

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.



AÑO II.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy. — VEINTIUNO trimestre fuera. — SESENTA extranjero. — TREINTA Y DOS Ultramar. — Se suscribe en Alcoy, Mercado 23. Fuera en las principales librerías y dirigiéndose a la Administración.

ALCOY, DOMINGO 4 DE MAYO DE 1879.

Número suelto: 25 CÉNTIMOS de real en toda España. — COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS: a precios convencionales. La correspondencia se dirigirá al Administrador de EL SERPIS D. ENRIQUE POBLET ESPÍ, Mercado 23.

NUM. 300.

OJO a la 4.ª plana anuncio

JOSÉ VIVAS.

Seccion local.

Segun un despacho telegrafico particular que ayer se recibió, se ha verificado en Alicante la eleccion de Senadores, habiendo sido proclamados como tales los Sres. Rebagliato, Gomez Ortega y General Moltó, por 152, 163 y 127 votos respectivamente.

Muy grata y honrosa para nuestra poblacion es la nueva de la eleccion del Sr. General D. Remigio Moltó, tanto por la distincion que recibe nuestra ciudad con ver elevado un hij suyo a tan importante cargo, cuanto por que vale mejor que un paisano nuestro, y particularmente el Sr. Moltó a quien tan recomendables dotes adornan, podrá abogar por los intereses del distrito en la alta Camara.

Enviamos al Sr. General Moltó nuestra mas sincera felicitacion.

Al Capitan general de este distrito señor D. Ramon Fajardo le ha sido concedido un mes de licencia para viajar por el extranjero.

Las siguientes desconsoladoras lineas, que estampa un colega, parecen escritas expresamente para nuestra comarca. Avanza el tiempo, dice, nos acercamos al riguroso estio, y lejos de mejorar el estado de nuestros campos, se ha hecho ya tan ruinoso que bien pueden considerarse como perdidas las esperanzas cifadas en las cosechas de este año. El perjudicial viento poniente sigue soplando casi con esclusivo predominio, y algunos dias con tal fuerza, que sus ráfagas huracanadas y secas tronchan árboles, derriban frutos, y roban a la tierra y a las plantas la poca humedad que tenían, llegando al estremo de que en algunos puntos se están segando los sembrados para darlos a las caballerias.

Senos ruega llamemos la atencion de este Sr. Administrador de Rentas estancadas a fin de que no se repitan las faltas de papel del timbre que tiempo atras censuramos en diversas ocasiones. Y esto se nos dice a propósito de la falta que ayer se notó de letras de cambio de dos a tres mil reales, de las cuales se carecia en absoluto. Los perjuicios que al comercio ocasionan estas irregularidades son demasiado patentes y los hemos indicado además oportunamente en las ocasiones a que antes nos referiamos, para que insistamos en la necesidad de que no se repitan.

En la última quincena del mes de Abril próximo pasado, del dia 16 al 30 inclusive, se han inscrito en los libros del Registro civil de esta ciudad, 56 nacimientos y 40 defunciones, lo que da una diferencia en favor del aumento de poblacion de 16 individuos.

Ha empezado ya por los dependientes del Municipio, la reparticion a domicilio de las cédulas para la próxima eleccion de concejales que se ha de verificar los dias 10, 11, 12 y 13 del corriente.

En la semana que hoy concluye han sido degolladas con destino al consumo público, en el Matadero de esta ciudad, 123 reses, ó sean 93 machos y 33 cerdos.

Ayer se celebró la festa de la Invencion de la Sta. Cruz en los barrios de Camanchel y Aljezares, con una solemne funcion religiosa y procesion en que se acompañó al santo emblema hasta el primero de dichos barrios donde ha quedado depositado. Hoy se celebrarán, segun costumbre, bailes y juegos campestres, siendo de esperar que reinara la misma animacion que todos los años.

PUBLICACIONES.—Hemos recibido el núm. 8.º del tomo II de *Los vinos y Los Aceites*. Revista quincenal del cultivo de la vid y el olivo, de la fabricacion de los vinos y aceites y del comercio de estos caldos en España y en el extranjero, que publica en Madrid la casa editorial Viuda é Hijos de D. J. Cuesta, cuyo sumario es:

Calendario agrícola y olivarerero: mes de Mayo.—En los nuevos amillaramientos, las viñas y los olivos; por D. José de Hidalgo Tablada.—Los vinos fuchsinados; por D. R. Manjarrés.—La clase jornalera agrícola; por D. J. H. T. | Fabricacion del chocolate de oliva: trituration de la aceituna por D. Francisco Balagner.—Suellos: Conservacion de las uvas bajo tierra.—Madurez de las aceitunas.—Crónica de la filoxera.—Miscelánea.—Correspondencia de Valladolid.—Relacion de las recompensas otorgadas por el Jurado de la Exposicion de Paris.—*Revista de mercados nacionales.*

Noticias generales.

Leemos en *El Globo*, y escusado es decir que nos alegraríamos de ver confirmada la noticia.

«Parece que en el Consejo de ministros de ayer tarde se trató, segun habiamos anunciado, del indulto de nuestro estimado colega *El Imparcial*. Acerca de este punto se aseguraba anoche que si no se adoptó acuerdo fué porque el deseo del gobierno es que aquella gracia alcance a los demas diarios que hoy sufren la pena de suspension impuesta por el tribunal de imprenta.»

—Los fabricantes de harinas de Cataluña han dirigido una circular a los demas fabricantes de la peninsula para que se asocien a su propósito de pedir proteccion para la inausiria peninsular.

—El dia 8 del actual quedará abierta al público para pasajeros la linea directa de Badajoz a Madrid.

—Leemos en «*El Mercantil Valenciano*» «Segun noticias, resulta que lo de la devolucion, bajo escrito de confesion, de uno de los brillantes que le fueron robados a la Virgen del Milagro, ha sido un solemne timo (robo) del que fué víctima el confesor. La piedra es falsa y de ello ha tenido aviso el Sr. Monescillo.»

El timo se ha ejecutado del siguiente modo, segun hemos oido referir. El timador se presentó al confesor revelándole el secreto y mostrando a la par que un profundo arrepentimiento, temor de ser descubierto y detenido, concluyendo por pedirle cincuenta pesetas para poder marchar al extranjero.

El eclesiástico cayó en el lazo y entregó al ladrón los 200 rs., apresurándose a comunicar la grata nueva nuestro prelado.»

