

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

AÑO I.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy.—VEINTINO trimestre fuera.—SESENTA extranjero.—TREINTA Y DOS Ultramar.—Se suscribe en Alcoy, Mercado, 23. Fuera en las principales librerías, dirigiéndose a la Administración.

ALCOY, DOMINGO 20 DE OCTUBRE DE 1878.

Número suelto: 25 CENTIMOS de real en to a España.—COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS: a precios convencionales. La correspondencia se dirigirá al Administrador de EL SERPIS, D. ENRIQUE POBLET ESPI, Mercado 23.

NUM. 143.

Seccion local.

Dice *El Católico*, de Valencia, «Se encuentra en tan mal estado la carretera de Jativa a Alcoy, que frecuentemente ocurren en dicho trayecto sensibles accidentes á los carreteros que tienen necesidad de cruzarlo.

Si esto sucede ahora que el camino es nuevo, ¿qué será cuando pasen algunos años?»

Quando pasen algunos años no habrá necesidad de carretera. Se habrá inventado ya la direccion de los globos, y entonces se pensará seriamente en construir un ferro-carril por estas comarcas.

Quando, despues de pensarlo mucho, comiencen los trabajos de la via ferrea acaso sea alguna antigualla lo de los globos.

Se ha dispuesto que, por ahora, se retire de los pueblos invadidos por la lepra, el delegado del señor Gobernador de la provincia.

Noticia útil al comercio.

Habiendo entrado la República del Perú á formar parte de la Union general de correos, ha quedado establecida la tarifa siguiente: Cartas franqueadas, 50 céntimos por cada 15 gramos; no franqueadas, 75. Tarjetas postales 25. Periódicos, impresos y muestras 12 por cada 50 gramos. Derechos de certificado 50. Derecho aviso de recibo de un envío; certificado 10.

Los Debates, periódico católico apostólico-romano, y por lo tanto, nada impio, copia algunos párrafos de la carta del Sr. Benoit y dice:

«Nos desmentirán nuevamente los periódicos ministeriales? ¿Qué les han parecido los párrafos transcritos y cuya autenticidad no pueden poner en duda?»

Noticias generales.

En el puesto de consumos de San Isidro (Granada) ocurrió dias hace una inmensa desgracia.

Al reconocer en guarda con el estuche el capacho de un ceron, atravesó á una infeliz criatura, ocasionándole la muerte. La madre llevaba la cabañería del ramal.

En Mazagan (Marruecos), el cólera empieza á desarrollarse y los habitantes de aquella poblacion se hallan poseídos del mayor pánico. Las familias europeas se preparan á abandonar el pais. El comercio, como es de suponer, se encuentra paralizado por completo.

Las autoridades de las provincias del Mediodia de España deben ejercer la mayor vigilancia con las procedencias del imperio marroquí para evitar el contagio y la consiguiente epidemia en territorio nacional.

—Dice un colega que ha sido destituido el jefe de las kabilas fronterizas de Tetuan. El nuevamente nombrado por el emperador de Marruecos se ha presentado al representante de España, asegurándole que procurará averiguar quienes han sido los autores del asesinato del Sr. Liaño; y una vez descubiertos, serán castigados con todo rigor.

—El gobernador civil de Albacete ha convocado en Villarrobledo á las juntas municipal, de sanidad y de beneficencia, á los primeros contribuyentes, representantes del clero y personas de distincion, para acordar los medios más convenientes de combatir la epidemia de la viruela que aflige al pueblo en estos momentos.

Los casos ocurridos hasta ahora son ciento, de los cuales han fallecido 20, 51 continúan enfermos y los demás han sido dados de alta. Afortunadamente la epidemia va descendiendo. El gobernador civil regresó anoche á Albacete despues de convenir con la junta en la necesidad de proceder á la vacunación de las personas que no hayan sido atacadas.

—La semana última ha sido fatal para varias notabilidades de la politica y de las ciencias de Portugal. Registranse los fallecimientos de los señores Paiva Pereira, senador del reino, presidente del tribunal de cuentas; del conde de Castro, consejero de Estado, senador y antiguo ministro; de Daniel Augusto da Silva, individuo de la Academia real de ciencias, matemático distinguido, catedrático jubilado de la escuela de marina; del marqués de Sousa y Holstein, par y director de la academia de bellas artes, escritor y orador; de José Gualdino de Carvalho, experto clinico, y de algunos otros de menor nombradía, pero muy conocidos en Lisboa.

Boletín religioso.

SANTO DE HOY.—S. Juan Bautista presb. y conf. y fué.

SANTO DE MAÑANA.—S. Ursula y 11.000 virgenes y mrs

CULTOS.—Parroquial de Santa Maria.—A las 9 funcion al Santísimo Sacramento por la Asociación de Duncellas con orquesta y sermon por su Exmo. e Ilmo. Sr. Arzobispo; por la tarde visperas trisagio sermon por don Miguel Vilaplana, y reserva con orquesta.

Anuncios oficiales.

SERVICIO DE LA PLAZA.

Jefe de día el C. T. C. primer Gefe del Rey. Hospital y provisiones, capitán de la reserva.

Hospital Provincial de Oliver.

MOVIMIENTO DE ENFERMOS.

SECCION DE MEDICINA.

Existencia del día anterior.	55
Entrados.	0
Salidos.	0
Muertos.	0
Existencia para el día siguiente.	54

SECCION DE CIRUGIA.

