.

TRASPORTES GENERALES

DE FRANCISCO ALEMAÑY

S. CRISTÓBAL, 2.

de Alcoy á Valencia y vice-versa por carros y ferro-carril.

Domicilio á domicilio

1.ª clase, 2 reales 10 kilos.
2.ª „ 1,50 „ 10 „ (e)

Aviso importante.

PELUQUERIA.

A los señores MEDICOS, al CLERO, DENTISTAS, INGENIEROS y otras personas que desean obtener el DIPLOMA de DOCTOR ó de LICENCIADO de una Universidad extranjera dirigirse con carta certificada á MEDICUS, 31 plaza del Rey, Jersey (Inglaterra) quien les dará gratuitamente las noticias necesarias sobre la Universidad.

EMETERIO LARIO ha trasladado la suya desde la calle de la Escuela á la de Mercado (esquin. del Piñón) entresuelo. (s)

Rafael Valls

S. Cristóbal 2

PELUQUERIA.

GRAN BARATO en años dados, desde 10 rs. hasta 30 clases superiores.

AVISO IMPORTANTE.

Para que todos nuestros constantes favorecedores y el público en general, vean una vez mas la economia con que tratamos de espender nuestros artículos, ponemos á continuacion nota detallada de algunos de ellos, sobre la cual llamamos encarecidamente la atencion para que se convenzan de que no son vanas nuestras palabras y promesas.

NOTA.

Queso Gruyer superior.	Rvon. 6 libra.
» bola entero.	« 5,50 »
» » detallado.	» 6 »
» plato.	» 6,50 »
Manteca de Holanda 1.ª	» 20 »
Salchichon de Vich.	» 26 »
Sobrasadas de Mallorca	» 18 »
Tocino del país	» 7 »
Jamon.	» 12 »
Chorizos de Candelario.	» 12 docen
Aceite.	» 51 y 60 ar
Petróleo.	» 90 caja.
» por cántaros.	» 26
» » michetas.	» 14 ctos.
Bujias transparentes.	» 3,75 pte
» » esperma.	» 3 »
Café molido en presencia del comprador.	» 6,50 lib
Zarza jarabe para refresco	» 8 botell
» » » devolviendo la botella.	» 7 »

Tenemos además con mucha economia tambien una buena coleccion de licores y vinos, variedad de azúcares; un hermoso surtido de abanicos y sombreros virutas; conservas alimenticias de pimientos, tomates, frutas y pescados. Gran existencia de alpargatas, telas para enfardar, saquerio y un sinnúmero mas de artículos.

CLIMENT Y LAPORTA

(Antigua casa de Cardo.) (a)

NO MAS MANCHAS

La falta de un producto para quitar las manchas en su generalidad, es causa de muchas molestias ya que todas las personas, hasta las mas aseadas, se hallan siempre expuestas á mancharse. De aqui la necesidad notoria y muy sentida en las familias de un específico que reuna las condiciones de eficaz en sus resultados y de fácil uso á la par que económico. A satisfacer dicha necesidad viene el específico

QUITAMANCHAS PETER

cuya grande aceptacion en España y en el extranjero es el mejor elogio que puede hacerse de él. Se usa sin preparacion alguna, tal como sale del frasco, y basta frotarse la mancha con un paño, esponja ó cepillo mojado del líquido para que desaparezca aquella sin volver á salir. El específico no deja mal olor, y al usarlo es bueno calentarlo si la mancha es antigua. Exijase el nombre y rubrica del fabricante en el cuello de las botellas. Se vende en las droguerias y tiendas de comestibles. Para el pormayor dirigirse á la fabrica J. Carreras Ferrer, Cármen, 24, Barcelona. (d—a)

Curacion de las fiebres intermitentes

POR LAS

Pildoras Febrifugas del doctor Kerison.

Las fiebres intermitentes, que son el azote de muchas comarcas, se curan en dos dias con las Pildoras Febrifugas del Dr. Kerison; y despues de curadas, no hay reincidencias. Precio de la caja 6 rs. en todas las farmacias.