—Dícese que la princesa de Asturias habia manifestado deseos de prolongar por

unos dias su estancia en San Telmo; pero las vigalias por que ha pasado en los últimos dias de la enfermedad de la malograda infanta doña Cristina, y el profundo disgusto que le ha causado tan terrible desgracia, han sido causa de que sus augustos tíos no acepten tan generoso ofrecimiento, que aprecian en todo lo que vale.

Anuncios oficiales.

Hospital Provincial de Oliver.

MOVIMIENTO DE ENFERMOS.

SECCION DE MEDICINA.	
Existencia del dia anterior.	41
Entrados.	1
Salidos.	0
Muertos.	0
Existencia para el dia siguiente.	42

SECCION DE CIRUJIA.	
Existencia del dia anterior.	55
Entrados.	2
Salidos.	3
Muertos.	0
Existencia para el dia siguiente.	54

Alcoy 3 de Mayo de 1879.
El Director,
CARMELO MARTINEZ PERO.

Boletin religioso.

SANTO DE HOY.—Sta. Mónica viuda.

SANTO DE MAÑANA.—La Conversion de S. Agustin, S. pio V p. y S. Angelo mr.

CULTOS.

Parroquial de Santa Maria. — A las 9 misa Mayor; por la tarde a las 4 Ejercicios del Mes de Maria con sermon por el cura de la misma.

Parroquial de S. Mauro. — A las 9 funcion con orquesta y sermon a la Santisima Cruz predicara D. José Ramirez; por la tarde a las 4 visperas, Mes de Maria, y Procesion.

Iglesia del Santo Sepulcro. — Hoy tercero de novenario a Ntra. Sra. de los Desamparados; a las cuatro de la tarde se manifestará a S. D. M. se rezará el Santo Rosario, luego el sermon que dirá don Liguil Vilaplana, lectura y gozos a toda orquesta, concluyendo con el *Tantum ergo*. En este dia se considerará a Maria Santisima como MAESTRA.

Capilla de Ntra. Sra. de los Desamparados. — Al anochecer los Ejercicios del Mes de Maria.

Capilla del Hospital. — A las 6 de la tarde Ejercicio del Mes de Maria, Salve, letriilas y despedida.

Capilla del Molinar. — A las 6 de la tarde Ejercicios del Mes de Maria.

Correo de Madrid.

Correspondencia particular de Madrid

Mayo 2.

A causa de la festividad del dia, tanto los círculos políticos como las oficinas del Estado estan desiertos y por ello son escasas y sin importancia las noticias que corren.

Desde anoche se desmiente la del anunciado viaje del Sr. Cánovas a Paris y despues de haberlo dicho los periódicos como cosa indudable ahora parece que el Sr. Cánovas no ha pensado en tal cosa. No falta sin embargo quien crea que el proyecto del viaje era cierto, pero que despues de la visita hecha ultimamente por el general Martinez Campos al Sr. Cánovas ha desistido éste de realizarlo.

La reunion de la Junta directiva de los

moderados que debia verificarse hoy, no se realizará hasta mañana ó pasado. Se dice que se ha suspendido hoy por la festividad del dia, pero supongo que será por algun otro motivo de poca importancia.

S. M. el Rey y S. A. la princesa de Asturias saldrán mañana de Sevilla de vuelta para Madrid.

Las oposiciones van a tener una minoria muy escasa en el alto cuerpo colegislador a causa de contar con pocos representantes entre los compromisarios. Los demócratas de todas las fracciones pedirán en el Congreso al gobierno que complete el número de senadores vitalicios con la escusa de que los cuerpos colegisladores deben estar completos para la mayor autoridad de sus decisiones, pero en realidad porque si el gobierno accediera que no accederá a esta pretension, la mayoría de los nombrados pertenecerian a los ministeriales y los constitucionales perderian la esperanza de poder ser gobierno con el Senado que es precisamente lo que buscan los demócratas para atraer a sus filas a los constitucionales.

ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR.

de EL SERPIS,

AGENCIA FABRA.)

Ciudad del Cabo (sin fecha).

Las tropas inglesas de esta colonia atacaron el 8 de Abril al Kraal de Meirosi, jefe de la tribu de los basutos.

La lucha fué encarnizada, teniendo que retirarse nuestras tropas sin resultado alguno, con pérdidas de 26 entre muertos y heridos.

El general en jefe de las tropas inglesas, Bartle Frere, llegó a Pretoria el 10 de Abril, despues de haber celebrado una entrevista con un jefe de una tribu importante, que ofreció auxiliar a las tropas británicas.

Paris 2.

En la capilla de Neuilly, erigida en el sitio donde ocurrió la catástrofe del duque de Orleans, se ha verificado hoy una misa en sufragio de la infanta doña Cristina.

Continúan las huelgas en varios puntos de Francia. Los huelguistas insisten en que se les reduzcan las horas de trabajo y se les aumenten los salarios.

Madrid.

Se ha verificado la eleccion de senadores habiendo salido triunfantes en este distrito los Sres. Alvarez, Fontagué Gargollo y Marqués de Fuentefiel, adictos.

Se espera que la mayoría de los que salgan electos en los distritos sean tambien adictos. Hay bastante animacion en las capitales de provincia.

El principe Rodolfo de Austria llegó a Barcelona y es esperado el lunes en esta Corte.

ANUNCIO.

Por cinco reales diarios se alquila el segundo piso de la casa n.º 11 de la calle del Mercado. Contiene nueve piezas, cinco dormitorios, tiene fuente con agua del Molinar en la cocina y una azotea bastante regular.

Para tratar calle de S. Juan, n.º 11, segundo.

SECCION DE ANUNCIOS.

A VISO.

Desde el martes 1.º de Abril, queda variado el servicio de los coches de Alcoy á Alicante.
Salidas de Alicante, á las 12 de la mañana, por Jijona á Alcoy.
De Alcoy á las 3 de la mañana por Jijona á Alicante.
Entrada en Alicante, á las 9 de la mañana.
En Alcoy, á las 6 de la tarde.
Precios los de costumbre.
Esto lo pone en conocimiento del público en general, para que vea que esta acreditada Empresa, que tanto tiempo lleva administrando el servicio de esta carrera, no omite gasto alguno para que los Sres. viajeros disfruten de mayor comodidad.
Administraciones: Alicante, Posada de la Union.—Alcoy, Posada de la Viña.