Existencia del día anterior.	57
Entrados.	1
Salidos.	2
Muertos.	0
Existencia para el día siguiente.	55

Alcoy 19 de Octubre de 1878.

El Director,

CARMELO MARTINEZ PERO.

Correo de Madrid.

Correspondencia particular de Madrid.

18 de Octubre.

Mañana habrá consejo de ministros y en él empezará á tratarse de la cuestion de los altos cargos vacantes. Es probable que quede acordado el nombramiento del Sr. Mantilla para la legacion de España en Constantinopla y del Sr. Mendez Vigo para igual cargo en los Estados Unidos.

Greo tambien acordado el nombramiento del Sr. Villalba para subsecretario del ministerio de la gobernacion.

No se si como han indicado algunos periódicos acerca de la provision de este cargo y de alguna de las direcciones que quedaran vacantes en el ministerio de la Gobernacion, por el ascenso del Sr. Villalba á subsecretario y por la salida del Sr. Campaamor al consejo de Estado cosa que se considera segura habrá ocurrido alguna diferencia de pareceres entre el presidente del Consejo y el ministro de la Gobernacion, pero es seguro que entre ambos ministros reina hoy la mejor armonia.

Ademas, no es facil que ocurra conflicto alguno entre el Sr. Canovas del Castillo y el Sr. Romero Robledo porque sabe el primero que el segundo no tiene ni ambicion ni proposito de permanecer largo tiempo en el ministerio porque sus propios asuntos reclaman con preferencia su atencion y hace ya meses que hubiera dimitado el cargo que desempeña sin la oposicion terminau del presidente del Consejo á reemplazar la cartera de Gobernacion.

Tan cierto es lo que digo para mi no es dudosa la salida del Sr. Romero Robledo del gabinete si los sucesos en febrero próximo aconsejaran la dissolution de las Cortes y la continuation del ministerio Canovas del Castillo para hacer unas nuevas elecciones.

O los constitucionales no dan gran crédito á las noticias y argumentos de la prensa ministerial indicandoles que no pueden ser poder en febrero ó sus esperanzas son más fuertes de lo que creian los ministeriales porque es lo cierto que no se muestran alarmados y confian en suceder pronto á la actual situacion.

Es probable que dentro de pocos dias haya un dato para juzgar de su actitud cual es la reunion de su junta directiva á fin de determinar lo que ha de hacer la minoria parlamentaria tan pronto como se reanuden las sesiones de las Cortes.

Igual reunion tendran tambien los centralistas pero á esta no se dá importancia alguna.

No se cree ya probable que el señor Calderon Collantes salga del ministerio antes de la reunion de las Cortes y es difícil que haya modificacion alguna en el gabinete mientras las Cortes estén abiertas.

Con la esperanza del poder ó sin ella no creo que los constitucionales hagan una campaña muy enérgica en los próximos debates parlamentarios.

Telegramas extráneos.

Paris 17.—Un despacho de Roma recibido esta tarde da deta-

lles acerca de la recepcion de los peregrinos españoles. Verificóse ésta á las doce y minutos, pasando de 1.800 el número de los peregrinos.

Rodeaban á Su Santidad algunos cardenales y prelaos domésticos.

El obispo de Huesca leyó el mensaje á Su Santidad, al cual contestó éste en italiano, recordando el heroismo que los reyes y el pueblo español desplegaron en defensa de la fé católica; las virtudes de los prelaos y las glorias de los santos españoles, exhortando á los católicos españoles á combatir contra los enemigos de la Iglesia.

Londres 17.—Un telegrama de Simia asegura, con referencia á noticias de autorizado origen, que muy en breve comenzará el ejército inglés su marcha sobre Kandahar, la ciudad mas importante del Afghanistan.

Añade que dicho ejército dispone ya de fuerzas considerables y de todos los elementos necesarios para la campaña.

Constantinopla 17.—Ha sido nombrado un nuevo patriarca de la secta griega.

Es una persona que ha dado siempre muestras de ser hostil á la politica rusa.

Viena 17.—El gobierno austriaco se niega á contraer el compromiso de no ocupar Novi-Bazar.

A pesar de esta negativa, las tropas austriacas no han hecho ningun movimiento sobre aquella plaza.

Nueva-Orleans 17.—Cerca de Waterproof, en la Luisiana, ha ocurrido un sangriento motin de negros.

Las tropas federales se han visto obligadas á intervenir, resultando muertas algunas personas de color, siendo dispersados los amotinados.

ULTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR de EL SERPIS.

Madrid 19.

Se ha acordado que el señor Villalva sea subsecretario de Gobernacion.

No hay otras noticias de importancia.

BOLSA DE HOY.

3 por 100 consolidado 15-47.

ALCOY 1878.

Imprenta de EL SERPIS, c. Mercado, 23.

SECCION DE ANUNCIOS.

TELEGRAFOS.

ACADEMIA ESPECIAL PREPARATORIA
DIRIGIDA POR
D. RAFAEL PALET DE VILLAVA,
DIRECTOR DE SECCION DEL CUERPO
Y JEFE DE LA DE ALICANTE.
PREPARACION COMPLETA.
Externos, 20 pesetas mensuales.—Internos, 100 id. id.

Esta Academia es la misma que durante veinte y cinco años ha dirigido en Madrid el Sr. Palet, y de la cual han salido mas de doscientos funcionarios que en la actualidad pertenecen al Cuerpo. Trasladado á Alicante por orden del Gobierno de S. M.; continuará este establecimiento su marcha, en las mismas condiciones con que ha vivido en la Corte.