Depósito al por mayor, farmacia Aguilar, Rambla del

LOS DOMINGOS DE EL SERPIS.

ALCOY 30 DE MAYO DE 1880.

LA SEMANA.

El calor, que creíamos no ver por nuestro hemisferio este año, se nos ha entrado de rondón por las puertas, aunque algo vergonzante y con sus puntas y ribetes de traicionero y pérfido, pues por el día nos regala un sol capaz de matar á tabardillos á media Humanidad, y por las noches suelta los fuegos de donde las brisas salen, y nos larga un veintecillo fresco como un sorbete y muy apropiado para enviar de un soplo al otro barrio, con el visto bueno de la respetable señora doña Pulmonía, al hombre de más resistencia.

Est: veintecillo debe ser muy amante de la música, según infiero, porque á todos nos hace entonar un coro popular si los hay y generalizado, aunque nada agradable, cuales el de toses y estornudos, que prodigamos todos en variedad de tonos y compases, con una perfección verdaderamente notable (cómo que hay quien se pasa las noches y los días enteros ensayando!

No hay que tener, sin embargo, que esta situación se prolongue: el cuarenta de Mayo, época de quitarse el *sajo*, se acerca, y no han de poder más las veleidades del tiempo que la fuerza de la costumbre. Aunque nieve y aunque hiele, todos nos vestiremos de gala con uniforme de verano, mal que pese al termómetro, que en luchas de este género, queda reducido al papel de un mueble de puro lujo.

No es valde dijo el Salvador: «Dejal que vengan á mí los pequeñuelos»; estos le aman, le buscan y son sus mejores amigos: ejemplo de ello la procesion del *Corpus*, la solemnidad dedicada en honor al santísimo cuerpo de Aquel que murió por redimirnos, á la que asisten mas niños que hombres, y la que esmaltan y aromatizan con millares de flores deshojadas, los pequeñuelos, que las arrojan placenteros y gozosos con sus inocentes manos, puras como el jazmín de blanca corola, y frescas como la rosa que entreabre sus pétalos cubiertos de rocío al primer rayo de sol en la mañana.

Es la procesion del *Corpus* una de las funciones religiosas que siempre me han impresionado mas. Aquella profusion de flores, que cubren hasta casi ocultarlas, las imágenes; aquel concurso inusitado de acompañantes y espectadores; los clerics cubiertos con doradas dalmáticas, el pábulo de plata y oro, bajo el que es conducida la riquísima Custodia en hombros de los sacerdotes revestidos de aibas tónicas; las autoridades y la escolta militar que cierran la marcha; todo me impresiona trayéndome á la memoria aquellos felices años en que era yo tambien uno de esos pequeñuelos elegidos del Señor, y en que cifraba mi ventura en estrenar en dicho día un traje y arrojér desde los balcones, al paso de la procesion, muchas flores, *custoria*, muchísima *custoria*, como dicen nuestros niños.

Del Teatro principal (qué he de decir? Continúa animado y brillante y continuando siendo las representaciones una serie de triunfos para el decano y maestro de nuestros actores, el primero entre los primeros, D. José Valero, que vá reverdecer los laureles que entre nosotros conquistara hace veinte años. El *Músico de la murga*, *La Carcajada*, y *El Alcalde de Zalamea*, han sido las tres obras puestas en escena esta semana é interpretadas por el eminente actor de una manera imitable y sin rival.

Por eso uno desde este modesto lugar, mis aplausos, á los que todas las noches le prodiga con entusiasmo, el público.

LOS PSEUDÓNIMOS.

Sería curioso por demás recopilar con exactitud cuantos datos requiere la cuestion de que vamos á hacer algunas indicaciones. Muchas veces llega á nuestras manos una obra que nos interesa, que nos agrada; y cuando pretendemos informarnos del nombre de su autor, con el noble fin de pagarle un justo tributo, y añadir un grano de arena al edificio de su reputacion, tropezamos con cinco ó seis letras que componen un sobrenombre caprichoso... esto es, con un *pseudónimo* (nombre falso).