El Contratista,
Francisco Ors y Compañía.
(UA)

Se venden

con una gran rebaja en los precios.

- Una transversal refinadora.
 - Una brusa.
 - Diablos para hacer brea vulgo pen lo era.
 - Un cilindro para id.
 - Un telar de Jacard.
 - Cuatro de Maquineta.
 - Un ordidor con 40 palomitas.
 - Dos bancos pinzar sucio.
 - Dos maquinetas pinzar limpio.
 - Una ventiladora y diablo.
 - Dos medias ramas de hierro.
 - Una emborradora de cardar lana.
 - Una repasadora de cardar lana.
 - Una bobina.
 - Dos espadoras y otros varios objetos propios para fabricacion de paños.
- Está encargado de la venta y dar pormenores D. Angel Carbonell, cerrajería calle de la Cordeta. (LO-T)



REAL PRIVILEGIO EN PAPEL BREA TREMENTINADO
DE LOS
Sres. Garcia, Santonja y compañía.
Mayor, 5.

Verdadero papel pectoral preparado con el licor brea de los acreditados farmacéuticos de Barcelona Sres. Múnera. Este licor es la preparacion que con preferencia usan los profesores.
Hemos retado al Sr. Bardou á someter su papel y el nuestro á un análisis formal.
A los que conozcan el verdadero gusto de la brea les aconsejamos masquen algunos papellitos de ambas clases.
Depósito en casa de E. Poblet, Mercado, 23, y en la de A. Gimeno, San Nicolás, 4. (UJ)

Economía de combustible. Baratura sin igual

MÁQUINAS DE VAPOR PERFECCIONADAS

Precios de Máquinas de vapor horizontales á expansion, incluso embalages y puestas á bordo en Inglaterra libre de todo gasto y comision.

Caballos nominales.	PRECIO Ls. ets. Chels.	Generadores verticales. Lib. esteris.	Generadores horizontales. Libs. esteris.
1	17	27	00
2	23	33	40
3	29	38	54
4	38,10	46	62
5	46,10	50	00
6	49,10	58	78
8	66	74	96
10	77	92	105

Estas máquinas reúnen á la par de una gran baratura, una grandísima solidez, siendo el gasto de combustible de 3 libras de buen carbon por caballo y hora y en máquinas de mas de 8 caballos el gasto de combustible no llegará á 2 1/2 libras por caballo y hora. La prueba del gran éxito alcanzado por estas máquinas, está demostrado por las muchas que en Barcelona y su provincia hay ya funcionando y los numerosos y repetidos pedidos que de ellas siguen haciéndose.
Para mas datos, dirigirse á D. Pablo Colomina, calle de S. Francisco, n.º 26. (N)

VENTA.

Se hace de una tinaja de hojalata de cabida de 100 arrobas y dos mostradores para tienda.
En la Admon. de este periódico darán razos. (CE)

**ECONOMIA
Y
PERFECCION**

En la calle de Sta. Rita, número 9, taller, se confeccionan cortinas persianas de todas clases á precios sumamente módicos.

(LU)

ESTERAS USINAS.

Procedentes de la feria hay para vender una grande partida de ellas que se darán á precios muy reducidos. Dirigirse al contratista de las paradas, calle S. Nicolas, 89. (E-C)

INTERESANTE.

En la **SOMBRERERIA** de Agustín Jarque, calle de San Lorenzo núm 9, se acaba de recibir un completísimo, variado y elegante surtido de sombreros para niños y niñas, adornados con esquisito gusto, procedentes de París y de última novedad.
Como tiene acreditado, esta casa los espenderá á precios sumamente arreglados, pudiendo competir en baratura y elegancia á cuantos se venden en la feria.
También encontrará el público variado surtido en sombreros castor, á las últimas novedades, como también la casa se encarga de confeccionar cuanto se le encargue en este ramo á gusto del parroquiano y á precios módicos. (E)

Calle S. Lorenzo, núm. 9.

IMPRENTA Y LIBRERIA

Establecimiento de **ENRIQUE POBLET ESPÍ**
C. MERCADO, 23.

En esta casa encontrarán los señores consumidores, toda clase de artículos de escritorio y oficina.
Estuches, cajas colores, cartulinas, porta-lápiz, pinceles pluma, cartabones, escuadras, difuminos, lápiz compuesto, corta-plumas y otros artículos concernientes á la clase de dibujo.
Estampas finas de todas clases y dibujos.
Varias de tarjetas felicitacion y de visita á nombre propio á precios reducidos.
Depósito de papel de fumar higiénico, marca el Dr. Garrido. Este papel, compuesto de esencias y yerbas medicinales, ha sido recomendado por muchos fumadores por su buen gusto y suavidad.
Los señores que gusten asistir á esta casa, hallarán en los diferentes ramos que ejerce, una elegancia en los trabajos y una economía en los precios.
MENAJE DE 1.º Y 2.º ENSEÑANZA.

CONSUELO SELVA
Modista.

Ofrece al público á precios muy económicos toda clase de confecciones á máquina, tanto en ropa blanca como de color.
Calle San Blas n.º 6, al lado Iglesia Monjas.

Sacos usados.

En el almacén de La Zemorán calle del Tap, hay para vender una grande renesa de sacos usados desde 1/2 real á 2, y tomándolos por ciento y por mil se hará una rebaja. (LC)

Construcciones francesas.

En el Establecimiento de E. Poblet se acaba de recibir un surtido muy variado, entre las cuales figuran una coleccion de 7 cartones La Exposición de París y otras El Trocadero.

JOSÉ VIVAS DE VALENCIA.

Tiene el gusto de anunciar á sus muchos amigos y parroquianos que á petición de algunos, ha resuelto aplazar su marcha hasta el Domingo por la noche, á fin de que los que no hayan podido pasar, puedan examinar el completo y variado surtido en Lanas dulces, lo mismo para trage completo, como especialidad en pantalones, Tricots, Elasticotines, Vicuñas y otros artículos.

Parada frente á la puerta principal de la Glorieta.

HONOR. TRIPLE GRAN TRIUNFO
AGUA DE COLONIA

preparada por **ORIVE** Paris 1878.

Farmacéutico premiado en varias exposiciones nacionales y extranjeras.

Ramillete floral superior y mas económico que todos los conocidos.