La práctica de telegrafía se enseñará gratuitamente á los alumnos, evitándose de esta manera los cuantiosos gastos consiguientes á su permanencia en Madrid, necesarios para adquirirla despues de aprobados en los exámenes teóricos.

La carrera de Telégrafos es la *ménos costosa y mas rápida* de las de España, reuniendo todas las ventajas de las facultativas.

Un jóven de regular inteligencia y aplicacion puede en seis meses terminar los estudios para Aspirante del Cuerpo, con mil pesetas de sueldo anual, y en un año os necesarios para Oficial segundo del mismo, con el de mil quinientas pesetas anuales.

La matrícula queda abierta desde el 15 del corriente; las clases han comenzado el 1.º de Octubre.
Horas de ver al Director de 2 á 4 de la tarde.

EXPOSICION INTERNACIONAL DE 1878.

ESPAÑA EN PARIS.

Reseña ilustrada biográfica, histórica, y comercial de la produccion española.

Industria, Agricultura y Artes.

Obra de grande utilidad que deben adquirir todos los comerciantes para consultar referencias y adquirir relaciones, asi como los industriales, agricultores y productores en general por ser el INDICADOR mas completo y estenso de cuantos se han publicado.

Para mas pormenores pidan el prospecto que será enviado á correo seguido.

Todo suscriptor, siendo productor, tiene derecho á figurar en el mismo. Se publica por cuadernos de 32 páginas en papel superior satinado, elegante impresion á dos columnas y con magníficos grabados intercalados en el texto, siendo el precio de suscripcion 4 rs. el cuaderno en toda España.

Todos los pedidos se dirigirán á los Sres. Puig Hermanos, editores, calle Mayor 114, triplicado, entresuelo Madrid, y se admiten suscripciones en el establecimiento de D. E. Poblet, Mercado. 23.

VENTA.

Se hace de cuatro tinajas de hojalata de cabida de 100 ar. De una báscula decimal de 25 quintales de alcance. Y de una balanza de hierro con pesas del mismo metal. En la Admon. de este periódico darán razon. (20)

GUIA DEL BAÑISTA (2.ª EDICION.)

Por A. Garcia Lopez.

Libro indispensable para las personas que necesitan hacer uso de aguas minerales. Un volumen en 8.º Hallase de venta á 45 rs. en Madrid y 18 en provincias, en las principales librerías y en casa del autor, Villanueva, 7.

HIDROLOGIA MEDICA, por el mismo autor. Obra premiada por la Real Academia de Medicina. Dos volúmenes en 4.º Se vende en los principales sitios á 60 rs. en Madrid y 68 en provincias. En Alcoy, Imp. de E. Poblet.

EL INFIERNO.

Si le hay.—Qué cosa sea.—Cómo huir de él,

por

MONS. DE SEGUR.

TRADUCIDO DE LA SÉTIMA EDICION FRANCESA

por D. Antonio de Valbuena,

Abogado, Ex-presidente de la Juventud Católica de Vitoria.

Esta interesante obrita, que consta de más de 200 páginas de esmerada impresion y excelente papel, con una cubierta fina, que constituye un elegante tomito, se halla de venta, al precio de 4 rs., en la imprenta de D. Antonio Perez Dubrull, calle de la Flor Baja, núm. 22, á donde pueden dirigirse los pedidos de fuera, acompañando el importe. Igualmente se vende en las librerías de D. Miguel Olamendi, Paz, 6, D. Benito Perdiguero, calle de San Martin 3; Sres. Tejado hermano, Arenal, 20; Sres. Viuda de Aguado é hijo, Pontejos, 8; D. Leocadio Lopez, Carmen, 13, y Don Antonio de San Martin, Puerta del Sol.
En los pedidos por mayor se harán rebajas proporcionadas.

Buena ocasion.

EN LA TIENDA DE LA ESTRELLA

DE

VICENTE GONZALEZ

Mercado, 11 y 13.

Se acaba de recibir un buen surtido de Patenes, Tricots, Bicuña, Elasticotin, propios para trajes y pantalones, y telas para abrigos y carrich procedentes de Inglaterra y Sabadell.

En este establecimiento encontrará el publico las Flasadás legítimas de Palma á precios de fábrica. (7)

EL SERPIS

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

Se publica todos los dias excepto los siguientes á los festivos.

PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alcoy, 18 rs. trimestre.

Fuera, 24 rs. trimestre.

Redaccion y Administracion, Mercado 23.—
Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador D. Enrique Poblet.

TIENDA

DE

NARCISO GUILLEN

Mercado 12 y 14.

El dueño de este Establecimiento, deseoso de complacer al público en general, ademas de los artículos de ferreteria y quincalla cuya numerosa clientela ya conoce; con el fin de que no se carezca de un artículo indispensable como los Cristales planos de todas dimensiones, ha ampliado su establecimiento con un variado surtido habiendo recibido á la vez:

Paraguas última novedad, desde 24 hasta 120 rs.

Lana de Pamplona para colchones á 150 rs. arroba. (10)

SE vende un carruage de lujo de cuatro ruedas.

En esta Administracion darán pormenores. (20)

JÁSENAS DE CHOPO de varias dimensiones.

Se cederán á precios económicos. (19)

Sombrereria nueva

DE

CARLOS GARRIDO.