No es esta ocasion de discutir si el que se ampara del pseudónimo hace bien ó hace mal; tantas pueden ser las razones que justifiquen tal conducta; pero si haremos algunas, siquiera sean breves consideraciones respecto al particular.

Hay escritores (los ménos) que ocultan el nombre en cuantas obras producen, para alejarse de las alabanzas que éstas pudieran valerles. La causa del misterio en tales casos es una virtud, exótica ya en el mundo de las celebridades á millones y de los filósofos á granel: esa virtud, que es la modestia, pertenece á la categoria de los antigüedades; es una armadura mohosa, y por lo tanto insertible, para los que gustan de presentarse en la justa literaria con toda la brillantez posible.

Al silencio del claustro, vieja morada de las ciencias y las artes, ha sucedido el suntuoso alcázar de la publicidad con bombo y platillo: sobre los cimientos de aquél, ha construido el rápido progreso de la humanidad un palacio de espejos.

Los autores que en las noches de estreno se alejaban del *corral*, no son ahora mas que gloriosos recuertos: tiene mas *chío* eso de que el autor sea gran... o de la dama) y reciba allí la espontánea ovacion de sus admiradores.

La modestia era una pudorosa doncella con manto blanco; llevaba una corona escondida entre los pliegues, y andaba de puntillas; la reputacion literaria de estos modernos tiempos viste *polison* y lleva tapacalvas. Cuando no tiene carruaje, le alquilan: cuando no puede alquilarle, anda taconeando para que todos la escuchen y la vean.

Creemos buenamente que el *pseudónimo* y el *anagrama* deben siempre su origen á un fin particular, á una segunda intencion incompatible con la modestia.

Ejemplo al canto: un empleado de tal situacion política tiene ocasion de ganar sobresueldo en un periódico de oposicion; ¿por qué no ha de escribir sin renunciar el empleo? Estos escrúpulos eran muy justificables en aquellos tiempos de ignorancia, de oscurantismo y retroceso. Ahora no.

Se trata de un libro, de un folleto... sucede lo propio.

El *pseudónimo* es el antifaz de esta continua mascarada. ¡Cuántas fealdades encubre la política en el teatro y en la novela!

Sin embargo, cuando hay que decir verdades, el nombre es un estorbo: el objeto es herir desde la sombra, tirar la piedra y esconder la mano. ¡Tiene tantos atractivos la venganza! Es tan seductor eso de enviar al señor D. N. (nuestro irreconciliable enemigo) un número del periódico ó un ejemplar del libro en que se le pone como ropa de Pascuas!

¡Así discurren los censores á la *derrière*; así piensan los fiscales moralistas de ahora.

Pero es necesario, convenir en que el *pseudónimo* ha tenido mejores épocas que la presente: durante ellas, no servia de puñal envenenado; era el velo de la modestia.

¡Quien no se acuerda del célebre Fray Gabriel Tellez (Tirso de Molina?) quien ha podido olvidar, entre otros muchos cuya enumeracion sería superflua en un artículo

de estas condiciones, al inmortal Padecepeo (Lope de Vega), y posteriormente Fray Gerundio, aquel epigramático autor de mordaces indirectas y picantes alusiones.

¡Quién no ha leído ni una siquiera de las magníficas novelas de George Sand, el sabio femenino de quien dijo el gran capitán de la edad moderna, que era mucho hombre aquella mujer?

Byron fundó en su cojera el glorioso *pseudónimo* con que dió á conocer algunas de sus maravillosas concepciones: Boscan, Argensola, (don Luperco), Molière, Boileau, infinito número de hombres célebres han empleado pseudónimos y anagramas que la posteridad respetará como emblemas del talento.

Y si no es profanacion de aquellas glorias, podemos citar varios que á la memoria se vienen.

Un gran escritor de costumbres hizo notable el *pseudónimo* de *Curioso Parlante*.

El autor de las *Escenas Matritenses*, gran observador, filósofo insigne y crítico severo, inauguró un género de literatura cultivado luego hasta la saciedad.