Los jurados de las 6 exposiciones en que nos hemos presentado y en las que hemos conseguido otros tantos premios, evidentemente lo confirman y sobre todo hablan con suma elocuencia en pró de las superiores cualidades de nuestra Triple Agua de Colonia las recompensas obtenidas en las grandiosas exposiciones de Viena y de Paris.

En el 1.º de estos pugilatos científicos (1873) de multiplicidad de expositores que presentamos este higiénico cosmético, escasos fuimos los agraciados, obteniendo por nuestra parte un honorífico **Diploma de Mérito**. En el segundo ó sea en el de Paris de 1878 hemos alcanzado la inmensa distincion de ser el único español á quien se ha otorgado premio por Aguas de Colonia adjudiándonos el jurado ingles franco-turco italiano, sin participacion del español, (pues en perfumeria España no ha constituido parte del jurado) una **Mencion Honorífica**. La unánime y universal aceptacion de este acreditado perfume por todas las clases sociales y la necesidad de haber tenido que montar una fábrica especial para su elaboracion á fin de servir con puntualidad todas las demandas, más y más lo corroboran. El que dude de estas afirmaciones y confunda esta inmejorable Agua de Colonia con las infinitas de infimas clases que pululan por Europa, compárela con ellas, si no conoce la nuestra y se convencerá: el ensayo es bien barato 3 rs. una botella. Véndese en lujosas y grandes botellas, á 3, 6 y 12 rs. una, en la Farmacia de su autor, Ascao, 7, Bilbao, y en todas las de nuestros infinitos corresponsales de Europa y América. Exija siempre el público como garantía de su legitimidad nuestra firma en blanco sobre verde y oro alrededor del cuello de las botellas y la inscripcion de **Farmacia de Orive, Bilbao**, en el cristal, etiqueta y cápsula.
Alcoy, Farmacia del Sr. Giner. (J)

LIQUIDACION

HERRAMIENTAS PARA CARPINTERIA Y CERRAJERIA.

Barato en Lámparas, Quinqués y demás accesorios de alumbrado.
Novedades en juguetes á precios reducidos.
Estraordinaria baratura en cromo-oleografías y fotografías.
Estos muchos artículos de loza, cristal, porcelana, cuadros para retratos, cubre-plateos, adornos de cortinages, etc. etc., encontrará el público en el **BAZAR ALCOYANO** de Miguel Santonja Cantó, calle de S. Nicolás n.º 8, y en la parada durante los 8 de feria. (LL)

Ley de caza

DECRETADA
POR LAS CORTES
en 10 de Enero de 1879.

El Impresor-Librero Enrique Poblet, constante siempre en proporcionar á sus numerosos consumidores cuanto les sea necesario y creyendo de oportunidad dicha LEY, no ha omitido gasto alguno en hacer una tirada especial. El precio de cada librito, tamaño 8.º se venderá por el infimo de UN REAL en dicho Establecimiento.

EL MILAGRO DE LA SALETA
probado por el cielo,

ó sea historia de la aparicion de la Sma. Virgen en un monte de los Alpes, y Novena á Nuestra Señora, por J. M. J.—Un tomito en 4.º rústica, 2 rs. Se vende en la Librería de E. Poblet.

Alcoy 4 DE MAYO DE 1879.

LA SEMANA.

A UN CAZADOR DE GAZAPOS.

Perdonen mis lectores si en la presente revista me salgo del camino ordinario y echo por la vereda. La verdad es, que habia de verme comprometido si intentaba reseñar sucesos que no han pasado, y prefiero ocuparme de un asunto que, aunque no importa á la gran mayoría de los lectores, debe ser tratado en las columnas de EL SERPIS, siquiera porque le atañe directamente y porque ha llamado la atención pública en esta última semana, habiendo sido objeto de las conversaciones en los círculos públicos y privados de la ciudad.

En mal hora para mí, se me ocurrió escribir un articulito, sin mas pretensiones que las de llenar unas cuantas cuartillas de papel. Nada mas lejos de mi ánimo que las ofensas personales, y, sin embargo, para que fuera una verdad que donde menos se piensa salta la liebre, cuando menos lo esperaba ha salido un experto cazador de gazapos á darme caza, no con escopeta sino con ametralladora. Si fuera jactancioso me enorgullecería el ver que no he sido tan mal pintor cuando alguien se ha creído retratado y ofendido hasta el punto de sacar á relucir sus mejores armas, pero en mí no cabe tal presunción, mayormente cuando el que se cree víctima de mi sátira es un dignísimo compañero y respetable cuanto querido amigo. ¿Como habia de haber empleado las duras frases de que hice uso en mi articulito «Los cazadores de moscas», si hubiera tratado de aludir en él á algun amigo? El Sr. D. F. M. B., ilustrado redactor de *La Union* y ex-director de EL SERPIS, á quien sin duda le remordia la conciencia por haberme soltado un tiro á la escapada, en dias anteriores, tiro de que, valga la verdad, no llegó á mis oídos ni el insignificante rumor del fogonazo, se cree aludido en el citado articulito y se despacha á su gusto en el folletín del número 196 de *La Union*, correspondiente al dia 25 de Abril próximo pasado. Dios le pague sus buenas intenciones y le conserve la voluntad.

Si hay alguna cosa que me enoje son las cuestiones personales. De aquí podrán conjeturar mis lectores la repugnancia con que vengo á la palestra; tanto es así, que he ido dilatando la contestación, que el artículo de mi querido amigo y antecesor en la dirección de EL SERPIS reclamaba á voz en grito, hasta que ha llegado un momento en que, divulgados los términos violentos del ataque que se me dirige, no tengo mas remedio que coger la pluma y emborronar unas cuantas cuartillas con mejor voluntad é intencion que gana de hacerlo.

Mas no crea, mi amigo, que voy á revolverme como un toro á quien se agujonea, ni que voy

á atormentarle con mi zumbido de asustada mosca (aunque á tal insecto me ha comparado); voy sencillamente á suplicarle que no suelte tanto otra vez las riendas de su cabalgadura que se le vaya, como se le ha ido en la ocasion presente, metiéndose en un terreno que en manera alguna debia haber invadido; y perdone que mi insignificancia quiera dar consejos á su reconocido y claro criterio, que en ocasiones vé la mariposilla que apenas se levanta del suelo mas que el águila caudal que se cierne en las elevadas regiones de la atmósfera.