En este establecimiento encontrará el público un completo y variado surtido en sombreros de copa y para Eclesiásticos, de castor última novedad, fuertes y flexibles, hongos, plumas y petaca y de las demás clases del pais. Tambien se acaba de recibir un bonito y elegante surtido de sombreros para niños y niñas y un completo surtido en sombreros de legitimo charol. Tambien hay armazones para sombreritos de niños, plumas y adornos de varios colores.

Se componen toda clase de sombreros dejándolos como nuevos.

Todos los géneros anunciados se espondrán á precios sumamente económicos y sin competencia. (6)

ASOCIACION DE VITICULTORES de Ibi.

Los señores asociados han nombrado para la venta de 30,000 cántaros de vino de color y 5,000 de mesa, todos de la presente cosecha á D. Emilio Perez, D. José Cortes y D. Pascual Verdú.

Dirigirse á cualquiera de dichos señores en Ibi. (4)

A los Fabricantes de Paños y de Papel.

En la bajada de S. Roque fábrica de jabon, se vende sebo fundido en latas de una arroba y media, al precio de 54 rs. arroba de 30 libras.

Este material indispensable para quienes se utilizan de vapores motores, lo encontrarán en dicho establecimiento igual al que consumen de Valencia. Si se desea se llevará á domicilio. (4)

D. CARLOS VERDÚ de Ibi.

Este comisionista de vinos está dispuesto á comprar á precios corrientes la cantidad de este liquido que la Asociacion de Viticultores de Ibi anuncia para la venta. (1)

Hay por vender.

Una máquina de vapor de la fuerza de 4 caballos, de mediana presion á dos cilindros y condensador horizontal, con caldera de 6 caballos y hervidores; con todos sus accesorios; la cual se halla en perfecto estado de conservacion. Dará razon D. José Roure, c. san Francisco, núm. 24. (21)

Rompe cabezas.

En el establecimiento de Enrique Poblet, se acaba de recibir una variada coleccion de rompe cabezas que representan diferentes tipos. Se venden al precio de dos cuartos cada uno.

LOS DOMINGOS DE EL SERPIS.

Alcoy. 20 de Octubre de 1878.

LA SEMANA.

Quince años nada menos hacia que el pastor no visitaba sus ovejas, o lo que es lo mismo, quince años hemos estado sin recibir la visita de nuestro diocesano. Por eso las gentes se agolpan á su paso y se disputan el honor de verle. La privacion es causa del apetito.

El dia que vino cayó una ligera lluvia. Algunos entusiastas llenos de celo indiscreto achacaron á milagro el bienhechor y anhelado rocío, pero nosotros que no somos flacos de memoria nos acordamos que tambien llovió cuando recibimos la última visita del Capitan General y no sabemos que ninguna crónica añeja ni historia moderna haga mérito de que los Capitanes generales tengan el don de atraer la lluvia. Las únicas lluvias que suelen regalar cuando mas son las de palos que no llueven mal cuando dan en llover.

Y han llovido tambien millares de cristianos de todas edades y condiciones que han acudido á recibir contritos de manos del ilustre prelado el sagrado crisma. Trece mil dicen que son los confirmados, es decir, mas de una tercera parte de poblacion. Compadecemos físicamente á su ilustrísima que se habrá cansado de tanto repetir la ceremonia y le felicitamos espiritualmente porque debe haberse regocijado *in pectore* al ver que este pueblo conserva incólume la fé de sus mayores.

Se levantaron los tradicionales barracones, los feriantes arreglaron sus tiendas y el dia 15, ni antes ni despues, puntuales y fijos como ingleses, acudimos á la plaza de San Agustin á contemplar las mil novedades que atraen la atencion y el dinero, que es lo peor.

Tanto se ha dicho de las ferias que hacemos un esfuerzo supremo para dejar de caer en la tentacion de no soltar cuatro consideraciones de esas de pacotilla que tan á pelo vienen siempre! Es la carne tan flaca y está tan arraigado el espíritu de imitacion!

Lo que no se me ha de quedar, sin embargo, en el tintero es que la feria está brillante, mas que por el gas, por la luz que despiden los ojos de tantas pollas como la visitan tarde y noche. Bien dijo un autor de Geografía «de cuyo nombre no quiero acordarme», que Alcoy es notable por la belleza de sus mujeres. Ya supo lo que se dijo.

La animacion en la feria aunque no grande es regular, y sucede que cada paso es un tropiezo, hablando sin metáfora, y á cada instante está uno en peligro de caer, no en la tentacion, sino de brucos en el santo suelo: tal está de desigual y pedregoso, una poquita de arena no estaría de más, al menos por galanteria, para que no se estropeen los lindos piés de nuestras paisanas. Y advierta la autoridad encargada de este servicio, que, segun noticias muy re-

servadas que hasta mí han llegado, tratan las pollas, sino se compone pronto el piso, de reunirse en *meeting* y pedir daños y perjuicios de los piés estropeados, del calzado roto y los pollos descalabrados, que al fin en interés del sexo bello está que nosotros permanezcamos incólumes. Qué iban á hacer las pollas si solo tuvieran para escoger una generacion de cojos y de manecos.

Y hasta la nacion está interesada en este asunto, pues puede verse privada del servicio de muchos de sus hijos: que siempre pequeñas causas producen grandes efectos. Es, por consiguiente preciso, que se ponga remedio, si no, ni el Hospital de inválidos de Atocha va á poder compararse con el espectáculo que Alcoy presentará.

Teatro.

Grados termométricos: veinte bajo cero, es decir, que no pasa un alma.