Quien ha escrito ocultándose con el nombre de *Cualquiera* (este era un crítico de teatros que ahora se ha hecho político y no es ciertamente un *cualquiera*) quien, como Larra, escogió un nombre de poética tradicion, *Figaro*; quien, como Segovia, ha consagrado al tipo del *Estudiante* sus afecciones, otros han recurrido á la mitología bautizándose con los nombres de *Custor* y *Polux*, *Orfeo* (un pretencioso revisor musical, que luego resultó legionario de los periódicos de Milan), *Jano* (un político de dos caras); no ha faltado quien, apelando á la astronomía, ha dado en llamarse *Piscis*, *de Un Quidam*, *El Chismoso*, *Pseudo Estrellas*, *Ego*, *Nadie*, *Aquel*, son una gran verdad, y el que los usa demuestra claramente que no merece otro más significativo.

Los pseudónimos concebidos entre *le monde vivant littéraire*, son: *Fernán Caballero*, distinguida escritora, cuyas producciones son de todos conocidas; *Serafi Pitarrá* (sainetero catalán); *Pablo Gamba* (nombre de un protagonista de Balzac), que sirvió en algun tiempo de firma á un emittente escritor político; *Estébanes*, fecundo y aplaudido autor dramático, cuyas obras han producido siempre interesantes polémicas literarias y sociales; *Ivan* notable publicista y en la actualidad importante diplomático: en mas de una ocasion la Corte Pontificia ha podido admirar sus luminosos escritos; *Silvario*, *Floro*, *Moro*, *Godó*, *Gil Peres*, *Velista*, *Corzuelo*, *X...* (estos tres anteriores han servido de partida bautismal á un discreto novelista); *Asmodeo*, corresponsal de cierto periódico español, *Sánchez*, y otros muchos de que nos ocuparemos muy pronto en otra forma, haciendo de ellos una lista cronológica con los nombres de sus respectivos autores.

Ha habido tambien felices ocurrencias con motivo de los pseudónimos, y si mal no recordamos, un periodista satírico firmaba sus artículos de crítico *Armando Maina?* y tan es así, que le armaron, que á los pocos meses adquirió lo que le faltaba, la predileccion de las empresas teatrales para sus obras, la mayoría de las cuales pertenece al género de arreglos, parodias é imitaciones.

El *pseudónimo*, pues, tiene siempre disculpa y nunca tiene razon de ser. El anagrama puede ser un capricho: el anónimo no deja de ser una falta á la sociedad: los delitos que se cometen con el anónimo son innumerables: es el arma favorita de los rencorosos por aquello de *Qui malis agit odit lucem*.

El *pseudónimo* inocente, inofensivo mas bien, se ha hecho tan de moda, que no resistimos á la idea de que haya en la República de las letras

LA LENGUA.

En cada época ha dominado al mundo un objeto distinto.

La humanidad por no desmentirse nunca á sí misma, ha sido siempre consecuente con su inconsecuencia.

Ya cazándose á sí propia como una fiera, ya conquistando por medio de la espada, ya ocultándose hipócritamente detras de la cruz, ya manifestándose cínica al través de la lengua.

Sus evoluciones causarían risa sino fueran tan tristes.

Hoy la humanidad ha entrado en su época mas cómica; pero época cómica á la manera de Figaro: lleva la risa en los labios y el luto en el alma.

Máscara que se disfraza de arlequin para asistir á la farsa pública del Carnaval de la vida, y que al retirarse á su hogar se seca los ojos húmedos con las mangas coloradas de su disfraz.

Desde que sucumbió la buena fé, ha principiado el imperio de la lengua.

La lengua es una diosa cruenta (en cuyos altares sacrificamos muchas víctimas).

Hoy la lengua es todo.

En virtud de sus progresos, hemos llegado á la feliz situacion de no entendernos.

Mas afortunados que nosotros, las irracionales no hablan y se entienden.

Nosotros estamos tan civilizados, esgrimimos tan bien nuestra lengua que hablamos ya segun nos conviene, y decimos lo que no creemos.