En cuanto á mi ataque, y dada la justicia de su ataque, creyéndose, como se ha creído, aludido en mi escrito, nada tengo que oponerle, antes bien le agradezco las descargas cerradas con que me ha obsequiado: no puede llegar á ser valiente y esforzado veterano el recluta que no recibe el bautismo de fuego en la batalla; pero no puedo dejar sin defensa á las personas de una manera tan fuera de lugar aludidas en su artículo.

Para que se convenza de la sinceridad de mis intenciones, he de estender aquí acta, con mi firma, de lo que tantas veces y delante de tantas personas le he dicho y él consigna en su escrito, es á saber, que á sus buenos consejos, á sus afectuosos enfados, á su recto juicio y excelente gusto literario debo en gran parte el haber curado mi pobre estilo de los defectos que aun hoy pugnan por mostrarse. No tengo inconveniente en confesarlo, ni en añadir que deploro el verme lejos de su lado, donde indudablemente aprendería lo mucho que aun me falta que aprender en materia literaria, y lo confieso para su satisfaccion, si alguna puede tener mostrando á la faz del mundo un discípulo tan poco aprovechado como yo. Conste, empero, (y no creo que mi respetable amigo y maestro sea tan falto de modestia que se crea exceptuado de la regla general) que todos tenemos defectos, y el defecto de mi amigo es el de tener un temperamento escesivamente vivo é impresionable, que le hace ser mordaz en ocasiones contra su voluntad indudablemente; y como los discípulos solemos siempre tomar mejor de los maestros los malos ejemplos que los buenos, he aquí que yo, al escribir «Los cazadores de moscas», he sido mordaz sin querer, influido por una mala cualidad de mi maestro, y he venido á herirle por sus mismos filos. ¡Misterios son estos, del destino, verdaderamente inexcrutables!

Y paso á ocuparme de lo que es objeto principal de mi trabajo.

A dos entidades, igualmente respetables, alude en mal hora y con poco fundamento mi amigo el Sr. M. B., cuales son: las personas que me rodean y la poblacion de Alcoy en general. Me parece que la inconsiderada ofensa que á la poblacion hace tratándola de pais de ciegos entre los que soy rey por el mero hecho de ser fuerio (metafóricamente

hablando se entiende), ni viene á cuento, ni está dicho señor autorizado para lanzar semejante afirmacion. Un pueblo como el de Alcoy que, por su solo esfuerzo y debido al ingenio y á la industria de sus moradores, ha sabido elevarse á la categoria de los primeros de la nacion, no es pais de ciegos ni de infelices, por mas que otra cosa diga el Sr. M. B., quien, por otro lado, me ha confesado en alguna ocasion particularmente que no ha visto poblacion donde mas abunde el buen sentido y menos tontos se encuentren. Y con esto creo haber dicho bastante en pró de la ciudad que me ha visto nacer y en que, con verdadero orgullo, habito.

La otra alusion es á los amigos y personas que me rodean. No creo que el Sr. M. B. haya tratado de ofenderles porque son tambien sus amigos, y debo achacar el indirecto ataque que les propina á fortuito resultado de los giros de su escrito y no á mala intencion.

Con esto creo cumplidamente contestado el artículo de mi querido amigo el Sr. M. B., á quien le ruego no eche en manera alguna á mala parte las frases, punzantes ó mordaces que pudiera encontrar en el presente escrito, si alguna se ha deslizado. Soy amigo de los amigos, y antepongo la amistad á todos los sentimientos de amor propio ó de orgullo que en mí puedan haber.

SANTIAGO PUIG PEZ.

EL MES DE MAYO.

Mayo es indudablemente el mes mas poético del año.

Era el tercero, en latin *maies*, del calendario reformado por Romulus, Romano, 750 años antes de Jesucristo.

Su etimología mas aceptada es la que le atribuye su nombre á Maia, madre de Mercurio, y diosa á la cual se le ofrecian sacrificios en el espacio de este mes.

La mitología greco romana nos lo presenta presidido bajo la figura de Géminis coronada de rosas, por Apolo, el dios de la luz y de la poesia, emblema simbólico del genio y del arte.

La religion en España ha consagrado este mes á *María*, Reina de los cielos y flor de las vírgenes. De aquí, que el mes de Mayo sea apellidado por nosotros y conocido generalmente con el significativo nombre de *mes de María*.

Nada mas sublime, nada mas expresivo nada mas sintético que este nombre dado por nuestra católica nacion al mes del año en que la madre naturaleza viste su traje de fresca verdura y se engalana con mil guirnaldas de flores, complemento de su sin par belleza, que depone en místico holocausto al pié de los altares elevados por la fe del alma.

Bella y sin par es tambien la Madre escogida del Redentor del mundo. Madre comun del linaje humano, fúlgida estrella de nuestro cielo, esperanza inefable de nuestra vida.

Si España la noble, no tuviera en pró de la fecunda idea católica timbres bastantes á darle el preferente lugar que ocupa en las brillantes páginas del libro de oro del cristianismo, bastara la devocion que tributa á la Santísima Virgen, para que obtara su pueblo al renombre y dictado que llevan sus monarcas desde los afortunados tiempos de la primera Isabel.

Mes de las flores llámase igualmente

al mes de Mayo: que no se concibe á Mayo sin flores; como tampoco al cuerpo sin alma, que es flor de la materia; ni al alma sin amor, que es flor del espíritu.

La rosa encarnada que los antiguos consagraban á Venus, y el aleli matizado simbolos de la belleza; el mirto, emblema del amor; el clavel rojo que denota sensaciones; la pura azucena, el ramillete galante, el jazmin, el lirio, el pensamiento, todas las flores, en fin, que bordean las plantabandas de los jardines las orillas de los arroyos y los claros de los bosques, que perfuman el ambiente, aromatizan el aire y dan colorido al prado y mayor encanto y frescura al rostro de las bellas todas abren sus hojas al vivificante sol de Mayo, que deposita en ellas su aliento de vida, sus besos de calor y sus rayos de luz.

En Mayo tambien fueron instituidos en Tolosa los *Juegos florales* y adjudicado á Arnau Vidal el primer premio ofrecido al mejor poema, el dia tres del mes ya repetido y año de 324. Hay sin embargo, quien opina, que el origen de estos juegos se remonta á una edad tan remota cuando desconocida fundándose para ello en el hecho incontestable de existir ya en dicha época la Academia de la gaya ciencia ó *gay saber*, que reanimada por la presencia y liberalidades de la célebre Clemencia Isaura, ha llegado hasta el siglo actual, proporcionando triunfos y lauros á los trovadores limosinos.