Abrió sus puertas con «Guzman el Malo, digo, el Bueno» y .. los palcos vacíos. Los actores hicieron esfuerzos por esmerarse y captarse las simpatias. Arrancaron aplausos, que es conseguir algo, y parecia que este calor bastaria á romper el hielo del retraimiento, pero nada, ni por esas.

Segundo dia, á beneficio del público: «Los Pobres de Madrid» No hay que hablar: es malo mentar la soga en casa del ahorcado.

Jueves, dia de moda: «El Hombre de Mundo» de Ventura de la Vega. El termómetro subió apenas algunos grados. Los palcos vacíos; las butacas una mitad; con decir que en lugar del «Hombre de Mundo» parecia que se representaba el fin del Mundo está dicho todo.

Y luego se quejan de que no se haga un teatro digno de la importancia que ha llegado á adquirir nuestra ciudad. Si el que tenemos no lo usamos, para que queremos otro mas grande y mas nuevo: ¿para que tengan los ratones mas espacio por donde pasearse?

A fé que no se notaba igual desanimacion en las corridas de toros. En algo se ha de conocer que estamos en España el pais de pan y toros.

A ver, si las pollas se animan y logramos ver el teatro concurrido y brillante. ¿Sucederá así? Mucho tememos que nuestra voz se pierda como la del profeta en el vacío.

Y hasta el domingo que viene.

EL VIEJO VERDE.

Allí le tienen Vds. plantado en aquella esquina, retorciéndose las puntas del bigote, que á fuerza de menurjes brilla con mas colores que el arco iris, y contemplando el lustre de sus zapatos que ostentan elegantes lazos de seda.

Su edad, sin llegar á los 60 abries pasa bastante de los 50, aunque este dato no puede saberse por su conducto pues tiene especial cuidado en ocultarlo y en no exhibir su cédula personal. Además, toma como ofensiva cualquier

pregunta que se le haga sobre el año en que vió la *luz pública*, y procura desviar la conversacion cuando se habla de la Milicia del año 54 á la cual pertenecié.

Es presumido como un gomoso y atrevido como un D. Juan.

Fia tanto en su labia, en sus prendas físicas y morales, y en su osadia, que asegura no haber ninguna mujer inconquistable.

En todas partes se le vé, y cualquiera alardea de conquistador. ¡Como que nadie le aventaja en juego, en lid, y en amores!

Si está en el Teatro, se lleva frecuentemente á los ojos los gemelos, y, al dirigirlos en variadas direcciones, saluda con un estudio movimiento de la mano derecha. En los paseos se pega como una lapa á la pareja de muchachas mas bonitas que encuentra al paso, y suspira y gime como un enamorado p'atónico.

Por las calles vá siempre en seguimiento de las costureras y planchadoras, diciéndoles que se muere por sus pedazos, y ofreciéndoles algun *bouquet* que ellas rehusan, dándole, al llegar á sus casas, con la puerta en las narices.

No se corrije, sin embargo, por esto, y redobla sus activas persecuciones fiando el éxito á su figura; pero este triunfo no llega nunca á realizarse porque todas le conocen, y saben á que atenerse respecto al *viejo verde*.

Es jugador, tan solo por matar el ocio, y como casi siempre pierde, atribuye esta desgracia á su fortuna en amores.

Generalmente el *viejo verde* ó es soltero ó viudo: casado no podria gozar de la vasta libertad de que disfruta, y dejaria de ser verde para convertirse en amarillo.

Tampoco tiene oficio conocido, por mas que tenga el beneficio de pertenecer á esa clase llamada pasiva que cobra porque sí y no trabaja porque nó.

Algunas veces suele tener sus rentas y vivir de ellas: en este caso no le falta una pupila que le ayude á gozar de sus bienes, y tambien á acortarle el camino del sepulcro.

La familia del *viejo verde* es la familia humana. Raras veces cuenta con parientes, porque ha tenido la suprema dignidad de enterrarlos á todos.

En religion carece de creencias, pero no por eso deja de frecuentar las iglesias, yendo á las misas á que concurre mayor número de mujeres hermosas, y á las cuales pasa revista desde la puerta del templo.

Respecto á ideas políticas, vocativo *caret*. El *viejo verde* vive desengañado de todos los partidos, y juzga que no habrá orden, seguridad individual, administracion, etc., mientras no nos rija un gobierno desempeñado todo por mujeres desde los ministerios hasta las alcaldias rurales.

Por lo demás, acata con sumision y respeto todas las formas de gobierno desde la monarquia absoluta hasta el colectivismo, y no se mete en otras intrigas que las amorosas, ni conspira si no

contra la tranquilidad de algun marido.

Como es de suponer estas conspiraciones suelen reportarle algun trancazo por parte de la idemoidida.

El *viejo verde* no deja nunca de comer pastillas pectorales para la tos. Lleva siempre de estas una caja en el bolsillo, procuran lo aliviarse esta afeccion que no le abandona jamás, y que le preocupa bastante, pues el temor de la muerte es la única idea que le roba la satisfaccion de la vida.

¡Ah! si el *viejo verde* fuera eterno! ¡Pobres mujeres! Ni un solo momento las dejaria tranquilas, porque seria su eterna pesadilla, y las seguiria hasta despedir el luto en la iglesia; pero en este mundo nada es eterno, todo es perecedero y el *viejo verde* muere al fin como los gorriones en la jaula, de rabia.

Julio Puig Perez.

EL ÓRGANO DEL MORAL.