Quélese el hablar lo que se siente; y el decir lo que se cree, para los tiempos salvajes; la cultura y la diplomacia, el comercio, y acostumbramos á la farsa, como si ella fuera el estado normal del hombre.

¡Cuánto ha progresado la lengua!

Pero me equivoco: la historia me recuerda en este momento, que estaba en un error: no hemos progresado; hemos retrocedido hasta la torre de Babel.

Si, si, hemos retrocedido. ¿Quién no dirá estamos en la torre de Babel?

¡Aquel castigo de nuestros padres es nuestra situacion presente!

Todos nacemos con lengua; pero no todos podemos vanagloriarnos de poseerla tan meritoria que nos asegure la conquista de la reputacion, de la gloria: esto solo está reservado para los oradores.

El que nace orador, ha nacido con el talento en la punta de la lengua; y hablando, hablando, se atrae la celebridad; se puede decir que la evoca, que la llama.

El gran prurito de los tiempos actuales consiste en esgrimir la lengua, en hablar.

Hemos averiguado que la lengua es un tesoro y queremos explotarlo.

Hoy se vive de la lengua, como otros días se vivía del trabajo y de las rentas.

¡Qué mayor renta que una lengua, dócil, multiforme y adúladora en esta época de farsa y gran espectáculo!

Casi todos nuestros actores viven de su lengua. ¡Si vivieran de su inteligencia tendrían que morir!

¡Cuántos diputados medran por la lengua, y cuántos otros no medran porque callan!

Hoy no se puede callar.

Las mujeres han comprendido esa verdad, y juegan con su lengua como Adelina Patti con su privilegiada laringe.

Las mujeres en el manejo de la lengua dan quince y falta al sexo masculino.

¡Qué imaginacion tienen en su lengua! Como que en ella lo suelen tener todo: corazon, dignidad, inteligencia, honor...

En su lengua estan todas estas cosas perfectamente seguras, pero tienen el gravísimo inconveniente de depender todas ellas de la lengua de los demás...

Unas mujeres á otras se causan mas daño con la lengua, que los hombres unos á otros con todas las máquinas de estermínio que la civilizaci6n ha inventado para la guerra.

¡Dios nos libre de una mala lengua!

En este punto estoy por la lengua de fuego del Espíritu Santo.

La lengua nos puede perder ó salvar.

Dios no hace nada á medias.

Si muchos hombres de hoy no hubieran desechado la vergüenza como un trapo viejo, y la dignidad como una cosa que ya para nada sirve, quedarían miedos y confundidos por su ruin proceder; pero su degradaci6n y su cinismo les hace hablar, como habla la honradez, como habla el mérito, como habla el trabajo.

Con una lengua fresca y oportuna, y con un traje elegante de Caracul, hoy se puede aspirar á todo, no hace falta saber, honradez, mérito y trabajo; basta traje y lengua.

El dinero es la gran palanca que mueve al mundo de hoy.

Los ingleses con su lengua matemática han dicho que el tiempo es dinero; pero nadie ha dicho hasta ahora, que yo sepa, que la lengua es dinero.

Y es positivo; en esta época la lengua es dinero; como el dinero es capacidad, como la osadía y el cinismo son medios de hacer carrera; como el favor es el mérito, y los servicios son papeles mojados, y como la buena fé y la lealtad son recuerdos históricos.

Por eso vivimos en la torre de Babel. Desde que nos civilizamos por la boca, la humanidad hiede, y es que arrojamos por la lengua los álitos corrompidos del cadáver de nuestra moralidad que no podemos echar de nuestro corazón.

Los perros valen hoy mas que muchos un enemigo en su hermano; el perro lame la mano que le hiere, acariciando á su amo para mitigar su cólera. La lengua agradecida del perro, vale mas que la lengua asquerosa del ingrato.