De los atigues juegos florales se derivan, á no dudar, los certámenes poéticos y literarios de nuestros tiempos, que tanto las Academias como las de más asociaciones públicas, abren cada dia con mayor frecuencia para estimular el estudio, premiar al genio y levantar la inspiracion.

Es en el mes de Mayo cuando la Iglesia católica conmemora la invencion de la Cruz, de ese signo sacrosanto de la redencion del mundo, que Santa Elena, madre del emperador Constantino, halló en la Palestina, y en donde segun la historia y la tradicion, fundó un templo á la memoria de hallazgo tan precioso.

Hay además, en el mes que nos ocupa, un dia, una fecha de inolvidable memoria, que escribió con su noble sangre el patriotismo del pueblo héroe de Madrid. Tal es el dos de Mayo de 1808. Mártires fuerza del honor, y como tales honramos á las víctimas sacrificadas por una invasion injustificada y arbitraria que se asemeja á la remota de los bárbaros de Atila, y que despertó de su atonía, como á un solo hombre, á la patria de Daoiz y de Velarde, de Palafox y de Castaños.

El mes de Mayo por tanto, sobre ser el mes de María, el mes de la Cruz, y el mes de las flores, es el mes de la independencia española; y no en vano tiene para nosotros tantos atractivos, tantas bellezas, y tan seductores encantos: no en valde le cantan los poetas con inspirado estro, lo anhelan los amantes con júbilo, le temen los tiranos, lo recuerdan los buenos y lo bendecimos todos.

Llega en este mes la vejetacion á su completo desarrollo; y no son tan solo flores las que produce, sino que arroja los frutos que madurados por el sol estival, han de llenar, andando el tiempo, de riqueza á la tierra, de buques á los mares y de bienestar á los pueblos.

Mayo es el mes del amor: la naturaleza toda reverdecida, sonríe y ama, crece y multiplica; cuelgan los pájaros sus nidos en las ramas cimbradoras; comienza la abeja susurrante á labrar sus panales delicados; el viento, se llena de armónicos ruidos; los llanos, son mullidas alfombras tegidas de verdura; los bosques, cerrados templos donde se respiran aromas y perfumes; las aguas, espejos deslumbrantes que refractan luces y colores: los cielos, espléndido pabellon de azul purísimo que flota coronando la creacion Soberana.

Las rosas de Mayo con su manta bor-

dado de estrellas centillantes, con su luna diáfana y sus brisas perfumadas, dan á la imaginación amorosos delirios, al corazón tiernas y profundas sensaciones, al alma ideas perceptibles de lo bello, de lo grande y de lo infinito.

El mundo del pensamiento se dilata, toma nuevo ser, forma nueva, y domina el espacio y la inmensidad.

Las ideas son las flores del pensamiento.

Las ideas, como la naturaleza, se multiplican al desarrollarse.

La perfección del hombre es la idea.

La vida, como la naturaleza tiene también su mes de Mayo.

El amor es el mes de Mayo de la vida.

AURELIANO RUIZ.

LO QUE PASA EN MI PUEBLO.

Un malheureux n'est jamais absolument seul dans notre vie.

(Charles Nodier.)

Purgando desengaños á que mi cándida condición fué siempre propensa, prófugo de la batalla de la vida, donde que le maltrecho y derrotado, vine á parar, ¡al cabo de treinta años de peregrinación por el mundo! á un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, aunque fué mi cuna. La nieve del tiempo había escarchado mi pelo y mi alma; la apariencia alba de mi cabeza tenía la misma semejanza con el hielo, que la impasibilidad de mis sentimientos, cansados de malvertir su actividad en laboriosos y estériles viajes por el país de las ilusiones. Venía, no en busca de un paraíso, sino en busca de una tumba, y nada más propio para morir que aquella desolada comarca, polvorienta y misera, en que se aburren los ojos de no ver otra cosa que monótonas planicies, rostros azios de color de cuera, aldeas mezquinas erigidas con cal y adobes, chimeneas que echan cansadamente el humo gris de la paja podrida como fumadores indolentes de opio, y gallinas éticas que picotean las sangrienta tierra, indatastra cruel allí cuyos flacos senos estruja inútilmente el obrador para sacar de ellos algo sustancioso.

Todos mis amigos habían muerto. La generación que vivió conmigo los días del año 8, no existía. Habíanse esparcido las familias como granos de trigo sembrado aquí y allá, y hasta las casas habían cambiado de fisonomía. Unas, viejas é infirmas, inclinaban la cabeza hacia el suelo, como buscando cómodo sitio donde derrumbarse; otras, recién construídas, erguíanse vanidosas con su cara lavada y su nueva chimenea. Aquellas con su ruina, éstas con su juventud, herían mi alma de distinto modo, y mil recuerdos llenaban mi mente, como llena el agua la cavidad del vaso donde se hizo el vacío. Así como la naturaleza física, el alma tiene horror al vacío, y cuando la dejan desierta las esperanzas, púebjala un vecindario extraño de recuerdos.

Yo era el hombre más desventurado de todos. Un amigo desleal, una novia perjura, habíanme asesinado la dicha; un giro de la varia fortuna destruyó mi bien estar material, una filosofía escéptica, que es como la petrificación de las almas, había dejado la mía en ese estado en que solo se siente el dolor y en que los nervios delicadísimos de nuestra supraterrena esencia no vibran con el placer propio ó ajeno.

Así llegué yo á mi pueblo, donde me establecí en un amigo caseron, fruterizo á la iglesia, heredado de mis antepasados.

Cinco días estuve sin salir á la calle, y cuando lo hice fué para encaminarme á la iglesia, más bien con la curiosidad del viajero que con la piedad del devoto. Aquel decrepito edificio gótico, era una joya del arte, aunque desmantelado por una induria de real órden de que era representación humanada el alcalde. Atravesé la nave principal, solo en tal hora, y me senté en un banco. El polvo era allí señor absoluto y poderoso. Desde las paredes interiores de la media naranja hasta los detalles más preciosos de los altares, todo desaparecía bajo una capa plegada por el tiempo, de suciedad parda. Los santos, ángeles, endriagos, alimañas, quimeras y demás soñada población que viví en e

espeso fallajo de acanto de las capillas, parecían tratar de libertar su cuerpo de la molesta y omnia sa vejez del polvo. La flora de piedra que a lo largo de las columnas y en las ojivas y chapiteles echaba á fuera sus ramas inmóviles en una eterna primavera sin verdor, estaba negra y carcomida.