El doctor Mariposa es uno de los más brillantes jóvenes de la generacion moderna, sócio del Ateneo, donde habla alguna vez que otra, y bastante rico para poderse permitir en verano excursiones campestres bucólicas é hidrotérmicas, en las cuales busca bellos puntos de vista, aventuras amorosas y aguas medicinales para curarse de un humor pésimo que Dios le ha dado y de varias precoces dolencias que le han acometido. El doctor Mariposa es amigo mio, y á su confianza debo una anécdota curiosa, entretenida y hasta trágica, que voy á referir como mejor pueda.

Cansado Mariposa de las faenas científicas á que vive entregado, salio de Madrid á principios de Junio, con el intento de pasar tres meses en la aldehuela de Cercafuerte.—Aun no han llegado á ella el ferro-carril ni el telégrafo; aquel pasa silbando á siete leguas de las humildes casas del pueblo que, encaramadas en un riscoso monte, presencian impávidas desde hace dos siglos los progresos de la humanidad; y el telégrafo, que apoyado en sus enormes zancos, viene hasta cinco kilómetros de Cercafuerte, muy decidido á enredarla entre sus alambres, vuélvese de pronto como si hubiese visto algo que le asustara, y encaminase á Segovia directamente.

Este pueblo patriarcal, retirado, que no tiene maestro de escuela ni médico, y en el que en cambio hay siete curas ha merecido en el estío que va á terminar la honra de servir de albergue al nunca bien ponderado doctor Mariposa.

Pasó este los primeros dias de su estancia en admirar la naturaleza. Por la mañana iba á una fuente famosa, llamada de Doña Saneha, puesta en los lindes de la dehesa boyal; y por las tardes, despues de dormir su siesta de cuatro horas, á la huerta del padre Mateo, donde el padre Mateo mismo le obsequiaba con melosas brevas, uvas doradas y sabrosas sandias de encendá y ruborosa carne. Pero cuando trascurrió la primera quincena de Junio, empezó mi amigo á cansarse de tan monótona existencia. La fuente corria siempre de la misma manera, el padre Mateo hablaba siempre sobre los mismos asuntos. Aquello era morir de aburrimiento. Para mayor desesperacion, no habia en Cercafuertes ni una mujer agradable; zafias labradoras, de rostro más morenos que el pan que ellas cocian, de piés anchos y jue-

retudos, de pechazos enormes y cabe-
llos ásperos, tirando á crines, repre-
sentaban allí al sexo bello, y muy mal
por cierto.

Disponíase ya mi amigo Mariposa á
volver á sus libros y á su Madrid,
cuando una tarde el padre Mateo le
dijo, despues de haberle dado un ci-
garrillo de papel negro:

—¿Usted no ha estado en el Moral?

—Ciertamente que no, repuso mi
amigo.

—Pues ¿hombre! ¿Qué ha hecho Vd que
no ha ido ya á ver esa maravilla? Bien
es verdad que allí no habrá nada de
su gusto de Vd. Usted es filósofo, li-
bre pensador, iba á decir ateo. ¡Dios
me perdoné! Y ¿qué ira de encontrar
de bueno en el Moral, si lo que allí
hay admirable, magnífico, es el órgano
del templo del Señor?

—¡Cómo! Hay un órgano digno de
verse, quiero decir, de oírse. Pues irá
allá, no lo dude usted. ¿Qué incompati-
bilidad hay entre mis opiniones filo-
sóficas y el arte? Mañana me traslado
á ese pueblo.

—Precisamente mañana es domingo
y podrá usted asistir á la misa mayor,
en que el organista Salvador el ciego
hace prodigios con sus hábiles manos
que son, á no dudarlo, un don celeste.

El padre Mateo explicó al por menor
las habilidades de aquel artista mon-
taraz. Nadie le había enseñado música:
una secreta y nativa vocación le llamó
desde su primera edad por el camino
que Beethoven y Mozart han sembrado
de flores; vacó la plaza del organista
del Moral, y él solicitó del cura que
se le concediera. Hubo quien dudó de
su aptitud para desempeñar tan impor-
tante cargo; pero concejales y sacris-
tanes tuvieron que rendirse bajo el pe-
so del mérito del ciego. En quince
días de continuo ejercicio sobre las
amarillentas y telarañosas teclas del
órgano superó la ciencia de su ante-
cesor, y en la primera fiesta de Navi-
dad produjo un sombrero y marañilla en
el religioso auditorio del templo, que
se preguntaban al salir de él si era
posible que criatura humana hiciese
repercutir aquí en la tierra la concer-
tada música de los querubines. En suma:
Salvador el ciego adquirió renombre uni-
versal... en cuatro leguas á la redonda,
y Peguerinas, Vuelta de Arriba, Crisan-
tes, Rendieles y otras importantes vi-
llas de la comarca se le disputaban
para que en las fiestas anuales de sus
santos patronos fuese á tocar el órgano.
Y no paró aquí su fama; Dios lo tenía
llamado á más alto destino.