¡Dichosos los sordos que gozan el privilegio de no oír; ¡Si en la tierra no oyéramos mas que el son de la voz vibrante de la mujer enamorada en sus momentos de expansion, si no nos acariciarán delicamente otros sonidos que los de la música de Bellini ó de Donicetti; si solo nos arrebatará los arpegios y trinos de Adelina Patti, bendiciría la lengua; la lengua entonces sería un don del cielo, un manantial de placeres, un torrente de goces.

Pero se ha torcido el uso de la lengua; se ha abusado de su poder: antes era un instrumento para manifestar la verdad; ahora es un instrumento para lograr nuestros fines, no siempre decorosos.

Iba á maldecir la lengua; pero conozco que sin ella no habria civilizaci6n posible; quizá permaneciésemos en el estado primitivo de naturaleza, y acaso hubiera sido preferible, puede que así gozáramos de un perpétuo paraíso terrenal...

¡Ah, no...! me acuerdo de la serpiente.

¡Dios nos libre de las lenguas venenosas!

JACINTO LABALA.

PARIS.

Sr. Director: Despues de las noticias que se reciben de la huelga de obreros de algunas ciudades del departamento de Cotes du Nord, que por fortuna van siendo menos alarmantes de dia en dia, no nos faltaba para estar en época de sensaciones político-sociales, sino lo sucedido ayer en esta con motivo del aniversario de los fusilamientos de comunistas en 1871.

No diré que lo que ocurrió fuere una manifestaci6n en el sentido estricto de la palabra, pero si hubo algunos incidentes que hubieran podido ser causa de deplorables sucesos. Afortunadamente se ha mostrado bastante prudencia, tanto por

parte de la policia como por la del pueblo.

Lo ocurrido fué lo siguiente.

En la plaza de la Bastilla la aglomeraci6n de gentes no hacia suponer sino que se estaba aguardando la llegada de otros grupos que habian de ser los iniciadores de la manifestaci6n. Aquellos podian llamarse los curiosos de los motines que siempre salen los peor librados; pero este vez salieron bien, porque su curiosidad no quedó satisfecha, no presentándose en todo el dia nadie de los que esperaban. Tan solamente á cosa de las dos de la tarde, se presentó un transeunte exhibiendo una corona roja y que se dirijia hacia el Padre Lachaise.

Segun las instrucciones dadas á los agentes de policia, aquel transeunte, despues de intimarle á que envolviese la corona, debia ser detenido en el caso de negarse á ello; así sucedió, con efecto, y ya se disponia á seguir á los individuos de órden público, cuando se mezclaron en el asunto algunos hombres del pueblo, viéndose los agentes en la necesidad de pedir auxilio.

El tumulto creció con este motivo, y los agentes, bien por exceso de celo ó por alguna mala inteligencia, prendieron á muchos individuos que en todo pensaban menos en manifestaciones, entre los que se hallaban varios representantes y redactores de periódicos.

Mas tambien es necesario decir que los arrestos fueron instantáneos y que al momento fueron puestos en libertad los detenidos, excepto uno que se decia súbdito alemán y que pasó á vias de hecho contra la fuerza pública.

Despues de esta hora no se vieron mas que algunos grupos diseminados, cuyos individuos ostentaban en el ojal de sus blusas y casacas una siempre viva roja.

Algunos de alguna gente, pero á las primeras intimaciones de la policia envolvieron las coronas.

Esto fué lo que presencié y no creo que lo ocurrido en otros puntos de la capital, particularmente en las cercanías de los cementerios, haya revestido mayor y mas grave importancia, prueba de ello es que nada se cuenta.

Tambien tengo que registrar, acacidos ayer, otros sucesos mas placenteros. Como tal debe tenerse la coronaci6n de la rosiere, verificada en Suresnes á las tres de la tarde en la iglesia parroquial de San Leufroy á presencia de las autoridades civiles y religiosas.

El cortejo partió de la alca' dia hacia el presbiterio, donde estaban trece jóvenes doncellas, que reciben el nombre de roselles, de las que una ha de ser proclamada y coronada reina.

Sirven de norma y guia para la eleccion, la conducta y virtud de las candidatas.