Un San José tenía en la santa diestra la vara verde de avellano... ¡sin flores! Un San Pedro de pino apretaba sus manos, tratando acaso de coger las llaves celestiales, que se le habían caído. Solo la imagen gloriosa de la Virgen ocupaba lugar digno en un camarín nuevo y dorado que adornaban azucenas y jaciutos en recios jarrones blancos.

El silencio del templo era completo, sepulcral, triste. Había en él no se qué de reposo supremo y externo, aunque otra cosa sostengan los místicos.

De repente oí un ligero ruido metálico detrás de mí y vi un anciano que vestía sotana negra, raída y gotada de cera, bajo la cual, por ser demasiado corta, asomaban los pantalones y unos piés defríos, calzados de gruesos botines. Este anciano, de rostro macilento, líllo y lleno de arrugas, traía en las manos un manojito de llaves con que iba cerrando cepillos, verjas y puertas; luego tiró de unas cuerdas que subían hasta las ventanas, y sobre estas, se corrieron las cortinas á manera de párpados que van á dormir.

Pasó junto á mí el anciano, y entonces... entonces mi memoria tuvo un como balbuceo de olvidado nombre, y una sombra pasó rápida ante ella evocando un recuerdo ya borroso, como figura de un interior de Rembrandt.

—¡Bautista! dije. ¿Eres tú, Bautista?

—¡Sí. Era Bautista, ¡tantísimo compañero de correrías en busca de míos allá en la edad infantil, y en busca de machacha cuando el bozo apuntó en nuestros lóbulos. ¡Qué viejo, qué cambiado! ¿Habrá cantado misa? No; era segar, pero desempeñaba allí los trascendentales mnestres de la sacristía... Quiso que subiéramos á su cuarto y yo cumplí su cortes y amistoso deseo. Ascendimos por la entornillada escalera de caracol, y entramos en su estancia, que no tenía nada de agra dable ni elegante.

—¡Cuántos años sin verte!—me dijo, remangándose la sotana para hacer cabalgar una pierna sobre otra. ¿Has sido feliz en ese tiempo?

—¡Desventuradísimo! le contesté. ¿Y tú?

—¡Ah!—respondió él mirando al techo del cuarto.—Yo he sido y soy muy feliz. No me apego con nada. Por algo soy sacristán, y por algo se dice que la pena del sacristán cantando se viene y cantando se va.

Bautista había sido siempre muy refranero, muy bromeador y muy despreocupado; así que ni me extrañó su filosófica conformidad, ni su afirmación, de que las desdichas le hacían poca mella.

—Quiero honrar tu venida, amigo Lorenzo—me dijo destapando una botella de cierto vinillo que resucitaba á un cadáver.

Y mientras hablaba, alcanzó de una alhacencia, que en la pared había, una botella de vidrio que al pasar en la mano de Bautista por delante del rayo del sol que la ventana filtraba, iluminóse interiormente con vivos reflejos na arojados y de épaló.

—¡Jerez!—afirmó Bautista.—¡Jerez, amigo Lorenzo! Pero ¡que Jerez! Ciento cincuenta años de vida tiene... Es un descubrimiento mío... En la bóveda del altar mayor hallé el otoño anterior un rajón enorme de hierro, en que decía con letras hechas de clavos romanos: Jerez de Pedro Jimenez, cosecha de 1720... Toma, pruébalo. A amigos viejos, vino viejo, que la amistad y el vino, con los años se mejora si son de ley.

Escanciéme en un vasillo de vidrio tallado, y bebimos uno despues de otro. Aquello era tragarse áscuas del sol, rescoldo ardiente y dulce al mismo tiempo; una juventud sin nombre renacía súbitamente en los músculos de mi ser, y un apasionamiento grato por la vida agitaba mi alma.

Bautista repitió sus libaciones, y luego, descolgando de la pared un cascado violoncello, empuñó el arco.

—¿Eres artista?—gritó al verle apoyar las crines del arco sobre las cuerdas.

—¡Ahora verás!—me contestó, poniéndose resplandeciente serio.

Vibraron las cuerdas, y de la panzuda caja del instrumento salieron notas ásperas y duras, como lamentos de un pecho enfermo, como llanto de alguien que no ha llorado en mucho tiempo. Luego se lucificaron poco a poco, apianándose los sonidos. Bautista no me miraba, y los ágiles, larguísimos cuauto huesudos dedos de su mano izquierda, corrían por el diapasón del violoncello, trepando y descendiendo á la manera de inquietos tentáculos de un pulpo. ¡Aquello era pasmoso! Torrentes de armonía invadieron mi alma; quise cantar, y mi voz descompasada y desagradable como la de tubo de órgano abstraído por las telas de araña, exhaló, más que moduló, esta copla de un himno que era de moda, con la música de Mercadante, á principios del siglo:

«Sacro inmenso.
Dios soberano,
De nuestras almas.
Aquí dejémos.
Lo más precioso.
Para tu honor.»

—¡Calla, calla!—balbuceó Bautista.—No cantes ese himno.

—¿Por qué?—repliqué yo.—¿Cuántas veces le cantamos juntos en nuestra juventud!—Por eso no quiero que le cantes,—exclamó sin dejar de esgrimir el arco sobre las cuerdas.

Yo no le hice caso y canté hasta que mi voz dominó el sonar del instrumento hasta que Bautista, poniéndose de pié arrojó lejos de sí el arco y violoncello y se quedó con los brazos extendidos, la mirada fija en las losas del pavimento, en actitud por demás extraña y sorprendente.

—¿Que te sucedió?

—¡Maldito himno! ¡Ahora lo pregunto!... ¡Ah, Genara, Genara, donde estás!

Brilló en sus ojos azules pálidos una lágrima que, ensanchándose, vino al fin á caer por las mejillas rasuradas de sacristán.

—¡Genara!—dije yo.—¿Quien es Genara?

—¡No lo sabes! Genara era para mí todo el cielo y la mitad de la tierra... se casó con otro.