No se contentó con tocar el órgano,
sino que supo además recomponer uno
grandísimo y arruinado, que en lo mas
hondo del coro estaba en lamentable
olvido. Limpió los fuelles, donde las
ratas habían causado desperfectos hor-
ribles; sustituyó los tubos rotos y
abollados, con otros que él mismo fa-
bricó, y al fin de un mes de trabajo im-
probable, en que le ayudó un muchachuelo
cozco y sordo, discípulo suyo, pudo oír
el vecindario del Moral aquellas sonoras
voces, roncadas, como las de la
tempestad, dulces y delicadas otras como
estrinar de avecillas, que echaba de sus
pulmones de cuero la deteriorada má-
quina. Comovieron las paredes del
edificio con el estremecimiento que
producía en la atmósfera el vibrar de
las trompetas de plomo; el polvo, que
yacía en sueño secular sobre las cor-
nisas é imágenes, cayó como sucia lluvia
sobre los fieles; lloró, tocado de emo-
ción artística, el señor alcaide, y hasta
la imagen de San Pedro, patron del
lugar, tembló en su hornacina de
madera, para participar del efecto que
en todos causaba aquel prodigio.

Llena la cabeza de estos elógiros, que,
con patriótico fervor y entusiasmo
justo, prodigó el señor clérigo al or-
ganista, salió á otro día de madrugada
mi amigo Mariposa, para el Moral. Iba
caballero en un jumento, de paso tardo

bien que seguro, y contento de haber
emprendido aquel viaje original
hasta dejarlo de sobra, que le daba
ocasión de contemplar el alegre paisa-
je. Rubios sembrados, por entre los
cuales se abría difícilmente paso la es-
trecha senda, se extendían para perder-
se de vista en varias ondulaciones. Agi-
tabálos el frescor airocillo de la ma-
ñana, y en sus palpitaciones semeja-
ban un mar tubulento de purísimo
oro. A lo lejos elebaba una torre, sober-
na línea oscura de tejados, su cha-
pitel de pizarras negras. Allí era el
Moral.

Entró en el pueblo Mariposa y dejó
su bagaje en la posada, como
dicen los franceses, por un ventero
manchego de los mas lízcos y astutos,
que se ofreció á acompañar á la igle-
sia á nuestro amigo, apenas éste le
hubo indicado el motivo de su llega-
da.

El templo no ofrecía nada digno de
atención. Era ancho, espacioso, viejo;
el aire, el sol, la lluvia y las palomas,
entraban en su interior por las cla-
raboyas desprovistas de cortinas y vi-
drios; dos arcos torales amenazaban des-
plomarse sobre el pueblo cristiano con-
gregado bajo ellos, y en una de las
naves había sido preciso poner pun-
tales de maderamiento.

El doctor Mariposa vió todo esto y
cuando aun no había acabado su exá-
men, oyó la campanilla que anunciaba
la salida de la misa, y poco más tar-
de él sonido del órgano. Acordóse en-
tonces de cuanto le había referido el
P. Mateo, y al punto creyó reconocer
en aquella música la mano hábil de
Salvador. Su admiración fué grande
al escuchar el preludio del *Incarnatus*.
Parecióle que nada de cuanto hacen de-
cir á sus instrumentos los músicos profa-
nos, podía compararse á aquella de-
liciosa y serena majestad de la inspi-
ración del artista religioso. ¿Interne-
cido, oprimida el alma con la moción
de aquel sublime encanto, se prostér-
nó de rodillas, humilló su cabeza y
se golpeó el pecho con ambas manos,
de las cuales cayó rodando el sombre-
ro de paja que traía.

Acabada la ceremonia, salió de la
iglesia con su *cicerone* manchego, ex-
clamador.

—¡O!, amigo mío, esto es sublime!
¡Jamás oí cosa mejor!

—Pues si oyera Vd. á Salvador el
ciego, ¿que le parecería?

—¡Cómo! ¿No es Salvador quien ha
tocado ahora el órgano?

—¡Ca! Salvador está mal; hace cinco
días; hoy ha tocado su discípulo, y á
la verdad que lo ha hecho todo lo peor
que ha podido.

El doctor Mariposa quedó consterna-
do. El cortesano, hombre de educada
sensibilidad, aficionado á la buena mú-
sica, ¿había podido confundir á Salva-
dor el ciego, á un organista compa-
rable solo al *Maese Pérez* de Gustavo
Bequer; con un mal aprendiz de de-
suella *vidos*? El *quid-pro-quo* era la
mentable.

Entonces empezó á recordar que,
en efecto, había advertido en el orga-
nista falta de aplomo, lentitud en el
cambio de registros, y hasta desafina-
ciones gravísimas más aun así, mohino
de puro enojado, volvió á Cercafuerte
decidido á adoptar la doctrina de los
escépticos, que afirman que no debe
prestarse fe á lo que nos revelan los
sentidos.—O.

MADRID.

Las clases pasivas han obteni-
do permiso para establecer un
circulo, y será cosa de ver dis-
currir por sus salones á la viu-
da enlutada, á la huérfana triste,
al grave jubilado ó al militar em-
bravecido con los recuerdos de

cient batallas imaginarias.

Las clases pasivas tienen al jun-
tarse en circulo un fin predilec-
to: trabajar para que se les quite
el descuento que sufren sus habe-
res. Quizá lo conseguirán, porque
la union constituye la fuerza, y
ademas, para este objeto simpá-
tico á los estómagos y al bolsillo
es fácil que encuentren coopera-
cion en las clases activas.

El edificio donde se halla ins-
talado el ministerio de Hacienda
vé con pavor estos preparativos:
algunas veces pasan junto á su
fachada tenderos desocupados que
á falta de parroquianos en su es-
tablecimiento van á contemplar
las aglidades de los mones en
la jaula grande del Retiro.

Todos esos comerciantes aprietan
los puños delante del minist-
terio, y salmodian imprecaciones
por el estilo: ¡No vendemos nada!
¡El comerciante está perdido! ¡Ur-
ge rebajar ó quitar del todo el
descuento de los empleados!