La que resultó ayer elegida fué una pobre jóven de veiete años hija de unos labradores á quienes ayuda con valentia en las pesadas tareas agrícolas.

Ademas del premio que se adjudica todos los años á la reina, fué ésta obsequiada por una señora con un espléndido regalo.

¡Qué contraste ofrecian á la misma hora, en un mismo dia, las calles de París y las del pueblecillo de Suresnes!

Suyo

V...

24 Mayo.

EL MENSAJE.

(CONTINUACION).

—Caballero, le contesté: al dirijirme á vos desde luego, he cumplido con mi deber. Yo no deseaba en manera alguna cumplir la misi6n de un desconocido para mí, sin preveniros de antemano; pero se me ha confiado un fideicomiso de honor, un secreto de que no puedo disponer. He

creído, atendiéndome á la excelente idea que he formado de vuestro carácter, que no os opoudreis á que cumpla los últimos deseos de un moribundo. La señora marquesa es la única que puede disponer de este secreto.

Al oír mis elogios, el buen aristócrata se contoneó satisfecho; me contestó con unos cuantos cumplidos que no entendí y por fin me dejó libre el campo. En aquel momento la campana indicó que la comida estaba dispuesta; fui invitado y acepté. Julieta nos examinó furtivamente al vernos tan graves y silenciosos. Estrañamente sorprendida al ver que su esposo con un frívolo pretesto nos dejaba solos, me lanzó una de esas miradas propias tan solo de las mujeres. Se veía claramente en sus ojos toda la curiosidad que es dable en una ama de casa que recibe en ella por primera vez á un estraño, caído como de las nubes: se adivinaban todas las preguntas que merecian mi traje, mi juventud y mi fisonomía; y ¡contraste singular! se leía tambien en aquellos ojos todo el desden de una amante idolatrada para quien los hombres, escepci6n hecha de uno solo, son seres insignificantes; habia en aquella mirada temores involuntarios, recelo y el fastidio de poseer un huésped inesperado cuando sin duda estaba preparando para su enamorado todos los goces de la soledad. Yo comprendí aquella eleuenci6n muda, y respondí con una triste sonrisa llena de piedad y compasi6n. Entonces la contemplé durante un momento en todo el esplendor de su belleza, bañada por la luz de un dia sereno, en el centro de una estrecha alameda bordeada de infinitas flores. El ver aquel cuadro admirable no pude retener un suspiro.

—¡Ah! señora, acabo de realizar un penoso viaje que emprendí solo por vos... vos sois su único objeto.

—¡Caballero!, me dijo.

—La condesa palideció.

—Hoy no le podreis ver, continué.

—¿Está enfermo? me preguntó en voz baja.

—Si, contesté, pero por favor calmaos. Estoy comisionado por él para confiaros algunos secretos que os conciernen, y creed firmemente que jamás mensajero alguno ha sido mas discreto y prudente que mi pobre persona.

—¿Qué hay, pues?

—Que diriais si ya no os amase.

—¡No amarme, imposible! exclamó dejando que entreabriese sus labios una ligera sonrisa de incredulidad.

De pronto noté en ella un estremecimiento; sus mejillas se colorearon vivamente, me lanzó una mirada dura y pregunté:

—¿Pero vive? ¿no ha muerto?

—¡Qué palabra tan horrible, gran Dios! yo era demasiado jóven aun para contestar con acento seguro y no respondí; contentéme con mirar estúpidamente aquella mujer tan desgraciada.

—Por piedad, caballero, respondedme.

—Si, señora.

—¿Que es cierto! ¡oh! decidme la verdad, tengo fuerza para soportar esa amargura. Por dolorosa que sea, siempre será menos cruel que la incertidumbre.

Yo solo contesté con dos lágrimas que me arrancó el estraño acento con que estas frases fueron pronunciadas.

La condesa se apoyó contra un árbol exhalando un débil grito.

—Señora, dije, vuestro esposo.

—¿Tengo yo esposo por ventura?

Y desapareció huyendo, despues de estas palabras.

—Y bien, exclamó el conde, la comida se enfria. Vamos caballero.