—¡Pobre Bautista!

—Ese himno de nuestra juventud me ha recordado que yo puede ser feliz.

—¿No decías antes que lo eras?

—¡Ah! ¡Que ¡no! ¡tantísimo! Tanto andar por el mundo y sabe más que tú un mocho de campanario que jamás salió de su nido!... ¿Crees ser tú el único hombre infeliz, porque eres menos resignado que los otros? ¡Ay, amigo Lorenzo! En nuestro pueblo todos tienen su pena, que consolar solo que unos la lloran en la plaza y á otros les parece harta publicidad la que le dan llorando á solas!

J. ORTEGA MUÑILA.

LA VIDA.

¿Qué es la vida?... Admirate, caro lector; la vida, según se nos viene diciendo desde muy antiguo, es un hilo tenue y en extremo delgado, cuyas dimensiones varían, y cuya duración es más ó menos larga, según su elasticidad y fortaleza.

Uno de sus extremos toca en la cuna; el otro en el sepulcro.

A medida que es mayor la distancia que media entre este último y aquella, el hilo se pone cada vez más tirante y se encuentra más próximo á romperse.

Por eso en la niñez no tememos á la muerte, ni en la juventud nos acordamos de ella para maldecir la cosa. Mas no sucede lo propio en la vejez en cuya época nos causa un miedo terrible, y es porque la vemos de cerca.

Sobre el hilo de la vida, si hemos de creer á los griegos, comienza Klotho, hija Lachesis y corta la inexorable Atropos (1), se posan con harta frecuencia las enfermedades, los vicios y los crímenes; figurat: si es fácil que el hilo se quiebre con los malos médicos, el suicidio ó el vertigo.

Muchas veces es la desgracia, con su funebre cortejo de pesares, de privaciones y miserias la que amenaza romperlo con su peso, y en algunas, aunque pocas ocasiones, lo consigue.

Pero esto debe mirarse como una es-

cepción de la regla, y por lo tanto no viene dejar en toda su fuerza y vigor el dicho vulgarísimo, pero exacto de que *peccata nomatan*.

Tanto es así, que yo pobre de mí, que los llevo experimentados de padre y de señor mío, no he dejado de vivir por tí mismo, querido lector, quizás no voyas en zaga en lo de sufrir y llorar, y sin embargo, vives también. Verdad que tú (al menos así lo supongo) tenías como yo he tenido en mis grandes culpas la resignación y fe necesarias.

La experiencia que es la gran maestra del hombre, nos enseña que la fe y resignación son un bálsamo precioso que dulcifica los dolores y fortalece el ánimo.

Lo extraño es, que la alegría y la felicidad se entretienen también algunas veces en hacer oscilar el débil hilo de nuestra existencia.

Conveudrás en que más que el dolor puede matarnos el gozo, sobre todo si es inmoderado y viene á cogerlos de sorpresa.

¿Podrías resistir á la noticia de que tu hijo había caído el premio gordo?...

—Mas volvamos á nuestro asunto.

—¿Qué es la vida?...

Ya sabes como era considerada entre griegos y romanos. Los filósofos, legisladores, políticos y sabios de todas las épocas y países la definen de diversos modos, pero mas bien que de la vida individual se ocupan de la vida colectiva.

No la estudian en el hombre sino en las sociedades.

Los pueblos nacen, se desarrollan, mueren como el individuo, y las causas de su prosperidad ó de su ruina pueden buscarse en la historia.

Recorre sus páginas y verás en ellas como en muchos casos el mismo elemento que dá vida y prosperidad á unas naciones, debilita y destruye á las demás.

Lo que hizo florecer á Grecia sirvió para matar á Roma.

Quita á unos pueblos la libertad y recerán en breve.

Arranca de los otros la esclavitud y es muy probable que también perezcán en un período más ó menos largo.

Si quieres saber lo que es la vida de los pueblos, estudia.

Si quieres saber lo que es la del hombre, escúchame.

Para unos es un sueño; para otros una cadena de pesadísimos eslabones, para la mayor parte una luz que se va consumiendo poco á poco. Los desgraciados, que en este valle de lágrimas son los más, miran como á un camino largo y cubierto de abrojos; los felices, que son los menos, en ella por lo contrario un sendero lleno de flores y de encantos.

Pregunta á la casta esposa y tierna madre que dá el pecho al hijo de sus entrañas, qué es la vida, y te contestará que la vida es el paraíso.

Pregunta á esas jóvenes, cubiertas de galas y con la sonrisa en los labios, recorren de noche las principales calles de Madrid y... Pero no, guárdate de hacerle una sola pregunta; porque como ha dicho uno de mis mejores amigos, esas jóvenes miran manchadas, si hablan avergüenzan, tocan señalán.

Yo te contestaré por ellas; la vida de esas desgraciadas mujeres es un infierno.

Hay también quien suele comparar nuestra existencia al purgatorio.

Si tienes suegra, lector anado, estarás seguramente de que más de una vez habrá hecho tú mismo semejante comparación.

Ahora, réstame solo definir la vida á tu manera y como Dios me dé á entender.

Si lo que voy á decir es un disparate, súfrelo con paciencia; si te pareciera razonable y digno de tenerse en cuenta, tú me echas en saco roto.

La vida para mí es un libro, unas veces en folio como el de Matusalén, y otras de reducido tamaño como el de las inocentes víctimas de Herodes.

El tiempo va volviendo las hojas de este libro sin que apenas nos apercebamos de ello; y como por el Creador fuimos deditados del libre albedrío, vamos escribiendo en cada una de sus páginas y por nuestra propia mano, todas nuestras buenas ó malas acciones.

Pero así como los muchachos atolondrados escriben su plana sin cuidarse de los errores que puedan caer en ella, así nosotros escribimos en el libro de la vida sin que nos sobresalte ni apesadumbren los errores que podamos cometer.

Llega un día, sin embargo, en que comienza á inquietarnos nuestra obra, recorremos lo que hay trazado en ella, vemos con claridad sus defectos, y entonces queremos enmendarlos á toda costa.

¡Dichoso el que no tenga en el libro de su vida ni una ligera falta que corregir!

¡Desgraciado aquel á quien viene á sorprender la muerte, sin que haya tenido tiempo de grabar en la última hoja la indispensable fe de erratas!

LUI: P. CRIBERO.

Imprenta de El Serpis.