Y no dejan de tener razon.
Madrid se sostiene con tres ele-
mentos; empleados administra-
tivos, militares y estudiantes.
Los empleados gastan siempre
cuanto tienen: no ahorran, no
pueden ahorrar; en Madrid se vi-
ve al día. Descontarles una cre-
cida cantidad mensual es, por lo
tanto, disminuir considerablemen-
te las transacciones del comer-
cio.

Dícese que en el Circulo de la
Union Mercantil se ha empezado
á firmar una exposicion de los
comerciantes pidiendo la supre-
sion del descuento; y dícese igual-
mente que el ministro de Hacia-
nda piensa atender estas reclama-
ciones de la opinion pública para
los próximos presupuestos.

Crean ustedes que hace falta.
El termómetro de la prosperidad
de Madrid son sus teatros, espe-
cies de valvulas por donde se es-
capa del bolsillo de los madri-
leños gran parte del dinero que
no se necesita inmediatamente pa-
ra otras atenciones.

Pues bien, los teatros de Madrid
están desiertos.

Se comprende que á la tercera
representacion en el Teatro Es-
pañol de la Comedia del Sr. Eche-
garay *Correr en pos del ideal* no
hubiese en las butacas mas que
tal ó cual imitador de Santo To-
más que iba á convencerse por
sí propio de la falta de acierto
del renombrado autor dramático.
Si señor, se comprende: la obra
es mala y los pocos espectadores
que forman grupo en la desierta
sala, como viajeros del Sahara,
son gente de poca fé que no ha
dado crédito á las afirmaciones
de los que dominados por el es-
tupor asistimos al estreno de la
comedia de nuestro autor favo-
rito.

Tampoco es de extrañar que
las butacas del Teatro de Apolo
estén vacías. Hay teatros que na-
cen con mala estrella como las
personas, y el de Apolo es uno
de ellos. Se arrimó á la iglesia de
San José para tener buen apoyo,
y el popular Santo de la vara flo-
rida no presta protección á su ve-
cino. Apolo es como una mujer bo-
nita á quien nadie pide por espo-
sa. Es brillante, deslumbrador,
lujoso; pero tiene malas condicio-

nes. Sus palcos parecen cavernas:
tiene una especie de torreones la-
terales que recuerdan la época
feudal: contemplar el escenario
desde el paraiso es realmente con-
templarlo desde el cielo.

Ademas, las obras puestas has-
ta ahora en escena en dicho
teatro han tenido poco atractivo.
Marchóse la *Ristori*, y la com-
pañía que dirige Vico se inauguró
con una refundición del teatro an-
tiguó. No gustó. Será buena; pe-
ro el público opina que las anti-
guallas, si son artísticas no de-
ben salir de los museos; si son li-
terarias se encuentran muy bien
en la biblioteca de autores clá-
sicos de Rivadeneyra.

El jueves se estrenó una obra
de Leopoldo Cano titulada *La
opinion pública*. Está escrita con
brio, con nervio, con rigor, es
obra que dará lugar á discusio-
nes; pero me parece que tam-
poco tirará muchas noches como se
dice vulgarmente.

Vuelvo á mi tema anterior. El
alejamiento del público en estos
teatros se comprendería; pero lo
incomprensible es que no acuda
todo Madrid á aplaudir á M. Gau-
tier que pinta en menos de cinco
minutos, todas las noches, un
cuadro de un metro de largo y
noventa centímetros de altura en
el teatro de la Alhambra.

¡Es maravilloso!

En uno de los entreactos de la
zarzuela italiana que allí se repre-
senta, dos mozos, con uniforme,
pasean el lienzo por entre las bu-
tacas, á fin de que el público se
convenza de que la tela no tiene
preparacion química alguna.

Despues empieza á tocar la or-
questa y sale M. Gautier vestido
de frac y corbata blanca. Coje
la paleta y los pinceles, mira
la hora en el reloj, hace una señal
como diciendo ¡ahora! y empie-
za á pasear vertiginosamente los
pinceles sobre la tela. Al princí-
pio no ven ustedes nada, una es-
pecie de caos, grandes manchas
de color, nieblas espesas al tra-
vés de las cuales los ojos del
público se esfuerzan en vano por
distinguir alguna cosa. Pero á
los tres minutos ya se presentan
de relieve peñascos, olas, embar-
caciones, nubes; surgen del fondo
de la tela marinas deliciosas, en-
cantadores paisajes que hacen
prorrumpir al público en estre-
pitosos aplausos. La música le
va marcando los minutos con la
celeridad de los compases, y ade-
más, un hombre situado entre los
bastidores le indica con la segu-
ridad de un cronometro la mar-
cha fugaz del tiempo.

A los cuatro minutos el cuadro
está terminado; y el minuto res-
tante lo invierte en añadir detalles.

Saca el lienzo del caballete, lo
encaja en el marco, lo vuelve á
colocar y...

Han trascurrido los cinco mi-
nutos ¡*Fiat lux!* La concurrencia
síntese poseída de frenesí, los
¡bravos! atruenan la sala y el pin-
tor es llamado á escena mu-
chas veces consecutivas.

Se anuncia que uno de estos
días tiene que pintar al lienzo la
Puerta de Alcalá.

—Lo ven ustedes, decía un en-
vidioso. Es un embadurnador. A
este paso pronto pintará ventan-
as. ¡Voy á llamarle para que
pinte las puertas de mi casa!