No pude menos de seguir al dueño de la quinta, que me condujo á un comedor, en donde se veía una mesa servida con todo el lujo á que nos han acostumbrado los buenos restaurants parisienses. Habia cinco cubiertos: los de los dos esposos; el de la niña; el mio que debía ser el suyo, y

otro que ocupaba un canónigo de San Dionisio, quien una vez dadas gracias preguntó:

—¿En donde está nuestra apreciable condesa?

—No debe tardar, respondió el conde, que despues de habernos servido la sopa con extrema solicitud, se sirvió á su vez un gran plato y lo despachó con maravillosa presteza.

—Sobrino, exclamó el canónigo, mas razonable seriais si estuviera presente vuestra esposa.

—Papá vá á ponerse malo, dijo tambien la niña con malignidad.

Un momento despues de este singular episodio gastronómico, en el instante en que el conde partia en pelazos un trozo de veando, entró una doncella en el comedor diciendo:—Señor, no encontramos á la condesa.

Al oír estas palabras, me puse bruscamente de pié temiendo una nueva desgracia; y de tal manera retratóse en mi fisonomía mi recelo, que el buen canónigo me siguió al jardín. El marido, por el buen parecer, solo llegó hasta el dintel de la puerta.

—Quedaos, señores, exclamaba; no hay motivo para que os temeis tanto cuidado.

Pero nosotros no hicimos caso de sus voces y él se quedó en el comedor. El canónigo, la doncella y yo recorrimos todos los senderos y bosquecillos del parque, gritando, escuchando y tanto mas inquietos cuanto que yo habia ya anunciado la muerte del jóven vizconde. Sin dejar de correr les conté las circunstancias de aquel fatal suceso, y me apercibí de que la doncella tenia grau intimidad con su ama, pues apreció mucho mejor que el canónigo el terror que me dominaba. Todo lo visitamos sin encontrar el menor vestigio del paso de la condesa. Po último, próximo ya á las tapias del parque, oí sordos y ahogados gemidos que parecian salir de una especie de troj. Entramos allí y descubrimos á Julieta, quien con el instinto de su desesperaci6n se habia enterrado por decirlo así entre la paja, ocultando su cabeza con el fin de apagar sus horribles gritos, y como obedeciendo á un invencible pudor: aquello era un sollozo continuado, el llanto desgarrador de un niño, pero mas penetrante, mas quejambroso. Nada para ella quedaba ya en el mundo. La doncella procuró sacar á su señora de donde se encontraba, y la condesa la dejó obrar esponiendo la desmazelada indolencia que un moribundo pudiera oponer. La pobre muchacha no sabia animarla con otras palabras sino diciéndole:

—Vamos, señora, valor...

El canónigo preguntaba:

—¿Pero porqué sufre? ¿Que tenéis, sobrina mía?

En fin, ayudado por la doncella, transporté á Julieta á su cuarto; recomendé un escrupuloso cuidado y advertí al propio tiempo, que se dijese á todos los que por ella preguntasen que la condesa tenia jaqueca. Despues de esto, bajamos al comedor el canónigo y yo. Hacia algun tiempo que habiamos dejado al conde y no pensé casi en él sino hasta el momento en que me encontré bajo el peristilo; su indiferencia me sorprendió, pero el asombro creció cuando le ví filosóficamente sentado á la mesa; habia comido él solo casi todo lo que sirvieron, con gran placer de su hija que sonreia al mirar á su padre en flagrante delito de desobediencia á las órdenes de la condesa. Explicóme la singular indolencia de aquel marido, un ligero altercado que se suscitó entre el canónigo y él. Por prescripci6n de los médicos, el conde estaba sometido á una dieta severa para curarle de una grave enfermedad cuyo nombre se me ha olvidado; pero llevado de esa glotonería feroz peculiar á convalecientes, e

apetito de la bestia habia prevalecido en él sobre todas las sensibilibidades del hombre.

(Se continuará.)

ALCOY 1880.

Imprenta de EL SERPIS.

Sta. Elena 5.